

REFLEXES

Per mals camins

El Secretariat d'Unió Democràtica acaba de fer públic una nota, que el seu òrgan periodístic còpia textualment de "El Noticiero", no sabem amb quines intencions, en la qual dit partit es solidaritza amb l'actitud que han pres les esquerres en contra del carnet electoral. Es diu en l'esmentada nota, que el motiu d'aquesta actitud és la manca de llibertat política i la clausura que pesa damunt alguns centres de determinats partits polítics.

No ens estranyo gens que a les esquerres no els hi plagui el carnet electoral, puix que amb aquest document són impossibles les suplantacions del vot i la organització de "rodes" que varen ésser els ressorts més segurs per guanyar eleccions burlant el desig popular. Però no entenem que pot pretendre Unió Democràtica amb aquesta actitud que en darre terme perjudica a ells mateixos, posant de manifest els lligams que te amb els partits d'esquerra.

Unió Democràtica que durant algun temps va ésser una esperança en el mapa de la política catalana i que va aplegar valuosos elements joves amb el seu programa social-cristià inspirat en les encíclics "Rerum Novarum" i "Quadragesimo Anno" de Lleó XIIIè i Pius XIè, ha perdut moltes simpaties a causa d'haver anat tothora a remolc de les esquerres. Aquestes actuacions varen provocar l'exode de valuosos elements, entre altres, del senyor Anguera de Sojo i de l'actual conseller de Governació, Jover i Nonell, que van adherir-se a la política d'Acció Popular. Les concommitàncies de la Joventut amb els elements separatistes de Dencàs i de Badia no ha pogut tampoc negar-se.

Hom nota com des del seu periòdic s'ataca sistemàticament les actuacions de la Lliga i de la Ceda i en canvi encara es hora de que fixi la seva posició sobre temes tant transcendents com són la Reforma Constitucional, absolutament necessària per a viure en un règim democràtic de veritat.

Si es pretèn traduir en realitats el seu programa social-cristià han de rectificar-se els procediments. Donada la idiosincràsia de l'esquerra a casa nostra serà contraproduent qualsevol lligam que hi hagi amb ella. En canvi amb una actuació convergent amb els altres nuclis dretans hi guanyaria tothom, Catalunya, Unió Democràtica i el programa social cristià que sustenta.

LUCI SOLER

DE INSTRUCCION PUBLICA

LOS MAESTROS DEL GRADO PROFESIONAL

La lista única provisional

En la "Gaceta" del día 29 de septiembre se ha publicado la lista única provisional de los maestros normalistas del grado profesional que aprobaron el curso de prácticas.

La Dirección general hace constar que el coeficiente básico de clasificación es el cociente de dividir por el número de los declarados aptos en cada escuela el producto del número de orden de la relación provincial por el de plazas que fueron otorgadas a cada provincia en la convocatoria de ingreso; atendiéndose, en caso de empate, primero, a

la edad; luego, al orden alfabético de apellidos.

Las reclamaciones deberán producirse ante la Dirección general por conducto y con informe de la Escuela Normal respectiva, en el plazo de diez días naturales, a partir del siguiente al de la publicación de la lista en la "Gaceta".

Los maestros profesionales que ocupen ya Escuela en propiedad como cursillistas u opositores, manifestarán por oficio, en igual plazo y por el mismo conducto, la opción por los derechos escalafonales y de sueldo de los de una y otra clase.

Los directores de las Escuelas Normales, al mismo tiempo que cursan a la Dirección los mencionados oficios, darán cuenta a las Secciones administrativas de Primera enseñanza del resultado de la opción a los efectos de nómina.

Una conferència per avui al "Grup Audax"

Aquest vespre, a dos quarts de vuit, i a l'estatge del "Grup Audax" de la F. J. C. de C. (Rambla de Sant Carles), tindrà lloc una interessant conferència amb projeccions sobre el tema: "Impressions d'un Viatge", a càrrec del company En Josep Cusidó i Pinyol.

Aquesta conferència és la primera del curs organitzat per la "Secció Estudiantiva" fejecista.

A ella, resten invitats fejecistes i simpatitzants.

NOTICIARIO BREVE

Italia conviene con Hoare de no existir ninguna diferencia nacional entre Italia y Gran Bretaña.

--La posibilidad de que Inglaterra cierre el canal de Suez, explica la febril actividad de última hora.

--La hija del emperador de Abisinia ha dicho a un periodista norteamericano "la ilusión de la pez llenaba su corazón".

--Es estudiada en Londres la aplicación de sanciones económicas.

--Dentro de unos días se conocerá el resultado de las elecciones de Memel.

--Roosevelt ha inaugurado el dique mayor del mundo.

--Encargado del servicio de Orden público el gobernador general, reunió ayer en su despacho al jefe de policía, al general de la guardia civil y al comandante de las fuerzas de seguridad y asalto.

--Basilio Alvarez se separa del partido radical.

--En las Cortes se plantea el problema político y Ventosa explicó la actitud de la Lliga en la última crisis.

--Noticias de diversas procedencias anuncian que las fuerzas italianas han iniciado el avance en territorio abisinio.

--Ayer, por la tarde, comenzó en todo el territorio de Italia y colonias, la movilización general.

! Lector

Ja ets subscriptor de «LA CRUZ»?

Inauguración de un nuevo servicio de la Compañía M. Z. A. (Madrid)

El automotor de la Compañía M. Z. A. que ha inaugurado el servicio Madrid-Toledo, en el cual hizo el viaje el Presidente de la República.

(Express-Foto)

COMENTARIO

ECONOMIAS

La Prensa publicaba anteaer una nota oficiosa de la Alcaldía anunciando que seguirá el horario de verano en las oficinas del Ayuntamiento.

La decisión del alcalde ha sido comentadísima.

Nadie adivina los motivos que haya podido tener el Sr. Cereceda para tomar ese acuerdo. Nosotros, por lo menos, no vemos más que uno: el de economizar el fluido eléctrico. El Ayuntamiento adeuda a la Compañía 100.000 pesetas por alumbrado y la situación precaria del Municipio justifica en parte las economías que en ese aspecto se intentan hacer.

Pero el caso sugerirá a todo el mundo las siguientes consideraciones:

¿Quedará debidamente atendido el público?

¿Si trabajándose menos horas en las oficinas municipales no quedan rezagados los expedientes, no es evidente que sobra personal?

Y a propósito del alumbrado:

¿Se podrían conocer las causas que detienen la firma del contrato con la Canadiense y los perjuicios que ocasionó al erario municipal el señor Lloret al rescindirle en mayo del 31 si mal no recordamos?

Algo sabemos, claro está, de todo esto, pero nos gustaría que hablase quien puede y debe.

CELTIBERO.

ECCLESIASTICAS

Con fecha de ayer fueron expedidos por Secretaría de Cámara y Gobierno de este Arzobispado los siguientes nombramientos:

Capellán de las Hermanitas de los Pobres, de Tarragona, reverendo don José María Panadés.

Regente de Brafim, Rdo. don Luis Puig.

" de La Nou, Rdo. don Juan de D. Homedes.

" de Tamarit-Ferrán, Rdo. don Juan Clotet.

Motivos valencianos

De las pinturas de la Catedral

II

Sobre la entrada a la antigua Sala Capitular, Durero nos refleja en haces de un cromatismo violento las figuras de Cristo y los sayones que le rodean. Jesús coronado de espinas es de una intensa blancura, los verdugos ciñen túnicas de un rojo rabioso. Quizá Durero buscó el símbolo. Cristo, luz. Y sus enemigos ese rojo color de las fosas luciferinas. No obstante la pintura no emociona y acaso sea porque el autor al pergeñarla estuviese bajo el yugo reformista. Frio y vacío. Pesimismo y fatalidad.

Pero aquí sobre la taza de acristianar está la antitesis. Juan de Juanes nos obsequia con aquella belleza de la escuela romana encarnada en el genio español, de la que fué tan pródigo. "Bautismo de Cristo". Un Jesús humilde hincado en el Jordán y Juan el Bautista inclinado mansamente sobre el cordero de Dios, le derrama sobre su testa el agua símbolo, mientras obispos latinos y griegos contemplan el momento y el Padre Eterno allá arriba en su trono de nubes sirve de cúpula a la obra. El cuadro, copia de Rafael, no denota sin embargo la pagana sensualidad del original por el anacronismo mimético de los obispos y el venerable Agnesio.

