

DIARI CATALA

POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DIUMENJE 18 DE JURIOL DE 1880

415

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32. 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Barcelona. un mes. 5 rals | Fora. un trimestre. 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA.—Sant Frederich y Santas Sinforosa y Marina.—QUARANTA HORAS.—Iglesia parroquial de Sant Antoni abad.

Espectacles.

GRAN TEATRO DEL LICEO. — Empresa Scarlatti.—Any 1880-81.—Desde demà, dilluns, queda oberta la administració d'aqueix Teatre, de onze a una y de tres a cinch.

TEATRO DEL ODEON.—Diumenje, monstruós espectacle.—Lo preciós drama en 6 actes, *Genoveva de Brabante*.—Estreno de la molt divertida comedia del senyor Piquet, *Los polvos per matar ratas*, y el popular y estrepitosament aplaudit drama en 4 actes, arretglat expresament per aquest Teatre *La Inquisicion por dentro*, y sus martirios; com dit espectacle dura sobre 6 horas no hi haurá fanció per la nit.

TEATRO DE NOVEDADES.—Companyia dramática italiana.—Inauguració avuy.—Funció 1.ª de abono.—Fernanda.—Entrada 4 rs.—A dos quarts de nou.

TEATRO ESPANYOL.—(Passeig de Gracia).—Companyia Arderius.—A dos quarts de quatre de la tarde y a dos quarts de nou de la nit.—A 3 rs.—4 y 5 representació de *La vuelta al mundo*.—Demà 7.ª Dilluns de Moda *La vuelta al mundo*.

TEATRO DEL TIVOLI.—Avuy diumenje.—Tarde, a dos quarts de quatre, la zarzuela en tres actes *Robinson* y la en un acte *Lo celebra Manéja*.—Nit, a dos quarts de nou.—Quarta representació del drama lirich en 3 actes y 7 quadros *La Virgen del Pilar*.—Entrada 2 rals.

BON RETIRO.—Avuy a dos quarts de quatre.—Reus, Paris y Londres.—Ball. Sorpresa y engaño.—Doce retratos seis reales.—Entrada un ral y mitx.—No 's donan salidas.—Nit, a dos quarts de nou.—Ous del dia.—Ball, *Un ramo de azuzenas*.—Marinos en tierra.—Entrada un ral y mitx.—No 's donan salidas.

PRADO CATALA.—Avuy diumenje, a dos quarts de quatre.—Ball de Societat.—Tocarà las pessas del programa la reputada Banda de Almansa.—Entrada 4 rals.

PRADO CATALA.—Saló d'istiu. Avuy diumenje, a dos quarts de nou.—Gran concert extraordinari per las duas brillants bandes de Artilleria é Ingenyiers.—Entrada, 1 ral.

CIRCO EQUESTRE BARCELONÉS DE ALEGRIA Y CHIESI.—Plassa de Catalunya.—Dugas grans funcions per avuy diumenje, una a dos quarts de quatre de la tarde, y l'altra a tres

quarts de nou de la nit, prenenhi part en abduas l'Hércules modern Mr. Battaglia y demés principals artistas de la companyia.—Entrada 3 rals.

SALONS DEL CARRER DE LA CANUDA.—Gran ball a las 3 d'aquesta tarde.

TIRO DE COLOMS Y GALLINAS, per' avuy a las 3, al extrem del carrer del Bruch.

PLASSA DE TOROS DE BARCELONA.

TOROS NAVARROS de 5 anys cumplerts.

TOROS ANDALUSOS de 6 anys cumplerts.

Duas magnificas corridas pera 'ls diumenjes 25 de Juriol y primer d'Agost de 1880, lidiadas per

Antoni Carmona, GORDITO, Felip Garcia

y sas excelents cuadrillas de picadors y banderillers.

L'abono de localitats en los baixos del teatro Principal 'ls dias 18, 19, 20, 21 y 22 del actual.—Végintse los cartells.

Reclams

EL ÁGUILA PLASSA REAL, n.º 13.—Gran basar de robes fetas.—S'ha construhit y ben confeccionat segons los últims modelos, un grandió y variat assortit de prendas de tota classe y preus molt baratos, com podrá véures en la nota publicada en son lloch corresponent.

FÁBRICA DE BOLAS DE BILLAR

Dóminos, boletas, palos, tacos y demés efectes anexos, de Joan Illas; carrer de Sant Ramon, n.º 18, bofiga.

ACADEMIA DE CORTE PERA 'LS SASTRES

Escudellers, 48, 2.º

Per 30 pessetas s'enseny a tallar en quinze llistons. També 's construixen trajos a mida ab la mes refinada elegancia a preus baratissims; trajo ab jaqué 15 pessetas, trajo ab americana, 13 idem.

Escudellers, 48, 2.º

PIANOS. FÁBRICA Raynard y Maseras.

Gran assortit de verticals y obliquos, a preus equitatius. Vendas a plassos y al contat.

Carrer Sant Bertran, 14.

LA UNIVERSAL

Gran basar de sastreria, robes fetas y a mida; carrer Nou, núm. 10 botiga.

Grandió y variat assortit de trajos última novetat, confeccionats ab l'esmero que te ja acreditat dit establiment.—Trajo complet de 6 y 1/2 duros fins a 15.—Local y géneros del país y extranjers separat pera la mida.—Preu fixo.—Carrer Nou de la Rambla, núm. 10, botiga, Barcelona.

FORMATJETS JELATS Y XOCOLATES DE BAYLINA

AVIÓ, 7, CONFITERIA.

Als especuladors en grans

Las personas que vulguin especular en grans, com son l'ordi, l'blat, lo blat de moro, fabas, fabons y altres articles, poden dirigir-se al magatzem de grans de la

Carretera de la Bordeta, núm. 52

prop de la Creu Cuberta, ó be al despatx de 'n

JOSEPH TONIQUAN.

Barracas de Sant Antoni, núm. 68.

devant de la fábrica, en la seguritat de que 'ls géneros que alli trobaran son los millors y 'ls mes baratos.



LA EMPERATRIZ

3 ESCUDILLERS BLANCS 3.

PELL

BORRISOL ó pel moixí. Desapareix en quatre minuts usant lo DEPILATORI INGLÉS, sens que la salut ni la pell sofreixin cap perjudici. Farmàcia de la Corona, Carrer de Gignás, núm. 5.

MÀQUINA

DE PLANEJAR se desitja comprarne una de venturera. Dirigirse al Carrer Nou, número 47. Tomasino.

Colocació Hi ha un jove llicenciat que desitja adquirir una colocació; sap llegir y escriure y te personas que l'abonan. Donarán rahó, carrer de la Lluna, 29, tercer

VENÉREO.

Sa curació es prompta, radical y segura, sense mercuri, copaiva ni altres preparacions perjudicials, per medi del AIXEROP ANTI-VENEREO DEL Dr. CASASA.—Purgacions, llagas, buhons, dolors, estrenyiments; i venéreo, en ti, en totes las sevas formas, per crónich que siga, se cura prompte y bé ab aqueix inimitable Aixerop, exclusivament vegetal.—Vegis lo prospecte.—Dirigirse al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

HERPES,

sarna, escrófulas y demás humors, aixis interns com externs. No descuidar que'l Rob antiherpétich de Dulcamara compost del Dr. Casasa, es l'únic que 'ls cura radicalment, sens que may donguin senyal d' haber existit.—Vegis lo prospecte.—Unich deposit.—Gran Farmacia del doctor Casasa, plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

GUCHS

Lo mellor específich pera destruirlos rápidamente, es lo Lombricido Formiguera, premiat en varias exposicions nacionals y estranjeras. Es sumament agradable, fá tenir gana, regenera y fortaleix á las criaturas. Deposit Central, Dr. Formiguera, carrer de Fernando VII, 7.—Barcelona.

AVIS IMPORTANT

AL GRANDIOS TRIOMF obtingut en la Exposició de París ab medalla de bronzo de 1.^a classe, los papers pera cigarrets.

CACAO Y VILLARET.

havent correspost los fumadors ab sa gran acceptació calificantlo d'inmillorable per sa finura, solidés y bon gust. Unich depòsit, HOSPITAL, 19, BARCELONA.

GRAN

FABRICA CATALANA de Joseph Tutau, de banos parayguas y sombrillas per major y menor.—Se telan y arreglan.—Rambla de Sant Joseph número 30, devant de la Virreina.

TAPETES

de hule especial pera sobre-taules de menjadors mitació á tota classe de fustas, mosaichs y domassos.

34, Tapineria, 34.

Secció d' economia DOMÈSTICA.

PREUS corrents á la menuda dels articles de consum domèstich, en los mercats de Barcelona en lo dia d'ahir.

Bou de 1. ^a á 22 quartos tersa, ab os;	á 28 id sense
Id. de 2. ^a á 18 id.	id. id. á 24 id. id.
Id. de 3. ^a á 14 id.	id. id. á 20 id. id.
Badella á 24 id.	id. id. á 34 id. id.
Moltó en general.	á 20 id tersa
Id. en las taulas de preferencia.	á 19 id. id.
Cap de Bou.	á 14 id. id.
Pota de id.	á 10 id. id.
Tripa de id.	de 18 á 20 id. id.
Cap de Badella.	á 16 id. id.
Pota de id.	á 12 id. id.
Tripa de id.	de 20 á 24 id. id.
Tossino. Carnsalada.	de 24 á 26 id. id.
Butifarra blanca.	á 6 id. unsa.
Id. negra.	á 3 id. id.
Llangonissa.	á 7 id. id.
Pernil de la terra.	á 5 id. id.

Peras camosinas	á 5 y 6 quartos la lliura.
Id. Mascarolas	á 3 y 4 id. id.
Id tendrals,	á 4 y 4 id. id.
Pebrots á 1 quarto un.	
Patatas.	á 2 id. id.
Sigróns	á 4, 6 y 8 id. id.
Peras piconas, las bonas	á 2 id. id.
Préssecs los millors á 2 y 3 quartos un.	
Taronjas á 12 y 14 quartos dotzena.	
Tomátachs los mellors son de Vilaseca y s' han venut á 5 y 6 pessetas lo quintá.	
Id. id. á la menuda á 2 y 3 quartos lliura.	
Id. de pera	á 4 id. id.
Monjetas tendras Tarragoninas son las millors; petites á 4 quartos lliura.	
Id. id. de las grossas	á 2 y 3 id. id.
Id. id. rénegas	á 2 y 3 id. id.
Ensiam, 1 un quarto.	
Alberginias á 2, 3, y 4 quartos una,	
Figas flors á 8 quartos dotzena.	
Cols á 1, 2 y 3 quartos una.	
Ous del país á 5 rals la dotzena.	
Id. estrangers á 4 rals y mitx id.	

Pescaterias. — Mercat del dematí. — Poch assortit; 'ls molls, congri y calamarsos 's venian á 5 rals la tersa; 'l llus, pagell y llagostins á peseta; las mólteras á 3 rals; surell y sailó á 18 quartos y 'l xanguet á 8.

Mercat de la tarde. — Las mateixas classes de peix regint iguals preus.

Noticias de Barcelona**LA CASA DE CARITAT.**

Desde fa alguns dias torna á estar á l'ordre del dia l'ocuparse de la «Casa de Caritat,» y ara ha tocat lo torn de dirigir atachs á la Junta al nostre estimat colega «La Publicitat.»

Y «La Publicitat» ha tingut mes sort que 'ls altres, puig que ha conseguit que aquella mateixa Junta que may respon á ningú hagi mitx descendit del pedestal en que creu trovarse col·locada. Y dihem mitx descendit, puig que ha fet contestar al secretari, senyor Bruguera.

Aquest senyor, per encàrrech de la Junta, dirigeix al nostre colega un comunicat en que 's cantan las excelencias de la Junta que li ha dat l' encàrrech, de manera que es la mateixa Junta la que 's prodiga elogis. Quasi trobem que fa be, porque si no ho fes ella qui la alabaría?

Peró la Junta, ab tot y ser formada de eminencias, no s' ha dat compte de que 's posaba en evidencia per lo sol fet de publicar lo comunicat firmat per lo senyor Secretari. Aquest sol acte demostra com está la administració de la Casa de Caritat.

