

# CORREO IBÉRICO

DIARIO CATÓLICO

Año II

SUSCRIPCIÓN 1 PESETA AL MES  
Anuncios, esquelas y remitidos á precios  
convencionales.

Tortosa Sábado 28 Noviembre de 1904

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
5, Plaza del Hospital, 5.

Núm. 290

DIRECTOR: D. Francisco Muñoz del Castilla, Abogado. -- CONSULTOR: M. Iltre. Sr. D. Miguel Gallench, Canónigo Penitenciario.

## D. Benito Font-Cuberta y Pardo

† el día 21 de Noviembre

Pluma mejor cortada que la mía debía haber sido la encargada de ensalzar la memoria del valiente adalid de la causa católica D. Benito Font-Cuberta. Pero si el carifio pudiese suplir en este caso las deficiencias de pluma, no hay duda de que podría desempeñar dignamente esta tarea, por que pocos me aventajarán en haberlo profesado, profundo y sincero, al católico ejemplar, al militar valeroso, al maestro inteligente, al periodista incansable, que Dios en sus altos designios acaba de arrebatarnos.

Para quienes conocen su historia y sus méritos, no aumentarán más el prestigio de su memoria los datos biográficos que insertaremos luego, pues, sobre conocerlos saben que es imposible resumirlos en pocas líneas: y quienes los ignoren no podrán formarse cargo por ellos de cuanto valió nuestro llorado amigo, ya que no son capaces de demostrarlo unos cuantos hechos, por más merecimientos que representen; pero sirva el recordarlos, como de debil homenaje que le tributa nuestra publicación.

Nació D. Benito Font-Cuberta en Calaceite el 4 de Enero de 1843; desde el año 55 al 67 cursó latinidad, filosofía y teología en Tortosa, obteniendo el grado de Bachiller con la calificación de *nemine discrepante*. Estudió más tarde la carrera de perito agrimensor y el Bachillerato en Artes en el Instituto de Tarragona, obteniendo brillantes notas en todas las asignaturas, y á fines del año 68 empezó en la Universidad de Barcelona la carrera de Farmacia que terminó en 1871 con notable aprovechamiento.

Después del destronamiento de doña Isabel II, fué encargado por caracterizados jefes carlistas de organizar el distrito de Valderrobres y pueblos limítrofes de Gandesa y Alcañiz.

En los años 1870 al 72 desempeñó con riesgo de su vida delicadísimas comisiones del servicio y en 1.º Septiembre 1873 se unió al frente de unos 200 aragoneses á las fuerzas que operaban á las órdenes de Segarra.

Al día siguiente por la mañana, 18 voluntarios liberales se les rendían á discreción en Maella, y por la tarde otros 100 en Batea, y el día 18 del propio mes desarmó con su gente á 100 voluntarios de Ulldecona siendo encargado de la capitulación de esta villa.

Durante el bloqueo de Morella, en Octubre de 1873, contuvo al general enemigo Santa Pau que acudía en auxilio de la plaza; y en la acción de Ares, ocurrida el 25 Noviembre del mismo año, se distinguió extraordinariamente con la Compañía de su mando.

Con 150 infantes y 30 caballos tuvo después el encargo de vigilar á las guarniciones liberales de Vinaroz, Amposta y Tortosa; y el 17 Febrero 1874 asaltó á Vinaroz al frente de 4 compañías, por cuyo brillante hecho de armas fué ascendido á Comandante.

Organizó el 5.º Batallón del Maestrazgo, con el cual asistió á la acción de Gandesa (4 Junio 1874); ganó en la de Villafranca del Cid la Cruz Roja de 2.ª clase del Merito Militar y en 1875, cuando estaba encargado del laboratorio químico del Centro, establecido en el Hospital de Horta, quedó prisionero de guerra; y cangeado al poco tiempo, ingresó en el Ejército carlista del Norte, batiose al frente de una Compañía en la acción de Puente la Reina y fué promovido á Teniente Coronel poco antes de concluirse la guerra, después de la cual fué preso y encausado en Tortosa; mas absuelto

libremente, fijó su residencia en esta ciudad en la que fundó al cabo de algún tiempo *El Semanario de Tortosa*.

Font-Cuberta hablaba siempre con entusiasmo de esta época de su vida; y ayudado por su prodigiosa memoria reconstituía los hechos, sin olvidar el menor detalle, siendo una historia viviente que todos sus amigos se complacían en estudiar.

Anécdotas interesantes, episodios de todos géneros, juicios exactísimos acerca de personas y de cosas, con servaba infinitas archivadas en su memoria y sabía contarlas como buen narrador, sin fatigar al oyente, antes bien encantándole con lo vivo y autorizado de su palabra.

Después de librar batallas con la espada en pro de la causa católica, continuó Font-Cuberta librándolas por la misma causa con la pluma, y si no sangrientas, hay que reconocer que fueron estas últimas tenaces, activas y provechosas para la verdad y para el bien. Sus campañas en el batallador *Semanario de Tortosa* todavía están presentes en la memoria de todos; en aquel periódico desarrolló inmensas energías y por él recibió heridas quizá más dolorosas que las de la guerra.

No sólo en el fragor de los combates y en el ardor de las luchas periodísticas se distinguió Font-Cuberta. También en una esfera más tranquila, pero importantísima desarrolló su actividad y su talento en la Cátedra. Durante 18 años fué profesor de matemáticas en este Seminario Conciliar y durante 27, y hasta el mismo día de su muerte, explicó ésta y otras asignaturas en el Colegio de San Luis Gonzaga de esta ciudad, y como los demás años, Font-Cuberta puso su alma en la enseñanza. No fué el profesor rutinario, indiferente, que se limita á explicar, mejor ó peor, sus lecciones y cree con ello haber cumplido su obligación; Font-Cuberta hacía de la enseñanza un sacerdocio y esto lo saben bien todos cuantos han tenido la suerte de ser sus alumnos.

Pero en Font-Cuberta, más que el militar, más que el periodista y que el profesor valía el *hombre*.

Tuvo cabeza de sabio, pecho de héroe y corazón de niño.

Compadecer y socorrer la desgracia ajena fué su anhelo constante. Así no es de extrañar que figurase hace muchos años entre los socios de San Vicente de Paul, que los reclusos de esta cárcel recibieran semanalmente su visita, lo mismo que los enfermos de nuestro Santo Hospital. Dotado de una fe ardiente y de una piedad ejemplar, todas las Asociaciones religiosas le tuvieron por socio constante y activo.

Sin duda debióse á esta fe viva y piedad sincera el que Font-Cuberta siguiese toda su vida el mismo camino sin vacilar nunca ni dudar un instante. Consecuente en sus principios, supo proponer las personas á las ideas, y en esta época de apostasías y defeciones, era un consuelo ver que que daban aun caracteres tan enteros y almas tan bien templadas.

Por eso Font-Cuberta al morir nos ha legado cosas que valen más que todas las riquezas del mundo; una memoria que honrar y un ejemplo que imitar.

E. S. A.

Tortosa 25 Nbre. 1904.

## INVENTO de un sacerdote portugués

Un sacerdote portugués, el Padre M. A. G. Himalaya, ha presentado en

la Exposición Universal de San Luis, un aparato que ha inventado; el *pir-helióforog*.

Por medio de esta máquina se puede producir, aprovechando el calor solar, una temperatura de 7.700 grados Fahrenheit, ó lo que es igual, de 4.370 grados centígrados.

El primer experimento se hizo un día en que el sol se presentaba velado por ligeros celajes. En tales condiciones, se consiguió fundir hierro. Se trató de fundir manganeso; pero la operación hubo de suspenderse por haberse nublado el sol por completo.

El P. Himalaya ha construido cuatro máquinas de esta clase y se propone aplicarlas á la producción de calor, para que sirva de fuerza motriz á la industria.