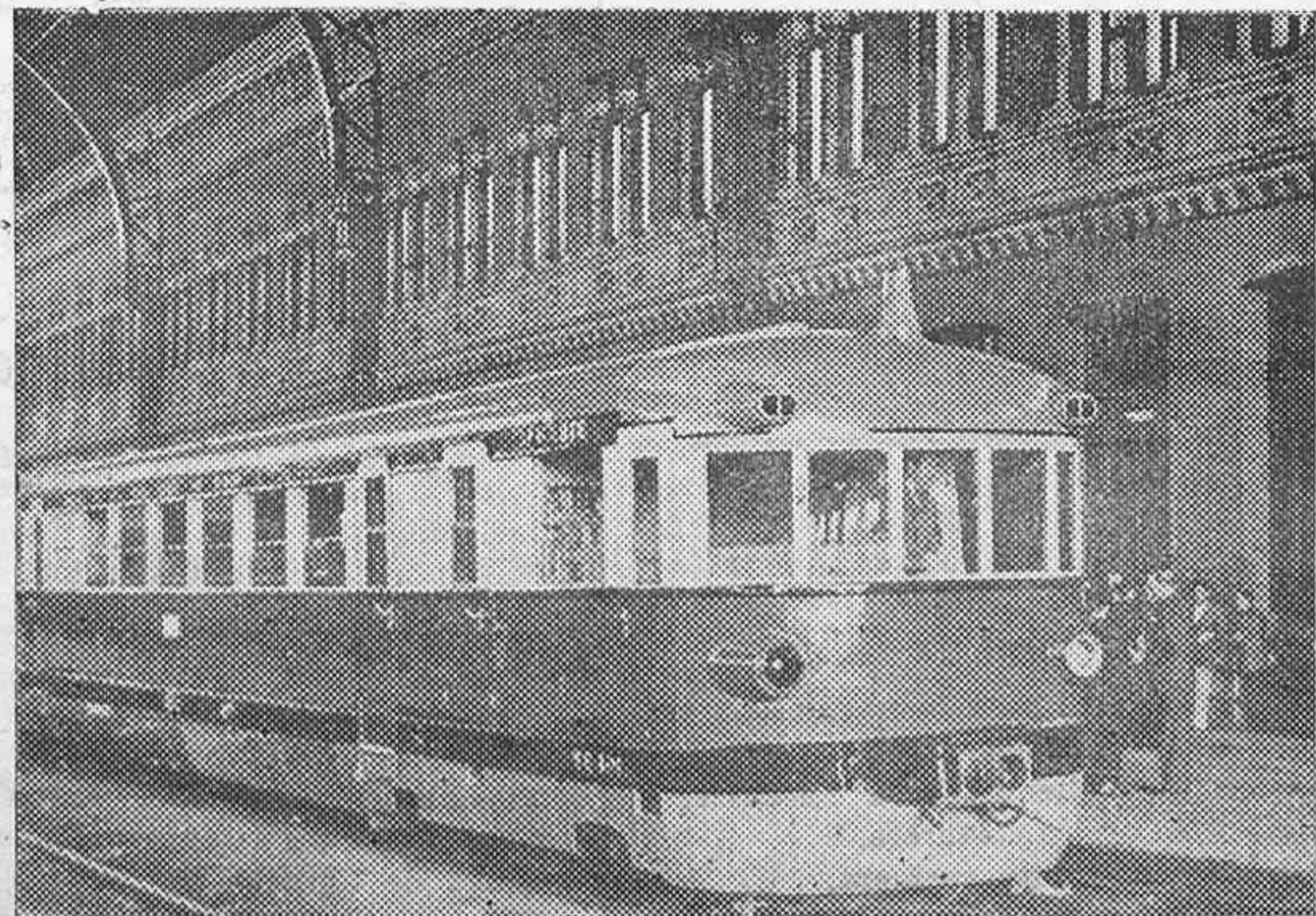
Me detengo ante un cuadro de Alonso Cano. "Cristo a la columna" Vigorosa anatomía, el cuerpo salta de la tela con ansia de perpetuarse en escultura y por asociación de ideas voy a postrarme ante el Cristo de la Buena Muerte, talla del mismo artista escondida en el misterioso recinto de una olvidada capilla gótica. Cristo de la Buena Muerte. Acaso fué así como lo recordaba Alonso Cano entre brumas de agonía cuando el sacerdote le presenta un crucifijo de mala talla y su sensibilidad estética rebelde a toda fealdad le hace exclamar:

"Déme, padre, una cruz sola, que yo allí con la fe venero a Jesucristo y le reverencio como es en sí y como le contemplo en mi idea".

En la sala capitular admiro el San Vicente Ferrer de Jacomart, tabla de notoria influencia flamenca. Jacomart era valenciano, pero descendiente de holandeses y no pudo el desbordamiento colorista y naturalista del Renacimiento borrar su ley atávica. Y Jacomart pintó en pleno siglo XV y en plena corte de Nápoles a donde lo llevó Alfonso el Magnánimo como el mejor decorador de tripticos y polipticos de las escuelas germánica y holandesa.

Veamos—que ya ardia en impaciencia—"La Adoración de los pastores" del inmortal Españolito. Sobre un fondo negro—reminiscencia de su primitivo artificio tenebrista—destaca la figura de María. La más humana y a la vez más divina que pincel alguno plasmó. De Ribera—dice un crítico—que jamás llevó su mano al lienzo sin un nerviosismo, sin una honradez, sin una inquietud. Generalizando puedo decir que en esta Adoración de los Pastores está cifrada la inquietud más amarga de su vida, pues la modelo fué su hija Ana, bellísima y desgraciada mujer, seducida y abandonada por aquel Don Juan de Austria el chico, raza de histriones, tan pequeño al lado del homónimo de Lepanto.

Para terminar aquí tenéis un anónimo lienzo del Buen Pastor. Los cuadros de autor desconocido tienen para mí el atractivo de que la firma no sugiere a la espíritu predispóniéndolo a priori. Este "Buen Pastor" tiene todo el sabor de la parábola. Cristo y las ovejas buenas no destacan casi, pero la oveja que a hombros lleva Jesús tiene vellosos espléndidamente iluminados.



Inauguración de un nuevo servicio de la Compañía M. Z. A. (Madrid)

El automotor de la Compañía M. Z. A. que ha inaugurado el servicio Madrid-Toledo, en el cual hizo el viaje el Presidente de la República.

(Express-Foto)

el anónimo autor quizá buscó que si alguno de los pocos que tienen la manía de pensar, se detenía ante su obra, percibiese no solo una emoción estética, sino algo mejor, un alto y tierno sacudimiento religioso al recordar la tan humana y tan celestial parábola de la descarriada oveja.

FEDERICO DE IRANZO.

Casal Catequístic de la Santíssima Trinitat

Avui, a les sis de la tarda, passades les vacances estiuenques, el "Casal Catequístic de la Santíssima Trinitat" rependrà les seves tasques en començar el nou curs 1935-1936, amb una vetllada al teatret de les dependències de l'església parroquial i una funció religiosa davant del Santíssim exposat.

A aquesta inauguració de curs són convidats tots els infants de totes les seccions que assistiren els altres anys al Catecisme de la parroquia en les seves tres seccions: tots els infants que ho desitgin.

La vetllada, però, serà exclusiva per als infants.

Enguany el "Casal Catequístic de la Santíssima Trinitat" inaugurarà, si a Déu plau, una nova secció de Catecisme a les platges, de la qual més endavant donarem detalls.

Sección oficial

Instituto Nacional de 2.ª Enseñanza de «Martí de Ardenya» de Tarragona

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores alumnos oficiales, que para el cumplimiento de lo dispuesto en la O. de 20 de septiembre 1934, las Prácticas de Laboratorio y Servicios de Biblioteca, obligatorias a los referidos alumnos, darán comienzo el próximo día 7, desde las tres a las cinco de la tarde.

Tarragona, 2 de octubre 1935. — El secretario, J. Molas Sabaté.

NOTES OFICIOSES

De la Oficina municipal de Turisme

Procedent de Palma de Mallorca entrà ahir al nostre port la motonau espanyola "Ciudad de Tarragona". Desembarcà sis passatgers.

Es troba a la nostra ciutat, l'eminent arqueòleg anglès, membre de diversos centres culturals de Londres, Mr. A. W. Michels, director que fou de la Missió Arqueològica de les excavacions de Síria.

La visita als nostres Monuments de diumenge vinent

Diumenge, dia 6 d'octubre, tindrà lloc la segona visita als nostres monuments sota el següent itinerari: Visita a la torre del Paborde i làpides romanes dintre el palau cardenalici, Capella de Sant Pau (Seminari), Catedral, Museu Diocesà, Sala Capitular, Tapissos, Sala del Tresor, Altar major, Sepulcre de l'Infant Juan d'Aragó, Capella de Santa Tecla la vella, subterranis del Circ. Preu per persona, 1'75 per entrada.

La sortida serà a dos quarts de deu del matí enfront dels baixos del nostre Ajuntament, per a finalitzar a dos quarts d'una del migdia.

Es prega als que vulguin assistir-hi, retirin els seus tickets per tot el dissabte per a millor organització de la visita.

¿CALLOS?

Usando solo tres días el patinado

UNGUENTO MAGICO desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes: 1'60 pesetas FARMACIA PUERTO, Plaza San Ildefonso, 5. -- Madrid.



AMB TEMPS I PALLA...

El dia del "Barça" al terreny del "Gimnàstic" fou posat a prova en les files "vermelles" un davanter centre barceloní, Llorens.

Aquest noi, que pel matí es passava per la Rambla traçant un bigotet a l'estil de l'Adolphe Menjou, a la tarda, no el veírem enlloc.

I gràcies a que el marcava En Franco, i això li va servir d'excusa...

Després de la primera part uns quants directius l'anaren a trobar als vestidors.

Des de les tribunes ens semblava sentir com despidien el dol, tot cantant-li la marxa fúnebre de l'Irústa: "Marcháte si querés, que no me importas náa..."

I ja ens avisaran pels funerals.

SENTIMENTS HUMANITARIS

Ens diu la premsa que Joe Louis oferi a la seva recent esposa com a obsequi de bodes, el seu combat amb el "clown" americà Max Baer.

Ens fa l'efecte, que la seva esposa, humanitària com totes les del sexe feble, s'entusiasmava més que en les "despulls" del pobre Baer, amb els dos milions que li han correspost al seu marit.

LES COSES AL SEU LLOC

Els esportius tarragonins, el passat diumenge estigueren d'enhora bona.

Guanyà el "Tarragona" al país de les coques.

Triomfà el "Gimnàstic" a casa. I vencé el "Nàutic" en "aigües" de n' "allà".

S'hauran acabat els anys de les "vaques magres"?

SENYORS: FALTA UN COL-LEGI

Els que assistiren al partit del passat diumenge "Santboià - Gimnàstic" s'entretingueren admirablement amb els canvis de "linesmans".

Començaren l'Alujas i un senyor amb el cap pelat. El senyor del cap pelat, santboià de nom i de fets—quan veié que anaven mal dades s'enfadà amb l'àrbitre i li regalà la bandereta.

