

En Reus un mes, 1'50 ptas. Provincias, trimestre, 5 id. Extranjero, 9 id. Pago adelantado.

DIARIO DE REUS

Redacción y Adm. Arrabal Santa Ana 35 Teléfono 39 Anuncios y Reclamos A precios de tarifa Remitidos 0'75 más línea Pago anticipado



DE AVISOS

Fundado en 1859

NOTICIAS

NUMERO SUELTO 5 céntimos. NUMERO ATRASADO 10 céntimos

Según dispone el art. 198 de la vigente Ley del Timbre, cada anuncio satisfará diez céntimos de peseta por inserción.

ESQUELAS DEFUNCION a precios reducidos. Se reciben hasta las 10 de la noche

PARA ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

EN REUS Redacción y Administración, Arrabal de Santa Ana, 35, imprenta de D. Celestino Ferrando y Serrahima. — Teléfono 39.

EN BARCELONA Roldós y C.ª, Rambla del Centro, 37. — P. Grañén, Zurbano, 3. — Cebrían y C.ª, Puertaferriá, 18. — Kiosco de Narciso España, Rambla de las Flores, frente la Iglesia de Belén.

EN MADRID, Agencia general de Anuncios de España, Alcalá, 6 y 8 EN PARÍS: A. Lorette, Rue Rougemont, 14

Ataque a los Dardanelos

¿ASALTO DECISIVO?

Noticias recibidas de Noudrós dicen que los almirantes de las escuadras aliadas han celebrado un Consejo, al que han asistido los capitanes de los buques, acordando dar un asalto definitivo a los Dardanelos en fecha muy próxima, á cuyo efecto los capitanes de los buques han recibido instrucciones especiales.

Los franceses han declarado que están dispuestos á forzar el paso de los Dardanelos, porque es para ellos una cuestión de honor, además de envolver una importancia extrema para los aliados.

La operación no se ha realizado ya por esperar que se incorporen á la escuadra inglesa los acorazados que se están esperando.

Declaraciones del general von-der-Goltz

París. — El general von-der-Goltz, llegado á Berlín, ha declarado que el ataque á los Dardanelos no ha producido gran efecto en Constantinopla. El general tiene la convicción de que la tentativa será infructuosa, y afirma que los resultados del primer combate han sobrepuesto sus esperanzas.

Espera para muy pronto un nuevo ataque por mar y tierra; pero asegura que los turcos poseen suficientes municiones para las tropas movilizadas, y además en el caso de que los aliados puedan transportar más fuerzas, Turquía reclutaría medio millón de hombres.

Parece ser que el viaje de von-der-Goltz á Berlín tiene por objeto entablar gestiones á fin de obtener nuevos recursos financieros para Turquía.

MADRID

El hombre tenebroso

Lerroux es un personaje digno de figurar en cualquiera de esos melodramas policíacos que con tanto éxito se representan en Price.

Conan Doyle, de conocer á Lerroux, lo habría llevado á uno de sus folletines, y Holmes no vacilaría en dedicarle sus actividades y atención para obtener, á costa del jefe de los radicales de nuestro país, el más resonante de sus éxitos detectivescos.

Lerroux es anormal, ambiguo y sospechoso en casi todos sus actos públicos y privados. No diremos que viva fuera de la ley, porque no nos consta que sea esto exacto; pero resulta indudable que tiene la desdicha de que la mayor parte de sus acciones aparezcan rodeadas de detalles que ofrecen la sensación de la delincuencia.

En un país donde se velase por la tranquilidad pública con mayor celo que en España; Lerroux estaría sujeto á estrecha vigilancia, sus hermosos hoteles serían objeto de observaciones y cuidados, y cuando viajara, lo mismo por España que por el extranjero, le seguirían constantemente los más expertos sabuesos de la Policía española.

Acaso con estas medidas evitaríamos

muchos trastornos y males que pueden ser fruto de las andanzas misteriosas y de los manejos extraños del Sr. Lerroux.

Se me ocurrían estas reflexiones al ver ayer en el Congreso al Sr. Lerroux, que rodeado de su secretario Metaca y de Ricardo Fuente, celebraba sigilosa conferencia con unos sujetos desconocidos y mal encarados.

El Sr. Lerroux había llegado de Barcelona por la mañana, y el día anterior llegó á Barcelona de Burdeos y de París. En este viaje, el cuarto que ha realizado á Francia durante el mes pasado, el Sr. Lerroux, según la Prensa francesa, celebró conferencias con Viviani, Sembat y con el propio Poincaré. Al presidente de la República francesa suele anunciarle las visitas y pedirle hora por telégrafo desde la frontera, familiaridad que sorprenderá de fijo á cuantos conozcan los miramientos de protocolo y las etiquetas de que le gusta rodearse al primer magistrado de la vecina República.

De su amistad con Viviani, un redactor de «El Radical» que ha conseguido emanciparse de Lerroux y le canta las verdades desde otro periódico, refiere hechos tan significativos como el siguiente:

En un día de apuros pecuniarios, Lerroux anunció que se iría á Francia para ver á Viviani. Llegó á París y á las pocas horas, giraba por telégrafo una cantidad suficiente para comprar máquinas y saldar considerables cuentas de papel.

Conviene tener en cuenta que Viviani no es millonario ni banquero, y que los fondos que maneja sólo pueden ser los del Tesoro de la República.

Se dice, para justificar esas idas y venidas, el movimiento de fondos y las buenas relaciones de amistad entre el caudillo radical y los gobernantes de Francia, que Lerroux realiza negocios de suministro. Nosotros opinamos que, para vender zapatos, mantas y camisetitas al Ejército, no es preciso entrevistarse cuatro veces al mes con el presidente de la República y con dos ó tres de sus ministros. De hacer lo mismo todos sus proveedores, los gobernantes de Francia tendrían que pasar se la vida conferenciando sobre suministros.

Algo de mayor importancia que negocios de zapatos y mantas debe tener el Sr. Lerroux pendiente con el Gobierno francés, algo que requiera tanta movilidad y tanto misterio y que, desde luego, se aparta de lo que puede hacerse á la luz del día.

Este algo debieran haberlo investigado el Gobierno español y su Policía antes de que nosotros nos viéramos en el trance poco agradable de tener que llamar su atención.

Cirici Ventalló.

EN LOS DOMINIOS DEL ARTE

El «Cenáculo», y el «Parsifal»

Leonardo de Vinci y Ricardo Wagner, esos dos potentes mentalidades que pueden representar la armonía entre el genio y la reflexión, buscaron con avidez de predestinados el tema místico que se cierne sobre las veleidades humanas y eleva el espíritu hacia las verdades eternas.

Y realmente sintieron ambos el vértigo de la inspiración en alguna de las más sublimes escenas que el paroxismo del amor divino hacia el hombre, di-

bujó en las últimas horas de la augusta existencia del Salvador.