Nosaltres que coneixém molt la organizació del Establiment, sabem que 'ls empleats en sas oficinas, com lo senyor Secretari, no tenen res que veure ab las glorias ni penas de las Juntas. Son empleats, y com á tals obeheixen sempre als que están al frente de la Casa, sens veu ni vot en la direcció ni en la administració. Si 'ls empleats son personas dignas, (y ho

son los de las oficinas de la Casa de Caritat), forman lo seu concepte de tot lo que veuen, y callan. Oficialment sostenen sempre los acorts oficials de la Junta, per mes que particularment tinguin la seva opinió, que es sempre molt fundada, per lo molt que coneixen l' assumpto.

Confessis, donchs, que es una falta administrativa de primera magnitud lo barrejar á un empleat en lo que es exclusivament d' interes de la Junta! ¿Se creu tal vegada aquesta que ha de ser perpétua? Sens dubte que no, y per tal motiu no debia permetre que 'l senyor Secretari, que demá haurá de servir baix una Junta d' ideas oposadas á las de la actual, se comprometés suscribint remittits que no interessan al Establiment, y sí sols á la Junta.

Bona proba de lo que sostenim es que lo mateix senyor de Bruguera, que ha servit en la casa de Caritat baix la Junta progressista que presidia lo senyor Giberiga y baix la republicana que va venir mes tart, may, may, entenguís be, habia tingut de manifestar oficialment la seva opinió. Era precis que hi hagués una Junta conservadora per obligarlo á cantar sas alabansas. Los progressistas y republicans sabian una mica mes las regles de la administració y tenian mes valor de convencions. Si algú 'ls atacaba, ells mateixos se defensaban, sense necessitar procurador y sense comprometre á cap empleat, quals opinions respectaban com se mereixian. Si aixó no ho sap la Junta, pot enterarsen pe'l mateix senyor secretari, que es persona digníssima y no li dirá una cosa per un' altra.

Y entrant ara en lo fondo de la qüestió, dirém sols á la Junta que registri 'ls arxius de la Casa y s' enteri de sa historia. Per ella sabria que l' Hospici no ha comensat á ser Casa de beneficencia fins que al triuflar la revolució l' any 68, va entregarse sa administració á una Junta de gent d' ideas modernas. Avans d' aixó, tot era confusió, miseria y porqueria. En certas épocas, als pobres albergats se 'ls abeuraba (perméssens la expressió per lo gráfica) com tossinos, en una portadora colocada al mitx del pati, y se 'ls castigaba ab ceps, grillons, pilons, punxas, etc., etc.; en altres épocas estaba la Casa tant mal cuidada, que si venia una epidemia, lo número d' atacats era mes gran que 'l de albergats, lo que vol dir que molts sufrían lo mal duas vegadas, y en unas y altres épocas tot lo mes que 's procuraba era fer edificis de pedra, y alimentar als albergats ab poch pa y molta missa, sens tenir may en compte sa dignitat d' homens ni son destino social. Aixó era avans del 68 la Casa de Caritat de Barcelona, y aixó es lo que habia comensat ja á deixar de ser, quan ha vingut la Junta actual á tornar cap endarrera, gracias al seu afany de presentarse com una Junta devota y subjecta al misticisme.

Aquest es lo punt de vista baix lo que deu mirarse la Casa de Caritat y baix lo mateix volém mirarla nosaltres. Y com la Junta actual, per boca del senyor Secretari afirma que ha fet molt y suposa que sas antecessoras no habian fet res, la provoquém á sostenir polémicas per dilucidarlo, á condició de que tingui prou valor pera presentar la cara, y no la amagui detrás de la firma d' un empleat.

Allavoras no li parlarem de si las no-
yas fugen ó no fugen, ni de si van á pa-
rar á lloch de vergonya, puig sabem que
la Junta es impotent contra 'ls resultats
dels vicis socials, ni tant sols farem molt
cas de si las monjas francesas corretteixen
á cops de carinyo ó de corretxas; puig
fins aixó considerem com *peccata minuta*.
Allavoras, sí, li preguntarem quins me-
dis emplea per fer dels albergats mem-
bres útils al cós social, y si creu que aixó
's consegueix sols posant en la Casa un
nuvol de tocas vingudas y dependents de
Fransa.

Si vol polémica, prepari la ploma, si
no 'n vol y calla, constili que li neguem
que hagi sigut fins ara reformadora en be-
de la casa, ni en utilitat dels albergats.

Noticia financiera.—La agencia
Havas-Reuter ha publicat lo següent te-
légrama:

«Lo *Times* desment lo rumor de la conver-
sió de la Deuta espanyola.»

No sabem fins á quin punt estaré en-
terat lo colega anglés dels assumptos fi-
nanciers que á Espanya 's refereixen;
mes de tots modos nosaltres podem asse-
gurar que en los círcols bursatils de Lón-
dres, París, Madrid y Barcelona se dona
per certa la conversió del paper de la
Deuta, assegurantse que 'l paper interes-
sarà un hū y mitx per cent á l' any en
lloch del tres per cent qu' actualment
hauria de devengar, y que 'ls cupons com-
ensaran á ferse efectius per enter l' any
vinent, tant bon punt s' hagin aprobat
per las Córts lo corresponent projecte de
lley y 'ls pressupostos per l' any econó-
mich de 1881-82.

Y aquesta noticia que 's dona per certa
en los círcols bursatils, s' hi dona també
en altres centros en que se sol estar ben
enterat dels projectes que á la nació 's re-
fereixen.

Hi ha mes. L' alsa insistent que d' uns
quants dias se nota en lo Consolidat, no
s' atribuïx á altra causa que als projec-
tes financiers de que 'ns acabem de fer
eco.

Per avuy nos limitem á donar la noti-
cia. Si 's confirma en totes sas parts, com
tot ho indica, allavoras farem los comen-
taris que sigan del cas.

Per are sols dirém que aixó de reduhir
d' un cop á la meytat la Deuta pública,
puig la conversió de que 's parla no fora
altra cosa, nos sembla un procediment
molt poch en armonia ab las ideas con-
servadoras qu' avuy predominan; proce-
diment que podria obrir la porta á altres
de mes radicals pe 'l dia de demá.

**Arribada y debut de Mr. Tre-
wey**—Aquesta nit arribará á Barcelona
lo reputat equilibrista Mr. Trewey, lo
qual debutará demá en lo Circo Equestre
Barcelones de la ex-plassa de Catalunya.

Liceo.—Com podrán veure nostres
lectors en la corresponent secció del nos-
tre DIARI, desde demá queda oberta l' ad-
ministració del gran teatro del Liceo.

Lo ball del Carme.—L' embalat de
la Plassa de la Universitat estava plenis-
sim de gent en la nit del divendres. La
Societat Antiga del Carme, que era la
que allí hi celebraba sa festa, pot quedar
ben satisfeta de la numerosa concurren-
cia que hi assistí. Aixó feya que en lo sa-

ló del ball la calor fos excessiva, la que
no fou obstacle perque ocupessin los sí-
tials de la Presidencia; los Srs. Fontrodo-
na é Iglesias. En lo wals de *socios*, rega-
laren aquestos á sas parellas una fletxa de
marfil, coronada ab l' escut del Carme,
fletxa que en la continuació del mateix
ball adornaba ja 'l cap de las elegantas y
afortunadas senyoretas, que ab aquella
foren obsequiadas.

Lo saló era hermós y presentaba un
bon aspecte, gracias al gust que desplega
sempre lo Sr. Ribellas, en tot quant se li
confia. La música, baix la batuta de son
director, lo Sr. Decabo, tocá ab acert y
ajust lo programa del ball.

Auxiliada—Ahir demati fou auxi-
liada en l' Hospital del Sagrat Cor de
Jesús, per lo metje del propi Establiment
D. Pere Cots, una jove que presentaba
una ferida de bastanta extensió en lo pal-
mell de la má esquerra, la qual segons
manifestá, se la produhí ella mateixa ca-
sualment, ab un petit ganibet.

Establiment nou.—En lo concorre-
gut Passatge del Crèdit, durant aquets úl-
tims dias ha obert sas portas un nou es-
tabliment, que ve á substituhir al que la
senyora Vda. de Cardenyas, successora de
Neto, habia tingut en lo carrer del Avinyó.
Dit establiment se dedica especial-
ment á la confecció de motlluras y marchs
daurats, y presenta una gran varietat de
miralls de totes classes, transparents, cro-
mos, cristalls, etc.

Confíem ab que al establirse en un
lloch tan céntrich mereixerá com avans
lo favor del públich.

Noya perduda.—Una noya de nou
anys que vivia en lo carrer d' el Arch del
Teatro, núm. 53, botiga, ha desaparecut
de casa seva.

La persona que sápigá son paradero y
'n dongui avis á sos desconsolats pares,
fará una obra meritoria de la qual aquells
li quedarán molt agrahits.

Barallas.—Ahir se va barallar un ma-
trimoni en la habitació del carrer del Arch
del Teatro, resultant la dona ab una ferida
en lo nas, la que li fou curada en la
casa de Socorro del districte.

Robos.—En un entressuelo del carrer
del Olm, hi entraren ahir los lladres sen-
se fractura de porta, emportantsen un re-
llojje d' or, unas arrecadas de plata, tren-
ta duas pessetas y algunas pessas de roba.

D' una escaleta del carrer de Aragó, si-
gué també robat un fanal á las onze del
demati.

Cap dels lladres ha sigut pres.

Desgracia.—Un home que trevalla-
va en sa casa de Hostafranchs en la con-
fecció del barnis, tingué la desgracia de
que li explotés la caldera, causantli varias
cremaduras en tot lo cos, essent algunas
de molta gravetat segons lo parer del fa-
cutaliu de la Arcaldia, lloch ahont se li feu
la primera curació.

MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

REVISTA DE BELLAS ARTS.

Numerosa y variada ha sigut aquesta últi-
ma setmana l' exposició de ca 'n Parés, si be
lo número estava en desproporció ab la ca-
lilitat.

Lo mes important ha sigut un quadro, que
si altra cosa no tingués, fora lloable per esser
una composició intencionada; pro en ell hi

ha notable, tant com l' intent, la execució del
artista.

Es la primera vegada que son autor, lo se-
nyor Cusachs, ha intentat probar las sevas
forsas fent algo més que figuras soltas, com
fins are 'ns habia donat á coneixe, y certa-
ment que n' ha eixit airós. La primera im-
pressió del citat quadro ja 's fa simpática, y l'
interés aumenta á mida que van sorprendentse
los detalls, justos tots ells, que l' autor ha sa-
but colocalhi pera donar sentiment á la com-
posició. Es una escena resultat de nostras
discordias civils. En la casa d' un poblet, prop
de la llar, neguitós y recolzantse en la taula,
un soldat ferit del bras dret reb la primera
cura d' un metje militar, mentres alguns
companys al costat del desgraciat ferit con-
templan macilents (pot ser pensant en llurs
familias) aquella sentida escena, en tant que
alrededor tots s' apressan á servir al malalt.
En lo recó de la llar un soldat y una dona de
la casa preparan algun medicament, mentres
que una joveneta espera ab un vas á la má,
devant del grupo principal, pera retornar 'l
coratje al pobre soldat ab lo aromátich vi
ranci.

Es un detall ben trobat lo del noyet que tem-
erós está agafat á las faldillas d' aquella sen-
zilla pagesa.

Aqueixa es la composició. Altras vegadas
nos habem ocupat del ben entés colorit y cor-
recte dibuix del senyor Cusachs, com del seu
agradable modo de fer. Dirém are que 'l
quadro avans citat te algo de incorrecte, en-
care que debem concretar l' observació al gru-
po de la llar, en lo qual no tota la atenció
merescuda degué posarhi l' autor per esser en
segon terme ó per considerarho detall acces-
sori. Per lo demés, es ben entonat tot ell y
'ns fa esperar major avens en las demás obras
del senyor Cusachs.

Lo senyor Talarn, fill, ha exposat dos qua-
dros al oli, representant, lo major, un noyet
de pagés dormit en mitx del camp, y l' altre
un moro sentat indolentament en un divá.
Ni l' un ni l' altre d' aquestos dos quadros se
distingeix per son dibuix ó colorit; lo primer
no es molt correcte, lo segon es convencio-
nal. Solament hem sabut veure digne d' elo-
gi los detalls, com alfombras y tapissos, del
quadro del árabe.