En Martorell i l'Iturria, voltaren per la línia d' "aut" després de fer la "gaseosa". Després Iturria obsequià amb la bandereta a l'Alujas. Es retiraren més tard els "linesmans", però Ferrer encara sortí una estoneta a lluir la bandereta roja.

Perquè no es federen, que s'hi guanyarien la vida?

Si es decideixen, facin engrandir el Sanatori.

UN SANTBOIA AMB EXPERIENCIA

Després d'aquest partit, els "fanàtics" de Santboi, que eren pocs però es feien sentir, s'escriuaven pel segon gol "gimnàstic". I es desfogaren amb Ferrer, l'àrbitre de primera categoria.

El bo del cas era el que li deien: —Perquè si V. ha vist alguna vegada col·legiats d'aquests que arbitren partits entre equips com el Barcelona, Espanyol, Sabadell...

En Ferrer, quan va ésser a casa el primer que feu fou posar-se l'americana ribetejada i mirar-se al mirall.

UN FABRICANT DE "PITOS"?

Un jugador santboià, negre de cara, i que pel que es veu té una animeta de colom que fa enternir, acabat l'encontre feia unes manifestacions molt "delicades":

—Aquests àrbitres, el dia que vinguin a Sant Boi, del primer cop de puny els farem empassar el "pito".

Què angelical! Que no se li ocorreix anar al Col·legi d'àrbitres, ni d'incògnit, que si el reconeixen i arreplega als senyors del "pito" de dejuns, se l'empassen.

JOEL.

El fallo de la causa de Nulles

Ayer, en el salón de sesiones de la antigua Diputación provincial, hoy Comisaría de la Generalidad, terminó con los brillantísimos informes de las defensas don Eudaldo Melendres y don Joaquín Avellá, la vista ante el Tribunal de Urgencia, de la causa seguida contra el llamado crimen de Nulles que tanta expectación había despertado.

Cómo en las anteriores sesiones, el público llenaba el local a rebosar.

Se leyó el fallo por el que se abuelve libremente al procesado Pablo Vilanova Amat, y se condena a su hijo Juan Vilanova Poblet a la pena de ocho años y un día de prisión, abonándole todo el tiempo sufrido de prisión preventiva, indemnización a la víctima, accesorias y mitad de costas.

El ministerio fiscal solicitaba para ambos 14 años de reclusión y la acusación privada que sostenía el letrado señor Nogués, 17 años también para cada uno, además de las accesorias, costas e indemnización.

Sanatorio Marítimo de la Rabassada

Para recibir, invertir y contabilizar los donativos en especie y en metálico que diariamente se vienen recibiendo, con destino al Sanatorio, el comisario de la Generalidad ha nombrado una Junta de funcionarios de la misma que ese constituye del modo siguiente:

- Don Luis Carbó, oficial mayor.
- Don José Sabater, jefe del Negociado de Asistencia Social.
- Doña Carmen Martí, auxiliar primero.
- Doña Teresa Llorach, auxiliar segundo.
- Don Fernando Hierro, oficial tercero y tesorero de la misma.
- Los donativos en metálico se reciben en la Tesorería.
- Las ropas y efectos en la Casa de Asistencia Social.

Donativos recibidos

- Junta de Protección de menores, 2.000 pesetas.
- Instituto Pedro Mata de Reus, 1.000 ptas.
- Rafael Panasachs, 200.
- Salvador Ventosa, 100.
- Rafael Escofet, 100.
- Tomás Caminal, 50.
- José María Banús, 50.
- Enriqueta Vendrell de Miró, 54.
- Antonio Estivill, 25.
- Maria Argilés de Vila, cuatro crucifijos.
- Maria Figuerola, una docena de platos.
- Enrique Bretillard, seis sillas plegables.
- Pilar Abarca, cuatro sillas plegables.
- J. Sabater Domenech, una docena de tohallas.

Solfeo, Piano, Canto

Clases particulares y colectivas. En casa y a domicilio por profesor experto.

Precios económicos Plaza del Robellat, 3, 1.º

Matrimonio extranjero

Para tomar piso a medias desea conocer a matrimonio solo, o señora sola con hija.

Razón en esta Administración.

SE ALQUILA

Piso amueblado para el verano o sin amueblar para todo el año en Espuga de Francoll.

Razón: en la administración de este periódico.

Foc, robatori i atracament

NOVA MODALITAT D'ASSEGURANÇA COMBINADA AMB UNA SOLA POLIÇA

Amb 9'40 Ptes. A l'ANY POT ASSEGURAR-SE:

4.000 ptes. de mobles, miralls, cristalleria, rellotges, objectes de plana, robes, llibres, provisions de casa, efectes de cuina, etc., etc.

400 ptes. de joies.

40 ptes. en metàl·lic, bitllets de Banc o valors.

INCLUITS ELS IMPOSTOS

Amb 19'95 Ptes. a l'any:

10.000 ptes. de mobles, miralls, plata, etc., etc.

1.000 ptes. en joies.

100 ptes. en metàl·lic, bitllets de Banc o valors.

INCLUITS ELS IMPOSTOS

Amb 59'05 Pts.

25.000 ptes. en mobles, miralls, objecte de plata, etc., etc.

4.500 ptes. en joies.

250 ptes. en metàl·lic, bitllets de Banc o valors.

INCLUITS ELS IMPOSTOS

ASSEGURANÇA MODERNA QUE OFEREIX

LA PREVISIÓN NACIONAL

(filial de LA CATALANA)

Comissionat principal a la Prov. de Tarragona

S. VALLVÉ - S. Miquel, 21

DIABETES

Se cura tomando las acreditadas aguas de VENTA DEL HOYO, de resultados sorprendentes. --De venta en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales. Pedir detalles al Concesionario, exclusivo D. RAMON ALBES FORCADES, Vilamarí, 72, BARCELONA



Butlletí de la Generalitat de Catalunya

DIMARTS, 1 D'OCTUBRE DEL 1935

Presidència

Ordre donant publicitat al Decret del Govern de la República del 18 del mes que som, relatiu a les facultats concedides als posseïdors del títol d'Enginyer Industrial de les Escoles civils de l'Estat.

Finances

Decret en virtut del qual és prorogat per al quart trimestre del 1935, tal com ho fou per al tercer trimestre, el Pressupost de la Generalitat de Catalunya per al segon semestre del 1934.

Ordre concedint una pròrroga que acabarà el dia 31 d'octubre propiament, del període voluntari de cobrament de l'impost de cèdules personals.

Economia i Agricultura

Ordre donant publicitat a la de la Presidència del Consell de ministres, del 9 del mes que som, autoritzant la circulació i ús legal a Espanya de l'assortidor de gasolina marca Takheim.

Bolsa del Trabajo

(SECCION DE MUJERES)

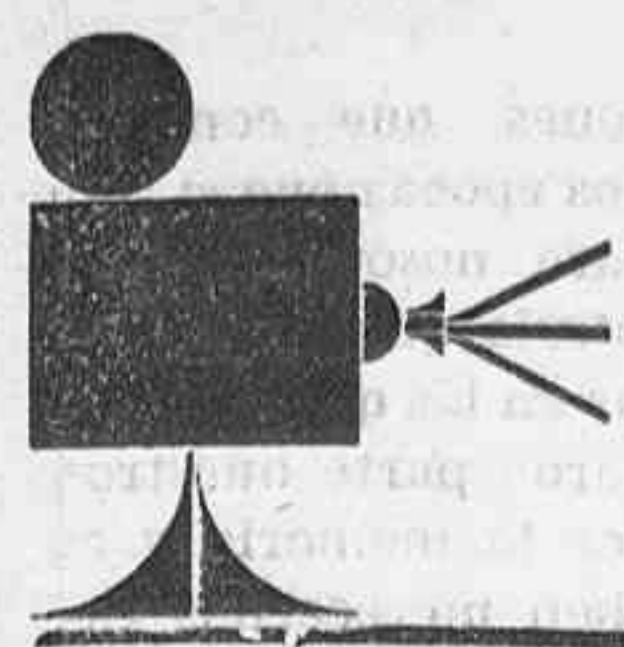
Mujeres para faenas desean trabajo.

Dependiente desea colocarse.

Se ofrece costurera.

Se necesita cocinera.

Horas de oficina: de 6 a 7'30. Calle de Armañá, 11. 2.º



Cinema

Empressaris: Contracteu aquestes cintes meravelles d'art i bon gust

- Las Cruzadas Ufa
- Tres lanceros bengalies Ufa
- Golgotha Radio
- Vocación Atlantic
- Las cuatro hermanitas Euret P.
- Vuelan mis canciones Paramount
- Juana de Arco Paramount

El què pensa el Sant Pare sobre el cinema

Ciutat del Vaticà.—El Cardenal Pacelli ha tramés al president de l'Oficina Internacional Catòlica del Cinema Educatiu la lletra següent:

"Amb l'interès més viu s'ha assabentat el Sant Pare de l'important repert que vós li heu volgut trametre, sobre l'activitat desplegada i les resolucions preses entorn d'un treball cada vegada més diligent, per part d'aquesta benemèrita Oficina Internacional Catòlica del Cinema. Sa Santedat ha volgut subratllar la urgència d'aquest apostolat que ha d'unir tots els homes de bona voluntat i conduir-los a coordinar llurs esforços, llurs energies i llurs activitats per a utilitzar per a l'educació moral del públic aquest mitjà modern de difusió de les idees...

"Tot i les mesures preses pels Governos en els diversos països, hom continua d'assenyalar de pertot arreu al Sant Pare el perill moral causat per les representacions cinematogràfiques, les quals exerceixen una influència irresistible sobre una gran part de la humanitat i especialment sobre la joventut. Això empeny veritablement tothom a aprovar els lleals esforços de la legislatura i dels estudiosos dels pares i dels mestres encarregats d'educar les noves generacions a pensar i a escriure honestament; la qual cosa amenaça irremediablament compromesa per les freqüents representacions d'una vida artificial i immoral. El materialisme que hi domina ja és per si mateix una negació i un refús dels béns supremes, apartats pel cristianisme, indispensables a la conservació i desenvolupament de les civilitzacions del món.

