

LO CATALANISTA

DIARI NO POLÍTICH

NÚM. 18

BARCELONA.—DIMARS 2 DE NOVEMBRE DE 1880.

PAG 133

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ.—Llibreria de Teixidó y Parera, carrer del Pi, 6.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ.—Barcelona, un mes 5 rals | Fora, un trimestre, 20 | Estranger, (unió postal) trimestre, 40

SANTS DEL DIA.—La Conmemoració dels difunts, Santa Eustaquia.—QUARANTA HORAS.—Iglesia parroquial de Nostra Senyora de Betlén.

Espectacles.

TEATRO PRINCIPAL.—5.^a d' abono.—Impar.—Ultima representació del drama, D. Juan Tenorio, à la que assistirà son autor l' eminent don Joseph Zorrilla.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Avuy, 11.^a d' abono, impar.—Per la nit D. Juan Tenorio.—A las 8; á 3 rals, quint pis 2. Demà dimecres, Rigoletto.

TEATRO DEL CIRCO.—Avuy, á un quart de quatre, tercera d' abono festiu de tarda, ab lo drama D. Juan Tenorio.—Entrada un ral y mitx.—Nit, 11 d' abono, tercera del festiu.—A las 8, El lucero del alba, Propósito de mujer, El pañuelo de yerbas.

TEATRO ROMEA.—Funcions per avuy dimars, tarde á las 3.—Fora d' abone.—Entrada 12 quartos, lo drama en 7 actes, D. Juan Tenorio.—Nit, 10 d' abono, D. Juan Tenorio.—Entrada 2 rals.—A las 8.

TEATRO DEL ODEON.—Avuy dia de Morts, á dos quarts de vuit tercera representació de La maldición de Dios, (segona part de «D. Juan Tenorio») y estreno del capricho cómich fantástich, La llet de burra.

CIRCO EQUESTRE BARCELONÉS DE ALEGRIA Y CHIESI.—Avuy á dos quarts de quatre de la tarde y á un quart de nou de la nit, sexta y séptima representació del drama fantástich, mimich, equestre, bailable, D. Juan Tenorio.—En abduas funcions se executarán los mes escullits exercicis per los principals artistas de la companyía.—Entrada 3 rals.

EXPOSICIÓ ZOOLOGICA BARCELONESA, situada en la Plassa de Junqueras.—Està oberta al públic tots los días desde las 10 del demà fins las 6 de la tarde. Preus d' entrada 2 rals; dias de Moda 4.—Abons de 20 funcions al preu de 20 rals cada un.

Reclams

DIARI DEL PRIMER CONGRÉS CATALANISTA

Segons les notes taquigráficas preses per la Corporació del Sistema Gariga, y contenint tots los documents referents al mateix «Congrés.» Se publicarà per quaderns de 8 grans pàgines en magnífich paper satinat. Preu de suscripció: un ral cada quadern, debent pagársen en quatre lo moment de suscriurers.

Als membres del «Congrés» se 'ls farà una rebaixa en lo preu de sus cripcio, mediante la presentació del títol.

Los números sols, un ral per tothom.

Se suscriu en l' Administració de Lo CATALANISTA (Pi 6), en la del Diari Català, (Fernando, 32, primer), y en las llibreries de Verdaguer (Frente al Liceo), y de Lopez, (Rambla del Mitx).

LA CAMELIA Coronas fúnebres d' última novetat

BISBE, 4. BARCELONA.

Sucursal, Passeig del Cementiri, número 177.

Los objectes comprats en lo carrer del Bisbe, se 'ls trasladará, si aixis ho desitjan, á la sucursal sens cap retribució.

ORTIZ.—Conegit y acreditad professor de dansas de saló. Dit professor, ademés d' ensenyar de dansar en enya també los modals y modo de produuirse en un ball d' etiqueta, lo que soLEN careixer la majoria dels joves y senyoretas per tenir un modo de dansar vulgar y ab coquetería; doncs Ortiz ab 8 llissons ensenya de dansar pera sortir d' un compromís y ab 16 la finura y modals de la dansa d' etiqueta. (Llissons pera una persona sola y segons convinga tot lo mes tres.) Rambla de las Flors, núm. 20, pis primer, (ésia Rambla de Sant Josep.)

GANGA.—Veigis l' anúnci.



50 TAPINERÍA 50
LA LUCÍA



Fàbrica de cotillas.

L'ÀGUILA

Gran basar de robes fetas y à mida.—Acabat lo inmens surtit pera la pròxima temporada d'ivern, tant pera sus casas de Madrid, Cádis y Sevilla com per aquesta Gran casa de confecció, primera en sa classe en Espanya, per los bons gèneros que s' emplean y la esmerada construcció de las prendas.

Los senyors que s' dignin visitar aquest vast establiment fundat en 1850, hi trobarán pera la mida y en robes fetas lo mes nou, elegant y bonich que s' construeix en lo pays y en l' extranjer.

Plassa Real, 13.—Los preus moderats.

BOLSA

En lo despatx de don Anicet Espinach y Martorell, corredor colegiat, se compran cupons de totas classes, vensuts y à vencer; així mateix se reben órdres de compra y venda de tota classe de valors locals y del Estat. Baixada de Sant Miquel, nº 1, entrassuelo.

AVÍS

ALS SENYORS
PROPIETARIS.

Baratura en los papers pintats pera decorart habitacions, y gust en la colocació per Joseph Ventura.

Totxs las personas que desitxin fer empaperar, trobarán un gran y iatassortit desde l' preu de 2 rals pessa en endavant.—Se reben encàrrechs pera portar los mostruaris á domicili, Sant Pau, 32, botiga.



FÀBRICA

LA EMPERATRIZ

3 Escudellers Blanxs 3.

HERPES

sarna, escrofulas y demés humors, així interns com externs. No descuidar que l' Rob antiherpétich de Dulcamara compost del Dr. Casasa, es l' únic que 'ls cura radicalment, sens que mai donguin senyal d' haber existit.—Veigis lo prospecte.—Unich depòsit.—Gran Farmàcia del doctor Casasa, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume primer.

VENÉREO

Sa curació es prompta radical y segura, sense mercuri copaiva ni altres preparacions perjudicials, per medi del AIXEROP ANTI-VENÉREO DEL Dr. CASASA.—Gonorreas, llagas, tumors, dolors, estrenyiments; l' venéreo, en sí, en totes las seves formes, per crònic que siga, se cura prompte y bé ab aqueix inimitable Aixerop, exclusivament vejetal.—Veigis lo prospecte.—Dirigir-se al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

SE TRASPASSAN uns safretjos molt céntrichs dintre d'aquesta ciutat ab bonas condicions.
Informarán, Passatje de la Vireina, número 31, forn.

Secció d' economia domèstica

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

— Pescaterías.—*Mercat del demàt.*—Molt poch animat en cantitat y menas de peix, l' llus de palangra 's venia á 6 rals la terna y l' del bou á 24 quartos; molls y pagell á pesseta; congra á 5 rals; raps á 2; sardina á 12 quartos y pops á 8.

Mercat de la tarda.—De aquest no 's mencionan per ser dia de festa.

Secció de Noticias BARCELONA

Demà dimecres, tindrà lloch en lo teatro del Tívoli, la octava sessió del *Congrés Catalanista* terminant la discussió del segon tema y entrantse en la del tercer, ó sia de las tendencias del catalanisme.

— Lo *Teléfono Catalan*, semanari bilingüe que 's publica en Girona, apareix ab sa primera plana orlada, per celebrar las firas que durant vuit dias tenen lloch en aquella inmortal ciutat. Las dues planas del mitx están plenas de composicions poéticas, escritas en nostra hermosa llengua, firmadas per los poetas Masriera, Planas y Feliu, Palol, Piera, Tossetti, Marull, Torruella y Verdú.

Per lo que llegim en ell, veyém que l' Ajuntament de Girona es germá del de Barcelona; puig no solament no presta lo mes petit auxili material á cap de las Societats artísticas ó literarias que 's disposan á contribuir á la major solemnitat de las festas, sino que ni s' ha prés la molestia de publicar lo mes petit cartell dels festetjos que 's deuen verificar. Res te, per lo tant, d' estrany, que las firas se presentin desanimadas y sens compradors; puig no s' ha prés cap mida per ferhi corre forasters.

— Don Venanci Vallmitjana, reputat escultor d' aquesta capital, ha modelat en duas solas sessions un petit busto en barro del célebre mestre don Jesús Monasterio, l' qual segons notícias es d' un paregut exacte.

— Lo regiment de caballería cassadors de Tetuan, sortirà dintre pochs dias cap á Vilanova y Geltrú y Vilafranca del Panadés, pera quals poblacions ha sigut destinat de guarnició. Vindrà á substituirlo en la nostra ciutat lo regimen llancers de Borbon destacat en Reus, deixant avans un esquadró en aquest punt y una secció en Tarragona.