Vinci se inmortalizó en el «Cenáculo», cuya reproducción así admiramos en la suntuosa morada del adinerado como en la mísera vivienda del labriego. Su concepción sencilla, pero cierta, del asunto que tratara para enervar hasta en el mismo refectorio á la humilde comunidad de Santa María de las Gracias de la capital de Lombardia, halló pronto la vía del éxito, encontró lo que ni la oficiosidad ni la benevolencia pueden jamás falsear; lo que al fin y al cabo dentro de la pequeñez de las cosas de la vida produce al artista una satisfacción incomparable: el gusto del público, árbitro supremo que decide de la suerte de toda manifestación artística.

Wagner ha venido muy posteriormente á realizar el verismo ideal (si así cabe expresarse) de la música. Por la naturaleza de las cosas, un arte más abstracto, el que está caracterizado por una vaguedad mayor que la de los demás que constituyen la humana efímera de la Belleza, tenía que ir á remolque de las corrientes literarias y de las tendencias filosóficas que directa ó indirectamente constituyen siempre el avance de todo movimiento artístico.

Ya en el propósito de admirar dichas obras, observemos como Leonardo de Vinci en su admirable fresco de la Cena de los Apóstoles no rehuye, antes al contrario, acentúa el dramatismo, si así vale expresarse.

Su misma fidelidad al relato evangélico; además de alguna otra consideración anexa al arte de la pintura le justifican.

La sublimidad descendió para él sobre la cabeza augusta del divino Maestro, cuya dulce mirada interroga y condena á un tiempo cuando aquel dice á los apóstoles sentados en derredor de la mesa: «Uno de vosotros ha de hacerme traición».

Todas las figuras demuestran la conmoción más profunda en aquel instante. Esta es la fuerza dramática que determina la emoción de la obra y que, compensando los anacronismos de que su composición adolece, le han hecho prevalecer sobre todas las que interpararon el mismo asunto.

Wagner, por el contrario, en su gigantesca obra «Parsifal» evita la concisión dramática, no sólo porque el campo de acción del poeta músico es muy distinto del que al pintor incumbe, sino porque su secreto era evitar en la escena lo que habría sido una profanación de los más inefables misterios que la Iglesia conmemora.

La institución eucarística, sintetizada en el convite de San Graal, por más que especialmente se menciona y se presenta otra veneranda reliquia; la figura del Redentor, oculta también en el providencial enviado de la Grecia que regenerará á la pléyade de caballeros moradores de la mística ciudadela, creados para la eterna bienaventuranza, son únicamente alegorías que la inspiración del autor engrandece y eleva sin recurrir á los medios dramáticos propiamente dichos.

De modo que Vinci, fuera de la escena persiguió la vis dramática; y Wagner en el ambiente de la representación rehuyó los verdaderos recursos teatrales y se mantuvo dentro de un conceptismo que supone inspiración más elevada todavía.

Esto por lo que toca á los momentos más sublimes del poema. Pero en cambio en el cuadro matinal del Viernes Santo, en la escena campestre que de tan elevada manera describe la música, acentúa la precisión de las figuras. Allí las insinuaciones de «Parsifal» hacia Kandy para realizar los divinos desiguos no son más que circunloquios de carácter místico y de alguna eficacia dramática al mismo tiempo, pero que no atentan, á pesar de su sabor religioso, á la excelencia del Magno Misterio.

¡Cuán grande es esa misma sencillez aparecen las dilatadas escenas de esta jornada de la obra!

No es ya aquella apartada selva de «Sigrifido», hermana del silencio que se presenta al público tímidamente envuelta en los aún inciertos fulgores de la luz que ha de ser reina del nuevo día. Es la Natura que entonces ya el himno esplendoroso bien que sereno á la majestad del Redentor de la humanidad, avanzando el mensaje de la divina paloma en el «sagrado recitativo» de Monsalvat.

Por distintos caminos llega pues el verdadero genio á la «consecución» del ideal artístico.

Más no vacilamos en afirmar que Wagner ha sido aún mucho más grande que Vinci.

Se le objeta todavía la extensión de su periferia musical, la nimiedad que no es tal — de ciertos episodios. Pero aún cuando esto constituyese un verdadero defecto, quedaría en el autor de «Bayreuth» una personalidad incomparable.

No porque en el disco del Sol se observan algunas manchas, dejará de ser por ello el astro-rey.

J. Borrás.

Jueves Santo

Grandes Misterios se obraron en este día, celebrándose el de la humildad y abatimiento de Jesucristo con el Lavatorio de los pies á los Apóstoles, y el de su amor incomprendible á las criaturas con la institución de la Eucaristía y del sacerdotado sagrado de la nueva Ley; la oración del Huerto, la prisión del Salvador; todos estos sucesos se cumplieron en este día de los Misterios. Pero el objeto principal de la fiesta del Jueves Santo es honrar con un culto solemne y extraordinario á Nuestro Señor Jesucristo en el Sacramento de su amor. Celebrase una sola Misa, en la que conculga todo el clero, en memoria de la Comunión que de manos de Jesús recibieron los Apóstoles.

El sacerdote consagra una Hostia, que es llevada con toda solemnidad á un suntuoso Monumento, profusamente iluminado, en donde durante todo el día, recibe públicamente de los fieles obsequios de adoración y de amor. Los fieles visitan los Sagrarios en Memoria de lo que padeció Jesucristo en diferentes lugares, á saber: en el Huerto de Getsemani, en casa de Caifás, en la de Pilatos; en la de Herodes y en el Calvario, y por diferentes personas, esto es, de parte de sus discípulos, que huyeron de los judíos, de los gentiles, de los sacerdotes, del pueblo, de los soldados, etc. Por eso en cada Estación conviene meditar alguna circunstancia de la Pasión. La Iglesia no puede olvidar los padecimientos y humillaciones de su divino Esposo, y por eso, en medio de tanta solemnidad, enmudecen el órgano y las campanas en señal de duelo.

LOS CATORCE PASOS DE LA PASIÓN

A la corona que ciñó la frente de Nuestro Señor Jesucristo

Coronadas de espinas rigurosas, De su reino burlado y de su estado, El gentil pueblo, con furor, airado, Tiene las sienes de mi Dios Gloriosas. De la sangre las gotas presurosas Cubren el blanco rostro delicado, Sangriento, denegrido, abofeteado, Diciéndole palabras injuriosas.

Y aunque el ingrato pueblo descendiendo Ve la sangre correr el rostro abajo, Que el perdón de las culpas les alcanza, Seguir la tela que le van urdiendo. Aún faltan por cumplir en su trabajo Clavos, barrena y cruz, martillo y lanza. Fray Diego Murillo.

A Nuestro Señor Jesucristo con la cruz á cuesta.

Sobre la sacra espalda el peso fiero De cruz y culpas de la humana gente, Salí para cumplir el inocente De la sentencia el afrentoso fuero.

Dice: «Esta es la justicia, el pregonero, Que manda hacer hoy el Presidente A éste, que siendo hombre solamente Se ha querido fingir Dios verdaderos»

Trocó el pregón el mismo punto el cielo Y dijo á voces: «Esta es la justicia Que manda hacer Dios, de excelso nombre, A éste, que tomando humano velo, Tanto del hombre, la amistad codicia, que siendo Dios se quiso hacer hombre».

