

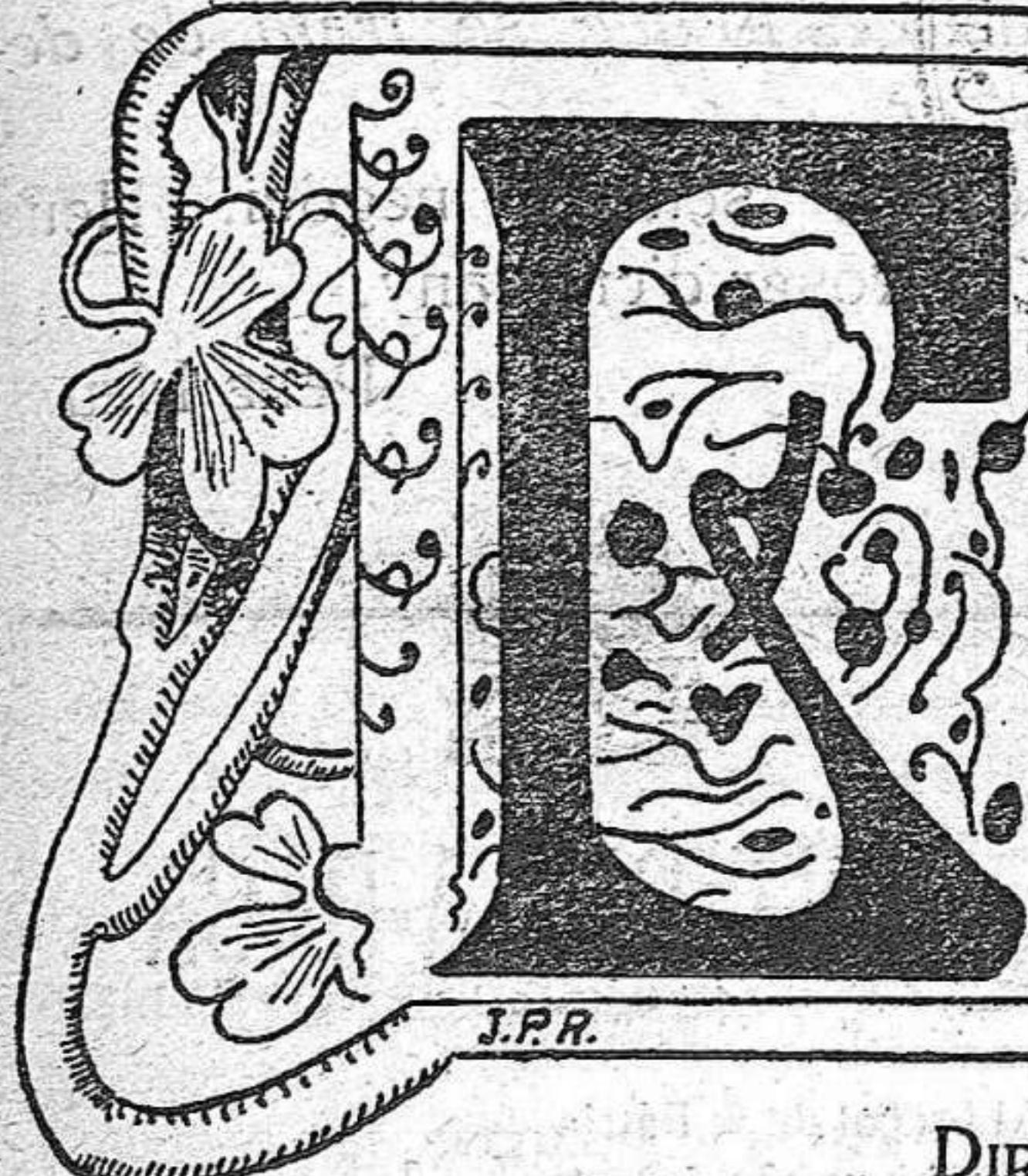
Puigcerdà 19 de Junio de 1921

ANÒ XVI

NÚM. 761

PERIODICO DEFENSOR DE LOS
INTERESES DE LA COMARCA:

ERETANIA



DIRECTOR: B. CADEFAU

	PRECIOS de SUSCRIPCION:	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	Anuncios, Remitidos y Reclamos, a precios convencionales NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES	
	PUIGCERDA Trimestre 2 pesetas	Mayor, 39		
	FUERA 2 "			
	EXTRANJERO 3 "	PUIGCERDA		

IMPORTACIÓ I EXPORTACIÓ

MAGATZEMS DE QUEVIURES: J. FONOLLEDA SERRA

MAGATZEMS Carrer Comerç, 19
Carrer Príncesa, 51
Plaça Pons & Clerch, 3

DESPATX: CARRER COMERÇ, 38

BARCELONA

TELEFON 449-A
DIRECCIÓ TELEGRÀFICA I TELEFÒNICA:
ADELLONOF - BARCELONA

El Roser d'enguany

Heus aquí una pregunta que ens passa pel magí: Que serà el Roser d'enguany? A bon segur que no som sols a preguntar-nos aital cosa. I, no obstant, tots tenim la resposta a la punta de la llengua: el Roser d'enguany, serà com el Roser de l'any passat i el d'ara dos anys i... serà el Roser mort, sense florida, sense flaire. Nosaltres, els jardiners l'hem deixat morir sense provar ni un sol remei que pogués retornar-li aquella ufana i aquella brillantor que l'hi havien donat els jardiners que el

cuidaven en temps ja llunyans, els jardiners que éren nostres àvis.

Abans, el Roser, era una festassa de les més grosses; tota la Cerdanya l'esperava com candeletes: i com no, si era la festa de la pubilla.

Avui, ja no es així: qualsevulla de les germanes petites, la més petita de totes, fa sa festa més explènida que la germana gran.

Es, potser, que la germana gran ha anat *de menos*? Trist es confessar-ho, mes ès així. No es emprò ella qui en té la culpa, son sos fills

que no l'estimen més que per a des-sangrar-la, per a arremassar-li tot lo que de sí puga donar.

El Roser d'antany era una festa bonica ont tot respiraba poesia, germanor, amor; era una gaia festa de poble gran ont la joia es pintava en tots los rostres qu'exterioritzaven llur proverbial bona fè...

El Roser d'enguany es una festa prosáica, totalment metalitzada; el bon puigcerdanès qu'esperava al parent o al amic de fora per a convidar-lo a disfrutar junt amb ell dels atractius de la festa, ha deixat el seu lloc al puigcerdanès *pessetero* que enllac d'esperar al amic o al parent, espera al comprador, al client, per a mirar d'endossar-li algun mort de cul de botiga.

Les festes organitzades son pel foraster, gratuitas: aixó si, balls de ram, balls d'obsequi, balls de refresc... aixó, pagant; i el bon foraster, tot i essent les festes gratuitas, se'n torna a caseta amb les butxiques buides i les mans al cap.

Fa uns quants anys que ademés dels balls donen *varietés*, que la major part de les vegades son una sèrie de xavacanades que desdiuen del bon gust i estan renyides amb la moral.

S'acaba el Roser, i per a ponderar la bellesa i la explendides de la festa, vingan nombres i més nombres:

Balls de ram	X	pessetes
Balls de refresc	X	«
Balls d'obsequi	X	«
Varietés	XXX	«
TOTAL	XXXXXX	pessetes.

I aixó es *lo que se trata de demostrar...*

Negoci, sempre negoci. Heus aquí el Roser d'enguany.

