

DIRECTOR: D. Francisco Muñoz del Castillo, Abogado. -- CONSULTOR: M.ltre. Sr. D. Miguel Gallench, Canónigo Penitenciario.

### El mal en la raíz

—¿Ha visto V.?  
—¿Qué?  
—Los periódicos de estos días.  
—Algunos.  
—¿No le ha conristado á V. el charrón de penas de muerte impuestas por los Tribunales?  
—Efectivamente: es triste, deplorable, horrible; pero no extraño.  
—El presidio suelto de O'Donnell.  
—La casa de fieras indomesticadas, diría yo.  
—Por falta de instrucción; la instrucción lo es todo; con ella suprimiríamos los crímenes y nos evitaríamos espectáculos que son un padrón de ignominia.  
—El padrón de ignominia está más en la causa que en los efectos.  
Lo que yo digo, el analfabetismo, la carencia de instrucción.  
—De educación, de educación: no es lo mismo lo uno que lo otro. Desdichadamente, el número de ineducados es inmensamente mayor que el de los analfabetos ó faltos de instrucción. Hay muchísimos instruidos que no conocen la educación ni por el forro, ó porque no la han recibido, ó porque la han olvidado. Hay que insistir en esto para no confundir cosas que, aun que enlazadas, son de todo punto distintas; como que pueden darse la una sin la otra.  
—Yo entiendo que un hombre instruido...  
—Puede ser muy mal educado; por la sencilla y evidente razón de que la instrucción se refiere directamente á la inteligencia, y la educación obra por modo principal sobre la voluntad: no es lo mismo cultura que bondad. Un entendimiento relleno de mil ideas y nociones, es perfectamente compatible con un corazón repleto de odios, venganzas, pasiones miserables é inclinaciones perversas.  
—Convenido; pero un hombre instruido no comete esos crímenes que ponen los pelos de punta. Multiplique V. el número de los que leen y restará el número de los que matan.  
—No digo yo que el leer estorbe, ni menos que sea cosa mala ó innecesaria. Es un medio bueno de suyo y puede contribuir al mejoramiento moral y aún material de la persona que lo posee, á condición de usarlo bien. Empleándolo malamente resulta fatal y pernicioso. No parece sino que los grandes bribones y criminales sólo se dan entre la gente inculta de la socie-

dad. Ciertamente, ni Franzini, que era un poliglota, ni Prado, que poseía el don de la elocuencia, ni Troppman, que había leído no poco, ni los nihilistas rusos, muchos de ellos estudiantes, escritores, institutrices, etc., eran analfabetos ni mucho menos. Eran simplemente hombres de corazón corrompido y de cabeza trastornada por lecturas contrarias á los principios en que necesariamente estriba la educación verdadera.  
—Pero la educación sin la instrucción...  
—No niego que una instrucción sana y sólida afirma y embellece una educación buena; pero no me negará V. tampoco que el divorcio entre la cultura del entendimiento y la rectitud de la voluntad son harto frecuentes. Muchísimos de los pillós redomados que campan, relucen y aun desempeñan papeles de protagonista en el gran escenario del mundo, son gente ilustrada, acaso más ilustrada de lo que conviniere á los intereses sociales. La sociedad, créalo usted, ganaría no poco con que esos tipos fueran eliminados y sustituidos por entidades de menos valía intelectual y mayor valer moral. ¿Por qué cree V. que se casean tanto los caracteres en la época que corremos? ¿Cuál es la causa de tanta baja, de tanto servilismo, de envilecimiento tan general y de inestabilidad y escepticismo tan universales? Pues sencillamente la falta de lastre moral, la ineducación del espíritu, lo mismo en los de arriba que en los de abajo.  
—Me parece que exagera V.: no hay para tanto.  
—Creo estar en lo justo, como no me quede corto. Y observe V.: la educación formalista, esa educación puramente externa, que viene á ser una variante de la hipocresía, cunde y se extiende á medida que sube el nivel de la cultura; más por eso mismo, la buena fe, la rectitud de intenciones, la noble franqueza, la honradez de los caracteres, hijas todas de la conciencia sana y del espíritu bien educado, van siendo de día en día más escasas; y va á ser necesaria la linterna de Diógenes para dar con algún que otro de esos seres dignos del nombre de *hombres*, en la acepción rigurosa de la palabra.  
Con que eduquemos más, aunque instruyamos menos, que ya está visto, porque así lo patentiza una constante y universal experiencia, que donde falta educación, sobran delinquentes, lo mismo de chaqueta que de frac, *smoking* ó levita.

### RETRACTACION

Con mucho gusto publicamos el siguiente documento, debidamente autorizado, y cuya lectura recomendamos muy especialmente á los vecinos de Vinaroz para que se edifique, viendo como, quien en días de obcecación pudo escandalizarse con su impiedad, se arrepiente, confiesa su yerro y se reconcilia con la fe que recibió de sus cristianos padres.  
—En la ciudad de Vinaroz, á dos de Enero del año mil novecientos cuatro. Yo, Juan Bautista Valenzuela y Serralta, habiendo vivido durante muchos años apartado de la Iglesia Católica, formando parte de la secta masonica, ya que he figurado en la logia Puritana de Alicante con el grado 3 y en la titulada Padilla de Vinaroz con el grado 18 y en ambas con el pseudónimo de Neptuno, á fin de reconciliarme con la Iglesia Católica Apostólica Romana, en cuya fe y creencias fui educado por mis cristianos padres, y reparar en cuanto pueda, los escándalos que con mi vida públicamente impla he dado, espontánea y deliberadamente, declaro ante los testigos D. José María Chillida y D. Sebastián Roca, ambos licenciados en Medicina, arrepentirme de todas veras de mi conducta pasada, profesar y admitir en toda su pureza é integridad el Dogma Católico y las decisiones de los Sagrados Cánones, reconocer y acatar la autoridad suprema del Romano Pontífice en la Iglesia de Jesucristo; retracto cuanto por escrito ó de palabra he manifestado contrario ó poco conforme á la fe y moral católicas; deploro amargamente el haber formado parte en la masonería, de la que total y absolutamente me aparto y separo, por ser secta anatematizada por la Iglesia; y á mayor gloria de Dios, reparación de los escándalos por mí dados y ejemplo del prójimo, autorizo al Pbro. Rdo. doctor don Francisco Borrás Juan, para que haga pública esta mi retractación, cuando y como lo crea conveniente; ruego á Dios me perdone; á la Iglesia me admita en su seno, y á todos pidan al Señor tenga misericordia de mí y me impetren constancia y perseverancia en esta mi firme resolución de vivir y sumiso á la Iglesia Católica Apostólica y Romana.  
Por verme imposibilitado de poder firmar la presente acta, que suscriben los testigos antes citados, ruego la firme por mí el referido Pbro. reverendo

Dr. D. Francisco Borrás Juan, — *Fran-  
cisco Borrás, Pbro. — José M. Chillida. — Sebastián Roca.*

