

LA AUTONOMÍA

DIARIO REPUBLICANO. DEFENSOR DEL PARTIDO ÚNICO

DE AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus, un mes pesetas 1'25
Fuera, trimestre.. .. . " 4'50
Extranjero y Ultramar, trimestre. " 8
PAGO ADELANTADO
Número suelto, 5 céntimos

Año VII. ♦ REUS ♦ Núm. 1.739

Viernes 31 de Agosto de 1900

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Centro Republicano Autonomista,
Calle de la Cárcel 7.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

FARMACIA SERRA 12 AÑOS de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el Jarabe Serra es el mejor remedio para combatir, por crónica y rebelde que sea, toda clase de **TOS** provincia. La que paga más contribucion DE LA

CORREAS de cuero del país y extranjero
CINTURONES para caballero
MALETAS-SACOS DE MANO
BAULES-MUNDOS
Collares para perros
Tirretas y cuerdas de cuero
Engrasadores de varias clases
Juan Mercadé Reig.—Calle de San Juan, número 9.—REUS

El Dr. J. JORDAN
CIRUJANO-DENTISTA
Ex-alumno del Colegio Español de Dentistas, Ex-operador de la casa de Dr. Triviño, de Madrid, etc., etc.
Participa á sus numerosos olientes y al público en general, que relacionado con las mejores casas extranjeras, puede ofrecer dientes artificiales á precios ventajosísimos.
Para las operaciones Odontológicas que dicho señor practica, cuenta con todos los anestésicos hasta el día conocidos.
Plaza de Prim 2, principal.
OPERA GRATIS A LOS POBRES

GUIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL
Establecimientos y artículos recomendables
VEASE LA 4.ª PAGINA

PUEBLO CAPACITADO
Uno de los principales argumentos aducidos por los monárquicos en contra de la instauración de la república, es proclamar *utroque in orbis* que, el pueblo español no está capacitado para regirse por dicha forma de gobierno por carecer de la instrucción necesaria que necesita un pueblo para gobernarse democráticamente.
Los hechos que se van desarrollando aunque de manera lenta, prueban hasta la saciedad que la Nación española es muy apta y merecedora de instituciones republicanas, apesar de la poca instrucción con que los gobiernos de la restauración la han dotado, para explotarla con más facilidad en provecho del régimen actual.
Podrá no tener la Nación española los grados de ilustración que indudablemente hubiera alcanzado, gobernada por otra forma de gobierno más en consonancia con sus costumbres y necesidades, pero negarle capacidad para vivir dentro de la República, es desconocerla completamente.
Por las razones expuestas, no negaremos que el pueblo esté en ilustración á la altura que sería de desear, pero seremos de los primeros en reconocerle un sentido común tan elevado, como el que lo tenga más entre las naciones civilizadas.
Para demostrar la certeza de nuestras afirmaciones, no tendremos que remontarnos más que á los acontecimientos que se van desarrollando desde que fué firmado el protocolo de París.
Cuando el general Polavieja, levantó bandera de combate con su célebre manifiesto, redactado por un notable periodista del «Heraldo de Madrid», apesar de apadrinarlo orador tan elocuente como el señor Canalejas, el pueblo, es decir el verdadero pueblo, esencialmente republicano y socialista, se llamó andante, no prestando ningún calor al tuerto de Pañaraque, siendo su fracaso el más ridículo que hemos presenciado durante la restauración.
Formóse más tarde la Unión Nacional, con un programa que ningún republicano se negaría á suscribir, dejando aparte la forma de gobierno, pero por no concretar ésta, al dar la batalla al gobierno con la resistencia al pago de los tributos, fué arro-

