

Teatro Círculo de las Artes

HOY DOMINGO
A LAS SIETE Y A LAS DIEZ Y CUARTO
Unicas exhibiciones del maravilloso film
FUEGO!
el film de la máxima emoción admirablemente interpretado por Dolly Daves
A LAS 4 FUNCION INFANTIL - Butaca 0'35, palco 0'50
PRONTO
EL BARRIO LATINO
EL CIRCO TRAGICO
Reaparición de la Gran Compañía LUISITA RODRIGO

Los Almacenes SIGLO XX recibió mil piezas Crespón superior calidad, defectuoso, se liquidan para llamar la atención a 4 pesetas metro

En medias de seda ya estamos llamando la atención como los años anteriores. En Pañería, Camisería, Corbatas, Camisetas seda, Pijamas y Calcetines. Grandes novedades y precios ventajosos. ¡Caballero!... Vea los abrigos Checoslovacos que recibió el SIGLO XX en la calle Castelar, núm. 5

Teatro Principal

HOY DOMINGO
A LAS CUATRO A LAS SIETE Y CUARTO Y CUARTO
EL GRAN FILM, TITULADO
LOS ANTROS DEL CRIMEN
por LON CHANEY
MAÑANA LUNES MODA
LA TABERNA ROJA
MUY PRONTO
VACACIONES
LA MODERNA DUBARRY

que dicen las autoridades judiciales sobre aplicación de indulto, podrán recurrir los interesados ante el Consejo Supremo del Ejército y Marina en el plazo de ocho días, a contar del siguiente a la fecha de la notificación. El recurso podrá formularse por escrito o manifestación verbal al funcionario que notifique la resolución, quien lo uirá o hará constar mediante la oportuna diligencia en los autos, y con ellos lo elevará para su curso a la autoridad judicial correspondiente.

Tercera. Las providencias dictadas por el Consejo Supremo del Ejército y Marina en los asuntos en que le corresponda conocer en única instancia y las resolutorias de los recursos interpuestos contra los acuerdos de las autoridades judiciales, tendrán el carácter de firmes.

Cuarta. Los beneficios de indulto son extensivos a cuantos hayan cometido el delito hasta el día 15 de abril del corriente año, y se aplicarán tanto a los que están cumpliendo condena o a disposición de la autoridad judicial, como a los reos y procesados declarados rebeldes o cuya busca y captura esté decretada, siempre que éstos se presenten poniéndose a disposición de la autoridad judicial o juez que tramite la causa antes del 31 de mes de mayo próximo, los que residan en España, y ante el agente consular, antes del 31 de julio de este año, los que se encuentren en el extranjero.

Quinta. No se consideran comprendidas en la gracia de indulto las accesorias militares de pérdida de empleo y separación del servicio, ni alcanza tampoco el beneficio a los separados del servicio por resolución del Tribunal de honor o sanciones gubernativas o administrativas.

Sexta. Los jueces instructores elevarán con urgencia a la autoridad judicial correspondiente todos los procedimientos en que se persigan hechos a los que pudieran alcanzar los beneficios del indulto total. Si se trata de causas no falladas, desistirá en ellas de la acción el fiscal jurídico militar, y cualquiera que sea el estado de tramitación en que se encuentren, se declararán extinguidas las responsabilidades perseguidas mediante providencias de sobreseimiento definitivo.

Cuando por la índole y naturaleza de los hechos se ofrecieran dudas sobre su calificación legal, y por tanto sobre si son de aplicación los beneficios de indulto, continuará la tramitación normal del procedimiento, y si en su día se elevara a plenario, cuando el fiscal haya de evacuar el escrito de acusación prevenido en el artículo 562 del Código de Justicia militar, desistirá de la acción si estimase que son de aplicación los beneficios de indulto. En estos casos, devuelta que sea la causa por el fiscal, se elevará por el juez a la autoridad judicial, a fin de que, sin otro trámite, pueda dictarse providencia de sobreseimiento.

Séptima. En las causas en que ya hubiere recaído sentencia firme, se aplicarán desde luego a los interesados los beneficios de indulto en los términos que proceda.

En las que se persigan hechos a los que alcancen los beneficios de indulto y que por ministerio de la Ley o disentimiento se hubieran elevado al Consejo del Ejército y Marina, podrán los fiscales, en su caso, desistir de la acción penal, y si la Sala acordase de conformidad, se remitirá la causa a la autoridad judicial a los efectos que procedan.

Octava. Tendrá carácter urgente la aplicación del indulto, y mensualmente se remitirán por el Consejo Supremo y autoridad judicial al ministe-

rio del Ejército relaciones nominales de los que se hayan concedido. Novena. Cualquiera que sea la fecha en que se haga aplicación del indulto, surtirán todos sus efectos a partir de la fecha de publicación del Real decreto de indulto en la «Gaceta de Madrid».

Bazar todo a 0'95
Rodríguez Viguera, 2

EN EL MERCANTIL

El baile de esta noche
A las diez de la noche de hoy, dará comienzo en el amplio salón del palacio de Santo Domingo, donde está instalado el Centro Mercantil Lucense, el primer baile de la serie organizada por la Asociación Patronal, a fin de recaudar fondos con destino a la celebración de festejos del Corpus Christi. La aludida fiesta, que durará hasta las primeras horas de la madrugada, promete resultar muy lucida, dado el entusiasmo que se advierte en todas partes, por asistir a ella.

Por ello, auguramos a la Asociación Patronal, por anticipado, un rotundo éxito.

Lleve Vds. sus trajes a teñir y limpiar a «Los Mil Colores» San Roque 56 y Plaza Mayor 19.

NECROLOGIA

La familia de la finada señora doña Gumersinda Vázquez Salso (que en paz descanse), da las más expresivas gracias a cuantas personas se han dignado asistir a la conducción del cadáver de la extinta al cementerio general.

Use Vd. «COK», de Gas de la fábrica de La Coruña.

De venta en todas las carbonerías
Representante: J. Alvarez
M. Becerra, 26-Tel. 54-Apartado, 20

La ópera «Cristóbal Colón», en Berlín

El Staatsoper, que es la ópera nacional de Berlín, dará el 5 de mayo próximo la primera representación de «Cristóbal Colón», ópera en 27 cuadros, letra de Paul Claudel y música de Darius Milhaud.

Será puesta en escena por el profesor Horth, director de la Ópera de Berlín.

Las decoraciones y el vestuario serán de Araventinos. Las decoraciones se completarán y reforzarán con proyecciones y con cinematógrafo. Los coros, en extremo importantes y complicados, necesitarán gran número de coristas, que harán necesaria la construcción de un proscenio a ambos lados del foso de la orquesta. Esta será dirigida por el maestro Kleiber, que hace ya más de dos meses estudia con todo empeño la partitura de Darius Milhaud.

El papel de Cristóbal Colón se confiará al célebre baletón Scheidi, y el de la Reina Isabel, a una de las glorias alemanas del canto, la señora Reinhart. Paul Claudel, embajador de Francia en Washington, piensa ir a Berlín para asistir a los últimos ensayos.

Calzados CIUDADELA

Se recibieron los modelos más salientes

Blanco y Negro—Tafletes Champán
Trenzados para señora y caballero
Las mayores fantasías presenta los

CALZADOS CIUDADELA
Doctor Castro, núm. 7 (frente a las duicerías)

INFORMACIÓN GENERAL

A consecuencia de un percance aviatorio, acaecido en Guadalajara, perece el capitán aviador D. Fernando Pérez Pardo

(POR TELÉFONO)

Otros sucesos desgraciados en distintas poblaciones.—La catástrofe del paso a nivel de Gilet (Sagunto).—En una iglesia de Rumania hubo un incendio que revistió caracteres catastróficos

Madrid, 19-23'15

El capitán aviador don Fernando Pérez Pardo Perece víctima de un accidente aviatorio

Guadalajara.—Ha ocurrido hoy a mediodía en el Aeródromo de esta ciudad, un sensible accidente de aviación que costó la vida a un capitán aviador. Cuando efectuaba un vuelo de prueba el capitán D. Fernando Pérez Pardo, al intentar aterrizar, el aparato que pilotaba capotó, estrellándose contra el suelo.

Había llegado el capitán Pérez Pardo a Guadalajara, procedente de Getafe.

Cuando el aparato cayó violentamente a tierra, las personas que se encontraban en el Aeródromo acudieron rápidamente a auxiliar al aviador, trasladándolo al botiquín de urgencia, donde se le practicó la cura de urgencia, advirtiéndose que estaba gravemente herido.

Una vez curado de primera intención, fué llevado en aeroplano a Cuatro Vientos (Madrid), aeródromo desde el cual se le trasladó al Hospital Militar de Carabanchel.

Los médicos de este establecimiento, apreciaron al capitán Pérez Pardo la fractura de la base del cráneo y de la columna vertebral.

Calificaron de gravísimo su estado. Inmediatamente se pasó aviso del suceso a los familiares del desventurado aviador, quienes se personaron en el Hospital Militar de Carabanchel.

A las cinco de la tarde, dejaba de existir el infortunado capitán D. Fernando Pérez Pardo, rodeado de sus familiares, amigos y compañeros.

En el mismo Hospital Militar de Carabanchel, se instaló la Capilla ardiente.

Velaban el cadáver, los familiares y amigos del malogrado capitán y numerosos aviadores militares.

En los balcones del Aero Club, de esta Corté, se colocaron crespónes negros, en señal de duelo por la desgraciada muerte del Sr. Pérez Pardo. Este había ingresado en el Ejército, en el año 1916.

Otras noticias de Madrid y provincias

Accidente de trabajo. Un obrero muerto y otro gravemente herido
En una casa en construcción de la Avenida de Dato, de esta Corté, ocurrió un trágico accidente de trabajo.

Cuando sobre un andamio se hallaban trabajando el obrero Francisco Córdoba y su hijo Jesús, el andamio se derrumbó, cayendo al suelo los dos obreros mencionados.

Francisco Córdoba quedó muerto y su hijo Jesús resultó gravemente herido.

Otro automóvil arrollado por el tren
En el paso a nivel de Las Cabañas, de la línea férrea de Oeste el tren correo arrolló hoy a un automóvil, cuando éste intentaba cruzar el mencionado paso a nivel.

Afortunada y milagrosamente, no ocurrieron desgracias personales. El automóvil arrollado quedó destruido por completo.

La catástrofe del paso a nivel de Gilet
Valencia.—Se ha efectuado el traslado de los cadáveres de las víctimas de la catástrofe acaecida en el paso a nivel de Gilet, desde el lugar en que se hallaban a sus respectivas residencias. El entierro, verificado hoy, ha cons-

tituido una manifestación de sentimiento inenarrable.

La Prensa, comentando esta dolorosa tragedia, llama la atención al Gobierno sobre las pésimas condiciones en que se encuentran los pasos a nivel, cuya situación actual da lugar a catástrofes como la que ahora se lamenta.

El gobernador civil de Valencia ha ordenado la instrucción de un expediente de carácter técnico, para depurar las responsabilidades a que esta catástrofe pueda dar lugar.

Roba y hiere gravemente a su víctima
Valencia.—Cuando iba en un tranvía el vendedor ambulante Pedro Fernández, fué robado por un carterista.

El robo se dio cuenta inmediatamente de la actuación del carterista, y salió en persecución de éste.

Cuando el ladrón vió que el robo le daba alcance, volvióse hacia él y con un puñal le asestó una puñalada, dejándole gravísimamente herido.

Por fin, el criminal pudo ser detenido.

Dos mujeres ahogadas
León.—Cuando atravesaba el río Bermesa un carro de bueyes, que conducían María Fernández y una hija de ésta llamada Petra, el carro y ambas mujeres fueron arrastradas por la corriente.

María y su hija perecieron ahogadas.

Esta desgracia causó gran impresión.