PERE MEU



CANT DE LA RACA

Al breçol de la Pàtria
s'hi troba un nou infant.
Els avis tots morireu:
la raça va endavant.
El sol, vermell, apunta;
la lluna es va apagant.
La mare vetlia i fila
el breçol engronxant.
—Bim bam, bim bam.—
Amb veu que surt de l'ànima cantant.
«Oh, fill de mes entranyes,
els pits tinc abundants.
Ta Terra serà teva,
que a tu no et matarán.
Sos héroes i sos martirs
fins morts s'aixecarán
jo filo la bandera
els dits mullats de sang.»
—Bim bam, bim bam.—
Ja sento la bandera espetegant.

La mare breça i canta;
el nin la va escoltant.
«Minaires, vinga ferio
que el dia ja va entrant.»
La farga ja s'arbora
i el mall va repicant.
Les eines de la guerra
amb quin dalit que es fan!
—Bim bam, bim bam.—
I a l'entorn les espurnes van saltant.
La lluna sembla morta
al front dels musulmans.
El nin, les mans enlaire,
amb la mare cantant.
Rebatent les campanes
per muntanyes i plans;
les armes espeteguen;
fins les dones s'hi fan.
—Pim pam, pim pam.—
I el sol ja es nostre en mig del cel triomfant!

Angel Guimerà

Les frases proverbiales catalanes**Sort que el rector sabia de lletra**

Modisme que s'aplica quan gràcies a una advertència inesperada i oportuna s'evita un disbarat que per ignorància s'anava a cometre. L'origen conten que és històric. A l'Ajuntament d'un poble de muntanya, a principis del segle passat, es va rebre un ofici del Bisbat comunicant una propera visita pastoral. En la comunicació s'encarregava sobretot que al senyor Bisbe i acompañants els anessin a rebre amb bagatges (bestiar càrrega).

L'alcalde i el secretari d'aquell Ajuntament, més avesats a fangar i trepitjar terrosos que rebre visites de compromís, i més entesos en engreixar porcs que no pas després en la lectura de manuscrits, no entien prou bé qué podia ésser això dels *bagatges*, que ells llegien *vagasses*. Posat a consulta, un dels regidors va interpretar-ho dient que no podia ésser altre cosa sinó que el bisbe desitjava que a la comitiva que l'havia d'anar a rebre hi figuressin les *vagasses* del poble, això és: la senyora de l'alcalde, la de l'apotecari, la del mestre, i alguna altra de distingida, les que passaven el dia en la vagància.

Així ho van acceptar els de l'Ajuntament i van decidir pregar a les dites senyores que el dia d'anar a rebre el bisbe s'agreguessin a la comitiva en qualitat de *vagasses*.

Mes una d'elles, que no veia prou clara la funció que se li encomenava, consultà el cas amb el rector del poble, qui, un cop examinat el document episcopal, exclamà tot escandalitzat:

—¡Maria Santíssima, quins papanates! Aqui no's parla de *vagasses* ni cosa que s'hi assenbli. Els *bagatges* de que parla la lletra vol dir els animals de càrrega.—

Amb l'aclaració del senyor rector tots obrien els ulls i s'adonaren del disbarat que anaven a fer, i prou tingueren cura d'ocultar-ho, però fou inútil. Aviat en el poble no es parlava d'altra cosa.

Després, quan es referia el fet, que ja no

va oblidar-se més, sempre s'acabava amb aquesta sentència, que en alguns llocs s'ha fet proverbial: *Sort que el rector sabia de lletra.*

(Del Noticiari mensual *Excursions del Museu Enciclopèdic Popular de Barcelona*.

**La recerca de la cultura tradicional de Catalunya**

«L'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya» després d'haver passat ja el cinqué any de sa fundació es creu en el deure de manifestar públicament son agraiament envers els centenars de col·laboradors que de tots els indrets de les terres catalanes han coadjutat a la recollida de la cultura tradicional del nostre poble.