Ocupan també lloch preferent los retratos
al llapis, originals del mencionat senyor Ta-
larn. Un d'ells, lo del pare del autor, es nota-
ble per sa semblansa y bona execució. Ade-
més d' aquestas obras exposá lo mateix autor
bon número de estudis al llapis ó á la ploma
de paisatge y figura, sobresurtint més en los
primers que en los segons.

Lo senyor Montserrat aventatjat deixeble
de l' Academia de Bellas Arts de nostra ciu-
tat que ab acert cultiva la pintura, ha expo-
sat un retrato, en lo qual demostra una vega-
da mes las sevas disposicions. Intenta seguir
en ell la manera de fer de un de nostres pin-
tors que cultivan aquest género ab profit.

Lo senyor Inglada ha presentat dos bocetos
semblants á altres de que 'ns ocuparem no fa
molt temps del mateix autor.

La escultura ha sigut ben representada,
encara que las obras no fossen de verdader
empenyo.

Lo senyor Fuxá es l' autor d' una testa de
pagesa italiana molt ben executada, així en
son dibuix com en lo modelat.

Los dos jovenets de la Casa de Caritat que
periódicament donan mostra de sa laboriositat
y enginy, també han portat son contin-
gent á la Exposició-Parés en la setmana últi-
ma. Un d'ells, l' Arnau, ha exposat una airo-
sa testa de bacant, feta ab molta soltura.

En Serra es l' autor d' una figura de origi-
nal composició. Es un noyet caygut, ab un
plat trencat á la má, molt ben tractat en la
expressió de sa cara. ¡Lástima que 'l conjunt
sia pesat á causa de las formas poch elegants
de las robas de la criatura!

No 'ns ocupem de la estátua *La Tragedia*,
del senyor Fabrés, que á tanta discussió está
donant lloch. Volém dedicarli un xich d' es-

pay en lo nostre DIARI y avuy no'ns en queda gens.

Historia del Catalanisme.—Nostre estimat colega *La Renaixensa*, fa assaber á sos llegidors que lo eminent poeta D. Víctor Balaguer està escrivint una obra que 's titulará *Historia del Catalanisme*, que 's publicarà á últims d'aquest estiu en Madrid, editada per una acreditada casa d'aquella ciutat.

Costums que 's perden y recorts que fugen.—Ab aquest titol la empresa de la Revista Catalana *La Renaixensa* repartirà dintre poch á sos subscriptors un volum de unas doscentas planas, escrita per lo conegut historiador D. Antoni de Bofarull.

Vidriera de colors.—Havem tingut ocasió de véurer una fotografia de una vidriera de colors que deu anar colocada en un finestral de l'iglesia de Sant Just y Pastor. Los dibuixos d'aquesta, son deguts al arquitecte D. August Font.

De l'execució se n'ha encarregat la acreditada casa de D. Joseph Amigó, qui, com en totes las obras executadas en son taller, ha sortit molt ayros del treball que se li confiá. Lo dibuix no te res de nou, mes produheix hon efecte. La fotografia, notable per sa netedat, es obra del conegut fotógrafo Sr. Sala.

Album pintoresch monumental de Catalunya.—Hem rebut la entrega séptima de la segona colecció d'aquesta obra que publica ab tant acert la «Associació catalanista d'excursions científicas;» conté ademés de quatre planas de text elegantment imprés una reproducció de la *Pedra dels romans* de prop de Tarragona, y un altre molt ben deixada de la galeria del cláustre principal del Monastir de Santas Creus.

Recomaném aquesta obra á tots los amants de las bellas de Catalunya.

Granizada.—S'ha posat á la venda lo número 6, corresponent al mes de Juny, del album la *Granizada* que publica lo conegut dibuixant D. Apeles Mestres. En los assumptos dels dibuixos, satírics en sa major part, hi sobresurten per sa execució los titulats *Niños del día y Sanjuanada*.

Las afeccions del fetje, indisposicions biliosas, migranya, etc., 's curan perfectament ab l'us de las Píldoras Sanativas del doctor Jayne de Filadelfia, obrant com un laxante general; remouhen tota irritació y materia fecal dels budells, cambian gradualment las secrecions viciadas del cor y budells y restitueix aquestos órgans á una condició sana.

Manteniu pura la sanch per medi del us del Alteratiu del doctor Jayne de Filadelfia, y purgareu vostre sistema de molts elements malignes, que deixantlos á sas amplas, pogan desarrollarse en alguna enfermetat escrofulosa, atxach cutáneo, afecció mercurial, Escorbuto ó Paperas. Aqueix Alteratiu quant entra en circulació, purga enterament la sanch y remou qualsevol tendencia morbosa als atachs que existeixen en lo sistema.

Secció de Fondo

NUVOLADA.

Si un se fixa en lo que passa per tot arreu, no pot deixar de coneixe que s'acosta una gran nuvolada cap á Europa.

Y quan se forma una nuvolada es quasi be impossible que deixi d'estallar la tempestat.

La lluyta que eternament acompanya al desenrotll de las ideas, á la marxa de la civilisació, té 'ls seus períodos de guerra sense pietat y de tranquilitat relativa; de tempestat y de calma. Sempre están en joch los tres elements; lo positiu y lo negatiu; io que impulsa y lo que enfre-

na; lo que vol accelerar y lo que vol retardar lo moviment.

De vegadas aqueixos dos elements obran simultáneament sense produhir xochs, ni tant sols conmocions, y allavoras la humanitat fa son camí ab lentitut, pero ab seguretat. Altras vegadas, ó sigui quan un dels elements vol exagerar las sevas funcions, fa que l'altre exageri també la seva potencia ó resistencia, y allavoras es quan se forman nuvoladas de las que 'n surten tempestats desfetas; allavoras la humanitat dona un gran salt, del que sempre 'n queda alguna cosa, encara que després de serenada altre cop la admósfera, torni á desfer una part del camí avançat massa depressa.

Cego hauria de ser lo que no vejés que avuy s'está formant una d'aquestas nuvoladas. L'element negatiu, l'element que enfrena, s'ha empenyat tant en retardar lo moviment, que ha romput l'equilibri y fa inevitable un xoch mes ó menos terrible y mes ó menos próxim.

Dirigeixis sino la vista á Europa, y per tot arreu se veurá lo desequilibri dels elements. No hi ha avuy cap nació que no visqui en situació de forsa; no n'hi ha cap en que no vajan encenentse mes las passions cada dia, en que no vajan acumulantse materias combustibles. L'element negatiu, la gent conservadora, en una paraula, vol la guerra, y provoca al altre element en tots los terrenos y baix totas las formas. En las nacions en que mana, extréma cada vegada mes la resistencia. Si ha trobat alguna válvula de desvaporació oberta, la tanca herméticamente fins ab perill de que reventi la caldera. Ha dat lo crit de guerra, y no parará fins que la conseguirá. Com es natural, l'element oposat, la gent lliberal, en una paraula, ha hagut d'acceptar la lluyta, y en las nacions en que domina ha extremat també la seva potencia. Un y altre element, en las nacions en que respectivament están dessota del altre, s'agitan, se conmuehen, y contribueixen també á la lluyta general. Los lliberals, en una ó altra forma, conspiran en los imperis del nort, que son avuy lo baluart de las ideas vellas; los reaccionaris, en una ó altra forma també, conspiran al mateix temps en las nacions que son lo baluart de la llibertat y del progrés. Los nihilistas russos, los socialistas alemanys, etcétera, etc., no fan mes ni menos que 'ls lligitimistas y ultramontans francesos y belgas ó que 'ls reaccionaris d'Inglaterra, ó 'ls papistas d'Italia.

Per fortuna dels lliberals hi ha en Europa una ciutat, que per sas circumstancias especialíssimas, es son cap y son cor, y aquesta ciutat ha despertat ja del ensopiment á que la habian portada. Paris s'ha mogut, y sos moviments han de tenir per forsa grans conseqüencias. Lo moviment de Paris no podrá evitar la lluyta, pero assegura la victoria dels que volém anar endavant, endavant sempre.

Aixis ho ha comprés l'element negatiu quan dirigeix tots sos tiros contra Paris. Los diplomátichs rancis volen aislarlo, y no ho consegueixen perque la capital de Fransa te mes poder que tots ells plegats. Los amichs del Vaticá y dels jesuitas volen desacreditarlo, y sols logran posar de manifest los móvils petits que 'ls guian. Los conservadors en general fan profecias tenebrosas que jamay se compleixen, y 's mostran estranyats y fins indignats de que Paris s'expolsi á sos enemichs y

obri 'ls brassos á sos amichs, ab lo que logran sols posar en evidencia la mala fé que 'ls guia.

Pero sigui com se vulgui, la nuvolada 's va formant y quasi may las nuvoladas deixan de produhir tempestats. Sols podría conjurarlas la prudencia de la gent conservadora, si 's persuadís de que 'l mon te de caminar, y aqueixa prudencia no pot esperarse, perque 'ls conservadors no pecan d'ignorancia sino de malicia. La nuvolada, donchs, anirá creixent y vindrá la tempestat: la qüestió es saber si purificará la admósfera.

Nosaltres creyém que sí, y per aixó la tempestat no 'ns espanta. Y ho creyém perque tenim ben examinats los elements que entran en joch, y sabém que 'l positiu es lo que ha de predominar en definitiva.

Examinis sino la situació actual. La Fransa está decidida á anar tant endavant com fassin necessari las condicions de la lluyta. A cada conspiració lligitimista ó ultramontana respon donant un pas. La expulsió dels jesuitas, la amnastia, las festas del 14 de Juriol, festas espléndidas com may s'habian fet, diuhen ben clar quina es la actitud que la Fransa está resolta á pendre. Tal vegada las condicions de la lluyta la obligarán á anar mes endavant de lo que convindria, pero res hi fa. També va anar aparentment massa enllá quan la revolució de últims del sigle passat, y no obstant avuy mateix encara 'n toquem las bonas conseqüencias.

La Inglaterra ha també comprés las exigencias del temps, y á pesar de sa calma tradicional ha pres part en la lluyta. Los acorts del Parlament abolint lo jurament de sos membres, nos diuhen ben clar que sab ben bé quins son los termens del problema plantejat, y quin es son punt de mira. La Italia fa també 'l seu paper, y ni las mateixas divisions que corcan á sos partits lliberals poden apartarlos del poder. La Bélgica ha romput ruidosamente ab lo Vaticá, y no li ha tingut cap mirament quan ha pogut posarlo en descubert.

¿Qué hi fa, donchs, que 'ls elements negatius s'agitin y conspirin? ¿Qui'n sufrirá las conseqüencias sino ells mateixos? Algns detalls de lo ocorregut en Fransa deurian obrir los ulls. Apoyats per lo Senat van voler aposarse á la lley Ferry, y son triump ha sigut la expulsió de las órdes religiosas. S'han oposat á la amnastia y han preparat las ovacions ab que han sigut rebuts en Rochefort y demés emigrats.

La nuvolada avansa, y vindrá la tempestat ¿Qui l'haurá provocada? Ningú mes que 'ls elements negatius, que en sa obsecació 's creuhen potents per oposarse á la marxa del mon, á las lleys de la historia; ningú mes que 'ls elements reaccionaris, que no volen convences de que cada época te las sevas ideas y las sevas institucions; la gent conservadora que no sab resignarse á fer lo paper que 'ls temps li imposan.

La nuvolada avansa y vindrá la tempestat. Los elements positius, la gent de avuy, la presenciarem sense remordiments y sense por de cap mena. Sense remordiments, perque tindrem la conciencia tranquila de no haberla provocada; sense por de cap mena, perque tindrem la seguretat de que succeheixi lo que vulgui, se

cumplirà la gran llei de la historia, y 'l resultat serà avansar un pas mes en lo camí del progrés y de la millora.

L'AMICH DE CADA FESTA.

UN RECORT A IGUALADA.

Avuy fa set anys que 'l bandolerisme, escudat ab una bandera política y religiosa, se va presentar á las portas d'Igualada en só de guerra y extermini.

Los igualadins, sempre lliberals y honorats, s'aprestaren com un sol home á la lluyta contra 'ls partidaris del passat, y ab las armas á la mà, defensant lo terreno pam á pam y venent caras sas vidas, deixaren probat una vegada mes que 'l absolutisme jamay serà amo d'altra cosa que del terrenó que trepitji, puig aixís qu' aixequi la planta del peu, altre cop renaixerà lo sentiment lliberal, l' esprit modern contra 'l que seràn impotents tots los canons, tots los fusells y tota la pólvora que s'acumuli en las sagristias del clero intemperant y desconeixedor de sa missió.