"Així doncs, mentre és empesa lentament aquesta delicadesa de consciència i aquesta instintiva força de reacció contra el mal, els esperits s'obscureixen; rellisquen culpablement envers concepcions del món i de la vida, absolutament inconciliables amb les regies de la saviesa cristiana que de vint segles ençà fa l'honor i la grandesa dels pobles.

"Si una qüestió tan angoixosa ha de preocupar tots els homes de bona voluntat que estimin llur pàtria, aquesta ha de fer més ardent el zel d'aquells que militen en Acció Catòlica dels diversos països i s'han consagrat a un apostolat tant meritori com és l'elevació religiosa i moral. Si d'una banda cal practicar una ferma resistència al mal que ho envaeix tot, opesant-se a les representacions contràries a la concepció cristiana del món, i a la vida inspirada pels bons costums, d'altra banda s'imposa més severament encara una acció positiva per a fer del cinematògraf un instrument de santa educació. Els progressos científics també són dons de Déu, dels quals cal valer-se per a la seva glòria i per l'extensió del seu regne.

"Per tant, tots els catòlics de tots els països han de fer-se un deure de consciència, d'ocupar-se d'aquesta qüestió que es fa cada dia més important. El cinema està per convertir-se en el mitjà més gran i eficaç d'influència, àdhuc més eficaç que la premsa; puix que provat està que certes pel·lícules han estat vistes per milions d'espectadors.

"D'altra banda, cal que els diaris catòlics tinguin tots una secció cinematogràfica, a fi de lloar les bones pel·lícules i blasmar les dolentes.

"Sa Santedat lloca el treball que la O. C. I. E. ha complert i el programa d'acció que es proposa de portar a terme amb ritme accelerat per a l'edevénidor. Aquest programa tendeix a fer de tal manera que els catòlics comprenquin el deure que tenen de coordinar llurs activitats en un camp tan important i d'ocupar-se amb competència de la producció de pel·lícules d'alta classe, amb la qual cosa serien assegurades empreses que, tot i salvaguardar els bons costums, compleixin àdhuc treballs de valor tècnic, artístic i humà, que donin bons resultats materials àdhuc en l'ordre industrial.

"El Sant Pare augura ardentment que una obra tan saludable com l'O. C. I. E. trobarà entera comprensió i col·laboració generosa prop dels catòlics de les diverses nacions, i especialment prop de l'Acció Catòlica de tots els països, a la qual sobretot incumbeix suscitar, coordinar i orientar aquests esforços."

Supliquem a les Cases Cinematogràfiques que ens envien revistes, notes i catàlegs de films, ho facin a nom del Redactor cinematogràfic de "LA CRUZ"

REFLECTOR

MORALITAT I CINEMA

Hem rebut el número 5 de la revista cinematogràfica "Moralitat i Cinema", corresponent a l'actual mes de setembre. Es de lloar l'esforç que aquesta publicació representa i la perfecció que de mica en mica va assolint.

Restem molt agraits.

NOVETATS TECNiques

La pantalla de la sala del Palau del cinema del Lido de Venècia, local on han tingut lloc les sessions diurnes de la Bienale, és d'un teixit especial impregnat que presenta els següents avantatges:

Primer.—Altíssim poder reflexiu amb la consegüent economia de corrent elèctric. (Per les projeccions de la Bienale l'amperatge fou reduït en un 50 per 100).

Segon.—Absoluta absència de deformació de la imatge.

Tercer.—Brillantor i plasticitat en els quadres i reproducció fidel del color.

Quart.—Transparència al so en una proporció de més d'un 30 per 100 superior a les pantalles usals.

Cinquè.—Facilitat màxima per netejar-la amb aspirador i rentar-la amb aigua i sabó, sense necessitat de desmuntar-la.

Aquest tipus de pantalla ha estat patentat.

INNOVACIONS TECNiques

La casa "Bell and Howell" ha llançat al mercat un nou aparell de 8 mil·límetres especialment adreçat als amateurs. La nova càmera ha estat batejada amb el nom de "Film Straight Eight".

La "Fearless Camera" ha anunciat que dintre breu temps donarà a conèixer una nova màquina de projectar per pel·lícules de 18 mil·límetres. D'una construcció semblant a les corrents, té, no obstant, la propietat de poder excloure qualsevol rumor.

Una casa constructora anglesa ha posat a la venda un nou projector lleuger, pràctic, especialment per a conferències. Pot ésser carregat de metratge suficient per a una hora la qual cosa fa inútil la presència de l'operador.

EL REY DE LOS DIBUJOS ANIMADOS

Nació en mans de su creador Walt Disney, ayer, siete años, un gracioso día. ¿Verdad lector, que por todas las cosas que le han pasado y por la sabiduría que ha expresado parece un Salomón y un viejo Matusalén?

Por Mickey ha sido condecorado su dibujante y celebradísimo por todo el orbe.

Ahora vemos que se le quiere "eternizar" en los films de colores. Pero lo que no admite es el "relieve".

EL GLOBO MONGOLFIER EN LA PELICULA "YO TE DOY MI CORAZON"

En los estudios que la B. I. P. posee en Elstree se ha filmado para la película "Yo te doy mi corazón", que en España presentará Cifesa una de las más célebres escenas históricas con que cuenta la aviación mundial. En ellos se ha reproducido la primera ascensión del famoso globo de Mongolfier que fué el primero que hizo un vuelo feliz y muy celebrado.

La fidelidad reproduciendo estas escenas que tuvieron lugar en París, ante el rey Luis XV, sus damas y caballeros de corte, se han logrado gracias a la hábil dirección de Marcel Varner.

Para filmar la ascensión del famoso Mongolfier, se ha utilizado el mismo sistema de fuego, o sea a base del cok puesto sobre un chasis en pleno campo de elevación.

UNA AUTOBIOGRAFIA DE CARLOS DICKENS

En "David Copperfield" considerada como la obra maestra del más grande de los novelistas del mundo, Carlos Dickens, retrata las auténticas aventuras y desventuras de su juventud. David Copperfield es pues, un personaje que esconde las amarguras del propio Carlos Dickens en su lucha por la gloria.

Al llevar la Metro - Goldwyn-Mayer a la pantalla "David Copperfield", ha revivido con una metódica honradez artística la más gran novela de la literatura universal, empleando un reparto de 65 grandes estrellas y creando la más dramática y bella película de todos los tiempos.

ALEGRE USTED SU ALMA...

Y regale sus sentidos con la maravilla musical que, debida a la inagotable inspiración del maestro Pablo Luna, da un alto valor artístico y una sugestión incomparable a la película de asunto rigurosamente inédito "El último contrabandista", que figurará en el "Repertorio M. de Miguel" la próxima temporada cinematográfica.

El estro, tan fecundo en páginas musicales brillantísimas del maestro Luna da una prueba más de la constante labor de superación del compositor eminente. Aragonés por su cuna, en la partitura escrita expresamente para este film y por la ejecución orquestal dirigida por el mismo.

Y aún se acusa más este colorido con las jotas cantadas por los campeones Redondo y Royo, triunfadores en varios concursos del canto regional, con las parejas de baile ga-

nadoras del campeonato de jotas de Madrid y con la intervención de los "Danzantes del Alto Aragón".

Con estos elementos, aparte de los muchos valiosos que la película ofrece, "El último contrabandista" adquiere un bello sabor local, un pintoresquismo de atractivos increíbles.

VUIT KILOMETRES DE PELICULA MISSIONAL

Acaba d'arribar a Dañar (Senegal) el Rnd. P. Hontziger, dels Països Blancs.

Ha viatjat sense parar i ha recorregut 18.000 quilòmetres en automòbil, a través de l'Algèria, Marroc Oriental, Sahara, Africa Central, Uagadugu, Costa de Vori, Sudan, Costa d'Or, Guinea inferior i el Senegal.

La seva excursió té per objecte rodar una gran película missional, porta ja impressionats 8.000 metres—la qual serà utilitzada després per a la propaganda de les missions als diversos països d'Europa, car el públic mostra cada dia major interès per a conèixer, al natural, la vida i l'apostolat dels missioners catòlics.

UNA OBRA DE SANCION MUNDIAL

España entera, las Repúblicas centro y sudamericanas y en Norteamérica los Estados Unidos y Méjico, han tributado sus aplausos, encendidos de entusiasmo, a la ópera española del maestro Penella "El gato montés".

Este fallo de fervorosa aprobación clamorosamente suscrita por tantas y tan diversas naciones, permite afirmar que la obra citada del maestro Penella ha alcanzado un éxito universal, como no se discierne a muchas producciones teatrales, y por el número de representaciones que ha obtenido podría, sin hipérbolo, llamarse milenaria.

Máxime cuando ya se ha anticipado el reparto de "El gato montés" en la pantalla, y se sabe que entre sus intérpretes figuran Mary Cortés y el barítono Pablo Hertogs, cuyo arte tiene tantos y tan apasionados admiradores

HUNGRIA Y SU IDIOMA

Un proyecto de ley presentado por el Gobierno prevé que no menos del 15 al 20 por 100 de todas las películas que sean importantes deben ser sincronizadas en idioma húngaro.

Atlàntic Films

TEMPORADA 1935-36

La mejor amiga. Sorprendente creación de la estrella infantil Nova Pilbeam.

Cachorro de mar. Grandioso poema de valor y patriotismo.

El adivino. Historia alucinante y conmovedora.

Yo y Malborough. Una gran superproducción cómica con Ciceli Courtneidge y Barry Mackay.