Merced á ese aparato se han demostrado las siguientes conclusiones:

- 1.º Que el calor solar es de origen eléctrico.
- 2.º Que la intensidad de los rayos solares, es mayor que la de un arco voltaico.
- 3.º Que es posible el transformar aquellos rayos en energía eléctrica.

DE ACTUALIDAD

## Port-Arthur inexpugnable

El periódico francés *Le Matin* ha publicado y *La Correspondencia* ha traducido el siguiente suelto:

«Un antiguo oficial, M. Sakharof, héroe de la ruso turca condecorado con la cruz de San Jorge, y que pasó siete años en el Extremo Oriente, principalmente en Port Arthur, fué durante el comienzo de la guerra vigilante del faro de la Gomara, montaña de Liao-Ti-Chan, y está, por lo tanto, al corriente de los menores detalles de las defensas de la plaza, puesto que fueron construidas en el tiempo que él estuvo allí. Este oficial en un *interview* que ha publicado la *Palabra Rusa*, ha dicho:

«Port Arthur no será tomado por los japoneses nunca, nunca!»

—Y dice para explicar sus palabras:

—Liao Ti Chan es una montaña de piedra que se eleva sobre una cadena rocosa llamada Port Arthur. A pesar de que desde hace algunos años se hablaba de la necesidad de construir allí un fuerte, en Abril último no había construido ni una sola trinchera. Los ingenieros habían asegurado que los trabajos de fortificación en aquel sitio exigirían por lo menos cinco años de tiempo y varios millones de rublos, porque era casi imposible trazar un camino. A pesar de todo esto, en unas cuantas semanas el general Koudratenko supo fortificar las alturas y subir hasta la cima—1.500 pies—varios cañones de sitio. ¡Fué un trabajo de ciclope! Cuando yo vivía en el faro de Liao Ti Chan, que está á trescientos pies sobre el nivel del mar, bajaba á pie hasta la orilla siguiendo un sendero de calizos, el único accesible por el que no cabría un jinete.

Para recorrer esas quince verstas empleaba seis horas. Liao Ti Chan es completamente inaccesible para los sitiadores, tanto por mar como por tierra. Las rocas cortadas á pico por todas partes. Si los japoneses pudieran tomar esta altura Port Arthur caería inmediatamente en sus manos. Pero no se apoderarán nunca de esa posición, hagan lo que hagan, ni de los otros fuertes tampoco.

—¿Y si los japoneses, por medio de trincheras y subterráneos?...

—No siga usted. Imposible. Allí no hay ni un grano de tierra. Toda la montaña es una sola piedra. Hasta ahora los japoneses toman lo que nos otros les abandonamos: las montañas Verdes, las colinas del Sabo, el valle

situado entre éstos y los fuertes, y las rocas imposibles de escalar ni aun en tiempo ordinario. Además, todos los fuertes están contruidos por el gran Koudratenko de tal manera, que si uno de ellos es tomado por el enemigo todos los demás pueden concentrar sobre él un fuego tan violento, que todo el que allí se encuentre será barrido como por un huracán.

—¿Y por hambre?

—También imposible. Hay siempre medio de romper el bloqueo, y los chinos son en esto unos grandes maestros... Sobre todo, Stoessel no es un hombre que capitula suceso lo que sucede, y lo mismo le sucede á sus lugartenientes, como Koudratenko y Fock. Yo aseguro á usted que Port-Arthur resistirá todo lo que sea necesario...»

Con estas palabras, ya pronunciadas por el general Stoessel, termina M. Sakharoff su *interview*, con la seguridad de un testigo ocular y competente.

## La Princesa Roosevelt

Hace unos cuantos días que se efectuó la ceremonia más importante de todas las hasta el día efectuadas, en los terrenos de la Exposición de San Luis. Se trataba de consultar á los 51 jefes de tribus pieles rojas acerca de su voluntad en la iniciativa que algunos de los miembros habían presentado, relacionada con la admisión de la señorita Alicia Roosevelt, hija del presidente de los Estados Unidos, como princesa amada de los pieles rojas.

La ceremonia, al decir de los que la efectuaron, fué solemne, lujosa, primitiva, sensacional. Los jefes guerreros, después de largas deliberaciones, y en vista de los servicios que á la raza india ha prestado el presidente Roosevelt, determinaron que era de admitirse, y se admitía, como princesa de pura sangre india, á miss Alice.

Si la ceremonia del nombramiento fué digna de la narración de un Cooper, la ceremonia de la notificación no lo fué menos, y asustó bastante á la agraciada: los jefes y guerreros indios en número menor de 400, lucieron sus arreos de batalla, fueron á su presencia, haciendo cabriolas y danzando, se prosternaron ante la nueva princesa y cantaron los himnos de la guerra de su raza. Después la ungieron, la colocaron en un trono y le rindieron homenajes tradicionales.

Es la primera vez que una persona de raza blanca es admitida entre los indios en calidad de princesa de todas las tribus unidas.

## “La Celestina,”

DEL MTRO. PEDRELL

analizada por Luis Millet.

Acto tercero

El tercer acto, en su primer cuadro nos lleva á la plaza, donde está enclavada la casa de Pleberio, padre de Melibea. Es de noche. La orquesta empieza con los exaltamientos de Calixto de su escena con Celestina en el segundo acto, lo que nos anuncia la entrada en escena del joven enamorado acompañado de sus criados, para la entrevista convenida con Melibea. Esta con su sirvienta, espera al galán detrás de la verja.

Los suspiros y apasionamientos de los dos enamorados contrastan con la rusticidad miedosa de Sempronio y Parmeno, que guardan las espaldas á su amo. Los motivos pasionales alternados con los ritmos francos y melódicos ingenuos de aquellos dos hijos del pueblo, que como él cantan, y que

con el ruido de la noche y el peligro en que están, no piensan mas que tener á punto las piernas para huir tan pronto como haga menester, dejando al amo en sus pláticas amorosas.

Este contraste de sentimientos trae á la escena el carácter del *dao de amor*, ya vulgar en toda la ópera, por que en la escena de que tratamos, el éxtasis de amor, no llegan al punto culminante, porque los sentimientos egoístas y vulgares de los dos criados, que no piensan más que en salvar su pelleja, quitan relieve al lirismo erótico de los dos amantes. Así resulta una escena, en que el elemento cómico se mezcla y contrasta con el elemento pasional.

Las plañideras palabras de amor entre Calixto y Melibea no contienen en esta escena muchos motivos musicales nuevos, ni obtienen gran desarrollo los temas ya conocidos. En cambio, en el elemento cómico se notan nuevos temas populares muy bien tratados dentro del cuadro de la acción. Uno de ellos es, aunque con tono variado la canción catalana *La dama d' Aragó*. Felipe Pedrell ha sabido darle un carácter marcial muy garboso. Otra es la melodía que canta Parmeno, cuando, con el miedo en el cuerpo está á punto de huir y resulta admirablemente en aquella situación.

La ronda nocturna que pasa por el fondo de la escena, acaba de dar color al cuadro; los dos criados atemorizados, ya no pueden detener sus piernas, al oír el canto de los dos guardias que acompañan al alguacil. Entonces con el conjunto resulta un gran humorismo, atemperado por el misterio de la noche, y que dejan rastro espeluznante en el segundo tema popular de los criados.

Gente que se acerca con achas encendidas y acompañando una litera, deciden á Parmeno avisar á su amo, que no es prudente estar por más tiempo en aquel lugar.

La queja del amante despidiéndose de su amada, va acompañada de un enlace harmónico que se nos había presentado antes en la partitura. La alegría del amor tiene siempre la queja por sombra.

Los motivos amorosos más culminantes acompañan la despedida de los dos enamorados. Al encontrarse separado Calixto de su amada, á media noche, con el misterio de la hora quieta, los sentimientos amorosos le producen encantamiento. Parece que en aquel momento se le purifique la gran pasión, ante la marcha solemne de la noche. Mas el deseo le pide que pase rápidamente la noche, y el día siguiente para poder volver á ver á su amada. Y aquella serena calma que le rodea, le dice que la natura no se altera como el corazón del hombre, y entonces Calixto se contenta recordando la imagen de Melibea, su voz, las lágrimas de sus hermosos ojos. Y los recuerdos con un movimiento melódico, que es toda una aspiración, y que finaliza excelentemente muchos de los pasajes líricos de los dos enamorados.