Lo carlisme lográ penetrar per breus horas en la heróica Igualada; mes per lo-grar tan efimera victoria fou precis lo sacrifici de molts lliberals que, al sucumbir, volgueren escriure sobre la pols dels carrers sa protesta enérgica ab lletras de sanch.

Entraren los carlistas en Igualada ab son séquit de saqueix y extermini; però 'ls cors del igualadins no per aixó deixaren de palpar per l'amor á la Llibertat y á la Democracia, y tant bon punt se vegeren lliures de tant salvatge invasió, tornaren á donar pública y viril expansió al sentiment que 'ls animaba.

Set anys han transcorregut desde 'ls memorables fets d'Igualada: set anys que sols han servit perque 'ls igualadins los tingan cada dia mes presents.

Avuy aquell poblé de valents dedica pública cerimonia als que moriren en sos carrers defensant la Llibertat. Nosaltres nos adherim á tan soléme acte y tindrem á gran honra lo serhi representats.

La causa del Toison d' or.

Milan 15 de Juriol.

Las sessions d'ahir, dematí y tarde, van consumir-se en lo exámen dels testimonis Ponce de Leon y Bourgade.

Tots los amichs de don Carlos esperaban com candelas la declaració d' aquest últim y la presentaban com la clau mestre que debia obrir lo gran secret. Lo testimoni, com si volgués dar també mostrás de estar conven-sunt de la importancia que 'ls seus li atribu-hian, va presentarse al Jurat de la mateixa manera que un actor surt á las taulas.

Va atravessar la sala ab prossopopeya y en actitud teatral, y luego que va preguntárseli va fer us de la paraula en un francés molt pre-tenció y bastant correcte. Desde las primeras frases lo públich va veure que duya la llissó molt estudiada, á jutjar per la regularitat ma-tématica ab que va pronunciar lo discurs. Va fer lo mateix efecte que 'l noy sobresaliente, que en los exámens del colegi recita ab infantil énfasis la arenga que s'ha apres de memo-ria.

Pero tots los preámbuls del testimoni Bour-gade van resultar ser lo part de la montanya, puig que tots vam quedarnos com avans de sentirlo. Va veures, si, que l' objecte princi-

pal que 's proposaba era tornar á insistir en lo demanat 'l dia anterior per l' advocat Bras-ca, de manera que tothom está persuadit avuy de que don Carlos y 'ls seus no tenen interés en res mes que en aplassar lo fallo del procés. En la sessió d' avuy lo Procurador ó Fiscal ha intentat alguna cosa en lo mateix sentit, puig que ha demanat que s' exigeixin al Mar-qués de Valdespina totas las cartas que tingui rebudas de don Carlos, pero no habent trobat eco en lo Tribunal, no ha insistit en sa pre-tenció dilatoria.

En vista de tot aixó, avuy ja ningú dubta de que la causa del Toison s' acabarà en la pre-sent reunió del Jurat. Lo mateix aquest que la secció de dret tenen ja opinió formada per lo que han vist, y no voldrán ferse cómplices dels maneigs de don Carlos y dels seus, que no podentse venjar d' altra manera 's propo-san conseguir en una forma ó altra que 'n Boet estigui una temporada mes á la sombra.

En aquest moment, que aprofito per escriure la present correspondencia, s' están llegint, á petició del ministeri públich, cartas y altres documents: entre aquellas, algunas firmadas per en Boet. En sa lectura s' ha observat que en la traducció s' habian omés párrafos enters del original, y tothom se pre-guntaba lo perquè de la omisió, sense que ningú pugués respondres á tal pregunta.

Quan lo Procurador fiscal ha demanat la lectura de las cartas, lo advocat Ronchetti ha fet algunas observacions en llenguatge decent y digne, á pesar de lo qual lo fiscal s' ha posat fet una furia, manifestant que 's daba per ofés.

Si quedés algun dubte de que la part civil de don Carlos abandona la acusació, l' hauria desvanecut una carta que ha publicat l' ad-vocat Pierantoni en un dels diaris d' aquesta ciutat. En ella diu que, en vista de la opinió poch favorable d' alguns periódichs, y per motius de delicadesa, se veu obligat á renun-ciar l' encárrech que l' hi havia fet don Car-los de defensarlo en substitució del dimitent Dugnani.

He dit avans que ningú dubta de que la causa del Toison s' acabarà dintre de la ac-tual reunió del Jurat, y pot ser he dit mal, puig que jo mateix arribo á dubtarne. Veig, en efecte, que 's presentan cada dia tants entorpiments nous, que molts vegadas arribo á teme que 's sospengui encara la vista de la causa. La marxa que aquesta ha emprés te tant furiosos als carlistas y legitimistas, que apurarán tots los medis avans de cedir.

Veurem si en la sessió próxima avansém al-gun pas mes.—P.

Las festas de la República francesa.

Las festas aquest any celebradas exce-deixen de molt, per confessió dels matei-xos periódichs francesos, á las que 's ve-rificaren desde 'l primer de Maig al 3o de Juny del 78 ab motiu de la Exposició Universal.

Lo lloch, ahont en certa manera s' ha concentrat la festa oficial, era l' espay comprés entre la plassa de la República y la de la Bastilla y 'ls quartels dels vol-tants. Desde las 8 del dematí, una multi-tut inmensa estava reunida en la plassa de la Bastilla, adornada ab los trofeus de numerosas banderas; las molts xarangas que habian acudit á dita plassa s' han trasladat, seguidas també de molta gent, á la plassa Voltaire, devant de la Arcal-dia del 11. districte, ahont s' ha inaugu-rat la estátua de Ledru-Rollin. M. Flo-quet, diputat del mateix districte, ha pro-nunciat lo panegírich del home que pot considerarse com lo creador del sufragi universal.

Lo corteig, ab l' Alcalde á son devant, s' ha dirigit á la plassa de la República,

ahont hi havia també una gentada in-mensa. En son centro s' hi troba la está-tua monumental de la República, mode-lo de la del celebrat escultor Morice, que dintre poch temps deu eregirshi defi-nitivament. Las músicas han donat una volta per la plassa tocant la Marsellesa; comensant tot seguit lo desfile de las de-legacions de las societats obreras, que de-positaban al peu del monument moltissi-mas coronas, y notantsen una de magní-fica, portada per una delegació d' estu-diants. A las 7 del vespre, una estrepitosa ovació ha tingut lloch en la mateixa plas-sa; anava dirigida á M. Gambetta, que recorria Paris en carretela descuberta, y que per tot arreu era 'l blanch del entusiasmisme popular.

A la nit l' aspecte era encisador. Sis-grans castells de fochs artificials han si-gut disparats en l' Arc del Triumfo, plas-sa de la Nació, en l' Observatori de But-tes-Chaumont; en lo Point-du-Jour y en Montmartre. Dos concerts mónstruos han reunit també á molts mils personas en las Tullerías y en lo Luxemburg.

Las illuminacions, archs de triumfo, y banderas del districte g. excedeixen á to-ta ponderació; no hi havia cantonada, que no estés adornada ab archs de triumfo que terminaban ab banderas; concerts y diversions de totas classes entretenian al sens número de curiosos que hi passa-ban.

En la plassa de Sant Agustí s' ha eregit una estátua de la República, obra del es-cultor Granet y en la de la Madalena s' hi havia colcat una antena ab un cu-nill al estrem, que servia de diversió als noys y que ha valgut una ovació al qui ha lograt pujar fins al estrem y emportar-sen lo premi.

Lo Circo d' istiu ha reunit també mol-tíssima gent, á causa d' haber sigut lo lloch destinat per la Municipalitat com á lloch d' esbarjo de 4 ó 5 mil noys, alum-nos de las escolas municipals. Joguinas, refrescos, llibres y altres objectes que tan encantan als noyets, y que 'ls hi han sigut regalats, aumentaban la alegria y 'ls crits dels que poca cosa necessitan per entusiasmarse.

En la plassa de la Concordia, concorreguda també per innumerables personas, hi apareixia una estátua, recort del go-bern napoleónich; la estátua de la ciutat de Strasburg, rodejada de molts coronas y distingintse entre totas una que portaba 'l lema: *La juventut francesa, Espe-ransa*.

La illuminació del jardí del Luxem-burg era espléndida; 22,000 llums vene-cianas estaban penjadas dels arbres, y per tot apareixian vasos de tota mena de co-lors. La font «Medicis» estava illuminada ab llum eléctrica, y una orquesta, coloca-da sobre d' un empostissat, entretenia al públich ab molts trossos de música y en especial ab la Marsellesa y lo «Chant du depart».

En altres parts, s' atreyan los aplausos públichs, jóves y noyas, vestits ab los tres colors y cantant la Marsellesa.

Fora una cosa llarguíssima si voliam donar noticia de tot lo que ha fet Paris. Poden compendre nostres lectors, ab lo poch que habem dit, l' aspecte y l' anima-ció que debia presentar una població nu-merosíssima, á la que hi ha acudit un milió de forasters, per presenciar sas fes-tas.

En mitj de la alegria universal, no s' se que registrarí el mes petit desordre. Es la millor defensa que pot ferse de la democràcia francesa.

NOTAS PARIENSIS.

LO PINTOR CLAUDI MONET.

La botiga del setmanari «La Vie Moderne» conté ja fa alguns dies una exposició del pintor Claudi Monet, artista dissident, que no exposa en lo Salon y reputat com lo capdill del modern grupo dels impressionistas.

Figuran en la exposició 18 quadros; paisos, estudis de naturalesa morta, alguna marina y una bonica impressió de la Estació de Sant Lázaro.

Mereix aqueix pintor que se l' observi detingudament, no tan per lo que valgui, mes encara per la sorpresa que en general causa la seva pintura, realisada ab procedir valent y després de tota afectació de càlcul y habilitat, potser fins al extrem alguna volta, en que rellisca en defectes oposats dels que ha cercat de fugir. Monet es la personificació del impressionisme, que tant fa mirar á alguns y que molts desprecian: uns per no haberse sisquera ficat en lo que representa, altres per incapacitat de compèndrerliho ni de realisar-lo y molts per repetir ab la rutina acostumada en totes las cosas, los judicis agents que sentan pregonar.

Lo *impressionisme*, ja que ab aquest nom se coneix una determinada tendencia, es una evolució en la execució de la pintura, que marca una etapa en avant y de no escasa importancia. Concretantnos al artista de que ns ocupem, deber es declarar que sas obras tenen escassa importancia com assumpto; las mes son senzillament trossos de naturalesa, simples estudis; pero no estudis com generalment se feyan avans y com per tothom s' entenen. No son notas pera servir d' elements auxiliars al pintor tancat en son estudi al executar un quadro; son obras ja mes ó menys fetas, pero completas en son conjunt, reproduhint ó intentant reproduhir la unitat armónica de la vida, de la realitat, forma, color, llum y entonació. Se veu en eixos treballs, lleugers en la apariència, profunda y reposada observació, y lluyta en sorprendrer á la naturalesa no segons fórmulas convencionales y ab ideas pre-concebudas sino ab tota sinceritat en una hora, en un moment, tal com se presenti, desdenyant ser completa la manera de obtenirlo, moltes vegadas. Es á dir guiada la mà per la observació intel·ligent y per la sensibilitat del artista.

No es de estranyar donchs, que las obras de eix pintor sorprendren al ser fetas obehint á rahons que no consideran en general los que á la pintura s' dedican, puig que los resultats son per fonsa singulars, originals.

Un estudi qualsevol d' en Monet posat aprop d' un pais, pintat quaranta anys enra, enlluberna. Treballa sempre al aire lliure, en plena llum y no pot menos, treballant ab conciencia y estant desprovehit de preocupacions, de sorprendrer las mil descomposicions de la llum en la infinita varietat ab que s' presenta. Quan no altre mèrit, tindrà aqueix artista lo d' esser un pintor lluminós, esplendent y de haber impulsat la reproducció gràfica de la naturalesa per aqueix bon camí, en lo que encare hi ha molt que fer.

