

# EL DIARIO DE LUGO

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES GENERALES.

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Lugo, calle de Armañá, núm. 2.—Anuncios, comunicados y remitidos, á precios convencionales.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS,  
EXCEPTO EL  
SIGUIENTE Á LOS FESTIVOS.

PRECIOS DE SUSCRICION.  
Lugo, 4 rs al mes.—Fuera, 12 rs. trimestre, adelantados, por libranza ó sellos en carta certificada.

## SERVICIO TELEGRAFICO.

Madrid 24 2:10 t.—Recibido á las 10:59 n.

Rotas las negociaciones de la fusion entre los constitucionales.

Supónese realizada la conciliacion entre los Sres. Becerra y Martos.

(Centro telegráfico.)

MADRID 22 DE MARZO DE 1877.

Cuatro de la tarde.

## TELEGRAMAS.

**Pesth 21.**—Segun cifras oficiales se han cerrado los presupuestos húngaros con un déficit de 24 millones de florines, excediendo en tres millones al del año anterior.

**Bruselas 22.**—La prensa de esta capital considera que el protocolo, en caso de ser aceptado en absoluto, abre una nueva fase diplomática en la cuestion oriental, conceptuando asegurado el destino de los rayas.

**Viena 21.**—Comunican del teatro de la insurreccion que Despotovits ha rechazado valerosamente un terrible ataque de los turcos en las inmediaciones de Oesjero. Los turcos han sufrido grandes pérdidas.

Bandas de insurgentes han sido rechazados en Kpin por grandes masas de cristianos armados.

**París 22.**—Italia completa secretamente sus armamentos en la prevision de futuros acontecimientos.

**San Petersburgo 22.**—La respuesta que Rusia ha dado á la demanda del desarme es que desarmará cuando Turquía lo haya hecho, cuando la paz con el Montenegro esté firmada y cuando la Sérvia haya sido evacuada por completo.

**Viena 22.**—Háblase de celebrar en esta capital una conferencia las grandes potencias para intentar un penúltimo esfuerzo en favor de la paz.

**París 22.**—Despachos privados de San Petersburgo hablan del caso inevitable de la guerra, tanto porque de lo contrario créese en peligro la corona del Czar, como por conservar su puesto y popularidad el primer canciller.

Añádese que las hostilidades se romperán en Mayo, si ántes la revolucion no humilla á Turquía ante Rusia.

**Viena 21.**—El proyecto de ley sobre prensa de que se ha hablado en el Parlamento turco la somete al poder discrecional administrativo.

Los diarios importantes de la capital harán un de-

pósito de 25.000 francos y los de las provincias de 10.000

(Centro telegráfico español.)

Grande es el número de jóvenes que, segun autorizadas noticias, acude al colegio politécnico establecido en Valladolid bajo la direccion del Sr. Vazquez Illá, con objeto de recibir la enseñanza de matemáticas.

Muchos de ellos aspiran á ingresar en los diferentes cuerpos facultativos civiles y militares, y algunos se preparan para tomar parte en los exámenes de oposicion que en Junio ó Julio próximo tendrán lugar en la Academia de Caballería, y no dudamos que en este certámen, alcanzará el colegio politécnico de Valladolid tan brillante resultado como en los anteriores, justo premio de los laudables esfuerzos de sus laboriosos profesores no menos que de sus aventajados alumnos.

La direccion general de Impuestos ha acordado la formacion de un nuevo empadronamiento comprensivo de todas las personas que estén obligadas á adquirir cédula personal, á cuyo efecto se han dictado las órdenes convenientes.

Llama *La Iberia asqueroso regateo* á los intereses personales que dividen á las agrupaciones.

No quedan en muy buen lugar que digamos los Alonso Martinez, Groizard, Vega Armijo y demás comerciantes al por menor.

Escribe *El Conservador*:

«Pregunta *El Siglo Futuro*:

«¿Tenemos entendimiento?»

¡Vaya V. á responder al periódico católico sin temor de equivocarse!»

Si la pregunta se refiere á *El Siglo Futuro* y consortes, difícil nos parece la contestacion.

Los comerciantes alemanes residentes en la isla de Cuba han recibido el aviso de pagar la contribucion de 30 por 100, anunciándose el embargo de sus bienes, si en el plazo de tres dias no satisfacen la cantidad que les corresponda.

El capitán general de la isla hace observar que esta contribucion es de todo punto diferente al impuesto de guerra, y que por lo tanto los extranjeros no pueden excusarse del pago.