Es molt gran la tasca feta durant aquest temps, però es immensa encara la que resta per fer, per recullir els costums, les cançons, les supersticions, rondalles, etc. de tots els pobles que parlen català, per tal d'estudiar científicament els elements ètnics que formen la nostra Catalunya, i en últim extrem per coneixer ben bé l'ànim del nostre poble comparada amb la dels altres pobles que habiten la Península. Aquesta obra de tanta trascendència cal que l'emprenguem amb tota urgència, car malauradament el tresor de la tradició cada dia minva enfront dels avenços del industrialisme modern. Penseu en el cabal de llegendes que cada vell que's mor se'n emporta, restant perdudes per sempre. El cuplet groller arrecona les delicades cançons populars, les antigues dances acaben de desapareixer, el vestit típic quasi ja no s'usa en lloc... Uns quants anys mes, i una grisor monòtona planarà damunt del nostre poble, i l'empresa de salvar el patrimoni tradicional del nostre poble—cosa que avui és difícil, però possible—esdevindrà una tasca desesperada.

Cal, doncs, que tothom, sense distincions, s'aparelli a aquesta obra, a l'ensembs cultural i patriòtica. Cal que tothom que senti una mica d'anior a les coses de la terra, vulgui a col·laborar a l'obra de «l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya.»

Són ja alguns centenars els que actualment formen el cos de col·laboradors, però cal que siguin molts més si volem que les nostres recerques sien completes, i intentem aplicar mètodes de recerca científica més estrictes. L'ideal fóra que no hi hagués vila ni poble sense un col·laborador que recollis les costums d'aquell lloc i les comuniqués a «l'Arxiu», que així esdevindria el veritable santuari de les tradicions del nostre poble.

Tothom té obligació de complir amb aquest deure cultural i patriòtic, tant més que les coses que demanem de nostres col·laboradors estan a la mà tothom. Cada u ens pot contar totes les coses tradicionals que ell mateix sàpiga, i qui no sàpiga res pot recuperar lo que els altres saben. Els sacerdotes poden comunicar les festes i totes les manifestacions de la vida religiosa del poble; els metges, els secrets inagotables de la medicina popular; els homes de llei, els costums jurídics; pagesos i propietaris rurals, les innombrables pràctiques agrícoles; pescadors i mariners, tots els aspectes de la vida de la gent de mar; les dones ens poden enviar cançons; els vells, rondalles; els nois, jocs.

Els col·laboradors, ultra les recerques que particularment vulguin emprendre, no han de fer més que contestar els qüestionaris que publica «l'Arxiu. Tenen dret a assistir a les sessions ordinàries i extraordinàries que celebri «l'Arxiu, a consultar sa biblioteca i a rebre gratuïtament les nostres publicacions a canvi dels materials que enviin.

Es prega a tothom que vulgui col·laborar, que's serveixi escriure a nom del Director de «l'Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya», Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat de Barcelona.



La Cerdanya

Evocació

¡Salve Ceretania, salve!... Cada any al ésser a n'aquest temps, instinctivament, *automàticament*, el meu pensament vola llenger vers aqueixa comarca privilegiada que la deesa Ceres comblá, pròdiga, amb llurs danrats i elementals productes, i que amorós el Segre, de cap a cap solca, fecondant amb sa llifa prolífica, sa ben aimada i meravellosa terra:

Essent a n'aquest temps, anyoro el cant monòton i persistent de la guatlla; els atapatis forments ont de criatura m'hi colgava; els prats esmeragdins en quins arbres me repenjava, mentre els dallaires, ritmicament, anaven dallant l'herba; els bells i poetics estanys, dalt de les descomunals montanyes pirenencques, que, més que espais aquatics, semblen ulls immensos de la Terra, que contemplen, immòvils i extasiats, l'obra eterna i anorreadora de la Creació...

¿No us heu trovat mai, una nit ben estrelada, vora un estany pirenenc, guaitant de fit'a fit al cel, coin tractant d'esbrinar el misteri que tanca el firmament immens?... Jo, si; i us asseguro que es un dels espectacles més grans que ací baix se poden contemplar. Les estrelles, amb sa llum vivíssima, titilen en l'espai vastíssim, i, après una estona de mirar-les fixament i amb ulls amorosits, venen ganys d'entairar-se lentament, quietament; en el solemnia silenci, i fondres amb elles, amb sa llum captivant i trémola, amb la puresa i diafanitat del éter...

