

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA DE GIRONA
DE LA L·LIGA D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA

CURS VII-CONCERT IX,
NÚMERO 69 DE LA SÈRIE,
ACONTEIXEMENT ARTÍSTIC

ORQUESTA SINFÓNICA
DE MADRID

90 PROFESSORS

Direcció: MESTRE FERNÁNDEZ ARBÓS

TEATRE PRINCIPAL

Dimecres, 19-juny de 1929.

A les 10 de la nit.



MINISTERIO
DE CULTURA



ASOCIACIÓN DE MÚSICA DE GERONA
DE LA LIGA DE ASOCIACIONES DE MÚSICA

CURSO VII-CONCIERTO IX,
NÚMERO 69 DE LA SERIE
ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO
ORQUESTA SINFÓNICA
DE MADRID
9.º PROFESORES

Dirección: MAESTRO FERNÁNDEZ ARBÓS

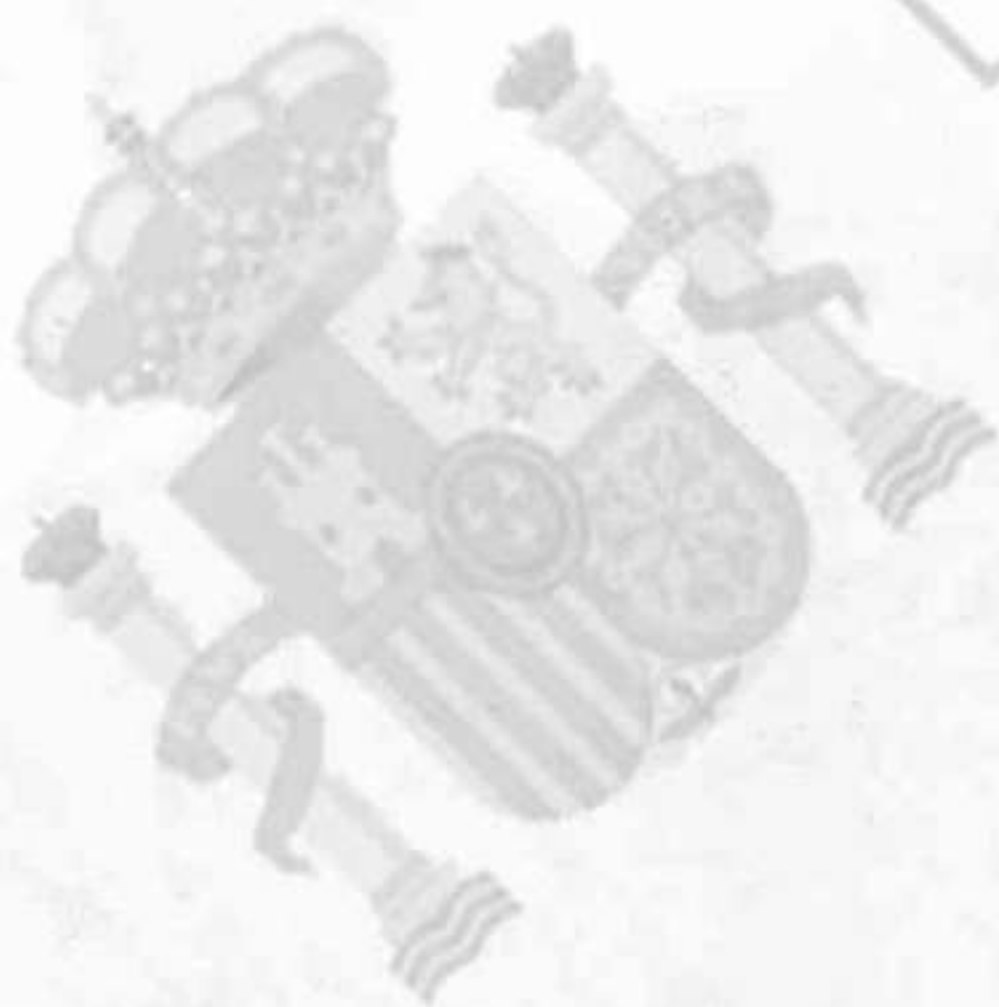
TEATRO PRINCIPAL

Miércoles, 19 junio de 1929.

A las 10 de la noche.



MINISTERIO
DE CULTURA



P R O G R A M A

I

- Ifigenia a Aulida, obertura. GLUCK-WAGNER
Sigfrid, Idili WAGNER
Salomé, dansa dels set vels STRAUSS

II

- Tercera sinfonia en *mi bemol* (Heròica) BEETHOVEN

Allegro con brio

Marxa fúnebre

Scherzo (Allegro vivace)

Finale (Allegro molto)

III

- El amor brujo FALLA

Introducción y canción del amor dolido. — El aparecido. — Danza del terror. — El círculo mágico (Romanza del pescador). — A media noche. — (Los sortilegios). — Danza ritual del fuego (Para abuyentar los malos espíritus). — Pantomima. — Danza del fuego del amor. — Final (Las campanas del amanecer).

- La Valse, poema coreogràfico RAVEL



P R O G R A M A

I

Ifigenia a Aulida, obertura.	GLUCK-WAGNER
Sigfrid, Idili	WAGNER
Salomé, dansa dels set vels	STRAUSS

II

Tercera sinfonia en <i>mi bemol</i> (Heròica)	BEETHOVEN
---	-----------	-----------

Allegro con brio

Marxa fúnebre

Scherzo (Allegro vivace)

Finale (Allegro molto)

III

El amor brujo	FALLA
---------------	-----------	-------

Introducción y canción del amor dolido. — El aparecido. — Danza del terror. — El círculo mágico (Romanza del pescador). — A media noche. — (Los sortilegios). — Danza ritual del fuego (Para ahuyentar los malos espíritus). — Pantomima. — Danza del fuego del amor. — Final (Las campanas del amanecer).

La Valse, poema coreográfico	RAVEL
------------------------------	-----------	-------

