

... al mes... 1'50 Ptas
... trimestre... 5'—
... extranjero y Ultra-
... trimestre... 9'—
... número suelto... 0'05
... id. atrasado... 0'10

Las Circunstancias

REDACCION
MONTEROLS, 25, principa,
ADMINISTRACION
ARRABAL SANTA ANA, 43
ANUNCIOS Y RECLAMOS
precios convencionales
REMITIDOS a 25 cént. línea
— Pago anticipado —

Organo del partido Republicano Reformista de la provincia de Tarragona
Decano de los diarios republicanos españoles
DE AVISOS Y NOTICIAS

Rens, Martes 15 Abril. 1913

Para LAS CIRCUNSTANCIAS

Crónica de París

Un gran empresario y un teatro grandioso

No puede negarse que Gabriel Astruc tiene grandes condiciones de creador y de empresario, en materia de teatros. París debe de estar agradecido a ese hombre, gracias a quien hemos podido presenciar en esta inmensa ciudad nuevos y sorprendentes espectáculos. No sé si con ello se ha enriquecido mucho; pero si puedo asegurar, en todo caso, que ha tenido la habilidad y el talento de encontrar siempre quien le ayudara en sus empresas, que han sido multiples y costosísimas desde que vino a París, hace pocos años, a plantar sus reales.

Merced a sus iniciativas, que han hallado siempre un eco simpático entre los aficionados al arte teatral hemos podido darnos cuenta de las obras magistrales que han creado en nuestra época los grandes compositores rusos, apenas conocidas en París aparte de un pequeño grupo de dilettanti. Por el teatro del Chatelet, tomado a la sazón en arriendo por el genial Astruc, émulo de los empresarios de más renombre, han pasado todos los maestros contemporáneos de esa Rusia cosaca que tanto asombró nos produce cuando contemplamos de cerca y podemos saborear a nuestras anchas sus manifestaciones artísticas, impregnadas siempre de misteriosa grandeza. Aquí vino a consagrar su talento y la hermosura de su voz portentosa el gran Chaliapine, que con Gayarre y Caruso habra compartido el cetro de los escenarios más reputados del mundo. Las danzas rusas vinieron también al Chatelet, gracias a Gabriel Astruc, y todos recordamos aún el arte y magnificencia con que fueron presentadas. Aquello fue una revelación y el éxito fue inmenso, verdaderamente imponderable. Difícilmente se volverá a ver en París cosa mejor ni más simpática. Si la alianza franco-rusa no fuera un hecho, la presentación de aquellos espectáculos con personal artístico exclusivamente ruso desde el primer músico al último danzante, habria inflido seguramente, con poder del arte en que esa alianza se hubiese llevado a cabo. Los franceses y los rusos fraternizaron durante mucho tiempo merced a la magia de aquellas representaciones teatrales, en las cuales el público más exigente no sabía que admirar más: si la soltura y la elegancia de los danzantes o el talento del compositor que habia combinado aquel conjunto de hermosos movimientos cuya asombrosa e irreprochable ejecución era para el público, todas las noches, fuente inagotable de las más puras sensaciones.

Y en el teatro del Chatelet fué también donde Astruc nos convidó para asistir más adelante, agotado ya todo el repertorio ruso, al estreno y representaciones sucesivas del célebre drama lírico de d'Annunzio San Sebastián: ¡Qué importa que la obra del gran esteta italiano no hubiese tenido el éxito enorme que habian imaginado tanto el autor como el genial empresario! La iniciativa

no dejó por esto de ser feliz, pues reveló en d'Annunzio, a pesar de las inverosimilitudes y rarezas de que está plagada su obra desde el punto de vista estrictamente teatral, un gran talento de evocador místico y, sobre todo, la habilidad, corrección y donosura con que supo trazar su fábula de San Sebastián vistiéndola con el ropaje de la lengua y versos franceses, que tan difíciles son de manejar para quien no ha nacido en Francia y no se ha educado desde la infancia en los primores de su hermoso idioma.

Teatralmente, tal vez—y sin tal vez—aquello fué un fracaso. Pero Astruc no se dió por vencido, y a partir de entonces, para tomar su revancha, concibió una idea grandiosa: la de fundar en París, a dos pasos de la vía monumental de los Campos Elíseos, que es uno de los ornamentos más bellos de esta atractiva urbe, un doble teatro modelo en el cual pudieran simultáneamente los grandes clásicos del arte lírico y dramático moderno, ecléctico en el fondo, al cual pudieran asistir sin trabas ni preocupaciones todos los enamorados de la música y de la comedia en su acepción más amplia y más refinada. Y esto que Astruc concibió hace apenas cuatro años es ya una realidad. El nuevo teatro ha abierto sus puertas uno de estos días, y su inauguración ha sido un verdadero triunfo para su creador. Levantase el edificio a pocos metros de la soberbia Avenida, y hay que confesar que, si bien su aspecto exterior no presenta novedad alguna que impresione particularmente la vista, su interior constituye un verdadero derroche de grandiosidad y de sentido práctico. Vestíbulo, sala de espectáculos, escenario: todo obedece a un plan sabiamente concebido y magistralmente ejecutado. Es hoy, indudablemente el mejor teatro de París en punto a cabida y a comodidades. Las localidades son anchas y esbeltas; la ornamentación de la sala es sobria, pero de un gusto exquisito; los corredores amplísimos, a propósito para que queden convertidos en paseos donde las hermosas damas puedan lucir sus atavíos durante los entreactos. Y sobre todo esto descuella maravillosamente el pórtico o gran vestíbulo central, cuya belleza parece robada de un templo de la Grecia antigua. ¡Lástima que, contrastando con esta nota de luz y de armonía, haya tenido Astruc—con pena lo consigno—el mal gusto de hacer pintar en las paredes de las galerías que rodean el grandioso vestíbulo unos frescos horriblemente feos, inspirados en asuntos mitológicos, y en cuya ejecución el autor, burlándose de las nociones más elementales del arte, ha dado muestra de una desenvoltura y de una crudeza totalmente reñidas con la verdad y con la belleza! El día en que esos mamarrachos desaparezcan, el teatro de los Campos Elíseos será una perfección y Gabriel Astruc recibirá el completo de aplausos que con esa lamentable equivocación se ha enajenado.