Això es la Cerdanya: Poesía, poesía que ens roba el cor i ens allunya de la senzill immonda de la Ciutat, de la repugnanta baixa terra...

Oh!... Jo, cada any, al ésser a n'aquest temps, faré lelogi de la Cerdanya i cantaré amb tot l'estre de la meva inspiració i tota la força dels meus pulmons les belleses immortals de la meva enamorada Ceretania.

Un estiu en bellverenc

Barcelona, juny 1921.

Remitit

Sr. Director de CERETANIA:

Molt Sr. meu: Aïmparant-me en la vigenta llei d'impremta, li prego se serveixi donar publicitat en el seu digne periòdic, al escrit que segueix, contestant a un remitit insertat en CERETANIA edició del 29 de maig prop passat suscrit amb les inicials A. C. i C. per a lo que li anticipa mercés tantes son affin. S. S.

Mossen Borra

Senyor A. C. i C.: molt Sr. meu: Al fer publicar el seu remitit en CERETANIA—*para mayor abundamiento*— al objecte de pretendrer refutar el meu article insertat no en aqueix periòdic, sinó en *El Pirineo* del 22 de maig amb el títol de «La Festa de la flor» vosté no ha obrat com una persona com cal, i menys si com sé de cert aqueixes inicials amaguen el nom d'un sacerdot.

Vosté sols se ha agafat amb una frase del meu article i no refuta la totalitat, refuti la totalitat, que no ho farà perque li manca silogisme per a fer-ho, i la frase quedará “*ipso facto*” sens importància.

La tesis del article «La Festa de la flor», era demostrar que no savem veurer que sigui pecaminós a Barcelona, lo que es permet a Madrid i que allí no tant sols no es pecaminós, sino que es protegit pels Reis, Prínceps, Ministres, Dignataris i altes dames de l'aristocracia, è interin vostè com a bon llegidor del periòdic vaticanista italià *Observatore Romano*, no'ns provi lo contrari seguirem creient que tot lo que vosté ha escrit, no son més que una serie de vulgaritats oficioses per a contraure merits que vosté sabrà aont van i com els encamina.

Jo no sé pas quina es la seva nissaga, però em sembla i no crec equivocar-me, que si tots dos ens haguessim trovat a la vila de Puigcerdà el famós dia 10 d'abril vosté hauria sigut dels de baix, d'aquells de més enllà de la Baronía, i jo li puc assegurar hauria sigut dels de dalt dels de la Plasseta de les Monges.

I ara va d'història: En el segle XV, any 1441, regnant Alfons V el Magnànim, aqueix monarca concedí al Cavaller Tallifer anomenat per motiu «Mossen Borra», el privilegi de beure grotis (sense pagar) en totes les tavernes de abdós monarquies.

«Mossen Borra» (Tallifer) té el sepulcre en els claustres de la Seu de Barcelona, lo que prova, tot això, que «Mossen Borra» no era com equivocadament vosté es pensà, capellà, era un jutglar i per això l'autoritzaba el rei beure gratis en totes les tavernes de les dugues monarquies en que regnava.

Si el rei Alfons XIII em dugués un identic privilegi, incluint-hi a més de les tabernes els bars, (tabernes modernitzades) carainex que signalons que fariem d'un cap de dia al altre! Ja el convidaria senyor de A. C. i C. perquè al ésser llegidor del *Observatore* no priva el fer una copetà amb un amic.

I tornant a la qüestió li diré que al Bisbe Dr. Guillamet, li sobre les defenses de vosté, té millors advocats i més ben documents.