El segundo cuadro del acto nos lleva á casa de Celestina, donde Sempronio y Parmeno van á reclamar á la vieja la repartición de los presentes que ella ha recibido de Calixto.

Un motivo de ritmo irregular que en el acto primero ya sirvió á Celestina para vencer los escrúpulos de Parmeno, despertándole la idea del placer, aquí, en el principio de esta escena cómica-trágica, toma un relieve extraordinario. Dicho característico motivo se enlaza y alterna admirablemente, con otro que evoca un mismo orden de sentimientos, guardando como el anterior el compás de cinco tiempos. El primer motivo tiene carácter de episodio, el otro es la canción, el canto que explica. Esta canción, igual que en la escena de los dos criados del principio del segundo acto, se

# Barcelona por la Inmaculada

Otra vez los católicos barceloneses han dado prueba pública y solemne de sus profundas creencias religiosas; otra vez han demostrado a la faz del mundo lo mucho que valen y pueden, cuando unidos por unas mismas aspiraciones y afectos, impulsados por unos mismos sentimientos y objetivo, y desafiando las iras de la impiedad, se deciden a lanzarse a la calle, despreciando respetos humanos y prescindiendo de razones de prudencia que a cada conducen en estos momentos en que es necesario presentar batalla a la impiedad, que cada día se presenta con carácter más provocativo.

Los elementos sectarios, los clerófobos, habrán tenido ocasión de ver por centésima vez como no son cuatro beatas y media docena de curas y sacristanes los católicos en Barcelona, sino la parte más numerosa, más sana, más importante de la población en todos los órdenes y jerarquías, en todas las clases y condiciones, en todas las manifestaciones de la vida popular, desde el humilde obrero hasta el aristócrata y el capitalista.

Si, mal que les pese a los mandileiros y farsantes embaucadores y explotadores de los analfabetos del anticlericalismo; mal que les pese a los enemigos de la Religión y de la Patria, Barcelona, la populosa Barcelona, la histórica ciudad de los Condes y de los Concillers, es católica, eminentemente católica; conserva el patrimonio de la fe de sus mayores y las energías, los alientos y el fervor religioso, profundo, propios de los verdaderos creyentes que no se arredran ante el peligro, que no se amilanán ante los despiantes, bravuconerías y provocaciones de los hijos de las tinieblas.

## La procesión

Concurrieron a esta manifestación de fe más de cien asociaciones religiosas, sumando un total, según los cal-

culos más aproximados, de cerca de 30.000 personas que recorrieron las principales calles de Barcelona.

Los balcones de casi todas las casas aparecían engalanados con vistosas colgaduras.

## Detalles

Al salir de la Catedral el venerable prelado fué aclamado con entusiasmo por numerosos fieles que le acompañaron hasta las puertas de Palacio, sin cesar de vitorearle. También dieron entusiasmo vivas a María Inmaculada.

—Los congregantes bilbainos llevan en la procesión una de las banderas que figuró en la peregrinación de Begoña, en la que a causa de la agresión de que fueron objeto los peregrinos por los elementos avanzados, se lamentaron varias desgracias, habiendo quedado dicha enseña teñida en sangre.

—Durante la tarde fué visitada por muchísimos fieles la imagen de la Inmaculada que fué llevada en la solemne procesión, y por aquel motivo la Santa Catedral Basílica tuvo que cerrarse anoche, más tarde que de costumbre.

## La entrada

A la una cuarenta y cinco minutos entraba la imagen de la Virgen Inmaculada en la Catedral.

Es imposible describir el espectáculo hermosísimo que en aquellos momentos se desarrolló en la plaza de dicho templo.

Una tempestad de aplausos y vivas que partían de la apiñada muchedumbre saludaba la llegada de la Virgen Purísima a aquella plaza, mientras las bandas ejecutaban la Marcha Real y las autoridades y el pueblo, rindiendo culto a la Reina de los Cielos, desfilaban ante aquella Imagen que, colocada frente a la puerta principal del templo, parecía extender su manto protector sobre la ciudad que tan brillante muestra de amor y de devoción acababa de tributarle.

La Dirección general de Contribuciones, impuestos y rentas, ha aprobado los expedientes de flojera de doña Teresa Masip Mestre y D.ª Ramona Homdedeu Pifol, de Cabacés.

Recordamos a nuestros lectores y demás personas que estén en la actualidad sometidas al fuero militar, que el día 30 del presente mes termina el plazo señalado por la jurisdicción de guerra para pasar la revista anual de los reservistas.

Longines—Internacional Wat y C.—Omega—Cronómetro Lip—Tavannes 1.ª—Climent.—Venta Relojería Climent, Rosa n.º 3, Tortosa.

## Sección religiosa

SANTOS DE MAÑANA  
San Facundo, mr.



Martirologio: SAN SATURNINO

Los hechos más salientes de la vida religiosa de Saturnino tuvieron por teatro los campos de Navarra. Desde su entrada en Pamplona que fué un verdadero triunfo, consagró su vida a mostrar ante los ojos de las muchedumbres los divinos fulgores de la religión de Jesucristo. En brevísimo tiempo conquistó más de cuarenta mil almas. Esto indignó tanto a los sacerdotes de los ídolos que, cierto día en que iba el santo a su iglesia, arrojáronse sobre él y conduciéndole al interior del Capitolio le obligaron a que sacrificase a los ídolos. En vista de su rotunda negativa le dieron horrible muerte.

## CULTOS

CATEDRAL. A las 9 misa conventual. DOLORES. Continúan los ejercicios del mes de Almas a las 5 y 1/2 de la tarde. T. DE REPARACION. Misas a las 5 y 3/4, 6 y 1/2, y 8. La exposición por la mañana a las 6 y 1/2 la reserva a las 8 1/2. La exposición por la tarde a las 4 y 1/2 a las 5 y 3/4 se practicará el ejercicio del mes de almas, a las 6 el Santo Rosario y a las 6 y 1/2 la reserva.

San Antonio. Continúan los ejercicios de las teresianas. Mañana a las 6 y 1/4 misa rezada. Después plática y terminada esta misa rezada en el altar de Nuestra Señora. Tarde a las 5 y 1/4 novena a la Inmaculada. Después plática Santo Rosario y después la meditación.

## Regionales

### Bonassal

El día 17 del actual hizo su entrada en esta población el cura ecónomo recientemente nombrado, Dr. D. Federico Guardiola Colom, siendo recibido por las autoridades y numeroso gentío que espontáneamente demostraba su alegría por el nuevo Pastor.

El domingo siguiente el nuevo cura, en una oración bien ordenada dirigió un cordial saludo a la grey, confiada por Dios a su custodia; y a la vez espuso su misión diciendo no ser otra que la del Crucificado, estendiéndose en sanos consejos y consideraciones, todo lo cual acompañado de su pro-

encadena con otra melodía de aire menos rústico, pero que guardando la misma irregularidad rítmica, es de expansión juvenil muy bien aplicada. Después vuelve la canción, y el motivo episódico se enlaza con él en tiempo alegre.

Toda esta riqueza melódica y rítmica, explica la escena de los criados en casa de Celestina, la cual los recibe junto con Elicia y Areusa, las enamoradas respectivamente de Sempronio y de Parmeno. Todo es broma al principio: los jóvenes piden cenar; ponen la mesa; la digna capitana de aquellos cuatro sinvergüenzas, canta las alabanzas del vino, con nuevas melodías tan hermosas como las anteriores.