¡Ahí va la liebre! Emocionante película deportiva con maravillosas escenas de carreras de galgos.

Cabo de Java. Con Anna May Wong, John Loder y Elizabeth Allan Riachuelo. Producción de "Argentina Sono-Film". En español.

MATERIAL CORTO

Una de ladrones, de Maroto.

Cuento oriental, de Maroto.

La inmortal Gerona. En técnico-lor.

Cantos porteños. Tangos.

Vocación. Joya documental.

CINEMA METROPOL

TEMPORADA 1935-1936

INAUGURACIO

12 i 13 d'octubre proper

NOU APARELL ORTOFONIC MORALITAT :: EXIT PRFUS POPULARS

PROGRAMA

"ALMA DE CENTAURO"

"LA HERMANA SAN SULPICIO", formidable producció en espanyol per Imperio Argentina i Manuel Ligeró

"MIRANDO LAS ESTRELLAS"

GARBELL DE FILMS

ESTRENES I REPRISAS

- "El hombre que volvió por su cabeza" (A). Un bon film.
- "Sucedió en New-York" (A). Un film regular.
- "Charlie-Chan en Egipto" (A). Un film acceptable.
- "Nuestra hijita" (A). Un bon film.
- "Una aventura en Polonia" (T). Un film acceptable.
- "Amo a este hombre" (I). Un film immoral.
- "Broadway por dentro" (I). Un film regular.
- "Hombres y monstruos" (T). Un magnific documental.
- "Identidad desconocida" (I). Un film regular.
- "Seamos optimistas" (T). Un film mediocre.
- "Tres lanceros bengalies" (T). Un magnific film.
- "Ahora y siempre" (R). Un film interessant sobre un tema que ofereix reserves.

T Films aptes per a tothom.

A Films aptes per a adults.

R Films a considerar amb reserves.

I Films immorals.



VIDA RELIGIOSA

SANTORAL

Sants Candi, màrtir, Grau, abat, el eBeat Joan Màcies, fill de Canet de Mar, i santa Florència, màrtir.

MISSA D'AVUI

De Santa Teresina de Jesús Infant, verge.

Doble.—Ornaments blancs.

La vida de la santa carmelita de Lisieux fou una contínua ofrena del cor a Déu. Per això practicà la "petita Teresa" la infància espiritual, tenint-se sempre per neia per a Jesús, i conseqüentment essent tota dòcil a la divina voluntat i no negant res de les seves inspiracions, arribant i tot al martiri espiritual ja que no li era concedit el corporal. Tingué un zel extraordinari per la conversió dels infidels i pecadors, ajudant amb vivíssims sacrificis els sacerdots i missioners. La seva santedat no es resolgué amb sorolloses manifestacions externes; però la seva mort trameté al món, com havia promès, una "pluja de roses", fent-se cèlebre per miracles i benediccions que s'han rebut d'ella. Morí als 24 anys en 1897, i era ja canonitzada en 1925 per Pius XI, el qual l'ha declarada Patrona principal de les Missions.

MISSA DE DEMA

De Santa Maria "in Sabbato".

Fèria simple.—Ornaments blancs.

QUARANTA HORES

Es celebren a l'església dels PP. Carmelites, essent les hores d'exposició de les vuit a les onze del matí i de dos quarts de quatre a dos quarts de vuit de la tarda.

El dia 9 comencen a l'església de Santa Clara.

CULTES PER AVUI

CATEDRAL.—Conclusió de la novena d'honor a Santa Tecla en el seu propi altar.

Matí, a les set, missa cançada de fundació. A les dotze: missa i novena.

Tarda, a les cinc, rosari cantat i novena.

Altar del Roser.—A les dotze, missa i mes del Roser.

Capella de la Mare de Déu del Claustre.—A les set, missa, rosari i oració a Sant Josep.

Capella del Santíssim.—A tres quarts de vuit, Exposició i mes del Roser. Seguidament missa.

SANT JOAN.—A les sis, missa rosari i oració a Sant Josep.

Tarda, a les sis, Exposició, Rosari, exercici del mes del Roser i reserva.

SANT FRANCESC.—A les vuit missa i rosari.

Tarda, a les sis, Exposició, Rosari, mes del Roser, benedicció i reserva.

A les vuit del matí, solemne aniversari pels germans difunts enterrats en l'església abans del 1835.

A dos quarts de set de la tarda solemnes completes.

TRINITAT.—A dos quarts de set, missa i rosari.

A les vuit, missa i mes del Roser.

Tarda, a tres quarts de set, Exposició, rosari i oració a Sant Josep.

SAGRAT COR.—A les vuit, missa, rosari i oració a Sant Josep.

Tarda, a les sis, Exposició, rosari, oració a Sant Josep i reserva.

SANT ANTONI (PP. Caputxins)—Novenà al S. P. Sant Francesc. A les vuit, missa i novena.

Tarda, a dos quarts de set, Exposició, rosari i exercici del mes del Roser.

SANT DOMENEK.—Tarda, a les set, Exposició, rosari, meditació i reserva.

CARMEN.—Solemne novenari que la Rda. Comunitat de PP. Carmelitas i associades de la Pia Unió dedican a la "Florecita de Lisieux" Santa Teresita del Niño Jesús.

Festivitat de la Santita i primer dia del novenari.

A las siete y media, missa de comunió general, exercici de la novena i cánticos.

A las nueve, missa solemne.

Tarde, a las seis y media, exposi-

ción, trisagio con orquesta, ejercicio de la novena, motete, sermón, reserva y canto del himno.

El día 11, último de la novena, se dará a besar la reliquia de la Santita.

Los sermones del novenario están confiados al R. P. Ludovico del Sagrado Corazón, O. C. D.

A las ocho, misa de exposición con motivo de las Cuarenta Horas A las diez y media misa de reserva.

Por la tarde, a las cuatro, exposición, y de siete a ocho ejercicio de la Hora Santa en la forma acostumbrada.

CULTES PER A DEMA

Primer divendres dedicat al Sagrat Cor de Jesús

SANT FRANCESC.—Festivitat de Sant Francesc.

A les vuit, missa de comunió general amb plàtica preparatòria.

A dos quarts d'onze, solemne missa cantada.

A tres quarts de sis, cerimònia del trànsit del Seràfic Pare, exposició del Santíssim, corona seràfica trisagi cantat a la Santíssima Trinitat, sermó pel M. I. Dr. Sr. Ramon Bergadà, canonge de la Santa Església Catedral Basílica; solemne reserva, acabant-se amb l'adoració de la reliquia.

SANT ANTONI (PP. Caputxins).—Festivitat del P. St. Francesc.

A les vuit, missa de comunió general i conclusió de la novena.

A les deu, ofici solemne, en el qual es cantarà la missa "Salve Mater", del M. R. P. Gonçal de la Verge del Carme, prior dels carmelites per la capella del mestre Roig.

Tarda, a les sis, exposició del Santíssim, sermó pel P. Antoni Maria de Barcelona, acte de consagració reserva i cerimònia del trànsit.

Tots els que visiten aquesta església poden guanyar indulgència plenària amb les condicions de consuetud.

CARMEN.—Segundo dia del novenari a Santa Teresita.

A las siete y media, missa de comunió y exercici de la novena.

A las ocho, missa de exposició.

A las diez y media, missa de reserva.

Tarde, a las seis y meedia, trisagio con orquesta, exercici de la novena, motete, sermón por el R. P. Ludovico del Sagrado Corazón O. C. D., y reserva.

Informació de Borsa

Barcelona 2 octubre 1935

DIVISES

París	48,35 45
Londres	36,— 10
Nova York	7,34 36
Ginebra	239,— 25
Roma	59,80 10
Bruselles	123 75 25
Be·lin i Hamburg	2,945 965

(Informació del Banc Comercial de Barcelona i Banc de Biscaia.)

ENRIQUE DE OBREGON
MEDICO
MEDICINA GENERAL
APARATO DIGESTIVO
Rambla 14 de Abril, 94 bis.
piso 2.º, 1.ª
Consulta de 3 a 5
TARRAGONA

CLIMATOLOGIA

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS DEL INSTITUTO

Miércoles, 2.

- Temperatura a la sombra:**
Máxima, 22'5; mínima, 16.
- Barómetro a 0 y al nivel del mar:**
A las 8 h., 754'8; a las 18, 754'2.
- Dirección del viento:**
A las 8 h., NW.; a las 18, NW.
A las 8 h., calma; a las 18, calma.
- Fuerza del viento:**
- Estado del cielo:**
A las 8 h., casi cubierto; a las 18, casi despejado.
- Clase de nubes:**
A las 8 h., Ci. Nbs.; a las 18, Ci. St. Cú.
- Evaporación:**
En las 24 horas, 1.
- Lluvia recogida:**
En las 24 horas, 0.
- Humedad relativa:**
A las 8 h., 55; a las 18, 72.

Televisió

Informacions massa optimistes que potser han estat mal interpretades podrien fer creure que la televisió surt definitivament ja del laboratori, que la seva explotació pràctica és imminent i que per tant val la pena d'esperar una mica abans de comprar un receptor de ràdio per tal de veure si es posen a la venda aparells de televisió i ràdio conjuntament.

Tot això no és més que una il·lusió, per ara.

Primer de tot, cal dir que la televisió pertany encara al laboratori. La realització pràctica topa encara amb grans dificultats tècniques, que la competència dels enginyers podrà vèncer certament però per a això necessiten un espai de temps que no és possible fixar.

I a més, i és el punt essencial, la tècnica de la televisió és completament diferent de la de la ràdio.

Els nombrosos experiments efectuats en diversos països han demostrat que la televisió no es podia realitzar pràcticament més que emprant ones ultracurtes, molt diferents per llurs propietats i tècnica d'aplicació, que les que hom emprava a la ràdio.