### LA REFORMA

DE LA

### Música Religiosa

III

Habiendo tratado en el artículo anterior, del canto llano y su decadencia, debemos hoy ocuparnos en la música polifónica é instrumental, y de su uso en la Iglesia.  
El maestro Pedrell, en su «Diccionario técnico de la música», define de la siguiente manera la palabra *polifónica*:  
«Entiéndese por *polifónica*, dice, la marcha de las voces, moviéndose independientemente las unas de las otras, de tal manera, que formen un todo armónico.»  
De algún tiempo á esta parte, se ha despertado entre los amantes del divino arte una pasión vehemente por la música polifónica; esta pasión, bien dirigida, podría llegar á dar resultados positivos para el desarrollo de la música religiosa; pero siendo como toda pasión, avasalladora y exclusiva, ha llegado á considerar á la música polifónica como la única redención del arte musical religioso, y como la única digna de ser oída en la Iglesia de Dios.  
No participo yo de opinión tan cerrada y absoluta; pues de ser así como pregonan los partidarios de la música polifónica resultaría, que la Iglesia tan amante del progreso de las artes, no admitiría para la más digna de ellas ninguno de los adelantos que, gracias al desenvolvimiento de la armonía, contrapunto é instrumentación poseemos hoy, y de los cuales carecían nuestros predecesores de la edad media.  
Esto aparte, vayamos á la génesis y desarrollo de la música religiosa, tanto polifónica, como instrumental y mixta.  
Sabido es que en la primitiva Iglesia sólo fué de uso corriente el canto llano ó firme, no habiendo noticia de otra clase de música en las funciones del culto divino. Esta fué la única música que durante algunos siglos oyóse en la casa de Dios; pero llegaron luego los tiempos en que sobre la base del canto llano empezaron algunos maestros á añadir más voces, contrapuntándolas con más ó menos arte y soltura; y la Iglesia protegió esta innovación que añadía variedad y

nuevas bellezas al primitivo canto, siendo la primera en aplaudir esta nueva manifestación del arte; aquí empezó el reinado de la música polifónica, que tuvo su época de oro en los siglos XVI y XVII, y su época de decadencia en el XVIII durante el cual, considerábase la música como pura mecánica, y se enseñaba la composición como se enseñan las matemáticas, reduciéndola á reglas fijas é inalterables, y desterrando de ella la imaginación, el genio, y el buen gusto.  
Seguro es que el estado lamentable de la música polifónica en este siglo, hubiera motivado alguna disposición de la Santa Sede para hacerla volver á su pristina pureza; pero vino un nuevo agente á llamar la atención de los maestros, desviándola de la polifonía para concentrarla en un nuevo campo del arte: este agente fué la *orquesta*. Del estado primitivo y tosco en que se encontraba, pasó á completarse al final del siglo XVIII, y viéndose en ella un elemento de belleza poco menos que desconocido hasta entonces, empezaron á usarla casi todos los compositores, y la Iglesia á permitirle en sus funciones litúrgicas.  
Nada censurable vemos en ello, pues el desenvolvimiento del arte musical no debía circunscribirse á la música profana, permaneciendo la religiosa en un estado de estancamiento púnible, encerrada en los estrechos límites de la polifonía antigua.  
A este propósito citaré las palabras de mi amigo Sr. Rué en su obra sobre la música religiosa: «La Iglesia, dice, no es enemiga de las artes ni de su progreso; sino que, al revés, las cultiva y fomenta como hijas predilectas; así mismo lo que rechaza no son las innovaciones y adelantos, sino las profanidades, la prostitución del mismo arte.»  
Introducida pues la orquesta en la Iglesia, no se hizo esperar mucho la desaparición de la música polifónica que bien pronto dejó el campo libre á su rival que dominó desde entonces por completo en todas las obras religiosas de la liturgia.  
Por espacio de un siglo ha sido la orquesta la palestra en que se han ejercitado todos los maestros, grandes y pequeños, célebres y oscuros, dándose en las oposiciones á magisterios de capilla mayor importancia á los ejercicios de composición orquestal que á los de voces solas; del uso nace el abuso, dice el refrán y el abuso ha sido tan grande, que ha motivado las disposiciones recientes de S. S.  
De la manera como se ha usado de la orquesta en la Iglesia, y de las

debilidades, y esta es la mía. En adelante procuraré retener la pluma y no molestarte con inútiles narraciones.  
Hoy no puedo continuar escribiendo. Déjame descansar saboreando la dicha de estos últimos pasados días. He cumplido ya escribiéndote para que sepas que no te olvido y quizás he escrito más de lo que debía.  
Si no temiera cansarte, acaso mañana ó pasado, continuaría esta carta que dejó interrumpida.  
Tuyo siempre  
Paco.  
Agosto del 1868.  
«Puesto que aseguras que no te cansa sino que te entretiene leer mis impresiones, y por otra parte nada hay tan grato para mí como escribirlas, ahí va la continuación de la carta que el martes último te dirigí.  
Decía que la presencia de mi madre impidió que cayera de rodillas adorando á Concepción como á un ser sobrenatural. ¿Por qué? Esta es la pregunta que no se me

ha ocurrido hacerme hasta hoy, y á la que ingenuamente confieso que no sé contestar; no encuentro más respuesta que lo que te dije en otra ocasión: si hubiera nacido varón mi hermana, sería hoy el primer diplomático de Europa. Yo no sé qué tiene en aquellos ojos que atrae y subyuga; no sé con qué amasa sus palabras que tan dulce sabor las presta. Lo cierto es, que tiene algo que no tienen las demás mujeres, algo que no sé explicar, que no veo, pero que siento en lo más íntimo de mi alma.  
Cuando, estrechando una mano mía entre las tuyas, me suplico por la sangre que corre por mis venas que es la tuya propia, por los recuerdos de la infancia y por el amor que me profesa, que me quedara en su compañía quince días, sólo quince días; senti algo desconocido, algo que bullía en mi cabeza, algo que en forma de vapor enturbiaba mi vista... y mi entendimiento. Me pintó como sólo puede hacerlo un artista, lo dichosamente que pasaríamos aquellos días, recorriendo los mismos lugares que tantos años atrás formaban nuestro encanto, jugando como cuando éramos niños... ¿Qué

él que Concepción, mi madre, yo y Pytt, la galguita inglesa mimada de mi hermana? ¿Por qué había de existir una ciudad á donde me llamaba el honor con voz de trueno, y unos compañeros en ella que me hubieran recibido con rechiflas si hubieran sabido en qué empleé aquellos días de mi ausencia? ¿Hubiera sido tan feliz siempre allí!  
Cuando, pasados treinta días, lo hice notar á Concepción y mostré deseos, que ciertamente no tenía, de marchar dos días después, y ella me suplicó cuan encarecidamente pudo que permaneciera ocho días más á su lado, senti una alegría que en vano intentaría describirte, y no hay que decir que consentí después de muy pocas objeciones... ¡Ah! si pasados aquellos ocho días me hubiera pedido ocho más! Ella no se atrevió y mi dignidad impidió que yo mostrara deseos de ello... y partí; partí dejando repartido mi corazón entre aquellos árboles del jardín y del bosque, aquellas aguas del lago, aquella habitación de mi infancia y aquella mujer, aquel ángel, el único ser que ha sabido desde que tengouso de razón hacerme feliz.