jada por el señor Sitvoa por no contar con el apoyo del pueblo democrático.
Igual sucede con el señor Romero Robledo. Mientras no levante más alto su puntería y no declare la sustitución de la monarquía por la república, sus discursos, más ó menos democráticos, no lograrán ningún efecto, porque el pueblo con ese sentido común que le es peculiar, se aparta de todo cuanto huele á monárquico.
El viaje del señor Dato á Cataluña y el que en estos momentos están efectuando los Reyes por el mar Cantábrico, confirman plenamente nuestra tesis, apesar de los mimos y concesiones á las clases trabajadoras, que ni con esto quieren asociarse para vitorear y aplaudir á la monarquía.
Comprendiendo ese pueblo, calificado de ignorante por los dinásticos, que cuantas desgracias pesan sobre España y los males que la afligen son causados por los que se cobijan á la sombra del algarrobo de Sagunto, se aparta con asco de los mismos, buscando nuevos horizontes para instruirse y redimirse bajo otra forma de gobierno más en consonancia con sus aspiraciones de dignificación; y esa forma mal que pesa á los monárquicos, no es otra que la República.
Trabajen con perseverancia las clases oprimidas por su restauración y su deseada reedificación será un hecho. Sólo un gobierno popular puede redimir á las clases obreras con un plan de reformas sociales de verdad, estrictamente observado al ser puesto en la práctica.
No hay además que denigrar al pueblo por su falta de instrucción, cuando ese pueblo podría exigir á sus denigrantes estrecha cuenta de su conducta, al dejar completamente abandonado cuanto se refiere á la general cultura.
Ya lo saben los obreros; dentro de la república sus justas aspiraciones se verán coronadas por el más satisfactorio de los éxitos. Y si hay alguien que, titulándose trabajador más ó menos auténtico, se preste á secundar los maquiavélicos planes del gobierno, su triste papel quedará reducido al de cualquier comparsa de teatro, con su infima paga correspondiente, sin que mejore en nada la colectividad.
Cuando una Nación como la española, demuestra que posee el don de la realidad; cuando despreciando dádivas y promesas se

aparta de lo malo y corrompido y dirige su mirada á otros ideales como puerto de salvación, enseña de una manera palpable que sabe distinguir, haciéndose dignísima no tan sólo de un gobierno republicano, si que también de que no se le opongan obstáculos para marchar por el camino de la civilización y del progreso.
BENITO PAHÍ Y CRIVILLÉ.
Poboleada.
EL ARTÍCULO DEL DÍA
Grito de alarma
Al doctor Tolosa Latour.
Los niños se mueren. Muy cerca, en aquellas peladas colinas que no pueden ser miradas sin estremecimientos febriles, blanquean como aduares morunos las yertas necrópolis. Y sus patios, silenciosos y fríos, no bastan ya á albergar tantas promesas incumplidas y tantas esperanzas frustradas. Allí van nuestros hijos, encerrados en sus blancas cajitas de zinc. Guardemos para siempre los albos atavios que cualgan en rígidos dobleces; arrojemos los mutilados y revueltos juguetes que aún esperan las manos del ángel; oigamos el implacable y tremendo fallo que desmiente la ley natural y parece negar la obra misma de Dios. Cesaron las caricias y revuelcos del niño. No más charloteos de zorral, no más alateos de alondra, no más consuelos para el pasado ni esperanzas para el porvenir. Allí van; se nos mueren.
Y no es que mueren muchos, no; es que mueren á cientos de millares; es que son casi todos los que nos dejan. Acordáos de Goethe; el bullicio de las fiestas orgiásticas ha sucedido la nocturna soledad del lago; á la vista deslumbradora del festín, la contemplación del flotante cuerpecillo del niño muerto y la raza latina, como la Otilia de *Las afinidades*, olvidada un momento de cuanto amó, se pregunta si lo que la estremece no es el remordimiento y lo que la hace sonrojar no es la culpa.
Podemos olvidarlo. Es más, mucho más grato recordar la lista portentosa de los sabios y el catálogo inabarcable de los héroes; invocar el progreso y su noble misión: *per angustia ad augustam*; embelesaras ante los maravillosos juguetes con que el moderno industrialismo busca un bálsamo al abandono del anciano enfermo y á las torturas

de la mujer abandonada á sí propia. Yo mismo quiero hallar ambiente más diáfano. Hablemos de las playas inundadas de luz, de los bosques poblados de flores, pájaros y libélulas; del arte que sumerge al espíritu en atmósfera pura y radiosa, de las fiestas viriles en los grandiosos circos en que crean hallar los ciudadanos un nuevo Foro; hablemos de las esculturales formas de nuestras adorables Frinés, de la fé, del amor, de la gloria, de la alegría misma de vivir. Pero hablemos de todo esto sin rimbombancias ni ritmos; esto es, á la moderna, como hablan los que no saben hablar. Hagamos una crónica natural, sencilla, sobre todo sencilla, para que el vulgo, que es quien paga, no diga al leer nuestros párrafos: *Hay algo de música aquí dentro*, como dice Mr. Jourdain: *Il y a des montons là dedans*.
Pero antes preguntémosnos si no hay algo de culpa en nosotros, no ya negando á esos niños el aire y la luz, no sólo martirizando sus miembros, sino separando la atención de las gentes de los problemas serios, del cumplimiento mismo del deber; si no hemos malgastado en retruécanos el tesoro de nuestra inteligencia, si no hemos sofocado por ridículas las expansiones de nuestro corazón.
Y al ver pasar un cortejo infantil, al contemplar en el carro pintado de albayalde, conducido por empenachados caballos de blancas gualdrapas, el cajoncito galeoneado que encierra un diminuto cuerpo amasado de rosas amarillentas, veamos si, con la mano sobre nuestro pecho, podemos decir: «No encarecí su pan, no ayudé á quién le privó del sustento, no defendí los impuestos inicuos, no encanallé á sus padres rebajando su inteligencia y prostituyendo sus gustos, sus sentimientos y su voluntad.»
Dejemos por una vez nuestra sonrisa frívola; olvidemos por un minuto nuestra enemiga á la belleza clásica; perdamos por un instante el temor á parecer ridículos. No es sólo ya la patria lo que pelagra, es la especie humana. Nuestros hijos se mueren de miseria fisiológica, de escrófula, de raquitismo. Nuestros vicios, nuestras explotaciones, nuestras groserías les matan. En su hermoso libro «Fecundidad» hace Zola un supremo llamamiento, que quizá nadie escuche, en provecho del genio de la especie. Pero antes que fecundos debemos ser