A. VINARDELL ROIG.

París, Abril 1913.

Atentado frustrado contra don Alfonso

Al regreso de la jura de la bandera un individuo hace tres disparos de revólver contra D. Alfonso, sin herirle, en la calle de Alcalá.

JORNADAS

Otro atentado. Y van tres de la serie. Después de Canalejas, el rey de Grecia, después del rey de Grecia, don Alfonso. Inexplicable estos atentados. Nadie se ha podido dar cuenta de los motivos que impulsaron a Pardinas a matar a Canalejas. Ninguna causa lógica se vislumbra en la muerte de Jorge de Grecia. No hay agitación ahora en España que pueda indicarnos de dónde han partido los tiros contra don Alfonso. A no ser que ahora en lugar de mirar hacia la extrema izquierda, fuéramos hacia la extrema derecha, encontrando la cuestión de la Doctrina. Los dos fanatismos usan de iguales procedimientos. Y no sería la vez primera que las cogullas se mezclaran en un atentado contra un jefe de Estado. No pueden hacerse suposiciones.

De todas modos, cuando las aguas se deslizan mansamente es cuando menos se puede creer en la calma. En la pasada agitación revolucionaria, como si se abrieran las válvulas de la indignación, no se registraron atentados. Se serenaban los espíritus, viene la calma, se aplacan las pasiones. Y cuando todo el mundo se entrega confiado, surge, como un fantasma, la mano del que hierre o mata.

La sociedad moderna no puede admitir el atentado ni en las acciones revolucionarias. El atentado contra el jefe de Estado es un procedimiento arcaico, vestigio de otras épocas.

A las monarquías no se las suprime con el atentado. La sentencia de muerte no es eficaz. Luis XVI, muere en un cadalso, pero viene el Imperio y la Restauración después. Y la República en Francia se consolida cuando se arroja del trono, sin atentado, a Napoleón III. En Portugal se proclama la República, no cuando cae el rey Carlos en la Plaza del Rocio, sino cuando el rey Manuel huye en las sombras de la noche. Ninguna dinastía se ha extinguido a tiros.

Es este un argumento más en contra de la pena de muerte.

La primera noticia

Al regresar don Alfonso de la jura de la bandera, al pasar por la calle de Alcalá, junto a la del Barquillo y Turco, cerca del palacio del marqués de Casa Riera un individuo le ha disparado tres tiros de pistola sin alcanzar ni herir a nadie. En la confusión no se ha podido aclarar si el tercer disparo lo hizo con la intención de suicidarse el detenido.

El individuo que hizo el disparo, estuvo a punto de perecer a manos del público.

Fué preciso meterle en una casa próxima, rodeado de guardia civil.

Se dice que está herido un jefe de la escolta real.

Frente al ministerio de Hacienda ha sido detenido otro sujeto que profirió palabras injuriando, al pa-

so de don Alfonso. La multitud quiso lincharle. Dícese que los dos detenidos son españoles.

El atentado. Hacemos caso omiso de los varios despachos que con fragmentos hemos dado cuenta del atentado contra D. Alfonso, para reconstituir el hecho con la posible exactitud, depurado de las exageraciones y contradicciones propias de las primeras impresiones.

A las 13'35 y apenas terminado el desfile, después de la jura de la bandera, D. Alfonso, al frente de su Estado Mayor y precedido de la escolta real, se dirigía a Palacio.

El público aplaudía al monarca y éste saludaba afectuosamente con la mano. Al desembocar en la calle de Alcalá, D. Alfonso ha refrenado el paso del caballo. Ha continuado el avance por el andén de los pares de la calle de Alcalá.

Delante de la comitiva y como a una veintena de metros el señor Méndez Alanís iba en su automóvil.

Los agentes de seguridad separaban al numeroso público. Al llegar D. Alfonso al establecimiento titulado La Elipa, situado en la esquina de la calle del Marqués de Cubas, cuando mayor era la aglomeración, han sonado dos detonaciones pequeñas, casi insignificantes, y a los pocos segundos otra.

Ha habido un movimiento de confusión enorme.

En el borde de la acera de los pares de la calle de Alcalá estaba un sujeto con un revólver en la mano, procurando apuntar a D. Alfonso, que fué rodeado de todos sus ayudantes, la escolta y jefes de la casa militar. Han preguntado a don Alfonso si estaba herido, y ha contestado negativamente.

A los pocos momentos ha continuado la comitiva su camino.

Apenas hizo el segundo disparo, el agresor cayó al suelo. Un capitán del cuerpo de seguridad próximo al lugar del suceso, se abalanzó sobre el que había disparado y abchoque cayeron los dos a tierra.

Ya en el suelo, el agresor disparó por tercera vez el revólver, en el preciso momento en que los agentes de la secreta lo sujetaban y forcejaban para arrebatarse el arma. Conseguido esto, no sin grandes esfuerzos, logró incorporarse el sujeto, quien hizo un movimiento de huida, pero el público, ya repuesto de la primera confusión producida por el los disparos, se abalanzó sobre el criminal y rodeándole le impidió que realizara su propósito de huir.

El caballo de D. Alfonso ha resultado herido. Se llama «Alaluma». La herida está situada en el tercio anterior superior de la región escapular izquierda y no tiene orificio de salida. El pronóstico es leve.

Había ya seguido la comitiva real su camino, entre calurosas aclamaciones, D. Alfonso seguía a caballo, sereno y sonriente, rodeado de sus ayudantes y de parte del público que a pesar de los esfuerzos de la escolta rodeaba al monarca.

Los vítores al rey eran ensordecedores.

Millares de almas rodeaban a su vez al que había realizado el atentado.

Los guardias de seguridad y los agentes de la secreta no podían contener al público, que indignado daba golpes y bastonazos al criminal, de cuya frente empezó a brotar sangre.