Presos en libertad
Barcelona.—Se ha decretado la libertad de los presos civiles que estaban en esta capital extinguiendo la condena que les fuera impuesta como

Benito A. Gómez
MEDICO-CIRUJANO
Ex-Ayudante de la facultad de medicina de Santiago. Ex-Interno del Hospital de Santiago

OPERACIONES Y CONSULTA de enfermedades quirúrgicas

RAYOS X
Consulta de 11 a 2

Gratuita para pobres los lunes y miércoles de 4 a 6

Plaza de Santo Domingo 8 Pral. Teléfono 208 LUGO

A. D. LAGE
OCULISTA

Con sinta y operaciones de la vista
Plaza Mayor 25 1.º (al lado del Círculo de las Artes)

Nuevos Talleres Eléctricos de Soto

Electricidad en general, reparaciones y carga de baterías, económico en los trabajos y garantía de los mismos.

Fonda de Castilla letra A, junto al Registro de la Propiedad-Teléfono número 57-LUGO.

VENTA

Por tener que ausentarse su dueño, se hace de varios muebles; catres, gergones metálicos, chineros, mesas de comedor y de noche, sillas, loza, cristal, servicio de cocina, camarín y otros objetos, en la casa número 4, piso 2.º de la Calle de Recatillo, los días, hoy sábado y mañana domingo, de 10 a 12 de la mañana y de 3 a 6 de la tarde.

complicados en el frustrado regicidio de las costas de Garraf.

Pedición de un permiso
Barcelona.—El «lder» del sindicalismo catalán Angel Pestaña, ha dirigido al gobernador civil una solicitud, pidiendo autorización para celebrar en breve un mitin sindicalista en la ciudad condal.

El general Despujols contestó a Pestaña, que consultará el asunto con el Gobierno.

Del extranjero
El capitán Ruiz de Aida
Lisboa.—Procedente de América ha desembarcado en este puerto, el famoso aviador español capitán de Artillería D. Julio Ruiz de Aida.

Esta tarde salió el Sr. Ruiz de Aida de la capital portuguesa, con dirección a Madrid. Se le dispensó una entusiasta despedida, por los aviadores lusitanos y otras personas.

Sucso en una iglesia
S. Juan de Luz.—Durante una formidable tormenta que descargó sobre esta población, un rayo cayó sobre la iglesia parroquial, cuando el templo estaba lleno de gente.

El rayo destruyó un Cristo de dos metros de altura, que saltó por encima del órgano y cayó hecho pedruzcos en el altar.

A consecuencia del pánico que se produjo entre os fieles, al ver que el tejado se había derrumbado en parte, resultaron algunos lesionados de importancia.

En otra iglesia se declaró un incendio catastrófico
Bucarest.—Comunican de Postell, que cuando en la iglesia de aquel pueblo se celebraban los Divinos Oficios,

se declaró un incendio que adquirió grandes proporciones.

Los numerosos fieles que se encontraban dentro del templo, intentaron abrir la única puerta de salida, que estaba cerrada.

Esta circunstancia motivó que los fieles se atropellasen, quedando algunos muertos y otros heridos.

El suceso adquirió mayores caracteres de catástrofe, al derrumbarse una pared del templo, pues numerosas personas fueron alcanzadas por los escombros.

Las víctimas pasan de un centenar entre muertos y heridos. Esta tremenda catástrofe ha causado indescriptible consternación.

Vino a 0,45 el litro en la Ronda de Santiago número 54 (Mosquera)

Clínica Médico-Quirúrgica DE JESUS SARMIENTO ex interno de las clínicas del Gran Hospital Real de Santiago

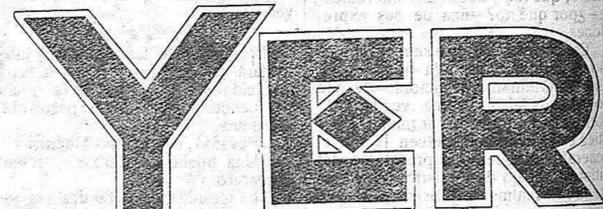
Medicina general, especialista en partos, enfermedades de la mujer y niños Manuel Becerra 29 LUGO

Casto González Méndez Médico forense por oposición

del cuerpo de Inspectores municipales de Sanidad En Ayuntamiento de los Dns. Cardenal y Virela Radio MEDICINA GRAL.-CIRUJ.-PARTOS OPERACIONES

Rayos X.—Electroterapia Consulta de 11 a 1 y de 4 a 5 Avenida de Morel 3 (Calle Estación) TELÉFONO NUMERO 6

SELLO



Triunfará siempre de todos sus imitadores

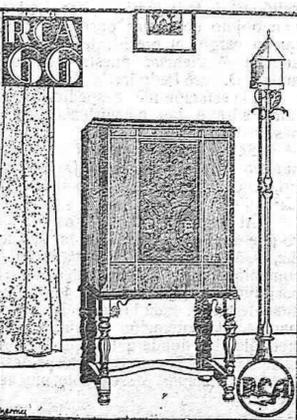
1.º PORQUE los testimonios de 1. las más altas e indiscutibles autoridades médicas y farmacéuticas, entre las que descuellan los eminentes doctores D. Pedro Ramón y Cajal, D. Jacobo López Elizagaray y la del no menos eminente e inolvidable doctor Carracido, así lo sancionan al proclamar el Sello Yerber como el preparado más eficaz e inofensivo para calmar toda clase de dolores

2.º PORQUE el Sello Yerber cura como ningún otro preparado dolor de cabeza, muelas y oídos; gripe, enfriamientos, neuralgias, dolores reumáticos y nerviosos y todos los especiales de la mujer.

Caja con un sello, 40 céntimos. Caja grande, con 12 sellos, 4,º 0



Radio Victor Corporation of América



El famoso circuito super-heterodyno con que está equipado el R. 66, es reconocido por autoridades en la materia, como superior a los demás en sus factores esenciales; selectividad, sensibilidad, calidad de tono y facilidad de manejo, en el R. 66 todos ellos han sido perfeccionados y mejorados.

Este circuito, con el altavoz electrodinámico R. C. A. la última palabra en reproductores, hacen que la audición de este aparato, no pueda ser mejorada.

Una hermosa consola encierra el aparato y altavoz. Puede utilizarse en la amplificación de discos.

Solicitem una demostración sin compromiso. Ventas a plazos y al contado.

Super-heterodyno Altavoz electrodinámico AUDICIÓN Y VENTA: BAZAR QUICO

Santo Domingo, 4.—LUGO



Los dolores reumáticos

hacen de su vida, muy ameno, un martirio insostenible. Vd. curará con las

Tabletas de **ASPIRINA**

Su acción mitigadora del dolor, hará que su destino le parezca a Vd. agradable y digno de ser vivido.

Rechace Vd., en interés propio, substitutos o tabletas sueltas y pida siempre el embalaje original «Bayer».

¡No ataca el corazón!

Novelas cinematográficas de EL PROGRESO

DOS ROSAS ROJAS

Novela cinematográfica basada en la película del mismo título. Interpretada por Liane Haid, Harry Halm, La Jana y Oscar Marión. Producción de Selecciones Capitolio.

Todas las razas y pueblos, a través de la vida, ofrendaron al viejo amor, eterno niño, cánticos y flores. Inspirado en la dulcísima emoción amorosa, un joven compositor, Esteban Rostand, había escrito una inspirada melodía que pronto se hizo popular en toda la ciudad.

Dos rosas rojas son del beso la evocación más ideal... Semejan labios que se funden en un mismo impulso pasional.

El éxito de la canción puso en moda que los enamorados adquiriesen dos rosas rojas para obsequiar a sus amadas.

De la popularidad de las rosas se aprovecharon las floristerías, cuyos dueños hacían su agosto y bendecían la hora en que el compositor Rostand tuvo la buena idea de componer una loa a las flores.

En uno de los más elegantes establecimientos de flores de la ciudad, despachaba a la clientela la dependiente Hortensia Duval, la única rosa que no tenía precio.

Bella, sugestiva, cariñosa, atraía por sus indecibles encantos, y se multiplicaba para despachar las dos rosas que simbolizaban el amor.

La clientela era interminable... El cajero no paraba de hacer funcionar la máquina registradora.

Lejos de allí, un barrio silencioso albergaba la preciosa vivienda de un famoso industrial, el señor Eriksen, fabricante de hierros y una de las grandes fortunas de la urbe.

Se hallaba aquel día conversando con su amigo Barclay, un fabricante de acero.

Los dos examinaban los respectivos balances de sus casas, y la satisfacción se escapaba de sus rostros.

De modo amigo Barclay, que usted ha liquidado el último año con medio millón de beneficios?

—Así es. Nuestras utilidades son casi idénticas, querido Eriksen.

Eriksen sonrió y al cabo de unos momentos, dijo: —Estoy pensando que usted tiene una hija encantadora; que mi hijo tampoco es despreciable y...

—... y que harían una pareja ideal, ¿no es así?

—Ha adivinado usted mis deseos. —Por mi parte no hay inconveniente y colaboraré en lo que sea para que nuestras dos casas puedan formar un solo bloque.

—Es mi mayor deseo, amigo Barclay. Y siguieron estudiando el modo de que sus respectivos hijos no pudieran obstáculos a la boda.

Hugo Eriksen, el hijo del fabricante de hierros, llevaba una alegre vida solteril, bien ajeno a los propósitos coartadores de su padre. Amaba el «flirt», la aventura, el encuentro galante... Le gustaba el cambio de dueña en su corazón.

Mientras su papá estaba conversando en aquél instante con Barclay acerca de su porvenir, Hugo iba en su automóvil por una amplia carretera en busca de una dulce aventura.

Y la encontró... Una muchacha, junto a un automóvil parado, le hizo señas en mitad del camino rogándole que se detuviera.

Bajó Hugo prestamente y acercóse a la desconocida. Esta le rogó tuviera a bien mirar el motor del automóvil, pues no funcionaba y ella no sabía arreglar la avería.

La joven era nada menos que Cecilia Barclay, la hija del fabricante de aceros... Pero nunca había visto Hugo a aquella mujer, ni Cecilia conocía al muchacho.

La avería se reparó en cinco minutos y el automóvil estuvo en condiciones de marchar otra vez.

—¡Muchas gracias, caballero!— dijo Cecilia.

—No hay de qué, preciosa... Pero, ¿ignora usted que yo cobro en dulce recompensa?

Y rápido y decidido, estampó un beso en los labios de Cecilia, quien indignada dió un paso atrás y soltó un cachete rápido y sonoro al rostro del galán.

Luego, furioso, subió al coche y empuñando el volante, emprendió su ruta a toda velocidad.

A medida que se iba alejando, su enfado se hacía menos vivo... Era agradable aquél desconocido, a pesar de su audacia...

Por su parte, Hugo no volvió a acordarse de la muchacha más que por el dolor vivo que sentía en una de sus mejillas. ¡Con qué violencia pegó aquella mujer el bofetón! Mano rápida, mano fina que no tolera atrevimientos y sabe castigarlos...

Sin preocuparse demasiado de ello, regresó a su casa, y su padre le expuso el plan que había forjado con el señor Barclay.

—Ya es hora de que cese tu vida alocada... Esta noche iremos a una fiesta en casa de Barclay y vas a conocer a Cecilia, la que va a ser tu esposa.

—¿Yo casarme? ¡No... no!... —Pues es necesario... El hijo mantuvo su negativa, pero ante los ruegos de su padre, accedió a acompañarle aquella noche a la fiesta que daba el señor Barclay.

El señor Barclay se había dirigido a la tienda de flores de Hortensia. —Deseo algunas flores para la

cena en la que espero anunciar los esponsales de mi hija—dijo.

