







CONSULTORIO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO Y AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS... Obispo Aguirre, 2; bajo.—LUGO.

VAR EDADES UN CUENTO DON CARLOS

¿Vamos a ver a D. Carlos?—pregunta una voz melancólica y dulce.

—A ver a D. Carlos... ¡Sí!... Por el soleado camino charlan muy alegres las muchachas que estaban medi-abundias hace un momento...

—¿Quién es el hombre feliz que estas niñas hermosas quieren visitar, y por quién suspiran, algunas con amor inconfeso?

Es un incucentón hidalgo, muy galante y cortés, que lleva sobre la frente plegada en surcos la aureola gentil de una leyenda de pasiones y lances, una leyenda de escándalos, brava y seductora.

Cuando él habla a las niñas del contorno, cuando las mira con insinuante devoción para decirles una galantería delicada, o una frivolidad cualquiera, ellas se atarden ante aquellos ojos embaucadores; tiemblan, seducidas por el hechizo de aquella voz que tiene, acaso, un matiz, rémoto, de ironía.

Van a visitarle a menudo en bullicioso tropel, le revuelven la casa, todo lo invaden y lo curiosean en la noble mansión del amigo, hasta que a la entrada de cierto camarín se detienen un poco indecisas: allí está la colección de retratos que surte de documentos a la novela mágica y amorosa.

Se acercan los muchachas a las fotografías con un recelo malicioso, con un disimulo lleno de curiosidad, para mirarlas una a una. La condesa... ¡qué preciosa!... Luce los hombros desnudos por un escote provocador, como si el corpiño fuese a deslizarse sobre el busto hasta desaparecer con insolencia; tiene los ojos azules, incitante la boca, el pelo rubio. Saben las niñas que era ca-

sada y que D. Carlos mató al conde en un desafío... ¡Qué atrocidad! —murmuran cada vez que la miran. Y permanecen absortas ante la sonrisa apicada de la condesa... Hay una actriz bellísima, vestida de mora: sus ojos, aterciopelados y sombríos se fijan con intensidad un poco dura y tienen una atracción de abismo que fascina: este retrato lleva marco de tisú rojo que parece un aro de fuego alrededor de la imagen... Hay una señora en utsda, grave y triste, de severa hermosura; una bailarina mal envuelta en tulles, a quien las niñas observan de reojo, una señorita algo cursi; una andaluza con mantilla blanca; una polluela con el bello suelto y candorosa la expresión...

A todas aquellas mujeres prodigó D. Carlos su fortuna y su juventud con una intensidad que convirtió los amorfios a veces en tragedia, siempre en historias memorables.

Cuando las muchachas meditan alrededor de aquel trofeo, suele estarse el hidalgo detrás de ellas en una arrogante postura de triunfador. Entonces le brilla en los ojos un destello de audacia y aparece rejuvenecido con un aspecto muy galán.

Una y otra, las niñas se vuelven a mirarle con ingénuo admiración, pensando que ningún joven moderno sabe «ponerse así».

Y cada una de aquellas mujercitas soñadoras, tentadas por la bella locura del amor, imagina, un momento, que D. Carlos revive su briosa mocedad para ofrecerle a ella la ufanía de una apasionada declaración.

De pronto el caballero depona la actitud donjuanesca, sostenida por la visión lejana de sus aventuras, y con bondadoso acento paternal, dice a las niñas:

—Tomaréis chocolate y pasteles; después os daré rosas.

Las chiquillas recuerdan que por ser aquel señor casi un viejo van muchas tardes, libremente, a rodear su mesa llena de golosinas. Pasan felices al comedor, abierto sobre el parque, sombreado por una enredadera con panojos de flores; muerden con voraces-dientecillos las tostadas y las confituras, se miran en los monumentales espejos, acarician a unos lebreles finos y dóciles, talan el jardín y se despiden de D. Carlos, mimosas y agradecidas.

