



POLITICH Y LITERARI

REDACTAT EN LAS QUATRE PROVINCIAS DE CATALUNYA.

**REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ.**

EN BARCELONA, Carrer de Fernando, n.º 32, 1.º  
 EN GIRONA, Llibreria de Dorca, Plassa de la Constitució, n.º 9.  
 EN LLEYDA, Plassa Constitució, n.º 21, ent.º  
 EN TARRAGONA, Rambla de Sant Joan, n.º 58.  
 SUCURSAL EN GRACIA, Devant del Teatro, dipòsit de màquines de cusir.

**Dissapte 28 de Maig de 1881.**

SANT DEL DIA.

Sant Just ob. de Urgell.

QUARANTA HORAS.

EN BARCELONA: Igle parroquial de Sta. Madrona. EN GIRONA: Iglesia de S. Lúcas.—EN LLEYDA: En la Purisima Sanch.—EN TARRAGONA: En la iglesia de las hórfaes.

**PREUS DE SUSCRIPCIÓ.**

EN BARCELONA, un mes. . . . . 5 rals.  
 EN GIRONA, LLEYDA Y TARRAGONA, un mes. . . . . 6 »  
 DEMÉS PUNTS D' ESPANYA, un trimestre. . . . . 20 »  
 ESTRANGER (unió postal), id. . . . . 40 »

**ESPECTACLES.**

**Barcelona.**

**PUBLICHS.**

GRAN TEATRO DEL LICEO.—Avuy dissapte.—Segona extraordinaria fora d' abono, transmisible n.º 41.—Ultima representació del célebre tenor Sr. Masini y única de **El Barbieri di Siviglia**.—A dos quarts de nou.—Entrada á la platea 5 pessetas.—Quart y quint pis, 2'50 y 1'50.

Nota.—Los senyors abonats é invitats podran ocupar sas localitats pagant solament la entrada y aixi mateix la satisfaran los senyors sócis del Casino Mercantil, exceptuant los senyors invitats de la premsa.

TEATRO ROMEA.—Funció per avuy dissapte á benefici dels acomodadors.—L' aplaudit drama en 3 actes y un prólech **El Gran Galeoto** y la pessa **Cap y cua**.—Entrada á localitats 3 rs., al segon pis 2 rs.—A las 8.—Hi haurá safata.

Funcions per demá diumenge.—Ultimas de la temporada.—Tarde.—Lo popular drama catalá **Los segadors** y la pessa **Cap y cua**.—Nit.—La comedia catalana **Las joyas de la Roser** y la pessa **Cap y cua**.—Se despatxa en Contaduría.

Lo dilluns próxim, á benefici de D. Bruno Dost, lo drama **El Gran Galeoto** y la pessa **Me conviene esta mujer**.—Se despatxa en Contaduría.

TEATRO DEL ODEON.—Diumenge, á 10 cuartos.—Lo reputat drama de gran espectacle en duas parts y sis actes, **La calle de la Tapineria** ó **la Inquisicion de Barcelona**, presentantse l' acte final de la primera part ó sia 'l del incendi ab tot l' aparato teatral necessari, y la comedia en dos actes **La mort del absolutisme** ó **la entrada de las tropas á Bilbao**.

Nit, á las 8, á benefici de D. Miquel Fiol, primer apunte de la companyia.—Las comedias **El sastre conspirador** en 2 actes, **Seguros contra la vida** y **Vintiset donas, dos cuartos** en un acte y concert de guitarras y bandurrias per la companyia que dirigeix 'l senyor Marin.

TIVOLI.—Avuy.—Societat «Latorre».—La sarsuela en 3 actes **Las hijas de Eva**, y lo drama lírich **Del mundo al templo**.—Entrada 2 rs.

A dos quarts de nou.

TEATRO ESPANYOL.—Funcions extraordinarias pera demá diumenge, desempenyadas per la reputada companyia del teatro Romez.

Tarde, lo interessant drama en 3 actes y un prólech **El gran Galeoto** y un divertit fi de festa.

Entrada 12 quarts. A dos quarts de 4. Nit.—Lo gran drama en tres actes titulat, **La muerte en los labios** y un fi de festa.

Entrada 2 rs. A 2 quarts de nou.

BON RETIRO.—Demá, despedida de la companyia infantil, ab **El capitán Gulliver** y **La soraja!** y ademés per la nit lo pas espanyol **La Madrileña**, per la noya Amalia Pujol.

Se despatxa en Contaduría. BON RETIRO.—Temporada d' istiu.—Segueix obert lo despatx dels abono per 40 funcions consecutivas y per 12 funcions de nit en dias festius.

CIRCO EQUESTRE BARCELONES.—Plassa de Catalunya.—Avuy dissapte 28 de Maig.—Escullida funció en la que hi pendran part Mr. Levantine y Cée-Mée.—Entrada 3 rs.—A dos quarts de nou.

Demá diumenge duas extraordinarias funcions.—Se despatxa en Contaduría.

**PLASSA DE TOROS DE BARCELONA.**

Segona corrida d' abono que 's verificará (si 'l temps no ho impedeix) lo diumenge 29 de Maig de 1881.—Presidirá la plassa la autoritat competent.

Se lidiaran sis toros, dos de la acreditada ganaderia de D. Carlos Lopez Navarro, y quatre de D. Anton Miura.

**LIDIADORS.**

Picadors de tanda.—Joseph Calderon, de Alcalá de Guadaira.

Manel Calderon, de id.

Rafel Caballero, (Matacan), de Córdoba.

Picadors de Reserva.—Joan Moreno, (Juanerito), de Córdoba.

Ramon Roca, (Catalá), de Reus.

**ESPASAS.**

**Rafel Molina, (LAGARTIJO).**

**MANEL MOLINA.**

**SOBRESALIENT DE ESPASA.**

**Tomás Parrondo (a) MANCHA O.**

**BANDERILLERS.**

Mariano Anton, José Gomez (Gallito), Joan Molina, Rafel Bejarano, Manel Martinez, y Tomás Parrondo (Manchao).

**PUNTILLER.**

**Francisco Molina.**

La corrida comensará á dos quarts de cinch en punt.

NOTA.—Detalls y preus per los cartells.

**RECLAMS.**

**LA EMPERATRIZ**  
 Fabrica.  
 3, ESCUDELLERS BLANCS 3

**ANTIGA TINTORERIA DEL CENTRO**

LLIBRETERIA, 13, y Sucursal ESCUDELLERS, 56

Se tenyeix y renta la roba de caballer ab tota perfecció.—Especialitat en tenyir tota classe de sederias.

LLIBRETERIA, 13, y ESCUDELLERS, 56.

**VENÉREO.** Sa curació es prompta, radical y segura sens mercuri, copaiva ni altres preparacions perjudicials, per medi del **XAROP ANTI-VENEREO DEL DR. CASASA**.—Gonorreas, llagas, tumors, dolors, estrenyiments; lo venéreo, en fi, en totas las sevas formas, per crónich que siga, se cura prompte y bé ab aqueix enimitable Xarop, exclusivament vegetal.—Vegis lo prospecte.—Dirigirse al Dr. CASASA en sa GRAN FARMACIA plassa de la Constitució, cantonada al carrer de Jaume I.

**LLEY** D' ENJUHIAMENT CIVIL de 3 de Febrer de 1881, anotada y concordada. Se trova en la nostra Administració. Preu encuadernada, 10 rals.

**ADVOCAT ADMINISTRATIU.** Don Fernando de Ossó ex-lltrat d' hisenda, ha trasladat lo sen despaig al carrer de Bays nous, 15 principal.

**CAIXAS PERA DULGES** Y ESTU-  
XOS.— Gran fàbrica montada pera competir ab las  
extranjeras.—Jaume I, 17 y Ensenyanza, 2.—  
Ojo, ojo, puig hi ha qui no pagan contribució  
se titula primera fàbrica de España.

**HERPES**, sarna, escrófulas, y pe-  
més humors, aixís intsens  
com externs. No de cuy  
dar que 'l Rop anti-herpetic de Dulcamara com-  
post del Dr. Casasa, es 'l únich que 'ls cura radical-  
ment, sens que donguin senyal d'haber existit  
—Vegis lo prospecte.—Unich depòsit.—Gran Far-  
macia del doctor Casasa, plassa de la Constitució  
cantonada al carrer de Jaume I.

50 TAPINERIA 50  
**LA LUCIA**  
FÀBRICA DE COTILLAS.

**BELLA JARDINERA** Rambla de Es-  
tudis, 3.  
En aquest gran establiment de Sastreria que se  
acaba de obrir, trobará 'l públich en general, un  
brillant y variat surtit de géneros, tant del país com  
extrangers pera mida, á preus sumament econó-  
michs.

SECCIÓ DE ROBAS FETAS.—SE RECOMANA SON TALL.