Bastará per convèncerse pendre un primer terme de comparació ab los principis del art italiá fonament del art modern. Sa bellésa per molta que siga es una abstracció, abstracció que va disminuint á mesura que la veritat se infiltra mes y mes; pero si en Velázquez rivalisá ab la fotografia, ab sa genial manera de subjectar la forma y reproduhir com ningú lo vapor y la perspectiva de la atmósfera, ho feu, esclau encara d' un resta d' eixa primitiva abstracció. La llum es tancada; son las penombres d' una entonació que difereix molt quan cap destorb impedeix que sos menors reflectes ho aclareixen tot.

Per aixó, encare que los treballs d' en Monet distind' esser obras mestras mereix un aplaudiment, y sino altra cosa, que la crítica s' en ocupi, posantlas en lo lloch que justament ocupan; tant mes quan per lo general domina en lo públich un criteri frívol y lleuger que aproba sens discerniment tot lo que se sembla á lo que está ja acostumat á veure y á la repetició incessant de lo mateix, desprovist per consegüent de originalitat y de personalitat propia.

Monet y lo impressionisme no son una solució, ni sisquera forman lo que s' en pot dir escola, pero son fitas que indican lo camí del porvenir. Té aqueix artista, nascut á Paris, escassament uns quaranta anys, y ha pintat quasi sempre los alrededores de la capital.—P.

Paris, Juriol 1880.

Correspondencias

DEL DIARI CATALA.

Madrid 16 de Juriol.

Ha ocorregut un fet en Soria que no es pera quedar ignorat. Fa dos ó tres dias que morí un noy de poch temps que ja havia sigut batejat. Lo pare de la criatura havia abjurat del catolicisme y al morirseli volgué enterrarla en lo cementiri civil; pero l' capellá reclamá l' cadavre á pretext de que perteneixia á la iglesia desde l' moment d' esser batejat. Intervingué lo bisbe de Osma que es l' de la diócesis, apoyant al capellá, pero l' pare va recorrer al governador pera que l' amparés en sos drets y l' governador, en efecte, maná que sigues enterrat tal com ell demanaba; aixó es, en lo cementiri civil; conducta que ha aprobat lo ministre de la Gobernació, fundantse en que dada la llibertat religiosa que estableix la Constitució y no tenint lo noy coneixement pera puguer obter per cap religió, quedaban los drets de pare superiors á tot y á ells debia atendre. Com aquesta gent interpreta l' article 11 de la Constitució segons l' humor ab que ls sorprenden los cassos, es bo pendre acta del referit.

Se diu que las eleccions provincials serán pera l' 8 de Setembre; pero avans d' aquesta fetxa esperan ser poder los fusionistas. La *Mañana* no deu entendre aixis, perque copia y aplaudeix un article de *La Crónica de Catalunya*, en que se censura la conducta poch energica de n Sagasta, demanant una oposició diferenta de la que fan á n' en Cánovas los fusionistas.

Ha mort D. Santiago Olóza, germá de D. Salustia y catedràtic de la facultat de Farmacia d' aquesta Universitat. Encare que dit subjecte prenia una part molt activa en la política havia seguit sempre á son partit en totes las evolucions.

Continúan las disencions dels carlistas. Lo neo-catolicisme s' agita extraordinariament pera pendre á en Nocedal la direcció del partit, y al efecte están formantse exposicions pera l' seu *Rey*. Hi ha qui creu que don Carlos no hi accedirá perque veu difícil trovar entre ls carlistas un home del talent d' en Nocedal; pero si hi accedis allavoras vindria la disolució del ultramontanisme, perque en Nocedal no es home que s' deixi enrotllar tan fàcilment.

Aviat sortirá en Sagasta pera Panticosa passant per Huesca ahont l' esperan sos amichs.

Un periódich assegura que en Fuente-Fiel ha informat molt desfavorablement sobre la conducta d' en Boet, á n' al Tribunal constituït en Milan, pera fallar sobre l' robo del Toison d' or de D. Carlos.—X. de X.

Paris 15 de Juriol.

Ha passat lo 14 en mitj de la major alegria, y está per acabar lo 15 que no s' distingeix en res del anterior; l' ordre no ha cessat de regnar ni un moment entre las immensas masses

que cantaban, ballaban y s' entregaban á tota classe de diversions. Y com debia haberhi cap desordre, si aquells que ls fomentan y ls crean habian surtit de la vila de Paris per no presenciá las festas que aquesta celebra? Com deu haberhi desordres en una població, ahont no hi ha ni bonapartistas ni legitimistas, que son sempre ls que ls promouhen?

De tots los espectacles que presenciá Paris en lo dia d' ahir, lo mes solemne y majestuós, lo que doná mes carácter cívic á las festas fou la distribució de banderas al exercit.

Ocupaba la presidencia M. Grevy tenint á sos costats als presidents de las duas Cámaras, MM. Say y Gambetta. Hi assistian tots los ministres, embaixadors y plenipotenciarios, molts generals d' exercit, tot lo millor que enclou Paris en lletres, ciencias, arts, industria, etc. Allí l' primer pronunciá un discurs digne del patriota que tan bé sab despenyar l' alt puesto que la Fransa li ha confiat; es un discurs modeló que trinch lo gust de traduhir, perque puguen compará lo llenguatge empleat per M. Grevy ab lo que acostuman emplear generalment los qui presideixen analogas ceremonias.

Diu aixis: «Oficials, sub-oficials y soldats, que en aquesta solemnitat representeu al exercit francés!»

«Felis se sent lo Govern de la República al trobarse en presència d' aquest exercit verdaderament nacional, que la Fransa forma ab la millor part de si mateixa, donantli tota sa juvenut, es á dir, lo que ella té de mes estimat, de mes generós, de mes valent, penetrantlo aixis ab son esprit y sentiments, animantlo ab son valor y rebent d' ell en cambi sos fills educats en la escola viril de la disciplina militar, de la que portan á la vida civil lo respecte á la autoritat, lo sentiment del deber, l' esprit d' afecte ab aquell honor y patriotisme y aquellas varonils virtuts que s' adquireixen en la carrera de las armas, tant propias per fer homens y ciutadans. (Aplausos).»

«Si cap esforç ha costat al país reformar son exercit, cap esforç ha costat tampoch al exercit secundar los esforços del país, y per la aplicació al treball, per l' estudi, per la instrucció, per la disciplina, s' ha convertit per la Fransa en una garantia del respecte que li es degut y de la pau que vol conservar. Jo vos felicito y vos ne dono las gracias. (Aplausos).»

«Es en mitj d' aquests sentiments que l' govern de la República va á entregavos aqueixas banderas. Rebeulas com una prenda de sa profunda simpatia per l' exercit, rebeulas com los testimonis de vostra bravura, de vostra fidelitat al deber, de vostre amor á la Fransa, que vos confia, ab aquestas nobles insignias, la defensa del seu honor, del seu territori y de las sevas lleys.»

Los aplausos que seguiren á tals paraulas foren atronadors. Quatrecentas mil personas hi contestaren ab los crits de ¡visca la República! ¡visca l' exercit! ¡visca Grevy!

Fora un may acabar, si tingues que referirvos tot lo mes important que ha fet Paris. Los mes optimistas no podian creure que obtinguessen aqueixas festas l' éxit que han tingut. Una verdadera rivalitat entre ls diferents districtes de la capital los ha obligat á fer lo que ningú esperaba. Paris sembla una població fantástica, una creació de la imaginació d' un poble oriental, una cosa d' aquellas que sols se veuhen en somnis.

Y no dich res dels departaments. Han respost aquests á lo que la República podian d' ells esperar. Tots ells han fet, en proporció á sas forsas, lo que s' ha fet en la capital de Fransa, en la que pot titularse lo cap del mon. Fins ara ls pobles habian vist festas commemorant actes bárbaros y salvatges; aquí en avant assistiran á festas purament populars y altament civilisadoras. Es un consol y una satisfacció per los amants del progrés, per los partidaris de la democràcia.—X,

Torroella de Montgrí 16 de Juliol.

Ahir al mitx dia se sentiren las campanas senyalant foch.

Acudí casi tota la població al lloch del sinistre y vegerem que en una casa del carrer de las Monjas, sortia foch del terrat; dominat al poch temps observarem esgarriats que en un munt de palla y estellas encesas hi habian duas criaturas de 4 á 6 anys, abrassadas l'una ab l'altra y completament carbonisadas.

Tal espectacle causá á tothom molta cons ternació, y 's fan los comentaris que poden suposar, per quant las duas desgraciadas cria turas no eran de la casa ahont se calá 'l foch, sino de duas de diferents vehins del mateix carrer, ignorantse per lo tant lo modo de com habrian anat á parar á n'aquell terrat.

Comparegueren immediatament al lloch del desastre las autoritats civil y judicial y s' han instruhit las oportunas diligencias pera la ave riguació del fet.

La desgracia d' ahir deuria servir d' experi encia als pares que no vigilan prou los pas sos dels seus fills, y en particular los d' aques ta vila, 'ls quals massa confiats ab la bondat dels vehins los deixan anar per ahont volen.

Aquí fa un calor de 25 graus; la cullita del gram será mes que regular.—P. LL.

Caldas de Montbui 16 de Juliol.

Ja tenim inaugurat lo ferro-carril. Ja la lo comotora recorre las fértils planurias que 's troban entre Mollet y aquesta vila, conduhint los passatjers que avants debian fer aquest trajecte ab suma incomoditat.

Caldas ha pres un nou aspecte. Los establi ments de banys, restaurats los uns, engran dits los altres per medi de restaurants, com los de Solá y Broquetas; los solars que s' edi fican prop de la estació; la carretera de Gra nollers terminada fa poch y al igual que la de Mollet, convertida en hermós passeig; las duas máquinas de vapor, establertas com á forsa motris en duas fábricas distintas; las duas fonts públicas obertas en las duas plas sas que acaban de obrirse; tot aixó demostra que aquesta vila ha entrat de plé en la vida del desarrollo y del progrés. També 's tracta d' empassar lo cementiri en un lloch mes apartat; obrir un nou carrer que desemboqui devant de l' iglesia y 'l restabliment del gas que ja habia illuminat nostres carrers, y quals fanals y fábrica están destrossats á causa de la deixades de nostras autoritats.

La vinguda del carril ha portat, donchs, gran animació y ha despertat idees útils y no bles per fer adelantar á Caldas.

Las festas de la inauguració no s' han cele brat encara, puig s' ha determinat ferho los dias 29 y 30 del corrent, que coincidirán ab las que tractan de ferse per l' aniversari de l' atach dels carlins. La vila espera que 's cele brarán ab gran pompa las duas festas y 'm despedeixo, fins al dia en que 's verifiquin.—
Lo Corresponsal.

Noticias de Catalunya

Tortosa 16.—Al ferse excavacions en lo terreno d' una casa en construcció del carrer d' en Carbó, s' han trobat varias monedas perteneixents á la época romana.

Ulldecona 16.—La cullita dels grans es per ara inmillorable; la dels rahims y las oli vas si no hi ha algun contratemps serán de las millors que hem vist.

Reus 16.—Ahir á las primeras horas de la nit hi hagué un amago d' incendi en l' ar rabal de Sant Pere. Ab los auxilis dels vehins y 'ls municipals quedá al poch temps extingit lo foch.

Lleyda 16.—Lo tenor catalá senyor Prats continua treballant en lo teatro dels Camps, ab se companyia de sarsuela, rebent cada dia una nova ovació. La sarsuela Catalina es la obra de la temporada.

Secció Oficial.

Direcció de firas y festas de la Mercè.—Barcelonins: Aquesta Direcció degu dament autorizada per l' Exm. Ajuntament pera celebrar las FIRAS y FESTAS POPU LARS en lo present any, te l' honra d' expo sar al respectable públich Barceloní que, al acceptar ab entusiasmé tan llaudable misió, altament favorable pera 'ls interessos mercan tils d' aquesta Capital, no l' impulsa altre mó vil, no l' alenta altre esperit, que organisar unas festas dignas de l' importancia de Barce lona, inspirantse en l' exemple d' otras ciutats de primer ordre, contant sempre ab la bene volencia y cooperació de totas las classes so cials.

Coneguda es de tots la precaria situació que atravesa nostra industria y comers, y si pera contribuir tan sols per un moment á mitigar la, pot l' iniciativa particular portar la vida y la animació en los dias de fira, atrayent per medi d' escullit programa práctic, un numerós concurs pera verificar las transaccions, res mes satisfactori pera 'ls que estan encarregats de tan difícil empresa.