TALLER DE RELOJERIA DE RAMON PERPIÑA, CALLE MAYOR, 24 1.ª, REUS (FRENTE AL CAFE)
Se venden, compran, cambian y componen toda clase de relojes á precios baratísimos. Grande y variado surtido en relojes de bolsillo, para caballero y señoras, en plata, acero, níquel, fantasía, metal blanco, etc., etc., desde 7 pesetas uno.—Despertadores desde 4'50 pesetas uno.—Cadenas novedad.—Se empavonan los relojes de acero.
Se compran relojes de oro, plata, antiguos, etc. Se venden exclusivamente al contado

Academia Frebeliana

BAJO LA ADVOCACION DE NUESTRA SEÑORA DE MONTSERRAT
CALLE DE LA CARCEL, NUM. 22

La Directora de este Centro docente pone en conocimiento del público que desde el primero de Septiembre próximo quedarán abiertas las clases de primera enseñanza en sus tres grados de párvulos, elemental y superior, en cuyas secciones, especialmente en la de párvulos, se seguirán con todo rigorismo las teorías sustentadas por los eminentes pedagogos Fröbel y López Catalán.

CLASES ESPECIALES

Labores.—De adorno, tapicería, bordados, etc., etc., bajo la dirección de doña Emilia Domingo: **Francés.**—Profesora M^{me}. Goujard: **Solfeo y Piano.**—Don Ricardo Guinard: **Dibujo y Pintura.**—Don Ramón Casals: **Corte.**—Modificación de figurines y mortura de sombreros, doña Antonia Cabré.

Nota.—En el referido Centro se admitirán alumnas internas, medio pensionistas y recomendadas con sujeción al Reglamento interior del mismo.

La Directora,

MARIA FABRA.

humanos. No cogemos con nuestra incuria en flor esos tallos que, al doblarse sobre la tumba, llevan en sus fibras los gérmenes y la savia del porvenir.

La humanidad se niega y se destruye; lo pequeño anonada lo grande, lo efímero aspira a aniquilar lo eterno. Oigamos a un pensador honrado: «El llanto de los niños es el proceso de los hombres.» Ha sonado la hora de buscar el remedio al abandono y la miseria infantiles. Higienistas, patólogos, sociólogos, economistas, a vosotros os toca. Los niños se nos mueren. ¡Desgraciado quien no quiera impedirlo!

ANTONIO ZUZAYA.

(De *El Liberal*, Madrid.)

Crónica

Sesión.—La celebrará esta noche nuestro municipio.

Es de segunda convocatoria, y por lo tanto no hay peligro de que nos quedemos sin sesión.

La Reforma.—Hemos recibido el número 3 de dicha simpática publicación quincenal, eco de los dependientes de comercio de esta ciudad.

Carta de Tarragona.—De nuestro corresponsal en dicha capital hemos recibido una que no publicamos hoy por falta de espacio.

La insertaremos mañana.

El tiempo.—Ayer nuevamente volvieron las nubes a aparecer en el horizonte cual si presagiaran lluvia.

Abandono.—Desde el último terrible aguacero que descargó sobre nuestra ciudad el sábado pasado, hay un lago bastante regular en el sitio que ocupó el antiguo picadero militar en los terrenos de San Juan.

El agua estancada, apesta como es consiguiente, mortificando a los vecinos, mucho más en razón de haber tomado el lago los muchachos como un Salón en pequeño en el que continuamente se bañan.

Hasta desdándonos los hemos visto entregarse a los placeres del baño.

La autoridad municipal debería, nos parece, hacer que desapareciera el lago que puede constituir un peligro para la salud pública, y desde luego ocasiona molestias a aquellos vecinos.

Regenerándonos.—El ocho del actual habrá toros en Gandesa.

