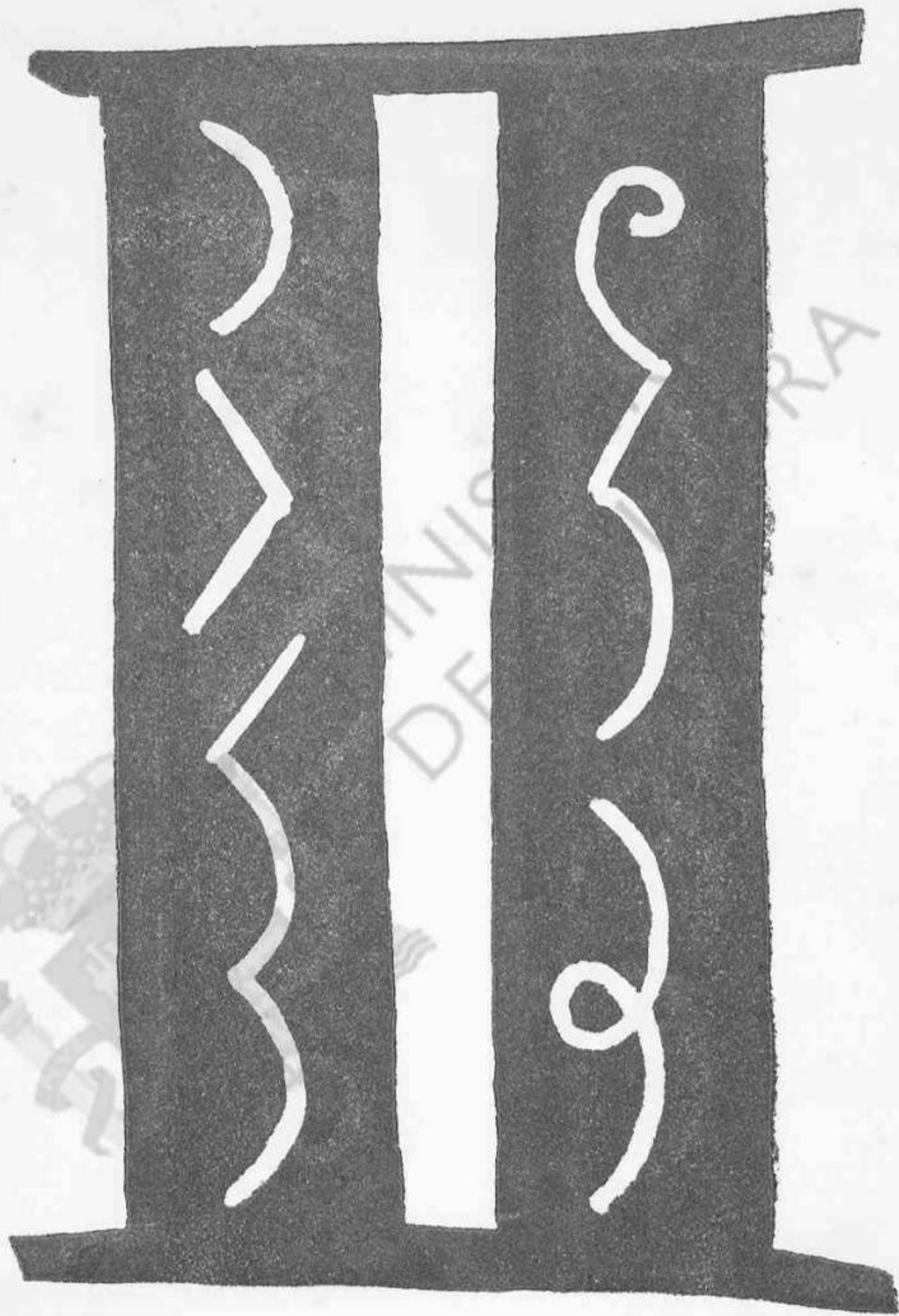


ASSOCIACIÓ DE MÚSICA. — GIRONA

TEATRE PRINCIPAL

Dilluns 21 Novembre 1927. A les 10 de la nit.