**RELOTJES** de or y plata, de tota-  
classes y preus econó-  
michs, n' hi ha proces-  
dents del Monte pio y son cronómetros y repeti-  
cions á horas, cuarts y minuts. Se aseguran igual  
que las composturas; en cambi se admeten los  
usats. Plaza Real, 10, Relotjeria El Cronómetro

**TARJETAS** finas pera visi-  
tas, direcció y  
anunci de 1 á  
3 pessetas 100.  
Menbrents pa-  
per superior pera correspondencia comercial de 12 á  
15 pessetas lo 1000; sobres impresos de 5 á 7 pes-  
setas 1000; esquelas funeral de lujo de 5 á 15 pes-  
setas 100; cromos, impresions y programas casi de  
balde. Litografia Plassa de Sant Miquel, 3.

**JOSEPH VENTURA.**  
Acaba de obrir un nou dipòsit de papers pintats  
pera decorar habitacions ab gust y economia.  
Carrer de 'n Petrixol, núm. 4.

**BARCELONA 28 DE MAIG.**

**Incendi en Gracia.**—Ahir á dos quarts  
d' una de la tarde una espantosa y llarga detona-  
ció alarmá als vehins de Gracia y á molts de las  
casas del Ensanxe immediatas á la vehina vila.  
La causa fou lo haber explotat lo magatsém de  
pólvora y fàbrica de fochs artificials, conegut ab  
lo nom de *El Relámpago*, situat al extrém del  
Passeig de Gracia y al costat mateix de la fàbrica  
de xocolate del senyor Juncosa, poch moments  
després de haber surtit los trevalladors per aná á  
dinar.

Lo magatsém y fàbrica lo componia un gran  
cobertís d' obra, un poch separat de la caseta  
ahont vivia ab sa familia lo dueny de *El Relámpago*  
y allí's declará 'l foch, prenent desde 'ls primers  
instants horribles proporcions. Sembla que 'l  
fill del amo que era 'l qui dirigia la fàbrica se que-  
dá dintre á fer alguns experiments per alguna nova  
combinació de artifici que intentaba construir  
per una próxima festivitá, tenint al efecte una  
caldera en la que hi habian algunas materias ex-  
plosibles. Sigá per lo grau de forsa que adquiren  
aquestas ó per altre causa, explotá la caldera y 's  
produhí 'l incendi. Lo dueny que estava ja en la  
caseta al observar la catástrofe, sense preveure las  
consequéncias y desitxós de salvar á son fill se'n  
entrá corrents dintre del cobertís y allí fou víctima  
de sa abnegació y de son amor paternal.

Lo fill quedá fet brasas desseguida y 'l pare  
tingué esma pera puguer surtir; mes conduhit al  
instant á una casa pròxima, ahont se li aplicaren  
los oportuns aussilis, morí al cap d' una hora vic-  
tima del mes aguts dolors.

A tot aixó ja hi habian acudit las bombas de la  
vila, autoritats y alguns agents d' aquesta y entre  
tots se comensá á trevallar sino per apagar lo foch,  
per evitar á lo menys que 's propagués á las casas  
inmediatas, lo qual se lográ ab molt trevall. Del  
gran cobertís sols se quedaren las parets mestras  
y un tros de teulada.

Las bombas que trevallaren foren: una del Ajun-  
tament y altra de la fàbrica del senyor Matas.  
També prestaren importants serveys la secció de  
carrabiners de la vila y altra de la guardia civil.

Noticias que posteriorment adquirirem nos fan  
suposar que sota de las ruinas hi hauria algun al-  
tre cadávre de algun trevallador que s' habia que-  
dat ressayat.

La esposa y mare de las victimas estava durant  
la tarde y nit d' ahir en la casa de uns vehins do-  
nant los fatals indicis de tenir 'l us de la rahó en  
perill.

Aquesta es la versió que creyém mes autorizada  
de lo sucehit en la catástrofe de *El Relámpago*.  
Estém disposats á rectificar las contradiccions ó  
errors que puguin haberhi. No fem comentaris  
perque tots foren aventurats.

**Regalos.**—Avans d' ahir, en lo benefici del  
senyor Goula, director d' orquesta del Principal,  
entre 'ls regalos que se li feren recordém los se-  
güents: una corona de la senyora de Cepeda; una  
figura de fanch, de las associacions excursionistas;  
una corona de plata, del senyor Roviratto; un ram  
de llorer, del senyor Brugada; una agulla d' or,  
del senyor Tó; un pupitre ab los accessoris de  
plata, del senyor Valentí; un joyer de plata del  
senyor Jordá; uns gemelos de plata y or; una edi-  
ció ilustrada per Doré *La Chanson des vieux cua-  
rié*, del senyor Calvet; un joyer ab incrustacions d'  
or; un tinter de bronce, y altres que no recordém.  
Al ferli entrega de tot aixó, 'l escenari s' omplía  
de rams y coronas de llaurer.

Lo senyor Calvet, autor de la lletra «A la voreta  
del mar», regalá á la senyora de Cepeda, una bo-  
nica creu de coral, adornada ab or y perlas, que  
ella 's posá per representar 'l ópera; y á la mateixa  
senyora li fou entregat per una de las Excursio-  
nistas un hermós ram de rosas.

Además als autors y á las primeras parts de «A  
la voreta del mar», se 'ls regalá una planxa de  
plata en commemoració del estreno de la primera  
ópera catalana.

**Viatje del senyor Pi y Margall á  
l' Ampurdá.**—En lo tren d' aquesta tarde  
sortirá cap á Figueras lo nostre amich don Fran-  
cisco Pi y Margall.

L' acompanyarán una comissió del Comité fed-  
eral de Barcelona, l' ex ministre senyor Suñer y  
Capdevila y una comissió del Centro democrátich  
histórich.

**Meeting.**—Demá á dos quarts de nou del  
dematí se celebrará en lo saló de ball del teatro de  
Novedats un *meeting* de fadrins fusters, en lo qual  
la comissió nombrada en 5 de Desembre de 1880  
en lo Circo Equestre de la ex-plassa de Catalunya,  
donará coneixement dels trevalls que ha practi-  
cat.

**Conferencia.**—Demá á las quatre de la  
tarde lo senyor Salas y Anton donará una confe-  
rencia en lo «Centre Clavé» de la Barceloneta, si-  
tuat en lo carrer de Sevilla número 35 pis primer,  
desarrollantne lo tema «La llibertat considerada  
baix un aspecte moralisador.»

**La Ilustracion.**—Lo setmanari que edita  
lo senyor Tasso, ab lo titol de *La ilustracion* no ha  
volgut ser méns que sos colegas á fi de honrar la  
memoria de 'n Calderon de la Barca y ha publicat  
un número extraordinari de dobles páginas que las  
de costum en lo qual hi figuran escullits trevalls  
literaris de reputats escriptors y magnífichs gra-  
bats; entre aquestos s' hi contan duas composi-  
cions sobre varios dramas del citat autor y un fac-  
simil d' un grabat de la época ab lo retrato y autó-  
grafo del mateix, además de duas vistas generals  
de san Llorens del Munt.

La part literaria quasi exclusivament s' ocupa  
de 'n Calderon.

**Corporacions.**—*Real Academia de Cien-  
cias naturales y Arts.*—Aquesta corporació celebra-  
rá Junta general lo dia 28 del corrent, á las 8 de

la nit, en la que lo academich numerari, D. Joseph  
Vallhonestá, llegirá una nota titulada: *Comparació  
entre los procedimientos de tintura ab las sustancias  
antigas y ab las modernas.*

**Vetllada literaria.**—Demá repartirém  
als nostres suscriptors en un número sueltó, totas  
las composicions literarias que 's llegiren en la vet-  
llada que 's celebrá en lo teatro de Novedats en  
honor de don Francisco Pi y Margall.

**Ventalls qu' han tingut éxit.**—En la  
plassa de Toros cridavan l' atenció avans d' ahir y  
tenian molta venta uns ventalls que contenian  
versos catalans molt ben fets, explicant escenas de  
la sarsuela «De la terra al sol.» Los ventalls eran  
sortits del depòsit del senyor Clara, instalat en lo  
carrer del Bou de la plassa Nova.

**Colegi de Professors de Catalun-  
ya.**—Aprobats los estatuts de aqueixa nova asso-  
ciació per lo senyor Gobernador de la provincia,  
sabem que lo dia 24 del corrent se varen reunir en  
número de 30 á 40 Professors en l' «Institut del  
Foment», situat en lo carrer del Pi, núm. 5, al  
objecte de discutir y aprobá lo reglament per la  
definitiva constitució de la referida associació, y  
que demá á las 8 de la nit en lo mateix local se  
tornarán á reunir per continuar la discussió y  
aprobació del mencionat reglament. Poden assis-  
tirhi tots los Professors que hi vulguin pendre part  
y figurar com individuos del Colegi.

**Escolas laicas.**—Lo diumenge pròxim 29  
del actual á las 8 del matí hi haurá *Meeting* pú-  
blich en lo vehí poble de Sant Andréu de Palomar,  
qual importantíssim objecte es emplantar una es-  
cola laica en sa localitat. Lo cassino Euterpe situat  
en lo carrer de Pau, núm. 3, ha posat galantment  
sos salons á disposició dels iniciadors de la Insti-  
tució Escolas laicas. La presidencia está confiada  
al tan conegut com entusiasta, obrer F. Bach qual  
reconegut talent li designa aquell puesto.

