



# BOLETIN OFICIAL DE LA PROVINCIA DE LOGROÑO.

## PARTE OFICIAL.

GOBIERNO SUPERIOR POLÍTICO DE LA PROVINCIA DE LOGROÑO.

CIRCULAR NUM. 2.

*El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernacion del Reino, con fecha 18 de Diciembre último me dice lo que sigue.*

Por Real orden de 20 de Julio de 1838, reproducida por otra de 11 de Diciembre del año último, se dispuso que los institutos de Beneficencia se defiendan gratuitamente como pobres en los pleitos que tengan que sostener. Si bien en casos ordinarios debe entenderse la disposicion citada, de modo que ni los curiales, ni los abogados de turno para defensa de los pobres perciban retribucion alguna, los hay extraordinarios en que la importancia de los asuntos exige que se cometan á jurisconsultos de conocida reputacion y esperiencia. Convencida la Reina (Q. D. G.) de estas razones, y de conformidad con lo consultado en 27 del mes último por el Consejo Real en Secciones del Estado, Gracia y Justicia y Gobernacion, se ha servido resolver: —Primero. Que antes de pedir la competente autorizacion para que puedan litigar los establecimientos de Beneficencia, califiquen los gefes políticos la importancia del asunto oyendo á los Consejos provinciales, para resol-

ver sobre la conveniencia de elegir letrado que no sea de turno.—Segundo. Que cuando no se haga declaracion espresa sobre el particular al tiempo de conceder la autorizacion, se entiende que ha de pedirse el nombramiento de abogado de pobres que defienda á la Beneficencia sin retribucion alguna. —Y tercero. Que en los asuntos calificados como de importancia, con arreglo á lo dispuesto anteriormente se abonen sus honorarios al letrado electo, no siendo de turno. De Real orden lo digo á V. S. para su conocimiento, publicacion en el Boletin oficial y demas efectos.

*Lo que se inserta en este periódico oficial, en cumplimiento de la Real orden que antecede. Logroño 2 de Enero de 1849.—Juan Herrer.*

## EL VAPOR, PERIODICO UNIVERSAL DE INTERESES MATERIALES. PROSPECTO.

Al tomar sobre nuestros débiles hombros la espinosa tarea de escritores públicos y lanzarnos al campo periodístico, sentiríamos desmayar nuestro valor convencidos de lo árduo de la empresa y la escasez de nuestro conocimientos, sino confiáramos en que

la ilustracion del público, á quien dedicamos nuestra pluma y su carácter indulgente, sabrá dispensar lo que nos falta de inteligencia, compensándolo con lo que nos sobra de buen deseo.

Desnudos de mezquinas pasiones; alejados de toda bandería política y sin pretensiones de ningun género, solo nos dedicamos á contribuir con todas nuestras fuerzas á los adelantos y mejoras positivas del suelo que nos vió nacer. Ni emplearemos las columnas de *el vapor* en parciales recriminaciones, ni en inculcar teorías arto conocidas y poco practicadas por desgracia. Nosotros nos proponemos dar cabida únicamente en nuestro periódico á todo lo que esté en armonía y relacion directa con los verdaderos intereses materiales del pais, tanto en la parte económica y financiera, cuanto en su agricultura, industria y comercio; á todo lo que en fin pueda ser susceptible de marchar con el siglo en progresion ascendente. ¡España! Esta nacion tan feliz y rica por naturaleza está llamada á ocupar un lugar preferente entre las mas cultas de Europa, y á pesar de que en tan grandiosa marcha la hayan interrumpido por algun tiempo sucesos extraordinarios que no es nuestro ánimo narrar, por no ser político nuestro objeto, tenemos sin embargo la conviccion de que ella tornará á lanzarse bien pronto en el camino que ha emprendido, y con los adelantos de su industria, los progresos de sus artes y ciencias y el desenvolvimiento intelectual de las luces que desprende la época por que atravesamos, tocará luego el término de su penosa carrera, meciéndose en la cuna de la civilizacion y engrandecimiento á que por tantos títulos es acreedora. Si nosotros alcanzamos felizmente el sol radiante de tan luminoso dia, nos daremos el mas cumplido parabien, y ciñendo la aureola del triunfo, podremos envanecernos de ser españoles no mas que españoles.