No sabemos si asistirá a la corrida la familia real que está de veraneo.

Ya nadie vota.—Laemos:

«No habiéndose verificado el 19 del actual la elección parcial convocada en el pueblo de Vilella alta para cubrir las vacantes que existen en aquel Ayuntamiento, por no haberse presentado ningún elector a emitir sus sufragios, el señor gobernador civil ha acordado convocar de nuevo al Cuerpo electoral de dicho pueblo, con objeto de que el día 16 de Septiembre se efectue, debiendo hacerse la designación de interventores el domingo anterior al seña-

lado para la votación y el escrutinio general el jueves 20 de dicho mes de Septiembre.»

Los que prostituyeron el sufragio, los que hicieron ilusoria en España la vida legal, nos han conducido al abstencionismo absoluto del cual es pequeña muestra lo ocurrido en Vilella Alta.

A clase.—Hoy termina en las escuelas públicas de la provincia el período de vacaciones.

¡Eso curas!—Dice el «Diario del Comercio» de Tarragona:

«En la tarde de ayer se hallaba conversando con otros conocidos, un apreciable amigo nuestro en el punto conocido por «La Miranda»; versaba la conversación sobre las terribles contribuciones que impone el actual gobierno, dirigiéndose con tal motivo frases muy duras a los ministros.

En aquel preciso momento acertó a pasar por allí un sacerdote y, creyendo, que las censuras iban dirigidas a él, inerpó a los que las habían proferido.

Ello dió ocasión a que se formase un numeroso grupo, temiéndose por algunos instantes que la cuestión degenerara en un motín, lo que se evitó gracias al buen sentido de algunas personas.»

Esa gente que se vista por la cabeza se ha creído que en Tarragona todo el monte es orégano.

Y a fe que no les falta razón por pasar en silencio los tarraconenses todos los abusos clericales que allí se cometen, y que, según se nos dice, no son pocos.

En el pecado llevarán la penitencia.

La Voz de los Gremios.—El número 18 de esta importante publicación barcelonesa que hemos recibido, contiene un interesante sumario.

Respecto de dicha publicación que cada día es mejor acogida por los contribuyentes, podemos adelantar la noticia de que se trata de convertirla en periódico diario.

Lo celebráramos.

Gracias.—Se las damos a nuestro querido colega «El Clamor Zaragozano» por distinguirnos reproduciendo el artículo «Debilidad Gubernamental» de nuestro colaborador F. Ll. y «Retazos y adiciones» de Age.

El viaje de los reyes.—Telegrafían al «Diario de Barcelona»:

«Un periódico ha publicado un despacho fechado en la Coruña, en el que el corresponsal se expresa en estos términos:

«Me consta de un modo cierto que desde anteaer se redoblan las precauciones al rededor de los Reyes.

«Parece que las autoridades vigilan a dos sujetos sospechosos que convenientemente disfrazados andan por estos contornos.

«Se han practicado algunas detenciones en diversos puntos de la provincia.»

«Lo recaudado por consumos en esta ciudad ayer asciende a 989-76 pesetas.»

ESCUELA MUNICIPAL DE DIBUJO

APLICADO A LAS ARTES Y OFICIOS

La matrícula para el próximo curso de

COLEGIO DE REUS

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Arrabal bajo Jesús y calle Creu Vermella, 2

El director de este establecimiento de enseñanza pone en conocimiento del público que desde el 1.º de Septiembre quedan abiertas las matriculas para la 2.ª enseñanza, Teneduría de Libros y Cálculo mercantil, Francés, Inglés, Música, Dibujo, Pintura, 4.ª enseñanza en los tres grados Párvulos, Elemental y Superior, contando para el desempeño de las referidas clases con profesores de reconocida aptitud.

Hay una clase especial para señoritas de 42 a 1 de la tarde y otra para adultos, de 8 a 9 y media de la noche.

Se admiten alumnos medio pensionistas, encargados y externos.

Reus 28 de Agosto de 1900.

El Director,

RAMON PONS

1900 a 1901 queda abierta en la Secretaría de esta Escuela, de siete a ocho de la noche durante el mes de Septiembre.

Para ser admitidos los alumnos, deberán haber cumplido la edad de diez años y presentar la solicitud correspondiente.

La enseñanza del Dibujo comprende el de figura, adorno, paisaje, lineal e industrial.

Las clases tendrán lugar de ocho a nueve de la noche.

Lo que de orden del señor Director se hace público para conocimiento de los interesados.

Reus 29 Agosto de 1900.—El Secretario, Ramón Casals.

Ultimas noticias telegráficas

Madrid, 30.

Un periódico de San Sebastián publica un suelto misterioso.