En mitx dels variats festetjos que 's proposa portar á cap, no s' olvidará per cert de com memorar la fetxa del 24 de Setembre, inau gurant en aquesta Ciutat la primera CASA DE LACTANCIA pera 'ls fills de l' honrada classe proletaria, montada ab tots los adelan tos moderns y al estil de las que actualment existeixen en varis punts del extranger.

Ara sols falta que son bon desitx trobi l' eco simpátich en la opinió pública y sigan las pró ximas festas una relevant proba del esperit empenedor que anima als habitants de la primera Ciutat mercantil d' Espanya.

Ferro-carril de Valls á Villanova y Barce lona.—La Junta de Govern d' aquesta Compa nyia, en virtut de acort pres en Junta general de 31 de Mars últim, y en us de las atribucions que li confereix l' article seté dels Estatuts socials, ha dispostat en sessió d' aquesta fetxa procedir á la emissió de deu mil accions série C per medi de suscripció pública baix las següents

BASES.

Ditas deu mil accions representadas per titols de una, cinch y deu accions, son al portador, y son capital de cinchcentas pessetas una, devengará l' interés minim anual de sis per cent pa gader per semestres vensuts.

Las accions ab lo cupó núm. 2 y següents se cedirán al tipo del 95 per 100 y lo pago de las mateixas se verificará de la manera següent:

- 10 per 100 en l' acte de ferse el pedido.
- 50 per 100 l' dia 4 de Agost próxim.
- 10 per 100 l' dia 31 del mateix mes.
- 10 per 100 l' dia 30 de Setembre de aqueix any.
- 10 per 100 l' dia 30 de Octubre, id.
- 5 per 100 l' dia 30 de Novembre, id.

Los tituls serán entregats á 'ls suscriptors de la manera següent:

- Lo 50 per 100 de las accions suscritas al temps de verificá el segon pago el dia 4 de Agost.
- Lo 10 per 100 al verificá lo tercer pago.
- Lo 10 per 100 al vencer y satister lo quart plasso.
- Lo 10 per 100 al satister lo quint plasso.
- Lo 20 per 100 restant lo dia 30 de Novembre que fineix l' últim pago.

Si lo suscriptor deixés de pagar en los dias senyalats lo segon plasso ó qualsevol dels següents, perdrá lo 10 per 100 depositat al temps de la suscripció, sense dret á cap reclamació.

Los que desitxin pendre part en la suscripció presentarán sos pedidos en lo domicili social (Aragó, 332, 1) y en las oficinas subalternas de Vilanova y Valls fins lo dia 28 del corrent mes, á las sis de la tarde, en que quedará tancada la sus cripció. En dits Centre y oficinas se facilitarán impresos pera fert los pedidos.

Si aquestos excedissen del import total de la emissió la Junta de Govern procedirá á un pror rateix de las accions que corresponen á cada sus criptor.

Barcelona 15 Juliol 1880.—Lo Director gerent, Francisco Gumá.—P. A. de la J. de G.—Agusti Pujol, secretari.

Escorxadors. Relació dels caps de bestia morts, son pes é import dels drets que han pagat en lo dia 14 de Juliol de 1880.

Bous, 6.—Vacas, 36.—Badellás, 35.—Mol-

tons, 638.—Crestats, 13.—Cabrits, 74.—Anyells 00.—Total de caps 802.—Despullas 402'80 pes setas.—Pes total, 19508 kilograms.—Dret, 24 céntims.—Recaudació, 4681'92 pessetas.—Des pullas 402'80.—Total, 5684'72 pessetas.

Cos de Telégrafos.—*Telegramas rebuts en lo dia de la fetxa y detinguts en dita ofissina per no trobarse á sos destinatarios.*

Lió, Joana Carrió, sense senyas.—Valencia, Joan Sierra, Govern civil.—Aguilas, Cristofol Faura fills, sense senyas.—Madrid, Donya Carme Ribe ra. Ronda Sant Antoni, 80, 2.—Lió, Joana Carrió, sense senyas.—Valencia, Joan Bernal, Tras Pa laci, 2, 2.—Vinaroz. Suintynmo Novis, sense senyas.

Barcelona 16 de Juliol de 1880.—Lo Director de la Secció, Orestes de Mora.

Administració principal de correus de Barcelona.—*Lista de las cartas, impresos y mos tras detingudas en aquesta administració princi pal per falta de franqueta en lo dia de la fetxa.*

Cármén Ventura, Barcelona.—Mercedes Casa gemas, id.—Ventura Fijo, Caybarien (Cuba).—Rafel Sel, sens direcció.—Carme Masolibé, Vi dreras.

Barcelona 16 de Juliol de 1880.—L'Administra dor principal, Lluís M. Zavaleta.

Secció Comercial**PORT DE BARCELONA****Embarcacions entradas en lo dia de ahir**

De Alicante, vapor de guerra Isabel la Católica, de 4 canons, ab lo seu equipo y 183 plazas.

De Aalesnd, vapor noruego Nordeap, ab ba callá.

De Nova York, corbeta Doloras, ab grá.

De Sevilla y escalas vapor Guadalete, ab efectes, y 29 pasatjers.

De Pernambuco, polacra Sensat, ab cutó.

De Id., polacra-gol. Lola, ab cutó.

De Amberes, vapor Lope de Lope de Vega, ab varis efectes.

De Santander y escalas, vapor Cifuentes, ab va ris efectes.

Además 8 barcos menors, ab efectes.

Despatxadas

Pera Portvendres, vapor francés Guadeloupe.

Id. Certe, vapor id. Adonis.

Id. Cardiff, vapor inglés Winthorpe.

Id. Montevideo, berganti id. Catherine.

Id. Marsella, vapor Guadalete.

Id. Certe, vapor Navidad.

Id. Oran, vapor Joven Pepe.

Id. Sevilla, vapor Cámara.

Id. Id., vapor Laffite.

Id. Alicante, vapor Sant Josep.

Id. Buenos Ayres, berganti goleta Sorpresa.

Además 14 barcos ab efectes y lastre.

Sortidas

Pera Cagliari, vapor inglés Marion.

Id. Cardiff, id. id. Wintharpe.

Id. Marsella, id. francés Guadeloupe.

Id. Huelva, id. alemán Hambourgo.

Id. Civitavecchia, polacra italiana Orestes.

Id. Id., berganti goleta id. Verona.

Id. Tabreco, berganti mejicá Villa de Llanes.

TELÉGRAMAS COMERCIALS.

Liverpool 16 de Juliol de 1880.

Vendas de cotó, 7000 bals.

Disponibile sense variació.

Ahir baixa 1/16 á entregar.

Orleans, 7.—Upland, 6 7/8.

Pernambuch, 6 3/16.

Arribos de la setmana, 27000 bals.

Vendas pera 'l consum, 65000 id.

Nova York 15 de Juliol.

Cotó 11 7/8 oró.

Arribos, 9000 bals. en 6 dias.

Segons noticias de Bourean de estadística el aument de la plantació en un 10 per 100.

CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COL

LEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE

LA PLASSA DE BARCELONA LO DIA 17 DE

JULIOL DE 1880.

Londres, 90 d. fetxa, 48'80 per 5 ptas.
 Paris, 8 d. vista, 5'09 1/2 p. per id.
 Marsella, 8 d. vista, 5'09 p. per id.

8 DIAS VISTA.		DIAS VISTA	
Albacete..	1 dany.	Málaga..	3/4 dany,
Alcoy..	3/4 »	Madrid..	3/4 »
Alicant..	3/4 »	Murcia..	7/8 »
Almeria..	3/4 »	Orense..	1 3/8 »
Badajos..	7/8 »	Oviedo..	7/8 »
Bilbau..	5/8 »	Palma..	3/4 »
Burgos..	1 1/4 »	Palencia..	1 »
Cádiz..	5/8 »	Pamplona..	7/8 »
Cartagena..	5/8 »	Reus..	1/2 »
Castelló..	3/4 »	Salamanca..	1 »
Córdoba..	5/8 »	San Sebastián..	3/4 »
Còrunya..	1 »	Santander..	5/8 »
Figueras..	5/8 »	Santiago..	1 »
Girona..	5/8 »	Saragossa..	3/4 »
Granada..	7/8 »	Sevilla..	1/2 »
Hosca..	1 »	Tarragona..	3/8 »
Jeres..	5/8 »	Tortosa..	3/4 »
Lleyda..	5/8 »	Valencia..	5/8 »
Logronyo..	1 »	Valladolid..	7/8 »
Lorca..	1 »	Vigo..	3/4 »
Lugo..	1 1/4 »	Vitoria..	1 »

EFFECTES PUBLICHS.

Tit. al port. del deute cons. int. 19'45 d. 19'50 p.
 Id. id. exterior em. tot. 19'90 d. 20'10 p.
 Id. id. amortisable interior, 38'15 d. 38'25 p.
 Ob. pera sub. a fer-car. de totes em. 38'75 d. 38'85 p.
 Id del Banch y del Tresor. série int. 98'75 d. 99' p.
 Id. id. exterior, 99'25 d. 99'50 p.
 Id. Tresor sobre prod. de Aduanas, 97'90 d. 98' p.
 Id. del Tresor Isla de Cuba 88' d. 88'25 p.
 Bonos del Tresor 1.ª y 2.ª série, 96'25 d. 96'50 p.
 Accions del Banch hispano colonial, 121'75 d. 122'35 p.

ACCIONS.

Banch de Barcelona, 145'50 d. 'p.
 Societat Catalana General de Crèdit, 170'50 d. 171' p.
 Societat de Crèdit Mercantil, 37'25 d. 37'50 p.
 Real Comp. de Canalisació del Ebro, 12' d. 12'25 p.
 Ferro-carril de B a Fransa, 114'50 d. 115' d.
 Id. Nort d' Espanya, 69' d. 69'50 p.
 Id. Medina del Campo a Samora y de Orense a Vigo
 53'40 d. 53'75 p.

OBLIGACIONS.

Emprèstit Municipal, 99'75 d. 100' p.
 Id. id. cédulas hipotecarias, 94'50 d. 94'75 p.
 Id. Provincial 104'50 d. 105' p.
 Ferro-carril de Barc. a Saragossa, 103'50 d. 103'7' p.
 Id. id. id.—Série A.—59' d. 59'50 p.
 Id. id. id.—Série B.—59'50 d. 60' p.

Fer-car. Tarrag. a Barc. y Fransa, 105'50 d. 106' p.
 Id. Tarragona a Martorell y Barcelona y de Barcelona a
 Girona, 101'50 d. 101'75 p.
 Id. Barc. a Fransa per Figueras 60' d. 60'25 p.
 Id. Minas S. Joan de las Abadessas, 91'50 d. 91'75 p.
 Id. Grau de Valencia a Almansa, 48'10 d. 48'25 p.
 Id. Córdoba a Málaga, 60' d. 60'50 p.

COTISACIÓ oficial de las Bolsas de Madrid, Pa-
 ris y Londres, del dia 17 de Juliol de 1880.

Madrid. Renta perpet. int. al 3 p. '1. 19'40
 » ext. al 3 p. '1. 20'15
 Deuda amort. ab interés de 2 p. '1. int. 38'95
 Bonos del Tresor de 2,000 rals. 97'10
 Oblig. del Banch y Tresor, série int. 99'10
 Id. generals per ferro-carrils. 39'35
 Paris. 3 p. '1. consolidat francés. 85'50
 Londres. 3 p. '1. consolidat inglés. 98' 1/2
 TELEGRAMAS particulars de las Bolsas de Ma-
 drit, Paris y Londres.
 Madrid.—Consolidat interior. 19'35
 BOLSÍ. (Segons nota de la casa Bspinach).—A las
 deu de la nit quedava lo Consolidat a 19'37
 y 1/2 diner y 19'40 paper.

SECCIÓ DE MODAS Y LABORS

MODAS

Figuri de Paris.