Hortensia, con suma amabilidad, escogió las flores. Viendo la gentileza y el arte con que las distribuía, Barclay le dijo:

—¿Quiere usted encargarse personalmente del adorno de la mesa? —Con mucho gusto, señor... Marchó el señor Barclay, después de haber dado la dirección de su casa. Y Hortensia preparó una cesta de preciosas flores, ordenando a un mozo las llevara.

Después de colocarse su elegante sombrero, Hortensia salió de la tienda, encontrándose ante la puerta con el compositor Rostand, que profesaba a la joven un amor tímido y respetuoso, sin que jamás se lo hubiese manifestado. Por su parte Hortensia le quería con afecto fraternal.

El dueño de la tienda se apresuró a saludar también al famoso compositor, diciéndole sonriente:

—¿Por qué no toma usted las orquídeas como tema de una canción nueva, señor Rostand? También dicen amor... y yo las vendo con más beneficios.



—Nunca segundas partes fueron buenas, querido amigo. El artista y la muchacha siguieron un rato juntos, seguidos a alguna distancia por el mozo que llevaba las flores.

Rostand consultó su reloj y renunció a acompañar a su amiguita. Era muy tarde y tenía que efectuar varias diligencias. Y después de un expresivo apretón de manos, se despidió de Hortensia, quien fué siguiendo su camino provocando admiraciones y sonrisas a su paso, haciendo volver a las gentes.

Hugo Eriksen, que deambulaba en su auto, vió a la muchacha y comenzó a seguirla... Luego descendió del coche y empezó a hablar con ella con todas las palabras dulces y melosas de su repertorio.

—¿Va usted muy de prisa, señorita? Si sube usted a mi automóvil, llegaré más a tiempo... ¿Quiere?

Hortensia se echó a reír y examinó a hurtadillas a su interlocutor, pareciendo un muchacho agradable. Como él le repetiese sinceramente su invitación la florista acabó por acceder.

—Bien, joven... Si es usted tan amable... —Con alma y vida la serviré. Subieron al coche... La joven dió las señas de la casa del señor Barclay, y Hugo, ignorando que era la mansión de su futuro suegro, la condujo alegremente hacia allí.

El mozo de la tienda que había seguido a alguna distancia a Hortensia, saltó tranquilamente a la parte posterior del coche, continuando con toda comodidad su camino. ¡Caramba! Si las flores y Hortensia llevaban el mismo destino ¿a qué molestarse en ir a pié?

Legaron ante la casa de Barclay. Hortensia descendió gentilmente del coche agradeciendo al galán su cordial compañía.

—¿Quiere usted que la espere? —¡No! Tengo para mucho rato. —¿Vive usted aquí? —No, señor... —Entonces... ¿dónde vive? —No se lo puedo decir. —¿Tan mal me trata después de haberla llevado en mi coche? ¿No sabe como me cobro yo ese favor? Pues... así.

Y audaz y listo, besó con toda rapidez la boquita roja y palpitante de Hortensia... Pero ésta no era muchacha que se dejara atropellar y sabía contestar, como toda mujer honrada, a las audacias galantes. Respondió con un sonoro bofetón a la caricia de Hugo. Y haciéndole un gesto de desdén entró en casa de Barclay, mientras Hugo, por haber recibido aquél día las bofetadas por partida doble, regresaba malhumorado a su coche, preguntándose si iban a acabar para siempre sus éxitos rumbosos de mozo conquistador...

Hortensia, sin preocuparse ya más del atrevido, procedió en casa del señor Barclay al adorno de la mesa, haciéndolo con tan exquisita gracia, que causó la admiración de los dueños.

Pero el señor Barclay, al contar el número de puestos de comensales, se dió cuenta de que iban a ser trece.

—¡Somos trece! ¡Número fatídico! ¡Mal augurio para mis proyectos! Comunicó a su esposa y a su hija Cecilia su superstición y acordaron invitar otras amistades a la comida... Telefonaron a tres o cuatro familias, pero todas se excusaron, las unas por la panteriedad, las otras, disgustadas porque se les hacía una invitación de última hora.

Por fin, y cuando ya desesperaba de borrar el maldéfico del número trece, el señor Barclay fijóse en Hortensia y sonrió, viendo ya solucionado el problema.

—¿Quiere usted ganarse quinientos francos, señorita?

—¿De qué modo? —Quédese usted a la comida y hará el número catorce de nuestra velada.

Hortensia no tenía ocasión de ganarse tan fácilmente quinientos francos. Aceptó encantada. Volvió a su casa para ponerse un elegante traje y regresó al palacio del industrial.

A las ocho comenzaron a llegar los invitados... Hortensia, elegante y espiritual, figuraba como una invitada más, sin que nadie sospechara su condición de humilde florista.

Entró el señor Eriksen acompañado de su hijo Hugo, que se dejaba conducir malhumorado a casa de su futuro suegro.

Al entrar en el salón, le esperaba a Hugo una doble sorpresa. Las dos mujeres que le habían abofeteado aquel mismo día, estaban allí... Se las presentaron... La una era nada menos que la hija del dueño de la casa; la otra, la señorita Hortensia Duval, una amiga de la familia.

Disimulando su contrariedad y deseando haberse hundido a siete leguas de la tierra, el joven Hugo besó la mano a las dos muchachas a las que tan gravemente había ofendido horas antes.

Durante la comida, expresó su preferencia con miradas acariciadoras y palabras insinuantes, con el consiguiente despecho de Cecilia que se veía sojuzgada y vencida por la humilde muchacha intrusa.

Hortensia, alegremente, seguía viviendo aquella hora de ilusión y de amor, que iba a poner en su vida humilde de dependiente el hábito divino de un poco de poesía.

La madre de Cecilia estaba furiosa ante la remarcada preferencia que Hugo tenía por la florista...

Al acabar la fiesta, la señora Barclay acercóse a Hortensia que se había separado unos momentos de Hugo, y le dijo:

—Dentro de cinco minutos, señorita, un terrible dolor de cabeza obligará a usted a retirarse. ¿Me ha comprendido?

—Pero, señora... —Ni una palabra más. Y dándole una mirada violenta, se alejó mientras Hortensia se dejaba caer melancólicamente en un sillón.

Apareció de pronto el artista Esteban Rostand sentándose ante el piano.

Hortensia corrió a saludarle y ambos se observaron con dulce curiosidad. Rostand había sido contratado para que diese relieve a la fiesta con su renombre de compositor de moda. La florista le explicó en breves palabras que la habían invitado allí.

La señora Barclay rogó al compositor tocara algún baile. Aquel no se hizo repetir la invitación y las parejas comenzaron a danzar... Y cuando Cecilia esperaba que Hugo le hiciera el honor de la primera danza, vió con profunda contrariedad que el joven bailaba con Hortensia.

Miró desconsolada a su madre. ¿Qué tenía que hacer?

La señora Barclay, decidida a que cesara el descarado «flirt», avanzó hacia la pareja y separando brus-

camente a Hortensia de Hugo, dijo a éste: —Perdone a Hortensia, que no se siente bien...

Cecilia espera a usted en el jardín de invierno. Humilde la florista por aquellas palabras, marchó con una fría sonrisa, del salón, mientras Hugo, disgustado porque le habían separado del tan adorable criatura, dirigiase acercando a la boda no se haría esperar.

—Toque una obra de marcado lirismo... algo muy romántico que haga soñar.

Rostand arrancó del piano las notas adorables de un vals lento... La señora Barclay estaba satisfecha... Aquella música sentimental convidaba al amor... Hugo en soledad con Cecilia besaría seguramente a la muchacha, influido por la tonada romántica... Y entonces, entraría la señora Barclay, sorprendería alegremente a los dos jóvenes... y la boda no se haría esperar.

Hugo se encontró en el jardín con Cecilia. Se cambiaron unas palabras frías. El joven, influido por el recuerdo de Hortensia, no sentía deseos de hacer el amor a esa muchachita... Ya lo dijo el poeta: «No hay peor cosa que la soledad de dos en compañía». Y aunque Cecilia le miraba con ojos amorosos, él parecía vagamente distraído.

De pronto apareció Hortensia, quien iba a salir de la casa... Cecilia, furiosa al ver a su rival, salió mientras Hugo corría a saludar a la bien amada.

La sonata melancólica seguía arrancando sus dulces suspiros. Hortensia y Hugo que se querían, se sintieron sometidos al influjo de la más divina de las artes... Y sus labios se juntaron en un beso dulce y triunfal.

La señora Barclay vió a través de los cristales esmirillados del invernáculo, a una pareja que se besaba...

Sonrió satisfecha. La música había hecho su obra. Abrió la puerta de par en par... y cayó desmayada en brazos de su marido al ver que Hugo estaba besando a Hortensia.

Los dos jóvenes avergonzados, huyeron, mientras Rostand, entristecido viendo que Hortensia besaba a otro hombre, dejaba el piano, cómplice criminal de su derrota.

El señor Eriksen puso el grito en el cielo ante la conducta de su hijo. ¡Ah, pues era necesario que le obedeciera!

Y Hortensia huyó rápidamente de la casa, teniendo en los labios la alegría de aquel primer beso, el único que de labios varoniles había aceptado en su vida.

Cuando marcharon los últimos invitados, los Barclay comentaron lo sucedido.

—¿Como podía yo obligarle a que me besara, mamá? —¡Qué salida! Pregunta a tu padre como le obligaba yo, sin perder mi recato.

Pero el señor Barclay no estaba para explicaciones... Y se dirigió, malhumorado a su despacho.

Al día siguiente, Esteban Rostand fué a visitar a Hugo Eriksen.

SEÑORA, créame. Se ahorra tiempo, fatiga y dinero, en cerando suelos y muebles, con Encáustico Alirón. Fabricantes IUMINIA S. A. Tolosa (Guipuzcoa)

Grandes Talleres Mecánicos REGUEIRO. EL MAS COMPLETO Y MEJOR INSTALADO. Construcción de toda clase de piezas para automóviles y maquinaria en general, tallado de engranajes rectos, cónicos y helicoidales. Forjado de piezas al martillo. Construcción de herrajes para molinos sobre rozamientos a bolas o conos, y depósitos roblados o soldados a la autógena. Cerrajería artística. Reparación y carga de acumuladores. PRECIOS ECONOMICOS. Avenida de Moré 20, Teléfono núm. 45 (Antiguo taller de Mil Mañas)

ALMACENES DE MADERAS Y CARBONES DE GUMERSINDO VALCARCEL. Maestros de Rojo Tea y del País. Especialidad en machihembrados de Albadavia y Arbo (PONTEVEDRA), único vendedor en esta provincia. Compra permanente de nogal. CARBONES de galleta, cok, antracita y obcidos especial para cocinas, a 4,25. Pida V. en todas las carbonerías el carbón de la Minería Siderúrgica de Pontferrada S. A. Representante para esta Provincia, G. Valcarcel Ríos Teléfono 197. Se vende una casa en construcción por la cuarta parte de su valor, se dan facilidades de pago. Para informes y condiciones ALMACENES VALCARCEL LUGO.

Razones que son hechos

Tres cosas necesita una película para que merezca el aplauso del público: Buen elemento artístico, buen personal técnico y...

Dejaremos para el último renglón la tercera parte. De hecho, casi no se necesita exponerla, pues habiendo las dos primeras razones, éstas traen como consecuencia lógica la tercera.

Al hablar de buen elemento artístico nadie puede poner en duda que Moran y Mack son algo de lo mejor entre lo mejor. Estos actores hacen más de doce años que trabajan juntos, interpretando siempre el papel de «blancos que hacen de negros».

Sus canciones son transmitidas por radio a todas las partes del mundo, y han sido grabadas en más de siete millones de discos de fonógrafos. Juntos han recorrido los principales escenarios de los países de idioma inglés, y juntos realizaron películas que han sido grandes atractivos de taquilla. Actualmente están considerados como los mejores actores de su género. La prensa ha aplaudido «El blanco que hacía de negro» como su creación suprema. Son secundados en esta obra por Evelyn Brent, Harry Green, y un gran número de coristas y actores secundarios.