Dispensim que li contesti en català, l'article era escrit en català per a que jo no soc molt fort en la llengua de Cervantes, vosté ja veig que si per a la raó de que oficia de Quixot: A mi, al costat de vosté em tocaria representar el paper de Sanxo i prefereixo quedar-me

Mossen Borra.



MIGUEL LLANAS

Rebaja verdadera en Camas de Viena, hierro, somiers, cómodas, sillas, colchones y toda clase de muebles

Máquinas para coser sistema WERTHEIM Y SINGER 20 por 100 de rebaja

.. También las hay de ocasión ..

CASA MATATAM

Locales

Suspensión. Por causas ajenas a nuestra voluntad, no salió CERETANIA el próximo pasado domingo, y en su compensación sale hoy con mayor número de páginas, para satisfacción de nuestros suscriptores.

Caravana. — Conforme estaba anunciado, a las cinco de la tarde del lunes último llegó la Caravana Automovilista del R. A. C. de C. integrada por 21 automóviles, saliendo el día siguiente por la mañana con dirección a Barcelona.

Fueron a recibirla una comisión del Ayuntamiento.

Pernoctaron en ésta hospedándose en el Hotel Tixaire y Hotel Europa, siendo obsequiados en ésta con albums de vistas de Cerdanya figurando estampado el espléndido menú.

Subasta. — El día 9 de los corrientes tuvo lugar en las Casas Consistoriales la subasta de los locales números 2 y 3 existentes en los bajos del Cuartel de infantería, habiéndose adjudicado a los vecinos de ésta señores Rivell y Viñas por 101 y 126 pesetas anuales respectivamente.

Designación. — El Ayuntamiento en sesión del día 10 del corriente mes, acordó designar al Rdo. Dr. D. Jaime Martí, para que haga el catálogo de los documentos y tomos antiguos existentes en el archivo municipal de esta villa.

Vacaciones. — Para pasar las vacaciones de verano se encuentran entre nosotros varios jóvenes estudiantes, entre ellos nuestro amigos don Isidro Palomera, Juan Truñó y N. Cantó.

Visita. — Hemos sido visitados por una numerosa comisión de soldados junto con algunos oficiales de Estado Mayor, venidos a esta para estudiar las besantes, de los Pirineos catalanes.

Enhorabuenas. — Se las damos cordialmente a nuestro muy querido amigo y compañero D. Jaime Cadefau con motivo de haber su esposa dado a luz con toda felicidad dos robustos jemelos, niño y niña, la madrugada del jueves pasado.

Y a D. Juan Fabra (a) Pauli con idéntico motivo e iguales circunstancias.

Tanto las Madres como los hijos gozan perfecta salud.

Veraneantes. — Nótase ya la presencia de algunas familias que acostumbran pasar la temporada de verano en ésta, entre las que se cuentan las distinguidas de los señores Agustí, Bayer, Deulofeu, Puig Bra. Monet y Barnola.

Que mucho les prueben los frescos aires de la Cerdanya.

Automóvil de alquiler Taller de reparaciones

:-Avenida del Coronel Molera:-

Tiempo. — Por fin, han cesado las lluvias que tanto preocupaban a los labriegos particularmente, por temor a que perjudicaran las cosechas.

Afortunadamente se ha iniciado buen tiempo desde el jueves, y es de esperar que los sembrados rendirán buenas cosechas.

Hemos pasado días de verdadero calor.

Mercado. — El del pasado domingo fué concurridísimo, haciendo muchas y buenas transacciones.

Limpieza. — Mañana lunes se procederá a la limpia de los filtros de las aguas potables de esta villa, al objeto de que queden bien purificadas, por cuyo motivo quedaremos algunos días sin el suministro de las mismas.

Medida acertadísima que no podemos menos de aplaudir, no así de haber cortado los árboles de la concurrida fuente de la *Vall den Lleras*, con lo cual se la ha quitado toda su belleza.

Esperamos que se replantarán tan pronto como lo permita el tiempo.