Concert n.º 51 de la sèrie. Curs VI



QUARTET CALVET
DE PARÍS

JOSEPH CALVET, violí primer

GEORGES MIGNOT, violí segon

LÉON PASCAL, viola

PAUL MAS, violoncel

MINISTERIO
DE CULTURA

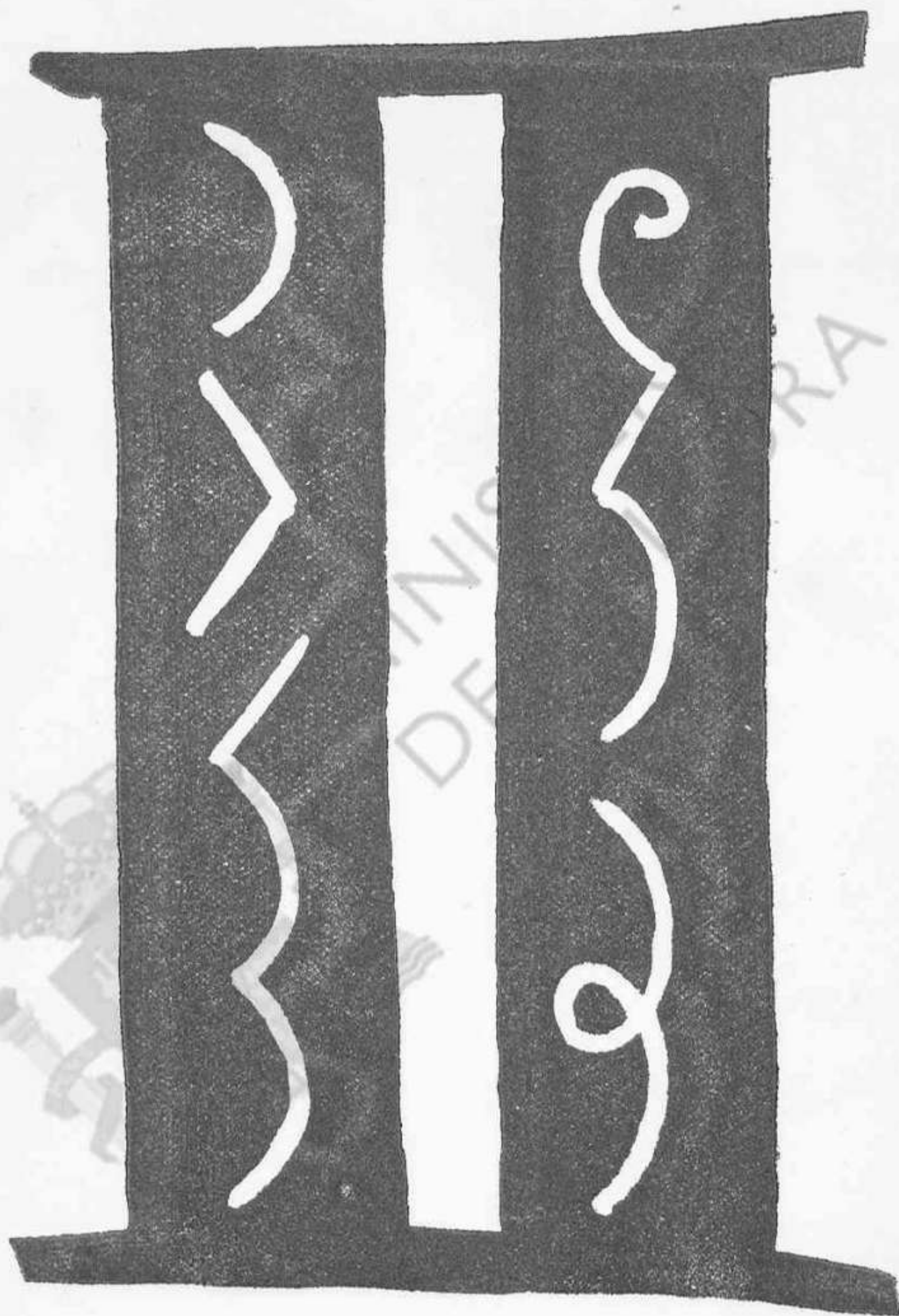


ASOCIACIÓN DE MÚSICA. — GERONA

TEATRO PRINCIPAL

Lunes 21 Noviembre 1927. A las 10 de la noche.