Entonces el sujeto se tiró al suelo para librarse de ser linchado. En vista de la actitud del público, los guardias, arrastrándolo, lograron llevarlo al portal más cercano, después de grandes esfuerzos.

La puerta de la casa se cerró. Habían entrado con el agresor unas veinte personas, entre agentes oficiales del ejército.

El aspirante de agente de vigilancia, Carlos Molledo, que fué uno de los que primero detuvieron al criminal, estaba herido en la mano; presentó el arma con que habían sido hechos los disparos: un pequeño revólver casi de señora y dos balas de pequeño calibre, pero de gran longitud.

Entre el pantalón del herido se encontró un escoplo punzón como de un palmo de largo, nuevo y recién vaciado.

Temiendo el comandante de seguridad que el zaguán de la casa no fuese lugar seguro y que no pudiera sacar al detenido, porque el público ante el edificio vociferaba sin tregua ¡Sacarle! ¡Matarle! y golpeaba la puerta, decidió llevarse a uno de los pisos.

El conocido profesor dentista de D. Alfonso, señor Aguilar, que vive en el segundo piso de la citada casa núm. 48, de la calle de Alcalá, ofreció su casa y a ella subieron los dos detenidos sujetos por los agentes Rafael Guijarro y A. Fernández, que realizaron la captura.

Fué interrogado el detenido por el teniente de la Guardia civil don Eduardo Aponte.

Dijo llamarse el agresor Rafael Sancho Alegret, tiene 25 años y es natural de Barcelona.

Estaba el agresor en mangas de camisa, pues la americana, de un color gris, había sido hecha pedazos.

La camisa de rayas azules y café, estaba en jirones, muy sucia.

Llevaba cuello y corbata de piqué.

En general iba mal vestido, despeinado, con el pelo largo, mal afeitado, de facciones abultadas y mirada viva.

Tenía una herida, sin duda de bastón, en el lado izquierdo de la frente.

El oficial de la guardia civil prohibió al detenido hablar con nadie y para ello se le ha trasladado a otra habitación.

Al domicilio del dentista señor Aguilar acudieron el jefe del Gobierno, el general Luque, el capitán general, el ministro de Estado y varias personalidades que pasaron a las habitaciones que ocupaba el regicida, a quien hicieron varias preguntas.

El conde de Romanones preguntó a Sancho si estaba afiliado a algún partido.

La respuesta fué negativa en absoluto.

El agresor se mostraba muy tranquilo ante las personas que estaban cerca de él en la habitación donde se hallaba detenido.

Se le dijo que D. Alfonso había resultado afortunadamente ileso, a lo que contestó: —Me alegro.

Los presos fueron trasladados a las cuatro de la tarde a la Dirección de Seguridad, en automóviles escoltados por las fuerzas de seguridad, adoptándose grandes precauciones por la afluencia de gente que esperaba el traslado de los agresores, dispuesta a linchar a los detenidos.

El capitán de la guardia civil señor Montijano al saber el domicilio de Alegret se dirigió a él.

Las pesquisas resultaron fructuosas, pues el señor Montijano logró incautarse de documentos de gran interés e indudable carácter anarquista.

Inmediatamente el señor Montijano volvió a la casa de la calle de Alcalá donde aún se encontraba el presidente del Consejo y le hizo entrega de su hallazgo.

El conde de Romanones, según dice, pensó entregar los interesantísimos documentos, al jefe de policía, pero cambiando de parecer los puso en manos del juez que entiende en el asunto.

Después de declarar ante el director general de seguridad, señor Méndez Alanís, el autor del atentado fue introducido en el gabinete antropométrico, donde se le hizo una fotografía, se obtuvo su huella dactilográfica y se realizaron todas las operaciones precisas para formar la ficha correspondiente.

Durante todo este tiempo el agresor dió muestras de asombrosa serenidad, llegando al extremo de que, cuando le iban a sacar la fotografía pidió que le dejaran arreglarse el pelo, pues quería salir bien.

Declara el agresor

Ante el Sr. Méndez Alanís prestó una extensa declaración.

Dijo que había concebido la idea de matar a don Alfonso pensando con ello vengar la muerte de Ferrer.

Obsesionado por lo que en él era una idea fija pensó realizar su propósito en día tan solemne como el de la jura de la bandera, y a este efecto decidió comprar un revolver.

La compra la hizo en un establecimiento de la calle de Atocha.

El arma es un revolver de ocho tiros con bala blindada.

En el momento en que cometió el atentado el agresor salió de la fila del público en que se hallaba situado y tenía a su lado a dos muchachas jóvenes.

Hizo el primer disparo y cuando se proponía repetir la agresión, fue sujetado por el agente Guíjarro.

Forcejeando con él consiguió inclinarse y por entre las piernas de Guíjarro hizo el segundo y tercer disparo.

Ha declarado también que hace ocho meses llegó a Madrid.

Es carpintero de oficio y ha trabajado en un taller de la calle de Santa Agueda.

Se ha declarado francamente anarquista. Ha residido mucho tiempo en Francia y en esa nación se halla fichado como anarquista.

Ha afirmado que no tiene cómplices, insistiendo muy repetidamente en que su único móvil al cometer el atentado era vengar la muerte de Ferrer.

El agresor contrajo matrimonio en Barcelona.

En Madrid vivía con una amante llamada Juana.

En el bolsillo se le han encontrado dos cartas a primos suyos, residentes en Barcelona, pero parece que el texto de ellas no tiene importancia alguna.

Una carta del agresor

En uno de los bolsillos de la americana del agresor le ha sido encontrada la siguiente carta dirigida a una mujer:

«Mi compañera Rosa: Esta será la última carta que te escriba y ya no volverás a hablar conmigo. Tú eres la autora moral de mi hecho.»

Si me hubieras mandado lo pedido yo no hubiera hecho el atentado por el cual y después de esto me fusilarán y tú serás siempre la mujer de un regicida. Cuando recibas ésta se habrá verificado el regicidio. Salud y anarquía.

Tu compañero, Rafael Sancho.»