—Se invita á tots los socis protectors pera lo  
plantejament de una Escola Laica en lo barri de  
la Barceloneta, á la reunió que tindrà lloch lo diu-  
menje 29 del corrent á las nou del dematí, en lo  
carrer de Sant Fernando número 50, pera tractar  
de la obertura de dita Escola.

**Associació de propietaris.**—Lo se-  
cretari de la Associació de propietaris nos réco-  
mana fem present á los que desitxen ingressar en  
aquella, genuhina defensora de los interessos de  
la propietat, que la secretaria, carrer Nou de la  
Rambla, número 10, 3<sup>er</sup>, está oberta tots los dias  
de 10 á 12 del dematí.

**Teatro nou.**—Las obras del nou teatro que  
s' está construhint en los solars de la Rambla de  
Catalunya, devant de la estació del ferro-carril de  
Tarragona, están ja molt adelantadas; de modo  
que segons s' assegura podrá inaugurarse lo dia  
4 del pròxim mes de Juny.

La companyia de sarsuela que está contractada  
per actuarhi la forman las tiples senyors Quintana  
y Lamarca, senyoretas Llorens y Espinosa y 'ls  
senyors Miró, Ripoll, Torres, Rumiá, Alá, Salces  
y Huguet, tots artistas de reconegut mérit; un es-  
cullit cos de coros, altre de ball y una nutrida or-  
questa, essent lo mestre director y concertador  
don Joseph Maria Lorente.

Lo preu diari d' entrada pera las funcions que  
's obrirá un abono molt económic. A petició de  
un gran número de senyors se constituhirán varios  
palcos, alguns dels quals ja están abonats.

La empresa no omitirá gastos pera presentar lo  
local de una manera digna, per qual motiu no  
duptém que 's veurá molt concorregut dit lloch de  
recreo.

**Intent de suicidi.**—Ahir en un pis del  
carrer de la Cadena una jove de 19 anys intentá  
suicidarse, bebentse al efecte una gran cantitat de  
sal fumant; pero no conseguí son fatal objecte  
puig se la aussiliá al acte y se la salvá.

**Inauguració del teatro del Tivoli**  
—Aquest elegant coliseo, que de Tivoli sols li que-  
da 'l nom, obrí sas portas al públich lo dimecres  
últim ab la coneguda sarsuela «La conquista de  
Madrid.» Lo dijous se representá «Las hijas de  
Eva.» Tant en la una com en l' altra doná probas  
la companyia de las bonas qualitats de que está  
adornada: las tiples senyora Alba y senyora Viada  
foren aplaudidas com de costum; lo senyor Abella,  
baritono recomenabre, cantá sa part de «Tarph»,  
en la «Conquista» y lo de «Ayendaño» en «Las

Hijas de Eva», ab molt sentiment y de una manera admirable; los senyors Palá y Gimenez, molt bé; lo primer tenor, senyor Prats, está avuy en lo plé de sas facultats; de modo, que lo numerós públich que en abduas funcions omplia las localitats, aplaudí ab justicia, y cridá en escena als artistas al final de cada obra.

Augurém que aquesta temporada se veurá aquell teatro sumament concorregut, recompensant los esforços que fa 'l senyor Elías pera complaure al públich.

**Despedida.**—La companyia dramática que dirigeix lo senyor Tutau se despedirá del públich del gran teatro del Liceo ab la funció del diumenje per la tarde, de la qual formarà part la preciosa comedia de 'n Calderon «El alcalde de Zalamea».

**Tómbola.**—Se prevé als senyors que tingan presos billtets de la tómbola que ab tan éxit ha vingut celebrant lo «Assilo Naval Espanyol» en los salons del Circul de la Unió Mercantil, que sent demá diumenge l' últim dia d' ella se procedirá á las 9 en punt de la nit lo sorteig dels dos magnífichs regalos fets per S. S. M. M. los reys d' Espanya, quedant ab aquest acte tancat definitivament la mencionada tómbola.

Los bitllets que resultin agraciats ab dits premis caducarán als trenta dias ó sia lo 30 de Juny próxim. L' entrada será pública.

**Saint Saens.**—En mitx d' una entussiasista ovasió se despedí ahir del públich en la Sala Beethoven lo notable Saint Saens.

Com á compositor es autor de la *Dance Macabre* capás d' immortalisar un nom. Com á concertista está reputat, com l' organista de Magdalena de Paris, com lo millor del mont, fent en lo piano prodigis de execussió y ab la batuta á la ma ha rebut com á director duas ovassions en los dos únichs concerts qu' ha dirigit en lo Leatro Lirich.

**Llibre civilisador.**—S' ha publicat lo folleto titulat *Contra las corridas de toros*, escrit per don Manel Navarro Murillo, lo qual obtingué 'l primer premi en lo Concurs anti torista de Cádiz promogut per Mdme. Dolffus (de Mulhouse, Fransa) en 1875. Lo citat folleto es altament civilisador; se ven á 4 rals en las principals llibrerias.

**Ausiliats.**—Ahir foren aussiliats en las diferents casas de socorro los subjectes que á continuació s' expressan:

**Districte segon.**—Un comerciant que á conseqüència d' una caiguda en lo carrer se fracturá un os de la cama dreta, y un carreté atropellat per son propi caball.

**Districte quart.**—Un home en estat de borratera; altre atacat d' una hemorràgia; altre acomés d' un accident en lo moll de Sant Bertrán; tres treballadors de una fundició del Poble Sec que á conseqüència d' haberse barallat tenian algunas contusions y feridas y un fadrí manyá ab dos dits de la má esquerra ferits per una máquina.

**Assassinat.**—Durant la nit d' ahir fou conduhit per los camillers de Sant Martí al Hospital de Santa Creu d' aquesta ciutat, un subjecte que segons se deya tenia 8 punyaladas en tot lo cos inferidas per un guarda de consums d' aquella població.

**Crónica criminal.**—Los lladres entraren ahir en un pis del carrer del Arch de Dusay, emportantsen alguna cantitat de diners y roba bona.

**Detingut.**—Los municipals detingueren á un subjecte que estava indocumentat é indomiciliat.

**Noticias de Gracia.**—*Conferencia en lo Foment Graciense.*—Avuy tindrà lloch á las 9 del vespre la que donará la senyoreta donya Conchita Lluch; parlará «sobre los cuidados que 's requereixen los noys en la infancia y la instrucció y educació que se 'ls deu dar quan son grans.» Créyem que no hi faltará concurrència á escoltarla dadas las simpatias ab que conta en aquella vila la indicada senyoreta.

## TEATRO PRINCIPAL.

### A la Voreta del Mar.

Opera en un acte, lletra de don Damián Calvet, música de don Joan Goula.

Molt nos satisfá poder donar compte de la primera ópera catalana, lletra d' un Mestre en Gay

Saber, música d' un catalá de reputació europea y desempenyant en ella son principal paper la eminent artista senyora de Cepeda, que es avuy sens dupte a que se 'n emporta la palma entre las tiple dramáticas per la bona escola de cant que posseheix, per la seva veu hermosa y robusta y pel coneixement de l' escena y manera d' interpretar 'ls papers.

Los catalanistas donchs, no sols debem estar gojosos per haber fet una ópera catalana un poeta y un músich com los senyors Calvet y Goula, sino que tenim de mostrarnos agrahits als artistas que l' han desempenyada, especialment respecte á la senyora de Cepeda y al tenor senyor Corsi, que no essent catalans han tingut de vencer las dificultats de la pronunciació.

L' argument de l' ópera está basat en la popular *Cansó del mariner* que avans d' ahir publicarem en nostra secció literaria.

Lo llibre, basat en aquesta cansó, es un tendre idili que 'l senyor Calvet ha posat en escena ab la sensillesa que l' argument requereix y ab la maestría que ell sab ferho, trasladant en algunas esenas estrofas de la mateixa cansó.

L' acció, no obstant, apareix llanguida, á pesar d' algun incident que l' autor hi ha barrejat, y es perque l' argument no permet traspasar los limits d' una balada, y en l' escena 's dillueix massa.

Ja se deu endevinar per lo tant que la ópera aixís com es curta de midas es modesta y despullada de tota pretensió.

De la hermosa balada que ha donat peu al argument sols se podria treuren partit per escriurèr una aria ó millor una sentida romansa, pero lo poeta posantla en acció y apoyantla ha donat peu á la imaginació del mestre, per ferne una ópera ó millor opereta de profit.

Es molt difícil fer una conciensuda crítica ab una sola vegada de veurer una obra, pero es imposible quant aquesta obra es musical. De manera que sols se pot judicar per la impressió rebuda y narrar lo éxit obtingut.

Una y altra foren altament satisfactorias per l' autor ja que si la impressió quant no fou fonda fou altament agradable.

Lo éxit fou un triumpf per los autors en particular per lo mestre, ja que tingué de repetir-se lo preludi á instancias del públich y foren aplaudidas totas las pessas.