Elemento técnico? George Abbott fué uno de los grandes directores de escena en Norteamérica. Ha realizado un gran número de películas, todas las cuales han alcanzado éxito concluyente.

La sincronización del sonido, decorado, etc., no necesita mencionarse. Basta con saber que está integrado su reparto por artistas de primera línea, bajo las órdenes de un director de prestigio y con un argumento salido de la pluma de Octavus Roy Cohen.

L. Gasalla, Oculista. Ronda de la Coruña LUJO. Puerta de la Estación)

Carpintería Mecánica

Puertas, ventanas, huecos franceses, marcos, galerías, miradores, artesonados, etc. etc. todo lo relacionado con la carpintería, moldes para fundición de cemento.

Consulten precios y economizarán de un 5 a un 20%. Socorro 73-1.º LA CORUÑA.

Maíz. Harinas parapiensos. Salvados. Cebada y paja. Centenos. José Herrero Lobejón (frente a la Estación). TELEFONO NUM. 3. SUBASTA

Se celebrará el día 11 de mayo próximo, adjudicándose en el acto al mejor postor de la casa número 20 de la Calle de la Catedral de esta Ciudad: con el patio, garages y jardín que el son anexos. Tiene calefacción central, es libre de todo gravamen y consta inscrita a nombre de su dueña en el Registro de la propiedad.

El acto de la subasta tendrá lugar en la misma casa, a las 11 horas del referido día, donde se hallarán de manifiesto el pliego de condiciones y titulación. Para informes: Plaza de Santo Domingo 5 bajo, oficinas.

VINOS Y COMIDAS

Piezuela de la Catedral, 7. En este importante establecimiento recientemente inaugurado, además de otros muchos artículos de buena calidad que se expenden a precios económicos, se venderá desde hoy, el litro de aceite filtrado a 1'45.

Vinos de Chantada y de la Rúa de Petín, a 0'60 litro. No olvidarse: Piezuela de la Catedral, número 7 LUGO

Evítese decepciones amargas. No hay desilusión mayor para el aficionado, que una audición deficiente, cuando prueba por primera vez y con entusiasta expectación el equipo de radio recién comprado. Causa de ello puede ser la escasa potencia de la lámpara amplificadora final. Evítese toda decepción, usando un PENTODO PHILIPS B. 443. La calidad no igualada de esta maravillosa lámpara, perfectamente construida, asegura una reproducción de asombrosa pureza y naturalidad. PHILIPS. Disponemos de una serie especial de lámparas PHILIPS para aparatos americanos. ¡Hay sólo una lámpara que puede sustituir a una PHILIPS... y es otra lámpara PHILIPS!

VISITE EN MADRID EL HOTEL DE VENTAS donde EN DOS MINUTOS y a precios baratísimos puede usted adquirir todo el mobiliario y cuanto necesite para su casa. HOTEL DE VENTAS. Muebles nuevos. 34 ATOCHA 34. Muebles de ocasión. Unica casa :: MADRID :: Entrada libre

Quería pedirle explicaciones sobre Hortensia.

—Perdón, señor... pero... la joven a quien besó usted anoche está de vendedora en una tienda de flores, la de la calle de Palace—dijo.

—¿Ella?
Sorpreniéndose Hugo profundamente, pero no por eso descendió el barómetro de su amor.

—Perdón, señor... pero... yo amo a esa señorita—siguió diciendo el artista, con timidez.

—¿Y yo también!—respondió Hugo, de modo jovial.

—Perdón, señor... pero... ¡yo pienso casarme con ella!

—¿Y yo también!
—En este caso—dijo levantándose con tristeza—perdón, señor... por haberle molestado...

Y marchó, renunciando para siempre a aquel dulce sueño que había sido su vida.

Hugo salió inmediatamente para ir a la tienda de flores. A pesar de la sorpresa que le causara la noticia del humilde origen de Hortensia, seguía queriéndola como antes.

Entró en la tienda en el momento en que Hortensia acababa de des-pachar a un cliente.

La joven, roja como la grana, quiso ocultarse, pero el muchacho avanzó hacia ella y le dijo, riendo:

—Lo sé todo, Hortensia, lo sé todo... y no tiene por que escon-derse.

—Hugo, ¿me perdona?
—¿Por qué? A quien adoro es a la mujer... sea florista o sea millonaria. ¿No me quiere vencer unas cuantas flores... las más hermosas que tenga, las que se parezcan a usted?...

Turbada entró en la trastienda en compañía de aquel muchacho que no podía borrar ya del corazón. Le dio unas rosas rojas y al entregárselas, se rasgó involuntariamente un dedo con una de las espinas.

—Yo tengo un bálsamo maravilloso para las heridas... por profundas que sean—le dijo, llevándole el pequeño rasguño de dulces besos.

—Hugo, por Dios... que nos van a ver.

—Señorita... preguntan por usted—dijo la voz del dueño.

Y Hortensia, emocionada, salió a la tienda, encontrándose con el señor Barclay, quien con gran frialdad le ofreció un billete de quinientos francos:

—Anoche nos olvidamos de pagar a usted, señorita...

—¿Ahí!
—Aquí tiene el dinero... Y... supongo a usted enterada del próximo enlace de mi hija con Hugo Heriksen... De modo que hay que romper toda esperanza, ¿estamos?

—¿Señor mío!
Apareció Hugo y sonriendo al señor Barclay, le dijo:

—Esta señorita... mi novia, no acepta dinero alguno de usted, ¿comprende?

—¿Su novia? Entonces. ¡Oh!
Y amargado por la cruel realidad, abandonó la tienda, mientras Hugo estrechaba contra sí a la chiquilla y le decía:

Amada mía. Nada nos separará. Barclay se apresuró a indicar al señor Eriksen la conducta escanda-

losa de Hugo, y éste tuvo aquella misma noche un severo altercado con el autor de sus días.

IV

Inauguróse el cabaret con éxito loco... Todas las mesas estaban ocupadas. En una de ellas, se hallaban Hortensia y Hugo Eriksen.

El pianista Rostand, entre grandes aplausos, se dirigió a tocar la canción. Al ponerse ante el piano, vio a Hortensia con Hugo y sonrió, melancólico. ¡Qué felices eran!

Tocó la hermosa melodía... Hortensia, alegremente, casi de modo inconsciente, desde la mesa, comenzó a cantar la tonada:

Dos rosas rojas da a tu amada y ganarás su corazón... Pronto su boca, en dulce ofrenda, te rendirá con emoción...

Todos aplaudieron la magnífica voz de la espontánea artista... El empresario se dirigió hacia ella y la dijo, respetuosamente:

—¡Oh, señorita! ¡Tiene usted una voz de ángel! ¡Aceptaría usted un contrato para cantar aquí esa canción todas las noches?

—Usted ignora, sin duda, que esta señorita no es una artista de cabaret—dijo Hugo con frialdad.

Y poniendo el abrigo a su novia salió de allí, ofendido por la invitación.

Y pasaron días... Y como el señor Eriksen había cerrado la caja al hijo rebelde, éste, que no conocía oficio ni beneficio, se encontró de pronto en la necesidad de tener que luchar a solas contra la cruel y dura vida.

Por un instante, la voz del egoísmo le hizo arrepentirse de haber abandonado el hogar paterno, pero pronto reaccionó contra tal cobardía.

Sin embargo... ¿de qué iba a vivir? ¿Qué aptitudes tenía él, si no servía para nada?

Y un día se dirigió a visitar a Esteban Rostand, que ahora vivía en una casa confortable. No le importaba humillarse ante ese hombre.

—Mis padres me niegan toda ayuda económica—le dijo—, y Hortensia me ha inducido a aconsejarme de usted.

—¿Y qué desea?
—Quisieramos casarnos el mes próximo, pero no vamos a vivir del aire. Si usted pudiera proporcionarme un empleo.

Frio, correcto, sin demostrar ni una huella de aquel amor, contestó:

—¿Y a qué clase de empleo se inclina usted? ¿Cuáles son sus aptitudes?

—Sé jugar al bridge... conducir un auto... y sobre todo bailar...

—¿Le gustaría ser bailarín profesional en el cabaret?
—Pero, señor...

El que solicita no tiene derecho a elegir.

Y acuciado por la necesidad de sostenerse, de tener dinero para poder casarse con Hortensia, aceptó el humillante papel de «gigolo» de bailarín, pagado, en el cabaret de Rostand.

Y desde aquella noche, comenzó su actuación, bailando con elegantes señoras que después de su agrada-

ble compañía le deslizaban tímidamente un billete entre las manos.

Cuando el señor Eriksen se enteró por un suelto de la prensa, de la nueva profesión de su hijo, tuvo un arranque de indignación, creyendo mancillado su nombre. ¡Ah, qué loco! Era preciso hacerlo volver por el buen camino.

Una noche, que era precisamente la de su cumpleaños, recibió hallándose en el cabaret, una carta de su padre que decía:

«Feliz cumpleaños, mi querido hijo. Si ha vuelto a tu cabeza el perdido equilibrio, puedes cobrar el adjunto cheque y regresar a casa».

Pero Hugo, despedido, rompió en pedazos el talón... No quería saber nada de su padre, por cuya crueldad él estaba sufriendo en el cabaret las tristezas de la vida de «gigolo».

Momentos después apareció el señor Barclay ante él, quien sin mostrarse resentido, le dijo, dándole un paquete:

—Mi hija Cecilia le felicita en su aniversario y le envía un pequeño recuerdo.

Destapó el paquete... Era una preciosa cigarrera, incrustada en perlas.

—¡No... no! ¡Yo no puedo aceptar esto—dijo tristemente.

Y devolvió el obsequio, y desesperado, viendo a una vieja que le hacía señas para que se fuese con ella, salió del cabaret.

—Si se marcha usted ahora, puede darse por despedido—le gritó el dueño.

Pero salió sin hacerle caso mientras Rostand decía al señor Gobel:

—No le trate con esa severidad... Comprenda que él no es de este ambiente.

Regresó Hugo lentamente a su casa. Por el camino iba pensando que había cometido un gran disparate marchándose de casa. ¡Qué loco! ¿Por qué no obedeció a los que le querían bien? ¡Cecilia era también una mujer bellísima, adorable...! ¡tan rica! De haberse casado con ella, no vería ahora en tal situación...

La voz del egoísmo dominaba en él con implacable fiereza... La conveniencia era más fuerte que el amor.

Y entró en su casa donde le esperaba Hortensia, mimosa, insinuante, bonita...

La joven había llevado una torta con las velas encendidas, símbolo, del cumpleaños. Además, regaló a su amado una petaca, una petaca que a Hugo le recordó grotescamente el precioso obsequio de Cecilia.

¡Oh, qué ambiente... y aquella pobreza!... ¡Y si se casaba con Hortensia iba toda la vida a tener que ser pobre, a sufrir las incomodidades de la escasez!

Leyó Hortensia en la actitud sombría del amado, lo que ocurría en el alma de éste... Comprendió que la llama de la pasión se amortiguaba al oír quejarse a su novio de la horrenda vida de «gigolo», de que nada sabía hacer más que bailar, del desastre de su vida... Y en estas palabras, ponía a veces inconscientemente Hugo frases de añoranza para la dulce vida tan rica de otro tiempo...

La muchachita guardó silencio y

sufrió mucho al escuchar las quejas de él, al oírle lamentarse de tener que bailar con viejas horribles. Al propio tiempo se dio cuenta del egoísmo de aquel hombre que no la amaba con la generosidad que ella quería. Y no queriendo ser un obstáculo, su corazón de mujer buena se dispuso al sacrificio, a la renuncia.