seos me engañaban con la supuesta enfermedad de mi hermana, lo único que podía servir de cebo para ello... ¡infames! Se habían atrevido á sobresaltar mi corazón con la falsa noticia, á hacerle sentir ansias terribles, ansias que jamás había sentido... ¡crueles! ¿Pero á qué hablar en plural? No, no, Concepción no había sabido hasta entonces nada de aquella farsa ridícula y criminal; mi hermana no lo hubiera consentido; me ama y el que ama antes de herir el corazón del amado, se arranca el propio... No, Concepción no... Mi madre... ella, ella ha sido... ¿Y ésta es mi madre? ¡esta mujer que se atrevió á abrir una herida que no me atrevería yo á abrir en su pecho aun después de lo que ha hecho conmigo? ¡la que no vacila en causarme treinta horas de angustia por cumplir un deseo, un capricho suyo?—Todo esto que escribo y mucho más que omito, cruzó por mi acalorada imaginación mientras cruzábamos silenciosos corredores y habitaciones hasta llegar á la mía donde nos sentamos. Mi primera mirada, después de soltar la mano de Concepción y de sentarme, fué para mi madre,

# A los enfermos de los OJOS

En la Clínica del Médico Oculista J. Ballester, se practican todas las operaciones de la especialidad.

Consulta de 10 a 12 y de 3 a 5.

LA CENIA

NOTA.—Buenas casas de hospedaje, habitaciones expresas para operados y curaciones diarias de Tortosa, Sta. Bárbara, Ulldescona y Vinaroz a La Cenia.

causas que han contribuido á que lle- gue al actual estado, nos ocuparemos otro día, pues voy alargándome, y el espacio que tengo asignado en el pe- riódico lo he llenado con exceso.

Perez Mathen.

Tortosa 19 Enero.

## INSTANTANEA

### Acordaos de los pobres

Estamos aún en el rigor del invierno: el frío invade nuestros cuerpos con sus inclemencias, entumeciendo nuestros miembros de modo tal que casi no podemos moverlos. Aquellos que pueden, ponen en juego toda su inventiva para alejarlo de sus cuerpos y de sus hogares; y, aunque no puedan absolutamente, sin embargo, en parte le vencen. Pero aquellos, cuyo capital es el día y cuyo alimento diario es la limosna que una mano amiga les alarga, gimen bajo el yugo riguroso del invierno y tienen sus cuerpos pasados por el frío. En sus viviendas no hay leña con que calentarse; en sus arcas no hay pan con que alimentarse; y un cuerpo lleno de frío y estenuado por el hambre, muere.

En la sociedad abundan estos seres infelices y desgraciados; mirad á las calles y por delante de vosotros pasarán centenares de estos hombres á quienes apenas cubren algunos harapos; fijos en sus semblantes y los notaréis famélicos y encogidos por el frío; si á vuestra puerta llaman y podéis socorrerlos, no los despidáis sin darles alguna limosna. Dios os lo pagará. Hay también familias enteras, víctimas del hambre y del frío, que no se atreven á salir á la calle á pedir una limosna; revistámonos de caridad, traspasemos los umbrales de sus casas y llevémosles algún socorro.

El socorrer al pobre es una obra de caridad; y á amar á nuestro prójimo y á socorrerle en sus necesidades debe estar dispuesto todo aquel que en su pecho encierre algo de nobleza y compasión. Socorramos, según nuestras fuerzas, á esos seres infelices y desgraciados; desprendámonos de una limosna por amor de Dios que se hizo hombre y sufrió horrorosa muerte de Cruz por nuestro amor; inspirémonos en este ejemplar sublime y alarguemos cariñosos nuestro óbolo, seguros de que ante Dios y ante los hombres habremos merecido.

### Desde Madrid

17 Enero.

Con tal nobleza obran los periódicos que han emprendido la inhumana é irrespetuosa campaña contra el Padre Nozalada, que sin cesar en ella no se presentan á responder, ante los tribunales, de los cargos que pesan sobre los mismos, acusados de los delitos de injuria y calumnia.

Se cree que no faltarán representantes en Cortes que se declaren autores de todas las patrañas escritas, á

fin de que saliéndose con la inmunidad, no haya procesamientos y eludan la responsabilidad.

Hoy he tenido el gusto de ver en el estudio del eminente escultor D. Agustín Querol, el magnífico monumento que destina á Zaragoza, para conmemorar á los mártires de la capital aragonesa que perecieron defendiendo la plaza.

El mes que viene estará ya vaciada en bronce.

También está muy adelantado el grandioso mausoleo destinado á perpetuar en la basílica de Atocha, la memoria del Sr. Cánovas del Castillo.

Como la anterior, es una grandiosa obra de arte, que honra sobre manera al genial artista catalán, gloria de España y del Orbe entero.

A las 5 de la tarde se reunieron los ministros en Consejo para seguir ocupándose en los proyectos que han de llevar á las Cortes.

Telegrafian á París desde Seul, que desembarcaron 39 marineros franceses del crucero 'Pascal' en Chemulpo á fin de proteger aquella legación.

Se asegura que el viaje á Roma del Sr. Sarafoff debe relacionarse con el deseo de buscar el apoyo del Vaticano para la independencia de Macedonia y para lograr que los cristianos ortodoxos macedónicos ingresen en la iglesia católica.

### Quintero

## DEL DIA

La mar de notas de actualidad, dignas de mención y palique, forman hoy el tema de interés palpitante que se viene á la mano y se corre hasta los puntos de la pluma que es una delicia.

Peró no hay manera de dar salida á los mil y un acontecimientos que van sucediéndose y tomando puesto en lo más culminante de las secciones telegráficas y telefónicas de los últimos y más recientes periódicos que se nos meten por las puertas de la redacción con noticias y bachillerías de todas partes.

Huelgas á granel por todos los contornos de la península é islas adyacentes; motines y mítines por gruesas, sucesos arracimados y á cual más interesantes; tiros en Valencia entre blanquistas y sorianistas, encima del paro general de los obreros del Grao, de los excesos de las verduleras y de las patrullas de la guardia civil; en Tarragona ardiendo los felatos de la línea del resguardo; en Sevilla silbas á Moret; en Málaga la célebre Belen Sárraga y media docena de «tagalos» dando gritos de «¡viva Rizal!» y «¡muera su asesino!» Polavieja!; en Alcazar y Ciudad Real, compensándose Canalejas de la tristísima odisea catalana; en Madrid colándose en Novedades un drama nuevo fusilable, 'Los Vampiros del pueblo', con que su autor se propone pescar truchas á bragas enjutas y arrancar aplausos de matute á expen-

sas de los jesuitas y.... en fin, un turbión de cosas y casos dignos de ser relatados, referidos y comentados en variedad de tonos, en prosa, en verso, en música y en todo género de estilo, desde el serrote, altisonante y contundente, que alza ampolla, hasta el re- tozón, sarcástico y entreverado de agrídules que pone en ridículo al más pintado.