Per tant, un receptor de ràdio serà tan diferent d'un receptor de televisió—quan existeixi—com un a taveu ho és d'uns binocles.

I de moment no es pot pas preveure, coneguts com són els principis tècnics segons els quals s'orienta la televisió; que es pugui realitzar un aparell que serveixi al mateix temps com a receptor de ràdio i de televisió.

Caldrà sempre disposar d'un receptor de ràdio i d'un aparell especial, completament diferent per la televisió.

Nuestras fiestas

Nuestros músicos

Cada pueblo posee un sinnúmero de costumbres nacidas de su misma historia; una serie de tradiciones que son la savia de su propia vida y carácter, que le prestan relieve, originalidad, que lo diferencian de los otros. ¡Preciosísimo legado son estas costumbres que llevan todo el aroma de lo tradicional, que son el nervio de la raza! Un pueblo sin costumbres, es algo amorfo, es un montón de carne que carece de alma, de sensibilidad y, por tanto, es un pueblo que se halla en franca decadencia.

Cataluña es una región que posee una recia personalidad propia, en la cual intervienen dos factores de suma importancia: lengua y costumbres. En cuanto a la primera se halla en todo su esplendor en manos de numerosos y notabilísimos escritores; las segundas atraviesan un periodo que, por desgracia, hemos de llamar crítico.

Pasando de estas apreciaciones, propiamente mías, a lo que en ellas pueda haber de realidad, tomaremos como ejemplo nuestra ciudad.

Ha poco que tuvieron lugar las fiestas de nuestra excelsa Patrona Santa Tecla. Los buenos oficios de nuestros ediles, se estrellaron contra la indiferencia, sino de todos por lo menos de un muy crecido número de personas y las fiestas transcurrieron sin brillo, apagadas. Y no hablemos de lo ocurrido el día de San Magin, el venerado Santo, cuyo nombre va unido estrechamente a la historia de nuestra ciudad; lo ocurrido en aquel día debería causar verdadera pena a todo buen tarraconense.

Y ahora contraponemos a la frialdad del público hacia estas fiestas, que son nuestras y que por ser nuestras hemos de hacer todo lo posible para que perduren por los siglos de los siglos, fiestas nacidas al calor de nuestro carácter, fiestas que están aromadas por el perfume de la tradición, contraponámoslas digo, con aquellas otras que no representan nada para nosotros que son ajenas en absoluto a nuestro modo de ser, fiestas importadas y a las que se ha querido y quiere aclimatar en nuestra tierra, sin comprender que ni nuestro sol ni nuestro aire les pueden dar vida mientras se marchitan aquellas otras que nacieron entre nosotros en luengas edades y festejaron nuestros antepasados, para que las abandonemos, ahora, por otras que nos son completamente extrañas.

El público tiende en la actualidad a apreciar más las extrañas que no las nuestras, pero ¿tienen de ello la culpa? Yo creo que no; es partidario de esas fiestas porque se derrocha brillantez, porque es "la moda que pasa" y no lo es de las que le son propias porque carecen del brillo que podría y debería dárseles.

¿Quién puede y quién debe enseñar y encauzar al público a querer y a amar lo propio, sin que ello signifique desprecio o repulsión a lo ajeno?

Yo, a pesar de todo, creo y espero que esta ráfaga pasará y que el buen sentido se impondrá, haciendo cual corresponde, honor a nuestras fiestas mayores, para que adquieran el realce que merecen y brillen por encima del modernismo que con sus coloridos chillones atraen de momento, pero que precisamente por esa viveza de color se gastan con más facilidad.

Hagamos brillar nuestras fiestas

tradicionales, pues, que con ello conmemoraremos épocas que si son desconocidas para nosotros no lo son para la historia que es testigo inmortal. Fiestas en las que, sin duda alguna, tomaron parte nuestros antepasados. Por la memoria y el respeto que deben merecernos éstos y, por la tradición y buen nombre de Tarragona, cual caballeros, hemos de procurar por todos los medios legales a nuestro alcance dar cumplimiento a una obligación que nos legaron nuestros antepasados.

Otro aspecto de apatía o abandono en que tenemos todo lo nuestro, lo hallamos también en la cuestión de ayuda mútua. De ello quien puede dar razón con toda suerte de detalles es la clase musical de nuestra ciudad; pero creo no precisan adquirir muchos detalles, ya que al buen observador, si quiere parar mientes en ello, le aparecerán a la vista con claridad meridiana la realidad de los hechos.

Con motivo de las fiestas de Santa Tecla, parece lógico suponer que por ser días adecuados a la alegría, había de haber el máximo interés en prestar ayuda a la clase musical de nuestra ciudad, haciendo que actuasen en bailes, teatros, pasacalles, conciertos, etc., etc.

Pues bien, nuestros teatros que debían habernos dado en dichos días algo que se saliese de lo corriente y vulgar, nos "propinaron" música antiestética, grotesca y chillona como en cualquier fiesta (no digo pueblerina, porque en los pueblos ya se preocupan de festejar sus fiestas llevando alguna compañía de zarzuela), pero sí diré como en el más apartado villorrio. Y aun dejando de lado la parte artística, hemos podido ver que los músicos de nuestra ciudad, a excepción de los que se dedican a dar audiciones de sardanas, dejando oír las dulces armonías de esa hermosa danza, los demás han permanecido cruzados de brazos y lo que es peor, oyendo como los de fuera hacían las delicias del público.

Però... qué le hemos de hacer; paciencia. Esperaremos otro año; quizá entonces veamos nuestros deseos convertidos en realidades. Quizá asistamos a una reacción en nuestras costumbres y con ello nos demos cuenta que nuestros músicos valen tanto como los otros; que ellos han de ser los que nos saquen de un apuro el día de mañana; que son merecedores de tratarlos con más consideración de lo que en la actualidad se les trata...

Y para terminar diré, que no pretendo enseñar nada, ya que me considero el menos indicado para ello. Sólo encierran estas líneas mi sentir y mis ideas de amor a lo nuestro, con respeto de lo ajeno. Todo dicho con la mayor sencillez y nobleza.

Sólo por Tarragona, por nuestras fiestas y por nuestros músicos.

SINCOPIA.

RESTAURANT BUENSUCESO

CALLE BUENSUCESO, NUM. 6 y 8, al lado de la Rambla de Canaletas y muy cerca de la Plaça de Catalunya. Se sirve a la carte a todas horas.

BARCELONA

Consultorio de enfermedades de los OJOS de **ANTONIO ARTAL**
Médico del Cuerpo de la Marina civil por oposición. Ex-oculista del Dispensario de Nuestra Señora de Pompeya (Barcelona)
RAMBLA DE SAN JUAN 27, 1.ª
HORAS DE CONSULTA: Todos los días de 9 a 12 y de 3 a 5. Los miércoles, de 6 a 8 de la noche.
VISITA EN VALLS: Todos los miércoles, de 9 a 12

NOTAS LOCALES

Mañana, primer viernes de mes, a las ocho, se celebrará en el Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, calle de Augusto, una misa de comunión general para impetrar del Altísimo las celestiales bendiciones sobre el nuevo curso escolar. Será celebrante y dirá la plática el Rdo. P. Francisco Serra de la Compañía de Jesús.

Se ruega a todas las alumnas la puntual asistencia a este acto de piedad con que se inaugura el nuevo curso.

RESTAURANT CASA JOAN
Especialidad en la Paella Valenciana y pollastre a l'ast.
Servei per a coberts i a la carta
Rambla de Santa Mònica, nùms. 21-23
Telèfons 11692-15759, BARCELONA

EL CONTRATO DEL INSTITUTO PERO MATA

Ayer, en el despacho oficial del comisario delegado de la Generalidad, se firmó la prórroga del contrato entre el Instituto Pedro Mata de Reus y esta Comisaría, con arreglo a las modificaciones aprobadas por el Gobierno.

Per a preveure les contingències de la vida, cal estalviar i portar a terme segur les reserves. Penseu, llavors, en la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya".

APLAZAMIENTO DE UNA REUNION

Ha sido aplazada hasta el día 8, la reunión de la Junta de Urbanización y Acuartelamiento que estaba convocada para hoy.

Antonio Segú
CORREDOR DE FINCAS
MENDEZ NUÑEZ, 21, bajos TARRAGONA
Telèfons } Despacho, 1195
 } Particular, 1194

ALCALDE ACCIDENTAL

Por marchar hoy a Barcelona el alcalde don Lorenzo de Cereceda, quedará encargado del despacho de la Alcaldía el primer teniente de alcalde don José Segú.

"L'estalvi és sagrat", amb aquesta divisa i per aquesta divisa va fundar-se la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya".

'BÁLTICA,
COMPañIA DANESA DE SEGUROS
INCENDIO
ROBO
MARITIMOS
TERRESTRES
Agente representante:
Luís Pagés Cardellá
Apodaca, 16 Teléfono 1171
TARRAGONA

HORA SANTA

Avui, primer dijous de mes, a dos quarts de set de la tarda i en l'església dels PP. Carmelites, se celebrarà la solemne Hora Santa d'"Adoració diurna". Hi haurà sermó i cants eucarístics.

Per l'acte de la Reserva es facilitarà ciri als adoradors.

COLEGIALS!
Compreu els vostres objectes de tocador i carteres per als llibres, a la **CASA COCA**
Trobareu un extens assortit als millors preus.
CASA COCA
Comte de Rius, 7 - Tarragona

CAUSA EN EL TRIBUNAL DE URGENCIA

Ante el Tribunal de Urgencia se verá hoy la causa seguida contra Antonio Berengué Bonet, quien hizo varios disparos contra Angela Corbella y su hijo Francisco, vecinos de Pasanant.

Tothom qui practica l'estalvi, cal que no oblidí que la "Caixa d'Estalvi de la Generalitat de Catalunya" està sotmesa al protectorat del Ministeri del treball.