Una detención

En el momento en que Alegret hizo los disparos contra D. Alfonso sin saberse por qué infundió sospechas un sujeto decentemente vestido, con gorra, del que después dijera unas señorías que había caminado unas palabras en francés con el autor del atentado. En el acto fue detenido y corrió la misma suerte que Alegret. A empellones fue introducido en el zaguán de la casa núm. 48 de la calle de Alcalá y encerrado en una habitación del pisó del señor Aguilar. Sus protestas de inocencia no fueron tomadas en consideración.

Al ser trasladado a la Jefatura de policía hizo un movimiento como para saludar a un amigo. Los agentes que le acompañaban le sujetaron y por eso se causó una herida al dar contra la ventanilla.

El detenido resultó ser M. Pax, profesor de francés y por el que han intercedido, abonando su conducta, el director de la Escuela Berlitz, algunos alumnos suyos y varios paisanos.

De todo esto se deduce que el Juzgado decretará su libertad como lo ha hecho con el otro detenido.

Apenas se conoció la noticia en Madrid, el público se dirigió a la Jefatura de policía para adquirir noticias, teniendo los guardias que realizar grandes esfuerzos para impedir el asalto.

El Juzgado de guardia se personó en la Jefatura para comenzar la instrucción de las diligencias. Allí comparecieron con el juez de guardia señor Martínez Enríquez, el fiscal y teniente fiscal del Supremo señores Martín González y García Goyena, respectivamente, y el presidente de la Audiencia de Madrid señor Missin. A todas las actuaciones ha estado presente el señor Menéndez Alanís.

Manifestaciones de Méndez Alanís

El director de seguridad ha manifestado que, a su juicio, el hecho de hoy ha sido realizado por un solitario, pues gracias a la extrema vigilancia ejercida no ha podido realizar su criminal propósito habiendo comunicado al ministro de la Gobernación su impresión de no tener cómplices.

Detenciones y registros

Bajaturra ha sido detenido en su domicilio Torrijos, 16. Ha dicho que recomendó Sancho Alegret en la Casa del Pueblo, dándole de alta en la sociedad de carpinteros y facilitándole la entrada en un taller donde ganaba 19 reales de jornal.

En el registro en la calle de Paridías, 7, donde vivía Alegret, se han encontrado documentos, entre ellos un testamento dentro de un sobre cerrado escrito en cuartillas rayadas. Guárdase reserva sobre el contenido.

También ha sido detenida Julia mujer de Bajaturra, y dos paisanos de Azuqueca, que estaban en su casa.

Manifestaciones del general Luque

El ministro de la Guerra ha relatado el atentado diciendo que el agresor no salió de la acera, pues estaba junto a la columna del tranvía. El primer disparo hirió al caballo de D. Alfonso y luego desde el suelo hizo otros dos.

Niega que D. Alfonso se apeara del caballo. Hubo una momentánea detención, pero luego todos siguieron la marcha normal.

D. Alfonso pronunció estas palabras: «El primer disparo iba bien dirigido, pero se conoce que el individuo estaba azorado.»

El agresor

Al celebrar anoche el gobernador civil la cotidiana entrevista con los periodistas, dijimos, que en virtud del telegrama oficial, había llamado a su despacho al inspector de seguridad señor Millán Astray, ordenándole que se procediera a reunir todos los detalles referentes al agresor, toda vez que todos los informes coinciden en asegurar que procedía de esta capital.

La policía a las doce de anoche tenía muy pocas noticias de la vida que aquí llevó Rafael Sancho. Este no estaba fichado en la Jefatura de policía y tampoco tenía ningún antecedente en las cárceles de esta ciudad. Decíase que había concurrido a algunos centros obreros y que estuvo domiciliado en una barriada extrema de las agregadas a Barcelona. También se aseguraba que Sancho es aragonés, de padre catalán y madre aragonesa. Esta murió hace algún tiempo.

Sancho que cuenta 24 años de edad—según los informes que hemos podido recoger,—fue licenciado por inútil del servicio militar en Valencia. Había vivido maritalmente con una mujer de la cual no se tiene noticia.

Ignórase también por parte de la policía la fecha en que Sancho se ausentó de Barcelona. Informes particulares nos permiten asegurar que hace unos tres meses se marchó de ésta so pretexto de ir a buscar trabajo de carpintero de obras en Madrid.

Al parecer el Sancho es un muchacho de temperamento retraído, habla con acritud por lo general y se expresa en términos precisos. Distingúese por su viveza natural y no era ni poco ni mucho vicioso, pues apenas bebía y no fumaba siquiera. Se distinguía por bondadoso y sentimental.

Los informes policíacos permiten asegurar que Rafael Sancho no tomó parte alguna en los sucesos de Julio y tampoco se distinguía en los movimientos societarios que desde aquella fecha se han sucedido en esta región. En suma: los antecedentes del agresor son nulos y que aquí nada se sabe, oficialmente, sobre la vida que llevara.

Anoche a las doce, la policía no había pedido al Juzgado de guardia ningún auto de entrada y registro, lo que indica que tan poco se ha logrado conocer los domicilios que tuvo el agresor. Sobre éste lo que está descartado es que profesara ideas anarquistas.

Prosiguiendo las pesquisas que durante toda la noche realiza la policía, en averiguación de la personalidad del agresor, anoche fue detenido y conducido a la Jefatura de policía un individuo que se supone pariente de la mujer con la cual aquél había vivido. No se daba importancia alguna a lo que dicho individuo podía aportar.

Antecedentes del agresor

A las dos de la madrugada nos han facilitado desde el Gobierno civil, los siguientes antecedentes del agresor:

Se llama Rafael Sancho Alegret, de 24 años. Es hijo de padre desconocido, llevando los dos apellidos de su madre. Se caso canónica y civilmente en 1908, con una obrera llamada Riva, de familia honrada. Es de carácter violento, habiendo pegado en algunas ocasiones a su mujer, a la que no entregó con frecuencia el jornal.

Ha hecho varios viajes a Francia. Últimamente estuvo en Cerveré. Frecientemente se encontraba sin trabajo. No ha sido procesado, ni sufrido condena.