Y ahora tirese usted á fondo y dé estocada ó botonazo por lo menos.

¿A quien vamos á largarle el varapalo? ¿Quien más justamente lo tiene merecido? ¿Los blasquistas y sorianistas por brutos quizás? ¿Acaso la Belen por marimacho, ó Moret por tonto, que se junta con un cojo, ó Canalejas que se va á Alcazar á recoger las hojas que Salmerón arrojó ó el autor de 'Los Vampiros' por matutero literario? A ninguno de esos. Hoy es día de indulto general.

Dejémoslos en paz, y que cada uno se vaya por su lado, campando por sus respetos.

A quien hay que acariciarle los nudillos hasta romper la badila, es al... bobo de Coria, á ese eterno bobo, llamado pueblo, al que mantea el primer advenedizo y vuelven tarumba los comediantes con sus solfas, y los políticos andariegos con sus soflamas, y los redentores de mogollón con sus artificios y maleficios y los rotativos, ¡ah los rotativos! con sus embelecios y bellaquerías de gitana 'buenaventura', que no de otra suerte sacan las perras chicas ciertos periodistas á ese bobo que no se desasna ni á tres tirones literarios, así se empeñen Cavia, Unamuno y demás eminencias.

Mas ni siquiera humor me queda para pegarle un palo al pueblo, aunque bien lo tiene merecido por tontaina.

Lo que hago es pegarme un punto en la boca y dejar á mis lectores sin el palique de rúbrica.

### Roldán

19 Enero.

## Crónica local

Como teníamos anunciado, esta mañana, después de los Divinos Oficios, ha practicado nuestro Excmo. Prelado la pastoral visita al Santo Templo Catedral. En la puerta principal de la iglesia, le esperaba el Cabildo, beneficiados, párrocos, coadjutores y sacerdotes adscritos, con hábitos corales. Vestido el Prelado de pontifical, ha entrado en la iglesia, con el 'Lignum crucis' y bajo palio.

En el altar mayor ha reconocido el tabernáculo, presentando la sagrada Hostia á la adoración de los fieles, trasladándose luego á la pila bautismal, para practicar el reconocimiento de los Santos Oleos.

Después de entonados unos responsos, S. E. Ilma. ha subido al púlpito desde donde ha dirigido al pueblo fiel, que llenaba la nave central, su autorizada palabra. Ha expuesto el origen divino de la autoridad y potestad de los Obispos, quienes en cumplimiento de sus deberes, deben practicar pastoral visita á las iglesias de su jurisdicción para enterarse del estado de

la fe, culto divino y costumbres cristianas de los fieles. Ha lamentado la decadencia de las practicas religiosas, abominando y anatematizando los excesos de la época del Carnaval, extendiéndose luego en sabias y oportunas consideraciones encaminadas á corregir estos abusos.

Depuestos los ornamentos pontificales, en la sacristía mayor, ha revisado los ornamentos sagrados y santas reliquias, entrando finalmente en la sala Capitular con los Sres. Canónigos, donde ha permanecido hasta después de las doce.

Hé aquí un estado comparativo del movimiento de población en el año último en las tres más importantes ciudades de esta provincia.

	Nacimientos	Defunciones	Matrimonios
Tarragona	556	513	164
Reus	496	564	206
Tortosa	887	573	271

Como verán nuestros lectores, los anteriores datos son sumamente satisfactorios para nuestra ciudad, pues siendo en ésta casi doble el número de los nacidos, las defunciones son casi las mismas.

Acompañamos con el presente número una circular anuncio de la próxima publicación, en Madrid, de un Anuario Eclesiástico. Hasta el presente es casi nada lo que se ha hecho en el sentido de dar noticia detallada anualmente del movimiento del personal eclesiástico, y mucho menos de servir gratuitamente á los señores suscriptores del Anuario cuantos informes desean en este sentido; por todo lo cual esperamos que ha de resultar de interés la publicación de este Anuario.

Como verán nuestros lectores el corresponsal en esta Diócesis es el oficial del Admor. Habilitado, Rvdo. don José Querol, á quien se podrán dirigir los que lo deseen.

También se admiten anuncios hasta el 31 del corriente mes.

El Rvdo. D. Tomás Sebastián coadjutor que era de la parroquia de Flix, ha sido nombrado para el mismo cargo en la de Ntra. Sra. de la Asunción de Vall de Uxó, habiendo sido sustituido por el Rvdo. D. Joaquín Cedó, coadjutor que era de Torre España.

En sustitución del Rdo. D. Joaquín Cedó ha sido nombrado el Rvdo. don Francisco Sanz, coadjutor de Ribarroja.

En sustitución del Rdo. D. Francisco Sanz ha sido nombrado el Rdo. don Juan Vila de Mayals.

Hoy, á consecuencia del estado anormal en que se halla Tarragona, no ha llegado ningún periódico de aquella capital. La huelga es tan ge-

neral que ni siquiera se ha publicado el Boletín oficial de la provincia.

Nos dicen que ha sido denunciado el diario local 'Los Debates' á consecuencia de un suelto que publicó relacionado con una supuesta introducción fraudulenta de consumos.

Sit tibi iudex levis, amice.

Con motivo de la estancia en esta ciudad del diputado por Roquetas don Vicente Puigerver, se nota aquí la presencia de muchos amigos políticos de dicho señor, venidos del vecino distrito á cambiar impresiones.

## Sección religiosa

### Apostolado de la Oración

INTENCION DEL MES

La confianza en Dios

ORACION

¡Oh Jesús mío! por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón:

Os las ofrezco, en especial, para que por nuestra confianza glorifiquemos la omnipotencia de vuestro amor.

SANTOS DE MAÑANA

S. Stos. Fabián y Sebastián.

CULTOS

CATEDRAL. 9 misa conventual.

Tarde después del Rosario de la Santa Cinta; seguirá la novena al glorioso San Mauro, en el altar de San Miguel.

HOSPITAL. Hora Santa con exposición y meditación á las 5 de la tarde.

T. DE REPARACIÓN. Misas á las 6, 6 y 1/2 y 8. La exposición por la mañana á las 6 y 1/2 y la reserva á las 8 y 1/2. Tarde a las 4 y 1/2 exposición á las 6 el Santo Rosario y á las 6 y 1/2 la reserva.

ROSARIOS

En la Capilla de la Santa Cinta, a las 5.  
En la iglesia del Rosario á las 4 y 1/2.