Da a entender que don Carlos de Borbón ha estado en dicha ciudad sin que se percibiera nadie más que las personas que él quería ver.

Agrega, que conferenció el eterno pretendiente con el señor Romero Robledo y otras personas influyentes en determinadas regiones de la Península.

En Madrid se concede poco crédito a la aseveración del periódico de referencia.

—Los telegramas que se reciben de San Sebastián insisten en asegurar que si se llevan a cabo los festejos cuando regresen los reyes, los republicanos harán un acto de protesta.

Paris, 30.

Como prevale, ayer noche terminó la vista ante el Jurado de Milán del proceso contra Bresci.

El veredicto fué afirmativo, y la sentencia condena al recluso a la pena máxima del Código italiano; reclusión perpétua, con absoluto aislamiento durante diez años a lo menos.

Cette, 30.

Los coros de Clavé han llegado felizmente, de paso para Paris.

El vapor «Jativa» que les conducía entró empavesado en el puerto.

Aguardaban en el muelle músicas y millares de personas, figurando en principal lugar la colonia en masa, con el cónsul de España al frente.

Con entusiasmo indescriptible han sido esladados y acogidos los simpáticos expedicionarios.

Después del desayuno, les ha acompañado todo Cete a la plaza del Ayuntamiento, donde esperaban las autoridades.

Los coros han cantado allí «La Marsellesa», y «Las flors de Maig.»

El Municipio regala a la federación de los Coros de Clavé una pluma de oro con una inscripción grabada que dice: «La ciudad de Cete a sus buenos amigos españoles.»

Al terminar la fraternal demostración, estalló delirante el entusiasmo, resonando sinceras las aclamaciones a Francia, a España y a la fraternidad universal.

Acompañantes a la estación el pueblo de Cete y la colonia española, con músicas, repitiéndose los estruendosos vivas en la despedida.

COLEGIO DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA y Escuela de Comercio

DEL INSTITUTO DE REUS

Director espiritual,

RDO. DOCTOR D. RAMON MINGUELL

Están abiertas las matriculas para la segunda enseñanza, Teneduría de Libros, Francés, Inglés, Italiano, Carreras Mercantiles de Perito y Profesor, todos los grados de la primera enseñanza, Música, Dibujo y Gimnasia.

Nuestra Escuela de Comercio es la única de esta provincia, que por el Excmo. señor Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, tiene concedida comisión de exámenes de la Escuela Oficial de Comercio de Barcelona.

Para todas las enseñanzas se admiten alumnos internos, medio pensionistas, encargados y externos.

Para más detalles dirigirse a la Secretaría del Colegio.

El Director,

JOSÉ OLLÉ.

COLEGIO

DE LA INMACULADA CONCEPCION PARA SEÑORITAS

A CARGO DE DOÑA ANTONIA MARTORELL DE FALCÓ

Este acreditado Colegio inaugura el día 15 de Septiembre las clases de Piano, Dibujo, Pintura y Escultura y Francés. Además de la enseñanza Literaria y Labores en toda su extensión, habrá un curso de *Lencería* para señoritas que deseen aprender la confección de ropa blanca.

Todas las asignaturas se darán por Profesores competentes.

Se admiten pensionistas, medio-pensionistas y recomendadas.

Calle de la Fuente, núm. 2.

ALMACEN PARA ALQUILAR

Lo está uno y en un punto céntrico de esta ciudad. Se alquilará por un precio arreglado. Informarán en esta imprenta.

Colegio de Ntra. Sra. del Pilar

DIRIGIDO POR

D.ª Angela Maleras Fabregat

Desde 1.º de Septiembre quedan abiertas en dicho Colegio establecido en la calle de Santa Ana, núm. 21, 1.ª las clases correspondientes a la instrucción primaria, elemental y superior, las de labores y las de Música, Dibujo y Francés. Clases especiales de 8 a 9 de la mañana y de 12 a 1 de la tarde.

EN VENTA

Por retirarse su dueño del negocio, se cede en muy buenas condiciones una cómoda industria con máquina de vapor y de mucha clientela.

Para informes dirigirse a don Victorino Calero, Arrabal baja de Jesús, núm. 17, piso 3.º

TIENDA PARA VENDER

Lo está una parroquia y situada en un punto céntrico de esta ciudad. Se vende por no poder regentarla y se dará a buen precio.

Para informes en esta Redacción.

EL NON PLUS ULTRA



GRAN BAZAR DE SASTRERIA

- DE -

ESTEBAN BAIGES

REUS.—Portal de Jesús, n.º 1.