TROBALLA

A Vigilància municipal donaran raó d'una petaca, trobada dies enera, a la via pública.

DE SOCIEDAD

Se encuentra enfermo de algún cuidado, nuestro distinguido amigo don Manuel de Orovio Romeu. Deseámosle un pronto y total restablecimiento.

Ha regresado a esta ciudad, después de pasar el verano en su finca de la partida "San Ramón", nuestro particular amigo el teniente coronel retirado don Enrique Borrás, acompañado de su distinguida esposa e hija.

Ha marchado a Madrid, donde fija su residencia, el inspector jubilado de la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, don Ramón Aróstegui, acompañado de su distinguida esposa e hija.

Ha regresado de su finca de Vilaseca la familia de nuestro distinguido amigo don José March.

Del Balneario de la Puda de Montserrat ha regresado doña Casilda Llauredó.

De Olot, el M. I. don Pedro Guillemet con sus distinguidas hermanas.

Con brillantes calificaciones ha terminado la carrera de abogado en la Universidad de Valencia, el joven don Eduardo Serres, hijo de nuestro querido amigo don Augusto.

Enhorabuena.

Radio Tarragona
DIJOURS, DIA 3
Emissió de sobretaula
A la 1'00: Senyals horaris pel carrilló.
A la 1'05: Sardana.
A la 1'10: Música seleccionada.
A les 2'00: Retransmissió de notes de darrera hora.
A les 2'10: Música de jazz.
A les 3'00: Fi de l'emissió.

Emissió nocturna
A les 8'00: Senyals horaris pel carrilló.
A les 8'05: Sardana.
A les 8'15: Notes de borsa, maritimes i de turisme.
A les 8'15: "Temes útils", a càrrec de l'Institut de Cultura per a la Dona, per Montserrat Parés.
A les 8'30: Retransmissió del servei especial d'informacions.
A les 9'00: Servei meteorològic de Catalunya.
A les 9'10: Música variada.
A les 10'00: Fi de l'emissió.

Centros oficiales

DELEGACIÓN DE HACIENDA
El señor delegado de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos:

	Pesetas
D. Juan Vives Mañé	10.754'05
" José Gay	3.637'85
Banco Mercantil de Tarragona	1.245'00
D. Luis Rovira	555'00
" Antonio Cardona	113.339'91
" Ricardo Roca	2.024'71
" J. Miguel Pamies	1.966'46
" Pelayo Calaf	161'67
" Pedro López Brea	246'25
Administrador Aduanas	710'64

AJUNTAMENT

EDICTE

En compliment de l'acord pres per la Comissió de Govern d'aquest Ajuntament en sessió celebrada el dia 30 del passat mes de setembre, s'anuncia la provisió de tres places de peó, dues d'elles a la Brigada d'Obres de l'Interior i una a la d'Exempla d'aquesta ciutat, d'acord amb les bases següents:

Primera. — Per a prendre part en els examens, serà necessari reunir les següents condicions:

- Esser espanyol.
- No excedir de 40 anys d'edat.
- Acreditar bona conducta.
- No patir malaltia ni defecte físic que l'impossibiliti per a l'exercici del càrrec.
- Saber llegir i escriure i acreditar el coneixement i pràctica de l'ofici.

Segona. — Els que desitgin prendre part en aquests examens ho sol·licitaran per mitjà d'instància dirigida al senyor Alcalde-Gestor d'aquest Ajuntament, les quals hauran d'ésser presentades a les oficines de Secretaria municipal durant el termini de quinze dies a partir del següent al de la publicació d'aquest anunci en el "Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya".

Tercera. — Els sol·licitants hauran d'acompanyar a llur instància els següents documents:

- Certificació de l'acta d'inscripció del seu naixement al Registre civil.
- Idem de bona conducta, lliurada per l'Alcaldia de la població de residència.
- Idem de no patir malaltia ni defecte físic que l'impossibiliti per a l'exercici del càrrec.

fecte físic que l'impossibiliti per a l'exercici del càrrec.

A més podran acompanyar els documents que justifiquin els mèrits especials que alleguin.

Quarta. — Acabat el termini d'admissió d'instàncies a què es refereix la base segona, s'avisarà el dia i hora que hauran d'efectuar-se els exàmens.

Cinquena. — El Tribunal que haurà de jutjar els aspirants estarà constituït pels senyors Alcalde, Gestor-Regidor del Departament de Foment i l'Arquitecte municipal que actuarà de Secretari. Aquest Tribunal, en vista del resultat dels exercicis, farà a la Comissió de Govern la proposta unipersonal per a cada una de les vacants, el qual respectiu nomenament haurà d'ésser ratificat per l'Ajuntament ple.

Sisena. — Les persones que resultin nomenades per a ocupar aquests càrrecs, gaudiran del jornal de 6'75 pessetes i tindran els drets i deures dels empleats d'aquest Ajuntament.

Hauran de prendre possessió en el termini d'un mes, a comptar de la data del nomenament, transcorregut el qual sense verificar-ho, es considerarà que renuncia al càrrec.

Base addicional. — En virtut de l'acord pres per l'Ajuntament Ple en sessió del dia 7 del passat mes de setembre, podran prendre part en aquests exàmens els individus que en qualsevol caràcter, encara que passin de l'edat límit que es fixa a la convocatòria, sempre que en ingressar amb caràcter temporer o interí, no haguessin passat de l'edat abans esmentada.

El que es fa públic per a coneixement general.

Tarragona 2 d'octubre de 1935. — P. A. de la C. de G., El Secretari, S. Cañas.

ACCIO SOCIAL

Avis

Segons acord de la Junta provincial vitivinícola, de conformitat a les Normes dictades pel Ministeri d'Agricultura, relatives a la contractació de la verema de l'actual collita, tenint en compte la qualitat, classes i estimació, ha estat fixat el preu mínim de treze cèntims el quilògram per a les classes de verema que facin el grau Beaumé igual o superior a 15, i el de dotze cèntims el quilògram, per a les classes que no arribin a la dita graduació.

El que es fa públic per a general coneixement i compliment.

Tarragona, 2 d'octubre de 1935. — L'Alcalde-Gestor, Llorç de Cereceda.

REGISTRO CIVIL

Inscripciones verificadas ayer

NACIMIENTOS
Manuel Muro Trenzano.
Emilia Palau Sunyer.
Maria Josefa Antón Lozano.
Juan Magí Farré.

DEFUNCIONES
Carmen Martí Brull, Carretera de Barcelona, 57, (52 años).

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO Entradas

Vapor español "Ciudad de Tarragona", procedente de Palma, con carga general y 2 pasajeros.
Vapor español "Cabo Quintres", procedente de Valencia con carga general y 3 pasajeros en tránsito.
Vapor danés "Tomsk", procedente de Argen, con tránsito.
Vapor italiano "Silvia Tripovich", procedente de Barcelona, con carga general.

Salidas

Vapor español "Ciudad de Tarragona", con carga general para Palma.
Pallebot español "Antonio Matus", con carga general para Palma.

Pallebot español "Adán", en lastre para Vallcarca.

Vapor español "Cabo Quintres", con carga general para Barcelona.

Vapor danés "Tomsk", con carga general para Copenhague y escalas.

Buques que quedan en puerto

Vapor inglés "Essex Droit", descargando carbón.

Vapor español "Victor de Chávarri", descargando carbón.

Vapor italiano "Silvia Tripovich", descargando.

Amarrados

Vapor español "Río Navia".

Vapor español "Río Segre".

Vapor español "Cabo Cullera".

Buques que tienen pedido atraque

Pallebot español "José Ferrer".

Vapor inglés "Keret".

Vapor español "Cabo Creux".

SERVICIO METEOROLOGICO DE MADRID

Bajas presiones Sur Islandia, sobre Sus Noruega, entre Francia e Irlanda, Oeste Marruecos, entre Baleares, Cerdeña; altas Oeste Portugal; probable costas cantábricas y gallegas, vientos componentes Oeste, luvias y marejada; resto del litoral vientos de dirección variable y cielo muy nuboso, algunas luvias.

BUQUES ENTRADOS DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE

Relación de los buques nacionales y extranjeros entrados en este puerto durante el mes de septiembre próximo pasado, con expresión del tonelaje total y número de tripulantes:

Vapores españoles, 44; toneladas, 139.820; tripulantes, 1.589.
Vapores extranjeros, 50; toneladas, 120.616; tripulantes, 1.797.
Veleros españoles, 23; toneladas, 2.067; tripulantes, 160.
Veleros extranjeros, ninguno.
Totales, 117; toneladas, 262.503; tripulantes, 3.546.

Esportives Ciclisme

A. SEVIL, VENCEDOR A ALFORJA
El proppassat diumenge tingué lloc a Alforja una cursa reservada a sense llicències, amb un recorregut de 85 quilòmetres.
El corredor tarragoní Artur Sevil en restà brillant vencedor, d'entre els nombrosos participants.

CARTELERA

SALO MODERN
Avui, tarda i nit:
"Temporada de nieves".
"Para siempre mia", dibuixos.
"Lucha de sexos" per Fay Wray i Gené Raimond.

(Los anuncios que preceden no suponen aprobación ni recomendación.)



Es ven en garrafes de 8 litres a 3'50 pessetes cada una, a la FARMACIA SANROMA. COLMADO MOYA: DROGUERIA SANS.
Tot i ésser la millor aigua del món el seu preu tan reduït permet usar-la a tot beure.

Información de última hora

El conflicto italo-abisinio

Se asegura que ya se ha librado el primer combate

A LAS 3'30 DE ESTA TARDE HA COMENZADO LA ANUNCIADA MOVILIZACION CIVIL EN ITALIA, QUE, SEGUN S EDICE OFICIALMENTE, ALCANZARA A DIEZ MILLONES DE CIUDADANOS

LA MOVILIZACION FASCISTA

Roma, 2. — La primera fase de la movilización general de la población italiana ha tenido efecto a las tres en punto.