## Regionales

### Calaceite

Salen, desde una larga temporada, todos los días de esta villa con dirección á la plaza de esta ciudad mil canteros de aceite riquísimo. Los carreteros que lo conducen, suelen ir varios reunidos con el fin de prestarse mutuamente auxilio, caso de perance. Hace algunos días que uno de ellos fue, asaltado por un sugeto desconocido entre Gandesa y Pinell, si bien sin resultados funestos. Conviene que durante esta época, si cabe, aumente la benemérita su vigilancia.

—Con profusión de luces artísticamente dispuestas por el inteligente sa-

una mirada de ira mal reprimida, de acusador ofendido, hasta de odio, que ella no se atrevió á aguantar.

La voz de Concepción puso término á esta situación violenta.—¿Me perdonas?—dijo mirándome de una manera tan dulce, tan tierna que me hizo sentir un cosquilleo en las entrañas como si aquella mirada hubiera llegado hasta allí. Estuve algunos momentos absorto mirándola, saboreando el dulce cosquilleo. Después me levanté de un salto como si me hubieran pinchado, la miré, miré á mi madre creyendo que la encontraría riendo, burlándose de mí.—Pero ¿qué he de perdonarte, criatura?—pude decir al cabo.—El haberme engañado—contestó.—¡Ah! no; no—grité—tú no, no puedes ser; ahora quieres engañarme; mi madre ha sido.—¡Ah! no sabes cuánto te amo; no sabes que el que ama de veras lo expone todo, lo intenta todo, lo más inverosímil, lo más loco, por saciar un deseo del corazón! Tú entre el bullicio de la ciudad no sientes correr el tiempo, olvidas á tu hermana, á la que tanto te ama; yo aquí en esta soledad, teniendo siempre delante los objetos que me ha-

¿Qué hice durante aquel tiempo? Contarte paso por paso todos los que di, me sería completamente imposible: todos mis actos é impresiones se barajan confusamente en mi imaginación formando campos, montañas, bosques, lagos, ojos entre azules y negros, cabellos rubios, cielos como frentes azules, frentes como cielos nevados... y todo esto forma para mí un inmenso jeroglífico cuya significación es «Felicidad». Si, sí; fui feliz, completamente feliz; me sentí al mismo tiempo niño inocente y hombre hastiado de los efímeros goces del mundo, ignorante con toda la dulzura que lleva consigo la ignorancia de la niñez, y sabio al mismo tiempo con todo el legítimo orgullo que lleva consigo la sabiduría adquirida en largas noches pasadas en vela, en muchos años pasados sobre los libros, en cien experiencias propias y muchas veces crueles... Hasta me sentí poeta: hubiera sido capaz de escribir un idilio de quinientas estrofas en veinte y cuatro horas.

¡Con qué rapidez pasaron aquellos treinta y un días! ¿Por qué había de haber mas mundo que aquella quinta y más seres en

se yo lo que me dijo? Sin poderme contener, sin saber lo que decía, repetí aquellos versos de Goethe:

Grato cuadro, Belinda, este sería  
Si mi amor no absorviera tu beldad;  
Mas, si yo no te amase, vida mía,  
¿Algo bueno, algo hermoso encontraría  
Del mundo en la desierta inmensidad?

Me miró de una manera extraña, desusada en ella; era una mirada de enojo y de impaciencia; temblé como un criminal delante del juez, y bajé los ojos. Al levantarlos, aquella mirada se había trocado en otra de compasión. Estreché sus manos y, recordando otra poesía del mismo autor, dije:

Concepción, eres muy buena,  
—y á continuación:—No quince días, toda la eternidad quiero estar yo en tu compañía.

Cuando, al día siguiente, con más calma y menos poesía, tratamos del mismo asunto, di palabra de honor á mi hermana de permanecer un mes á su lado, y crees que me arrepentí de haberla dado? No; quince días después sentí no haber prometido un trimestre.

blan de tí, no puedo olvidar, siento correr el tiempo con toda su pesadez... y tú lejos; y pasan días y semanas y meses, y tú lejos; siempre lejos sin acordarte de la que fué tu compañera en la infancia... ¡La infancia! ¿Porqué no ha de volver la infancia?—Una lágrima que no podía ser fingida resbaló por su mejilla y abrasó mi alma como si cayera sobre ella convertida en plomo líquido capaz de afectar á un espíritu.—¿Verdad que me perdonas?—continuó después de una corta pausa.—¿Verdad que me perdonas, Paquito, hermano mío?—Y otra vez sentí aquella mirada, aquel dulce cosquilleo; pero con mucha más intensidad que antes...

Si no hubiera estado mi madre allí, hubiera caído yo de rodillas á los pies de aquel ángel.

Pero, amigo, noto que desde hace algún tiempo me hago muy pesado al escribirte, contándote, y lo que es peor, alargándome más de lo regular en ello, cosas que te importan lo que á mi la historia del rey que rabío.

Perdona. No hay hombre que no tenga

cristán de esta iglesia D. Agustín Vilás, celebró ayer la popular fiesta de San Antonio Abad en nuestra arciprestal. Ocupó la sagrada cátedra el Rdo. D. Simón González Font-cuberta pronunciando una brillantísima oración. Tuvo rasgos entusiastas, vindicando a las órdenes religiosas de los ataques de la impiedad y presentándolas como semilla venida del cielo por medio del insigne justo de la Tebaida.

—Para el día 25 de este mes preparase en el colegio de las Hermanas de Nuestra Señora de la Consolación una bonita fiesta con el fin de obsequiar a la Rda. Madre Elvira, Superiora de esta residencia, que celebrará su fiesta onomástica.

**Forcall**

Hace algunos días la criada del propietario de Forcall, Luis Dolz, llamada Carmen Ejarque encontró en una de las paredes de la masía de su amo un pucherito conteniendo monedas de oro.

La fámula apoderóse del tesoro encontrado y con él tomó el camino de Luco (Teruel) pueblo de su naturaleza sin decirle a su amo por ahí te pudras, pero enterado éste pocos días después de lo ocurrido, dió conocimiento a la benemérita, la cual se ha encargado de detener a la mencionada criada y sacarle las preciosas monedas, que consisten, en una onza; media onza; 19 monedas de 20 pesetas; 15 de 25; 17 de 10 y 24 de las conocidas con el nombre de florines.

**Torreblanca**

El aumento de precio que experimentó días pasados la naranja, ha sido motivo suficiente para que los cosecheros se apresuraran a vender. Apenas queda ya de este fruto en las fincas de este término,

—Los días 17 y 18 se celebraron las tradicionales fiestas de San Antonio y Santa Lucía. Han estado relativamente animadas, pues, durante ellas ha soplado un furioso viento que casi impedía el tránsito por las calles.

El frío más que regular. A pesar de ello, se celebraron las indispensables corridas, bailes populares y demás festejos.