Adoptats fa ja llarch temps per las senyoras, los trajos ajustats a la figura, las criaturas segueixen ostentant lo mateix gust. Per las mes petites, son cosset flonjo y graciós, se trova perfectament dintre de túnics ó sotanas de piqué, cubertas de farbalans de Nansuch, brodats y valenciens. Per las mes grandetas, la forma inglesa es generalment la que ab mes elegancia s' adapta a totes las edats; puig aixis ofereix un bon conjunt per la nena de set anys, com fá un traje distingit per la de dotse; ab lo sol cuidado d' afeigir en la faldilla de la última, guarnicions y bandes que li formin doble falda. Los cossos, varian segons l' objecte a que 'l vestit se destina; puig aixi com los de brusa son los indicats per traje de diari, los de forma Directori, ho son pels de vestir.

Los colls grans y rodons, ja sian de lenceria, ja sian de la mateixa roba, continuan essent un adorno indispensable en tots los trajos de criatura, desde 2 a 14 anys.

En quant a sombreros, los anomenats *payola*, de palla d' Italia, arreconats feya alguns anys, ab la forma un xich modificada, es avuy la de mes bon gust per nena de poca edat. Un grós llas de cinta a l' *alsaciana*, ó una combinació de plomas, es l' adorno mes en ús.

Per los nens que portan pantalon curt, nos diuhen que obté gran éxit en Paris, una mena de bata cordada ab duas rengleras de botons y ajustada al cos per un cinturón de la mateixa roba, en que hi va cusida en lo coll una pelerina llarga y rodona.

Juliol de 1880.

ESPLICACIÓ DELS GRABATS

VESTITS PER NOYS Y NOYAS.

Num. 1.—Vestit per noy de 3 anys, de fulard y casimir rosa. Vestit inglés a plastró. Los devants van cordats pel dret sota 'l plastró; que s' uneix a la esquerra sota 'l guarniment. L' esquena a tres costuras; dos plissés de cassimir, adornan lo baix de vestit. Lo plastró es una talla de fulard abollada adornada ab tres llassos de fulard plissé dels quals ni han dos que van acompanyats de puntas; dos biaxos de fulard enquadran aquest plastró. Mánega curta. Sombreret de palla d' Italia forrat de satí rosa. Llas de satí y ploma rosa.

Num. 2.—Vestit per noya de 10 anys fet de vel de monja, blau de cel y satí granat. Vestit inglés unit sota 'l plastró; en quan



Núms. 1, 2, 3, 4 y 5. —Vestits pera noys y noyas.

aquest, se uneix a l' esquerra, sota la punta que l' enquadra, per medi d' unas cintas posadas sobre 'l vestit. Unas cintas de satí granat, passant sobre 'l plastró, se cordan a l' esquerra. Lo baix del plastró forma una especie de abollat en lo qual se hi ficen dos

llassos de la mateixa roba fets en plissés formant paner y nuantse en l' esquena. Coll girat de satí. La mànega termina ab un bollo. Sombrero de palla inglesa folrat de vellut granat adornat ab un aucell.

Num. 3.—Vestit per noy de 2 anys, fet de vel

de monja y brodats de seda. Lo vestit está compost de duas pessas, reunidas per las costuras de sota 'l bras. Aquestas duas pessas forman en lo devant y en l'esquena una guarnició culissada y plissé com ja indica 'l grabat. Al baix del vestit hi van dos farbalans de brodats de seda ab un gran biaix ab vius de satí, á sobre. Farbalá de brodat formant lo coll y mànegas. Sombrero de palla d'Italia forrat de satí blanch ab una ploma llarga blanca.

Núm. 4.—Vestit per noya de 15 anys, de tela d'India (seda crua) y surah (flama de

pouch). Falda falsa, guarnida d'un farbalá plissé. Sobre aquesta falda hi vá una polonesa á plastró. Los devants se separan un plastró de surah, culissat en tres llochs, que están adornats de un gran coll girat, que's continua per tot lo llarch dels devants. L'esquena sols te un costat. Al baix de las costuras y al mitj del devant hi van adornos de surah. Butxacas de surah, compostas de farbalans petits. Mànega guarnida ab farbalans de la mateixa roba. Sombrero de palla d'Italia guarnit de surah formant llas.

Núm. 5.—Vestit de noyeta de vuyt anys fet de llana gris y surah granat. Falda de llana terminada per un alt plissé. Casaqueta Mignonne. Los devants s'encreuhan en lo coll y deixan veurer una armilla plissé de surah grisa, que s'uneix sota 'l devant de l'esquerra. Lo escot es enquadrat per un coll y giras del satí. L'esquena te un sol costat. Mànega guarnida de satí. Sombrero de palla marron, forrat de vellut marró ab nú de lo mateix y ploma que fassi joch.

SECCIÓ DE ANUNCIS

VIATJE

DEL XINO DAGAR-LI-KAO

PER LOS PAISSOS BARBAROS

d'Europa, Espanya, Fransa, Inglaterra y altres,

TRADUÏT DEL XINO AL CASTELLÀ

PER

L'ERMITÁ DE LAS PEÑUELAS

PPEU: DUAS PESSETAS.

Se ven: Barbará, 19, segon, BARCELONA.

JOCOS FLORALS DE BARCELONA

COLECCIÓ COMPLERTA

DE TOTS LOS TOMOS PUBLICATS.

Se trovarán en la llibrería de Alvaro Verdaguer

RAMBLA, 5.—DEVANT DEL LICEO.

Quedan pocas coleccions.

ESTABLIMENT DE MERCERIA

DE

PERERA Y MORERA

Aquest establiment te un abundant surtit de tots los géneros referents á aquesta industria. La casa no ven res que no sia de inmillorable qualitat.

JERUSALEM, 2, BOTIGA

MODISTA

Confeccióna tota classe de vestits ab promptitut y Economía. Hospital, 96, pis primer. Maria Mas.

FÀBRICA DE OBJECTES TORNEJATS

DE BANYA Y FUSTA

BENET RIERA Y PENOSA.

TORELLÓ.

Gran depòsit de brocals, tinters, panillos, canonets d'agullas, gots y demés objectes de torneria. Pera las demandas dirigirse á casa Sitjar-Torelló.

REUMA

Sa prompte y radical curació ab lo «Bálsamo antireumático de Surinam», medicament fa temps comprovat en diferents y numerosos cassos de sofriments crónichs y aguts, articulars ó musculars. Dipòsit central per aquesta capital y sa provincia, farmacia del senyor Marqués, Hospital, núm. 109.



D. PERE PALAU Y GÜELL

HA MORT

(E. P. D.)

Sa desconsolada esposa, fills, germans y germanas políticas, cosins, y son soci D. Francisco Rabassó, al participar á sos amichs y coneguts tan sensible pèrdua, 'ls pregan lo tingan present en sas oracions, y se serveixin assistir avuy diumenje, dia 18, á las nou mati, á la Casa mortuoria, Cervantes, 1, quart, pera acompanyar lo cadavre á la iglesia parroquial de Sant Jaume y d' allí á la última morada.

No s' invita particularment.

PERFUMERÍA FINA ESTRANGERA.

ESPECIALITAT

en sabons, polvos y essencias de tocador de las principals

fábricas francesas.

VENTA AL DETALL, PREU DE FÁBRICA
PASATJE DEL CRÉDIT N.º 1, ENTRESSUELO

SOLUCIÓ CASES

de clorhidro fosfato de cals.

Unica aprobada y recomenada, per la Real Academia de Medicina y demés corporacions médicas, que la recomanan eficazment com 'l mes poderós dels reconstituyents, pera los casos de debilitat general, clorosis, raquitisme, tisis, falta de apetit, etc., sustituhint ab ventaja á la de Coirre. — Al por major Senyors Aviñó y Cases, plassa de la Llana, 11. — Barcelona.

Marca de la fábrica.



CALSAT A MÁQUINA.

BARATURA SENS IGUAL. — Carrer de la Fustería, 5. Botinas pera caballer de 7 pessetas y mitja á 12. — Id. pera senyora de 6 á 13. Tot lo calsat portará estampada en la sola la marca de fábrica.

ENFERMETATS ESPECIALS Y HERPES.

Sa curació radical assegurada sens mercuri, per lo cirurjiá Manresa y Castells que ja fa anys que 's dedica únicament á sa curació. Fernando VII, 21, segon; entrada pel carrer de 'n Raurich, 10; de 9 á 1 y de 6 á 7.

TINTORERIA ANTIGA DEL REGOMIR.

REGOMIR 7 Y 9.

Especialitat en tenyir y rentar roba per home, sens necessitat de desferla.

S' admeten anúncis mortuoris á preus convencionals per aquest «Diari». Hi ha una vinyeta especial pera 'ls que 'n vulgan.

BARCELONA

FARMACIA AGUILAR

NUTRITIU AGUILAR

Aliment pera noys, vells y malalts

Alimenta duas vegadas mes que la Revalenta. Los noys poden usarlo desde la etat de sis mesos y alimentantse millor que ab la llet favoreix la dentició, robusteix los ossos, los preserva y cura 'l escrofulisme y raquitisme, la debilitat del estómach y diarreas.

Las personas de todas etats que pateixen debilitats, desgana, malaltias del estómach, digestions difícils ó disenteria, trobaran alivio segur y ràpid ab 'l us d' aquest nutritiu, que á mes de lo molt que alimenta en si, predisposa la digestió d' altres aliments.

RAMBLA DEL CENTRO, NÚMERO 37

BARCELONA

MATEMÁTICAS MECÁNICA Y DIBUIX

Archs de Junqueras, 7

NOVAS TRAJEDIAS

per

VICTOR BALAGUER.

Aquest llibre conté 156 planas y las tragedias se titulan:

LAS ESPOSALLAS DE LA MORTA.
LO GUANT DEL DEGOLLAT.
LO COMPTE DE FOIX.
RAIG DE LLUNA.

Se ven en las librerías de Verdager, Puig, Masferrer y Teixidó y Parera al preu de 8 rals.

AXEROP SULFURÓS AGUILAR.

Específich pera la curació dels brians. Son efecte es mes eficás que las aigues de la puda. En los divuyt anys que seguim preparant aquest específich, son crédito sempre en aument, cuant pera la curació dels brians, que en pochos dtas perden costras y escamas, com pera corretgir las irritacions pulmonars, raringeas, de la vejiga y de la uretra; y també pera destruir los mal efectes del mercuri. — Pot 12 rals.

Farmácia Aguilar, Rambla del Centro 37.

EDUARDO LOPEZ.

Clases de cálculo mercantil, teneduría de libros, ortografía y correspondencia comercial.

á satisfacció del alumno.

Véjintse sos quadros. Viu, Cárme, 19, 1.º

L' utilitat y us de la BREA son ya conegudas; avans, donchs, de donar al públich lo nostre LICOR, habem procurat obtenirlo en condicions tals de bondat y puresa, que sostingués ab VENTATJA la comparació ab los mes acreditats. Avuy oferim aquest preparat com lo verdader y mes efícaç medicament, recomenat per los metjes mes eminents, per la curació del catarro crónich de

LICOR BREA VEHIL

la vexiga y demés afeccions del aparat genit-urinari, catarro pulmonar y demés del aparat respiratori, dispepsia, escorbut, disenteria, reumatisme, gota, escrófulas, brians y totas las enfermetats de pell.

Vidrieria, 2 y 4.—Barcelona.

RELOTJES SEGURS.

de los mellors autors y fábricas á preus may vistos per lo baratos, assegurats per lo rellotjer constructor

DON JOAN FELIU Y CODINA.

LO QUE NO SURT BO 'S CAMBIA

SE FAN TOTA MENA D' ADOBS ASSEGURATS PER D' ILLS QUE SIGAN

Plassa del Angel, cantonada á la Boria.

EL AGUILA

GRAN BASAR DE ROBAS FETAS

SUCURSAL EN MADRIT, CADIS Y SEVILLA

Plassa Real, 13.—Barcelona

Aqueix antich y acreditat establiment acaba de confeccionar pera la present temporada d' istiu un grandió y variat assortit de prendas de totas classes y á preus fixos molt baratos, com se pot veure en la present nota.