— En un pis del carrer mitxá de Sant Pere, entraren los lladres avans d' ahir en ausencia dels amos y s' en emp ortaren quaranta duros, un rellotje de plata y altres objectes

— Ab tota solemnitat la societat de Beneficencia nomenada *El amparo del Obrero*, inaugurarà avans d' ahir una «Casa de Assilo» en lo carrer Diagonal cantonada al d' en Balmes, correspondent al terme de Gracia.

No podem menos de felicitar á la Societat mencionada, que tan s' interessa per la sort de la honrada classe obrera.

— En virtut de las relevantas qualitats de que 's fa digne lo reputat catalanista don Joseph Coroleu é Inglada, soci-correspondent de la Real Academia de la Historia, l' Ajuntament de Vilanova y Geltrú en sa última sessió acordá nombrarlo cronista de dita vila.

Felicitém al senyor Coroleu per son nombrament guanyat ja desde molt temps.

— Lo Gran Teatro del Liceo, te anunciadas per la present setmana las óperas *Rigoletto* y *Norma*. L' empresa ha contractat á la *prima donna* senyora Cristófani, la qual debutará ab la preciosa ópera de Verdi *Aida*.

— Ha sigut nombrat Escribá de actuacions del Jutjat de primera instancia de Balaguer lo nostre estimat amich D. Simon Gramunt y Juer.

— Los suscriptors de Palafrugell se 'ns queixan de la irregularitat ab que reben lo nostre Diari, demostrant que hi ha hagut setmanas que no han rebut mes que tres números. Per nostra part sols podem dirlos que sempre s' han entregat al correu los números ab tota regularitat, per lo tan la culpa no es nostra sino d' alguna de las Administracions que interveinen en l' assumptu.

Esperém que l' Administrador á qui corresponga, fará esmenar aquesta falta en lo servey públich.

— Ahir va publicar la *Gaceta de Catalunya* un article de dues columnas dedicat ó aparentment á jutjar lo discurs pronunciat en lo Congrés Catalanista pe l' nostre amich Vallés y Ribot. Avuy no ténim espay per contestarlo, pero 'ns propóssem ferho.

— Ahir demà recorregué los principals carrers de Barcelona una llarga comitiva de trevalladors, seguits d' una bandera y una música, y precedits per un cotxe endolat que portaba una luxosa corona fúnebre.

La comitiva va dirigirse al cementiri.

— Ab molta concurrencia va tenir lloch avans d' ahir, en lo teatro del Circo, l' estreno de la sarsuela *Propósito de mujer*. Lo públich aplaudí varias vegadas.

— En la iglesia de Sant Just se reparteix una fotografía de la nova fatxada d' aquell edifici.

La fotografía la regalan, pero al darrera del obsequi, presentan al obsequiat una llibreta de suscripció pera contribuir als gastos que ha ocasionat aquesta millora.

De manera que la fotografía ve á esser una targeta d' introducció á la suscripció, y en tal concepte 's regala als parroquians y als de fora la parroquia; mentres s' estiga disposat á fer caritat, *fotografia al canto*.

L' arquitecto de l' obra es lo senyor Font y la fotografía dels tallers del senyor Sala.

— Avuy dimars, á dos quarts de nou del vespre, celebrarà sessió l' *«Academia de Dret»*, en la qual lo soci D. Pere Soler desarrollarà l' tema *«El Pauperismo en España»*; continuant després las discussions pendents.

— Avuy, á dos quarts de quatre de la tarde, hi haurá en lo teatro del Circo una funció per donar la última representació de *D. Juan Tenorio*, la qual la empresa dedica als soldats de guarnició en Barcelona. També hi ha anunciada funció al vespre, pero de sarsuela, pera donar lloch á la segona sortida de la nova tiple donya Rosa Martinez.

— Dos plens hi hagué ahir en lo teatro Romea ab motiu de verificarse lo drama del dia, lo popular *D. Juan Tenorio*, tant fou aixís que á causa del calor sofocant que reinaba en lo segon pis se desmayaren dues donas, las que, dit siga de pas, foren cuidadosament assistidas per lo metje de la casa, tornant en sí als pochs moments.

Ja que d' aquest teatro parlém, no podém menos de recomanar als concurrents lo servey y la bona calitat y baratura de las begudas y demés articles que s' espenen en lo café, den-sá que l' té á son càrrec lo intelligent cafeter D. Dionisi Bons. Lo zel que aquest senyor demostra per complaire al públich lo fan digne d' elogi.

— Nos queixabam l' altre dia de la insecuritat personal en la carretera de Sarriá. Sembla que no s' ha fet cas de la queixa, puig lo mateix dia foren robats alguns trevalladors, com també una torra de la pujada de la Bona-Nova.

L' insecuritat personal va en augment, cada dia son mes llargas las queixas. ¿Durarà gayre?

— Durant tot lo dia d' ahir se vejéren molt concorreguts los cafés, especialment aquells en que's ritaban galls, dulces y de més objectes propis de la diada. Los teatros, tarde y nit, també s' omplíren d'un públich desitxós de sentir una vegada mes lo *D. Juan Tenorio*, l' obra mes popular del poeta don Joseph Zorrilla.

— Alguns suscriptors nos preguntan perque no'n hem ocupat de la mort del home públich, don Joseph Maria Orense.

La resposta es ben sezilla: perque no podem entrar en lo terreno polítich, y sens ocuparse de política no pot parlarse d' un home quals mérits consisteixen en la part que ha pres en la cosa pública.

Podium donar la sensible noticia, y es lo que férem. Podem donar lo pésam á la seva familia y aixis ho fem avuy.

¡ Sigali la terra llaugera !

— En la botiga del senyor Parés, aquesta setmana lo jove pintor don Miquel Carbonell ha exposat alguns quadros que cridan l' atenció dels artistas. D'ells nos en ocuparem próximament.

— Avans d' ahir va tenir lloch lo primer ball d' aquesta temporada que la societat *«Moratin»* doná en lo teatro de Jovellà er molt concorregut.

—Lo director de «El Diario Liberal», lo nostre estimat amich don Albert Lleó, nos ha enviat un comunicat en lo que respon á una gacetilla que publicarem avans d'ahir.

Ab moltissim gust complauríam al senyor comunicant; pero la naturalesa no política del nostre periódich nos veda publicar íntegro lo comunicat.

L' unich que podem fer publich, y'ns complau poder ferho, es que lo senyor Lleó assegura que «El Diario Liberal», va morir á ma airada; ferit per la espalda y á traició, y que creu ressuciturá dins de pochs dias.

Mol nos alegrarérem de que aixís succeheixi.

—Lo senyor don Claudi Omarch y Barrera ha presentat dimisió del càrrec de president de la «Juventut Catalanista», que venia exercint.

—Ahir dematí va suicidarse disparantse un tiro al cervell, un subjecte molt conegut en los círculs bursàtils.

Sobre las causas de tan funesta determinació, se feyan ahir molts comentaris.

—Se'ns assegura que l' «Ateneo Barcelonés» te preparada una veillada literaria-musical en obsequi del eminent poeta don Joseph Zorrilla, en la qual dit senyor llegirá algunas de sas novas composicions.

Sembla que l's artistas y escriptors que hi pendrán part, obsequiarán despŕs al senyor Zorrilla ab un expléndit banquet.

Lo próxim diumenje també se celebrará en Badalona una funció dramática en obsequi seu en lo teatro que porta son nom, invitantshi també á don Víctor Balaguer.

—Lo nostre colega *La Publicidad*, després d'alguns días de silenci, torná ahir á embestir, encara que ab pochs brios, á la Mesa del «Congrés Catalanista». Pera ferho, prengué peu de la reunio dels senyors designats per entrar á formar part de la Academia de la llengua catalana.

Pero per sa desgracia lo que va darlos la noticia no estava pas ben enterat. Lo que va passar fou ni mes ni menos que lo que nosastres esplicavam en lo número d'ahir.

Consti aixís á la *Publicidad*, y si va de bona fe, esperém que rectificará lo que d' aquella esplicació se separa.

—Com de costum de cada any, ahir acudí molta gent al cementiri, alguns á depositar coronas y rams de flors sobre las tombas dels déutes ó amichs, altres á fer la visita al lloch de repòs que 's peculiar d' aquests días.

Generalment se parla de las milloras que la Junta ha fet durant l'any (milloras que solem representar la vintéssima part de lo recaudat en lo mateix periodo de temps) pero aquest any son tan pocas y tan pobras que ni val la pena d' ocupásen.

—Ahir per la tarde una religiosa comitiva visitá l' Cementiri d' aquesta capital de la manera següent:

Obria la marxa un parell de municipals de á caball y varios de á peu; seguia un pendó, mitxa dotzena de cucurullas, y una porció d' homens descuberts de cap, ab vesta y uns rosaris y un ciri encés á la mà, portant entre ells un Sant Cristo gros: tancaba la marxa lo reverent Pare Morell, detrás del qual seguian una munió de vellas.