Alonso de Bonilla.

III A la primera caída

Cubierto de su antigua vestidura, Y apretado con ásperos cordeles, Y en la cabeza la guirnalda dura, Que le ciñeron bárbaros cruces; Puso la vista generosa y pura En la cruz, honra ya de los fieles, Que era de palo bien pesado y recio, Y estaba en tierra echada con desprecio, En el hombre la puso, y al momento Se le asentó en el hombro firme y santo, Y arrodillar le hizo el gran tormento; ¡Oh, cruz, que al mismo Dios aflistes tanto! Mas llegó al punto el escuadrón violento, Y añadió más dolor á su quebranto Alzándole á cruces bofetones Del suelo, y á puñadas y empellones. El P. Moya.

IV A la Virgen Santísima cuando se encuentra con su Divino Hijo

Llega la Virgen donde el Hijo estaba; Ella le mira y El la mira á Ella; Ella llora por El y El por Ella, Y por los dos la tierra se regaba; Ambos se miran, mas ninguno habla; Con los ojos publican su querrela; El ve su muerte en los ojos de Ella y Ella en los ojos de El el mal que la mataba, Mas el impío pueblo, que entendía Que aliviaba su pena en tal jornada Ver á su madre en el dolor presente, Al punto aparta al Hijo de María, Del Hijo apartan á su Madre amada ¡Juzguen quién sobre cual más pena sienta! Fray Diego Murillo.

V A Simeón Cirineo que ayudó á llevar la cruz á Cristo

Athlante, que en la cruz sustentas cielo, Hércules que descansas sumo Athlante, Alivia con tu fuerza al tierno amante, Que humilde mide con la boca el suelo, Mas no le des ayuda, que recelo Que des prisa á su muerte vigilante; Mas pásela, Simeón, que es impotente Para la rendición de todo el suelo, Pero si con tus brazos se aligera La carga, con tu culpa, del manzano, También añades peso á su madera, Llevar parte del leno soberano, Es á la rendición que nos espera



# Enrique Oliva



## Talleres de Ebanistería, Sillería, y Cortinajes

: PASEO DE SUNYER :  
Decoración completa de habitaciones

Llévate tus pecados con tu mano.  
*Don Francisco de Quevedo.*  
VI

### A la Verónica

Y tú también entonces, Berenice,  
Dejaste al vivo impresa la alta historia  
De este paso a la Iglesia, que bendice,  
Hoy tu nombre y conserva tu memoria  
¡Oh pia osadamente! Oh tú felice,  
Que en tanta pena lumbres de su gloria  
Hurtaste al afligido Dios, oculto  
En una estampa del humano bultol  
Esta mujer en medio de la calle  
Salio a mirar a Cristo lastimado,  
Y viendo un hombre de tan lindo talle  
Con tan grandes tormentos fatigado,  
El rostro con piedad llegó a límpialle,  
Y en lienzo tan fiel quedó estampado,  
Que hoy muestra Roma en el su origen vivo,  
Y el pecho de la deusa compasivo.

*Fray Diego de Hojeda.*

### VII

### A la segunda caída

Así dirás mejor; mas no quería  
Así decir; y Cristo caminaba,  
Y con la cruz que el hombre le oprimía,  
A veces en el suelo tropezaba.  
Pero ¡ay dolor! que apenas él caía  
cuando el fiero escuadrón lo levantaba,  
Con injurias, frentas, risas, voces,  
Desprecios, golpes, bofetadas, coces,  
Cristo daba en la tierra con el peso  
Del gran madero y de tus culpas graves;  
Que si bien era aquí pesada y grueso,  
Estas no son ligeras y suaves,  
Antes le hacen infinito exceso;  
Mas porque tu con ellas no te agraves  
Y al centro caigas de pavor y asombros,  
Alma, las lleva Dios sobre sus hombros.

*Fray Diego de Hojeda.*

### VIII

### Al llanto de las santas mujeres

Entre los muchos y bárbaros atroces  
Que duros rian el suceso extraño  
Con rostro enjuto y ánimos feroces,  
Y mal atentos a su propio daño,  
Seguían diligentes y veloces  
(Mas la piedad mezclada con engaño)  
A Cristo unas mujeres condelidas  
De verle así, llorosas y afligidas,  
La bella contemplaban tersa frente  
Cercada de la fiera y vil guirnalda.  
Y el rascler de aquella faz clemente  
Y hermoso, trocando en color gualda;  
Teñido en polvo y sangre horriblemente  
El rostro y cuerpo, el ornamento y falda;  
Flaco en la fuerza, y en el huelgo escaso  
Y con la cruz cayendo a cada paso.

*Hojeda.*

### IX

### A la tercera caída

Tropieza y cae entre los dos ladrones  
Que a la muerte también le acompañaban,  
Aunque libres de tantas aflicciones,  
Pues al hombro las cruces no llevaban:  
Porque aquellos terribles corazones  
Que la afrenta de Cristo procuraban,  
A esta penosa carga le obligaron,  
Y della a los ladrones descargaron.  
Pretendiendo mostrar al vulgo errado,  
Con este hecho de impiedad potente,  
Que más grave de Cristo era el pecado,  
Pues era su castigo diferente;  
Diferente y mayor y única usado  
De otra ninguna extraña y dura gente;  
Que todas en el trance doloroso  
El instrumento esconden riguroso.

*El P. Hojeda.*

### X

### A la hiel y vinagre que los Judíos dieron a beber a Ntro. Sr. J. C.

Vinagre y hiel para sus labios pide,  
Y perdón para el pueblo que le hiere,  
Que como sólo porque viva muere,  
Con su inmensa piedad sus culpas mide,  
Señor que al que le deja no despiere,  
Que al siervo vil que le aborrece quiere,  
Pue porque su traidor no desespere  
A llamarle su amigo se conviere,  
Ya no deja ignorancia al pueblo hebreo,  
De que es Hijo de Dios, si agonizando  
Hace de amor por su dureza empleo;  
Quien por sus enemigos suspirando  
Pide-perdón, mejor en tal deseo  
Mostró ser Dios que el sol y mar bramando.

*Don Francisco de Quevedo Villegas.*

### XI

### A la divinidad de Nuestro Señor clavado en la Cruz

A vos corriendo voy, brazos sagrados,  
Ec la cruz sacrosanta descubiertos,  
Que para recibirme estáis abiertos  
Y por no castigarme estáis clavados,  
A vos, ojos divinos y eclipsados,  
De tanta sangre y lágrimas cubiertos,

Que para perdonarme estáis despiertos  
Y por no confundirme estáis cerrados;  
A vos, clavados pies para no huirme;  
A vos, cabeza baja, por llamarme;  
A vos, sangre vertida para ungirme;  
A vos, costado abierto, quiero unirme;  
A vos, clavos preciosos, quiero atarme  
Con ligadura dulce, estable y firme.