Hace tres meses marchó de Barcelona. Estaba afiliado a la agrupación obrera de San Andrés de Palomar. No se le conocía como anarquista.

¿Cómo se juzgará a Sancho?

La solución dada a la competen-

cia suscitada entre las jurisdicciones ordinaria y militar, con motivo del atentado de la calle Mayor de Madrid, puede servir de antecedente para conocer el trámite que probablemente seguirá el proceso contra Rafael Sancho Alegre.

Ahora, como entonces, se trata de un regicidio frustrado

En aquel entonces hubo que lamentar la muerte de varios individuos de la escolta real y del ejército y no obstante, este hecho se resolvió la competencia en favor de la jurisdicción ordinaria, por estimarse que el objeto principal del atentado era el regicidio frustrado y las numerosas víctimas, consecuencia de aquel hecho principal, ya que no iba contra ellas la acción criminal de la autor.

A tenor de legislación vigente, la jurisdicción ordinaria es la única competente para entender en los delitos de lesa majestad; es más, el regicidio frustrado, consumado, no es de los especialmente castigado por el Código de Justicia militar, sino que se halla definido y penado exclusivamente en el artículo 158 del Código penal.

(De «La Publicidad»)

Sección Oficial

SOCIEDAD «LA PALMA»

La Junta de Gobierno de esta Sociedad ha acordado imponer derecho de entrada a todos los que deseen ingresar como socios de número.

Dicho acuerdo empezará a regir desde el 1.º del próximo mes.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Reus 8 de Abril 1913.—P. A. de la J. de G.—El Secretario, Ramón Ferré.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones del 14 de Abril de 1913

Nacimientos

Concepción Serra Marimón.

Defunciones

Teresa Miquel Salvat, 21 años, Abadía, 5.—María Aujumá Zamora, 76 años, Galera 4.—Lorenzo Pons Blasi, 34 años, Manicomio.—Josefa Simeón Barberá, 68 años, S. Magin.

Matrimonios

Esteban Bové Roca con Dolores Chabero Roca.—Francisco Domech Llurba con Magdalena Fargas Nolla.—Gabriel Pujol Parés con Amalia Sans Montpeó.

Matadero público de Reus

Operaciones verificadas hoy

Ganado Lanar. Reses	33 con ks.	483.200
Cabrio	7	23.200
Vacuno	1	233.400
De Cerda	6	417.500

Total reses 47 con ks. 1157.300

Reus 14 de Abril 1913—El Conserje, A. Gabiñau.

CRÓNICA

El dueño del bazar «Ideal Bebé», instalado en la casa núm. 13 de la calle de San Juan, ayer entregó al señor Presidente de la Comisión de Beneficencia, pesetas 33, importe íntegro del 10 por ciento de las ventas realizadas en dicho bazar el pasado sábado, a beneficio de los asilados de estas Casas de Beneficencia.

Probablemente se destinara dicha suma a sufragar los gastos de una comida en el campo con que se trata de obsequiar a los asilados de la Casa de Caridad.

La matrícula de los alumnos de enseñanza libre que deseen presentarse a examen durante el próximo mes de junio, tendrá lugar en los Institutos generales y técnicos en el actual mes de abril según lo dispuesto en el R. D. de once del corriente.

Durante buena parte del sábado y domingo últimos, estuvieron en ésta la Sección Excursionista del «Orfeo Tortosí» visitando varios centros y sociedades recreativas, quedando altamente impresionados de la favorable acogida que les dispensó nuestro pueblo.

En el correo de la mañana del domingo, salieron los excursionistas para Esplugas de Francolí, a fin de visitar las ruinas del célebre Monasterio de Poblet.

Según referencias de origen fidedigno, el pasado sábado se perpetró un robo en la sastrería «El Non Plus Ultra», habiendo desaparecido varias prendas de ropa.

El propio día, en la casa número 9 de la calle de Galanas, habitada por nuestro particular amigo don José Gomis, se intentó robar uno de dichos pisos. La oportuna llegada del hermano del dueño del piso, obligó a los cacos a desistir de su intento, escapando sigilosamente.

Llamamos la atención de nuestras primeras autoridades para que en vista de los robos que se perpetran a mansalva, que es de imprescindible necesidad multipliquen su vigilancia para impedir que Reus sea campo abierto a quienes lo toman como ciudad conquistada.

Suma y sigue: En la noche del sábado último, fueron asaltadas las Carnicerías y Pescaderías. Los asaltadores lo resolvieron todo, se apoderaron de lo que quisieron sin que ni el sereno ni autoridad alguna, se enteraran de ello.

Durante la primera decena del presente Abril se han registrado en ésta 12 nacimientos, 10 defunciones y 4 matrimonios.



NIÑOS FUERTES Y CONTENTOS.

Toda madre que desee verá sus hijos fuertes y contentos debe darles la auténtica Emulsión SCOTT, recomendada por millares de médicos. Nada hay más indicado para los

niños debiles.

La Emulsión Scott, fortalece los huesos, dá vigor á los músculos, enriquece la sangre y termina con los padecimientos de

pecho y garganta.

Los niños que toman la Emulsión Scott adquieren fuerzas para echar con facilidad

los primeros dientes

y para combatir los efectos perniciosos de los

resfriados, escalofríos y toserina.

Quien aprecie de veras la salud de sus hijos comprará la auténtica



Una muestra gratis le será enviada por D. Carlos Marés, Calle de Valencia, 533, Barcelona, á cambio de 75 cts. en sellos para el franqueo.

Servicio Militar Obligatorio. Léase el anuncio de la «Escuela Militar Prim» en la tercera plana, por ser de gran interés para los jóvenes de los reemplazos de 1913 y 1914 y los del cupo de instrucción (antes excedentes de cupo) de 1912.