Tota aquesta comitiva 's dirigí al Cementiri, passant lo rosari pe'l camí cridant (perque tothom s' enterés de que resaban), y al ser dintre del sagrat lloch redoblaren los crits cantant aquellas cansons tan sapigudas de tothom; luego 's dirigiren á l' iglesia y després de dar una volta per dintre destoruant als visitants que habian acudit per tributar un recor d' sos parents y amichs, sortiren ab lo mateix órdre (?) que avans.

MOVIMENT LITERARI Y ARTÍSTICH

BELLAS-ARTS.

En la galería de ca 'n Parés la setmana darrera hi habian exposats alguns quadros originals d' en Vayreda (menor), Inglada y Armet.

Tres d' ells son del senyor Vayreda; tots tres son paysatges plens de color local, seguint la manera del seu germà Joaquim. Lo un té en lo primer terme un jove pintor copiant la naturalesa mentres un baylet y una noya ampurdanesos ab la candidés y admiració propis de la gent sensilla contemplan al artista. En vritat, las figures son plenes d' intenció pro poch estudiadas. En cambi lo restant del quadro diu be prou quan pot esperarse d' en Vayreda com á paysatista si segueix estudiant ab profit com fins avuy. La perspectiva aérea es magistralment trobada, los transparents ayguamolls del primer terme

executats ab acert. Alguns trossos son un tant descuidats y lo fondo pot ser un xich massa vigorós.

Lo mes petit, collocat dessota del anterior, es també inferior al de que acabém d' ocuparnos. Aixó no obstant debém dir que no's presta de molt com l' altre lo punt escullit.

Lo tercer del senyor Vayreda es tan bono á nostre veure com lo primierament mencionat. Te trossos preciosos, es plé de llum y variat de matisos. Lo pis es correcte, distingintse algun fragment ab agua enxarcada del segon terme que transparenta lleugerament lo cel y la vegetació. Mes també adoleix dels mateixos defectes que l' primier, especialment en los arbres de l' esquerra del espectador.

Lo quadro del senyor Armet, de grans dimensions, no ofereix cap novetat. Aquella manera acostumada de detallar, que semblava abandonar en las darreras obras exposadas de poch per lo senyor Armet, torna á reapareixer en lo paysatge últimament exhibit. No intentem negar ab aixó qualitat al quadro del senyor Armet. Sols nos condolém del amanerament que 's nota en lo modo de fer del mencionat artista.

Lo senyor Inglada ha exposat un quadret ahont se notan facultats d' artista en mixt de lo abocetat ó descuidat del quadro. Ab tot, no volém pas dir que 'ns agradi ni l' obra ni lo camí emprés per lo senyor Inglada. Representa una senyora sentada en una cadira á l' ombra dels arbustos d' un parterre. Lo quadro se distingeix per lo vigor del colorit qual nota no pot esser mes justa, pro en vritat no 's hi sobran alguns detalls. Habém dit ja que l' quadro 's ressent d' esser tractat ab cert descuidat conscient y ho sentim per lo senyor Inglada. Emprengui altre camí, no 's deixi portar de la passió per la vaguetat dels objectes, perque no anirá en lloch. Esculleixi assumpcions; no 's concreti á pintar testas ó figures solas, alardejant en sos treballs de fer cas omis del pinsell, encare que ho fassi ab ayre. Las costums espanyolas ofereixen ample camp á la seva paleta y podrá en semblant tasca lluir lo seu enginy encare que no 's proposés altre fí que copiar simplement las costums.

Secció de Fondo

INAUGURACIÓ DE «L' ATENEU LIBRE DE CATALUNYA».

Lo diumenje al vespre s' inaugurará, segons estabia ja anunciad, lo curs académich del 80 al 81 en l' expressat Ateneo. Ocupaba la presidencia lo senyor D. Santiago Mundi, tenint á sa dreta al president del Ateneo Barcelonés, D. Manel Angelon y á la esquerra al catedràtic de nostra Universitat, D. Lluch Echevarria, ocupant ademés los llochs corresponents los senyors Martí y Sacases. Comensá l' acte ab la lectura de la Memoria en que hi van consignats los treballs fets durant l' any transcorregut. La Memoria fou llegida per lo nou secretari senyor Sacases, que s' encarregá de ferla per impossibilitat material del secretari surtint, lo senyor Vallés. Terminada la lectura y declarat tancat lo curs anterior, se declará obert l' actual, llegint lo discurs inaugural lo president, doctor D. Santiago Mundi. Versá sobre la historia de la ciencia que s' ocupa de la extensió, ó sia de la geometría. La dividí en cinch períodos, estudiant en tots y cada un d' ells los adelantos que había anat fent, fins arribar á la época actual. S' extengué particularment en cada un dels matemátichs que en los diferentes períodos de la historia habian contribuït mes á sos adelantos, detenintse en los temps antichs de Pitágoras, Euclides, Arquimedes y Ptolomeo. Se feu càrrec del immens perjudici causat á la ciencia per la crema de la riquísima Biblioteca de Constantinopla, fent notar que, poch temps després, aquells mateixos que portats per son fanatisme musulmá pe'l Corán, habian cregut inútils y perjudicials tots los volumens d' aquella biblioteca, foren los que ab mes ardor en la Edat Mitja s' habian dedicat al estudi de las matemáticas, arribant fins á donar nom á la numeració per ells inventada.

Descartes, Newton, Kepler, Monge y d' altres foren també estudiats per lo senyor Mundi, y l's nous adelantos que á n' ells deu la geometría, foren posats de relleu ab molta claretat y concisió. Fou un verdader estudi històric d' una ciencia tant important com la geometría, en lo que aparegueren los vasts y profundos coneixements que adornan al senyor Mundi, no solsament en la difícil ciencia que ensenya en la nostra Universitat, sino també en la seva historia, y per consegüent en lo successiu desarrollo que ha tingut en las diferentes edats de la historia.

Llarchs y merescuts aplausos obtingué al acabarse la lectura del discurs, terminantse la sessió á cosa de las onze de la nit. La concurrencia era bastant numerosa. Entre las personas invitadas, de que en aquest moment nos recordém, hi vejerem al senyor D. Vicens de Romero, president de la Societat Económica Barcelonesa d' Amichs del País.

Correspondencias de LO CATALANISTA

Madrid 31 d' Octubre

A pesar de lo que vaig vaticinar s'ha repetit en lo teatro de la «Opera» *Il Guarany*, pero ab tan mala sort que ab tot y haberhi una infinitat de alabarderos la ópera apéstá de nou, produintá mes la terquedad de la empresa un espectacle poch edificant entre l' pùblic: tal que l' teatro se convertí en una verdadera plassa de toros á causa dels crits é imprecacions que's proferian y de las bofetadas y bastonadas que varen repartirse entre alguns abonats y dependents de la empresa.

S' ha obert ja l' curs en la Escola d' Agricultura, situada en la Moncloa, ab assistencia de las autoritats. Aquesta escola es una de las coses mes raras que tenim en Espanya, puig que las lleys y decrets la consideran com una especie de maravella y apenas hi ha deixables y no s' conrehua allí res mes que blat, civada, garrofas y sigrons. Vritat es que no permeten altra cosa, lo terreno y l' clima. Cap any hi ha allí mes que set ó vuit deixebles que en lloch de ser agricultors son ingenyers de monts y pérts agrònoms, aixis es que lo que s' gasta en la tal escola es infructuós.

Lo concert donat en l' «Apolo» per lo célebre pianista Mr. Saint Saens, sigué magnífich, recullint grans aplausos dit senyor en una serenata composta d'ell que executá ab molt bon gust, com també l' senyor Beck que doná proves de la seva habilitat.

La societat pera la reforma de arancels ha acordat celebrar un meeting pera tractar sobre l' s vins y demandar un tractat ab Inglaterra á fi de rebaixar la escala. Se verificará lo dia 19 parlanthi en ell los senyors Echegaray, Rodriguez, Pedregal, Moret y altres, assitinthi representants de la prempsa d' Aragó, de Jerez y de Valencia.

Tortosa 30 d' Octubre.

A conseqüència de la visita que lo Arcalde d' aquesta ciutat feu al ministre de Foment Sr. Lassala, ab motiu de sa vinguda á Barcelona, diuhen que dit senyor s' interessará perque s' enllesteixi la construcció del canal de la Esquerra.

Lo primer diumenge de Novembre tornará á celebrarse la fira que tenia lloch tots los anys, y que n' feya tres estava suspesa per una determinació de nostra autoritat local. Per los preparatius ques' observan promet esser molt animada.

Ab dos plens complerts s' inaugurarà la nova companyia lírich-dramàtica que dirigeixen los inteligents joves Ibo Gotós y Juliá Cosido. Los artistas se lluhiren tots alcansant grans aplausos. Se preparan pera posarse en escena, després del *D. Juan Tenorio*, *La paz del hogar*, *La fuerza de la conciencia* y l' *Nudo Gordiano*, y las sarsuelas *El Niño* y *Entre mi mujer y el negro*, en la qual pendrà part lo tenor senyor Carañana.—*Lo Corresponsal*.

PRIMER CONGRÉS CATALANISTA.