Embriagados con las dulces esperanzas de un porvenir tan lisongero, nos hemos apartado de la primordial idea de este prospecto; mas volviendo á anudarla, repetiremos, que dedicados exclusivamente á cooperar con nuestras débiles fuerzas al engrandecimientos nacional por todos los medios legales que esten al alcance de nuestra humilde pluma, las columnas de *el vapor* se hallarán siempre dispuestas á insertar todos los artículos que con igual tendencia le remitan sus suscritores, sin exigir por ello ninguna retribucion.

Asímismo insertaremos tambien repetidas veces (y siempre gratis á todos los suscritores de *el vapor*) los anuncios de utilidad general ó particular que dentro ó fuera de la corte pueda convenir á sus empleos, destinos, profesiones, artes ú oficios, dando por este medio publicidad á las obras, proyectos, invenciones, adelantos y trabajos de toda especie, que con no poca frecuencia, nacen, se crecen pero mueren en medio del general olvido ó ignorancia, por falta muchas veces de medios para vencer los obstáculos que se oponen á la circulacion

de datos y noticias. Por consiguiente, nuestros suscritores, tanto de la capital como de fuera de ella, podran dirigirse siempre que gusten á la redaccion de *el Vapor*, ya verbalmente ó por escrito, y verán cumplidos sus deseos con rapidez y exactitud.

Nosotros queremos que la imprenta sea de todos y para todos, y con este objeto hemos establecido unos precios tan estremadamente módicos que se hallan al alcance de las mas humildes fortunas y clases de la sociedad.

Al pueblo, ó mas bien, á la parte laboriosa que contribuye con el sudor de su frente á sostener el bajel del Estado es al que mas principalmente dirigiremos nuestros esfuerzos, ilustrándole con cuanto nos sea posible, á fin de mejorar su condicion y medios de subsistencia, prestándole cuantos conocimientos podamos obtener en los diferentes ramos que abraza y á que se dedican estas clases laboriosas. Nuestro anhelo es el bien general, y á él nos consagramos.

El comercio, que es una de las mejores fuentes de la riqueza pública, ocupa asímismo en nuestra imaginacion la idea de fortificar la languidez de que se resiente por la mala fé de especuladores sin providad, y otras mil y mil causas desconocidas del público á quien nos dirigimos, y que se hacen conocer tristemente por sus fatales consecuencias. No es posible á nuestro limitado entendimiento reorganizar la sociedad y moralizarla en su esencia; pero á lo menos, cuidaremos de poner al alcance de nuestros suscritores, las noticias mas exactas que podamos adquirir en las principales plazas y puertos, teniéndoles al corriente de cuanto ocurra en sus mercados, buques que anclen y zarpen, cargamento de unos y otros, su valor en la plaza, precio de cereales, operaciones de cambio, estado general de su comercio y aun de algunas de sus casas en particular; y en suma, cuantos datos podamos suministrar á los que compran ó venden sus efectos y mercancías, con el objeto de que puedan así partir de cálculos fijos, y regularizar el pensamiento de sus operaciones: eludiendo de este modo las desgracias en que suele envolver con frecuencia una quiebra ya positiva ó figurada á los que ignorando las que se practican lejos de sí, son víctimas de estos ú otros desastres.

Tambien procuraremos adquirir cuantas noticias sean de utilidad general á todas las clases, industrial, agricultura etc., y las pondremos sin demora en conocimiento de nuestros lectores.

La crónica de esta capital contendrá las noticias mas palpitantes, y que mas llamen la pública atencion, amenizándola con las ocurrencias chistosas de algun lance de este género.

En la de provincias daremos una idea de todas, deteniéndonos muy particularmente en las que por existir facciones ó por cualquiera otra causa de grave interés muevan la ansiedad de conocer su fun-

damento, origen y estado, siguiéndolas constantemente hasta el desenlace ó conclusion de los hechos que motiven el interés.

En las noticias extranjeras pasaremos una ojeada sobre los sucesos del dia, y seremos mas amplios en los paises que por su posicion topográfica se rocen tambien mas directamente con nuestra navegacion y comercio. La situacion de los que hoy son teatro de acontecimientos y escenas, que por su magnitud llaman muy particularmente la atencion, no perderán en nuestro periódico ni una sola línea del original que las tomemos, porque sobradamente conocemos el interes que existe en estar á la altura de las últimas y mas exactas noticias: debiendo advertir, que tanto las nacionales como las extranjeras, serán tomadas de las publicaciones que la autoridad permita circular, porque la ley no nos autoriza á dar otras, sin ciertos requisitos que no necesitamos llenar, por no ser político el carácter de nuestro periódico: ni tampoco haremos comentarios de ninguna especie, porque cedemos este trabajo á la mayor ilustracion de nuestros lectores.