Ayer tarde, recibimos la agradable visita de nuestro paisano, el notable primer actor de la compañía del señor Calvo, don Antonio Gimbernat, y de su señora esposa la distinguida primera actriz doña Carmen Muñoz, agradeciéndonos las frases de elogio tributadas a su labor artística, y haciendo extensivo al público en general su reconocimiento por el inmerecido favor tributando a su humilde trabajo, suplicándonos hagamos constar que por la falta de tiempo les ha sido imposible despedirse personalmente de las numerosas amistades que cuenta en esta localidad.

Al estrechar la diestra de tan distinguidos amigos, de verdad agradecemos su visita, deseándoles nuevos laureos en su carrera y poder aplaudirlos prontamente en nuestro Teatro Fortuny, de donde se llevan tan halagüeños recuerdos.

En la Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, ingresaron ayer, día en que quedó abierta al público, 16.581 pesetas, por imposiciones de ahorro y de pensiones.

En virtud del telegrama que el Gobernador civil remitió al Alcalde dándole cuenta del atentado al Rey, la Alcaldía transmitió otro al Mayordomo mayor de Palacio protestando de tan cobarde atentado y felicitando al Monarca por haber salido ileso.

Pídase Sal Vichy-Etat, para bebidas y Comprimidos Vichy-Etat efervescentes, en envases de origen. Rehúsen imitaciones.

Ayer abrió sus puertas al público la Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y Economías instalada en los bajos de la Casa Boule, Calle Llovera.

El número de imposiciones realizadas en dicho establecimientos de crédito, fué de relativa importancia.

El mercado semanal ayer celebrado, vióse regularmente concurrido, aunque escaseando sensiblemente las operaciones comerciales, por seguir imperando la calma que hace semanas domina en esta región.

La Junta de la Comisión de la Cruz Roja en esta, acordó en su última reunión aceptar la dimisión del cargo de secretario de dicha entidad presentada por D. Lázaro de Siria.

Asimismo nombró auxiliar de dicha comisión, a D. J. B. Perelló, oficial primero de nuestro Excelentísimo Ayuntamiento.

DOLORES MARRUGAT

MODAS

El sábado 19 llegará de Barcelona dicha modista, instalando su exposición de elegantes modelos en el Hotel de Londres, donde espera ser visitada.

Nota. Se reforman toda clase de sombreros de paja

A todos los que padecen de GRANOS ROJOS de AONE, de FORÚNCULOS de ABOBOSOS, de LLAGAS SUPERANTES, en una palabra, de enfermedades en que exista supuración, aconsejamos vivamente el uso de la LEVADURA DE COIRER (Levadura seca de cerveza, con lo cual obtendrán una duración radical).

Esta especialidad, tan apreciada de los médicos, se encuentra en todas las buenas farmacias del MUNDO ENTERO. Exíjase la verdadera marca de fábrica) COIRRE (de París).

Agencia de Transportes y Acarreos

DE

Bautista Argilaga

Calle Güell y Mercader, número 17 (Hostalets) — TELÉFONO 192
Servicios diarios a domicilio entre Mora de Ebro, Lérida, Valencia y Barcelona.
CORRESPONSAL EN BARCELONA: JOSÉ CAPDEVILA, Cerdal, 35
EN MORA DE EBRO: CASANOVA Y TRAMUNT, Paja, 7.
NOTA. Servicio especial de acarreos.

Aviso al público

Conrado Vernet Nogués

ha trasladado su domicilio a la calle de San Juan, número 5, entre-suelo.
Las personas que se dignen concederle su confianza para verificar toda clase de operaciones de compra-venta asimismo gestionar préstamos hipotecarios, serán servidas con prontitud y reserva.
Delegado de la compañía de seguros contra incendios la «Previsión Nacional».

AVISO. ¡OJO! MEDIERAS

Se necesitan oficiales de hacer medias, tanto de esta ciudad como de fuera. Se las dará trabajo todo el año y se las facilitará máquina para trabajar en su casa, pagándolas su trabajo a buenos precios.
Informarán en esta imprenta.

Jabonería de José Forcadás

Despacho: S. Esteban, 28

Almacenes cubiertos y patio para alquilar.

Carmen alta, esquina S. Lorenzo.

Compañía Reusense de Tranvías

Servicio de trenes que registró desde el día 18 de septiembre de 1912.

Salidas de Reus (Abl. de Robuster)	Salidas de Salou
Tren n.º 4 a las 3'30	Tren n.º 3 a las 4'15
6 : 8'18	5 : 9'07
2 : 10'15	7 : 11'45
8 : 14'50	1 : 15'15
38 : 16'30	39 : 18'00

DIVERSIONES

TEATRO FORTUNY

COMPANÍA DE ZARZUELA, OPERETA Y OPERA ESPAÑOLA

DIRECTOR ARTÍSTICO

Manuel Fernández La Puente

Debut el Viernes 18 de Abril

LISTA DE LA COMPAÑIA

Primeras tiple cantantes: Asunción Aguilar, Carmen Caudes, María Luisa Guerra y Mercedes Salas; Primeras tiple cómicas: Isabel Belenguier, Sara López, Luisa Rodríguez y Rosario Leonis; Otras tiple: Gionar Conde, María Navarro, Pilar Perales, Emilia Rourcé, Concepción Sanz, Juana Stela, Leonor Suárez y Dolores Vela; Característica: Dolores Cortés; Primeros actores: Salvador Ferrer, Antonio González y Elías Peris; Tenores: José García Romero, Cayetano Peñalver y César Vercher; Barítonos: Luis Canada, José Marín y Manuel Real; Tenores cómicos: Rafael Agudo, Jesús Izquierdo y José Soriano; Bajo: Manuel Masía; Otros actores: Antonio Castaños, José Calderón, Casto Gasco y Antonio Ibáñez; Maestros Directores y concertados: Teodoro Cristóbal, Ricardo Estevarina y Manuel Mira; Apuntadores: Antonio Pastrana y Gumersindo Rodríguez; 36 coristas de ambos sexos; Cuerpo de baile; 32 profesores de orquesta; obras que se representarán: «El barbero de Sevilla», «La Generala», «Molinos de Viento», «La Dolores», «Cavallería Rusticana» y estreno de la celebrada opereta «Si yo fuera Rey!»