Más la buena armonía se encalla, al recordar Sempronio la gentileza de Melibea: Elicia entra en celos, motivados por dichas alabanzas, e insulta a la alabada y al alabador; la orquesta se sombrea de un motivo serio, que trae presentimiento de tempestad, el motivo de la juega, resalta enseguida con aire, pero con sonoridad más amortiguada. Sempronio lo toma a broma, contestándole con un tono de suma tranquilidad. Areusa apoya lo dicho por su amiga Elicia. Celestina procura poner paz, y hace salir otra vez las joviales melodías del principio de la escena. Para disuadirles de la enojosa cuestión que están ventilando, pide noticias de Calixto y de sus amores; los criados, aprovechando la ocasión, empiezan a inventar proezas, que dicen haber llevado a efecto en defensa del amo y de Melibea, en la entrevista amorosa de aquella noche; y piden la parte que les corresponde de lo entregado por Calixto a Celestina.

Todo esto lo cuentan con los motivos mismos, con que contaban su miedo en la situación antes dicha. Celestina no se da por entendida, diciendo que ella no ha de pagar los servicios que hacer a su amo. Sempronio con energía repite la petición, la vieja se alarma y la orquesta deja sentir potente uno de los motivos que pertenecen a los llamados pesimistas, ya en otra parte oídos y que aquí se expresa con un relieve trágico extraordinario. Otro motivo que no se había notado todavía tiene también importancia, y da, junto con el anterior, una gran fuerza dramática a la sinfonía orquestal, que glosa los sentimientos exaltados por el egoísmo de aquellos perdidos que han encendido de amor dos corazones jóvenes, para que ellos puedan hacer su negocio. Por conseguir este negocio riñen. Sempronio y Parmeno reclaman cada vez con más energía la parte que les corresponde, y Celestina, furiosa, se niega a dársela. Los motivos musicales antes dichos crecen imponentes y alternando con nuevos acentos harmónicos y melódicos, que dan más fuerza a la acción dramática. Par fin Sempronio, exaltado por la negativa y los insultos de Celestina, saca la espada y de un tajo la deja muerta, mientras la orquesta con un picado fortísimo expresa el mismo motivo que antes hemos mencionado.

Elicia y Areusa salen a la calle pidiendo socorro. Los alguaciles comparecen buscando a los delincuentes; éstos quieren huir saltando por una ventana.

Cambia la escena, transformándose en la gran plaza del mercado; la gente madrugadora corre alarmada; Elicia y Areusa a grandes gritos piden justicia y cuentan la trágica muerte de Celestina, y como sus asesinos Sempronio y Peruano están presos y pronto serán llevados al suplicio. La orquesta glosa todo este movimiento escénico con los mismos motivos dramáticos de la escena anterior.

De pronto la trompeta del pregoneiro toca atención: el verdugo anuncia la muerte de los culpables; los acólitos piden limosna para sufragios: los monjes entonan un canto litúrgico. Este pequeño episodio, es de un color musical que necesariamente ha de resaltar en la escena, resultando de gran efecto: elsonido de atención de las trompetas, es típico y hermoso; la voz sola del verdugo, sin acompañamiento, seca, solamente con algún salto de quinta de la trompeta, cantando la sentencia; los acólitos, con su voz de niño, acompañados con acordes perfectos, de tonalidad arcáica; los monjes, sin acompañamiento, cantando con melodía gregoriana, todo de una gran simplicidad de medios

cu contrasta con la agitación atormentada, dramática, que envuelve esta visión de la procesión de la muerte.

Al volver a ponerse en marcha la comitiva, acompañando a Sempronio y a Parmeno al suplicio, comparecen un paje y un mozo de Calixto, llamados Tristan y Socia, que con sus exclamaciones, llevan otra vez la agitación a la escena; ellos se exclaman de las desgracias que han traído los amores de Calixto y Melibea y las voces de todo el pueblo, se juntan en maldición formidable sobre uno de los motivos del pesimismo.

Las trompetas hacen la señal al final de la plaza: la fúnebre comitiva se ha detenido; el verdugo repite la sentencia, acompañado con un tremulo de la cuerda baja; los acólitos de la Caridad, vuelven a entonar su dulce y religioso canto... un motivo fuerte y con acento trágico nos dice que la sentencia de los hombres se ha cumplido: el pueblo aterrado, en voz baja, reza, con armonías severas de modalidad misteriosa, una plegaria; y mientras el telón baja, la orquesta, ejecuta otra vez y de una manera fúnebre un motivo cromático decedente.

VALENTIN FERRANDO.

(Se continuará).

## La Peregrinación A MITJ-CAMI

Cada día abrigamos mayores esperanzas acerca del éxito de la grandiosa peregrinación que se prepara para el día 11 a la ermita de Mitj-cami.

Las noticias que llegan hasta nosotros son altamente consoladoras y son prueba palpable de que la voz de nuestro Prelado y la invitación de la Junta de fiestas jubilares han prendido el fúego del entusiasmo por todos los pueblos de la diócesis tortosina.

Hasta la hora presente sabemos que tienen anunciada oficialmente su representación:

Parroquias. . .	154
Asociaciones. . .	476
Banderas. . .	127

Van recogidas para figurar en el Mensaje que se enviará a S. S. Pio X 33 312 firmas de católicos diocesanos.

Estas notas deben despertar entre el pueblo de Tortosa la emulación para no ceder a nadie en calor y entusiasmo en el religioso acto que se avvicina.

Todos debemos subir al santuario de la Providencia.

Los propietarios de las fincas que lindan con la ermita y camino que a ella conducen deben animarse para izar banderas y demás adornos que su iniciativa les sugiera.

Hay que hacer algo sonado, algo grande, algo que sea fiel testimonio de la fe de este pueblo por excelencia mariano.

## UN TELEGRAMA DE VALL DE UXO

Ayer recibimos de Vall de Uxó, el siguiente despacho:

«Director CORREO IBÉRICO.

Telegrama firmado Palma que publican *El Pueblo* y *El Mercantil* de Valencia completamente calumnioso.

La Cooperativa fundada por el Padre Vicent á que se refiere, es un éxito favorable, según acredita balance. *Presidente Ribelles.*»

No suelen venir a nuestras manos libelos por el estilo de *El Pueblo* y *El Mercantil* ni acostumbramos a otorgarles beligerancia, porque los periódicos que hacen de la infamia y de la calumnia su arma favorita, no merecen alternar con la prensa que se estima.

No podemos por tante hacernos cargo del telegrama á que se contrae la rectificación del dignísimo Presidente de la Cooperativa de Vall de Uxó Sr. Ribelles, pero nos figuramos por qué género de patochadas se habrá salido ese Palma, corresponsal, ó lo que sea, de los papeluchos valencianos.

Desprecien nuestros queridos amigos de Vall de Uxó esos biliosos desahogos del incivilismo republicano que ni hace usanza nueva ni el que emplean es en ellos sistema desacostumbrado.

De casta les viene...

## Crónica local

### Sucesos

**Incendio.**—El sábado a las siete de la noche prendióse fuego en la chimenea del piso que habita el Recaudador de contribuciones D. Francisco Ferré, en la calle de la Estación.

En un principio el voraz elemento tomó proporciones alarmantes, amenazando las llamaradas que salían de la chimenea comunicarse a los demás pisos de la casa, pero se pudo sofocar gracias al pronto auxilio prestado por el sargento de esta guarnición D. Manuel Domingo, paisano nuestro, el industrial D. Tomas Colomé, don Baltasar Andreu, empleado en las brigadas municipales y otras personas que acudieron al lugar del siniestro.

Hemos oído hacer muchos elogios del comportamiento de dicho sargento D. Manuel Domingo, que con gran serenidad y arrojo trabajó por la extinción del incendio.

**Otro incendio.**—Se conoce que estamos en la época de los incendios de chimeneas, pues anoche se incendió la de la casa que habita D.ª Francisca Fabregat Pifol, en la calle Tras Purísima, siendo apagada a los pocos momentos por los bomberos y agentes de la Alcaldía y algunos vecinos que acudieron al oír los gritos de alarma.