DIARI DE LAS SESSIONS

segons notes taquigráficas presas per la corporació del sistema Garriga ab copia de tots los documents oficials referents al mateix Congrés

(Continuació.—N.º 11.)

Lo resultat fou lo següent:

Senyors que digueren no.

P. Cot.—J. Tomás.—L. Pons Dalmau.—R. Gramunt.—Gil Vilasau.—J. Tonjoan.—S. Bayé.—P. M. Ravetllat.—P. Sacases.—J. Costa.—L. Ardit.—I. Ribas.—J. Flotats.—J. Damaré.—A. Mases.—F. Rodriguez.—E. Falco.—M. Tapias.—E. Démétrio Dañans.—Joan Monés.—F. Jové.—F. Derch.—J. Revoltés.—J. Ventura.—P. García.—M. Fusté.—R. Drapé.—A. Correras.—J. Lagarriga.—R. Pineda.—E. Dey.—J. Mario Nello.—J. Vidal.—F. Alentorn.—J. Segalá.—T. Lletjet.—O. Vinyals.—A. Sendil.—E. Casabella.—M. Lafont.—P. Closas.—F. Bosch.—J. Carbonell.—J. Galcerán.—P. Roig.—J. Brú.—J. Barcon.—R. Roig.—J. Roig.—J. Babot.—A. Cullell.—C. Roure.—Ramon Jaumar.—Joseph Jaumar.—Jaume Marsá Torrent.—Roman Arnet.—Joan Guarro.—Mariano Guarro.—Jaume Uguet.—Joseph Torroella.—Francesch de P. Casanovas.—Manel Mugadas.—Joan Serra.—Blay Albertos.—Camilo Baratau.—Agustí Claramunt.—Vicens Tort.—Joseph Artigues.—J. Castells.—Joseph Altimira.—Joan Auter.—Alfons Sagristá.—Pere Vinyes.—Anton Mans.—Jordi Graells.—Francisco Graells.—Joseph Cañelles.—Joan Ortega.—Ramon Pons Monner.—Joseph Sirera.—Joseph Ruiz.—Salvador Ambrós.—Enrich Brú.—Gerard Oliver.—Joaquim Lladós.—Joan Sala.—Joan Ferrés.—Joaquim Obrador.—Joaquim Aymamí.—Mariano Ros y Soler.—Tomás Enrich.—Silvestre Ventura.—Joseph Canal.—Manel Lladó.—Tomás Sala y Gabriel.—Joan Estela.—Esteve Pairó.—Francisco Vila.—Joaquim Delmaré Pallarés.—Francisco Piñós y Alvareda.—Agustí Arquimbau y Forgas.—Emili Briànsó.—Agustí Rabasa.—Pere Casabayó.—Francisco Jové.—Ramon Pi.—Joan Llusa.—Pere Chafres y Clapal.—Leandro Joseph Closes.—Anton Morante.—Magí Colom.—Alejandro Culla.—Cayetano Teixidó.—Joseph Camps y Casas.—Joseph Garrigosa.—Emili Asencio.—Joaquim Font.—Ramon Queraltó.—Domingo Mas.—Félix Pich.—Bonaventura Codina.—Anton Serra.—Pere Martí.—J. Sóle.—P. Forné.—B. Pujadas.—Francisco Prunell.

ney.—Jaume Sedó.—Narcís Barceló.—Francisco Corominas.—Miquel Miralles.—Anton Baldrich.—Tomás Amich.—Torras y Germá.—F. Rovig.—Raventós.—Francisco Catarineu.—Enrich Palà.—Lluís Solé.—Joseph Vito.—Evaristo Amorós.—Joan Juliá.—Anton Comas.—Sebastià Comas.—Ramon Huguet.—Lluís Roig.—Enrich Alvarez.—Joseph Anton Ribas.—Lluís Martí.—Jaume Molgora.—Pere Serra.—Marcelí Rich.—Joseph Blanch.—Santiago Cervera.—Bartomeu Garí.—Joseph Torras.—Baldomero Casas.—Joan Casals.—Joseph María Pujol.—Gerard Comas Cortina.—Pere Güell.—Eduard Imbert.—Anton Padros.—Pere Morell.—Fermín de Antonio.—Francisco Pi y Sivila.—R. Ambrós Ortiz.—Joseph Campderrós.—Salvador Rodon.—Geróni Casanoves.—R. Grau.—E. Molina.—F. de P. Torres.—S. Amenedo.—Anton Valls.—A. Valls.—F. Martí.—C. Verdaguér.—J. Camps.—J. Campaña.—R. Saccasse.—J. Ricart.—J. Mayol.—J. Molas y Casas.—R. Villafranca.—P. Torres Palancas.—F. Planas.—M. Vilá.—Salvador Gimbernat.—Pere Domenech.—Joseph M. Alier.—Ramon Coll.—Antoni Monés.—Salvador Poch.—Joseph Condeminas.—Epifani Perarnau.—Jaume Damians.—Mariano Lluch.—Joseph Matas.—Isidro Martí.—Manel Werle.—Frederich Castells.—F. Saltavella.—E. Vidal Valenciano.—R. Lladós.—Eudalt Canibell.—Pere Santaló.—Jaume Gelada.—J. María Vallés.—F. Javier Pujol.—R. Mensanta Llopis.—Frederich Alsina.—Joaquim María Parcet.—Francisco Estradé.—Joseph Roig.—Frederich Renyé.—Domingo Sanz.—Ramou Artigas.—Francisco Derch.—Joaquim Gomez.—Llorens Roig.—Joseph Feliu.—Miquel Figuerola.—Anton Callis.—Manel Nadal.—Manel Escudé y Bartolí.—Francisco Puig.—Enrich Molner.—Pere Pagés.—Joaquim Viñas.—Marcelino Casas.—Enrich Badia Cortinas.—Joseph Tarrés Puigsech.—Anselm Rodriguez.—Francisco Barberá.—Enrich Nel-lo.—August Riera.—Joaquim Abadal.—Angel Carrion.—Albert Torres.—Guillém Parera.—Francisco Maleras.—Anton Feliu y Codina.—Joseph Cañellas.—Vicens Bosch.—Pere Ranom.—Joseph Calado.—Francisco Torras.—Joseph Martí Turó.—Pere Llauradó.—J. Urgell Vilá.—Joan Gomez.—Pere Espinet.—Baldomero Tona.—Joseph Roca Font.—Pere Granjen.—Manel Guarné.—Joan Pellicé.—Jaume Ramon.—Ramon Bofill.—Jules Cabañero.—Joan Vinyets.—Joan Tristany.—Rafel Giménez.—Joan Ratés.—Joan Boldú.—Anton Alsina.—Anton Prunell.—Joseph Gost Riba.—Tomás Torrents.—Julia Pich.—Manel Giralt.—Bonaventura Cosp.—Marsal Ambrós.—S. Mas.—Total, 275.

Senyors que digueren si.