*García de Tejada.*

### XII

### A Nuestro Señor Jesucristo en el instante de ser alzado en la cruz:

Tendida en tierra está la Cruz pesada,  
Y Cristo, eterno Dios, clavado en ella,  
Cuando el furioso pueblo asiendo della  
Con fuerza, en alto ha sido enarbolada,  
Mas la gente cruel, descomulgada,  
Tan gran golpe en el suelo dan con ella,  
Que en tierra se imprimió la forma della,  
Y en el cuerpo de Cristo fué entrañada,  
La tierra tiembla y tiembla el firme cielo;  
Al sol la oscuridad se le oscarece;  
No hay cosa que en su muerte no se asombre;  
En el templo se rompe el sacro velo;  
Todo se quebra, todo se estremece;  
Sino el ingrato corazón del hombre.

*Fray Diego Murillo.*

### XIII

### Al descendimiento del sagrado cuerpo de Ntro. Sr. Jesucristo y a su enterramiento en el sepulcro

Tras esto, los helados y divinos  
Miembros bajados del madero fueron,  
Y envueltos en delgados, blancos linos,  
Con aloes, nardo y mirra los ungiéron,  
Considerando el oro oscurecido,  
Y muerto el resplandor que vivos dieron;  
El precioso color así caído,  
Y los piedras del alto santuario  
Desbaratadas, y su honor perdido,  
Con suma reverencia el relicario  
De la Divinidad fué luego puesto  
En sepulcro de nuevo mármol pario.

*Luis de Ribera.*

### XIV

### A las santas mujeres visitando el sepulcro

Con nuevo ardor las cumbres comarcanas  
Y el chapitel del templo relucian,  
Y las torres vecinas descubrian  
Las doradas coronas más lozanas,  
Las flores en los prados, tintas, canas,  
De luz sobre el color se revestían,  
Cuando de la ciudad tristes salían  
A ver el real sepulcro las hermanas,  
Mas ¡oh glorioso día, que no hallaron  
Difuntos huesos, sino eterna diestra,  
Resucitada y de su honor vestida!  
Al rutilante joven contemplaron,  
Y el del amor a la gentil maestra,  
Dice cómo volvió a su ser la vida.

*Luis de Ribera.*

Por la recopilación, J. Más de la F.

## SECCION OFICIAL

### REGISTRO CIVIL

del día 31 de Marzo de 1915

#### Nacimientos

Eteba, Roig Panillas.—Abdon Barba Ferré.—Jaime Calaf Gatell.—Rosa Vilá Carles.

#### Matrimonios

Ninguno.

#### Defunciones

Teresa Grás Gané, 72 años, S. Pancracio 11.—Antonia Gasperi Salvadó, 84 años Travésia S. Antonio, 13.—María Salvat Mestres, 4 días, Girada, 25.—María Roig Esteve, 52 años, S. Celestino, 6.

### Cámara Oficial de Comercio e Industria de Reus

Desde el próximo día 1.º de Abril y por durante todo este mes, estará expuesto en esta Cámara el Censo electoral rectificado para que los interesados puedan hacer sus reclamaciones sobre inclusión ó exclusión del mismo ó sobre clasificación en diferentes grupos ó categorías.

Dichas reclamaciones habrán de presentarse en la Secretaría de la Cámara durante la primera quincena de Mayo siguiente.

Lo que en cumplimiento de los artículos 30 y 31 del Reglamento orgánico de 29 de Diciembre de 1911, se hace público para que llegue a conocimiento de los electores de esta Cámara.

Reus 30 de Marzo de 1915.—El Presidente, Juan Boqué.—El Secretario, J. Minguell.

## SECCION RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—S. Venancio.

### Parroquia de la Purísima Sangre

Jueves Santo.—A las 9 y media Oficio solemne, procesión para llevar el Santísimo Sacramento al Monumento. A las 4 de la tarde, canto de Maitines y a las 6, la Real Congregación celebrará la solemne función de la Hora Santa, predicando el distinguido orador sagrado M. I. Dr. D. Antonio Fauli, canónigo de la Metropolitana de Tarragona.

Viernes Santo.—A las 9, función propia del día, con canto del Pasio. A las 12, será llevada en procesión la Imagen del Santo Cristo a la Parroquia de San Pedro, para las tres horas de agonía. A las 6, la Real Congregación se dirigirá con la Imagen del Santo Cristo a la Parroquia de San Pedro, para asistir a la procesión del Santo Entierro.

Sábado Santo.—A las 8, función y ceremonial del día. Domingo de Pascua.—Misa rezada a las 7 menos cuarto, 8, 10 y 12. A las 11, solemne Coronación del Señor, por la niña Adelaida Roca y Ribas, y misa rezada. Por la tarde a las 6 y media, se cantará la Corona dedicada a la Virgen.

### Parroquia de San Francisco

Jueves Santo.—A las 9 y media; Oficio solemne, comunión general y procesión para llevar el Santísimo al Monumento. A las 4 de la tarde solemnes «Maitines».

Viernes Santo.—A las 9 y media Oficio in «Paresceves», canto del Pasio y la adoración de la Veracruz, haciéndose durante la misma la colecta para los Santos Lugares, mandada por el Sumo Pontífice. A las 4 de la tarde, función de María Desolada, predicando el Dr. D. Joaquín Martí, Capellán castrense, en sustitución del Rdo. D. Francisco Solé, que por causas imprevistas no ha podido cumplir el encargo que se le había confiado.

Domingo de Pascua.—A las 8, Misa de Comunión general en la V. O. T.

### Capilla del Colegio de S. Pedro Apóstol

Jueves Santo.—A las 8 oficio y Comunión general y colocación solemne del Señor en el Monumento. Por la tarde, a las 4, oficio de Tinieblas. A las 7, sermón del Mandato.

Viernes Santo.—A las 8 misa de presantificados y reserva de S. D. M. Por la tarde, a las 4, oficio de Tinieblas.

Sábado de Gloria.—A las 7, bendiciones y demás ceremonias propias del día y oficio.

SANTOS DE MAÑANA.—S. Francisco de Paula.

## CRÓNICA

Hoy, como todos los años, en la solemne festividad de Jueves Santo, se levantarán monumentos a Jesús Sacramentado, en las Parroquias de San Pedro, San Francisco, Providencia y Purísima Sangre y en las iglesias de las Madres Carmelitas Descalzas de la calle Amargura, Capilla del Colegio de San Pedro, Casa de Caridad, Hermanitas de los Pobres, Santo Hospital, Convento de la Inmaculada y Enseñanza, Camino de Tarragona y Oratorio de las H. Teresas de San José Arrabal Robuster 30.

Debido a eficaces gestiones practicadas en Madrid por nuestro estimado amigo el diputado a Cortes D. José Nicolau, el director general de Agricultura ha concedido 25.000 pesetas para continuar las obras de la Estación Ecológica de esta ciudad.