PRECIOS DE ABONO

3 únicas funciones

Palcos prosencios plateas con 4 entradas, 60 pesetas; id. id. principales con 4 id. 40; id. id. segundo piso con 4 id. 32'50; Palcos plateas con 4 id. 40; id. principales con 4 id. 32'50; id. segundo piso con 4 id. 25; Sillón de platea con entrada 7; Butaca de primer piso con id. 5'50; Luneta de segundo piso con id. 4; Entrada a localidad 3; El impuesto del timbre a cargo de los señores abonados.

SALA-REUS

Grandes proyecciones de cine. Todos los JUEVES, SABADOS y DOMINGOS.

IMP. RABASSA Y ESTIVILL S. EN C.

PARA COMBATIR LA **TOS** NO HAY ESPECIFICO QUE SUPERE A LOS RENOMBRADOS **Confites Carpa**
Probados es adoptarlos
Frasco 1'50 pesetas en la FARMACIA CARPA - Plaza de Prim

Compañía Francesa del Gramophone
Representación y Depósito: **R. Perpiñá**
Calle Mayor, 22. - REUS. - Despacho, 24. pral.
Exito colosal de los célebres artistas
TITTA RUFFO y CARUSO
en discos Gramophone
SIN esta marca

el aparato NO es un GRAMOPHONE
Catálogos gratis

Escuela Matas
Valloquetas, 6 - Reus

PRACTICAS DE ESCRITORIO que debe poseer todo meritario al ingresar en una casa comercio, siendo una de las principales la de saber manejar y registrar con destreza el copiator y el archivador de cartas, lo que no enseña ninguna otra escuela ni academia mercantil.
TENEDURIA DE LIBROS. En esta Escuela el alumno aprende a hacer los asientos en el libro «Diario», tal como se hacen en la práctica, arrancando los datos de los libros auxiliares que él mismo se redacta, ni más ni menos como lo hace el más docto tenedor de libros; por lo que la Escuela Matas, no es una simple academia, es un escritorio escuela con todo el material necesario en cuyo manejo se adiestra el alumno como lo haría en una casa de comercio.
CORRESPONDENCIA MERCANTIL con aplicación de la MNEMOTECNIA y de la TAQUIGRAFIA. El alumno en pocos meses llega a escribir con triple rapidez de la empleada en la escritura ordinaria y con algo más de práctica alcanza una velocidad vertiginosa, pudiendo escribir cuarenta cartas comerciales en media hora.
Reforma de letra
La Reina de las letras inglesas
— TRADUCCIONES —
Inglés, Alemán, Francés e Italiano

RECORDATORIOS DE LA PRIMERA COMUNIÓN. Elegante y variado surtido. Imp. Rabassa y Estivill, S. en C., Arrabal Sta. Ana, 45.

ESTÓMAGO
Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetar los médicos de las cinco partes del mundo. Tonicita, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA
Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.
De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 39, MADRID. Se remite foliote a quien lo pida.

¡ATENCIÓN!
Aprovechad la ocasión

Hasta fin de Mayo se bonificará el 25 y el 50 por ciento sobre los precios marcados, en todos los artículos que haya expuestos en las dos Secciones que provisionalmente hay destinadas a Saldos en el

Bazar La Alianza-REUS

Escuela Militar PRIM
Donotea, 1, pral. (FRENTE A LA FLECA) REUS

Se advierte, que el presente año, deben recibir la instrucción militar que previene la ley para obtener reducción del tiempo de servicio en filas, no tan solo los jóvenes del reemplazo de 1913 que han pagado cuota militar, sino que también deben recibirla los de 1914 que tengan el propósito de pagar dicha cuota y los del cupo de instrucción (antes excedentes de cupo) de 1912, los que, con arreglo al art. 261 cap. XX de la ley de reclutamiento han de ser llamados el año actual.
MATRICULA ABIERTA TODO EL AÑO.—Clases especiales para los residentes fuera de la localidad. Consulta gratis sobre servicio obligatorio.
Para informes y matrículas: Plaza del Cuartel, Pabellón 3, 2.º, 1.º, de 15 a 17, los días laborables y de 11 a 13 los festivos.

Compra-venta de Fincas

Tengo a todos puntos tanto en casas como grandes almacenes tierra desde a medio jornal a muy grandes asientas.
Casas en Barcelona en varias calles para vender.
Se presta dinero con buenas hipotecas.
Vendo un huerto con avellanos y frutales en junto o en cuatro porciones distintas que mideran unos 25.000 palmos cada porción linda con la línea entrando por la carretera de Castellveil.
Para informes solo en los mismos compradores, dirigirse a

VICTORINO LLAURADO
De 8 a 9 y de 1 a 2 tarde.
Camino Misericordia, 28 — REUS

Se necesitan aprendices de 15 a 16 años en los Talleres de la **Protección Espinós**.—Castellar, 73.—Reus.

Café en venta

Por retirarse del negocio hay uno en esta ciudad con acreditada clientela.
Para informes en esta imprenta.

En venta por retirarse sus dueños del negocio, se vende una antigua tienda de Abacería con mucha y buena clientela.

En la imprenta de este diario informarán.