Joan Serra Solé.—Joseph Serra Solé.—M. Casajuana.—Joseph Verdú.—F. Besúl.—J. A. Ribas y Ribas.—C. Trullás.—F. Fábregas.—Graniel Solá.—Joseph Feliu y Codina.—Félix Sivillá.—Jaume Ros.—Joaquim Catracasas.—Anton Oliva.—Ramon Martinez.—Vicens Baruta.—Francesch Clarasó.—Pere Serra y Sellares.—Jaume Balagué.—Manel Verdú.—Joseph Roig y Catalá.—Francisco Tobella.—Joaquim Riera.—Agustí Ferrer.—Francisco de P. Ronquillo.—Joseph Coroleu.—Victoriá Barrios.—Geróni Giralt.—Baldomero Escudé Vila.—Joan Aldavert.—Anton García.—Alvar Verdaguér.—B. Ubach y Viñeta.—Joseph Tomás.—Anton Gaudí.—Eduard Chacon.—Francesch de P. Sivillá.—Joan Sala.—Joaquim Ribera Cuadrench.—Joseph Pella y Jorgas.—Artur Baratta.—Enrich Heriz.—Joan Forn.—Manel Morros Demassur.—Joaquim Vinardell.—Miquel Sitjar.—Joseph Font.—Joaquim Gebeira y Rey.—Ramon Aguiló.—Joan Almirall.—Conrat Monner.—Joaquim Rivera.—Pere Gimeno.—Joan Anton.—Damas Calvet.—Jacinto Torres.—Miquel Arrau.—Conrat Vila.—Joseph María Serraclará.—Pere Aldavert.—Jaume Riera.—Ramon Mustich.—Anton Farrerons.—Angel Guimerá.—Joseph Vilaseca.—Joseph Franguesa.—F. Joseph Garriga.—Emili Junoy.—Ramon Bigas.—Joan Llach.—Ignasi Cervat.—Víctor Brossa.—Francisco Riba.—Melció Graupera.—Jaume Brossa.—Narcís Oller.—Esteve Suñol.—Anton Masó.—Joan Echevarria.—Joaquim Martí.—César August Torras.—Mario Piqué.—Joseph Roca.—Sebastià Farnés.—Anton Jaumandreu.—Joan Tusquets.—August Clavero.—Isidro Pellisé.—Modest Vidal.—Joaquim Comabella.—Joan Plá.—Ignasi Balé.—Ramon Tapias.—Joan Carreras.—Delfí Sanchez.—Miquel Prim.—Jaume Ubach y Viñeta.—Enrich Freixas.—Joaquim Comella.—Pelegrí Pomés.—Pere Santaló y Castellví.—F. Tintore.—J. Sol.—Pirozzini.—García Vilamala.—F. Gatell.—F. Graupera.—E. Parés.—J. Casañas Prat.—J. Sala.—M. Blanch Sisó.—E. Formiguera.—R. Nonat Comas.—J. María Torres y Pichot.—Eusebi Jover.—Joaquim Montaner.—Gayetá Vilaplana.—Joan Sarrado.—Jaume Millet.—Raymond Casellas.—Enrich Socías.—Joan Freixas.—Joseph Vallés.—Joan Duprá.—R. Bassegoda.—E. Mariezcurrena.—P. Bugués.—Joan Prats.—Joseph Vilaplana.—Félix Torres.—Joseph Amargós.—Miquel Baltá.—Bonaventura Basagoda.—Joseph Rodoreda.—Salustià Domenech.—Domingo Figueires.—Manel Daniel.—Sebastià Fabra.—Jaume Gres.—Gonzalo Serraclará.—Fernando Coll.—Isidoro Domenech.—Frederich Gomis.—Jaume Palou.—Francisco Manel Pau.—Bertomeu Carcasona.—Anton García.—Joseph Rabasa.—Joseph Baltá.—Lluís Sanchez.—Fernando Agulló.—Gayetá Raventós.—Anton Vila.—Víctor Casals Navarro.—Salvador Viñas.—Jaume Malla.—Miquel Cabré.—Miquel Cuadras.—Francisco Xuclá.—Joan Pons Masaveu.—Baldomero Llopis.—Manel Pintado.—Joan Pelegrí.—Baró de la Granera.—Gabriel Palau Soler.—Ursino Mitjans.—Facundo Terradas.—Joseph de Molina.—Emili Farnés.—Joseph Alvareda Ingla.—Joseph Llorens y Riu.—Emili Rebull.—Joan Vidal.—Pere Ribera.—J. A. Sorribas.—Joseph Blanch Piera.—Climent Selva Clós.—Eduard Novell.—Eusebi Corominas.—Total, 179.

Senyors que se abstingueren de votar, fent ho constar.

Joan Maluquer Viladot.—Cayetá Benavent.

LO SENYOR PRESIDENT.—Queda, donchs, no presa en consideració la proposició.

LO SENYOR FELIU Y CODINA (DON JOSEPH).—Demano que s' dugui l' número d' abstencions que hi ha hagut en la votació qual resultat acaba de llegirse, ó sigui lo dels presents que no han respot al ser cridats.

LO SENYOR SECRETARI (ARIUS Y ARDERIU).—Son en número de 65 los que al ser cridats no han respot.

LO SENYOR PRESIDENT.—Senyors: ans d'entrar en l'òrdre del dia proposo que l' Congrés aprobi tres vots de gràcies que l' Congrés h' a de dar forsolament per demostrar sa gratitud: lo primer es al propietari del teatre Espanyol que ns lo cedí gratuitament l' altre d' ia

lo segon al d' aquest teatro per habérnoslo cedit també gratuïtament; y 'l tercer que suplico que sia ben expressiu á las societats corals euterpenses, «Euterpe», «La Perla de la Barceloneta», «El Alba», «Amigos Tintoreros», «La Union» y «La Gratitud», que desitjant prestar un obsequi á aquest Congrés, varen acordar obsequiar ab una serenata al que resultés elegit President. Com saben molt bé, los coros cumpliren sa paraula; per lo tant os proposo aquests vots de gracies. Suposo que 's podrá consignar ja que ningú parla en contra, que s' aprova per unanimitat (*Molts; sí, sí.*)

Lo SENYOR COROMINAS, (DON EUSEBI).— Demano la paraula.

PRESIDENT.— Vosté la té.

SENYOR COROMINAS.— Vull preguntar á la mesa, primer; ahont han d' anar á buscar lo títol que 'ls hi correspon los que no 'l tenen. Segon; habentse fet públich per medi de tots los diaris de la ciutat que varios individuos de la mesa, per no dir la majoria han presentat la dimissió, demano que la mesa'n dongue compte y veurem com han d' omplirse los càrrecs vacants.

Lo SENYOR PRESIDENT.— La Junta definitiva va trobar los títols fets per la Comissió organisadora, y varios no han anat á recullirlos. Respecte als títols posteriors la mesa definitiva ha pres l' acort de no ferne cap mes, y no n' existeix cap en blanch. De tots modos es precís fer constar, que la Comissió organisadora anunciá al públich que durant determinats días pasessin a recullirlos, y desd' aquells dies no se'n ha expedit cap altre, sols se donan los que existeixen.

SENYOR COROMINAS.— Demano la paraula, per donar las gracias al senyor President y fer una advertencia.

Lo PRESIDENT.— Vosté la té.

Lo SENYOR COROMINAS.— Los títols á que m' he referit los he reclamat personalment, pero se m' ha dit que no 's trovaban; los periódichs han publicat los noms dels dos individuos per qui 'ls reclamo, y demano á la mesa com han de arreglarho per fer us del seu dret.

Lo SENYOR PRESIDENT.— Desitjo saber si va fer la reclamació en temps de la Comissió organisadora ó de la mesa definitiva.

SENYOR COROMINAS.— Després de l' elecció.

Lo SENYOR PRESIDENT.— La mesa ha seguit aquest criteri, no fetne cap mes de nou; pot ser n' hi ha un centenar que no s' han passat á recullir; si existeixen aquests dos següint la mateixa jurisprudència establecida s' entregaran, sino no se'n farán d' altres. Respecte á la segona pregunta del senyor Corominas, casualment anavam ara á donar compte d' aqueixas dimissions. Lo senyor secretari farà l' favor de llegirlas.

Lo SENYOR SECRETARI (Arús y Arderiu) llegeix lo següent document.

Sr. President del Congrés Catalanista.

Barcelona 12 d' Octubre de 1880.

Molt Sr. meu y amich: defensor convensut de la candidatura de V. pera la presidencia del primer Congrés Catalanista, may hauria somiat en l' honra d' esserne elegit jo mateix un dels vice-presidents.

Aquesta honra, si mas ilusions sobre lo Congrés s' haguessen realisat, l' haguera acceptada com tributada á la idea representada en lo catalanisme, no per mí, que ni he sigut mai premiat en los Jochs Florals ni he fet sisquera un mal vers en catalá, sino per lo President de la Associació d' excursions Catalana; avuy, confessó ingénuaument que no 'm sento capás de triunfar de la passió, de la intransigència, de la personalitat que fa dos dias m' envoltan y que començan ja a mossegarme.

Dissentint de V. en ideas políticas y en la manera de apreciar molts punts del catalanisme, m' havia reservat, com V. sab, tota ma llibertat d' acció y á ultima hora no he tingut per que abrigar estírcols de cap mena. En V. veua y veig tant sols al iniciador, al organitzador, y en tal concepte, avuy com demá, si lo cas vingués, li donaria lo meu vot altra vegadá.

Aquesta opinió, francament manifestada avans, y que are cap inconvenient tinch en fer pública, se diu per aquí á cau d' orella que es la que m' ha valgut lo premi de la vice-presidencia. Com no puch permetre que un tan sols dels membres del Congrés pensi de tal manera, presento ma dimissió de vice-president y li prego que 'm esborri de las llistas, puig jo no puch alternar entre qui dupta de la meva honra: avans que catalanista só catalá. Com espectador mirare d' apendrer en lo Congrés lo molt que 'm falta saber sobre catalanisme; com actor mon concurs havia d' esser tant insignificant, que ma retirada cap influència ha de tenir ni en sa significació, ni en sa marxa, ni en sos resultats.

Assegurant á V. la invariabilitat de mon afecte y á tots los que m' honraren ab son vot, la de mon agrahiment, quedo de V. sempre atent y afectíssim S. S. q. b. s. m.—Ramon Arabia y Solanas.

UN SENYOR INSCRIT.— Demano la paraula perque lo Sr. Arabia demana que se 'l esborri del Congrés y aixó implica.....

Lo SENYOR PRESIDENT.—(toca la campaneta); no hi ha paraula. (*Aplausos. Alguns membres diuen que s' abstenen.*) Los que s' abstinguin res tenen que dir. (*Aplausos.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.— Lo senyor Arabia presenta la dimissió y 'm demana que 'l borri de las llistas del Congrés; per consegüent com que ni jo, ni'l mateix Congrés pot esborrar de las llistas, queda o punt reduhit á acceptar ó no la dimissió. Tots aquests motius

poden tenirlos presents los membres del Congrés pera votar d' un modo ó altre. De tota manera estém en votació y 'l que s' abstingui no té mes recurs que ferho constar avans de que 's dongue noticia del resultat de la votació. Per consegüent los que acceptin la dimissió del càrrec, farán lo favor d' alsarse y 'ls que no l' acceptin farán lo favor de quedarse assentats. (*S' alsan molt pochs.*)

UN SENYOR INSCRIT.— Demano la paraula.