El día ocho del actual debutará en el teatro del «Centro de Lectura» la notable compañía dramática Pubill-Roca, que dará a conocer obras de verdadero interés, y varios estrenos de los autores Benavente, Valle Inclán y Quintero.

La «Gaceta» publica un Real decreto denegando la petición de los abogados menores de 23 años para tomar parte en las oposiciones a Registros de la propiedad.

El director general de Comunicaciones de España ha ultimado un acuerdo con el gobierno italiano para establecer entre los dos países un servicio radiotelegráfico público por la estación de Prat de Llobregat.

Parece que los gobiernos inglés y

alemán han aplazado establecer con España el mencionado servicio, hasta que termine la guerra.

Alhajas de todas clases, confeccionadas con exquisito arte, de verdadera moda, oro de ley y pedrería fina, a precios módicos.—*Relojería P. Magriñá, calle de Monterols.*

Mañana, Viernes Santo, a las 6 de la misma, saldrá de la Iglesia del Santo Hospital, la solemne procesión del Vía Crucis público, recorriendo los paseos de San Juan, Sunyer y Mata.

Dicha procesión promete revestir mucha solemnidad. Abrirá la marcha un piquete de la Guardia civil montada; seguirá la cohorte romana. La sección de hombres será presidida por la Sagrada Imagen de Jesús Nazareno, acompañado de una capilla de música.

Las preciosas imágenes del Santo Cristo y de la Dolorosa también llevarán capilla de música.

Hoy jueves, a las 7 de la tarde será trasladada procesionalmente desde la Iglesia de San Francisco a la del Santo Hospital la imagen de Jesús Nazareno, con acompañamiento de una nutrida banda de música. Dicha procesión pasará por la calle de Misericordia, arrabales bajo y alto de Jesús y calles de San Juan.

No dudamos que los expresados actos se verán sumamente concurridos por los fieles.

Dicen de Tortosa que a las cinco y media de la tarde de anteayer, fondeó el torpedero «Número 1». Ambas márgenes del río estaban invadidas por numeroso público que prorrumpió en vítores y aclamaciones.

En la caleta de la Sociedad de Salvamento de Naufragos se verificó la recepción de la oficialidad del torpedero, asistiendo las autoridades. Amenizaron el acto varias bandas de música.

Ganga excepcional.—Album de 3.000 sellos. Valor Catálogo: 500 pesetas. Se cede por 95 pesetas. Camisería «Las Novedades», de Martorell, Monterols, 40.

Ha sido aplazado hasta nuevo aviso el concierto de violoncelo y piano, a cargo de los celebrados artistas Ricart Matas, que estaba anunciado para el próximo domingo día cuatro.

La sociedad de obreros minadores ha presentado a sus patronos unas nuevas bases de trabajo.

La floración de los almendros en Espiuga de Francolí no ha sido tan copiosa como otros años; además, las heladas parece han producido algunos daños a aquellos árboles.

Los sembrados ofrecen ahora buen aspecto, confiándose una regular cosecha por poco que el tiempo ayude.

La extracción de vinos continúa siendo lenta y los precios muy bajos.

Hoy ya no debe temerse la falta de apetito que tanto aflige a los que ven desnutrirse por momentos; con un frasco de «Vito Plasma» se recobra por completo. Pídase en Farmacias.

Dice un diario de Tortosa:

«Nos consta que se están efectuando en esta ciudad nuevas é importantes compras de ganado caballar y mular con destino a los ejércitos aliados.»

El señor gobernador conmina con la multa correspondiente a los alcaldes y secretarios de los pueblos que no han remitido todavía los datos estadísticos del Censo de ganado caballar y mular si dentro del plazo de 15 días no cumplen dicho servicio.

Varios jóvenes de la buena sociedad han organizado para la tarde del próximo día, de Pascua de Resurrección, un gran baile de sociedad que tendrá efecto en «El Circulo».

Concurrirá a dicha fiesta, lo más florido de nuestras bellas reusenses.

En casa BUIFILL, Plaza Constitución, se vende vino superior de cosechero, blanco y tinto, a 20 céntimos litro.

En atención a la festividad del día de hoy, los establecimientos comer-

ciales solo permanecerán abiertos hasta las doce del día.

En los edificios públicos, desde dicha hora ondeará el pabellón nacional a media asta.

Dicen de Sevilla:

«Continúa el temporal.—El río ha tenido una gran crecida faltándole poco para rebasar el muelle de Triana.

Ha sido cerrado el puerto. En Palma del Río el Guadalquivir ha subido cinco metros.»

Es sin duda el reconstituyente más completo el «Vito Plasma». Pídase en Farmacias.

Ha sido invitada, en atento oficio, la Corte de Jesús Sacramentado al solemne Vía Crucis que tendrá lugar a las 6 de la mañana del Viernes Santo.

No avisándose particularmente a cada uno de sus socios, la Junta Directiva de dicha benéfica entidad nos encarga lo hagamos público a fin de que llegue a conocimiento de los interesados.

Tarjetería de visita, de todas clases. Especialidad en las de lujo.

Tipografía de Celestino Ferrando.

ARRABAL SANTA ANA, 35.—REUS.

Engaña al público el que dice vender Licor del Polo suelto ó por medida. Únicamente se vende en sus botellitas frías.

El Doctor BOSCH UCELAY, especialista en las enfermedades de la garganta, nariz y oído, HA TRASLADADO su consultorio que tenía establecido en la calle Mayor n.º 12, a la Plaza de la Constitución entrada por la calle de Güell y Méjacer de esta ciudad, en donde continuará visitando todos los lunes, de 9 a 1 y de 3 a 6. En Barcelona: Claris 35, principal.

Cura el estómago el Elixir Sals de Garlos.

TERRY EXQUISITO CONAC. Pídase en todas partes.

DIVERSIONES PUBLICAS

Teatro Fortuny

Compañía de ópera cómica y de opereta de Amadeo Granieri.

Debut sábado 3 de Abril de 1915.

Personal artístico

Señoras.—Anita Patrizi Granieri, Fernanda Rzzoli, Cins de Valdis, Rosalia Pangrazi, Ida Z'ada, Eliza Patrizi, Angela Robile, Iole Patrizi, Elettra Favi.

Caballeros.—Amadeo Granieri, Angel Fiori, Victorino Schezzi, Adriano Marchetti, Héctor Razzoli, Edmundo Tornis, Gaspar Favi, Manuel Servini, Gino Patrizi, Checchino Fiori, Julio Marchetti, Mario Pangrazi.—18 señoras y 18 caballeros.—Maestros directores y concertadores, Eduardo Buccini y Rafael Ristori.—Director de escena, Luis Capelli.—Suggeritore, Roberto Pangrazi.—Sarta, Alba Ristori.

Repertorio.—«Principessa dei dollari», «The Geisha», «Eva», «Donne vienesi», «Paradiso di mahometto», «Amor di principessa», «Storia di pierotto».