El cónsul alemán ha consultado con el gobierno de Berlin sobre este asunto

En varios círculos de Madrid ha producido algun disgusto la eleccion del P. Fidel Fita para académico de la Historia.

Un periódico muy autorizado, *La Epoca*, dice con este motivo:

«No ya citadas en el extranjero, traducidas en francés y alemán, en inglés é italiano, circulan por toda Europa las obras literarias de Antonio de Trueba, de Fernan-Caballero, y las científicas de otros españoles ilustres; y, á pesar de la autoridad que esto las presta, ni la Academia Española ni la de la Historia, ni ninguna otra ha brindado á sus autores con los asientos que la voz pública puede suponer reserva para amigos y favorecidos.»

Dice *La Política*:

«*La Correspondencia* cree que el estanco de la sal producirá 88 millones de reales: 83 es lo más que se concede á ese ramo.

Falta ahora saber cuánto es lo que el desestanco ha producido al Tesoro por todos conceptos.»

De un periódico de la corte:

«*El Siglo Futuro* dice que el Sr. Nocedal no quiere ser senador, y que si es elegido renunciará el cargo. Como que tendría que jurar en falso.»

¡Buena estocada!

## NOTICIAS GENERALES.

En Calatayud se va á construir una plaza de toros de iguales dimensiones que la de Zaragoza.

Tambien parece que se piensa hacer desaparecer muchas escuelas por innecesarias.

Se han dictado las órdenes oportunas por el ministerio de la Guerra para que puedan regresar á sus hogares todos los que fueron desterrados por las autoridades militares, á excepcion de los que lo fueron por el general en jefe de las provincias del Norte que actualmente se hallan en estado de guerra.

En la capital del antiguo reino de Aragon, se va erigir un monumento á la memoria del insigne don Juan Lanuza, Justicia mayor que fué en lejanos dias de aquel Estado.

De 400 oficiales subalternos que se han presentado á exámen de ingreso en la escuela superior militar francesa establecida en París solo han sido admitidos 80, debido á la severidad de los examinadores, los cuales han rechazado todas las recomendaciones que se les habian dirigido.

Así se forman los grandes ejércitos.

El túnel más grande del mundo es el que atraviesa el monte Thabor por la garganta del Tejos y que deja muy al Norte el monte Cénit, á pesar de conocerse por este nombre aquella soberbia galería que mide 12.232 metros de largo. La entrada del túnel, del lado de Francia, está á 1.202 metros sobre el nivel del mar, y del lado de Italia 1.334 metros.

La diferencia del nivel es, pues, de 132 metros. La galería sube dulcemente durante 4.000 metros; á partir de esta distancia se alza bruscamente y sube casi en vertical á 2.969 metros sobre el nivel del mar. Este es el punto culminante que se halla, no en medio de la galería, sino algunos centenares de metros más próximo á la entrada francesa que á la italiana.

## COMUNICADOS.

Señor director de EL DIARIO DE LUGO.

Marzo 22 de 1877.

Muy señor mio: en el núm. 141 de EL DIARIO, correspondiente al dia de hoy, he leído el interesante

anuncio suscrito por el conocido Notario D. Ramon Portas Saavedra, en el que, sin rogárselo, me dispensa el señalado favor de dar publicidad á mi oscuro nombre.

Ingrato seria, si, conociendo la santa intencion con que la dignidad profesional de aquel mi compañero hace estas periodísticas exhibiciones, no me apresurara á significarle por ello mi renoncimiento y prometerle además aumentar personalmente su numerosa clientela el dia en que, completando la resolucion adoptada de rebajar la tercera parte de sus derechos, nos haga saber que los condona íntegros y obsequia á aquella con un comfortable almuerzo ó cuando menos un modesto chocolate, proporcionando así á sus favorecedores «todas las ventajas compatibles con el buen desempeño de la fé pública.»

Para cumplir tal deber ruego á V., Sr. Director, la insercion de estas líneas en las columnas de EL DIARIO, por lo cual le anticipa las gracias su afectísimo s. s. Q. B. S. M.—Santiago Basanta Olano.

Señor director de EL DIARIO DE LUGO.

Marzo 23 de 1877.

Muy señor nuestro: Rogamos á V. se sirva dar cabida al adjunto comunicado en las columnas del periódico que dignamente dirige, á cuyo favor le vivirán reconocidos sus affmos. ss. ss. Q. B. S. M.—José Diaz Gomez.—Y. Eduardo García.

Sr. Director de EL DIARIO DE LUGO.

Marzo 22 de 1877.