Quant lo públich se entussiasmá mes en lo preludi fou acabada la cansó de María (Sra. Cepeda) que á mes de ser ben inspirada es bona mostra d' estil y sobrietat. Al mateix género pertany lo duo de Artur (tenor Corsi) y tiple aixís com los dos coros de minyonas de la costa.

La part de Magí, mariner setsagenari, y Arnal, pretendent de María, foren ben interpretadas per los senyors Rovirato y Bordá.

Es una llástima que lo llibre no tinga mes situacions dramáticas de aquellas en que lluytan las passions, que son las que inspiran als músichs y produheixen pessas musicals d' aquellas que donan la volta al mon y 's fan immortals.

Sabem que per la perentorietat del temps se han tingut de eliminar duas ó tres pessas, una de las quals, desegur haguera estat un altre éxit mes dins de l' ópera que desde ara pronostiquem que ho será cada representació.

Lo servey de guardarropia sigué péssim á tot serho.

Lo taleret ahont broda María, es de los mes moderns que venen en lo carrer de Fernando y es llástima tant deixament, quant se contan per dotsenas los tambors de brodar de 'l ópera. Lo mateix dihem de las cadiras y respecte als cuxins de fer puntas, lo primer que se ocorre es que no hi ha cap noya per deixada que siga que 'l tinga tant mal pintat.

Ab una estampeta á dalt y sobre tot un drap blanch per teparlo, haguera estat molt mes propi.

Creyéem que tot millorarà en un altra representació que ab lo major gust esperém.

## GIRONA 28 DE MAIG.

**Qüestió interessant.**—En l' *Eco del País* corresponent al dissapte 21 del present mes, habem llegit un *remitido* que deixa entreveure es base de assumpto molt important lo seu contin-

gut. Es la sentència del «Tribunal Suprem» fallada sobre un fet en que apareix lo reverent dominich rector don Joan Planas, com á possehidor d' uns bens situats en Olot procedents d' una herencia de confiansa, que, ab dos altres que son morts, lo hi feu lo capellá don Joseph Blanch que també es mort. Segons s' esplica 'l senyor canonje d' aquesta catedral don Pau Murtra debia administrar una casa y 'l más anomenat «Fábregas», debent donar la mitat de lo produhit á la majordona del capellá mossen Blanch y 'l altre mitat en benefici del Hospital d' aquesta ciutat. Ab lo ben entés, que, renunciandit dit càrrech lo citat senyor canonje, ó que morís, la Junta del Hospital debia apoderarse de dita heretat y casa donant la mitat de lo que produhis á la majordona citada. Mes, morta la majordona citada, lo que li corresponia que era la mitat com s' ha dit, debia passar á las carmelitas de Olot y, si no existissin, á la Confraria de la Puríssima Sanch d' aquesta capital, ó en lloch de dita mitat 5.500 lliuras com á compensació.

Que existian los bens del sacerdot don Joseph Blanch consistentes en lo más «Fábregas», altre más «Palomero», una casa en Olot y altra en la parroquia de las Fonts, no hi ha cap dupte; pero si lo tenim en saber si, cumplintse la voluntat del reverent Blanch, l' Hospital té la finca y casa; si Francesch Bassols té 'l más «Palomero»; si la Confraria de la Puríssima Sanch ha cobrat las 5.500 lliuras catalanas equivalentes á 13.666 pessetas, ó si tot aixó está en poder d' algú.

A mitja veu, com murmurant, hem sentit á dir que lo rectó dominich pare Planas vengué las fincas ab autorisació de la Comissió Permanent de la Diputació, cosa que no podem creurer perque casualment lo senyor Moner es advocat, com també los senyors Bassols, Ferré y Majuelo, que com es natural essent homes lletrats hem de creurer, saben si ells podian autorisar la venda y si 'l pare Planas podia ferla. ¿Y perqué, essent fincas del Hospital, l' administrador económich, gefe dels bens nacionals, no ha vengut las fincas en pública licitació com los demás bens que possehia la Beneficencia? ¿Y perqué la Confraria de la Puríssima Sanch no ha rebut las 5.500 lliuras? ¿Quant va produhir la venda de lo que 's va vendre?

Senyor *Eco del País*: desitjariem explicacions que satisfessin prou la nostra curiositat. La sentència estampada en l' *Eco* del dia 21 no fá mes que confondrens; y ja que ha dit lo poch, aclareixi lo tot; que 'ns apar que algú ó alguns *embolican* lo fet.

Sabem cosas que surtirán á llum, del temps del pontífice *Maximino* que tal vegada darán camí per trobar lo fil. Esplíquis, senyor *Eco*, ó que s' espliqui lo senyor Bassol y Brugada qu' es lo que ha mogut la llebra. Diguí qui fou lo venedor, ab quina autorissació vengué; ahont se feu la escriptura, y quin notari la autorisá, y tot lo demás que pugui satisfer la nostra curiositat. Esperem tindrà la amabilitat de complaurens.

**Segueix l' escandol.**—Sí, segueix encara en Castelló d' Ampurias la «huelga» forssosa del Ajuntament reposat per Real órdre de 26 d' Abril últim. Y segueix l' arcalde «del sabre y de la porra» tancant als regidors la porta de la casa de la vila que deu creures es á casa seva.

¿Sessió ordinària del diumenge 22 del corrent?—No n' hi ha; portas tancadas á tot vitxo vivent que siga concejal.

¿Execució dels acorts presos en la primera sessió de reposició del Ajuntament?—¡Cá, barret! vostés acordin y jo suspendré,—debia pensar don Santiago. Y suspesos son encara avuy, que es sinonim de «penjats.»

Los dias 17 y 19 del corrent demanaren los regidors reposats (y tan «reposats, que may treballan!» sessió extraordinaria per tractar assumptos urgents. Si, si, lo mateix que si li haguessin dit Llussia á don Santiago: encara esperan la resposta y totas las senyas son de que ja la podan esperarla sentats.

Els que si, queixa al Sub-governador, al Gobernador y no sabem si al Ministre. Aixó si, 'ls regidors «de portas enfora» no 's cansan de queixarse fins al Pare Etern y es l' únich dret que ningú 'ls hi ha negat encara. Resultat de totas sas queixas, «cero»; ningú ha respost rés als senyors queixosos. Y esclar ¡qui fa cas de gent «incapacitada!» ¡Si es lo mateix que si diguessen «ximple!» Y mes que més «incapacitada» per l' autoritat superior d' un arcalde moradillesch!

Pero anem á veure, senyor Moradillo y senyor Curtoys ¿que se n' ha de fer d' aquest Ajuntament

que no «ajunta?» Si vostés creuen, com son amic don Santiago, que 'ls regidors declarats de lley pe 'l Consell d' Estat no fan 'l pes, ho diguin d'una vegada, ó bé ho fassin dir per qui correspon, y direm al respectable Consell d' Estat que s' ha errat, y 'ls regidors de Castelló que dissimulin, y que quant sigan «grans» ja 'ls avisarém. Pero d' un modo ó altre que á Castelló hi haja Ajuntament «en actiu servey, perque ara no hi ha mes que «arcalde,» y per mes arbitrari y home «de pes» que siga, vostés saben que segons la lley, aixó no pot pas anar.

Y vostés, governants de la provincia, tenen obligació estretíssima de cumplir la lley y ferla cumplir al arcalde de Castelló, á aquest arcalde modelo d' arcaldes «puristas,» en aquesta última época de decoro y justicia constitucional.

Mentras no ho fassin, nosaltres los hi recordarém son deber, y no callarém perque no podem callar. Es lo menos que la premsa pot demanar als que avuy manan en nom de la llibertat: «lley y justicia.» Si fan lo sort, cridarém fins que tothom 'ns senti, pera que se sápigui aquí y fora d' aquí lo que pot esperar lo poble del govern del senyor Sagasta.

Fins un altre dia, que no será lluny si segueix l' escandol de Castelló d' Ampurias.

**Teatro.**—Avans d' ahir sortí á las taulas per segona vegada l' aplaudit violinista senyor Fortuny que feu novament la delícia del públich ab la llau-geresa y pulcritud ab que tocá son difícil instrument, del qual va sapigué arrancar notas que pocas vegadas habiam sentit en nostre teatro, y aixó que encara no es lluny lo recort de la Ferni y del «negre» Brindis de Salas. Per ahir á la nit tenia dispostat un nou concert en lo magnífich saló del Odeon.

A propòsit de teatro: En la mateixa nit en que trevallá lo senyor Fortuny, la companyia del senyor Valero va posar en escena «Por derecho de conquista.» Res volem dir de la execució, pero recomanem al senyor Valero que quant estigui d' «espiin» se retiri de las taulas ó tingui un poch mes de consideració al públich «que paga».

**Exequias á Calderon.**—Agradablement satisfets é impresionats varem sortir de la Catedral ahont se celebrá solemne ofici per lo descans del gran poeta y eminent espanyol don Pere Calderon de la Barca. Mes la impressió fou motivada per l' eloqüent discurs ó siga oració fúnebre—necrología—dita per lo senyor canonge de la propia iglesia senyor don Celestí Ribera y Aguilar.