LA NUEVA MARAVILLA
Pintura natural para teñir el Cabello preparada por

FRANCISCA BRUNO (PEINADORA)
Esta pintura no daña el Cabello, dá fuerza y vigor y desaparecen por completo las canas, por blancas que sean, igual que toda clase de color que tenga el Cabello; no más propaganda de vender botellas de pinturas a 5 pesetas; pinturas que dañan y manchan el Cabello, esta mi pintura enfortalece la raíz y está preparada de substancias agradables y solo se venden al precio de 2 pesetas, las personas que desean comprarlas, para hacerse cargo propio de lo que son pueden pasar a mi domicilio Calle de la Galera núm. 18, entresuelo (Salón de peinar Señoras), donde recibirán detalles; además tiene el gusto de ofrecer a usted su establecimiento para toda clase de peinados de señora pudiendo dirigirse a todas horas del día que le convenga «Salón expreso».
No dejad de probar estas botellas de pintura natural que no mancha y es substancial! Calle Galera, 18, entresuelo—REUS

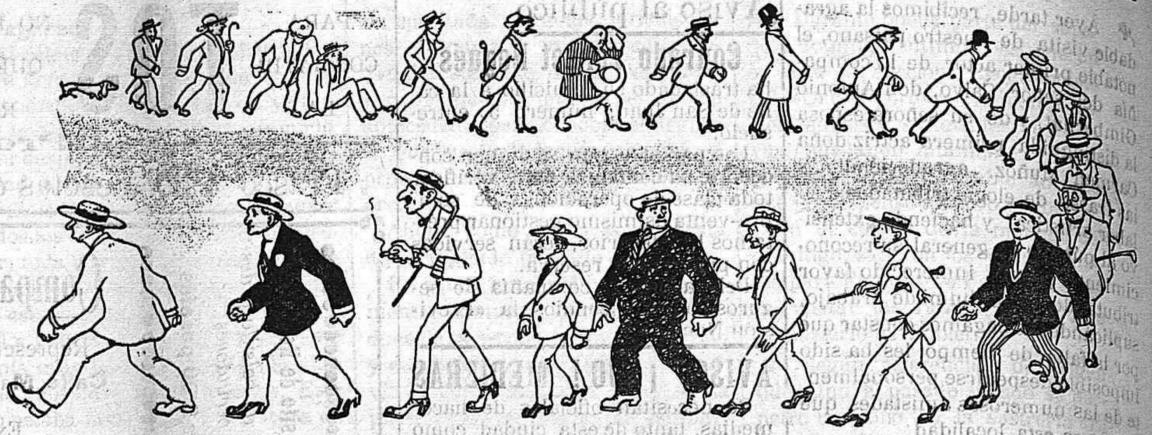
Las Escopetas de Caza marca JABALÍ

compiten con las mejores marcas del Mundo
EDUARDO SCHILLING S. EN CIA
BARCELONA, ESPAÑA
Catálogo ilustrado franco

CORRAMOS en busca de las Novedades de la SASTRERIA

QUERALT

Monterols, 35 - Reus



Farmacia
Punyed Lloberas

Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de Hígado de Bacalao incongelable Garantido a **2'50** pesetas litro.

Teléfono 165, Llovera (Padró) 47 y 49 y Cervantes, 40

FERROCARRILES

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de Septiembre de 1912

Tarragona Reus Lérida			
	Reo Mto. Mens. Mercs. Trav.	Tran	
T) S.	7'35 19'25 16'36	9'	12'29
R) Ll.	8'10 20'03 17'14	9'35	13'06
L) S.	8'22 20'30 17'59 13'35		
Ll.	11'22 0'22 22'03 20'05		
Lérida Reus Tarragona			
	Correo Mixto Mens. Mercs. Trav.	Tran	
R) S.	5'30 8'29 11'56		
L) Ll.	17'48 9'46 12'29 20'17		
(L.S.)	18'08 9'57 14'08 20'50	7'38	12'35
Ll.	18'35 10'30 14'43 21'34	8'11	13'07
De Reus a Barcelona			
S.	4'35 Por Villanueva Ll.	8'12 (c.)	
	Por Vilafranca	8'37 (c.)	
		9'02 (E.)	
		13'27 (m.)	
		17'40 (c.)	
	17'16 trsbdo. a Roda	20'34 (m.)	
		23'36	
De Barcelona a Reus			
S.	5'50 (trsd. a Roda) Ll.	9'21	
		10'30	
		12'48 (c.)	
		16'26 (o.)	
		19'24 (m.)	
		22'03 (E.)	
De Reus y Falset a Mora			
Salé	6'50 Sale	9'12 Llega	9'58 (E.)
	10'45	11'25	11'50
	13'18	14'24	14'58
	16'30	18'57	19'47
	19'46	21'11	21'48 (m.)
	22'11		23'16 (E.)
Salen de Saló a Valencia			
	Correo	a las	00'02
	Mercancías		6'09
	Correo		9'16
	Expres		11'12
	Mercancías		17'05

Ojo • Enfermos • Ojo

Si queréis curar vuestros males usad las especialidades que miles de enfermos pregonan han sido su salvación e infinidad de Médicos las ordenan convencidos de su bondad.

TOS, BRONQUITIS, TISIS, etc., curación radical usando el **Terinhol**.
 DIABÉTICOS: sin pérdida de tiempo usad el **Actibedal** remedio seguro.
 REUMÁTICOS: vuestro alivio inmediato y cura segura se consigue con el **Reumatol** y la **Reumaticina**.
 ESTÓMAGO sano corazón contento: usad la **Digestolina** y hablaréis así.
Depilarina Americana es el mejor de todos los **Depilatorios** y el más inofensivo.

DE VENTA: En las principales Farmacias y Centro de Específicos.
Depósito: En casa el Autor Sepúlveda 170 Farmacia Barcelona.

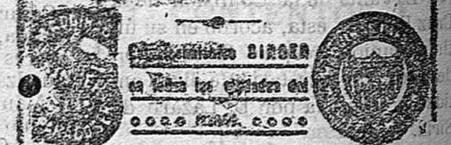


LA SUPREMACIA DE LA MÁQUINA SINGER

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS GRANDES ESFUERZOS EMPLEADOS CUARENTA CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS BUENAS SUGERENCIAS PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA



ESTABLECIMIENTO EN REUS MONTEROLS, 40

VIDRIOS PLANOS Alcañiz, 7

VIDAL HERMANOS Y C. REUS

Enofosforina Serra

- Reconstituyente el más eficaz y rápido para las convalecencias y agotamiento Devuelve el apetito, el bienestar y la alegría.
- Es tónico cerebral porque remineraliza la MATERIA GRIS dándole vitalidad y energía.
- Se vende en todas partes y en casa del autor.

Farmacia Serra Arrabal de Sta. Ana núm, 80

Farmacia Nueva de N. Batalla, Portal de Jesús **REUS**