La orden de movilización ha sido dada por medio de la "radio", a toques de campanas, etc.

Las órdenes de concentración a los camisas negras, balillas, vanguardistas y afiliados a la obra "Dovolporo", han sido dadas por el jefe del partido fascista, señor Staraca, por medio de un micrófono instalado en Roma, que retransmitía aquéllas a todas las emisoras de la nación.

Tan pronto como se han transmitido las órdenes, los millones de concentrados se han dirigido a los lugares señalados de antemano, seguidos de una multitud entusiasta que les vitoreaba y de músicas que interpretaban alegres marchas.

A las 5'15 (hora local), el señor Starace ha dado cuenta al país de la concentración, haciendo constar que se ha verificado en medio del mayor orden y con gran entusiasmo. Ha ordenado que las concentraciones se reúnan en las plazas principales de cada población, y por lo que se refiere a Roma la gran concentración tendrá efecto en la plaza de Venecia, ante el palacio del jefe del Gobierno. A las 6'15 (hora local), el señor Mussolini dirigirá la palabra al país, desarrollándose la segunda fase de la concentración. A las siete de la tarde, se darán las órdenes para llevar a cabo la tercera fase.

A las seis de la tarde, la cifra dada oficialmente es la de diez millones de movilizados.

LA LEGACION ITALIANA ENVIA SUS ARCHIVOS A LA ESTACION

Addis Abeba, 2. — La Legación italiana ha enviado sus archivos a la estación del ferrocarril, y en el patio del inmueble donde tiene su domicilio dicha Legación se han quemado grandes montones de documentos.

Según informaciones procedentes de fuente fidedigna, las tropas italianas intentan establecer una base en el territorio etiope para organizar un gran ataque. Esta noticia ha sido comunicada también por el Negus a la Sociedad de Naciones.

La proximidad y facilidad de acceso por la Somalia francesa, di-

ce el telegrama del Negus, permitirá al Consejo de la Sociedad de Naciones enviar unos observadores al teatro de las operaciones o permitirá con facilidad la confirmación de la violación de la frontera por parte de las autoridades de la Somalia francesa.

SE ESPERA EL PROXIMO BOMBARDEO DE ADDIS ABEBA

Addis Abeba, 2. — La agencia Reuter dice que la impresión general es que los italianos bombardearán antes de poco la ciudad de Addis Abeba, especialmente las estaciones radiofónicas.

DETALLES DE LA IMPONENTE MOVILIZACION CIVIL ITALIANA

Roma, 2 (Urgente). — Por todas las calles de Roma afluyen numerosos grupos que se dirigen a los puestos que les han señalado sus superiores. La animación es extraordinaria.

En la población se advierte una expectación extraordinaria en la historia del fascismo. Los grupos llevan pancartas en las que se hacen apreciaciones sobre la situación y la actitud que Italia está decidida a adoptar.

En una de las pancartas, se lee: "Este régimen que no es un episodio, sino que representa toda una época, no se inclina ante la suficiencia de nadie y sólo admite la amistad sobre una base de perfecta igualdad política y moral".

En otra pancarta se lee lo siguiente: "Italia fascista no tiene

ninguna necesidad de protecciones ni consejos políticos del extranjero."

TODOS LOS RESIDENTES ITALIANOS HAN ABANDONADO ETIOPIA

Addis Abeba, 2. — Ayer se precisó con matemática exactitud la certidumbre de una próxima ruptura de hostilidades.

El Gobierno etiope está bien informado sobre la actividad italiana en Eritrea, ya que ha dado órdenes a su cónsul en Asmara para que estuviese presta a regresar a Etiopía. Varios extranjeros que tenían cargos en la Corte, abandonaron ayer Addis Abeba, como lo mismo hicieron otros extranjeros que había que suponer, por sus relaciones con la Corte, que estaban plenamente enterados de los acontecimientos.

Por otra parte, todos los italianos residentes en Etiopía han abandonado este país. El propio ministro italiano ha despedido a sus servidores, vendiendo todo su mobiliario, sus coches y sus caballos. Los cuatro cónsules italianos en el territorio etiope, han salido de Abisinia. Se considera inmediata la proclamación de la movilización en todo Abisinia.

NO SE ADOPTAN PRECAUCIONES PARA EL CASO DE QUE HAYA BOMBARDEO

Addis Abeba, 2. — No se ha tomado determinación alguna para la protección de los extranjeros en

Altars - Imatges - Retaules

Taller de tota mena de decoració en or i policromia, reproduccions en pasta d'objectes d'art antic i modern, imitacions en arbre, metall, marfil, de

J. Sanjaume Clarà

BARCELONA (G)-C. Milà y Fontanals, 51, interior
CASA ESPECIAL EN LA NETEJA D'ALTARS ANTICS I EN LA RESTAURACIO DE RETAULES

PROJECTES I PRESSUPOSTOS GRATUITAMENT

Bachilerato - Francés

CLASES PARTICULARES

REPASOS

Razón: RAMBLA DE PABLO IGLESIAS, núm. 20, 3.º, 2.º

caso de bombardeo aéreo. Solamente la Legación Alemana ha adoptado precauciones.

La movilización general no será declarada hasta mañana en espera de que Italia dé explicaciones sobre la violación de la frontera.

EN ROMA SE DESMIENTE LA NOTICIA DE LA INVASION

Roma, 2. — La Agencia Reuter ha comunicado a Londres que en los círculos oficiales se califica de completamente falsa la noticia según la cual las tropas italianas hayan atravesado la frontera italo-etiope.

CONSEJILLO Y MANIFESTACIONES DE LOS SEÑORES LERROUX Y CHAPAPRIETA

Madrid, 2. — Como es costumbre, antes de comenzar la sesión se reunieron en el despacho de ministros del Congreso, el presidente y varios miembros del Gobierno.

Al salir el señor Lerroux, se le preguntó si era cierta la noticia transmitida por radio de haberse producido una invasión del territorio abisinio por tropas italianas.

El señor Lerroux dijo que a las dos y cuarto de la tarde de hoy, hora en que abandonó el Ministerio, no había noticia oficial que confirmara dicho rumor.

Se le habló después de la noticia relativa a una movilización general en Italia, y dijo:

—Estaba ya anunciado como ensayo general y, por tanto, caso de ser cierto, carecería de importancia.

Poco después salió el señor Chapaprieta, quien dirigiéndose a los periodistas dijo que era su propósito no entrar en el debate político hasta que lo hicieran todos los oradores que han solicitado la palabra a fin de contestar en un solo discurso a las manifestaciones que aquéllos hicieran.

LO QUE DICE EL MINISTRO DE ESTADO DEL CONFLICTO ITALO-ETIOPE

A las cinco de la tarde salió el señor Lerroux del Salón de Sesiones y a preguntas de los periodistas dijo, que acababa de recibir noticias de una agencia extranjera comunicándole que hoy un ejército italia-

no habi acomenzado las hostilidades, manteniendo los primeros choques con otro abisinio a cuyo frente figuraba el príncipe heredero. Añadían estas noticias, según el señor Lerroux, que en este primer choque hubo muertos y heridos.

Comunicó asimismo el ministro de Estado a los periodistas, se apresuraba a poner estas noticias en conocimiento del presidente del Consejo y se disponía a trasladarse al Ministerio de Estado para ponerse en comunicación con nuestros representantes diplomáticos en Ginebra, para confirmar las noticias.

En el momento en que el señor Lerroux abandonaba la Cámara para dirigirse al Ministerio de Estado, a fin de ponerse en contacto con nuestros representantes con objeto de poner en claro lo que hubiera de cierto sobre la iniciación de la guerra entre Italia y Abisinia, hablamos con el ministro de Estado, quien nos dijo que al mediodía estuvo al habla con el señor Mada-riaga, sin que le dijera nada que acusara tal hecho, pero que, sin embargo, se trasladaba al Ministerio de Estado para saber lo que hubiera de cierto.

—Me pone en guardia — añadió — respecto de que esto sea cierto es hecho de que hace días también se dió tal rumor, no confirmándose.

EL SEÑOR LARGO CABALLERO EN LIBERTAD

A las seis menos veinte llegó al Congreso la noticia de que a las 5'25 fué puesto en libertad el ex ministro don Francisco Largo Caballero. Seguidamente marchó a su domicilio particular.

Ultima hora

Los noticias recibidas por radio a última hora, desmienten el avance de las tropas italianas.

Esto, no obstante, parece que la ruptura de las hostilidades es cuestión de pocos días y aun quizá de pocas horas.

ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR MOSTELLE

Eminentes médicos lo recomiendan para los niños. Los hace crecer fuertes y sanos. Alimenta más que la leche, asimilándose más fácilmente. Regulariza la digestión y fortalece todo el organismo.

MOSTELLE también es indicadísimo para las señoras porque evita y cura los desórdenes digestivos.

Venta en Droguerías, Farmacias y Ultramarinos.

RAFAEL ESCOFET - TARRAGONA

LAS MEJORES VELAS LITÚRGICAS PARA MISA Y EXPOSICION

escrupulosamente fabricadas, ateniéndose a los preceptos que la Sagrada Congregación de Ritos dictó con fecha 14 de diciembre de 1924 y marcadas con el tanto por ciento de cera de abejas que contienen, lo cual acredita su liturgia.

Pida explicaciones y consulte precios a la

Fábrica de Cerería y Bujías

DE

Viuda de José M.ª Gispert

Casa fundada en 1883

DESPACHO: Plaza del Castillo, núm. 5 — REUS (Tarragona) :: FABRICA: Calle de la Mar, núms. 22, 24 y 26

Clases económicas para iluminaciones

Grandes existencias en todo el ramo