Muy Sr. nuestro: Recogiendo la alusion que se nos dirige en el interesante anuncio suscrito por el Notario D. Ramon Portas é inserto en la plana 3.ª de EL DIARIO, núm. 141, cúmplenos consignar públicamente, como auxiliares que fuimos de aquella Notaría, 1.ª: que durante hemos permanecido sirviendo la misma, creemos haber llenado satisfactoriamente nuestros deberes y compromisos, cooperando á acreditarla, y compartiendo con el principal el fruto de nuestros trabajos. 2.ª: que sólo y únicamente nos separamos de su despacho por no hallar en él ciertas condiciones que nos eran indispensables, las que no consisten ciertamente en intereses materiales, 3.ª: Y que no estando ligados al Sr. Portas por contrato alguno perpétuo, ni ménos á plazo determinado, obramos dentro de nuestro perfecto derecho, sin faltar á nuestros deberes, que con exceso cumplimos, aun sabiendo que no habia de agradecerlos.

Por lo demás, y conocida hace tiempo del público nuestra honradez, nos creemos relevados de contestar á las ligeras apreciaciones del Sr. Portas, que, por la misma razon, no pueden herirnos y le dispensamos, atendiendo á sus años y á otras consideraciones que debemos callar.

De V., Sr. Director, agradecidos y affmos. ss. ss. Q. B. S. M.—José Diaz Gomez.—Y. Eduardo García.

## SECCION RELIGIOSA.

*Santos de hoy*—LA ANUNCIACION DE LA SANTÍSIMA VIRGEN Y ENCARNACION DEL HIJO DE DIOS, San Dimas el Buen Ladron, San Quirino, Ireño, Pelayo y S. Hermenegildo.

*Efeméride*.—(1792.)—Se establece en Francia la guillotina, inventada por el médico José Guillotin, como medio más breve para quitar la vida á los reos condenados á muerte.

1814.—Muere en Madrid el virtuoso y honrado patricio D. Agustin Argüelles, llamado el Patriarca de la Libertad.

LUGO.—1877.

Imprenta de A. Villamarin, Armañá, 2,

# El domingo de El Diario.

## ALGUNAS OBSERVACIONES

AL DISCURSO DE D. PEDRO A. DE ALARCON.

Sr. D. Carlos Vaamonde y Puga.

Respetable amigo: las cortas dimensiones que, por falta de espacio, tengo que dar á estas mal trazadas epístolas, son motivo de que no pueda tratar algunos puntos con la amplitud que deseo y que su importancia reclama. Por esta razón dispensará V. si hoy insisto en alguna afirmación de mi anterior.

Dije en ella que el arte puede ser independiente de la moral, y he aducido en prueba algunos ejemplos que creo no darán lugar á duda; pero como no he podido ser tan explícito cuanto era mi pensamiento, antes de ocuparme de otro particular del discurso á cuyo somero análisis dedico estos renglones, voy á exponer con mayor claridad mi opinión en esta parte.

El arte es la expresión de lo bello, he dicho, en contraposición con la afirmación académica de que es expresión de lo bueno y de lo verdadero.

¿Qué es la belleza? Una incógnita metafísica, tan difícil de explicar como la verdad y la bondad, dice el Sr. Alarcon, y en este punto estoy conforme con él.

Sin embargo, forzoso me es sinó definirla con exactitud, decir al ménos aproximadamente lo que yo entiendo por belleza; que es la propiedad que de agradarnos tienen las cosas reales, ó las representaciones de éstas, y las creaciones de la imaginación.

No será esta definición bastante clara ni concreta; pero ¿cómo podré yo darla con esas condiciones, si aún los más privilegiados talentos no han podido hacerlo?

Aspira nuestra alma á disfrutar goces íntimos é inefables que solo puede proporcionarle la belleza soberana é infinita; pero como en las limitadas condiciones de su poder no le es dado alcanzar este bien inestimable, tiene, precisamente, que contentarse con una belleza relativa, pálido é insuficiente reflejo de aquella eminente que ambiciona.

Las manifestaciones de la belleza natural, es decir, de la belleza que pueda hallarse en la naturaleza y en el hombre, no satisfacen, ni posible era que así sucediese, las ansias del espíritu.

En virtud de la eterna é imperecedera ley de los contrastes que rige el Universo vemos siempre caminando unidos lo feo y lo hermoso; lo disforme y lo grosero unidos á lo armónico y delicado, y en la realidad de la vida compensa la escasa poesía que la adorna la prosa que abunda en mayores condiciones.