Conviene la limpieza de las chimeneas quitándolas el hellin, y así se evitarán esos percances que revestir mayor gravedad podrían.

Según dice la *Gaceta Vigatana* ha obtenido el premio ofrecido por nuestro paisano Sr. Querol para los Juegos Florales de esta ciudad el Rdo. D. José Gudiol, Conservador del Museo Episcopal de Vich, por su trabajo *Iconografía de la Purísima en Cataluña*.

El premio de D. Felipe Pedrell lo ha obtenido otro ausetano, el Maestro de Capilla de aquella Catedral.

Tortosa sabemos que está dignamente representada en premios ganados por varios hijos de esta ciudad.

En otro lugar de este número publi-

camos el relato de la soberbia manifestación católica, que ayer tuvo en la Ciudad Condal.

Tortosa estuvo dignamente representada en aquella manifestación de fe por medio de varios representantes de varias asociaciones marianas de esta Ciudad.

Figuraban entre los mismos algunos labradores de el Jesús en traje típico del país.

Hemos tenido el gusto de admirar el artístico broche destinado como premio de honor y cortesía a la composición que ha obtenido la flor natural en los Juegos Florales de esta ciudad.

Reina un tiempo verdaderamente crudo y desapacible.

Hoy ha amanecido cayendo una ligera lluvia que ha durado todo el día. Las calles están por completo intransitables.

En reciente R. O. se consignan para el cuarto cuerpo de ejército, como gastos de representación, de escritorio, material de oficinas y adquisición y entretenimiento de mobiliario 21 500 pesetas.

Para la Comandancia de Tortosa, corresponden 200 y para el castillo de San Juan de esta misma ciudad 75.

## A los enfermos de los OJOS

En la Clínica del Médico Oculista J. Ballester, se practican todas las operaciones de la especialidad. Consulta de 10 á 12 y de 3 á 5. **LA CENIA**  
NOTA.—Buenas casas de hospedaje, habitaciones expresas para operados, y acruajajes diarios de Tortosa, Sta. Bárbara, Ulldecona y Vinaroz a La Cenia.

Juan Panisello Sol Procurador de la Real y Escma. Audiencia de BARCELONA

Tiene el gusto de participar a sus amigos y paisanos en general su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse a los asuntos propios de su profesión ofreciéndoles su despacho calle de Graciamat, 16, 2.ª BARCELONA.

## José M. Cartes Mur

Médico-cirujano homeópata, del Hospital Homeópata de Barcelona  
Plaza de la Constitución-7 1.ª—(esquina Travesía Angel)—TORTOSA

verbal franqueza y una verbesidad torrencial y galana, hizo que los feligreses asistentes quedaran llenos de satisfacción por el nuevo Cura que Dios les había deparado.

El día 22 del presente mes y día de Santa Cecilia, los músicos de esta población festejaron por primera vez a su patrona, celebrándose en la Capilla del Santo Cristo del Calvario una misa a intención de sus compañeros que pasaron ya a otra vida. Resultó el acto de lo más conmovedor, pues durante el Santo Sacrificio ejecutáronse magistralmente piezas adaptadas al acto, recitándose luego un responso a intención de los músicos difuntos. Todo ello acompañado de una muchedumbre numerosa que concurrió debido al día esplendoroso que hizo, contribuyó a que el acto resultase solemnisimo. Bien por los músicos de Benasal, que saben hermanar sus aficiones con la piadosa costumbre de regar por los difuntos.

Reciban mil parabienes su Director D. Jaime Sanjuan y demás individuos que la componen.

**Priorato**

Debiendo procederse a la celebración de subasta para contratar el transporte de la correspondencia pública en carruaje de cuatro ruedas ó automovil desde la oficina de Correos de Borjas del Campo a la de Vilella Baja, bajo el tipo máximo de 1.250 pesetas anuales y demás condiciones del pliego que está de manifiesto en el Gobierno civil de Tarragona y en las oficinas de Correos de la capital y en la de Borjas del Campo y Vilella Baja, se admitirán las proposiciones, extendidas en papel timbrado de 11ª clase, que se presenten en dicho Gobierno y en las Alcaldías de Borjas del Campo y Vilella Baja hasta el día 7 de Diciembre, a las diecisiete horas, y la apertura de pliegos tendrá lugar en el repetido Gobierno civil el día 12 del mismo mes, a las once horas.

Se necesita ser imbécil para suponer que haya quien pueda usar AUTOMOVIL para prestar dicho servicio por 1.250 pesetas anuales.

Así anda la administración española.

**Vinaroz**

Vinaroz, la hermosa ciudad levantina, se dispone a celebrar con gran dudosos festejos el 50º aniversario de la proclamación dogmática de la Inmaculada.

Se ha publicado a este efecto elegantísimo programa, que hemos recibido, y en el que se anuncia solemnisimo triduo, y fiesta principal de primer orden.

Durante las fiestas el templo estará adornado con ricos tapices y espléndidamente iluminado con artísticas arañas y potentes focos de luz eléctrica por el conocido florista de Valencia, D. Ramón Verdager.

Guanos Montesinos. (Véase anuncio 4.ª página.)

**Crónica semanal**

La violenta interpelación explanada por el Sr. Rodrigo Soriano contra el ministro de la Gobernación, está siendo el tema de todas las conversaciones entre la gente política, maxime cuando los Sres. Silvela (D. Eugenio), Gasset y Roldán, hicieron causa común con el diputado republicano, para lanzar gravísimas acusaciones contra un individuo del gabinete.

De ahí que se crea muy próxima una crisis, no obstante los mentis que lanzan a diario los amigos del señor Maura.

Por si las causas apuntadas, para un cambio de situación fueran escasas ó insuficientes, hablase de la salida del ministerio del general Linares, según algunos, por el fracaso que sufrió su combinación de altos mandos, que dicen sentaron bastante mal en elevadas esferas.

El triste espectáculo que siguen dando nuestros parlamentarios en el Congreso, acentúa cada vez más la creencia, de que ese sistema está llamado a desaparecer en beneficio de la higiene y de la pública honestidad, pues nadie concibe como se toleran las frases groseras que se lanzan de banco a banco, sin tener en cuenta

que se trata de un mal llamado templo de las leyes.

Por si lo sucedido en dicha Cámara resulta pálido, las enérgicas censuras lanzadas por el ministro de Gracia y Justicia contra un diputado que desconfía al propio tiempo un alto cargo en la magistratura, agrava la situación de las cosas; pues resulta que el representante en Cortes objeto de las recriminaciones del señor Sanchez Toca, es uno de los amigos íntimos del presidente del Congreso, a quien como es de suponer no agradaron mucho los ataques salidos del banco azul y se encuentra muy harto de los continuos disgustos que le proporcionan los conspícuos ministeriales.

A pesar de los ofrecimientos hechos por el señor Maura de que esta semana empezaría la discusión de los presupuestos, resulta que con eso de haber una comisión general y varias subcomisiones encargadas de estudiarlos, unos por otros aparece la *caja sin barrer*, temiéndose que llegue el último mes del año, sin que el debate de aquellos haya comenzado y por lo tanto, no puedan aprobarse para que rijan desde primeros de año.

Lo mismo sucede en los importantísimos proyectos llevados a la sanción de las Cortes, dándose el lamentable caso de que cuando se suscitan violentas discusiones que ni difucian ni responden a ningún fin práctico, se llenan los escaños y tribunas de curiosos; pero en cuanto empieza un debate sobre cualquier asunto de general interés, quedan casi instantáneamente desalojados el salón de sesiones y las tribunas; de igual manera que si al país nada importase la aprobación de las leyes, aunque éstas sean buenas y si en cambio las algarazas, escándalos, ó como quieran llamarse, de los padres de la Patria. ¡No cabe duda que así nos regeneramos!

**C. Morán**

Prodigiosas Píldoras Reverter.— (Véase 4.ª página.)

**BOLETIN OFICIAL**

Circular del señor gobernador relativa al cumplimiento de la real orden referente a la elección total de las juntas locales y provinciales de reformas sociales, que deben verificarse en el corriente mes.