El las ve marchar, sonriente, desde los umbrales del palacio, cuyas jambas ilustres le forman un marco de nobleza antigua. De lejos aún parece mozo y seductor; diríase que ha de acudir un paje a ceñirle la ropilla con brahones y el birrete de plumas.

Volviendo el rostro para saludar a su amigo, las niñas se quedan todavía a adas al encanto de aquella figura varonil con nombre de príncipe y leyenda de fervidos amores.

Y la mansa brisa del anochecer se lleva por el campo adelante algunos suspiros, muy secretos y hondos, que repiten:

—¡Don Carlos...!

guardar las naraujas completamente enterradas en ella, en lugar seco, y colocadas en los cajones en forma que no tropiecen unas con otras y estén rodeadas de arena por todas partes. Así se conseguirá tomar naranjas perfectamente en sazón en una época del año en que jamás las hay.

El mismo procedimiento da igual resultado para conservar limones; cosa muy agradable, sobre todo, para los propietarios de casas de campo, que, muchas veces recogen tantos juntos que no pueden agotar, y en cambio otras tienen que comprarlos después de haber visto perderse parte de su cosecha.

PAVAS Los hervidores de agua, comúnmente llamados «pavas» por su forma especial, son muy difíciles de lavar interiormente; al mismo tiempo, el tenerlos y hacer hervir siempre el agua en ellos para las infusiones de manzanilla o te, es indispensable y la única garantía de que no nos presentarán la taza de cualquiera de estas tisanas con una capita de grasa flotante en la superficie, procedente de haber sido hervida el agua en un cazo muy limpio; pero que en otras ocasiones ha servido para leche o caldo. Así, pues, solo la «pava» garantiza la pureza del agua y para conseguir que en su interior se forme esa capa amarillenta que todas las aguas dejan, basta con tener siempre en ella unas piedrecitas o unas conchas escrupulosamente lavadas previamente. Estas piedras deben cambiarse con frecuencia y se verán salir siempre cubiertas de una capa oscura que no parece posible que pueda proceder solo de las impurezas del agua.

Se hace de las fincas siguientes: 1.ª Una finca destinada a prado regado bien junta o bien en parcelas, con aguas perennes, de treinta ferrados de extensión, conocida con el nombre de «Prado de Caid» situada en San Remigio de Bazar inmediato a la carretera que de Lugo gira a Santiago. Es libre de pensión y está inscrito en el Registro de la propiedad.

2.ª Una suerte de casa frente a la estación del ferrocarril y punto conocido por de Barozos, de planta baja y alto. 3.ª La cortina de junto a la casa anterior, cercada con más de 2 ferrados; y 4.ª Otra cortina, pinar y monte en la misma situación y punto nombrado de Hórreo de 7 ferrados y 18 cuartillos. Los que deseen adquirirlos pueden entenderse con el procurador D. Angel Goy, Palacio 3, quien les enterará del precio y demás datos que precisen.

Sociedad Iluminada (eléctrica) de Lugo

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad y en cumplimiento del art. 11 de sus estatutos, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria que se celebrará el día 10 de junio próximo a las siete de la tarde en el domicilio social (Manuel Becerra 12) para la presentación y aprobación de las Cuentas, Memoria y Balance correspondientes a la gestión de 1917, y tratar de los demás asuntos señalados en el artículo 12.

Lugo 25 mayo 1918. El Presidente Accidental.—Casimiro Castro.

PRADO-TELLO Oficina Técnica de Publicidad

Augusto Figueroa. 41 triplicado, 1.ª, Te. teléfono 2.234. Madrid.

Anuncios en periódicos de Madrid y provincias.

Teléfonos Tranvías—Ferrocarriles. Sistemas muy modernos de publicidad. Pídanos presupuestos que los hacemos gratis.

¿Quién no conoce el Restaurant Fornos?

La Guerra nos obliga a pelearnos con el variado y apetecido MENÚ, que sirve esta tan acreditada Casa, favorecida por su numerosa clientela. Servicio permanente y a la carta, abierto hasta la una y media de la noche.