—Bueno—le dijo— Ya no tendrás que bailar más, Hugo... Desde mañana por la noche iré yo a cantar al cabaret. Y ganaré mucho dinero...

Guardó un momento de silencio para ver si él protestaba, pero el joven enmudeció, como si aceptara el sacrificio de ella.

Y la noble mujercita con el alma rota por la desilusión de que el amor de Hugo no fuera tan grande como ella quería, abandonó el pisito del amado, sin que Hugo hiciera la menor protesta.

El amor de Hortensia era abnegado, grande, heroico... Y se dispuso no solo a renunciar a su propia aventura, sino también a rehacer la del amado... Y a la mañana siguiente, escribió una carta a Cecilia Barclay rogándole tuviera la amabilidad de pasar por su casa.

Para la misma hora había avisado

también a Esteban Rostand, al que quería pedirle la aceptara en el cabaret.

Rostand no había llegado aún cuando Cecilia, extrañada por aquella cita, llegó a casa de Hortensia.

—Hábleme sinceramente—le dijo Hortensia—. ¿Ama usted a Hugo de verdad?... con toda el alma?

—Estoy loca por él.

—Entonces—dijo con voz firme—creo que podré contribuir a que él la haga dichosa. No quiero casarme con Hugo... Yo soy pobre, él queda desheredado si se une a mí... Mejor es que se case con usted que le ama y le hará feliz. De este modo el padre de Hugo no le rechazará.

—Es usted admirable, señorita... Llegó Esteban Rostand, y, tranquilamente, la joven florista repitió su determinación, causando ello la profunda admiración del compositor, sorprendido por el bello sacrificio.

—Pero Hortensia... ¿Y si él la

quiere a usted aún?—dijo Cecilia.

—No, no me quiere... Es un capricho nada más... Con usted será feliz de veras. Ahora es preciso que entre todos le demos esa felicidad...

Y explicó el plan que pensaba desarrollar aquella noche en el cabaret.

—Yo cantaré la canción de «Dos Rosas Rojas», la canción que invita al amor y al beso... Usted, Cecilia, se sienta a su lado... y cuando yo invite a besar a las parejas, le besa... y él la querrá a usted, estoy segura de ello.

—Pero si usted se engaña Hortensia, y él volviera a rechazar mi amor?

—Míreme... y aprenda... Si le besa bien, no tenga miedo.

Y besó a Esteban Rostand, inundándole del tibio perfume de sus labios.

Y luego sonriente, exclamó:

—Ha sido una simple demostración... De acuerdo, ¿verdad? Espero a usted en el cabaret esta noche.

Cecilia partió alegremente y poco después lo hizo Rostand a quien el beso de la mujer que adoraba había vuelto a encender la llama divina del amor.

Y Hortensia se dejó caer llorando en su camita de soltera.

Dos rosas rojas son del beso la evocación más ideal.

Cecilia, que había ido al cabaret con su padre levantóse de la mesa donde éste se hallaba, y se dirigió a la de Hugo.

El hizo un movimiento de sorpresa al ver junto a sí a aquella adorable mujer... tan bonita... y lloraria.

Cecilia, que tanto le quería, tomó asiento a su lado, y ambos siguieron escuchando la canción de Hortensia para decir:

—Si os place, queridas parejas, coreadme en la canción... y en el beso...

Y mientras echaba rosas a la concurrencia, continuó cantando:

Pronto su boca en dulce ofrenda te rendirá con emoción...

—Prended con rosas rojas hogueras de pasión.

Y las parejas del cabaret, dando realidad al símbolo de las rosas, se besaron y lo propio hicieron Cecilia y Hugo... Cecilia dió un beso a Hugo, dominador a Hugo y éste se volvió, emocionado... Este beso, ver aquella caricia, necesitó un gran dominio de sí misma para que no venciera el dolor.

Ya había perdido a Hugo... siempre... Ya lo había dado a otra... bajo el influjo de la canción hogueras de pasión.

Y cerróse la cortina del espectáculo y tras ella quedó Hortensia, ocultando las lágrimas, mirando a hurtadillas por la abertura, viendo como Hugo y Cecilia seguían besándose insaciables...

La canción había dado a Cecilia ánimos para besar a Hugo, y ella era feliz con la compañía de la muchachita, cuya unión no le causaba trastornos, pobreza, miserias, sino la riqueza y la abundancia... Era un amor egoísta triunfante sobre el amor que todo lo da y nada pide.

Unas lágrimas rodaron por el rostro de la artista. No podía ver a Esteban Rostand se acercó a ella como conocía aquella dolorosa historia y aquel sacrificio, la pronunció unas palabras de consuelo, y anunció entre temblorosas frases una declaración de amor.

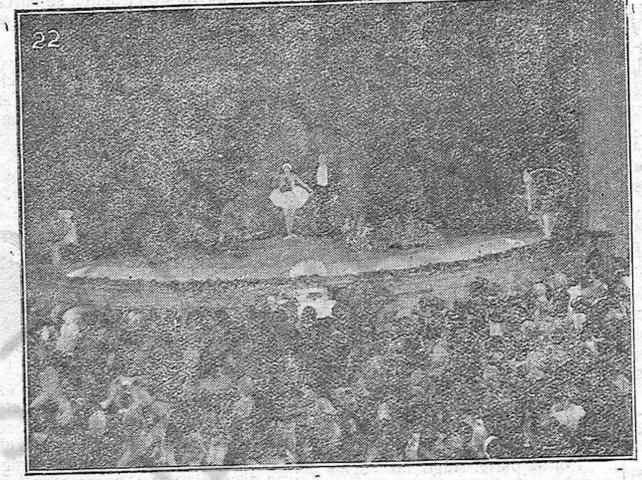
—Déjeme tiempo para olvidar a Esteban—respondió ella.

Y como él insistiera aún, Hortensia le volvió a rogar que esperara el transcurso de los meses para borrar de su alma tanta amargura y el noble artista obedeció.

Hugo, embriagado ya de amor más o menos interesado, por Cecilia, escribió al otro día una carta a Hortensia, despidiéndose de ella diciéndole que no quería hacerla dichosa con su compañía.

Y se casó con Cecilia, a satisfacción de los Eriksen y de muchos de los suyos... Y volvió a manejar mucho dinero...

En cuanto a Hortensia, acabó por hacerle acaso a Esteban Rostand en este hombre el compañero honrado y leal, báculo en que apoyarse contra los embates de la



Gran Peluquería Higiénica. LA MEJOR INSTALADA EN LUGO REINA, 14, PRIMER PISO. PARA SEÑORAS. Secciones independientes: Especialidad en Ondulaciones, Eléctrica permanente, Marcel y al Agua, Manicura, Tintes, Postizos y asuntos de belleza en general. Siempre novedad en arreglo de mechas. PARA CABALLEROS. Espacioso salón gran confort e higiene. 6 sillones americanos 6 Discreta y hábil dependencia. REINA, 14, PRIMER PISO. (Encima de la joyería) TELEFONO, 120. SUCURSAL: Conde Pallares, 7 bajo.—LUGO

Si visita La Coruña, hospédese en el HOTEL FERRO-CARRILANA. Recientemente reformado. Espléndido servicio de comedor. Calle Real y Castelar.

Dr. López Paro. PIEL, SIFILIS Y VENEREAS. Avenida de Moret, 16-1º LUGO. Lea V. EL PROGRESO

A. de Vega Barrera. ESPECIALISTA EN GARGANTA, NARIZ Y OIDOS. MEDICO-AYUDANTE Y RADIOLOGO DEL SANATORIO VEGA. CASTELAR, NUMERO 2.—LUGO

Venta de una máquina registradora. Se vende una Caja registradora National, en buen uso. En la Administración de este periódico informarán.

Consultorio de enfermedades de los Ojos. P. DIEZ DEL CORRAL. OCULISTA. De las Clínicas de Madrid, Barcelona y Bordeaux. Avenida de Moret, 11 duplicado, 2.º derecha. CONSULTA DE 10 A 2 Y 3 A 5

CLINICA DENTAL DE Luis Osés Pedroso ODONTÓLOGO. Ayudante de estomatología y ex-interno de la Facultad de Medicina de Madrid. ENFERMEDADES: BOCA Y DIENTES. Horas de consulta de 10 a 1 y de 3 a 6. Plaza de Santo Domingo núm. 8 2º.—LUGO Teléfono 271

HERNIAS (Quebraduras). ¿Es posible librarse de ellas? Indudablemente, sí. A los que las tienen recientes y lleven malos bragueros o vendajes los que se les han hecho crónicas y no consiguen atajar su desarrollo que se operaron y se les han reproducido; a cuantos, en fin, hayan traído esta afección y ensayado inútilmente los procedimientos usuales combatió o de curarla, incluso los más costosos, a todos les decimos el remedio está en sus manos; pues, tratándose de hernias libres, NUESTROS LES OFRECEMOS UNA CONTECION TOTAL Y PERMANENTE POR INSUPERABLES QUE A CADA UNO LE PAREZCAN LAS DIFICULTADES DE SU CASO. Esto, que estamos dispuesto a garantizarles en forma que nos propongan, es lo único asequible y deseable; porque pronto dicha contención se afirma INTEGRALMENTE Y CON LA ESTABILIDAD QUE NUESTRO METODO ASEGURA, nosólo desaparecen las incomodidades y quedan enervados todos los riesgos que aquellas tenían, SINO QUE COMIENZA TAMBIEN, SU VERDADERO PROGRESO CURATIVO. Así lo han proclamado siempre los ilustres cirujanos que han estudiado esta materia y lo corroboran, además, nuestros 32 años de experiencia personal, durante los cuales hemos recibido multitud de testimonios de curaciones de ese género (algunos suscritos por hombres notables como el sabio catedrático don Alejandro San Martín) cuya seguridad sometimos al examen escrupuloso de quien quiera revisarlos. La anterior promesa no es una palabra vana. El cliente que con el uso de nuestra invención no lograre resguardarse de su hernia con las mismas condiciones de eficacia, nada, absolutamente, nos tendría que agradecer pues ningún beneficio le habríamos reportado con nuestro frustrado intento. Más aún; para favorecer a todas las clases y dar, a la vez, un ejemplo de sensibilidad y rectitud profesional, concedemos gustosos, a quienes piden, el pago de nuestros servicios en varios plazos. De este modo, aun por modesta que sea su posición, puede verse excluido de ellos sin ser menos defraudado. Y, por último, aceptando como una verdad axiomática la opinión de autores de mayor autoridad respecto a que el ortopédico debe ver en los herniados ANTES DEEMPEZAR A CONSTRUIR el aparato que le contenga, jamás atenderemos (ni hemos atendido hasta aquí) la demanda de quienes se interesaron por la hace por correo. Nenesariamente ha de presentarse el interesado a la consulta personal. Siguiendo distinta norma, como se sigue por lo común, es muy probable que obtuviere resultados favorables, a pesar de nuestro sistema, entonces ya no quedaría sino lo menos estimable, su hechura material. Esta es una nueva demostración de indiscutible buena fe, sobre la cual debe reflexionar el público inteligente. ¿Qué otra cosa puede exigir? ¿Se abrá orientarse bien en adelante? ¡Son tan funestas las consecuencias que errar en esta cuestión! Horas de 11 a 1 y de 4 a 6.—JERONIMO FARRE-Ortopédico. Calle de la da del Conde dePeñalver, 19 (Gran Vía) Madrid.—En Lugo, en la calle de Méndez Núñez, solamente el día 11 y la mañana del 12 decada una vez a la semana. meses Enero, Marzo, Mayo, Julio, Septiembre y Noviembre.

Mucho más fuerte que las construcciones más sólidas es la reputación del Jarabe Salud. Es el más famoso en el mundo por su eficacia para combatir la anemia, el raquitismo, la inapetencia, la clorosis y la debilidad del organismo en todas sus manifestaciones. Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Todo enfermo débil adquiere en pocos días un vigor extraordinario con el uso del Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD. Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones.