—Otra circular de la misma autoridad imponiendo el maximum de la multa que autoriza la ley a los Ayuntamientos que relaciona por hallarse todavía en descubierto de presentación de los presupuestos municipales adicionales al ordinario de 1904.

—La intervención de Hacienda hace público el vencimiento del cupón núm. 14 de los títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100 de las emisiones de 1900 y 1902 y los títulos amortizados en el sorteo verificado el 15 de Octubre último y avisa que se recibirán en dicha oficina los referidos cupones y títulos del 15 del actual.

—La Alcaldía de Ulldecona anuncia la subasta para el arriendo a venta libre de las especies de consumos. Las de Ribarroja y Bot tienen expuesto al público el padrón de cédulas personales.

La de Bisbal de Falset el repartimiento de la contribución y proyecto de presupuesto ordinario.

—El Juzgado de primera instancia de Tortosa hace públicas las providencias dictadas en méritos de los autos declarativos de mayor cuantía contra la sociedad titulada «El Eucalipto», de la que fué representante D. Agustín Forcadell.

El de Gandesa hace pública la sentencia recaída en el incidente de pobreza promovido por los consortes Pedro Borrás Serres y Antonia Borrull Borrás.

**ALCANCE**

**Llamada y tropa**

El jefe del Gobierno ha dirigido expresivas cartas a los senadores ministeriales para que sin excusa ni pretexto concurran a la sesión en que ha de votarse el proyecto de ley autorizando el convenio con la Santa Sede.

**Mediana de Aragón**

AGUAS Y SALES Naturales Purgantes

Medalla de Oro Paris 1900

Son de efectos seguros no irrigan jamás

DEURÉTICAS DEPURATIVAS LAXANTES

**SALES del PILAR**

Bicarbonatadas Sódicas Litínicas

Para preparar la mejor Agua de mesa. La que no tiene rival para las enfermedades del ESTÓMAGO, HIGADO, RIÑONES, INTESTINOS Infalibles contra la OBESIDAD.

Cajas de 10 paquetes para 10 Litros de Agua UNA PESETA.

Sales para Loción y Baño

— EFICACÍSIMAS — Contra el Reumatismo, La Gota y Artritis en todas sus manifestaciones.

— DE ÉXITO SEGURO — En el Herpetismo, Eczema, Crofulismo, Eczemas, demás enfermedades de la piel.

— INSUSTITUIBLES — para las enfermedades de las Vías Génito-Urinas de la mujer.



Domicilio Social Rambla de Cataluña 116 Barcelona

Venta en todas las Farmacias-Depósito en Tortosa D. ENRIQUE CARPA-Agencia General: JOVE Y BLANC-BARCELONA

**A. Oliveres**

MEDICO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Ex-alumno de los Hospitales de Paris

Ex-ayudante de la Clínica oftalmológica del Dr. Galezowski

CONSULTA DE 11 A 1.

Pasaje Franquet, Pral.

OPERACIONES DE 3 A 5

TORTOSA

**CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUGIA**

POR EL

**MEDICO OCULISTA CUCALA**

OJOS, OIDO, GARGANTA Y NARIZ

Se extraen cataratas y practican todas las operaciones de los ojos

PRECIO DE LOS OJOS  
Primera visita... 2'50 pts  
Cada cura... 1'00  
Por 15 curas... 10'00

Se exceptúan operaciones, duchs, electricidad, reconocimiento de fondo de ojo, etc.

CONSULTA DE 8 A 1 DE 6 A 8

Calle Lonja (orilla del río) Pes de la Palla TORTOSA

Algunos liberales que se proponían no asistir a esa sesión como señal de protesta contra el Gobierno, han sido convocados por el Sr. Montero Rios, quien les encarece la puntual asistencia.

Esta invitación ha producido más de un disgusto entre las mesnadas liberal democráticas.

**Nevando**

La villa y corte presenta un aspecto tristísimo.

La nieve cubre todas las calles de la capital.

El gobernador civil ha dispuesto que cese la circulación de los tranvías eléctricos para evitar las desgracias que pudieran producir los desprendimientos de los cables conductores del fluido.

La nieve alcanza una altura de ocho centímetros.

El frío es muy intenso.

**¿Paz?**

Circula con insistencia el rumor de que existen negociaciones encaminadas a resolver el conflicto ruso japonés.

No dicen los despachos cómo y entre quiénes se llevan esas negociaciones, y por eso trasmite la noticia incompleta.

**Horrores de la guerra**

Comunican de Mukden que los soldados rusos sufren de un modo espantoso a consecuencia del frío.

La falta de viviendas acondicionadas para resistir las bajas temperaturas que padecen, les obliga a abrir cavernas profundas en donde encontrar más bienestar, cuanto más se acercan a las entrañas de la tierra y más se alejan de la superficie.

**Concordato imaginario**

Un telegrama de Roma comunica que la prensa católica de aquella capital desmiente de una manera categórica la noticia que habían dado ciertos periódicos asegurando que en plazo breve se aprobará un concordato entre la Santa Sede y el Quirinal.

**Tranquilidad**

Los despachos que se reciben del teatro de la guerra acusan completa tranquilidad en la Mandchuria.

Las noticias que se reciben dando cuenta de pequeños combates, carecen de interés y vienen además por conducto que no merece gran crédito.

reinante se hallan interrumpidas las líneas telegráficas.

A consecuencia de ello a la hora de entrar en máquina el «Correo» no hemos recibido nuestro servicio telegráfico especial.

**LA ACTIVA**

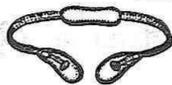
Los socios Pedro Masía y Tomás Vilalba participan al público que desde 1.º de Noviembre prestarán un servicio especial de encargos desde

Tortosa a Tarragona Barcelona y viceversa.

Dirección para recibir los encargos EN TORTOSA.—Calle de la Zuda 1 (casa el Dengue) hasta las doce de la noche y calle den Carbó 1 bajos.

EN BARCELONA.—Carmen 37 Sastrea.—Puerta Ferrisa 23 y Urgel 25 bajos.

EN TARRAGONA.—Unión i Nao 7 y Carpintería.



**A los herniados (TRENCA TS)**

No debería permitirse el cinismo de ciertos intrusos charlatanes y mercaderes de oficio, que, con el mayor descaro y en frases de relumbrón, anuncian la curación radical de las hernias sin conocer si quiera en qué consiste tal dolencia, y sin contar con título alguno que justifique su aptitud.

Poco daño hacen en verdad, esos aplicadores de bragueros, que desconociendo los más rudimentarios principios acerca de tales aparatos, pretenden sentar plaza de inventores, cuando si algo han inventado, es solo el sistema de embuscar, prometiendo curaciones imposibles, con el fin de sacar dinero de los incautos; pero de todos modos bueno es ponerles al descubierto, para que el público les conozca, antes de que lleguen a ser su víctima.

Enemigo del charlatanismo y del engaño, me es permitido apelar al testimonio de los señores médicos, los cuales me han prestado siempre su valiosísimo apoyo, convencidos de mi correcto proceder, en los seis años que hace visito en esta ciudad.

**D. JOSÉ PUJOL**

cirujano especialista en la aplicación de bragueros para la curación de las hernias, con largos años de practica en la casa de don JOSE CLAUSOLLES, de Barcelona, Establecimiento «La Cruz Roja».

**Plaza del Prim.—Reus**

Oportunamente avisará el día de su llegada a esta ciudad.

FONDA BARCELONESA

**Juan Anto. Delsors ABOGADO**

Ha trasladado su despacho a la calle de la Crera, frente al Palacio Episcopal, entrada por el Palau, izquierda.