Despréndese de esto, la necesidad que siente el hombre de crearse manifestaciones más aproximadas y conformes á esa suprema belleza, á esa belleza pura (si la expresión es permitida) de cuyo goce experimentamos tan vivos deseos, y que la inteligencia concibe en un mundo superior. De aquí la belleza ideal; la belleza que está fuera de la verdad: de aquí el origen del arte, cuyo objeto es representar la belleza ideal, una belleza que no existe; pero que el alma desea.

Veamos lo que á este propósito dice un ilustrado autor cuya obra ha sido y creo es aún, de texto en los establecimientos públicos de enseñanza.

«La esencia de la belleza, que en rigor, no es la bondad, ni la verdad, ni la utilidad, ni la perfección, puede decirse que consiste en el conocimiento directo ó reflejo del principio que constituye el alma y la esencia de las cosas.

»Lo bello no es rigurosamente lo verdadero, porque la verdad se dirige exclusivamente á la inteligencia,

y la belleza será, cuando más, el resplandor de la verdad. Lo bello no es lo bueno, porque la bondad nos hace concebir el fin de los seres, y nos lo hace concebir distinto de éstos y con la obligación de que éstos aspiren á cumplirlo. Lo bello no es lo útil porque la utilidad no nos hace salir de la esfera del mundo sensible ó del estrecho círculo de las necesidades de nuestra naturaleza finita. Lo bello no es lo perfecto, porque la perfección se halla en el mismo caso que la bondad.»

La belleza reviste tres formas: absoluta, que solo puede hallarse en Dios; el bello real que cuotidianamente apreciamos en la naturaleza y en el hombre y el bello ideal, creación de nuestra imaginación y fin y objeto del arte.

Claramente queda demostrado que la belleza no es exclusivamente la verdad, y que la manifestación de esta belleza, su representación á nuestra inteligencia por medio de los sentidos, es el fin del arte.

¿Para qué la existencia de éste si solo ha de hacernos conocer lo bueno y lo verdadero, es decir lo real, lo que se toca?

No todo el arte es docente como parece querer probar, ó, más bien, dá por probado el Sr. Alarcon.

No todas las manifestaciones del arte encierran un fin moral, un fin didáctico; de ser así preciso sería excluir de su dominio la arquitectura, casi la música, varios géneros de la pintura, como el de paisajes, el histórico y el de retratos, y la escultura.

Seguramente que el Sr. Alarcon no ha calculado el alcance de sus afirmaciones, tan falsas y gratuitas que las más de ellas no necesitan refutación.

Puede cualquiera afirmar sin temor de ser desmentido que el nuevo académico no tiene formado del arte el concepto que quiere acreditar en su discurso.

Tal vez, así como cree que el puesto que acaba de obtener, excluye independencia en el modo de obrar, literariamente hablando, y libertad en materia de gusto, creará también que para ser buen académico es necesario declararse enemigo de lo lógico y racional.

Bien ha podido defender el tema de su trabajo, la moral en el arte, sin incurrir en los gravísimos errores y palmarias contradicciones en que su disertación abunda, tanto más reprobables en él por sus excelentes condiciones, cuanto porque en un acto tan solemne como el que fué motivo de que tales teorías vertiese, exigense requisitos de que en otra ocasión pudiera prescindirse.

Sin embargo, los reseñados aún no son los más grandes lapsus que el Sr. Alarcon ha cometido.

Dejemos, pues, para otra la continuación de estas observaciones y en tanto, se repite de V. afectísimo

A. J. PEREIRA.

## CHARADA.

Sin prima, dos, tres, no hubiera de fijo todo y también sin el todo no podría haber primera, dos, tres.

Dos cuatro, aunque liberal, no es todo; no se por qué: porque última hay motivo que lo pueda suponer.

Prima, dos, tres cuerpo armado: el todo individuo de él.

# ANUNCIOS.

## LA PROVEEDORA UNIVERSAL.

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE MOVIDA AL VAPOR,  
DE FRANCISCO FERNANDEZ Y HERMANO,

Calle de la Reina, núm. 12, Lugo.