Concierto n.º 51 de la serie. Curso VI



CUARTETO CALVET
DE PARÍS

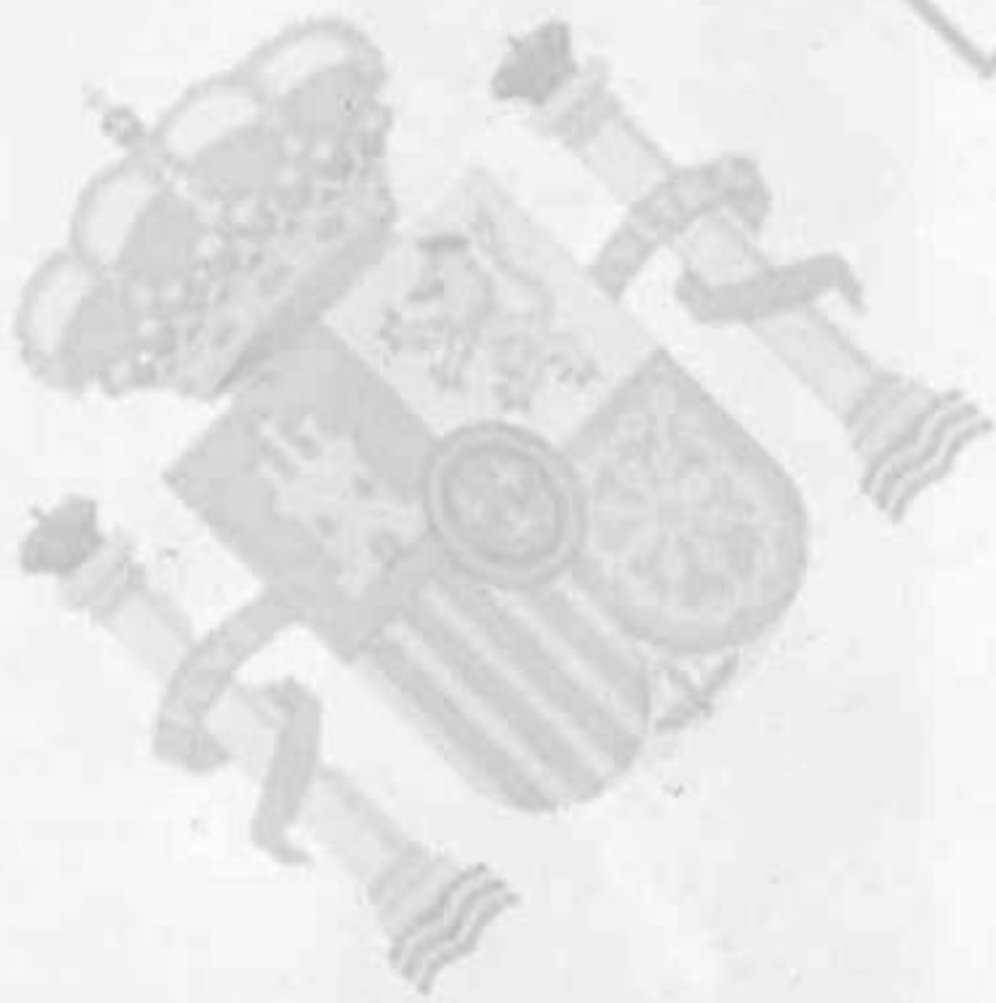
JOSEPH CALVET, violín primero

GEORGES MIGNOT, violín segundo

LÉON PASCAL, viola

PAUL MAS, violoncelo

MINISTERIO
DE CULTURA





P R O G R A M A

I

CUARTETO en do menor, op. 18, n.º 4 BEETHOVEN

Allegro ma non tanto
Andante scherzoso, quasi allegretto
Menuetto - Allegretto
Allegro

II

CUARTETO en la menor, op. 41, n.º 1 SCHUMANN

Andante espressivo - Allegro
Scherzo - Presto
Adagio
Presto

III

CUARTETO en re mayor, n.º 2 BORODIN

Allegro moderato
Scherzo (Allegro)
Notturmo (Andante)
Finale. - Andante. Vivace



PRÓXIMO CONCIERTO:

LA REPUTADA VIOLINISTA

M A R G A R I T A
C A B A L L É



P R O G R A M A

I

QUARTET en *do menor*, op. 18, n.º 4 BEETHOVEN

Allegro ma non tanto
Andante scherzoso, quasi allegretto
Menuetto - Allegretto
Allegro