**Cherta**

Han sido verdaderamente extraordinarios los festejos que este año ha celebrado este vecindario en honor del Santo Anacoreta. En la víspera, por la noche, en medio de la plaza con gran concurrencia no solamente de vecinos de este pueblo, sino de los pueblos comarcanos, tuvo lugar la fiesta de la *barraca*, hermosa diversión para la gente de pueblo, y aún para los medianamente instruidos, pues la *literatura* especial de sus recitados excita la hilaridad del hombre más serio. La banda de Santa Cecilia de esta ciudad, antes y después de este acto, lució sus habilidades y consiguió aplausos merecidos.

En el día de la fiesta, la capilla de música de esa Catedral interpretó la Misa del maestro Torres, dirigida por el mismo autor. Hizo el panegírico del Santo el P. Martí, S. J., probando que San Antonio venció el mundo con su huida al desierto, a la carne, con la penitencia, y al demonio con la oración. Después de la solemne función de Iglesia, hubo corridas de cañoneras y de hombres. Por la tarde después de vísperas, siguiendo a la banda de Santa Cecilia, aparecieron en la plaza las jóvenes vestidas de seda y con ricos pañuelos de Manila y dieron principio al tradicional y honesto baile, que duró hasta hora de la procesión ó sea hasta el anochecer.

Esta fué verdaderamente una manifestación de la mucha fe que este vecindario tiene a San Antonio.

**De todas partes**

El gobernador civil, de Madrid, Conde de San Luis, ha prohibido la representación del drama «Los vampiros del pueblo», estrenado anoche en el Teatro Novedades de esta Corte y denunciado al Juzgado a su autor por excitarse en la obra a la rebelión.

El señor Maura ha quitado importancia a los sucesos ocurridos ayer en Málaga y Sevilla.

Según noticias oficiales, en Málaga todo se redujo a que la propagandista Belén Sárraga y veinte individuos silbaron al general Polavieja y gritaron ¡Viva Rizal!

No era nada lo del ojo: lo llevaba en la mano.

Según noticias que se reciben de Puigcerdá, arrecia en aquella región el frío y reina un invierno crudísimo.

Todo la Cerdeña está cubierta de nieve, dificultando el tránsito y haciendo del todo imposible la circulación rodada, hasta el punto de no llegar allí los correos de Francia ni de España.

La temperatura ha descendido a 14 grados bajo cero.

Un despacho de Sofía dice que de las habitaciones del Príncipe Fernando han sido robados y entregados a una potencia extranjera varios documentos importantes.

El Príncipe ha cambiado todo el personal de Palacio.

Han comunicado de la capital aragonesa que ayer apareció en el Ebro, en término de Sástago, el cadáver de una de las mujeres ahogadas hace dos días.

Un niño de cinco años llamado Julián Vallespi, que se hallaba jugando sobre el pontón desde donde se extraía el cadáver, cayó al agua ahogándose.

El padre de la infeliz criatura se echó al agua sin poder salvar a su hijo.

**Observaciones meteorológicas**

tomadas, por los alumnos del Colegio de D. Rafael Vilás.

Día 19 de Enero de 1904.

BARÓMETRO.

Máxima 760. Mínima 757. Oscilación 3.

TERMÓMETRO

Máxima 15. Min. 6. Media 10'50.

Evaporimetro 23

Pluviómetro 0'0

Estado del cielo. kumulos

Dirección del viento. N. E.

Termómetro seco 11.

Idem húmedo 9.

El Alumno Joaquín Tallada

El Alumno Juan Chavarría

**ALCANJE**

**SUCESOS DE TARRAGONA**

**Motín por consumos**

Ha estallado la anunciada protesta contra la Compañía Arrendataria del impuesto de consumos en esta capital.

Esta mañana han aparecido cerrados todos los comercios de la ciudad.

Una multitud compuesta en su mayoría por muchachos y mujeres y algunos hombres, recorrían la línea fis-

cal, incendiando las casillas y los felatos.

La guardia civil guardó una actitud espectante.

Los amotinados se dirigieron luego al felato central y extrajeron cuantos objetos hallaron a mano, los depositaron en la vía pública, pegándoles fuego con gran algazara.

**Paro general.—Aspecto de la población.—Un accidente.**

La prensa diaria, incluso el *Boletín Oficial*, se ven obligados a secundar el paro general acordado por los gremios, en señal de protesta por el arriendo de la recaudación de consumos.

La ciudad presenta en estos momentos un aspecto muy triste.

Las tiendas están cerradas en su mayoría.

Está tarde ocurrió un incidente entre el conocido abogado señor Ros Morera y el general Monner.

Lo motivó el hecho de que dicho abogado fué requerido por el general para que se retirase de la acera del cuartel de San Agustín, en la que se hallaba.

El abogado se negó a acceder y entonces el general ordenó que fuera detenido, a lo que se opusieron los numerosos grupos que estaban en aquel punto.

La guardia civil acudió, disolviendo los grupos, sin consecuencias desagradables, afortunadamente.

**Dimisión del Ayuntamiento**

El Ayuntamiento ha celebrado sesión magna anunciada para tratar de los sucesos del día.

Mientras estaba reunida la Corporación municipal, se situó frente a las Casas Consistoriales una multitud que no bajaría de 8000 personas.

En las Casas Consistoriales se habían adoptado muchas precauciones.

Los concejales, después de larga deliberación, no consiguieron llegar a un acuerdo acerca de la fórmula para resolver el conflicto.

En vista de ello, acordó el Ayuntamiento presentar la dimisión al Gobierno.

Al enterarse de este acuerdo, el público prorrumió en atronadores aplausos.

**BOLETIN BURSATIL**

Cambios facilitados por el corredor de Comercio de la plaza D. Francisco Calbet Balagué, c. S. Indefonso esquina a Baños.

**CAMBIOS DEL DIA**

**EXTRANGEROS**

Paris 36'60

Londres 34'30

Al contado y para ajustes hasta 3 meses

**DEL REINO**

Sobre plazas bancables 2 p. 100

Sobre las que existe correspondal del Banco de España, desde 0'35 a 1 p. 100, según plaza.

**EFFECTOS PÚBLICOS**

Interior —Contado desde 76'95 a 77'05

Amortizable.—id. id. 94'40 a 97'80

**ORO**

Alfonso 36'30

Onzas 36'40

Isabel 40'00

**REGISTRO CIVIL**

Día 17

**Nacimientos.**—María Cinta Martínez Gás. Rosa Montesó Vilás. Rosario Gilbert Baiges.

**Defunciones.**—Cinta Cardús Pallarés. Juan Forcadell Albasa.

**Matrimonios.**—Ninguno.

**APRENDIZ**

Se necesita uno en la confitería de Hijos de Antonio Mathen, traviesa del Angel.

**A. Oliveres**

MEDICO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Ex-alumno de los Hospitales de Paris.

Ex-ayudante de la Clínica oftalmológica del Dr. Galezowski.

CONSULTA DE 11 A 1.

Pasaje Franquet, Pral.

OPERACIONES DE 8 A 5

TORTOSA.

**CARLOS VALMAÑA**

MEDICO OCULISTA

Antiguo ayudante de las Clinicas de los Dres. Barraquer y Menacho de Barcelona

BURRIANA.—Calle Mayor, núm. 11.