## TARRAGONA 28 DE MAIG.

**Pregunta.**—Al donar compte lo *Diario de Tarragona* del banquet que tractan de celebrar en Madrid las comissions dels Ajuntaments de varias provincias, pregunta qui pagarà 'ls gastos de la festa. Home de Deu, ¡puig qui vol que 'ls pagui, si no 'ls máteixos que pagaren las gastos de las comissions que anaren á Madrid en temps dels moderats del *Diario de Tarragona*!

**Demanda.**—La fem al Ajuntament gubernatiu, perque en una de las próximas sessions demani que 's dongui compte de lo que importaren los gastos fets per las varias comissions que durant lo mando dels conservadors anaren á Madrid. No demanem los resultats d' aquellas, per temor de que no s' enfadi l' *Forti de Toro*, y 'ns fassi un saludo ab pólvora.

**Barallas.**—Ahir á las 5 de la tarde devant del café del Sigle en la Rambla de Sant Joan, se barallaren dos carreters fentse algunas esgarrapadas á la cara; mes la intervenció dels vehins los separá y calmá, puig á no ser aixís la cosa prenia increment.

L' origen de las disputas fou de si l' un portaba millor animal que l' altre. Sembla impossible que per tant poca cosa hagi faltat poch per haberhi una desgracia.

**Ne es certa.**—No ho es la noticia que porta lo *Diario de Tarragona*, de haberse donat de baixa alguns industrials d' aquesta ciutat, ab motiu del augment de la contribució. Lo que tindria de recordar aquell periódich varinós, es que en temps del moderantisme se feya pagar contribució á personas que no exercian industria de cap mena, y que llavors las baixas eran tantas que no 's trami-

taban en la Administració per falta de empleos. Fassi memoria, home, fassi memoria que la cosa encara es fresca y podria servir de tema per una altra correspondencia al periódich de Madrid *La Epoca*, no ab lo titol d' «Un gobernador entre palos», sino ab un altre que callém per prudencia.

**Expedient confirmat.**—Diuhen personas que pasan per ben enteradas, que ho ha sigut pe 'l Consell d' Estat, lo de suspensió instruhit contra l' ajuntament anterior ó siga lo conservador lliberal que presidia lo senyor Fábregas. Diuhen també que además de la confirmació hi ha una altra cosa.

«Allá veremos» com deya 'l cego.

**Drets modicis.**—Se assegura que l' establiment de dits drets, tindrà efecte dintre pochos dias y tal vegada lo primer de Juny próxim.

**Mes drets modicis.**—Si es cert que ab lo establiment d' aquells, deixarán de pagar drets de portas certs queviures com l' hortalissa, la farám y altres, es de esperar que acudeixin al mercat los forasters que preferian altras poblacions per la venda y se evitará que 's digui ab mes ó menos fonament que la plassa d' aquesta Ciutat es carissima en comparació ab altras de la seva categoria.

**Noticia.**—La dona lo periódich *La Opinion* dihent que 'ls empleats que hi havia en la época moderada, han estat los que han descubert ara lo augment que debia ferse en las cuotas de la contribució industrial d' aquesta Ciutat. ¿Que dirá quant lleigeixi aquesta noticia, lo Ministre d' Hisenda progressista ó constitucional senyor Camacho?

**Sobre 'l teatro d' istiu.**—Se estaban ahir y avans de ahir recullint firmas del vehins d' aquesta ciutat al objecte de que l' ajuntament concedirá lo permis sollicitat pera la construcció de dit teatro. ¿Lo concedirá? ¿Lo denegarà? Veurem.

## SECCIÓ DE FONDO.

EXTRACTE DEL DISCURS PRONUNCIAT

PER

**D. FRANCISCO PÍ Y MARGALL**

en la reunió federalista celebrada lo diumenge, en la ciutat de Tarrassa.

Estimats correligionaris:

Sento un gran plaher al trobar-me entre vosaltres. Fa trenta set anys, atravessaba aquesta ciutat y apenas s' hi coneixia 'l partit lliberal. Trenta set anys després me trobo ab la existencia d' un partit federal tant potent com lo qu' ara m' escolta. Aixó prova la grandissima virtualitat de las ideas que defensém.

Coneixeu ja 'ls nostres principis y no dech per lo tant repetirlos. Se reduexen á l' autonomia y al pacte.

La primera autonomia que reconeixem es la del individu, entenant per ella lo plé y complet exercici dels drets inherents á la personalitat humana que declarém anteriors y superiors á tota lley positiva.

No cap per lo tant que succehesca, com se diu, que algun municipi puga desconéixela ni menosca-barla, ja que 's funda en los drets individuals. Ab tot, si algun municipi á tal cosa s' ¡atrevis, allí estaria l' Estat Federal pera impedirli per quants medis estiguessen á sa má.

Reconeixem y proclamem després com á complement y conseqüencia de l' autonomia del individu, y de la del municipi, la de la provincia y per últim, la de la nació.

Sistema mes llógich que 'l nostre y mes adequat a la organizació de las nacions, dubto que puga presentarse. Y veyeu aquí perque 'ls nostres adversaris, no podent combatrel científicament, han recorregut á l' arma insidiosa de la calumnia.

«Ab la federació, s' ha dit, es impossible la pro-

tecció del trevall, y aixís las nacions industrials en estat incipient veurian com cauhen promptement en la ruina.» Vaig contestar ja en altra ocasió á n' aquest argument. Afegiré avuy, no obstant duas paraulas (Atenció).

Baix lo sistema federal l' autonomia existeix dins la vida interior pero cessa al entrar en la esfera de relació. Si la provincia es lliure en lo que atany á sos peculiars interessos, deixa de serho d' una manera tant absoluta quan se tracta dels interessos de varias, que res pot fer sense la voluntat de las demás provincias interesadas.

Lo comers es en l' ordre de las relaciones sociales lo que las estableix mes vastas entre home y home, entre Provincia y Provincia y entre Nació y Nació. Y com cosa de relació comuna no cau baix la exclusiva incumbencia de la Provincia, sino baix l' acció dels Poders federals. (Aplausos.)

Los Estats Units (nació republicana y federal per excelencia), protegeixen son trevall mes que cap altra, y es perque entenen que mentres las demás nacions conservin sas aduanas, fora insigne bojería qu' ells deixessin de protegir son trevall. (Aplausos prolongats.)

Vaig are á tractar d' algun punt de conducta.

La unió democrática tant decantada per sos partidaris no ha donat altres fruits que facilitar la deserció d' alguns homens faltats de conviccions. Si hi hagués encara qui vacilés en condemnar la idea d' aqueixa malhaurada unió, bastaria per decidirlo la consideració dels efectes que ha produhit, tots negatius.

Debem avans que tot y sobre tot ocuparnos de la reorganización del nostre gran partit ab tanta activitat y acert comensada.

Entre vosaltres veig ab gran satisfacció á las classes obreras, nírvis de las societats modernas.

Aixó es un bon síntoma que denota com abandonant erróneas teorías tornen al camp de la política sense la qual las qüestions sociales no poden plantejarse ni resoldres.

Las qüestions sociales revesteixen en las provincias distins aspectes, y sols concedint á las provincias poder legislatiu en lo civil podrán aquestas resóldrelas ab arreglo á sa especial idiosincracia.

Veus aquí perque las classes trevalladoras han de ser forçosament federals. (Aplausos.)

Dit aixó sols me resta donarvos las mes expresivas gracias per la entusiasta acullida que m' habeu dispensat y recomanarvos una conducta expansiva que no exclueix ni molt menys una gran integritat en los principis, condició aquesta sens la qual los partits com los exercits que cambian á cada moment de bandera, jamay poden prometres la victoria (Grans aplausos. Molts concurrents saludan al orador. Varios altres s' acostan al comité á manifestarli sa adhesió á la política federal.)

## CORRESPONDENCIAS PARTICULARS del DIARI CATALA.

### EXCURSIÓ DEL SENYOR PÍ Y MARGALL á Tarrassa y Sabadell.

Ab la precipitació ab que ahir vaig escriurer á fi y efecte de poder enviar algunas quántillas pel darrer tren, no es de estranyar que 'm quedessin algunas cosas en lo tinter, ni que no describís tot l' entusiasme de las duas grans poblacions industrials. Al parlar del banquet de Tarrassa vaig olvidar consignar que havia brindat lo senyor Marinello, y res vaig dir tampoch del elocuentíssim fet d' haberse acostat al comité varias personas que habian assistit sols com á curiosas, al objecte de manifestar que desde aquell moment treballarian pel establiment del federalisme.

Durant l' estancia del senyor Pí en Tarrassa y en Sabadell, pot ben dirse que tota la població de las duas ciutats sortí al carrer. En la primera, lo senyor Pí va anar desde la estació fins al lloch de la reunió pública, en carretela cuberta; en la segona va anar a peu. En una y altra era quasi impossible obrirse pas la comitiva, y en cap d' ellas va sentirse cap visca ni cap mori.