Lo PRESIDENT.— No hi ha paraula (toca la campaneta). Los que se abstinguin ho manifestarán luego á la mesa: tornin á fé l' favor los que acceptin la dimissió de tornarse alsar. (*S' alsan pochs.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.— Es evident que hi ha gran majoria que no accepta la dimissió. Are los que s' abstinguin de votar fassin lo favor d' alsarse. (*S' alsan uns quants.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.— Es evident que hi ha majoria gran que no accepta la dimissió. (*Murmurs.*) Senyors: si no 's convencen d'una vegada que en un Congrés de 800 personas ha de procedir com se pot y no com se vol, no anirém en lloch. (*Aplausos.*) Tenim present qu' una votació nominal nos ha costat hora y mitja: crech que tots estarán convencuts de que no s' accepta la dimissió. (*Moltas veus; sí, sí.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.— Queda acordat que no s' accepta la dimissió del senyor Arabia.

Va á llegarse, següint l' órdre de fetxas, la dimissió del senyor Secretari Joan Maluquer y Viladot.

Lo SR. SECRETARI llegeix lo següent document;

Sr. D. VALENTÍ ALMIRALL, President del primer «Congrés Catalanista» y Director del «Diari Català.»

Molt Sr. meu y amich: en vista del suelto de gacetilla en que 'l periódich de sa digna direcció s' ocupa de la sessió celebrada ahir vespre per lo Congrés Catalanista, en que á mon pobre entendrer hi sobran algunas apreciacions poch atinadas y se indican á determinats palcos com á promovedors d' un escàndol que jo que n' estabam aprop no vaig sapiguer notar (puig que no es lo mateix demanar ab calor la paraula que escandalizar,) y atenent á que per la discussió d' ahir se pot assegurar sens cap mena de cuidado que 'l fi de tot pot ser mellar una cuestió ó lluya de personas que no una deliberació meditada dels temes proposats per la Comissió organisadora, me veig en lo cas de presentarhi la dimissió del càrrec de secretari primer, perque ja may pugui dirse que jo comentó implicitament ni en las paraules del suelto, ni en fer mes que catalanisme que es lo menos que 's feu per tots, (fora l' discurs de V.) en la sessió sospesa per lo delegat del Sr. Gobernador Civil.

Jo entrí á formar part com á secretari de la mesa del Congrés, perque creya que allí no hi havia mes que catalanistas; per això ho vaix acceptar ya que á tots consta que mas idees difereixen per complet de las de V. y de las del Diari Català del que no soch ni sisquiera suscriptor y que no estich gens ó molt poch significat en política. A això's deuria que reunís mes vots que tots los elegits pera la mesa y això implicaba també en mi majors atencions.

Un suelto de la Gaceta de Cataluña de avuy acaba de demostrar-me també que la questió d' ahir vespre era purament personal, al estendress en examinar las consequencias de la sessió referida.

Jo que no vull mes que fer catalanisme, dimiteixo, completament convensut de que no ha arribat encara l' hora de caminar sense pollera y de que las questions personals ho destorban tot. Confesso qu' era un xich massa innocent, que la llissó no caerà en saco rató com diuen los que are se felicitan del èxit del Congrés Catalanista.

Finalment, Sr. President, m' he acabat de creurer que la questió capital era la de personas, al veurer ahir vespre com aplaudian las paraules del Sr. Sol, que eran un vot de censura á la Comissió organisadora, los mateixos qu'en la sessió anterior ocupaban la mesa com á tals individuos.

Ab aquesta ocasió que deploro se m' hagi presntat, queda de V. molt afectíssim amich y S. S. q. b. s. m.—Joan Maluquer Viladot.

Barcelona 13 d' Octubre de 1880.

Lo SENYOR PRESIDENT.— Se pregunta també al Congrés si accepta ó no accepta la dimissió que del càrrec de Secretari presenta don Joan Maluquer y Viladot. Los que votin perque s' accepti la dimissió farán lo favor d' alsarse; los que votin perque no s' accepti, farán lo favor de quedarse assentats. (*S' alsan alguns.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.— Queda per gran majoria aprobat que no la dimissió del senyor Maluquer.

Lo SENYOR PRESIDENT.— Va á llegarse la dimissió que del càrrec de Secretari ha presentat don Emili Vilanova.

Lo SENYOR SECRETARI llegeix lo següent document.

Sr. D. VALENTÍ ALMIRALL.

Molt Sr. meu y distingit amich: Atenintme á lo manifestat en lo remitit que publicà lo periódich El Diluvio correspondent al dia 9 d' aqueix mes, dech dirli que no puch acceptar lo carrec que se 'm designà per resultat de la votació que tingué lloch en lo saló de Cent la nit del dissapte.

De V. atent servidor y amich q. b. s. m.—Emili Vilanova.

14 d' Octubre de 1880.

Lo SENYOR PRESIDENT.— Se pregunta lo mateix; ¿s' accepta ó no accep'ta la dimissió que del càrrec de Secretari presenta don Emili Vilanova? Los que acceptin farán lo favor d' alsarse, los que no la acceptin farán lo favor de quedar assentats. (*S' alsan alguns.*)

Lo SENYOR PRESIDENT.—Queda no acceptada la dimissió.—S' entra á la discussió del primer dels punts proposats á la decisió del Congrés.

Lo SENYOR SECRETARI (Llegeix).—Lo Congrés Catalanista discutirà los següents temes, etc.

Lo SENYOR PRESIDENT.—Crech del deber de la mesa fer una advertència. Aquest tema té dues parts: la primera es la creació d' un Centro de caràcter purament científich y artístich, y la segona la creació d' una institució científica també catalanista. La votació que ha de recaure sobre aquest tema ha de ser afirmativa ó negativa, es á dir, sobre sa conveniencia ó inconveniencia; pero com te dues parts, la mesa propa que's voti també per parts, lo qual vol dir que 'ls oradors podrán fer us de la paraula sobre las dues parts ó sobre una sola, y quan arribarà l' moment de la votació se dividirà aquesta en dues parts y's votarà primer si es convenient ó no la formació d' aqueix centro, y després se votarà si convé ó no la creació d' una institució. Si 'us sembla bé, baix aquesta base va á comensarse la discussió, concedintse la paraula en pró ó en contra.

Lo SENYOR DANYANS.—Demano la paraula.

Lo SENYOR PRESIDENT.—Lo Sr. Danyans té la paraula.

Lo SENYOR DANYANS.—Demano la paraula pera dir á la mesa que crech que seria convenient, avans d' entrar á discutir ó á parlar en pro ó en contra, concedir dos ó tres torns en que's poguessen emetre ideas generals sobre aquest tema, y despòs d' aquests, y quan ja tothom hagués format concepte, nombrar una comissió que dés dictámen. Això ho proposo á la mesa pera facilitar mes la discussió.

Lo SENYOR PRESIDENT.—¿Acepta la reunió que's concedeixin alguns torns sense declarar-se si son en pró ó en contra deixant la resolució definitiva á una comissió nombrada al efecte? ¿Es això lo que demana lo senyor Danyans?

Lo SR. DANYANS.—No, senyor; no m' hauré esplicat prou bé. He dit que's concedeixin primer alguns torns, emitint sols ideas generals sobre'l tema; perque com lo tema no afirma ni nega es impossible que's puga parlar d' ell en pró ó en contra. Los que'l creguin convenient lo defensarán; los que'l cregan inconvenient l' atacarán. Al acabarse aquestas ideas generals se nombrará una comissió, y aquesta aprofitant tot lo dit, presentarà dictámen y sobre d' ell podrá haberhi paraulas en pró ó en contra.

UN SR. INSCRIT.—Demano la paraula.

Lo SR. PRESIDENT.—Vosté la té.

UN SR. INSCRIT.—Que s' obri discussió sobre'l tema, y de la discussió cada qual ne pendrà lo que li convinga, y en l' acte de votar ja's sabrà l' que's vota, perque's suposa que tots ho tindrán bastant sabut.

Lo SR. PRESIDENT.—Aqui lo que procedeix es, perque realment dat lo caràcter del primer tema es difícil trobar qui parli en contra, que acordi l' Congrés consumir los tres torns en pró y los tres torns en contra, que serán pe 'ls que vulgan fer algun reparo ó observació; despòs votarem en general la conveniencia ó inconveniencia y fet això vindrà lo demés: si vé aprobada la conveniencia de la formació d' un centro, ó d' una institució, ó de las dues cosas, allavors estarà á ne'l seu lloch lo nombrament d' una comissió. Això ja vé á ser lo que proposaba l' Sr. Danyans, y d' aquesta manera, la discussió serà sols exposició d' ideas generals sobre'l tema. Comensa, donchs, d' aquesta manera la discussió del primer tema.