Abono.—Se abre uno de ocho únicas funciones, bajo los siguientes precios:

Palcos proscenios platea con 4 entradas 110 pesetas.—Id. id. primer piso con id. 90 id.—Id. id. segundo piso con id. 60 id.—Id. plateas con id. 80 id.—Idem primer piso con id. 60 id.—Id. segundo piso con id. 38 id.—Stillon de platea con entrada 10 id.—Butaca primer piso con id. 9 id.—Luneta segundo piso con id. 8 id.—Entrada a localidad 6 id.—El impuesto a cargo de los señores abonados.

Condiciones.—1.ª Queda abierta el abono en la Contaduría de este Teatro desde a publicación de las presentes listas. Horas de despacho de 18 a 20 y de 22 a 24.

2.ª Hasta el día 1.º de Abril a las 23 quedarán reservadas las localidades a los señores abonados a la última compañía.

3.ª Los señores abonados tendrán derecho a disfrutar de sus localidades en las funciones de tarde y las llamadas «vermouth» que se celebren, pagando únicamente el precio de la entrada.



PARA COMBATIR LA TOS No hay específico que supere á los renombrados CONFITES CARPA ESCUELA MILITAR PRIM CURSO DE 1915

FRASCO 1'50 PTAS. EN LA FARMACIA CARPA, PLAZA PRIM

Compañía Francesa del Gramophone SIN esta marea Representación y Depósito: R. PERPIÑA Calle Mayor, 22.—REUS.—Despacho 24, pral. Exito colosal de los célebres artistas TITTA RUFFO y CARUSO en discos Gramophone. Aviso importante.—La palabra Gramophone la tenemos registrada en la Convención de Berna con el número 2151, y perseguimos con todo el rigor de la ley al que haga uso indebido de ella.

Importante: El dueño del HOTEL PARIS-CONTINENTAL, cree llegado el momento de dirigirse al Público. La atmósfera insidiosa, insana, que alguien con miras interesadas haya podido crear en desdoro de su establecimiento y por consiguiente en beneficio de otros de la misma índole, le obligan, pues, á llamar la atención en general del público y en particular de sus favorecedores con objeto que no se dé crédito directo ó indirectamente á aquellas malévolas insinuaciones que vayan dirigidas en menoscabo de su establecimiento. El GRAN HOTEL PARIS-CONTINENTAL ya por las extraordinarias reformas introducidas en el mismo, ya por su excelente é insuperable cocina sin rival en el servicio de Banquetes, para Casamientos, Bautizos y actos oficiales, etcétera, puede por este motivo competir con ventaja y sin recelo con los mejores de su clase. GRAN HOTEL PARIS-CONTINENTAL DE ANTONIO PEDROLA Establecimiento de primer orden.—Confort excelente, superior, moderno Servicio especial para Lunas y Banquetes de lujo.—REUS

4.º — El abono quedará cerrado el día 2 de Abril á las 20. Reus 26 de Marzo de 1915.—La Em. dressa.

Crónica médica El exceso en todo es un defecto El ácido úrico existe en la sangre en estado normal. Pero bajo las especies de uratos insolubles, no existe sino en muy pequeña dosis. Cuando la producción del ácido úrico excede de un término medio de 50 centigramos á 2 gramos por día, hay superaturación y precipitación de las sales: de aquí el enarreamiento de los tejidos, la anquilosis de las articulaciones, la petrificación de los vasos, la detención de la nutrición y todos los horrores del artrismo que van desde el acceso de gota hasta el eczema, pasando por la nefritis, las litiasis biliar ó renal, lojarterio esclerosis, la arenilla, las crisis reumatismales, etc. Es pues de la mayor importancia, sea prevenir esta superproducción enojosa por medio de un régimen racional, sea eliminar el exceso de ácido úrico, disolviéndolo á medida de su formación. No hay duda de que son numerosos—demasiado numerosos quizás—los disolventes del ácido úrico. Pero ninguno puede compararse ni con mucho á la PIPE RACINA MIDY, que lo disuelve en proporción del 92 p. 100. [La conclusión se impone pues! Dr. J. Tolmeyer. A tomar: 2 cucharadas de las de café por día De venta en todas las Farmacias

AVISO HERNIADOS (trencats) Lleed y sabréis la verdad Visitará á esta ciudad, donde permanecerá el primer lunes de cada mes, el eminente ortopedista D. MANUEL ORPINELL, á fin de atender á todos cuantos HERNIADOS deseen encontrar alivio INSTANTANEO Y CURACION RADICAL de las hernias, por voluminosas que sean, y estableciendo su consulta en la FARMACIA PUNYET LOBERAS, calle Llovera, 47 y 49 y Cervantes, 40, teléfono 165. Siendo el que suscribe el que construye los BRAGUEROS y después de quince años CONSECUTIVOS en dar pruebas de gran afecto á la numerosa clientela que servía en la casa BRU, de Barcelona, y á ruegos de la numerosa clientela que poseo, me he visto obligado á establecerme en la villa de Vendrell, calle Montserrat, núm. 14, para poder visitar todos los meses á todos los herniados de Reus y su comarca. Recomiendo al público no se deje sorprender por los muchos farsantes que dicen ser constructores de bragueros y jamás han comprendido las malas consecuencias que ocasiona el usar un mal bragero. Mi invento BRAGUERO TRIPLE REGULADOR ARTICULADO, premiado con medalla de oro en la Exposición de Roma en el año de 1911, es el único que ofrece garantías de una completa curación. Construcción especial de bragueros para dormir, fajas ventrales, y aparatos para la curación de todos los defectos de conformación del cuerpo humano. NOTA: Los que no puedan visitarse estos días podrán dirigirse á la FARMACIA PUNYET LOBERAS, donde ha establecido un depósito de bragueros de todas clases y condiciones, para la venta, á precios económicos, y donde se recibirán encargos, y a mi Taller y despacho Calle Montserrat, 14, VENDRELL MA. NUEL ORPINELL

AVISO A los herniados (trencats) y al público en general Atendiendo las quejas de varias personas que dirigidas á mi establecimiento por los Sres. Médicos, han dado por equivocación con otro del mismo ramo titulado «La Cruz», propiedad de un exdependiente mío, me veo obligado á poner al descubierto el modo de obrar de dicho individuo. Este señor, quizás creyéndose incapaz de crearse un nombre y una reputación comercial por su solo esfuerzo y aprovechándose del crédito que goza mi antiguo establecimiento «La Cruz Roja», se ha establecido en la misma calle núm. 24 (tres puertas más arriba de mi casa) y sabiendo que no podía ostentar al exterior de su tienda el glorioso símbolo de «La Cruz Roja» ha denominado su establecimiento «La Cruz» y con el solo objeto de despistar á mis clientes ha hecho pintar una «Cruz Roja» en el remate de los armarios que hay en el interior del mismo. JOSÉ PUJOL Cirujano, especialmente en la curación de las hernias (trencats), con 27 años de práctica entre la casa Clausolles de Barcelona y mi establecimiento de esta ciudad. Bragueros de todas clases; lo más práctico y moderno para la curación ó contención de las hernias por crónicas y rebeldes que sean, desde 3 pesetas á 125. Fajas hipogástricas ó ventrales, tirantes omopláticos. Gran surtido en lentes y gafas para miopes y vista cansada. Gemelos teatro y campaña y todo lo concerniente al ramo de óptica, cirugía y ortopedia. LA CRUZ ROJA 16, Monterols, 16 al lado del fabricante de gorras de don Isidro Pons

FERRANDO Arrabal de Santa Ana, 35.—REUS IMPRESIONES RÁPIDAS EN NEGRO Y COLORES. Papeles de todas clases. Cartulinas. Carnets fantasia y de relieve. Menús. Participaciones de casamiento y de bautizo. Recordatorios y Esqueletos de funeral. Sobres. Papel de cartas. Memorandums. Tarjetas visita. Facturas. Envios. Cheques y demás trabajos tipográficos. ALMACENES y patios para alquilar juntos ó por separado. Razón: Creu Vermella, 25. Imp. Celestino Ferrando—Reus.