Los comités respectius, seguint l' exemple dels de Barcelona, habian recomanat á sos amichs polítics que 's limitessin á manifestar son entusiasme per medi d' aplausos.

Lo dinar de Sabadell va ser tant ben servit com lo de Tarrassa. A postres van haberhi molts brindis, entre 'ls que recordem los dels senyors Almirall, Puig y Llagostera, Forteza, Crespi, Vila y alguns altres de Sabadell. Lo senyor Pí va tancar los brindis dirigintse á la classe obrera y recomanantli la necessitat d' intervenir en la política ab objecte de conquistar los drets individuals, sens los que li seria impossible no ja lo resoldre, sino fins lo plantejar los problemes socials. Aquestos, va dir o senyor Pí, no 's resolen d' un cop de pioma, com los problemes polítics, sino que 's van resolvent per una sèrie de disposicions successivas.

Després d' aquestas y altres observacions, va brindar per las principals llibertats dels individus y dels pobles; per la ilustració pública, que es la base del progrés y de las milloras y per varias reformas administrativas, algunas de carácter internacional.

Al sortir del banquet, la comitiva va dirigirse al «Teatro dels Camps de Recreo,» ahont se representaba la «Vaquera de la Finojosa,» sent rebuda als acorts de la Marsellesa.

Després de sortir del teatre, lo senyor Pí y 'ls que l'acompanyaban van dirigirse á la casa del senyor Llonch, rich fabricant de Sabadell parent del mateix senyor Pí, comensantse al poch rato una serenata dada per la orquesta dels Fatrendas y 'l coro del «Gelats.» Las pocas pessas que van executar-se van ser aplaudidíssimas, distingintse un solista de clarinet de la orquesta, que vá tocar unas dificilíssimas variacions.

Ahir dematí la comitiva del senyor Pí y Margall va visitar las fábricas dels senyors Llonch germans, y Buxeda, no podent per falta de temps visitarne d' altres, com haurian desitjat sos duenyos que habian passat á visitar al senyor Pí.

En lo tren de las tres de la tarde va retornar la comitiva á Barcelona, reunintse ab tal motiu una gran gentada en l' estació de Sabadell.—Lo corresponsal.

Pineda 27 Maig.

Casi passaren insensiblement las eleccions en la nostra població, á escepció feta diré de lo que vostés ja donaren compte en un suelto que publicaren sobre mossen Joan, vicari d' aquesta parroquia, qui procurá 'is vots á favor de la candidatura que guanyá ab un empenyo inesplorable y que donará per resultat l' elecció d' un nou arcalde que 's diu Salvador Comas, únich aspirant per ara al tal puesto.

Deixant aixó á la banda, passaré lleugerament á donar compte de la funció donada en la nit d' ahir per lo prestidigitador don Fructuós Canonge. La funció se verificá en lo segon teatre d' aquest poble que 's construí en una sala de ball, á imitació del primer que ja 's troba abandonat per reunir aquell mes esbarjo per la concurrència.

Seria en vá detallar los jochs executats per lo citat Canonge, quant ja son ben coneguts de la major part de la nostra terra y fins del extranger, aixis es que da tot executá en la primera y segona part: sigrons convertits en confits, que s' escamparen á dojo entre la concurrència, mocadors tornats en betas de diferents colors, anells trossets y tornats á sos duenyos en son verdader estat y una infinitat de jochs de cartas qu' eran admirats per lo modo tan net y clar com eran trets.

En la tercera y última part, se sortejaren tres

sorts humorísticas, cómicas é infantils que foren molt de l' agrado del públich y per últim diré que 'l senyor Canonge fou saludat ab gran abundancia d' aplausos mentres durá la funció.

Ja que de teatros parlem, diré que está á mitj construir un que per son esbarjo ventilació y bons repartiments, farà gran honor á la població. Se construheix ab dos objectes que 's sala de ball y teatro; y jo crech que segons la seva gran capacitat serviria en cas precis fins per circo equestre.

No vull ser mes llarch perque crech que altres cosas de mes importancia per los llegidors del DIARI tindrán que publicar.—Lo Corresponsal.

## SECCIÓ OFICIAL.

### Societat Antigua de Pasqua.

#### CERTAMEN LITERARI.

Composicions catalanas rebudas en la secretaría desde 'l dia 18 de Maig fins al 25 inclusiu en que quedá tancat lo plasso.

Núm. 57, Lo sigle XIX; «La memoria per tot queda grabada».—58, Lo fosser; «Goig y plany».—59, La Primavera; «Es lo millor temps».—60, La Tempestat; «¡Horror!».—61, La guerra y la pau; «Gat y gos».—62, La primera paraula; «A ella».—63, La nit de Sant Joan, (quadro); «¿De desenganys si ni han, etc.»—64, La guerra y la pau; «Gloria á Déu en las alturas, etc.»—65, ¡A Parreño! «Requiescat.»—66, La primera cita; «¿Una sola?»—67, Vora la llar; «Historieta».—68, Lucrecia; «Virtus».—69, Ball d' any; «Ma gloria es lo ball».—70, Al sigle; «Avant».—71, Mare y filla; «Guerra y pau».—72, En Joseph A. Clavé; «Fins las auras repetian, etc.»—73, L' avens del Sigle, (Oda); «Salve».—74, Lo sómni d' una Verge; «Hermoso ser para llorar nacido, etc.»—75, Gent nova.—76, La creu del bosch; «Ningú podrá arrencarla».—77, Lo progrés, (coro); «Trevalls».—78, La cullidora; «\* \* \* «Tot brement».—79, Fantasia; «A Roma».—80, Amor; «No es verdad ángel de amor».—81, Un ball d' embalat; «A ballar».—82, Amors primerenchs; «Históric».—83, Casualitats; «Vicissituts».—84, La bojeta de la costa; «Pobreta d' ella».—85, Lo plant del rossinyol; «Jo, ja no canto més».—86, Un bateig á fora; «¡Aquí! ¡Aquí batallas!».—87, Lo soldat; «Ya se van los quintos madre, etc.»—88, La viola boscana; «La flor mes boniqueta, etc.»—89, Lo cego; «Miserias del mon».—90, Los xiquets de Valls; «Rotllo, rotllo, fadrinalla».—91, La guerra y la pau; «...¡Ah! son germans, etc.»—92, A la memoria del malhaquanyat músich poeta En Joseph Anselm Clavé; «Amor, Pátria y Progrés».—93, La cantinera; «Cloria als que la pátria, etc.»—94, Ball d' any; «Amor».—95, La festa major; «¡Benhajes!»—96, L' Hivern; «Any de neu, any de Déu».—97, ¡Desgraciat! (quadro).—98, Mon plor; «Voz de dolor y canto de gemido, etc.»—99, A Clavé; «Desde el fondo de un taller, etc.»—100, A la juventut catalana; (Oda).—101, L' avens del sigle; «¡Avant! ¡Catalunya!».—102, Las noyas de Cornellá, (quadro); «¡Visca la grésca!»—103, Inspiració; «Pátria, Fides, Amor».—104, A Sant Feliu de Guíxols; «La perla mas preciada de mi corona.—Felip IV.»—105, L' escut catalá; «¡¡¡Avant!!!».—106, La Primavera; «La, la, la, 'l hem de cantá».—107, ¡Oh! mare; «Alemetote!»—108, Deu quartetas; «Cóntinlas».—109, A una fulla seca; «May mes serás lo qu' erats.»

(Se continuarà.)

COS DE TELÉGRAFOS.—Estació de Barcelona.—Telégramas rebuts en lo dia de la fetxa y detinguts en dita oficina per no trobar á sos destinataris:

Madrid, Conrat Monner, sens senyas.—Neworleans, Jans, id.—Martos, Joaquim Ceberia, Riera del Pi, 9, 3.º.—Salamanca, Fernando Iscar, Lauria, 14, 2.º.—Alcaras, Miquel Blanch, Rios, 44, 2.º.—Corunya, R. Anglada, sens senyas.—Mahó, Joseph M.ª Medina, idem.

Barcelona 25 de Maig de 1881.—Lo director de la Secció, Orestes de Mora.

ADMINISTRACIÓ PRINCIPAL DE CORREUS DE BARCELONA.—Llista de las cartas, impresos y mostrars detingudas en aquesta Administració principal per falta de franqueix en los dias de la fetxa.

Número 199. Joan Conill, Habana.—200. Antonia Cadena id, id.—201. Pera Carreras, Puerto

Rico.—202. Anton Batallé, Llinás.—203. Manel Arenas, Hornachuelos.—204. Banch de Reus.—205. Odena germans, Reus.—206. Jaume Bofill, Sant Martí de Provencals.—207. Rodés y companyia, Barcelona.—208. Joaquim Genovés, id.—209. Valckenber, Worms.—210. Santiago Gurrea, Holguin.

Barcelona 24 de Maig de 1881.—L' Administrador principal, Lluís M. Zavaleta.

ADMINISTRACIÓ PRINCIPAL DE CORREUS DE BARCELONA.—Llista de las cartas, impresos y mostrars detingudas en aquesta Administració principal per falta de franqueix en lo dia de la fetxa.