PATRONATO DE CATALUÑA PARA LA LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS BARCELONA. El infrascrito, Presidente de la Comisión Directiva de los Dispensarios del Patronato de Cataluña para la lucha contra la Tuberculosis, tiene el gusto de certificar que de los numerosos ensayos practicados durante años, en los enfermos concurrentes a los mismos, con el producto farmacéutico «Histógeno Llopis» se desprende la alta utilidad del mismo en el tratamiento de dichos enfermos, de manifiesta eficacia en los inapetentes y deapaperados. Barcelona 6 de Noviembre de 1925. EL PRESIDENTE, A. PRESTA. Interesante certificación que publicamos es una prueba fehaciente del alto valor terapéutico del «HISTOGENO LLOPIS» para el tratamiento y curación de la tuberculosis y sus complicaciones crónicas, neurasténicas, etc. y enfermedades consuntivas.

ALMACENES OLMEDO. Reina, 6

Inmenso surtido en crespones lisos y estampados, Crep-Satin, toile de seda, lo más selecto para trajes y abrigos de entretiempo. Antes de realizar sus compras, visite estos Almacenes, donde encontrará los surtidos más extensos a precios muy económicos.

NOTA: Se envían muestras para fuera de la población a toda persona que las solicite.

Notas de la provincia

FOZ

Detención de un reclamado

Ha sido detenido el súbdito portugués, Albino Brato Ferreiro, domiciliado en la parroquia de Villaronte, cuyo individuo se halla reclamado por el juzgado municipal de esta villa, por usurpación de estado civil y falsedad en documento público.

El detenido fué conducido a Mondoñedo, ingresando en la cárcel a disposición del juez de instrucción del partido.

BECERREA

Hurto y lesiones

En el pueblo de Villamane, de este término, han sido detenidos los vecinos de la misma, José Díaz García y Manuel Gómez, como presuntos autores de un hurto de mil pesetas y lesiones inferidas a su convecina Teresa Gómez Fernández, monje atestado, han sido los detenidos a disposición del juez de instrucción.

CHANTADA

Herido en riña

En la parroquia de San Cristóbal de Souto, de la provincia de Orense, se suscitó una riña por la venta de una vaca, entre Arturo López Rey y Eladio Lovelle Rodríguez.

De las palabras pasaron a los hechos y el Arturo agredió con una vara al Eladio, causándole una herida de pronóstico reservado en la cabeza.

El agresor fué detenido y puesto a disposición del juzgado correspondiente.

PUEBLA DE SAN JULIAN

La feria

Se celebró en el día de ayer con un tiempo hermoso y gran concurrencia de público y abundancia de toda clase de artículos alimenticios.

Hubo muchas transacciones de ganado vacuno y de cerda, a precios remuneradores.

Se vendieron muchos gallos y carritos, en los primeros momentos a buenos precios, pero después, en vista de la abundancia que llegaba, bajaron bastante.

El jamón se cotizó a 450 pesetas kilo; los huevos, a 1'40 docena; el centeno, a 4'25 los 10 kilos, y los repollos para plantar, a 2'25 el ciento.

Los tarciosos

El día 27 irá un buen número de tarciosos de esta localidad a esa capital, para lo cual se hallan muy animados y ya tienen un precioso ómnibus comprometido, que piensan adornar profusamente.

Corresponsal. Puebla de San Julián, 17-IV-930.

Almacenes de maderas

DE JOSÉ DIAZ

Gran surtido en toda clase de maderas de construcción del país y extranjeras.

Precios los más económicos.

Calle de Las Noreas 22

La correspondencia Juan Montes 3, Casa de comidas del mismo.

Cándida Lagarón

Profesora en partos

Manuel Becerra 29 LUGO

Sociedad Española de Electricidad

BROWN-BOVERI

Centrales eléctricas Alternadores

Transformadores y cuadros

C.ª Alfa Limitada

Marqués de Valladares, 17-Vigo



VENTA EN FAS. MACIAS

NOTAS REGIONALES

CORUÑA

Un obrero sepultado

En las primeras horas de la tarde del jueves último, registró un suceso desgraciado en las obras del ferrocarril a Santiago.

Una cuadrilla de obreros, entre los que se encontraba Manuel Mariño Freijal, de 32 años, viudo y vecino del lugar de Condés, parroquia de Soandres, en Laracha, se dedicaban a hacer trabajos de apuntalamiento en el túnel del trozo segundo.

De pronto se desprendió del techo una piedra de gran tamaño que derribó al mencionado obrero, y antes de darle tiempo a levantarse se vino abajo parte de la techumbre, cayendo sobre aquél gran cantidad de tierra y piedras, sepultándolo.

Los compañeros de Manuel Mariño consiguieron extraerle con vida; después de improbos trabajos.

Como se encontraba herido fué traído a la Coruña en una camioneta de la Compañía constructora, ingresando en grave estado en la Casa de Socorro.

Tiene tres heridas en diversas partes del cuerpo y fracturadas seis costillas del lado izquierdo.

En ascenso

Entre los decretos firmados últimamente por su S. M. el Sr. D. Manuel de Azcoy, figura el de ascenso a Jefe de Administración de Digno y caballero delegado de esta provincia, nuevo distinguido amigo don Aquilino López.

FERROL

Un médico mata a tiros a un perro atacado de la rabia

En Mugaros un perro atacado de la rabia mordió a la vecina de la Redonda, María Saavedra.

Urgentemente fué llevada al Hospital de Santiago, donde la pobre mujer será sometida al tratamiento antirrábico.

El médico de Mugaros dió muerte al hidrófobo can, de un certero disparo de revólver.

SANTIAGO

Confesores de la Catedral

Se posesionaron de sus cargos de confesores de la Basílica, los sacerdotes que eran párrocos de Couceiro

(Corcubión) y Puente Cesures, cuyas plazas gansaron mediante oposición.

ORENSE

El ferrocarril Zamora-La Coruña

En la sesión celebrada por el Comité pro ferrocarril Zamora-Orense-La Coruña, se ha dado cuenta de las adhesiones recibidas a la propuesta orensana de formar una numerosa comisión que se traslade a la Corte para gestionar que no se paralitican las obras de construcción de aquella importante vía.

Entre las citadas adhesiones se cuentan las del alcalde y presidente de la Diputación de La Coruña, únicas que faltaban para completar las de todas las ciudades y comarcas comprendidas en el trazado del ferrocarril.

PONTEVEDRA

Cogido en la ratonera

Después de pasar por la plaza de la Herrería la procesión de los Pasos, a eso de las ocho de la noche y cuando la gente de allí se marchaba para verla recoger en Sar ta María, un sujeto vestido de gabardina abrió tranquilamente con una llave el cierre metálico del comercio «Las Novedades», y levantándolo se metió dentro.

Dió la casualidad de que el dueño del establecimiento señor Pazos se hallaba paseando por la plaza y se dió cuenta de la maniobra.

Inmediatamente avisó a dos guardias civiles que cerca había los cuales detuvieron con las manos en la masa al audaz ceco.

El detenido dijo llamarse Juan Antonio Pérez Martín, de 34 años, natural de Alicanté.

Se le ocuparon cinco llaves apiladas para abrir ciertos cajones que ayer mismo había llegado a Vigo en unión de otros dos individuos desconocidos ocupando un automóvil con la matrícula S. S.

Se cree que es el mismo sujeto es el que robó hace días en Vigo el comercio del Sr. Olmedo, en la calle del Príncipe y que robó también el comercio de 14 al 15 pasado el mismo comercio de «Las Novedades», de donde se llevaron 250 pesetas, pensando se conoce repetir la hazaña ayer.

La policía busca a sus dos compañeros, de uno de los cuales tiene las señas y el automóvil misterioso.

VIGO

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Una explosión

A las siete de la tarde fué asistido en la Casa de Socorro el vecino de Poñorio Manuel Besada, a quien le explotó un cohete en la mano, destrozándole los dedos anular, medo, índice y minique.

Vida Literaria y Artística

La abeja y la araña

Un gran crítico francés, Máximo Leroy, ha evocado en un interesante estudio exegético sobre Descartes, recientemente aparecido en castellano, aquella afirmación del inmortal filósofo referente a la igualdad del poder o valor de los libros, que de igual manera puede ser, para unos, gran remedio elevador, que, para otros, causa incrementadora de sus males. El autor del *Discurso del Método* llegó a formular la comparación de la «abeja y la araña», que obtienen el jugo de las flores, la una su miel y la otra su veneno.

El, al parecer, aventurado apotegma cartesiano insusitado sentido en nuestros días, presentándose a infinitas consideraciones de alto interés para el estudio etiológico de la cultura y la ética moderna como consecuencia del influjo del libro, verídica a universalidad de la época, como ya dijo Carlyle.

Aceptando que nada es tan necesario como la eficiente acción educadora de la letra impresa, llegamos a la observación de que buena parte de ella se precipita a ese móbilo resultado que Descartes asigna al accidente. La producción bibliográfica de lengua castellana ofrece un sector de obras que, lejos de prestar utilidad a las masas, infringe las perjudiciales, no ya tanto por la falta en ellas de ideas y sentimiento, cuanto por su tendencia a la sal y al corroteo. No existe, desgraciadamente, labor orientadora que sirva de guía a los lectores, pues en España hemos carecido de crítica divulgadora, de donde se sigue el lamentable hecho de que las obras malas caigan en manos necesitadas de conocer las buenas, mientras que gran número de éstas perduran ignoradas.

Cabe sentar que si bien, como dijo Cervantes, no hay libro tan malo que no tenga algo bueno, esa facultad de aprender lo uno con abandono de lo otro está reservada a quienes ya alcanzan la categoría en la ideación. Y el porvenir y la necesidad de las naciones están en el mejoramiento de las grandes masas de población, que tan excelente tributo pueden rendir al progreso mundial en todos los órdenes.

Acercas de esas producciones que quedan oscuras sin la difusión que exigen sus méritos, no es raro que se nos presenten casos bien elocuentes. Recientemente hemos tenido el agrado de conocer la casa editorial de D. Manuel Martín, radicada en Barcelona, que constituye una de las de labor más positiva en pro de la cultura nacional e hispano-americana, desarrollada silenciosamente y recatadamente. En el catálogo de la misma, uno de los más ricos en obras originales de índole científica, técnica y de divulgación, hay cuatro libros que hemos leído encantados de nuestro hallazgo y sorprendidos al ver el contraste entre el interés de los mismos y el hecho absurdo de que, principalmente el primero, el tercero y el cuarto, no hayan logrado la difusión que merecen y tan conveniente sería para el público lector, huérfano de esos

sanos consejos orientadores que le avuden en el escogitamiento de la producción de ley y el abandono de la deleznable. Los libros en cuestión que el director no ha propágado, confiando en su positivo valor intrínseco—son: *Fiestas de amor y poesía*, por los hermanos Q i-tero, *No sea usted aprensivo*, por el Dr. José Lab I, y *El Arte más difícil* y *El Dr. Storm*, por el doctor E. Bertrán Rubio.

Fiestas de amor y poesía se lleva la palma entre las producciones líricas contemporáneas que hemos leído últimamente. Gran colección de trabajos en prosa y verso de los celebrados autores sevillanos, todos ellos inspirados en el consustancial leimotivo animador de casi toda su producción: la original tierra andaluza. Puede decirse que esta obra es un resumen comprensivo de las características del arte quinteriano, tan sutil, humano, generoso, plástico y sentimental. Desde la advertencia al lector, con que se abre el volumen—bellamente exornado, tanto en la cubierta como en la portada y el interior por el dibujo J. Triacó—, hasta la última composición, «Llamo piadoso» pasando por el «Discurso», constitutivo del acaso más bello canto a Sevilla que puede leerse; «Cuatro palabras» a propósito original; «Carta a Juan soldado» sainete admirable; «La copla andaluza» y «La musa de Juan Soldado», excelentes estudios folklóricos, y «La mejor copla», otras composiciones bellísimas—, no hay página que no cautive nuestra atención con las excelencias del estilo quinteriano, que junta a la forma impecable, elada y graciosa, el interés enjundioso y profundo.