AL PUBLICO En el Arrabal alto de Jesús, n.º 43, se construyen toda clase de Maceteros de azulejos para Jardines, Tejados y Galerías, á precios convencionales. AVISO En el Arrabal de San Pedro, n.º 20, bajos, se vende vino superior de coschero, negro y blanco, á 20 céntimos el porrón el primero y de 20 á 25 el segundo. Aceite de 1.º, á 5'50 pesetas cuartán y á 5 pesetas, 2.º, buenisimo, á 4'75 pesetas, todo de propietario. Vinagres, á 20 y 25 céntimos porrón. Imp. Celestino Ferrando—Reus.

Esta escuela, que puede ofrecer al público como garantía el número de alumnos aprobados en los exámenes oficiales verificados, no tan sólo en esta plaza, sino fuera de ella (Madrid), así como también todas las facilidades dadas á los inscritos; el completo material para instrucción, y, finalmente el favor de todos, nos obligan á anunciar la apertura de curso para el corriente año, al que interesa asistir: 1.º Todos aquellos reclutas de 1914 que por tener número alto son del cupo de instrucción (antes excedentes de cupo) y habiendo ó no pagado cuota, quieran reducir á 20, 40, 50, 80 ó 150 días el tiempo de servicio, al incorporarse á filas en el próximo mes de Mayo, en vez de los 5 ó 6 meses que deben servir. 2.º Los mozos de cuota de 1915 que no posean el certificado que marca la ley, pues vienen obligados á presentarlo antes de su concentración, la que puede tener lugar desde el mes de Noviembre, según el artículo 229 de la Ley. 3.º Los mozos de 1915 que no habiendo pagado cuota y hayan sacado número alto en el sorteo, deseen reducir á días, el tiempo de servicio, cuando sea llamado al cupo de instrucción al que pertenecen por el número. 4.º Los mozos del futuro alistamiento de 1916 á quienes por razón de las facnas del campo les es más fácil asistir á la Escuela en los meses de Abril á Julio, que no hacerlo en los últimos meses del año. A todos ellos, nos permitimos recomendar nuestra escuela y les remitimos para informes á cuantos buenos alumnos hayan sido de ella. Esperando vernos honrados con la confianza de todos, nos reiteramos nuevamente á su servicio. Reus, Abril 1915.—La Dirección.

Horas de clase compatibles con los trabajos ordinarios de los alumnos CLASES ESPECIALES PARA LOS RESIDENTES FUERA DE REUS Para informes y matrículas PLAZA DEL CUARTEL, PABELLÓN, 3, 2.º, 1.º de 15 á 17 los días laborables y de 12 á 13 los festivos.

C. BORRÁS : DENTISTA APROVAT PER LA FACULTAT DE MEDICINA DE MADRID Plaça de la Constitució, 13.—REUS Fa avinent al públic en general haver innovat son Gabinet Dental amb lo més nou conegut fins avui, poguent aixís practicar tota mena d'operacions sense dolor per difícils que siguin. CONSULTA a Mora d'Ebre, els dijous 1.º i 3.º de cada mes

Aceites puros de oliva al por mayor y detall Fabricación y cosecha propia DE Viuda é hijo de A. Ferrater CALLE ALEIXAR, 3 Y 5.—REUS

Clínica de Masaje de Pedro Durán MÉDICO-CIRUJANO Calle Vilá, núm. 5 (a) carrer del Bou.—REUS Consulta de 11 á 1 y de 2 á 4 de la tarde Masaje manual, Masaje vibratorio, Gimnasia Médica y Medicina general Con el moderno tratamiento por el Masaje se obtienen rápidas curaciones en las contusiones, esquinces, torceduras, lumbagos (lumbags), luxaciones, fracturas, artritis agudas y crónicas, anquilosis incompletas, rigideces articulares, roturas musculares (carn esqueixada), reumatismos crónicos, atrofia muscular, dispepsias, astricciones de vientre, parálisis infantil, etc., etc.

Rey de las enfermedades de : REUMA : Sufisit Antiséptico-Indio Paraguayo Garbero que con gran sorpresa cura radicalmente los dolores de REUMA y los alivia completamente en 48 horas. NOTA: Pídase prospecto para su modo de usarlo, el que será entregado ó remitido gratis, á la única casa depositaria VIUDA DE ALSINA LASAJE DEL CRÉDITO, N.º 4, BARCELONA

BEBED EL AGUA PURA obtenida con los LITINOIDES SERRA. Resulta de un sabor agradabilísimo y puede decirse que es el agua de mesa mejor y más económica. Reune todas las cualidades de las aguas minerales naturales embotelladas y ninguno de sus inconvenientes. Excita el apetito, favorece las digestiones y evita ó cura enfermedades del hígado, riñones, catarros de la vejiga, mal de piedra, etc. Precio de una caja de 12 paquetes, 1 peseta. — Precio de un paquete suelto, 10 céntimos Rechazad como ilegítimos los paquetes y cajas que no lleven el nombre registrado LITINOIDES SERRA sobre un fondo azul



# FARMACIA PONYED LLOBERAS

Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de : **Hígado de Bacalao incongelable** :  
Cálles Lloyera (Padró), 47 y 49 y Cervantes, 40  
Teléfono 165

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

### Línea de Buenos Aires

Vapor REINA VICTORIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

### Línea de New York, Cuba y Méjico

Vapor MANUEL CALVO

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

### Línea de Cuba Méjico

Vapor ALFONSO XII

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coaña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña y Santander.

### Línea de Venezuela Colombia

Vapor LEGAZPI

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carúpano, Trinidad y puertos del Pacífico.

### Línea de Filipinas

Vapor C. LOPEZ LOPEZ

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, 6 sea: 6 Enero, 23 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port-Said, Suez, Co ombo, Singapur, Ho Ho y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, 6 sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapur y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

### Línea de Fernando Poo

Vapor S. DE CADIZ

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas para el viaje de ida.