Bautizo. — Acompañado de su distinguida señora esposa, pasó a esta para asistir en calidad de padrino al bautizo de su sobrinita, nuestro estimado amigo don Ernesto Ribalayga.

RECIBIDAS CAMISAS ULTIMA NOVEDAD

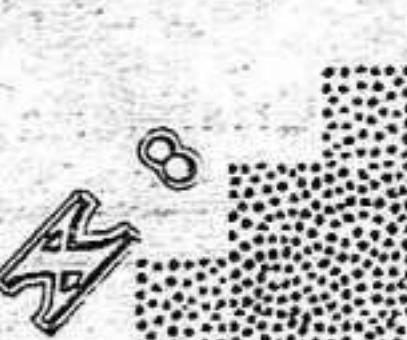
.....O.....O

Sección Géneros Blancos

Últimos modelos en Combinaciones, Camisas, Enaguas, Pantalones Cubre-Corses, Camisas de noche

:: PRECIOS DE FABRICA ::

.....O.....O



Los que venden más

Los

más bien surtidos

Los

que venden más barato

ALAMBICAMOS

los precios al extremo que sorprenden a la concurrencia

.....O.....O

Calle de la Revolución, 7

Llegada. — Procedentes de Barcelona donde pasaron una larga temporada, han regresado las simpáticas señoritas hermanas Borrell. Bien venidas.

Lago. — Han sido colocadas las barquillas en el lago para solaz y recreo de los aficionados al sport del remo.

Lluvia. — Despues de varios días de asombrosa espléndidez, ayer llovió un poco bastando para refrescar la temperatura.

Temperaturas de la semana

Día	Máxima	Mínima
11	23	6
12	25	7
13	25	8
14	20	5
15	21	4
16	23	8
17	23	8

Imp. Ceretania.-Puigcerdá

Cubiertas y Tejados S. A.

Madrid

Santa Engracia, 107

Barcelona

Rambla Cataluña, 41

Construcción y reparación de toda clase de edificios
Armaduras de hierro, de madera, cemento y mixtas
Pizarra natural del país
" " española color negro
" " artificial de cemento y amianto comprimidos
" Teja plana y curvada :: Cartón cuero
Fieltrito asfaltado, &, &.

Delegación Puigcerdá: calle España n.º 9

Gran Hotel Restaurant
EUROPA

Situado en la PLAZA de CABRINET (antes MAYOR)
Galerías con hermosa vista panorámica
Iluminación Eléctrica y a Gas - Cuarto de Baño y Ducha

RECOMENDADO DEL T. C. F. y C. A.

Propietario-Director:

BUENAVENTURA CARALPS

TELEFONO N. 10

NOVEDADES

J. Sauquet

Bourg-Madame

LANERIA

CONFECCIONES

SEDERIA

Artículos de Fantasía
para regalo y recuerdo

::: Cristalería ::: Porcelana ::: Juguetes :::

Carifa d'Anuncis

Plana entera . . .	18'00	ptes.
Meitat de plana . . .	9'00	«
Quart de plana . . .	5'00	«
Octau de plana . . .	3'00	«

Descomptes per varies insercions

Salvat Dominique

Arboles Frutales
de todas clases

Ventas al por mayor y menor

Posada de Sala Calle de la
Revolución PUIGGERDA

Pisos y Chalet

PARA ALQUILAR
en esta Villa

Dirigirse: en esta Villa a D. Ramón Salvat y en
BARCELONA a la JOYERIA

EL REGULADOR, (Calle del Carmen, 1)

HOTEL RESTAURANT
CATALUNA
de R. COSTA :: RIBAS

Habitaciones confortables con electricidad y timbres a todas sus dependencias. - Café. - Piano. - Baños y Duchas. - W. C. - GARAGE con foso para reparaciones y depósito de esencias. - Cámara oscura. - Guias. - Caballerías y carruajes para toda clase de excursiones. - Coche de la casa a todos los trenes ::