**SOMBRERERIA LA MODERNA DE MANUEL DELSOR**

3, Ciudad, 3—Tortosa

El dueño de este establecimiento participa a su numerosa clientela y al público en general que ha recibido las novedades para la próxima temporada de invierno. Inmenso y variado surtido de sombreros y gorras de todas clases, procedentes de las mejores fábricas del país y extranjeras. Gran variedad en sombreros, gorras bonetes y solidos para señores Sacerdote.

Verlo para creerlo. Novedad, elegancia y baratura. Se hacen toda clase de cepeposturas en dicho ramo.

3—Ciudad—3

**AVISO**

EN LA SASTRERIA

**La Tijera de Oro**

DE

**FERNANDO COLOME**

Puente Piedra 1 y San Roque 2

se han recibido los géneros propios para la presente temporada de invierno, de las más renombradas fábricas de Sabadell y Tarrasa: clases y colores última novedad. Tambien se han recibido géneros negros y azules y un inmenso surtido en pantalonería y artículos propios para gabanes.

Precios sumamente económicos Prontitud en los encargos

Sastrería LA TIJERA DE ORO Tortosa.

**Aviso importante**

En el acreditado establecimiento de D. Juan Bautista Alvarez, se han recibido variados surtidos de géneros, alta novedad, propios para la presente temporada. Se distinguen los ricos cortes de traje damasé de seda, armures labradas; granités; chevrots, iluminados, pañetes lisos y aevados, gergas novedad, terciopelos seda labrados y lisos y otros artículos de fantasía.

Especialidad en confecciones corte parisien Paletots, capas, sacos abrigo y novedades en abriguitos niño; igualmente en géneros de peletería, en capas piel varias, boas, cuellos mongolia, pecheras interiores, manguitos y variedad de cuellos para niña.

Trajes de moda en estambre y chiviot inglés para caballero, chalecos alta novedad, confección a medida, según el corte que se desee, abrigos y capas confección a precios muy reducidos. Prontitud y economía. Trajes punto inglés, estambre, lana y algodón; fajas, rodilleros y petos de verdadero abrigo de estambre.

ESPECIALIDAD DE LA CASA

Precio fijo.—Novedad y economía. Angel 7 y Esquina Moncada

**EL AGUILA**

Angel 17 Tortosa al lado de la Capilla

En esta acreditada casa encontrarán a precios de fábrica rica colección en Mantones, Garibalinas, Pañuelos punto negro y color. Medias hojas estambre y seda, Mantas cama (flashed) lana y algodón de todas clases, Tapabocas, Bayetas y otros artículos de temporada.

Trajes livilla desde 4'50 ptas. corte, sedalinas, franclas, tejidos de alta novedad, vechis labrados brocatel etc. Especialidad en merinos, cachimires negros y color armures crespones, ben galinas, tamises y otros artículos para luto.

Trajes para caballero desde 15 pesetas. No dejen de visitar este establecimiento donde encontrarán grandes ventajas.

**El Aguila**

Angel 17 al lado de la Capilla del mismo nombre

**ULTIMA HORA**

(Sección Telegráfica) Servicio especial del CORREO IBERICO

A causa del mal tiempo

# Guanos Montesinos

GARANTIZADO PARA OLIVOS, ALGARROBOS, NARANJOS, CEREALES y toda otra clase de cultivo.  
12, Moncada **PEDR<sup>o</sup> RAMIREZ** 12, Moncada  
(el que no abona no cosecha)

## Jarabe de Hipofosfitos Climent

### El legítimo marca SALUD

Exijase el legítimo Jarabe Climent SALUD único aprobado por la Real Academia de Medicina de Barcelona.

# Correo Iberico

DIARIO CATÓLICO

Es el periódico de mayor circulación de la comarca.

Cuenta con corresponsales en Roma, París, Madrid y principales capitales de España.  
Publica correspondencias de todos los pueblos de la región y de la Diócesis.

Precios de suscripción

1 peseta al mes en toda España.

Puntos de suscripción

En la administración Plaza del Hospital 5, y en casa de nuestros corresponsales.

Anuncios, esquelos, remitidos y comunicados a precios convencionales.

## La Verdad

Casa católica de viajeros de  
**FERMIN SORIA**  
EN ZARAGOZA

El dueño de esta antigua y acreditada casa pone en conocimiento de su distinguida clientela, que ha reformado todas las habitaciones con luz eléctrica y timbres en todas ellas. Además cuenta con un espacioso comedor para bodas y bautizos.

Los Sres. Sacerdotes encontrarán un juego de Breviarios con todos los Santos modernos.

No se admiten señoras solas si no las conoce la casa ó vienen recomendadas. PRECIOS, desde 3'5 pesetas, camas y pupilos a precios convencionales comidas sueltas desde 7 reales.—No se acude a la llegada de los trenes sino se escribe solicitándolo.

Escuelas Pías N.º 37 y 20.

## EN DEFENSA DE LA SALUD

### SANOL PIZA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN DE VIENA

RESOLUTIVO INFALIBLE

Medicamento familiar, jamás peligroso; de aplicación sencillísima y de milagroso efecto: Téngase á mano siempre.

NO TEMAS Á LAS QUEMADURAS pues el SANOL, aplicado en el momento de recibirlas, siendo de primer grado, calma el dolor á los pocos minutos quedando aquella completamente curada sin dejar vestigio alguno (antes de 24 horas).

Curas también rápidamente las contusiones, y arisipelas. **FRASCO 4 y 6 reales**

Farmacia del Dr. PIZÁ

Plaza del Pino, 6. - BARCELONA

Es tanta la fe que el SANOL inspira y tanto confianza en sus efectos, que se devolverá su importe á quien no quede satisfecho de él en los conceptos indicados.

Observaciones Meteorológicas  
tomada por los alumnos del Colegio de  
D. R. VILAS

Barómetro			Termómetro		
Max.	Min.	Oscil.	Max.	Min.	Mda.
747	747	0	18	3	10'50
Evap.	Pvto.	Cielo	Vnto.	Seco	Hu.
3'2	0'0	Ndo.	N. r.	18	14

El alumno  
Alberto Salcs

El alumno  
Antonio Sanz

## Espartería de JOSE MARIN

Calle de la Cárcel n.º 2. - TORTOSA

Próxima la temporada de invierno, y habiendo recibido un precioso surtido de géneros de ESTERAS, tengo el gusto de ofrecerlos al público, esperando del mismo se sirva honrarnos con su confianza. Yo, por mi parte, procuraré servir con prontitud y economía.

Tengo existencias en LANA DE ARAGÓN, CLIN VEÑENAL y HOJA DE MAIZ.

Baratura sin igual en los varios productos de este Establecimiento destinados a la mollienda de aceitunas y demás artículos propios de la industria de esta casa.

Calle de la Cárcel, núm. 2, salida al puente particular

## Prodigiosas Píldoras

VITALES O LARGA VIDA

REVERTER

DISTINGUIDO CON MEDALLA Y DIPLOMA DE 1.ª CLASE

Estas píldoras puramente vegetales, purgan suavemente y corrigen la mala digestión, el estreñimiento, depuran la sangre y reaniman las fuerzas perdidas. El que frecuentemente haga uso de ellas disfrutará de buena salud, sin necesidad de ningún otro remedio; tienen la propiedad de reparar las virtudes anímicas, quitan los temblores de nervios, los dolores reumáticos, limpian el estómago de los humores grasos que causan indigestiones y de todas las miserias que provienen de este principio vicioso, como la Acidez, Náuseas, Flatulencia, Desvanecimientos, Dolor de cabeza, Pérdida de la memoria, Desarreglos del hígado y otros desórdenes; hacen en fin, que la persona esté alegre, preservándole de otras enfermedades y especialmente de las contagiosas, alejando así la muerte.