No sea usted aprensivo, por el doctor Lóbel, ilustre médico slovacco, es obra integrada por una colección de trabajos breves de alto poder divulgador acerca del cuerpo humano en su doble aspecto funcional y patológico. Fisiología y Medicina simplificadas, mediante una hábil concepción del tema. El autor muéstrase experto en estas cuestiones capitales, que tan difíciles resultan hoy día de ser expuestas con amabilidad e interés, para hacer accesibles a todos los lectores verdades científicas simplificadas mediante las excelencias del plan expositivo y la magia del estilo sugerente. Este libro ejemplar—cuya traducción castellana del Dr. González Campo de Cos conserva, impecable, la justeza de forma original—encarna doble valor como libro educativo y como composición literaria. Optimismo y humorismo aliarse en sus páginas, sirviendo de tónico espiritual para la inmensa legión en enfermos nerviosos y psicopáticos en mayor o menor grado, que dejados llevar de sus prejuicios o depresión moral llegarían a sumirse en graves dolencias físicas y mentales, entre las que la neurastenia no es de las menos temibles. Para ese sector de lectores, como igualmente para los núcleos que gustan de cuestiones trascendentes, de densidad ideológica tan escasa hoy día en cuanto se publica—que resulta más agradable cuando se le forma sencilla, con fina ironía y gracia ática—el libro *No sea usted aprensivo* tiene un valor excepcional,

BAR NEMESIO

GRANDES CONCIERTOS DIARIOS

POREL AFAMADO "TRIO NIZA"

Integrado por tres señoritas

Concierto de Moda todos los días, a las seis de la tarde.

Otros dos Conciertos, de diez a cuatro de la tarde y de diez a doce de la noche. BAR NEMESIO Avenida de Moret (Puerta de la Estación).

COLEGIO BALMES

Calle del Niño número 12

Clases de primera Enseñanza, Bachillerato Elemental y Universitario, Carrera de Magisterio, Comercio, Preparación para Oposiciones de Hacienda y Catastro (próximas convocatorias).

Profesorado activo y competente.

NOTA.—Queda abierta la matrícula hasta el día 15 para las clases antedichas y una clase nocturna para adultos con un salón de estudios para sus alumnos.

estando llamado a conseguir enorme difusión.

Quien ha leído la primera página y observado su poder educador, su análisis psicológico del alma humana, hecho sin la aridez de los sabios consagrados, y, a la vez, su prosa sutil, atrayente, de delicioso *humour*, no lo deja de las manos hasta terminarlo, poder este que sólo consiguen contados maestros del género.

El Arte más difícil y *El Dr. Storm* son dos de las numerosas obras que escribió el notabilísimo hombre de ciencia y literato catalán, verdadero polígrafo, Dr. E. Bertrán Rubio, muerto hace algún tiempo. Ambas producciones asaz por sí solas para crear la nomenclatura de su escritor, son estudios profundos del alma humana y las costumbres sociales. La primera, *El Arte más difícil*, comprende una serie de ensayos sobre temas fisiológicos en torno a la compleja y desconcertante psicología contemporánea—a cuyo perfecto conocimiento se refiere esa gran dificultad que anuncia el título—ensayos todos ellos henchidos de observaciones personales de extrema originalidad, reveladores de un temperamento humanístico. La segunda, *El Dr. Storm*, resulta magnífica novela de costumbres, amena, poliroma, son tipos interesantes y situaciones admirables, desarrollando una trama ejemplar, de índole un tanto científica, en la que se plantea un caso psicofisiológico original, para debatir el determinismo materialista y el espiritualismo religioso.

ANGEL DOTOR

Farmacia de guardia

Hoy corresponde el turno de guardia a la farmacia de D. José Pedrosa Pérez, en la Plaza de Santo Domingo.

ALMANAQUE

Hoy: Pascua de Resurrección

Sele el Sol a las 5'30 y se pone a las 6'58 La Luna sale a las 1'41 de la noche y se pone a las 11'31 de la mañana.

MISAS GREGORIANAS

Darán principio, mañana lunes 21, en la capilla de San Roque a las ocho a excepción de los domingos, que será a las 9, aplicadas en sufragio

DE LA SEÑORA

Doña Concepción Gesto Martín

VIUDA DE VAZQUEZ

(q. e. p. d.)

Sus hijos y demás familia,

Agradecerán a las personas piadosas y de su amistad la asistencia, encomendándola al Todo Poderoso.

Lugo 20 de Abril de 1930.

TRECE ANIVERSARIO

DE LA SEÑORA

Doña Rosa Zubiri de Soler

(q. e. p. d.)

Todas las misas que mañana lunes se celebren en la iglesia parroquial de Santiago, serán aplicadas por su eterno descanso.

SU FAMILIA

Ruega a las personas de su amistad la asistencia a alguno de estos sufragios.

Lugo 20 de Abril de 1930

Todas las misas que se celebren el día 21 en la iglesia de los RR. PP. Franciscanos de esta capital, serán aplicadas en sufragio del alma

DE LA SEÑORA

Doña Ángela del Río y Latas

(q. e. p. d.)

Ruegan a las personas piadosas y de su amistad la asistencia a alguna de dichas misas, favor por el que les vivirán eternamente agradecidos.

Lugo 20 de Abril de 1930.

Gran acontecimiento en los ALMACENES NUEVO MUNDO

¿Se ha hecho Vd. cargo de la grandiosa liquidación que en el pasado Mayo hicieron estos almacenes? ¿Se ha percatado Vd. de la infinidad de artículos que produjo esta casa con su formalidad? ¿Se ha fijado Vd. bien en el efecto tan maravilloso que produjo nuestra recon-

Pues..... aquella grandiosa liquidación; aquella infinidad de artículos casi regalados; aquel efecto maravilloso que produjo nuestra recon-

cida y bien probada formalidad; tendrá una repetición, muy en breve, pero diferenciándose a la de entonces en que los artículos a bajo precio los que visiten nuestros establecimientos disfruten de esos regalos casi regalados; pero diferenciándose a la de entonces en que los artículos a bajo precio los que visiten nuestros establecimientos disfruten de esos regalos

ALMACENES NUEVO MUNDO, REINA, 3. En BARCELONA, SANTIAGO, VILLAGARCIA, ORENSE, LA CORUÑA, VIGO, OVIEDO, SANTANDER, MADRID, EL FERROL, PONTEVEDRA, GIJÓN, LUGO y SARRIA.

Publicidad económica de anuncios generales

Oficina del DR. BENVENITE
OPERACIONES Y CONSULTA
DE LA
VISTA

Felipe núm. 1. LA CORUÑA

VINOS Y AGUARDIENTES de varias procedencias y clases. Se vende vino al por mayor y menor, el litro a 0'60, 0'50 y a 0'45.

Con salida el cañado de 32 litros a 12,00 y 10,50.

Se venden comestibles a precios afínadísimos desde hoy en adelante. San Roque número 11 Lugo.-A. Sierra.

EXTRAVIO DE UNA YEGUA.—En la parroquia de Riomol (Castrovirre) se extravió una yegua, potra de tres años, color castaño, con una estrella en la frente, seis cuartas de alzada aproximadamente, cola larga, calzada de un pie. La persona que sepa su paradero se servirá informar a Manuel Fernández en la citada parroquia de Riomol, donde se le gratificará.

LICENCIADOS DEL EJERCITO.—La Agencia Reija, se encarga del despacho de documentos para la obtención de destinos civiles.
OFICINAS: Calle de San Marcos, 27-1.º Teléfono 29 LUGO.

VENTA.—A voluntad de su dueño se hace de una casa de planta baja y piso alto, con una extensa huerta que le da agua con fuente de agua potable; y es la mitad de un soto contiguo.

La expresada huerta está cerrada sobrees con muro de piedra.

Todo libre de pensión y sito en el lugar de Friás, frente a la estación del ferrocarril.

Para documentación e informes, el Abogado D. Bautista Varela Balboa Buen Jesús, 2 Lugo.

BUENA OPORTUNIDAD.—Se vende una casa con un piso, en buenas condiciones, libre de gravamen e independiente. Para informarse en la administración de este periódico.

EL PROGRESO es el periódico de mayor circulación, comprobada. en Lugo y su provincia.

ARRIENDO del segundo piso de la casa número 17 del barrio del Puente con una hermosa galería, dando frente al río Miño y otro de planta baja y piso, inmediata al balneario. Informará su dueño Angel Souto, en la misma.

VENTA.—Se vende un carro zorra para un caballo propio para reparto y con poco uso, y otro de dos ruedas cerrado en forma de tartana también para reparto; los dos con o sin atalajes.

Para informes: Ronda de la Coruña número 5 o en la Carretera vieja de la Coruña 26 Fábrica de Legía.

SE VENDE una casa de planta baja y piso, en la Ruanueva, Callejón de las Ortigas. Para informes Expendiduría de tabacos, número 5 Ruanueva.

«UNDERWOOD último modelo, con muy poco uso, vendo al contado y a plazos remitiéndola a prueba. Fausto Amor, Caldas de Reyes (Pontevedra)»

SE ARRIENDA un piso de moderna construcción en la Avenida de Montevideo número 16. Informarán en los bajos de la misma.

Agencia de Negocios DE **Manuel F. Reija**

EN RELACION DIRECTA CON LAS MAS ACREDITADAS DE MADRID Y CAPITALS IMPORTANTES

Se encarga de la confección de relaciones de bienes de herencias para pago de Derechos reales; gestión y cobro de herencias en Cuba y otros países; declaraciones de herederos; cumplimiento de exhortos; legalizaciones en Consulados; reclamación urgente de certificados de última voluntad y Penado y Rebeldes.

Y en general del despacho de asuntos y negocios en Ministerios y dependencias públicas.

OFICINAS Calle de San Marcos, núm. 27-1.º Teléfono 29 LUGO

SE DESEA adquirir una caja de caudales de ocasión. Informarán Garage Americano, Ronda Castilla, 30.

ARRIENDO.—Se arrienda el 2.º piso y huerta de la casa número 54 del Barrio del Polvorín. Para informes en la misma casa.

POR AUSENCIA se venden un dormitorio y algunos otros muebles, en muy buen estado. Para informes en las Oficinas de Telégrafos, D. Francisco Lage, o en San Roque 23-bajo.

Buena inversión del capital

se puede hacer comprando de casas de nueva construcción que producen el nueve por ciento.

Informarán en la Agencia de préstamos para el Banco Hipotecario de España, Santo Domingo, número 5 Lugo.

CLINICA DEL MEDICO ESPECIALISTA
Núñez Cordero
Ex-interno numerario del Hospital de Santiago y Estudios prácticos (anales) en las Clínicas de Madrid, Barcelona, París, etc. Electricidad Médica, Últimos adelantos, Piel, Tuberculosis, Raquitismo, Escrofulosis Alopecia, Neurastenia, Impotencia Enfermedades de la mujer
EL ARTE DE REJUVENECER
CONSULTAD EL MEDICO!
117, San Andrés 117 LA CORUÑA

Lloyd Norte Alemán

Para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires
Próximas salidas de LA CORUÑA



	Fecha	Clase
SIERRA VENTANA	3 de Abril	3.ª
MADRID	10 de Abril	3.ª
SIERRA MORENA	24 de Abril	3.ª
WERRA	2 de Mayo	3.ª
SIERRA CORDOBA	15 de idem.	3.ª
WESER	23 de idem.	3.ª

En camarote cerrado hay que abonar un suplemento de pesetas 35 por cada cama.