Número 211. Director de la Pátria, Madrid.—212. Fernando Soler, Tortosa.—213. Joana Maria Bonet, Santany.—214. Joaquina Salas, Lleyda.—215. Martí Castells, Caldas de Montbuy.—216. Joseph Maria Rodriguez, Tarragona.—217. Boada y Tarrats, id.—218. Andreu Mansó, Barcelona.—219. G. Marron, Gracia.

Barcelona 25 Maig de 1881.—Lo Administrador principal, M. Lluís Zavaleta.

AJUNTAMENT CONSTITUCIONAL DE BARCELONA.—Aprobat per l' Ajuntament de ma presidencia lo projecte de pressupostos ordinaris per lo próxim exercissi económic de 1881 á 1882, se prevé que, en cumpliment á lo prescrit en l' article 146 de la vigent llei municipal, quedará exposat al públich durant 15 dias, contant desde 'l de la inserció del present anunci en lo Boletín Oficial de la provincia, en lo Negociat primer ó de Hicenda de la Secretaría d' aquets Ajuntament.

Lo que 's comunica per coneixement del públich á los fins indicats.—Barcelona 24 de Maig de 1881.—L' Arcalde constitucional accidental, Pere Casas.

MONTE-PIO BARCELONÉS.—S' avisa á los que tinguin alhajas ó robas empenyadas en aquet Monte per préstamos cuals plassos hagin vensut, acudeixin á redimir sas prendas ó á renovar sos empenyos satisfent los interessos devengats, puig de lo contrari se procedirá á la venda de ditas prendas en pública almoneda.

Barcelona 25 de Maig de 1881.—Lo director de torn substitut, Delfi Artós.

## SECCIÓ COMERCIAL.

### TELEGRAMAS COMERCIALS.

Liverpool 26 Maig de 1881.

Ventas de cotó 10,000 balas.

Disponible sostingut.

A entrega sens variació.

Broach Baixa 1/16

Nova-York 25 Maig.

Cotó, 10 3/4

Arribos 25,000 balas en 5 dias.

### CAMBIS CORRENTS

DONATS PER LA JUNTA DE GOVERN DEL COLEGI DE CORREDORS REALS DE COMERS DE LA PLASSA DE BARCELONA DEL DIA 25 DE MAYO DE 1881.

Londres á 90 d. fetxa. 48'45 per 5 ptas.  
Paris, á 8 d. vista 5'05 1/2 p. per id.  
Marsella, 8. d. vista 5'05 1/2 p. per id.

	8 dias vista.		8 dias vta.
Albacete...	3/4 dany.	Málaga...	3/4 dany.
Alcoy...	3/8 »	Madrid...	5/8 »
Alicante...	5/8 »	Murcia...	5/8 »
Almeria...	5/8 »	Orense...	1 »
Badajoz...	1/2 »	Oviedo...	1/2 »
Bilbao...	1/2 »	Palma...	5/8 »
Burgos...	1 »	Palencia...	1 »
Cádiz...	5/8 »	Pamplona...	5/8 »
Cartagena...	5/8 »	Reus...	1/4 »
Castelló...	5/8 »	Salamanca...	1 »
Córdoba...	1/2 »	S. Sebastia...	5/8 »
Corunya...	1/2 »	Santander...	5/8 »
Figueras...	5/8 »	Santiago...	1/2 »
Girona...	5/8 »	Sevilla...	5/8 »
Granada...	7/8 »	Tarragona...	1/4 »
Eosca...	3/4 »	Tortosa...	3/4 »
Jerés...	5/8 »	Valencia...	3/8 »
Lleyda...	5/8 »	Valladolit...	7/8 »
Legrenyo...	3/4 »	Vigo...	1/2 »
Lorca...	7/8 »	Vitoria...	3/4 »
Lugo...	1 »	Saragessa...	5/8 »

### EFFECTES PUBLICS.

Tit. al port, del deute cons int. 23'82 1/2 d. 23'85 p.  
Id. id. exterior de 1867 25'30 d. 25'45 p.  
Id. id. amortisable interior, 43'00 d. 43'50 p.

Ob. pera sub. a fer-car. de totas em 46'50 d. 46'75 p.  
 Id. del Banc y Tresor. Série int 101'50 d. 101'75 p.  
 Id. id. Série exterior 101'75 d. 102'25 p.  
 Id. Tresor sobre prod. de Aduanas. 00'00 d. 00'00 p.  
 Id. del Tresor Isla de Cuba. 98'00 d. 98'25 p.  
 Bonos del Tresor 101'25 d. 101'50 p.

## ACCIONS.

Banc de Barcelona. 000'00 d. 000'00 p.  
 Societat Catalana General de Crèdit 179'00 d. 180'00 p.  
 Societat de Crèdit Mercantil. 57'50 d. 57'75 p.  
 Banc Hispano-Colonial 91'50 d. 91'75 p.  
 Real Com. de Canalizació del Ebro 13'75 d. 14'00 p.  
 Ferro-carril de Barcelona a Fransa. 144'50 d. 144'75 p.  
 Id. Almansa València y Tarragona. 213'00 d. 214'00 p.  
 Id. Medina Samora y Orense a Vigo. 79'50 d. 79'75 p.

Id. Nort d' Espanya 118'30 d. 118'75 p.  
 Id. Madrit a Saragosa y Alicante. 103'50 d. 104'00 p.  
 Id. id. id. id. 000'00 d. 000'00 p.  
 Id. de Mollet a Caldes.  
 Tran-via e Barcelona a Gracia.  
 Id. de id. a Sans. 000'00 d. 000'00 p.  
 Id. de id. a Sant Andreu.  
 Id. del Ensanche.  
 Aigües subterrànies del Llobregat. 00'00 d. 00'00 p.  
 El Veterano, societat minera.

## OBLIGACIONS

Emprèstit Municipal. 100'50 d. 100'75 p.  
 Id. id. emisso 1<sup>a</sup> Janer 1880. 98'50 d. 98'75 p.  
 Id. Provincial. 105'75 d. 106'25 p.  
 Fer-car. de Barc. a Saragosa 113'75 d. 114'00 p.  
 Id. id. Série A de 500 ptas. 63'00 d. 63'25 p.

Id. id. Série B. de 475 ptas. 63'25 d. 63'75 p.  
 Id. Nort-Espanya prioritat Barcelona 66'40 d. 66'75 p.  
 Id. Tar. a Barna. y Fransa 108'00 d. 108'25 p.  
 Id. T. a M. y B. y de B. G. 102'50 d. 102'75 p.  
 Id. Barcelona a Fransa per Figueras. 00'00 d. 00'00 p.  
 Id. Y minas S. Joan de las Abadesas. 93'65 d. 93'85 p.  
 Id. Grau a Alm. y Alm. a Val. y Targ. 53'25 d. 53'50 p.

BOLSI. (Segons nota de la casa Espinach).—A las deu de la nit quedaba lo Consolidat a 23'87 1/2 diner y 23'87 1/2 paper.  
 Accions B.-H. Colonial 91 3/4 sense cupó.  
 » Nortes 118 3/4 paper.

## SECCIÓ DE ANUNCIS.

**NOVA BARCELONESA.**  
**Confiteria y Comestibles**  
 DE  
**FELTU GERMANS.**

Gran abundant de vins, formatxes, capses per dolces, xocolates, tes y cafés. Carrer de la Ciutat, 8.

**FRANCISCO NEL-LO SERRA.**

Carbons minerals inglesos per totas las industrias. Especialitat en los carbons pera las fornals.

Guanos llegitims del Perú.

Sofres refinats en torres y molts.

TARRAGONA.

**HI HA PER VENDRE**

un llit gran, antich, de caoba, novament restaurat, (forma de llanxa japonesa,) de preu 250 pessetas.

Carrer Fortuny, 6

**GÉNEROS** de punt del país y estrangers, de Madalena Piella de Agues, Quintana 12. entrant per lo carrer de Fernando VII: unitament se despatxa 'ls dias laborables.

EN CAP PART COM EN LA  
**RELOTJERIA**  
 del Carrer de Ponent,

cantonada al carrer del Carme, se fan las composturas molt baratas, per dificiles que sigan, aseguranles per un any.

**ARA ES POSITIU.**

Los ulls de poll y duricias se curan a voluntat del pacient ab l' Elixir de Garriga.

De venda en sa farmácia, carrer de ant Antoni Abat, núm. 25.



**ALS CONSUMIDORS DE MEL.**

Lo confiter y comissionista, Anton Bellera, de Tremp, proporcionarà mel superior a preus molt còmodos. Tindrà especial gust en servir bé y barato a tots cuants li 'n fassin demadas.

**COMPETENCIA SENS RIVAL.**

En la acreditada sabateria de Anton Oliveras s' han rebut 25,000 parells de calsat de totas classes, fabricat ab tota perfecció, y esmero segons los adelantos de las millors fàbricas d' Espanya, no habent reparat en sacrificis de cap especie al objecte de poder complaure a totas las personas en general.

Carrer dels Tres-Llits, núm. 6.—Barcelona..