**ULTIMA HORA**

(Sección Telegráfica)

Servicio especial del CORREO IBERICO

**Aceptación**

Madrid 19,—12'30.

El Gobierno y el Nuncio han recibido la aceptación del Vaticano de la propuesta para Arzobispo de Valencia a favor del P. Nozaleda.—*Quintero*.

**Rumor**

Madrid 19, 12'30.

Se ha hecho correr el rumor de que el Nuncio había recibido al propio tiempo el encargo de aconsejar al P. Nozaleda que renunciase al arzobispado.

Esta versión se cree inverosímil.—*Quintero*.

**Crisis?**

Madrid 19, 12'30.

El *Globo* acoge el rumor de que se planteará la crisis antes de la apertura de las Cortes con el fin de evitarse el Gobierno el anunciado debate acerca de las guerras coloniales.—*Quintero*.

**En Valencia—Sesión del Ayuntamiento—Escándalo**

Madrid 19,—12,30

Telegrafian de Valencia que se ha celebrado hoy una sesión tumultuosísima.

El Ayuntamiento se ha negado a acceder a las pretensiones del vecindario acerca de la cuestión de consumos.

Los blasquistas acusan a los sorianistas de haber promovido los recientes disturbios y motines.—*Quintero*.

**Escandalazo.—Carreras**

Madrid, 19—14.

Al final de la sesión celebrada en el Ayuntamiento de Valencia se ha promovido entre el público un escándalo fenomenal.

La fuerza pública a dispersado la muchedumbre produciéndose carreras y cierre de tiendas.—*Quintero*

**Rumores alarmante desmentidos**

Madrid 19,—14

Está mañana se ha hecho co-

rrer por Madrid la noticia de que el Papa había fallecido de un ataque apoplejia fulminante.

Mas tarde se ha desmentido oficialmente la noticia.—*Quintero*.

**Descarrilamiento**

Madrid 19, 14.

Telegrafian de Paris que cerca de Belleville ha ocurrido un descarrilamiento resultando del accidente seis heridos.—*Quintero*.

**Del Uruguay**

Madrid 19, 14.

Las noticias que llegan acerca de la guerra en el Uruguay son cada vez más pesimistas.

Se han movilizado las milicias y se teme que la revolución se generalice.—*Quintero*.

**Denuncia**

Madrid 19,—14'30

Ha sido denunciado el periódico republicano *El País* por violentísimo artículo.—*Quintero*.

**En el Consejo**

Madrid 19, 14'30

En el Consejo de ministros celebrado hoy se ha discutido el proyecto de escuadra.

Maura se ha lamentado de la gravedad de los sucesos ocurridos en Tarragona.—*Quintero*.

**SASTRERIA**

**La Tijera de Oro**

DE FERNANDO COLOME

Calle Puente de Piedra 1 y S. Roque 2

En este nuevo establecimiento, encontrará el público un rico y variado surtido en géneros del país y extranjeros a precios sumamente económicos. Acaba de recibir el muestrario de la presente temporada, de las más renombradas fábricas de Sabadell, Tarrasa y otros puntos fabriles de Cataluña.

Prontitud, economía y buen corte  
Trajes exclusivamente a la medida.

**Manual de derecho catalá**

Instituciones civiles de Tortosa

POE EL

**DR. D. RAMON FOGUET**

Dicha obra véndese al precio de 5 pesetas ejemplar en esta imprenta y 5'50 pesetas fuera de Tortosa, franco de porte y certificado.

Imprenta de FOGUET, P. Hospital, 5.

La debilidad nerviosa ó neurastenia la anemia la clorosis, convalescencia, dispepsias, (pereza de digerir), raquitismo (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que desconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

**ELIXIR CALLOL**

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callol, Diputación 273, Barcelona, y en todas las buenas farmacias de España y América.

**Fábrica de órganos para iglesias y salones**

Esta acreditada casa fabrica órganos de tubería sistema mecánico (que es más sólido y seguro) con aplicación de la máquina neumática, Conso Pedallèr de 27 notas, caja de expresión y demás modernos adelantos aplicables al ramo. Especialidad en nuevos registros. Organos expresivos desde 4.500 pesetas en adelante. Restauraciones, ampliaciones y afinaciones. Garantiza por diez años sus trabajos. Entre las importantes obras realizadas por esta sociedad está la completa restauración y ampliación del órgano de la Catedral cuyo trabajo es generalmente elogiado.

Pídanse proyectos y detalles á los Sucesores de Randeynes

DESPACHO: Comercio de Música.—San Vicente, 99.—VALENCIA. TALLERES: Corset, 41.—Ruzafa.—VALENCIA.

# Jarabe de Hipofosfitos *Climent*

## El legítimo marca **SALUD**

Exijase el legítimo Jarabe Climent **SALUD** único aprobado por la Real Academia de Medicina de Barcelona.

Sres. Climent y C.ª Tortosa —Muy señores míos: el niño X de tres años, sufría desde hace más de un año de una escrófula crónica. Cansado de usar sin ningún resultado cuantas emulsiones y reconstituyentes se preconizan para estos casos ensayé los Hipofosfitos Climent, encontrando alivio al paciente en el primer frasco y muy pronto la curación completa.—*Doctor Siloniz*, Catedrático de Barcelona.

### Consultorio Médico Quirúrgico de

**HORAS DE CONSULTA DE 9 A 12 Y DE 3 A 6**

Cruera, 7, 1.º (al lado del Palacio Episcopal.)

## **JOSE MATHEU**

# Librería Religiosa, Científica y Literaria

## Francisco Mestre.-Tortosa.

(CASA FUNDADA EN 1760)

Artículos para la Fotografía

Almanaques de praed

Timbres de metal y sellos de goma



ESPECIAL PARA ARCHIVOS

Estampas, Medallas y Rosarios. Libros rayados y objetos de escritorio. Misales, Brevariarios y Diurnos. Menaje para Escuelas. Modelos para Academias.

Suscripciones: Revista popular, El Mensajero, Propagador de S. José, Lectura popular, y otras revistas nacionales y extranjeras.

## GABINETE DE CURACION

DIRIGIDO POR EL MEDICO ESPECIALISTA

### CUCALA

Ex. ayudante del oculista eminente Dr. Barraquer y del Dispensario de la Santa Cruz del Dr. Soler ex médico ayudante del Hospital Provincial, Princesa, Real Refugio y de la Escuela de Especialidades de Madrid.

**OJOS, OIDO, NARIZ Y GARGANTA**

PRECIOS DE OJOS: Se exceptua reconocimientos de Primera visita: 2.50 Ptas. fondo de ojo, operaciones, duchas, electricidad, etc. Cada cura: 1.00. Por 15 curas: 10.00. PAGO ADELANTADO

Se operan cataratas, pupilas artificiales, terage (borrar las manchas que afean el ojo), esclerotomías, tumores, fistulas, triquisis, pestañas a dentro, strabismo por operación y siteroscopia, enucleaciones y graduación de lentes para toda clase de vista.—GRANULACIONES, CURACION PRONTA. Fétidez de la nariz, tumores, desviación y obstrucciones. Supuraciones, tumores y otros procesos del oído. Tumores de inflamación de garganta.