Lo SR. SACASES.—Demano la paraula en pró.

Lo SR. VIDAL Y VALENCIANO (D. Eduard).—Demano la paraula per una qüestió prèvia.

Lo SR. PRESIDENT.—Vosté la té.

Lo SR. VIEAL Y VALENCIANO.—En atenció á que'l tema tal y com vé proposat entranya dos temes y que molts podrian creure la no conveniencia d' un centre y la conveniencia d' un Conservatori, desitxaria que aquets temes se discutissin per separat. Crech que d' aqueix modo seria mes fàcil la discussió.

Lo SR. PRESIDENT.—Això te inconvenients y per lo tant deuen discutir-se junts; pero's votaran per parts, Lo Sr. Sacases té la paraula.

Lo SR. SACASES.—Duas paraulas avans. Després de mi ha demanat la paraula lo Sr. Lletget y com sé que demà passat surt de Barcelona, podria ell parlar avuy en compte de mí, á qual efecte li cedoix l' torn que á mi'm correspon.

Lo SR. PRESIDENT.—¿Lo Sr. Lletget està conforme ab aquesta cessió de torn?

Lo SR. LLETGET.—Ab molt sentiment.

Lo SR. PRESIDENT.—Té, donchs, la paraula lo Sr. D. Tomás Lletget.

(Deixa la presidència D. V. Almirall, ocupant lo seu lloch lo vice-president Sr. Soler (D. Frederick.)

Lo SR. LLETGET.—Senyors, sento molt tenir que comensar ab una inconveniencia, perque inconveniencia es tenir que parlar un orador (y jó d' orador no'n sochi), tenir que parlar de si mateix, cosa que no deuria fer mai: Tinch de dirvos que no vinch preparat. He demanat la paraula; volia parlar sobre aquest tema, pero volia fer-hou altre dia. Espero que pendrà això en consideració l' Congrés y'm prestarà la seva indulgència. Suplicat per alguns amichs he dit que pendria la paraula, no sabia quan. Es la primera vegada que parlo en públich: no he parlat mai sino devant d' algunes persones y encara preparantme molt avans; no com ara. Espero, donchs, que acceptaràn las idees que surtin y tal com surtin, perque no sé com ordenarlas ni com dirlas. Tinch present una màxima de Platon que diu: *Facile est*

placere paucis; difficile multis; omnibus impossibile; es á dir: pàrlar agradablement per pochs es fàcil, per molts es difícil y per tots impossible. Poseuvs en lo meu lloch y diheu si 'm serà mes impossible á mi agradar á tots, [quan fins pera mi ha de ser difícil donar gust á pochs atesa la situació en que 'm trobo an aqueix moment. (Aplausos.)

Y encara hi ha un' altra circumstancia aqui. Precissament avans que jo ha pres la paraula una persona que espaysana meva, que aprecio (y més coneixent las sevas dots oratorias, la facilitat de la seva paraula y la seva intenció) y en qui veig un jove qu' es una esperança per ma patria que està dintre de la patria catalana.

Dich que es una esperança, y sento tenir que comensar combatent algunas coses que va dir referent al Congrés. Va dir que creya que com á Congrés no podian surtir d' ell grans ideas, no podian surtir grans coses, perque'l consideraba com una colectivitat heterogènea. Jo estranyo que al entrar en comparacions estés tan poc acertat: vā comparar al infusori ab lo bou. Me permetreu que ja que m' he dedicat á lo que 'n diuhen ciencias naturals ó exactes examini la diferencia que hi ha entre l' infusori y'l bou pera veure si es ó no exacta la comparació. Algunes cosas de las que tinche dir, molst me las hauran sentit en alguns llochs públichs, altres no. Allà van, donchs, ben ó mal concebudas, ben ó mal ditas.

(Seguirà.)

Secció Oficial

Administració principal de Correus de Barcelona.—*Llista de las cartas, impresos y mostras detingudas en questa administració principal per falta de franquicia en lo dia de ahir.*

Joseph Capdevilla (mostras).—Joseph Casall, Valencia.—Francisco P. Formosa, id.—Miquel Vilela, Ferrol.—Francisco Pelebe, Cartagena.—Silvéri Carminete, Palma.—Vicens Asencio, Manila.—Jacinto de Larrazabal, idem.—Ricard de Pasarategui, id.—Francisco Casador, id.—Joan Saula, Barcelona.—Hospital, Muns y companyía, id.—J. Agustí Perez, Culion.—Nicolau Arvego, Manila.—Pere Joseph de Echevarría, Samar.—Llorens Marin, Utrera.—Maria Perez, Locilos.—Aleix Pares, Quintanilla de Sagua.

Barcelona 31 Octubre de 1880.—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

Cos de Telégrafos.—*Telégramas rebuts en lo dia de la setxa y detinguts en dita oficina per no trobarse á sos destinataris.*

Illa de Cuba. Rafela Anonte, Barceloneta, 37, segon.—Madrit. Joaquim Madros, Passeig de Gracia, 88.—Valencia. Jaumandreu, Mendizabal.

Barcelona 31 d' Octubre de 1880.—L' Administrador principal, Lluis M. Zavaleta.

Caixa d' ahorros de Sabadell.—Han ingressat ab la fetxa d' aquest dia 2945 pessetas oo céntims procedents de 294 imposicions, essent 5 lo número de nous imponents.

S' han tornat 325 pessetas oo céntims á petició de 7 interessats. Sabadell 31 d' Octubre de 1880.—P. A. del Director, E. Verdiell.

Caixa d' ahorros de Tarrasa.—Han ingressat ab la fetxa d' aqueix dia 642 pessetas procedents de 17 imposicions, essent 1 lo número de nous imponents.

S' han tornat 287 pessetas 66 céntims á petició de 2 interessats. Tarrasa 31 d' Octubre de 1880.—Lo Director de torn, Joseph Salas.

Ferro-carril de Valls á Vilanova y Barcelona.—Acordat per la Junta de Gobern d' aquesta Companyia que desde l' 15 al 30 del pròxim mes de Novembre se procedeixi á la recaudació del sisé dividendo pasiu de deu per cent sobre'l valor nominal de las acciones sèries A y B d' aquesta Societat, s' avisa als senyors Accionistas pera que se serveixin efectuar dit pago durant los referits dies de 9 á 12 del matí y de 3 á 6 de la tarde, en las Oficinas d' aquesta Societat (Aragó, 339, principal) ó en las subalternas de Vilanova y Valls.

Als efectes del article 23 dels Estatuts socials, se prega la presentació dels titols d' accions als temps d' efectuar el pago.

Barcelona 30 d' Octubre de 1880.—Lo Director Gerent, Francisco Guàma.—P. A. de la J. de G.—Agustí Pujol, Secretari.

Excòrrador.—*Relació dels caps de bestià morts, son pes e import dels drets que han pagat en lo dia 22 d' Octubre de 1880.*

Bous, 8.—Vacas, 34.—Badellas, 27.—Moltons, 561.—Machos, 14.—Cabrils, 96.—Crestats, 13.—Total de caps, 753.—Despullas, 373 pessetas, 58 céntims.—Pes total de las mateixas, 16628.—Dret, 24 céntims.—Recaudació, 3990 pessetas, 72 céntims.—Despullas, 373'68.—Total, 4364 pessetas, 40 céntims.

Tossinos, á 25 pessetas, 34..	850
1d. á 17'50 » 17..	297'50

BOLSÍ. (Segons nota de la casa Espinach).—A las deu de la nit quedava lo Consolidat á 20'25 diner y 20'27 1/2 paper.

SECCIÓ DE ANUNCIS

LA CONFIANZA.

GRAN FÁBRICA DE LICORS

y depòsit de vins y ayguardents de totes classes y procedencias

DE

JOAN PARERA,

situada en los carrers de la Boria, 22 y Príncipesa, 7.

Dits establiments que constitueixen una sola casa, se troba á la mes gran alçada, tant, que lo seu duenyo no repara en recomendarla á la seva numerosa clientela y al públic en general.

També recomana'l tan celebrat Anís Parera, per son exquisit gust, com lo may ben ponderat Licor Higiénich Montserrat fabricat ab totes las reglas del art, pera que tinga totes las condicions digestivas.

La casa conta ab corresponsals en tots los punts productors y especialment pera los Roms, Conyachs, Absentas, Champagnes y Burdeos.

En vins del pays, hi ha bonas existencias y d' exquisit gust, rebuts directament de Jeréz, Málaga, Alicant y del camp de Tarragona.

S' expen pera tots los punts d' Espanya y Ultramar, en barrils y ampollas de tots tamanyos.

Segons la importancia del pedido, se fará un descuento proporcional.

ADOPS ARTIFICIALS ADOPS COMPLERTS

pera cada classe de cultiu.

N.º 1. Adop pera la vinya
N.º 2. Adop pera cereals.