Las sesiones de cortes tambien las insertaremos en extracto, á escepcion de aquellos debates ó discursos que por su gravedad ó exencialismo interés fuesen dignos de trasladarse literalmente; y en nuestro diario trabajo, procuraremos siempre que lo permitan las columnas de *el vapor*, estendernos cuanto nos sea dable sobre los puntos mas culminantes de la sesion del dia.

Tambien trasladaremos á nuestro periódico el parte oficial de la *Gaceta*, copiando integramente cuantas leyes, reales órdenes, decretos y resoluciones del gobierno vean la luz pública.

En la seccion de variedades hallarán nuestros suscritores diferentes artículos de costumbres y de interés general, en los que trataremos de las materias mas adaptables á nuestro suelo y carácter, procurando utilizar todos los conocimientos que puedan refluir en beneficio comun de las masas.

Con el fin de hacer mas amena la lectura de nuestro diario, intercalaremos tambien algunos artículos satíricos que instruyan deleitando, la imaginacion.

En el lugar correspondiente hallarán tambien nuestros suscritores el estado de los fondos públicos en esta corte, detallando minuciosamente las operaciones que en bolsa se practiquen, y dando noticia exacta de los cambios sobre las diferentes plazas que mas puedan interesar á los que de estos datos necesiten.

Finalmente. Conociendo tambien los redactores de *el vapor* que el bello sexo es el alma de la sociedad, ó mejor dicho, su parte integrante, le dedica una del periódico, en la que hallarán un folletin compuesto siempre de las novelas mas selectas y caprichosos pasages, tomados ambos de las plumas conocidas por mas hábiles en este género de publi-

caciones, bien sean nacionales ó extranjeras. La impresion de este folletin se confeccionará de modo, que concluida una novela podrá segregarse íntegra del periódico y en cuaderarse en tomos separadamente.

### PARTE MATERIAL

*El vapor* empezará á publicarse el 1.º de febrero próximo, y continuará todos los dias, excepto los lunes, en un pliego doble que el prospecto.

Su precio será el de seis rs. al mes en Madrid llevado á casa de los señores suscritores, 8 en provincias y 14 en Ultramar y el extranjero franco de porte.

No se admitirá correspondencia alguna que no venga franca, y esta se dirigirá á la redaccion de *el vapor*.

Se suscribe en la librería de Ruiz.—Insértese, Herrero.

## MEMORIAS DE ULTRA-TUMBA DEL VIZCONDE DE CHATEAUBRIAND PROSPECTO

Por fin van á cumplirse las esperanzas que los amigos de Chateaubriand, y con ellos todos los amantes de las letras, concibieron en el momento en que se estinguió esta lumbrera de la literatura. Si algo pudo consolarlos entonces de pérdida tan irreparable, fué la idea de que solo á costa de tamaña desgracia es como podian prometerse las *Memorias de ultra-tumba*; aquella obra en que el autor se habia ocupado toda su vida, y que no debia publicarse hasta despues de su muerte, como si él mismo hubiera querido proporcionar á sus contemporáneos el único bálsamo capaz de cicatrizar herida tan profunda; porque á la verdad pocas cosas podrian ser tan oportunas para disminuir el acervo dolor que ha causado en todos los corazones la muerte del escritor esclarecido que ha dado nombre á nuestro siglo, como la consideracion de que este suceso, siquier lamentable, nos permitirá ya poseer sus *Memorias*, que si tan triste acontecimiento pudieran considerarse como no escritas para nosotros.

En el primer prospecto que publicamos en Setiembre de este año, prometimos que luego que empazáran á salir los folletines de la Prensa de París que debian contener las *Memorias*, procederíamos á su publicacion en castellano, y esto es lo que ahora vamos á cumplir, y se llevará á efecto con la religiosidad que la casa de Cabrerizo acostumbra, y de que es buena muestra la misma edicion completa de las obras de Chateaubriand que tiene publicadas.

»Las *Memorias de ultra-tumba*, dice un periódico de París, es hoy el único libro capaz de restaurar entre nosotros el gusto de la literatura: toda nuestra esperanza, toda nuestra salvacion en la desecha borrasca que corremos, estriba en el nombre y en la obra de un muerto. Lo que no alcanzan nuestros novelistas: nuestros poetas, nuestros dramaturgo, aun los mas acreditados y famosos; lo que no puede la juventud radiante de ambicion y de orgullo, Chateaubriand puede haerlo todavia desde el silencio de su sepulcro; aun puede apartar á su país de los asquerosos libelos y de la política bastarda.