Almuerzos o cenas a 2.50 pesetas. Servicio a domicilio. Véase su escaparate donde se exhibe lo mejor del mercado. Vinos y licores de las mejores marcas nacionales y extranjeras a precios sin competencia. Casa especial en mariscos.

No olvidarse: OLMOS, 25.—LA CORUÑA.—Te.éfono 404. Amplio comedor independiente de los reservados.

H. MANSO

Medica—Drg. —Jornalista



ARMANA 3 Y 5.2

Tarjetas de visita con sobres, desde 1.50 pesetas el ciento, pergamino y tela. Imprenta de EL PROGRESO

Recordatorios desde 4 pesetas el ciento. Imprenta de EL PROGRESO

Papel de cartas, 100 pliegos y 100 sobres, desde 4 pesetas. Idem clase superior, a 6 pesetas. Imprenta de EL PROGRESO

Oferta extraordinaria Biblioteca PATRIA

La popular Biblioteca Patria ofrece a usted «lo que nunca se concedió al público»; una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y el medio de ir formando gratuitamente una selecta e interesante Biblioteca.

La suscripción que ofrece no cuesta más que «seis pesetas anuales» y ellas dan derecho a recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

El triunfo de la vida, novela, premio Conde de Villafuertes, original de José María Rivas Groot.

La Tonta, novela, premio 2.º del primer concurso, original de Ramón de Solano y Polanco.

La punta del cuchillo, novela, premio Marqués de Villatuerte, original de Vicente Díez de Tejada.

Epistolaria, obra laureada en el primer concurso, original de Federico Santander Ruiz Jiménez.

El sombrero del Rey, novela, premio Juana y Rosa Quiñana, original de Diego San José.

Trozos de vida, preciosa colección de cuentos, de Concha Espina de Serna.

Además, para ir formando a cada uno de los que suscriban una interesante y selecta Biblioteca gratuita, regalará el primer año las obras que siguen:

Pablo y Virginia, de Bernardino E. de Saint Pierre.

La desgracia de vivir, novela, de Serafín Puertas.

El pintor de su deshonra, de Caderón de la Barca.

Cuartillos de Antaño, de Luis Martínez Kleiser.

Por la Roma épica, de Alfonso Pérez Nieves.

Lo grande y lo pequeño, novela, de Lorenzo Leizente Vantele.

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN EL PROGRESO.—LUGO. Córtese y remítase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA, Fuencarral, 138, 1.ª, derecha, Madrid.

Compagnie Generale Transatlantique

Compañía de vapores correos rápidos a gran velocidad.

LINEA DE LA HABANA Y VERACRUZ

Precio en tercera a la HABANA. Ptas. 298'60. Precio en tercera a VERACRUZ. Ptas. 313'60.

Se facilitan billetes de ferrocarril de la Habana y Santiago de Cuba, por el precio de pesetas 35.

Los emigrantes y todos los equipajes son conducidos a bordo por cuenta de la Compañía.

La entrada a bordo está prohibida en absoluto. Para toda clase de informes respecto a fechas de salida, precios de pasaje y tipos de flete, dirigirse a su Consignatario.

D. Nicandro Fariña

Calle de Compostela, esquina a Plaza de Lugo

Compañía del Pacífico



Vapores correos de 2 y 3 hélices

Salidas de La Coruña para puertos del Brasil, Uruguay, Argentina, Chile, Perú, Ecuador, Panamá y Cuba, admitiendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase. Para informes respecto a fechas de salida, precios de pasaje, tipos de flete para carga, etc., dirigirse a los AGENTES GENERALES EN ESPAÑA.

Sobrinos de José Pastor LA CORUÑA VIGO

ELIXIR ESTOMACAL de Saiz de Carlos (STOMALIX) ESTÓMAGO E INTESTINOS. Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del estómago e intestinos.