No debe haber familia que carezca de estas excelentes píldoras, pues la mayor parte de las enfermedades proceden de la mala digestión, los nervios se debilitan, la sangre se empobrece, el corazón pierde la fuerza, los intestinos se resecan y todas las funciones y facultades parecen declinar, observándose una debilidad general, que el paciente se siente dolores en el pecho, costado y otras veces en la espalda, sintiéndose triste y soñoliento, con mal gusto en la boca y poco apetito, grande peso en el estómago y desfallecimiento, ojos hundidos, pies y manos fríos, sobreviniendo más tarde tos, sin sueño, dolor de cabeza, etc., etc., dando lugar á un gran peligro, cuyas consecuencias pueden llegar á ser funestas. Inosí se combate el mal con prontitud acudiendo á las

Milagrosas píldoras vitales de Reverter.

Estas píldoras se venden en cajas al precio de 1 peseta 50 céntimos cada una, y basta una sola caja para ver su resultado.

Depósito. en Tortosa, Botica-Droguería de Carpa; Vinaroz, D. Manuel Esteller; Morella, Botica de Guart; Castellón, Botica de D. Manuel Font; Barcelona, Botica del Dr. Sastre, Hospital, 109, y en Chert, Botica del autor Reverter, de donde se servirán pedidos al por mayor y menor, pudiéndose remitirse por correo mediante su importe en sellos de franqueo.

## Talleres de Fundición de hierro y construcción de máquinas

Juan Figueras

Carretera de Valencia cerca los cuatro caminos, Cruce del Tranvia de Roquetas y Jesús

GRAN REBAJA DE PRECIOS

Debido á la gran existencia de prensas, se ceden á precio mucho más bajo que el ordinario. Garantía completa en el buen funcionamiento y solidez de las prensas conforme lo demuestra el que en las más de dos mil que hasta el día ha colocado ninguna de ellas ha sufrido la rotura de las piezas principales, como son tuercas y sitaliales; prueba evidente de la buena calidad de los materiales; y de la perfección en la obra. Instalaciones completas para riegos, molinos de aceite y fábricas. Norias y bombas de todas clases. Fundición de hierro y bronce y todo lo concerniente á maquinaria.—PRECIOS REDUCIDOS EN LOS ENCARGOS.

## LA UNION CATOLICA

GRAN FABRICA DE TRAJES ECLÉSIASTICOS

A MEDIDA

Fundada en 1846

Director: D. ESTEBAN BARTHOMEU

CALLE DEL OBISPO, 3, PRAL. BARCELONA franco muestras y catálogos Se remiten

Librería Religiosa fundada en 1870 de

## FRANCISCO MESTRE.-Tortosa.

Imágenes de cartón piedra y estampas de la Inmaculada Concepción. - Almanques de pared.-Calendarios de todas clases

Almanques-enciclopédicos de Bailly Balliere. - Artículos para la Fotografía y Bellas Artes

## Rosa 11-TORTOSA

48

Hércules, dándosela al que me ha dado la vida, y si he de creer mis pensamientos, no dejo en manos indignas esta preciosa alhaja del hijo de Júpiter.

Dicho este, abraza á mi madre, me arroja una tímida y dulce mirada, me manda que no la siga y se aparta de nosotros aceleradamente.

Myrtala y yo nos miráramos: á no ser por el estado en que la vimos, no hubiéramos podido creer que fuese cosa mortal. Inmóvil y sorprendido, miraba yo aquella piel de león, todavía mojada en el agua del torrente: la idea de que había sido adorno de un Semidios la hacía menos preciosa á mis ojos, que el haberla visto cubrir los delicados hombros de la Amazona. Tenía grabados en mi memoria sus gestos, sus facciones, y todos sus movimientos: todavía me parecía estar oyendo su voz. Aquella fué la primera vez, que distraído y pensativo, en tanto que mi madre hablaba, le oí el ardor que ya inflamaba mi corazón.

Apenas amaneció el día siguiente, cuando ya estaba yo con mi rebaño sobre la peña de la cascada. Me había puesto la rica piel de león, y apenas la tuve ceñida cuando me sentí nuevas fuerzas, indomable valor y sobre todo un fuego devorante. Este se aumentó luego que llegué al sitio en donde había visto á la Amazona. Bajo á la orilla del torrente, busco el parage en que la había librado, y me asiento con deleite sobre la yerba en que la puse desmayada. Suspiro; agitado, vuelvo la vista á todas partes: aquellas montañas, los precipicios y la cascada, todo aquel espectáculo grandioso que me arrebató el día antes, ya no fija mi atención. Aquel desierto me parece horrible, sus bellezas naturales me fastidian; ya no ciudo de mi rebaño, olvido mi zampoña y mis dardos, y con todo no puedo resolverme á abandonar aquel sitio tan grato á mi tristeza.

Vuelvo á la noche á casa, y no siento aquella dulce satisfacción que antes al volver á ver mi madre: las

horas que paso en su compañía se me hacen eternas; respondo con trabajo á sus preguntas; busco mil rodeos para hacer con disimulo que hable de la incógnita, no queriendo yo nombrarla. El collar de Myrtala tiene puesto fija continuamente mis ojos, y abrazo á mi madre más á menudo por poderle besar.

Así pasé tres días: cada mañana al rayar el alba iba á la cascada, y allí esperaba que el sol se pusiese, con la vista fija al sitio por donde vi venir la primera vez á la Amazona. El cuarto día estando del mismo modo, de improviso la veo aparecer. Venía armada del mismo modo: traía otro caballo no menos brioso, y su rostro se cubrió de rosas al verme sentado sobre la peña.

En un instante estuve á su lado: se apea del caballo; le ata á un árbol, y sentándose sobre una peña me conviende á hacer lo propio y me dice: casi no dudaba, valiente pastor, hallarte en este sitio. He venido solo por verte. Te debo la vida y quiero hacerte

venturoso: este es el motivo de mi venida. Háblame con franqueza: ¿Qué te falta para ser feliz y que lo sea también tu madre? Piensa que mi gratitud es extrema y que mi poder casi la iguala.

Entonces, bajando los ojos, le respondí: ¡oh tú que no sé como llamar! Tú, que me inspiras un respeto, que hasta ahora solo he tenido á los Dioses, te dignas acordarte de un pastor y te bajas hasta el punto de venir á ver! Esta sola bondad es paga del servicio que he pedido hacerte: desde hoy mismo yo te debo mas de lo que podré pagar jamás. Me preguntas, que me falta para ser feliz? Antes de haberte visto, nada me faltaba. Mi madre y yo somos ricos: tenemos una cabaña que nos cubre y defiende de las intemperies, un huerto y un rebaño que nos alimentan y nos visten, y aún acostumbro ir á los lugares del contorno á vender el sobrante de nuestra leche y los recales que harían demasiado numeroso el rebaño. De esto saco algunas monedas de pla-

ta que traigo á mi madre, inútiles para nosotros, pero que nos sirven cuando llega algún pobre anciano ó enfermo á pedirnos la hospitalidad, porque al irse de nuestra cabaña, le damos con gusto este dinero. Solo te queda un medio de hacerme mas dichoso, y es el que has empleado hoy: pues sin duda este es el día más hermoso de mi vida.

En tanto que yo hablaba, ella me escuchaba sonriéndose. Pues ya que solo mi presencia te hace falta, me respondió, te prometo venir á verte de cuando en cuando; el agradecimiento me obliga á esto. Pero no te diré quién soy: conténtate con saber que me llamo Camila, y cree, que, sea el que fuere el misterio de mi nacimiento, es dulce á Camila el deber la vida á Leonte.

Yo quedé arrebatado de gozo. El tierno interés que me había manifestado, la mirada que me arrojó al despedirse y su promesa de volver, todo inflamaba mi corazón. R. petia el nombre de Camila, me proponía enseñar-

DISPONIBLE

Fábrica de baldosas hidráulicas  
y depósito de materiales de construcción  
PORTLAND, CEMENTO DE TODAS CLASES,  
CAL HIDRAULICA

DE  
**JOSE GIMENO MIR**

Calle de la Estación, (frente al café). TORTOSA  
Mármol.—Artificial.—Azulejos.—Baldosines.—Vidriados.—Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase.  
Se reciben encargos de baldosas.  
En todos dibujos.

PRECIOS ECONÓMICOS