»Pero estas *Memorias*, dice otro escritor, ¿serán en efecto unas *Memorias* en el sentido que se dá á esta palabra tan prodigada y tan profana? Esta biografia de Chateaubriand, ¿es efectivamente una biografia? No: las *Memorias* de Chateaubriand no son en resumen otra cosa que un vasto poema, en donde se acumulan en todos sentidos los amores, los odios, las pasiones, las pretensiones, las grana

dezas y las caídas de este siglo. La república, el imperio, la iglesia, la monarquía, la constitución, los temores y las esperanzas, el pasado y el porvenir de la Francia moderna; he aquí el libro que nos ocupa.

»En este magnífico poema, que será un día la epopeya francesa, se mezclan y se confunden todas las glorias. San Luis y Bonaparte; la caballería y la antigua guardia; todas las libertades, las franquicias de Luis el Gordo y la carta de Saint-Ouen; todas las historias, Froissard y el abate Rainal; todos los oradores, Bossuet y Fosx; todos los denuestos, Dugueselin y Washington; todas las poesías, David y Milton: es un sueño, un viaje, una historia, un poema: René que habla, AbenHamet que refiere, Eudoro que canta como Homero, el viejo Chactas que evoca la sabiduría y los recuerdos de los pueblos. Amores, combates, misterios, creencias; he aquí este libro. El hombre político se resume en esta historia, el poeta canta en ella cual canta en ella el cisne antes de morir, y en todos los casos, y cualesquiera que sean sus recuerdos, siempre encontramos al gran poeta. En el mundo, y lejos del mundo, en Europa y en América, en los salones de París y en los antiguos palacios de Italia, en Londres y en el corazón de la Bretaña; hora hable de los hombres ó de las mugeres, de los poetas ó de los guerreros, de los reyes ó de los vasallos, siempre hallamos al escritor grande que todo lo anima, y que hace marchar delante de su siglo todas las pasiones nobles, como marchaban delante del cónsul los lictores: que ama, que recuerda, que prevé, que aconseja, que traza en fin la senda que ha de seguir la posteridad, como lo acredita el hermoso pasaje sobre el porvenir del mundo que hemos citado mas arriba. Entre los brillantes jóvenes á quien Chateaubriand había convidado á la lectura de sus Memorias, se encontraba uno, mas alemán que francés, de inteligencia algo confusa, pero ilimitada. Al escuchar á Chateaubriand referir su propia vida bajo el punto de vista mas poético, que es el mas real, Mr. Edgardo Quinet creyó formalmente que asistía á una parodia poética de la vida y trabajos de Napoleon. Este genio, cuyo secreto nadie conocía, apareció en Francia al mismo tiempo que el imperio. Esta voz se hizo en un instante tan singular como los acontecimientos y las cosas que la rodeaban; porque aparecía como estos llena de asombro y de una grandeza infinita. Era á su manera una frase conquistadora y altiva, cuya primer palabra tocaba en las pirámides, y la última en el Kremlin; que corría del uno al otro mundo, y que pasaba sin respirar á saltos de gigante del Tajo al Ebro, del Nilo al Rin, para seguir á la fortuna de aquel tiempo. Aciso me equivoco; pero me parece que entre la fantasía de Chateaubriand y la Francia del imperio, hay una multitud de analogías, que harán que aquel sea por siempre el verdadero poeta de dicha época. Su imaginación bebe con el caballo de Napoleon en todas las fuentes, y trepa con él á las cumbres de todos los montes; participa con el emperador de la gloria del triunfo; habla y sigue al soldado en las marchas, y tan pronto se viste el manto imperial, como el capote gris.»—Y en otra parte

»Estas Memorias, no tan solo esplican las obras de Mr. Chateaubriand, sino que serán el verdadero poema heroico de los cincuenta años últimos que la revolución francesa ha necesitado para enterrar sus muertos. Mientras él corre en pos de su sueño poético, como corría Orlando en pos de su Anjélica, se oye por todos lados el estruendo de las armas, el llanto de los pueblos, el estrépito de los tronos que se levantan, y de los que al mismo tiempo se desploman: se ven reyes que cabalgan sin cetro y sin pajes; imperios que han perdido sus emperadores, y que piden socorro cual el mísero naufrago que lucha con las olas. Una monarquía decapitada, una nación coronada; maravillas que solo pueden tener cabida en la epopeya: que tales son sin duda una isla que sale del mar para contener una tumba, y esta tumba llenándose en el mismo día de toda la gloria del mundo; el mismo siglo cambiando muchas veces de ídolo y de nombre; agotadas las formas del juramento, y todos los juramentos violados, todas las fortunas abortadas y escarnecidas; los mismos cadalsos levantados para crímenes contrarios; la monarquía y la democracia bebiéndose una en