TEMPORADA DE VERANO

Tengo el gusto de participar a mis numerosos parroquianos y al público en general, haber recibido un grande y variado surtido en géneros del país y extranjeros: estambres armures, alpaca, driles y chalecos de piqué a precios más baratos que en ninguna otra casa, garantizando el corte y confección de las prendas, pues para ello cuento con un profesor de corte procedente de una de las más acreditadas casas de Barcelona.

ROPAS HECHAS. Trajes lana color desde 5 pesetas.—Id. azul y negro desde 20 Id.—Id. estambre negro y colores desde 25 Id.—Americanas alpaca desde 6 Id.—Chalecos piqué desde 5 Id.—Americanas lana desde 3 Id.—Pantalones lana desde 4 Id.

No comprar sin antes visitar esta casa seguros de que encontrareis mejor surtido y más barato que ninguna otra de Reus.

Pañería y Ferrería a precios de fábrica

El Cantarito

Mariquita era una chiquilla discolá, vanidosa, y muy coqueta.

Educada con mimo, agasajada por todos, forjóse allí en su mente una supremacía absurda, una dominación despótica.

Ni reflexiones, ni avisos, ni el consejo del amigo, ni la reprensión del padre, nada bastó; y la rapaza creció loca y creció alta, y nadie logró encauzar aquella cabeza huera ni aquel corazón vacío.

En las casas solariegas las faenas son muy rudas, la labor es muy penosa. María debía ayudar a la madre en las tareas de la casa, debía releverla de la carga, empero no lo hacía, ni lo imaginaba siquiera. ¡Qué niña aquella!

Lejos de ella los quehaceres del hogar, muy distantes las fatigas del terruño.

Galas, pompas, vanidades, total; nada.

Pero sí, algo que parecía extraño, y en el fondo no lo era; un afán desmedido, incomprendible, de ir por agua a la fuente de la ermita.

¿Qué sería?—Cuidado Mariquita—la decía su buena madre muchas veces como si algo oculto sospechara;—Cuidado que suele ser peligroso, mira que el cantarito es de arcilla, y tanto tragín no puede dar cosa buena; mucho cuidado hija mía, mucho ojo Mariquita.

En la fuente y al lado de un sendero que conducía a la ermita, había un huerto, y en el huerto trabajaba un campesino, y no era feo el maldito, y a la niña le gustaba; ya sabemos porque el afán aquel del cantarito....

A solas eran las visitas, con mucho cielo delante y mucha sombra detrás, y el diablo andaba suelto, ¡Condénado....!

¿Qué ocurrió? Casi nada, una friolera, que una tarde se rompió al fin el cantarito, al soplo de tenue brisa; y al volver la niña a casa, entre llorosa y contrita, recogió la madre los cacharros y murmuró en voz baja:

—Ves Mariquita, ves lo que yo te decía....

Desengáñate hija mía, el barro es frágil y quebradizo, yo sé muy bien de estas cosas porque soy vieja y tengo mundo y sobretodo porque allá en mi juventud, iba también a la fuente como tú, y como tú, rompí mi cantarito.

S. Valentí Calbetó.

Barcelona, 18 Junio de 1900.

La mariposa

Ufana con sus colores

volaba una mariposa, deteniéndose orgullosa sobre las pintadas flores.

Sus adornos la engrían su bello manto admiraba, y a los seres despreciaba que su brillo no tenían.

Al verse tan rica y bella, su necio orgullo creció, que otra no hubiese creyó tan gallarda como ella.

En esto que vé pasar otra más rica y galana, con que la envidia inhumana su altivez quiso humillar.

En celos y enojo ardía, cuando divió a lo lejos entre encendidos reflejos la llama de una bujía.

Al mirar sus resplandores de ellos se quiso adornar creyendo así realzar el brillo de sus colores

Y en su delirio impaciente a la lumbre se abalanza sin llevar otra esperanza que salir más resplandiente.

Pero en vez de la hermosura que allí envidiosa buscó, sólo la muerte encontró; digno premio a su locura.

F. Dueleza Pisam.

Madrid.

HIGIENE DEL EMBARAZO

LOS BAÑOS

No son infrecuentes los temores que de la mujer embarazada se apodera cuando se le aconseja tomar baños generales de limpieza. Se ha considerado el baño general como agente capaz de perturbar la marcha natural de la gestación, interrumpiéndola unas veces, determinando alteraciones de cuantía otras. Esta repugnancia instintiva no tiene en su abono ninguna consideración de índole fisiológica y patológica. La gestación no sufre el más insignificante disturbio; el niño se desarrolla bien y la mujer con un mejor funcionar de la piel y de los riñones, se siente con más grandes bríos para el acto doloroso del parto.