### Línea Brasil-Plata

Vapor P. DE SATRUSTEGUI

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes por todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Agentes en Barcelona, Stez, Ripoll y C.ª, Gran Vía Layaana, núm. 5, bajos  
Agentes en Reus, LUIS DE PEDRO, Plaza de Prim, 3  
Expende billetes directos para Buenos Aires, Cuba y demás límites

## Cajas de embalaje, para vender

## Compañía Rensense de Tranvías

Servicio de trenes que regirá desde el 20 de Septiembre de 1914

Salidas de Reus		Salidas de Salóu	
4 a las 3:50	3 a las 4:35	4 a las 3:50	3 a las 4:35
6 a las 8:18	5 a las 9:07	6 a las 8:18	5 a las 9:07
8 a las 10:15	7 a las 11:15	8 a las 10:15	7 a las 11:15
8 a las 14:50	1 a las 15:50	8 a las 14:50	1 a las 15:50
38 a las 16:30	39 a las 18:40	38 a las 16:30	39 a las 18:40

Reus 10 de Septiembre de 1914.—El Administrador.

## Herniados (Trencats)

Debe saber todo enfermo de hernia que ante el fracaso de las operaciones quirúrgicas, que dejan muchas veces reproducirlas, hoy el herniado no necesita someterse a los riesgos de una peligrosa operación; le basta, para conseguir su curación radical, emplear las acreditadas especialidades «VIVES», sistema no operatorio, único en España, que puede ofrecer, sin molestia ni riesgo alguno, tales garantías, por difícil y voluminosa que sea a hernia.

**Herniados:** Antes de comprar ningún braguer, ni seguir otros tratamientos, venid a consultarnos, con la seguridad que nuestros consejos serán de gran provecho para el mejoramiento de vuestra enfermedad, pues nuestra antigua y renombrada casa siempre ha obrado con seriedad, procurando ser útil a la humanidad. Despacho de nueve a doce y de tres a seis; los domingos y días festivos de nueve a doce.

Rambla del Centro, 12, pral., casa «VIVES», (junto al Liceo)  
**BARCELONA**

## Comerciantes é Industriales

La nueva lámpara «NITRA» de medio Watlo ha resuelto el problema del alumbrado eléctrico económico.

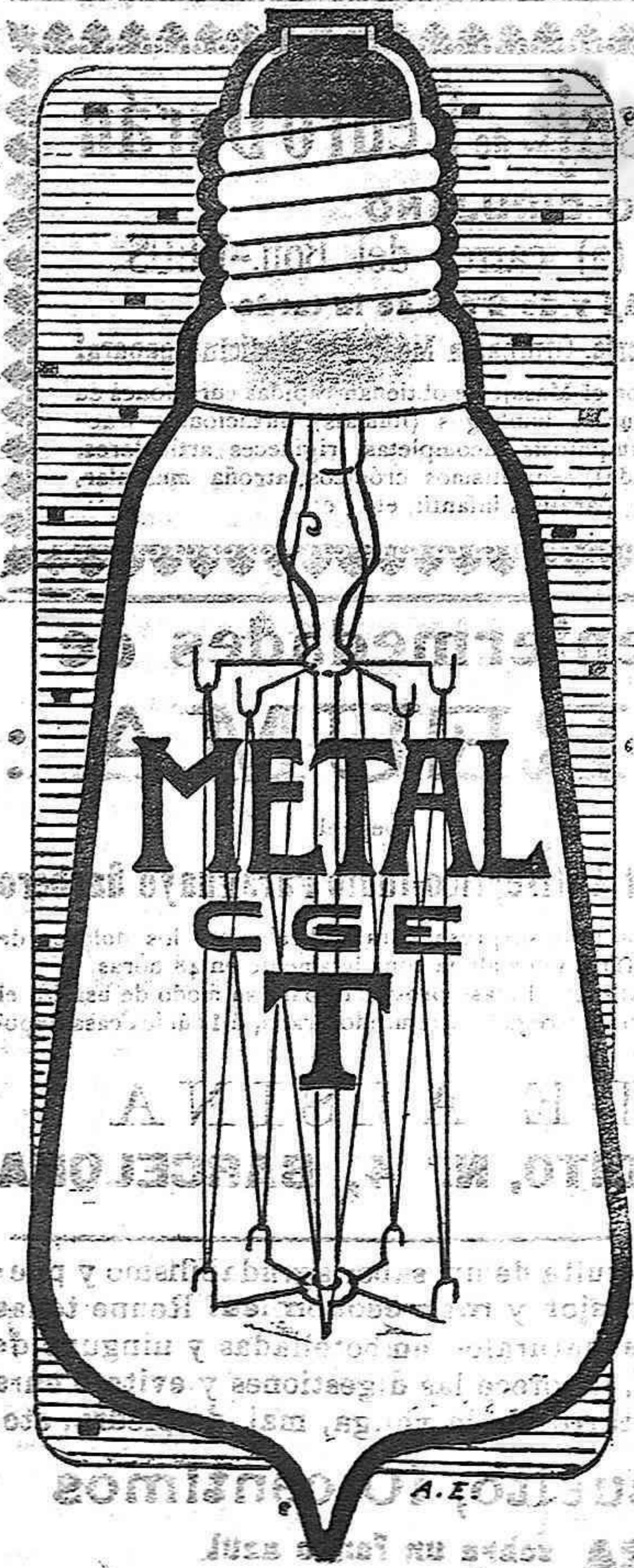
Todos los Arcos Voltáicos deben substituirse por la nueva lámpara «NITRA», la más adoptada por el comercio é industrias, lo cual se comprueba fijándose en los establecimientos. Una lámpara «NITRA» de 200 bujías consume como una lámpara de filamento metálico de 100 bujías ó una de filamento carbón de 25 bujías.

Tipos 200, 400, 600, 1000, 1500, 2000 y 3000 bujías.

De venta en todas las Centrales y Establecimientos de Electricidad y

**A. E. G.-Thomson Houston Ibérica (S. A.)**

MADRID—BARCELONA—BILBAO—GIJÓN—VALENCIA—SEVILLA—ZARAGOZA



## LAMPARAS

de la **Compagnie Générale d'Electricité**

LA MEJOR MARCA

# METAL-T

corrientes, de filamento trellado irrompible

## METAL-ESPIRAL

de filamento irrompible en espiral. Rendimiento luminoso 40 por 100 superior al de las lámparas corrientes

Lámparas de 1/2 Watlo al nitrógeno insuperables

REPRESENTANTE EXCLUSIVO PARA CATALUÑA Y BALEARES

## LUISESCOLÁ

REUS.- ARRABAL DE SANTA ANA, 40.- REUS

Material eléctrico. - Motores. - Aparatos y cristalería para alumbrado. - Teléfonos, timbres y pilas. - Para-rayos

INSTALACIONES. - REPARACION DE MOTORES

Primera casa en Reus dedicada exclusivamente al ramo eléctrico

SUCURSALES:

BARCELONA: Cortes, 586. - SEVILLA: Marqués de Paradas, 4