*Premiada en primera clase en la Exposición de Lugo en 1867, en la de Valladolid en 1871, en la Universal de Viena en 1873, en la Nacional de Madrid con medalla de mérito en 1873, en la Regional de Santiago con medalla de plata en 1875, en la Universal de Filadelfia en 1876 y en la de Leon en 1876.*

Habiendo sido premiados estos chocolates en todas las exposiciones donde se han presentado, y que eran generalmente aceptados hasta el punto de no poder los fabricantes cumplimentar los numerosos pedidos que se les hacían, se han visto obligados á ensanchar en grande escala la fabricación de este artículo, que hoy puede considerarse como de primera necesidad, montando al efecto máquinas de vapor, según los últimos adelantos. Debido á esto, no solo han conseguido que su elaboración sea la más perfecta que hasta ahora se ha conocido, sino que se elevase su fabricación y venta á más de «mil libras por día». Esta es la prueba más evidente de que los chocolates de Francisco Fernandez y hermano son inmejorables y que satisfacen por completo los deseos del consumidor.

Precios de 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 rs. libra, con canela y sin ella. Con vainilla á 10, 12 y 14 rs.—Atemperante á 10, 12 y 14 rs. libra.

Hay además un abundante surtido de tés y cafés que se expenden á precio de fábrica.

En diferentes puntos de la provincia y fuera de ella, también se expenden los chocolates procedentes de esta fábrica.

### MAQUINAS PARA COSER

DE

### La Compañía Fabril "SINGER"

Real 18, Coruña.

En este establecimiento encontrará el público las legítimas y acreditadas máquinas para coser, denominadas:

**"SINGER"**

De que son únicos fabricantes y propietarios La Compañía Fabril SINGER de Nueva-York y Londres.

**¡¡249.851!!**

Máquinas vendidas durante el año 1875, prueban que es la de mejores resultados prácticos que se conoce.

**Venta á plazos de 14 reales semanales**

sin aumento alguno en los precios ó 10 por 100 de descuento al contado.

**Enseñanza gratis á domicilio.**

Pídanse catálogos ilustrados con lista de precios y condiciones de venta á plazos en las Sucursales establecidas en Galicia.

Coruña: Real 18.

Vigo: Príncipe 26.

Orense: Paz 30.

## LA TISIS

VENCIDA POR LA NATURALEZA.

*Grandioso y humanitario descubrimiento debido á la ciencia*

### CANAADIAN MOLLEN COFFEE.

(CAFÉ MOLLEN DEL CANADÁ.)

No solamente es este antidoto el remedio más eficaz que se conoce contra la TISIS, sino que sus efectos como pectoral y como regulador del sistema nervioso son maravillosos. Todas aqueilas dolencias que atacan al

pecho ó al sistema nervioso, como la TOS en todas sus manifestaciones, catarrros, ronqueras, constipados, etcétera, dolor de cabeza, accidentes, vahidos, debilidad nerviosa general ó local, accedías, ardores, flatos, escrófulas, clorosis, anemia, raquitismo é inapetencia, pueden y deben tratarse con el CAFÉ MOLLEN DEL CANADA, bastando algunos días de uso para que desaparezcan las TOSSES más arraigadas y fuertes y quede desahogado el pecho del paciente, así como para que encuentren alivio y alcancen su curación los organismos cuyo sistema nervioso se encuentre desequilibrado por cualquiera de las infinitas causas que trastornan la sensibilidad y alteran la salud.—Se vende en las principales farmacias de España á 40 rs. paquete.

Depósito en esta población: Farmacia de D. E. Rodríguez Cortés, Batitales, 22.

Depósitos: Burgo de Osma, Serrano, sucesor de Rico.—Béjar, Comendador.—Coruña, Villar.—Ciudad-Rodrigo, Fuentes.—Ferrol, Galan.—Leon, Merino.—Oviedo, Diaz.—Palencia, Fuentes.—Pontevedra, Lazada.—Rivadeo, Mira.—Rioseco, Fernandez.—Santander, Gomez.—Santiago, Blanco.—Soria, Monje.—Vigo, Varela. Zamora, Alonso.

DEPOSITO CENTRAL: GONZALEZ y C.ª, San Bartolomé, 20, principal, Madrid.

Pidiendo de tres paquetes en adelante al depósito central y acompañando al pedido el importe en libranza ó letra y los sellos para el franqueo y certificado, se rebaja el 15 por ciento.

## LEED ESTE ANUNCIO

que os interesa.

Se acaba de recibir un magnífico surtido de guantes de cabritilla, en elegantes colores y negros.

En la camisería y guantería de Eusebio Quintana, calle de San Pedro (frente á la iglesia de la Nova.)

A voluntad de su dueño, se vende un derecho real de 440 reales, a que se halla afecta una casa del barrio de San Roque de esta Capital. D. Pedro Sanchez y Sanchez dará razon en la oficina del Registro de la propiedad.