### CIRUJIA OPERATORIA

ENFERMEDADES DE LAS MUJERES

Consulta de 8 a 1 y de 6 a 9.

TORTOSA Calle de la Lonja, Casa Vidal (Pés de la Palla).—Entre el Arsenal y el río Ebro. Casas de huéspedes económicas y personal para acompañar enfermos.

## Mercería y Quincalla

DE

## M. Monfort

Gran surtido en paraguas, sombrillas, bastones, artículos de piel, bordados, puntillas, cintas, objetos de fantasía, perfumería y todo lo perteneciente al ramo de mercería y quincalla. Imágenes cartón-madera de la casa Vayres de Olot. Gran surtido en objetos religiosos como Crucifijos, medallas, rosarios, estampas y objetos para el culto católico.

Variado surtido en juguetes para la temporada de Reyes.

PLAZA DE LA FUENTE 2 Y PLAZA DE LA CONSTITUCION 19

TORTOSA

## Panadería de Nra. Sra. de los Dolores

## Miguel Domenech

En esta casa se elaboran las clases de pan a los precios siguientes:

Pan 1.º superior calidad a 4.75 pesetas la arroba de 10 kilos.  
» 2.º a 4.25 »  
» 3.º a 3.75 »  
49, MONCADA, 49.

## Zapatería Moreso

Plaza Catedral y Arco del Romeu TORTOSA

Gran existencia en calzado de todas clases y precios, fabricado para esta casa por la importante fábrica de Barcelona.

ARRUFAT Y COMPANIA con arreglo a los ULTIMOS ADELANTOS

### Zapatos suizos

de diversas clases y precios. Clases ya acreditadas de muchos años en esta casa.

Primera y única casa importadora en esta plaza de tan útil artículo, procedente de la fábrica BOSTON RUBBER SHOE CO.ª de Boston a los limitados precios de 8 Ptas. para caballero y 6.50 Ptas. para señora. Aparatos para limpiar calzado (Paños, Crema, Potiput) gamuzas y toda clase de cepillos para la limpieza del mismo. VENTAS AL CONTADO. Sucursales en varias poblaciones de la comarca. PRECIO FIJO

Instituto de sueroterapia, vacunación y bacteriología de Alfonso XIII. Director Dr. D. Santiago R. Cajal

Sucursal en Tortosa a cargo de D. Manuel Vila Médico-cirujano. ANCHA 3 PRAL.

Establecida esta sucursal, desde esta fecha se prestarán por la misma iguales servicios y se facilitarán los mismos productos que la central en análogas condiciones comprendiendo las siguientes secciones.

Sección de sueroterapia. Suero anti-diftérico.—Vacuna antivariólica para la especie humana.—Id. para el ganado lanar.—Id. para el mal rojo.—Id. para el carbunco.—Solución de gelatina esterilizada.

Sección de análisis de alimentos y bebidas. Aguas.—Estudio químico cualitativo.—Análisis bacteriológico.—Vinagres.—Id. Id.—Aguas gaseosas.—Harinas, pastas, pan.—Quesos y mantecas.—Leches.—Vinos y demás bebidas alcohólicas.—Carnes frescas y preparadas.—Cacao y Chocolate.—Café y sucedáneos.—Mielés y azúcares.—Aceites.—Cerveza y levaduras.

Sección de productos fisiológico-patológicos. Sangre.—Análisis micrográfico y bacteriológico.—Pus.—Deyecciones.—Espútos.—Tumores y tegidos patológicos.—Tentás, triquinás, asarides y demás parásitos.—Orina.—Análisis químico, histológico y bacteriológico.—Jugos y demás sustancias gástricas.—Líquidos quísticos.

Observaciones. Los certificados expedidos por el Instituto no dan fé más que de la muestra presentada para su reconocimiento. Cuando los análisis o ensayos tuvieren por objeto hacer uso de la certificación como propaganda industrial, los derechos se aumentarán en la mitad de los señalados en la tarifa.

Los precios que regirán son los de la tarifa aprobada por Real Orden de 24 Abril de 1900.

## TALLER DE ESCULTURA RELIGIOSA Y TALLA

BE CARLOS BELTRI PAULI

Construcción y decorado de imágenes en madera, piedra, yeso y barro. Sección de talla: especialidad en altares para oratorios e iglesias, reclinatorios, peanas, sepulcros, doseles, etc. Sección de piedra: se construyen panteones, estatuas, cruces, lápidas, pilas para agua bendita, chimeneas, etc.—Precios convencionales y a plazos para las comunidades.—Se dan clases de dibujo en el taller y a domicilio. ROSA, 13, TORTOSA

## HOJALATERIA Y LAMPISTERIA

DE FRANCISCO ESPERANZI TORTOSA

Gran rebaja de precios que rige desde primero de año para los mecheros y manguitos de incandescencia. He aquí los precios. Mechero completo clase corriente 3 pesetas. Manguitos colocados en mi establecimiento 75 céntimos. Manguitos colocados a domicilio 90 céntimos. Se admiten abonos mensualmente para la limpieza de mecheros y aparatos, a precios módicos, que resultarán más baratos.

## RELOJERIA

A. Costa

Completo y variado surtido en relojes de bolsillo y de pared.

TALLER para toda clase de composuras. PERFECCION Y GARANTIA UN AÑO. Tablas Viejas, 23. TORTOSA

## Eduardo Lluch Galvo

# MAQUINAS WERTHEIM PARA COSER

DIRECCION GENERAL Avda 9, Barcelona. SUCURSAL EN TORTOSA 13, BUENAIRE, 13. SUCURSAL EN REUS Mayor, 7. Todos los modelos a pesetas 2.50 semanales. Pidanse catálogos ilustrados que se dan gratis.

Rogamos al público visite este Establecimiento, donde encontrará un variado surtido de máquinas para todas industrias y usos domésticos, y con las mismas se ejecutan toda clase de bordados, de los llamados rechillen, artístico encaje inglés, como así mismo admirables calados en toda clase de géneros. Ofrecemos un gran surtido de máquinas de hacer calca que, con el fin de que estén al alcance de todas las fortunas, se facilitan a plazos. Máquinas de escribir y copiar, de las más adelantadas que se conocen hasta la fecha, llamadas IDEAL. Este Establecimiento cuenta con profesoras para toda clase de trabajo que se realicen con las antes citadas máquinas siendo sencillísimo el ejecutarlos.

# Establecimiento Tipográfico

## JOSE L. FOGUET.-TORTOSA

Se confeccionan toda clase de trabajos

Con esmero, prontitud y economía.

CALLE DE MONCADA. TORTOSA.