N.º 3. Adop pera jardins.
N.º 4. Adop pera llegums y hortalisa.

Depòsit, Freixuras, 23, Barcelona.—Magatzem de J. C. Alesan.

GRANS MAGATSEMS

DE

ESTORAS.

del Regne y del Extranger.

46.—ESCUDILLERS.—46.

GRAN REBAIXA de preus positiva SENS COMPETÈNCIA

Estoras de cordillet d' espart de Crevillente,	á 10 rals cana	Metre 6'43
Id. de pita	á 12 »	» 7'72
Id. plesta doble	á 5'50 »	» 3'54
Id. senzilla	á 4'50 »	» 2'89

Gèneros Extrangers.

Estoras de coco, pita y d' altres classes francesas é inglesas, de bon gust y molt variadas excellent qualitat, colors permanents, articles de gran novetat.

Estoras de cordillet treballades á 20 rals cana. Metre 12'86
Id. llisíss » 19 » » 12'22

Enserrats per terra y cambres de vapors francesos, inglesos y Nort-americans, Palletes de Coco y Llana, de Pita y Goma, y demés especialitats per terra.

NOTA. A preus reduïts de Fàbrica s' proporcionan Alfombras, Filtres, Moquetas y demés classes.

Las compras y vendas se fan al contat.

Batista Costa, dentista.

Doctor en medicina y cirugía dental.

Garantiza tota classe de pessas y dentaduras artificials sense ganxos ni ressots. Especialitat en la curació de les enfermetats dentàries sens extraurer los caixals.—Llibreteria, 10 y 12, pis segon.

Tintorería Francesa

DE GERONI OLIVÉ

Corders, 4, prop la plassa de la Llana.		
Un sobretodo tenyit	12 rs.	Rentat 9
Un jaqué »	10 »	» 8
Americana »	8 »	» 7
Un pantalon »	7 »	» 4
Una armilla »	4 »	» 2'50

GANGA

Se venen dues cases de preu 6000 duros cada una que produheixen lo 6 per cent net, qual producť se garantiza dos anys per lo venedor al comprador. Si no volen comprar-se les dues, se'n ven una de sola.—Donarán rahó en l' administració d' aquest DIARI.

TINTORERÍA

de Agustino, Sant Ramon, 17.

Un sobretodo tenyit	12 rals.	Rentat 9
Un Jaqué »	10 »	» 8
Americana »	8 »	» 7
Un pantalon »	7 »	» 4
Una armilla »	4 »	» 2'50, 15

ARA ES POSITIU.

Los ulls de poll y durícias se curan á voluntat del pacient ab l' Elixir de Garriga.

De venda en sa farmacia, carrer de Sant Antoni Abat, n. 25.

NO MES CABELL BLANCH

AYGUA DE LLADO

Pera tenyir lo cabell sens tenir que retarlo avans ni després. No taca'l cútis ni perjudica la salut: preparació sens igual, que mullantlo dues ó tres vegadas al mes augmentan la fortalesa y deté sa caiguda, tornant lo cabell canós á son primitiu color. Se garantiza son bon resultat: á 2 y 4 pessetas ampolla. Carrer de la Boqueria, 26, primer, Barcelona.

AVIS

En lo carrer de Valdoncella n.º 10, se ha obert al públic una fonda en la que á poch preu se menja be y ab un esmerat servici.

Armaris, mostradors, báscula y altres efectes de despach pera vendre. Archs de Junqueras, número, 10.

AL GUST INFANTIL

41, ARGENTERIA, 41.

Están de enhorabona los pares de familia.

Acaba de obrirse un establecimiento de sastrería, especial para noys. En ell se trobará un variado assortit de trajes de tots gustos y para todas edats, es-sent sos preus mes que baratos. Als col·legis grans rebaixas.

FERRO DIALISAT GASES.

Recomenat per la classe médica contra la anemia, clorosis, estenuació, debilitat, leucorrea, etc., Aventatja 'ls demés preparats de ferro per no tenir olor, sabor ni ennegrir jamay las dents, essent tolerat per los estómacs mes delicats. Reemplassa ab ventatja al Ferro Bravais.

Al per major, Farmàcia de Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11.—Barcelona: Al detall en quasi totes las farmàcias.—Preu 3 pessetas pot.

IMPORTANT ALS MALALTS.

Lo acreditat Gabinet de curació del senyors Monedero y Cuesta, se ha trasladat al carrer de Sant Pau, 55, entressuelo, ahont continuan curantse ab lo mes complert èxit totes las enfermetats sífilíticrs y venéreas, los herpes (brians) y escròfulas, la im-potencia y las enfermetats de la matris. Las incontestables ventatjas obtingudes per nostres malalts, qual número de curacions, en los últims sis mesos, ascendeixen á vuitcentas quaranta, son la major recomenadació de nostra consulta.

VIATJES DEL XINO DAGAR-LI-KAO

pe 'ls païssos bárbaros de Europa, Espanya, Fransa, Inglaterra y altres, obra traduhida per «El Ermitaño de las Peñuelas.»

«Cuentos Cortesanos» obra original del expressat «Ermitaño de las Peñuelas.» Una y altra se venen al preu de 8 rals en la Llibreria dels senyors Teixidó y Parera, Pí, 6, y en l' Administració de aquest «Diari.»

TELEGRAMAS

Noticias extrangeras
Segons los darrers telegramas

Ragussa. 29.—Lo príncep del Montenegro ha pres les mides necessàries pera reunir a Antivari set mil montenegrins. L' atach de Dulcigno se considera possible.

L' assistència, ó al menos la presencia pro-longada per algun temps, de las tropas turques després de l' entrega de Dulcigno, ha sigut reclamada per lo Montenegro per atenuar la resistència local. Se creu, y la noticia's dona ja com a certa, que la Turquia acceptarà aquesta condició.

Scutari. 30.—Lo comité de defensa de Dulcigno ha enviat als cònsuls residents a Scutari, una protesta contra 'ls moviments de las tropas turques y montenegrinas.

Lo bazar de Scutari s' ha tancat.

Ahir se presentà Riza-Pachá ab forças de infantaría y caballería en lo pont de Sant Gregori, per baixar a Dulcigno; allí s' trobà ab un cos considerable d' insurrectes que li

tancaba lo camí. Jutjant imprudent l' empenyar un conflicte, Riza-Pachá s' ha retirat a Freshai, ahont se troba en aquest moment.

A dins de Dulcigno hi han 600 comba-tents.

Berlin. 29.—Ha sigut elegit president del landtag M. Keller, del partit conservador; M. Banda, liberal, ha sigut elegit vice-president primer, y M. Stengel, conservador libre, vi-ce-president segon.

Telégramas particulars

Madrit, 1, á las 5'15 tarde.—Lo mes prò-xim marxaran a Viena l' archiduquesa Isabel y l' arxiduch Guillermo.

Lo senyor Cánovas ha rebut avui als sena-dors y diputats per Navarra y Vizcaya, ha-entse acordat deixar a la resolució de las Còrtes la qüestió de las circulars.

Madrit, 1, á las 6 tarde.—De las liquida-cions fetas fins ara en la Bolsa resultan vinti-dos quiebres per sumas importants. Entre 'ls quiebres n' hi han sis menors.

Los moderats històrichs convocan a una reunió pera l' diumenge pròxim.

La majoria dels periódichs emiteixen judi-cis favorables al discurs del senyor Balaguer.

FÀBRICA DE OBJECTES TORNEJATS

DE BANYA Y FUSTA

DB

TORELLÓ.

BENET RIERA Y PENOSA.

Gran depòsit de brocals, tinters, panillos, canonets d' agullas, gots y demés objectes de torneria.
Pera las demandas dirigirse á casa Sitjar-Torelló.

VENDA

Se ven l' ex-convent de PP Franciscans de Torá, á tres horas de la estació de Calaf, que mideix 66,000 pams, per 20,000 duros; informarán Riera baixa, 9, primer.

Los ministerials reservan sa opinió fins co-néixerlo íntegro.

Madrit, 1 de novembre, á los 8'30 nit.—**Paris.**—S' han acabat las huelgas dels obrers

La expulsió de las congregacions establecidas en Paris, se verificarà fixament lo dime-cres. Se temen desordres.

Un telégrama de Scutari diu que 'ls alba-neses rexassan tot arrestgo, aprestantse a la lluya sent molt probable que demà's dongui l' atach.

Madrit, 1, á las 8'40 nit.—Lo general Pe-zuela ha marxat a Cartagena.

Se ha publicat lo anunciat periódich demo-cràtic *El Manifiesto*.

Han sigut detinguts divuit complicats en la impremta clandestina que s' descubrí.

A conseqüència del temporal en lo Cantá-brich, han naufragat varias llanxes de pescadors, habentse salvat los tripulants. Los san-tanderins portaren a coll lo cadavre del se-nyor Orense y se ha iniciat una suscripció pera erigirhi un mausoleo.

Ha sigut extraordinaria la concurrencia en lo cementiri.