Debe tenerse en cuenta que hablamos de la mujer embarazada normal, y no de la mujer que sale de los límites de lo fisiológico para entrar en el terreno de lo anormal é irregular. En este último caso los baños pueden hallarse contraindicados, ya por desempeñar el papel de agente abortivo, ya por preparar y determinar perturbaciones dañosas para la madre y el niño. Cuando del embarazo patológico se trata únicamente, el médico es quien debe fijar las indicaciones y contraindicaciones del baño general.

Los inconvenientes del baño son más teóricos que prácticos. El agua al contraer las fibras musculares de los vasos periféricos, expulsa la sangre en ellos contenida, encaminándola hacia los órganos internos, de donde un mayor flujo de sangre hacia el corazón, la matriz, los riñones, etc., etc.

No es peligroso este flujo para las entrañas sanas. Por lo temporal del efecto la fiebre uterina no se contrae; el aborto no se presenta nunca.

Los efectos de los baños son otros. Pasan por los riñones en el menor tiempo posible oleadas considerables de sangre, abandonando productos de desecho y eliminando cuantos materiales ya no sirven para la nutrición de la economía. La sangre se purifica arrojando lo inútil y lo dañoso, de donde el bienestar subsiguiente al baño.

El bienestar es hijo de la pureza del líquido nutritivo. No son vanas teorías son hechos comprobados. Cualquiera podrá notar que después de un baño general es mayor la cantidad de orina eliminada. En ella se hallan los productos finales é intermedios de la nutrición. Es el riñón especie de albañal que conviene tener sano para luchar contra las enfermedades todas. Sabido es desde los trabajos de Bouchard y los patólogos contemporáneos que la vida se caracteriza por su envenenamiento continuo. Las células de todo organismo fabrican sin interrupción potentes y mortales venenos, agrupados con el nombre de leuomains.

El hombre no es una excepción; cuanto mayor es la complicación de la máquina orgánica más infinitas son las reacciones químicas y más numerosos los productos tóxicos elaborados. Si los venenos no se eliminaran al compás con que se forman moriríamos rápidamente. La naturaleza se vale de mil medios para neutralizarlos, destruirlos y arrojarlos fuera de los humores y de los tejidos. Los riñones son los órganos que más contribuyen a este trabajo de depuración. Puede verse, pues, la gran utilidad de los baños generales. Congestionando los riñones, aunque sea de una manera pasajera, les obligan a un mayor trabajo y de consiguiente a un abundante derroche de venenos leuomains.

No es el riñón la única glándula que trabaja para la depuración. A ser excesivo el trabajo, como todo trabajo excesivo, iría seguido de deterioro del órgano. Para descanso de los riñones están las glándulas del sudor. El baño limpia la piel, arrastra las inmundicias que la cubren, los elementos sebáceos que se concretan y solidifican dejando a las glándulas sudoríficas en condiciones abonadas para la función eliminadora de agua y de productos tóxicos. Todo

esto conviene a la mujer embarazada, como en general conviene a todos los organismos.

La mujer en gestación se halla en condiciones especialísimas; la nutrición está avivada durante los primeros tiempos del embarazo, si bien las exigencias nutritivas de la criatura son pocas, en cambio los órganos pelvicos se preparan, crecen, se desarrollan en todos sentidos, necesitando mayores materiales nutritivos, de donde cambios acrecentados, metamorfosis de materia en auge y un mayor laboreo de productos de desecho. Más tarde, no solo ha de elaborar productos para atender a las necesidades propias, si que también para la criatura que lleva en su seno. Las reacciones químicas que supone un mayor acrecentamiento de materiales nutritivos, supone a la vez una más grande formación de productos de desecho. En la mujer embarazada es peligrosísimo el anormal funcionamiento de los riñones y de la piel. Cuanto contribuye a la eliminación de los productos de desecho le será útil. Los baños generales le sentarán bien y los beneficios para la salud le serán de notable eficacia.

Dr. Ingrassias.

(Se concluirá).

El derecho y el instinto

Sentí ruido, y me asomé al balcón.

Veinte ó treinta personas, formaban un círculo, azuzaban con palabras mal sonantes ó aplaudían con gritos desahogados a dos mujeres que en el centro luchaban.

El pelo suelto, los puños cerrados, las bocas espumosas, la remendada saya de la una en pingajos, el pardo mantón de la otra caído y embarrado en el suelo... En este estado se daban furiosas embestidas.

Una tendría como 40 años; la otra apenas llegaría a los 25.

La de más edad resbaló en la escarcha, y cayó; arrojóse la otra sobre ella, dejando ambas al descubierto botas rotas, medias caídas, refajos multicolores, camisas pardas, carnes sucias...

El entusiasmo del público creció. «¡Anda con ella! ¡Bien por la joven!... ¡Apuesto por la traperal!...» Esto se oía, coreado por risotadas salvajes...