Los vapores «Werra» y «Weser» admiten pasajeros de clase intermedia desde Libras 31, 10, según camarotes, igualmente el vapor «MADRID» tiene intermedia desde Libras 37, 10.

Los pasajeros de Tercera clase disfrutan en todos los vapores de esta Compañía, de espléndidos comedores, salones de fumar, de conversación, salones de señora y todos los refinamientos del más lujoso confort, como banda de música orquesta etc. La comida es abundante, a la española y servida por camareros uniformados.

PETICION DE PLAZAS.—Los pasajeros de tercera clase deben enviar un carné de PRESENTES 100 por cada plaza que soliciten directamente a esta Agencia General

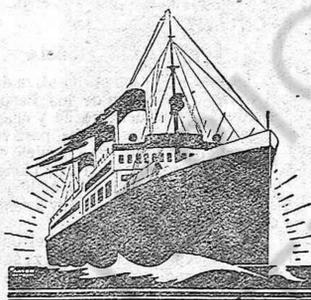
FELIPE RODRIGUEZ REY.—Plaza de Lina, 1, bajos

DIRECCION TELEGRAFICA Y TELEFONICA: "NORDLIC" DE LA CORUÑA

Compañías Hamburguesas

SERVICIO RÁPIDO DE VAPORES

Próximas salidas del puerto de La Coruña para RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES
PRECIOS DE TERCERA corriente—Camarotes Pesetas



Fecha	Vapor	Pesetas	Pesetas
27 de Abril	WURTEMBERG	613,50	648'50
2 de Mayo	CAP POLONIO	613,50	648'50
21 de id.	MONTE SARMENTO	663,50	698'50
8 de Junio	BAYERN	613,50	648'50
10 de id.	ANTONIO DELFINO	613,50	648'50
30 de id.	CAPNORTE	613,50	648'50

En todos los vapores de las COMPAÑIAS HAMBURGUESAS están a la disposición de los pasajeros que viajan en tercera clase corrientes amplios y ventilados dormitorios, cuartos de baño, duchas, etc. La comida completamente española, e servida en confortables comedores por camareros que hablan español.

Los pasajeros que deseen se les reserven plazas deben de enviar con la debida anticipación 100 pesetas en calidad de garantía.

En el CAP POLONIO pueden obtenerse plazas de preferencia mediante un sobre precio de Ptas. 125, sobre el precio de tercera clase corriente.

Para más informes dirigirse al Agente General

ENRIQUE FERRER, Compostela, 8, LA CORUÑA :: Dirección telegráfica y telefónica: FERRER

Norddeutscher Lloyd, Bremen

(Lloyd Norte Alemán)

Servicio regular de vapores correo rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galvestón

Directamente para LISBOA, RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES salidas de Vigo los rápidos vapores correo de gran porta

Fecha	Vapor	Pesetas
4 de Abril	SIERRA CORDOBA	638'50
11 de id.	SIERRA VENTANA	638'50
25 de id.	MADRID	593'50
3 de Mayo	SIERRA MORENA	638'50
16 de id.	WERRA	593'50
24 de id.	SIERRA CORDOBA	638'50
6 de Junio	WESER	593'50
27 de id.	SIERRA VENTANA	638'50
	SIERRA MORENA	638'50

NOTA.—Los vapores «Sierra» admiten pasajeros de primera, tercera, camarote y tercera ordinaria. El «Madrid», «Werra» y «Weser», escalan también en los puertos de San Francisco del Sul y Rio Grande do Sul, admitiendo pasajeros de intermedia, tercera, camarote y tercera ordinaria.

LINEA DE CUBA

Directamente para la HABANA y GALVESTON saldrán de VILLAGARCIA y VIGO

de	SEYDLITZ
de	YORCK
de	SEYDLITZ
de	YORCK

Admitiendo pasajeros de CAMARA 2.º ECONOMICA y TERCERA CLASE como así mismo carga para el puerto de la Habana y con transbordo para los de Matanzas, Cardenas, Cienfuegos, Caibarien, Manzanillo, Sagua la grande, Santiago de Cuba etc. etc.

Precio en cámara desde pesetas 950 hasta 1.910, según camarote y cubierta, segunda económica, pesetas 825, y tercera clase, 545'45.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición en amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.

Las comidas son también abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados

Para más detalles infórmese en la Agencia General para España de la Compañía

LUIS G. REBOREDO ISLA

VIGO: García, Ollaq. 2-VILLAGARCIA: 14 Marín

Compagnie Generale Transatlantique

Servicio extra rápido directo de La Coruña a La Habana y Veracruz el 23 de cada mes

23 de Abril	MEXIQUE (antes Lafayette)
23 de Mayo	ESPAGNE
16 de Junio	MEXIQUE (antes Lafayette)
16 de Julio	ESPAGNE
23 de Agosto	MEXIQUE (antes Lafayette)

Admiten pasajeros en camarotes de lujo, primera, segunda, intermedia y tercera clase.

PRECIO EN INTERMEDIA	HABANA	VERACRUZ
En el vapor CUBA	Ptas. 835	Ptas. 885
En los otros vapores	825	875
Impuestos	31'90	20'15

PRECIO EN TERCERA	HABANA	VERACRUZ
En el vapor CUBA	Ptas. 555'25	Ptas. 598'50
En los otros vapores	545'25	588'50

Los vapores de esta Compañía atracan al muelle de la Habana para el desembarque de los pasajeros y llevan médico, practicante, enfermero, enfermera, camareros y cocineros españoles para el servicio de los mismos.

Los pasajeros de tercera clase son servidos en amplios comedores por camareros de la Compañía, siendo los servicios de loza y cristal.

Todos los pasajeros y sus equipajes son conducidos a bordo por cuenta de la Compañía.

Para comprobar las edades de los niños menores de diez años es necesario la presentación del certificado del Registro Civil o bautismo.

Se ruega a los pasajeros de tercera que envíen un depósito de 150 pesetas por cada uno, debiendo presentarse en esta Agencia con cinco días de anticipación a la fecha de salida.

Para más informes dirigirse a su consignatario **Eduardo Fariña.—La Coruña**
Dirección postal: Apartado n.º 3, Coruña.—Dirección telegráfica y telefónica: Fariña La Coruña.

Pieles

de mara, garduña, lonbra, zorro, turón, tejos, gatos y ginetas

Paga los mejores precios

José Herrero Lobejón
(frente a la Estación)

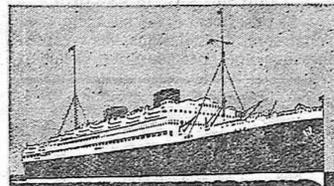
Se compran también pieles de ganado vacuno, lanar, cabrío de liebre y conejo

La correspondencia a este periódico debe dirigirse al director o al administrador, según los casos, mencionando siempre el número del apartado de Correos que es el 5. En la dirección no se deben hacer constar los nombres y apellidos.

MALA REAL INGLESA

VIAJES RÁPIDOS DE CORUÑA A BUENOS AIRES

PRÓXIMAS SALIDAS
Domingo 27 de Abril
ALMANZORA 613'50
Martes 13 de Mayo
DESEADO 593'50



ESCALAS: RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO, BUENOS AIRES

PRÓXIMAS SALIDAS
Domingo 25 de Mayo
ARLANZA 613'50
Domingo 22 de Junio
ALMANZORA Ptas. 613,50

Suplemento de 35 pesetas por cama en camarote cerrado. La tercera clase está dotada de espléndidos salones comedor, fumador y conversación. Camarotes cerrados de dos, cuatro y seis camas. Comida a la española, servida por camareros españoles y amenizada por una orquesta.

Agente: RUBINE E HIJOS.—Real, 81.—La Coruña.—Telegrama y telefonema: RUBINE

CUEROS

y

PIELES

- Almacenes Jáñez -

SAN PEDRO, 16.—LUGO

CURTIDOS y SIMILARES

ARTICULOS PARA

ZAPATERIAS

TALLER DE CORTES APARADOS

HIJOS

redondos para cemento

armado, planos, ángulos, chapas, etc.

Hijo de Román Fernández

Ferretería Asturiana, Sto. Domingo, 11

Banco Hipotecario de España

AGENCIA DIRIGIDA EN O-LICIA POR

Feliciano Canto López, Perito Agrícola
Calle del Miño, núm. 28.—LUGO

El Banco Hipotecario de España, creado con la intervención del Gobierno para concluir con la usura, realiza préstamos a plazos de 5 a 50 años, sin que el prestatario, al finalizar el contrato, tenga que devolver el dinero percibido, bastándole para saldar la deuda en el plazo máximo, satisfacer los intereses que más frecuentemente suelen cobrar los prestamistas particulares, quedando, no obstante, a su voluntad, el devolver la suma en el momento que quiera, y aun entregar cantidades a cuenta, rebajando los intereses correspondientes a las cantidades anticipadas.

Dicho Banco concede sus préstamos: con garantía de toda clase de fincas rústicas y urbanas, a los que construyen edificios, facilitando cantidades después de terminados sus cimientos, y el resto a medida que van realizándose las obras, y por último, para cambiar hipotecas hechas con prestamistas o con otros Bancos.

El Banco Hipotecario hace préstamos aunque las fincas estén gravadas con censos

LA CONTRIBUCION DE UTILIDADES NO LA PAGAN LOS DEUDORES DEL BANCO, al contrario de lo que ocurre con los capitalistas particulares y aun con otros Bancos y Cajas de Ahorro.

El Banco Hipotecario se reembolsa a la vez del capital e intereses en las anualidades que percibe, y éstas se estipulan a voluntad del prestatario, al otorgarse la escritura, siendo en consecuencia la anualidad tanto más pequeña cuanto mayor es el tiempo convenido para el préstamo, que puede efectuarse por los plazos y anualidades siguientes:

En un préstamo por 50 años, tendrá que abonar el prestatario el 6'71 por ciento anualmente, con lo cual tendrá satisfecho el capital y los intereses al cabo de dicho plazo. Si el prestatario quisiera satisfacer su deuda en el plazo de 45 años, tendrá que abonar anualmente el 6,83 por cien del capital que solicite, para saldarla en 40 años, tendrá que abonar el 7,01; en 35 años, el 7,26; en 30, el 7,63; en 25, el 8,19; en 20, el 9,08; en 15, el 10,64; en 10, el 13,88, y en 5, el 23,89 por ciento.

Dedúcese de lo dicho anteriormente, que el Banco Hipotecario de España comparado con los prestamistas particulares, regala el dinero prestado al cabo de 50 años, a condición de abonar solamente el interés anual del seis por ciento, si se tiene en cuenta que el prestatario no tiene que satisfacer la contribución de utilidades, y abonando el diez por ciento, interés soportado por muchos agricultores, quedan saldados el capital e intereses en el corto plazo de 15 años, razón por la que

Los que reciben dinero del Banco Hipotecario no contraen una deuda: solamente se imponen un censo por el plazo que voluntariamente designen, pudiendo, no obstante, redimirlo en el momento que quieran

Para obtener los beneficios que concede el Banco Hipotecario, basta que las fincas rústicas o urbanas que se ofrecen en garantía, se hallen inscritas a nombre del peticionario como dueño, y no en virtud de expediente posesorio, a no ser que la antigüedad de éste pase de 10 años, y que su valor sea cuando menos el doble de la cantidad solicitada.

Para informes, consultas, tramitación de expedientes de dominio y arreglo de la documentación necesaria para obtener un préstamo, dirigirse a la indicada Agencia, que cuenta con personal competente y discreto para esta clase de operaciones, dando para ellas toda clase de garantías y facilidades.

Esta Agencia se encarga también de la compra de CEDULAS HIPOTECARIAS