pos de otra su propia sangre para apagar la sed: la república, el imperio, la restauración, que apenas tienen tiempo para pronunciar su nombre, y mueren al momento que lo han articulado; una serie no interrumpida de fantasmas, que no llegan á percibir su sombra; jeneraciones mas frias que la muerte, y como ella impotentes: esta gran palabra *porvenir*, capaz aun de entretener, y al través de todas estas ilusiones, arrastrar á su nada á un solo hombre, á Napoleon, que corre sin cesar de un punto á otro, y hace resonar bajo sus plantas el vacío de su siglo, y fuera de esto la duda, que á manera de sima espantosa se abre despues de todo, y amenaza tragarse el universo. A cada nueva de éstas corre el poeta desde cualquier punto en que se halla y ningún acontecimiento se verifica sin que él se encuentre allí á la orilla del camino para verla pasar. Las transiciones de los acontecimientos se verifican en estas Memorias del mismo modo que en la naturaleza. Esta vida de poeta es por si misma un poema; y á buen seguro que los acontecimientos no estarian tan bien entrelazados, aunque el lector los hubiera escogido á su gusto; porque éste no hubiera encontrado aventuras mas novelescas, ni tantos viajes peligrosos, ni tanta soledad, ni tanta multitud, ni una cuna tan bella, ni un ataúd tan cortado con anticipación para el difunto que ha de ocuparle.»

Para satisfacer la ansiedad con que el público aguarda estas Memorias, nos hemos propuesto publicarlas por entregas de cuatro pliegos de impresión, iguales en un todo á la edición de las *Obras completas* del mismo autor.

El precio de cada entrega será de 3 rs. vn. en Valencia y 3 y medio en Provincias francas de porte. La primera se halla ya en los puntos designados; las demas seguirán con la posible brevedad. El suscriptor no tendrá que adelantar nada, sino que satisfará cada entrega en el acto de recibirla. El número de ellas y tomos que compondrán estas Memorias no podemos fijarlo. Estos últimos se formarán de 400 á 500 paginas cada uno. Para el 1.º daremos el retrato del autor, y las tres últimas entregas se darán *gratis* á los suscriptores que lo fueron también de las *Obras completas*.—ADVERTENCIA.

Con el objeto de que las personas que quieran adquirir las *Obras completas* ya publicadas de este eminente escritor, puedan hacerlo comodamente sin hacer el desembolso de una vez conciliando los intereses del Editor con los de los amigos del saber, hemos adoptado las siguientes.

#### PROPOSICIONES.

1.ª Las obras completas constan de 25 tomos en 8.º mayor, de esmerada impresión y hermosas láminas: su precio fue por suscripción á 500 rs. vn. en Valencia y 550 en Madrid y Provincias, encuadradas en rústica.

2.ª Los que ahora deseen adquirirlas, podrán conseguirlo verificando su pago en diez y ocho meses, á contar desde el día en que se suscriban, y en cuyo acto podrán ya llevarse la obra completa, efreciendo garantías, y firmando un recibo para resguardo del comisionado y de la empresa.

3.ª Al que quiera satisfacer su importe en el acto se le rebajará 20 por 100 de su valor respectivo, y el 12 por 100 á los que la paguen en dos plazos; á saber: la mitad al tiempo de suscribirse, y la otra al año de haberse suscrito, cuyo convenio constará en el documento que firme.

Los ejemplares se mandarán completos para los suscriptores tan luego como se pidan por carta franca al Editor de Valencia ó á sus corresponsales de Provincias. *Se suscribe en Logroño en la librería de Ruiz.*—Insértese, *Herrer.*

#### ANUNCIO.

Se halla vacante la Secretaría del Ayuntamiento Constitucional de la Ciudad de Logroño por renuncia del que la obtenia, cuya dotación consiste en cuatro mil cuatrocientos rs. anuales. Los que deseen aspirar á dicha plaza podrán presentar sus solicitudes en el término de un mes, contado desde esta fecha. Logroño 1.º de Enero de 1849.—El Alcalde Corregidor, Antonio Aheran y Descalcy.—Insértese, *Herrer.*

LOGROÑO: IMPRENTA DE DOMINGO RUIZ.