Entrelazadas, presentando escorcos que no soñó Miguel Angel, vomitando palabras coléricas, las dos mujeres seguían destronzándose. Imposible decir a cuál pertenecía cada miembro... Eran dos furias en una carne.

De pronto se oye un grito terrible. La traperal había hecho presa en el carrillo de la otra, arrancándole un trozo, que mordía frenética.

Vibraban aún en los aires los ecos del grito, cuando sonó otro lanzado por diferente garganta... Tres dientes de la traperal habían saltado de un golpe que le había dado la otra con un guijarro cogido al azar.

«¡Guardias! ¡guardias!» exclamaron algunos de los espectadores, que ya no refan...

Acudieron dos guardias, trataron de separar a las mujeres, ellas se resistieron... más al fin, ayudados por los sables, lograron llevarlas a la prevención con las bocas sangrando, las carnes magulladas, los ojos inyectados, y las lenguas farfullando insultos. Los espectadores las siguieron hasta la puerta.

En la prevención se supo la causa de su querrela.

Pasaba la más joven con una hija suya de 6 años por junto al montón de basura que había reunido la vieja, traperal oficial de la calle; vió un papel liado, lo cogió, y al enterarse de que contenía unos garbanzos, col y un hueso roído, se le dió a su hija. Lo advierte la propietaria de la basura, va a arrojarlo sobre la niña para quitárselo, la madre se interpone, se enzarzan, y...

Mientras el delegado extiende la partida,

la niña que ha seguido a su madre, devora llorando el resto del festín hallado providencialmente en el papel.

José Nakens.

Cuentecito ruso

La madre había comprado ciruelas, y queriéndolas distribuir a sus pequeñuelos después de la comida, las había colocado en un plato.

Vania no había jamás probado las ciruelas, y aquellos frutos la tentaban mucho; las había olido y deseaba probarlas; no hacía más que dar vueltas en derredor.

Una vez sola, no pudo resistir a la tentación, tomó una y la comió.

Antes de la comida, la madre contó las ciruelas y notó que faltaba una. Dió cuenta a su esposo.

En la mesa, su padre preguntó:

—Y bien, hijos míos, ¿alguno de vosotros ha comido una ciruela?

Todos respondieron:—No—Vania enrojecía de una manera notable y afirmó:

—No, yo no he comido ninguna.

Entonces el padre replicó:

—Si alguno de vosotros la ha comido, no está bien hecho; pero no estriba sólo en eso la desgracia, sino que si se traga un hueso, se muere antes de las veinticuatro horas el que le come. Hé ahí lo que yo me temo.

Vania palideció y exclamó:

—No; yo he tirado el hueso por la ventana.

Todo el mundo se echó a reír y Vania rompió a llorar.

Conde León Tolstói.

¡EL POBRE!

Erase que se era un pobre que cansado por la fatiga, la extenuación y el hambre, cayó sin fuerzas enfrente de una casa que por su aspecto, los moradores debían ser de esos que el siglo ha dado en llamar propietarios.

No podemos fijar el tiempo que estuvo nuestro pobre sin sentido al pié de aquella casa de rico aspecto, pero eso no importa; solo sabemos que al volver en sí, las primeras palabras que llegaron a sus oídos fueron: «Padre nuestro que estás en los cielos...» Reanimóse entonces nuestro pobre al oír esta santa oración y pudo, con todos sus esfuerzos, coger el picaporte de la mentada casa en el preciso momento en que los devotos exclamaban: «el pan nuestro de cada día dánoslo el día de hoy...» Al ruido del picaporte contestó una voz femenina.

—¿Quién va?

—¡Una limosna por el amor de Dios! (pudo articular con voz débil nuestro pobre.) Las fuerzas me faltan, hace tres días que no he probado alimento. ¡Compadécenos de este pobre enfermo!

—¡Dios te auxilie! contestó la voz y fué a reunirse con los del interior de la casa.

¿Qué de cosas pasaron por la imaginación de nuestro pobre que no son para escribir! ¡Miseria humanidad! Ya estaba desfalleciendo; sus ojos ya no distinguían los objetos, cuando le pareció oír pasos. Era cierto.

—¿Quizá se apiaden de mí pudo exclamar.

A los pocos pasos dejó oírse una voz que a fuertes gritos exclamaba:

—¡León! ¡Marquesa! ya os traigo la comida, y abriendo una puertecita que los moradores de aquella casa llamaban perreira, echó a los canes un barreño lleno de viandas, mientras nuestro misero pobre exhalaba el último aliento.

Bartolomé Sastre.

Imp. de C. Ferrando, plaza Constitución 7.