II

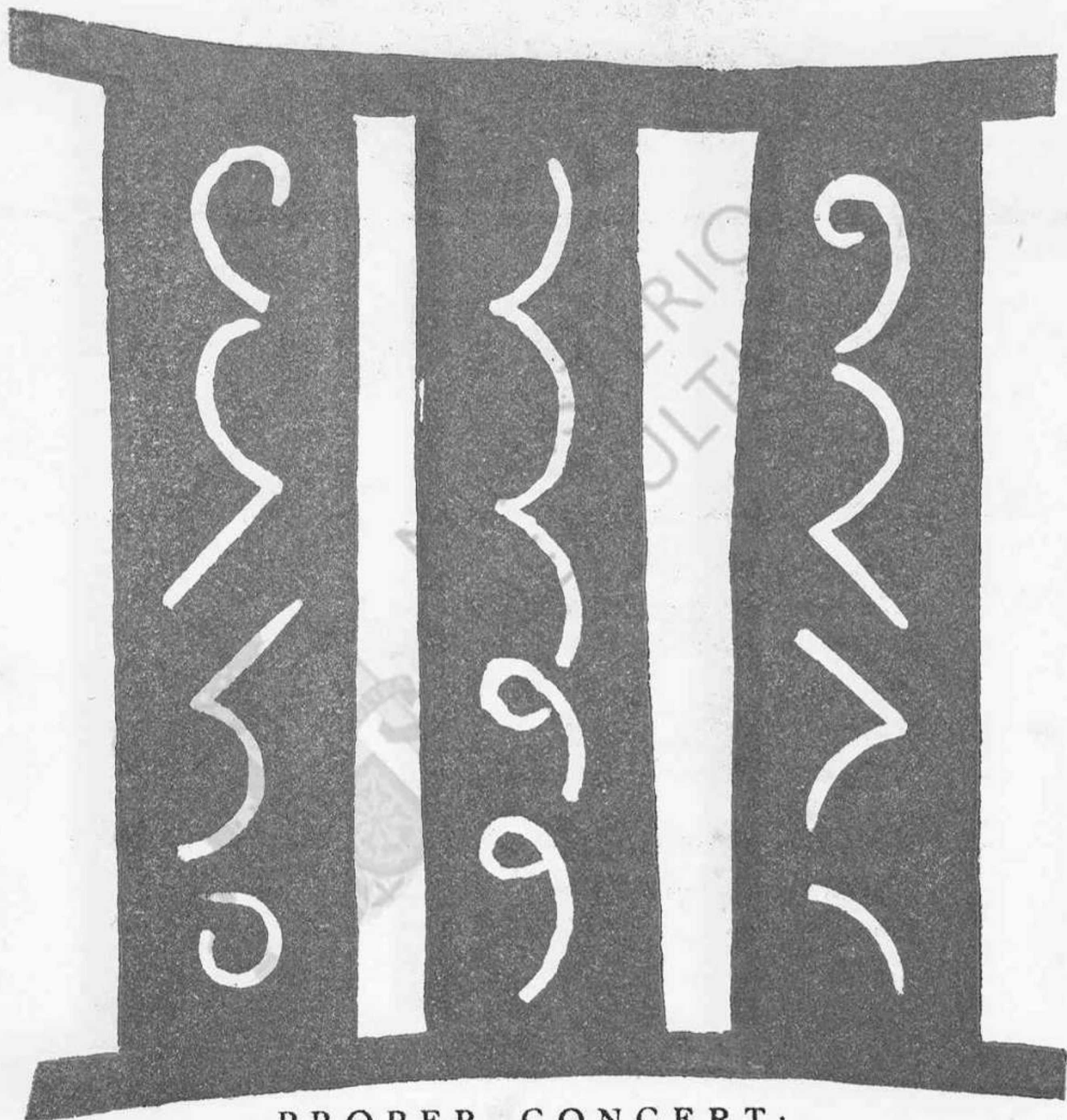
QUARTET en *la menor*, op. 41, n.º 1 SCHUMANN

Andante espressivo - Allegro
Scherzo - Presto
Adagio
Presto

III

QUARTET en *re major*, n.º 2 BORODIN

Allegro moderato
Scherzo (Allegro)
Notturmo (Andante)
Finale. - Andante. Vivace



PROPER CONCERT:
LA REPUTADA VIOLINISTA

M A R G A R I D A
C A B A L L É