Trajos complets de dril cru y estampat, de 60 á 110 rals.—Dits fil y cotó quadrets, 40 id.—Dits en llana y melton, de 80 á 140 id.—Dits jergas, tricots y mesclas de seda, de 170 á 280 id.—Pantalons panyo, satí y elasticotins, de 52 á 130 id.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 28 á 120 idem.—Dits dril cru, blanc y colors, de 14 á 50 id.—Armillas panyo, satí y cassimir negres, de 24 á 80 id.—Dits orleans, reps, piqués y drils, de 10 á 50.—Dits llana, tricots y mescla de seda, de 16 á 60 id.—Jaqués panyo y elasticotí, de 120 á 320 id.—Levitas crusadas panyo y elasticotí, de 170 á 320 id.—Sachs y sobretots d' istiu y entretemps, de 80 á 320 id.—Jaqués llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 44 á 170 id.—Americanas llana, tricot, mescla de seda y jerga, de 20 á 70 idem.—Dits panyo y elasticotí, de 80 á 170 id.—Dits dril cru, colors y blanc, de 20 á 70 idem.—Jaques y americanas orleans y alpacas, de 50 á 120 id.—Batas piqué, batista y sederias, de 60 á 140 id.—Frachs panyo negre, de 170 á 300 idem.

Tot novament construit y confeccionat ab la elegancia y esmero que tant te acreditat aquest grandió establiment, primer en sa classe en Espanya, y al nivell de las mellors casas del extranger tan per sa organizació com per la bona confecció de las prendas.

LAMPISTERIA

DE

FRANCISCO CANIBELL

Se construeixen y adoban tota mena d' aparatos de gas.

CARRER DE LA PALLA, 9.

Venda

Casa per vendre en Tiana

En lo carrer de la Plassa número 7 hi han arbres fruiters. Informaran en Badalona casa Menció Furnaguera mestre de cases.

VENDA

Se ven una premsa, ab cargol de fusta, per un preu sumament módich. Carrer Nou de la Rambla número 69, interior. (Taller de Tintoreria.)

AGENCIA

Carrer dels Banys Nous, núm. 1, 2n.—

Se deixan cantitats sobre hipoteca en aquesta ciutat y Ensanxe al 5 per 100 y s' encarrega del prompt despatx de negocis en los ministeris de las quatre provincias y en la capital del reine. Despatx de 10 á 12 matí y de 4 á 6 tarde.

MEDICAMENTS LLEGITIMS

EXTRANGERS.

S' reben directament de Fransa, Inglaterra, Estats-Units de América, Alemania, Italia, etc.

Al per major y menor: Preus reduhits.

DIPÓSIT: S. ALSINA, PASSATJE DEL CRÉDIT, 4.

NO MES CABELL BLANCH

TINTURA LLADÓ.

Es la única pera tenyir lo cabell en un minut sens tacar lo cutis; no te rival en l' Univers.

A 17 rals, laboratori químic de don Joseph Lladó y Creus, carrer de la Boqueria, 26, primer, Barcelona. Madrit, carrer Major, 41, drogueria.

BREA-AGUILAR. La primera que se fabrica en Espanya. En dotze anys que se prepara en nostre laboratori, ha conseguit adquirir la reputació de ser millor, preparada que la de Guyot; ademés de sa forta concentració, no deixa residuos á l' ampolla. Es la millor calmant de las irritacion mucosas, de la tos, sia de costipat ó de ofech, y de totas las afeccions de la garganta y aparatorespiratori. Preu 8 rals. Farmacia Aguilar, Rambla del Centro 37

GUIA DEL MONTSENY.

6, Pí, 6 y principals llibrerias.

FARMACIA AGUILAR,

ABUNDANT Y VARIAT SURTIT DE

OLIS DE FETJE DE BACALLÀ.

OLI de fetje de bacallà colorat, comercial etiqueta estrangera	3'50 rs.
OLI de fetje de bacallà clar, id. id. id.	4 »
OLI de fetje de bacallà, verdader, pur colorat.	10 »
OLI de fetje de bacallà, puríssim, recullit expressament per la marca de nostra casa. — Reconegut per las autoritats mèdicas més eminentes, per ser sens dupte algun lo més agradable al paladar y lo més eficas de cuants se coneixen. — Contra la tisis las enfermetats del pit, la debilitat general, el decaïment dels noys, la requitis y totas las afeccions escrufulosas.	12 »
OLI de fetje de bacallà ferruginós, per la marca de nostra casa.	14 »
OLI de fetje de bacallà emulcionat a la pancreatina. — Aquest oli te l' aspecte de una crema blanca que pot deixarse en llet, té, chocolate y café; no solsament posseheix totas las virtuts y propietats del Oli de fetje de Bacallà, sino que també se pren sens cap repugnancia per part dels malalts mes delicats: a favor de la afortunada adició de la Pancreatina arriba completament digerit al estómach y may provoca eructos ni diarreas.	

BARCELONA.

BARCELONA.

RAMBLA DEL CENTRO, NUMERO 37.

NO MES CABELL BLANCH

AYGUA DE LLADO

Pera tenyir lo cabell sens tenir que rentarlo avans ni després. No toca 'l cútis n' perjudica la salut: preparació sens igual, que mullantlo duas ó tres vegadas al mes aumentan la fortaleza y deté sa caiguda, tornant lo cabell canós a son primitiu color. Se garantisa son bon resultat: a 2 y 4 pessetas ampolla. Carrer de la Boqueria, 26. primer, Barcelona.

LO MIRACLE Popular remey y únich en lo mon contra la Tisis. Plassa del Duch de Medinaceli, 1.

SECCIÓ TELEGRÁFICA

Noticias del exterior

Segons los darrers telégramas dels diaris extranjers.

Bravatas d' Alemanya.—Lo diari oficial de Berlin, comentant la celebració de la festa nacional francesa del 14 juliol, diu que la Alemanya desitxa la pau y la amistat ab totas las nacions. «Si la Fransa—afegeix—permaneix quieta dintre de casa seva, la pau general d' Europa no será perturbada.»

Explosió en una mina.—La gran explosió de que donguerem compte ahir en los telégramas extrets del «Diari de Barcelona,» no va tenir lloch prop de Nova York, com deya 'l colega, sino en Risca Colliery, prop de Newport, Inglaterra. De moment van trovarse 119 cadavres, creyentse que tots los demés treballadors son també morts.

Xile y lo Perú.—Lo embaixador de Xile en Washington ha rebut avís de son Govern de la arribada de la esquadra xilena devant del Callao. Se considera probable que si 'l Perú no accepta las condiciones de pau ofertes per Xile, las tropas que van a bordo de la esquadra, desembarcarán y atacarán al Callao.

Recepció en la embaixada francesa en Constantinopla.—Lo dia 14 la Embaixada francesa en la capital de Turquia, va dar gran recepció ab motiu de la festa nacional. Los grechs residents en Constantinopla van organisar una manifestació devant de la Embaixada, y va ser notable per son entusiasme.

La recepció va ser molt concorreguda. Lo mateix a poca diferencia ha succehit en Alexandria d' Egipte, ahont dongué la festa lo consular francès, que va ser visitat entre molts altres, per lo Patriarca grech. Al vespre las casas dels francesos y dels grechs estaban il·luminadas.

Extracte de telégramas DE LA PREMPA LOCAL

Paris, 16.—La Porta ha ofert una porció de territori aprop del llach Scubtari en cambi de Dulcigno.

Ahir se va participar a la Sublime Porta la decisió de la Conferencia de Berlin. Si 's nega a cumplirla, es probable que s' obri un nou periodo diplomátich.

—S' han entaulat negociacions en Lima per crear una confederació del Perú y de Bolivia baix un sol govern. Los representants

autorisats d' abdós paisos han firmat lo protocol de la Confederació, lo qual ha sigut sotmés a la deliberació del Consell d' Estat peruá pe 'l president Piérola, qui apoya 'l projecte.

Paris, 17.—Lo periódich oficial publica la felicitació de M. Grevy al general Jaurés per lo ben ordenada que fou la festa militar del 14 del actual; M. Gambetta ha felicitat als generals.

—La Cámara dels comuns d' Inglaterra ha aprobat per 171 vots contra 116 una proposició declarant que la erecció d' una estátua de Lluís Napoleón en la Abadía de Westminster, es incompatible ab lo carácter de monument nacional que té l' edifici.

(Diario de Barcelona.)

Telégramas particulars

Madrid 17, a las 2'45 matinata.—La *Gaceta* publica las reals órdres encarregant interinament de la direcció de Beneficencia al senyor Cruzada; fixant en cinch céntims de peseta lo preu dels documents de Aduanas de la serie G. retornant de dit modo lo apéndice 24 de las ordenansas; aprobant lo plech de condiciones pera la subasta del cable submari de Cádiz a Santa Cruz de Tenerife y dictant reglas pera lo passatge oficial en los buchs d' Ultramar.

Bolsí.—Consolidat, 19'40,

Madrid 17, a las 5'15 tarde.—Lo Consell de ministres s' ha ocupat extensament dels ferro-carrils de las fronteras portuguesa y francesa per Salamanca y Canfranc, acordant demanar antecedents pera resoldre en lo próxim Consell. També s' ha ocupat de la qüestió de passaports pera viatjar entre Fransa y Espanya, sens pendre tampoch acort definitiu.

Bolsa.—Consolidat, 19'40.—Bonos 97'10.—Subvencions, 39'35.

Madrid 17, a las 5'20 tarde.—Lo Ateneo de Madrid se proposa demandar a *El Fénix* davant dels tribunals, per creure injuriós un article que dit periódich ha publicat, calificant al Ateneo de «centro ateo y corruptor.»

Madrid 17, a las 7'45 nit.—En Consell de ministres se ha acordat establir un presiri en lo castell de Sant Fernando de Figueras.

S' ha tornat a la junta superior de Guerra lo expedient relatiu al ferro-carril del Pirineu Central, pera que redacte un nou dictamen, puig lo que ha dat no mereix las sim-

patias dels ministres, quins, ab lo que 's veu, están resoltos a desexarlo, en cas de que la Junta superior lo reiteri.

Madrid 17, a las 8'15 nit.—Lo diestro Fras cuelo se ha agravat; los metjes creuen que quedarà impossibilitat pera tornat a torear.

Madrid 17, a las 8'45 nit.—Los periódichs de oposició aplaudeixen la conducta del senyor Romero Robledo en la qüestió de enterrament de las noyetas de Salamanca.

La facultat de medicina de la real cámara 's mostra contraria a la continuació de la Reina en la Granja. Se creu que després de Juliol lo senyor Rubio reiterarà sa dimissió, dat cas de que 's prolongués la jornada, no obstant aquell acort de la facultat.

Paris 17.—Los senyors Grevy y Gambetta han felicitat als generals ab mando en la guarnició de París y baix qual direcció se celebrá la festa militar del 14.

'S creu que lo procés relatiu al Toison d' or se fallará lo 31 del actual.

Los montenegrins han sorprés lo campament dels albanesos, habentse trabat un sangrent combat que ha costat numerosas baixas a abdós contendents.

BUTLLETI METEOROLOGICH

DEL DIA D' AHIR.

(Servey especial del DIARI CATALA)

Barómetro reduhit a 0 graus a las 9 mati.	757'288
Termometro cent. a las 9 mati.	25'09
Humitat relativa a las 9 mati.	70'0
Tensió del vapor d' aygua a las 9 mati.	17'6
Temperatura máxima a l' ombra durant las 24 horas anteriors.	27'5
Temperatura mínima a l' ombra durant las 24 horas anteriors.	23'3
Termometro a l' ombra.	37'8
Sol y Serena. } Mínima.	22'6
Vent dominant.—Llevant 1-2.	
Estat del Cel, 10.	

NOTAS. Los núvols pendrán la denominació de *Ci-Cirrus* los que afectan la forma del filaments ó cotó fluix; *St. Stratus* los que tenen la forma de barras ó faixas; *Cu. Cumulus* los que tenen la forma de torras balas de cotó ó grans aglomeracions, y *Ni. Nimbus* quant 'l núvol es de una mateixa tinta negra ó cendrosa, es a dir: los núvols de pluja y vent. Las diferents formas combinadas, se denominan respectivament: *Ci-St, St-Ci, Ci-Cu, Cu-Ci, St-Cu, y Cu-St.*

La part despejada del Cel s' expressará ab los deu primers números.

Los vents en catalá son N (Tramontana), NE (Garçal), E (Llevant), SE (Xaloch), S (Mitjorn), SO (Lla-veig), O (Ponent), y NO (Mastral); quals abreviacions son: T, G, Lint, X, Mit, Llx, P, y Mas.

La forsa del vent s' expressará ab los números des-de 0 calma, al 5 huracá.

Imprenta de «La Renaixensa», Xuclá, 13.