**BESCUITS VIÑAS**

ADMETLLATS a la Canyella, a la Vainilla, a la Yema y al Llimó.

De venda en las confiterias y tendas de comestibles.—Diposit, 16, Avinyó núm. 16.

*Superioritat y puresa en tots los articles, procedents de la acreditada fàbrica*

**D. ANTONI BRAGULAT.**

**NOVA Y LUXOSA CERVESERIA-GAMBRINUS**  
 Passatge de Arajol.—Lleyda.

Omitim fer pomposas promesas, convensuts de que 'l públich está cansat d' ellas y coneix lo que signifcan. Oferim si, dar repetidas probas a cuantas personas se dignin honrarnos ab sa asistencia, de que conservarem lo bon nom y credit de la Casa BRAGULAT, servint tots los nostres articles ab economia, puntualitat y esmero.

GASEOSAS. CERVESAS en CHOP y CANETS; SIFONS de carbónica y de diferents xarops.

*Al per major y menor.*

Passatge de Arajol, 1.<sup>a</sup> porta entrant per la carretera.

**GRANS SALONS DE FLORA.**

Café restaurant y gran saló de ball, situat en la carretera de San Cugat mes amunt dels Jusapets.

Servey esmerat en lo local y a domicili; los que desitjin encomenar esmorsars ó dinars per tantas personas com vulguin, poden dirigirse a la Administració d' aquest Diari, Fernando, 32, 1<sup>er</sup>, ab un dia d' anticipació.

**TRAJOS DE ENTRETENPS 8 DUROS**  
 Á MIDA PER

Se garantisa la duració del género y permanencia del colorit de tots los del país, inclosos los trajos de 8 duros, tant com sos semblants extrangers, Entra da lliure en la secció de géneros del país.

AL LLEÓ ESPANYOL, Rambla de Santa Mónica, 8.

**IMPORTANT** Lo acreditat *Gabinet de curació* dels Drs. Costa y Monedero, ahont continuan tractantse per complert éxit totas las manifestacions sifiliticas y venéreas, herpes' enfermetats de la orina y el cancer de la matris, s' ha traspasat al Carrer de Mendizabal, 28, 2.

**SOLUCIÓ CASES**  
 DE CLORHIDRO FOSFAT CALS.

Unica aprobada y recomanada per la Real Academia de Medicina y demes corporacions métricas, que la recomanan eficazment com lo mes poderós dels reconstituyents, pera los cassos de debilitat general, cloross-raquitisme, tísis, falta de appetit, etc, sustituhint ab ventaja a la de COIREB.—Al per major farmacia de Teodoro Aviñó, Plassa de la Llana, 11.—Barcelona.

**FÀBRICA**

DE

**FARINA DE GALETA**

Y PULVERISACIÓ DE TOTA CLASSE

DE

**MINERALS, DROGAS Y ARTICLES COLONIALS**

**MOTOR A VAPOR**

De **RAFEL DEXEUS**. — Carrer de Sicília, núm. 187.

**GABINETS MÈDICH-QUIRÚRGICHS**

DELS DOCTORS CASTELLS BALLESPÍ.

Barcelona, Escudillers, 20, 2.º—Major, 10, principal, Lleyda.

**COMPANYIA HISPANO-FRANCESA.**

**LÍNEA DE VAPORS**

ENTRE CETTE Y 'LS PORTS ESPANYOLS DEL MEDITERRA.

Director: **Mr. H. MARTIN.—CETTE.**

Vapors	{	VILLE de CETTE, de 1700 toneladas, capitá, Michel.	
		CATALUÑA, 1700 — — — — — Torrens.	
		SAN JOSE, 1000 — — — — — Pi.	
		NAVIDAD, 1000 — — — — — Rodriguez.	
		ADELA, 200 — — — — — Gervais.	

Aquestos vapors construhits segons los últims modelos, reuneixen las meillors condicions per a la carga y comoditats per a 'ls pasatjers.

**SORTIDAS DE BARCELONA.**

Pera CETTE. . . . . Tots los dimars y tots los disaptes

Pera VALENCIA, ALICANT, CARTAGENA, ALMERÍA Y MÁLAGA. Tots los diumenges.

Consignataris senyors **Ponseti y Robreño**, Llauder, 1, entressola. Dirigirse en Cette á **Mr. Bmy. Rigaud**.

**MOVIMENT DE TRENS EN LO MES ACTUAL.**

**FERRO-CARRILS de TARRAGONA Á BARCELONA y FRANSA.**

**Línea de Hataró—Trens descendents.**

- Pera Girona, Figueras y Cerbére (Fransa) á las 5 matí, y 2 tarde.
- Trajete de Barcelona á Girona: á las 5 matí, 2 y 3 tarde.
- » de Barcelona al Empalme: á las 5 matí, 2 y 3 tarde.
- » de Barcelona á Arenys: á las 5, 7'45, 12 m. y 2, 3 y 5'25 t.

**Trens ascendents.**

- Trajete de Port-Bou á Barcelona: á las 4'30 matí y 1 tarde.
- » de Figueras á Barcelona: á las 5'35 matí y 2'5 tarde.
- » de Girona á Barcelona: á las 4, 7'22 matí y 3'48 tarde.
- » del Empalme á Barcelona: á las 5'12 8'30 m. y 4'52 t.
- » de Arenys á Barcelona: á las 5, 6'51, 9'57 m. y 2'25, 5, 6'16 t.

Nota.—Los trens d' aquesta linea surtirán de la estació núm. 2 en lo passeig de devant la Aduana.

**Línea de Granollers.—Trens descendents.**

- Trajete de Barcelona al Empalme: á las 5'25 m. y 12'45 t.
- » de Barcelona á Granollers: 5'25, 8'45 m. y 12'45, 4'35 t.

**Trens ascendents.**

- Trajete del Empalme á Barcelona: á las 8'55 m. y 5 t.
- » de Granollers á Barcelona: á las 6'35, 10'30 m. y 2'30, 6'30 t.

Los trens que surten de Barcelona á las 5'25 m. y 12'45 t., y de Granollers á las 10'30 m. y 6'30 t. enllassan ab los de la linea de Sant Juan.

**Servici suplementari entre Barcelona y Sant Andreu pera los dias festius.**

- Sortidas de Barcelona: 10, 10'45 y 11'40 m. 12'5, 2'15, 3, 3'55, 5, 5'45, 6'30 y 7'20 t.
- Sortidas de Sant Andreu: 10'20, 11'5 y 12 m. y 1, 2'35, 3'30, 4'15, 5'20 6'5, 6'50 y 7'40 t.

**Línea de Tarragona.—Trens ascendents.**

- Trajete de Barcelona á Tarragona: á las 5 m. y 3'15 t. y 9 n.
- » de Barcelona á Vilafranca: á las 5, 12 m., 3'15 t. y 9 n.
- » de Barcelona á Martorell: 5, 7'45, 12 m. 3'15, 5'35 t. y 9 n.

**Trens descendentes.**

- Trajete de Tarragona á Barcelona: á las 5'30 m. 5'25 t. y 9 n.
- » de Vilafranca á Barcelona: á las 7'14 m. 3'30, 7'8 t. y 10'31 n.
- » de Martorell á Barc.ª: 5'30, 8'6, 12'15 m. 4. 3'6, 8'2 t. y 11'13 n.

Los relojtes d' aquestas líneas se arreglan per lo Meridiá de Madrid. Notas.—Los trens que surten de Barcelona á las 5 m. y 9 n. enllassan en Tarragona ab altres que 's dirigexin á Valencia; y 'ls que surten de Tarragona á las 5'25 t. y 9 n. están enllassats ab altres procedents de Valencia.

Los que surten de Barcelona á las 5 m. y 3'15 t. se utilizan pera seguir lo viatge per la linea de Lléyda á Reus y Tarragona, aguardant la sortida dels trens d' aquella linea.

**FERRO-CARRIL DE LLEYDA A REUS Y TARRAGONA.**

- De Tarragona á Reus y Lleyda: Surten á las 9'5 m. y 5'10 t.
- De Tarragona á Reus: Surten á las 12'30 y 7'30 t.
- De Reus á Lleyda: Surten á las 9'45 m. y 5'50 t.
- De Lleyda á Reus y Tarragona: Surten á las 5'45 m. y 1'20 t.
- De Reus á Tarragona: Surten á las 4'40 y 8'58 m. 2 y 4'28 t.

**FERRO-CARRIL DE SARAGOSSA A BARCELONA.**

**Trens ascendents.**

- De Barcelona á Manresa: surt á las 6 m. y arriba á las 9 m.
- De Barcelona á Saragossa: surt á las 9 m. y arriba á las 7'45 n.
- De Barcelona á Manresa: surt á las 12 m. y arriba á las 3 t.
- De Barcelona á Manresa: surt á las 5'45 t. y arriba á las 8'45 n.
- De Cervera á Lleyda: surt á las 5'34 m.
- De Huesca á Tardienta: surt á las 7'15 m. y arriba á las 8'03 m.
- De Huesca á Tardienta: surt á las 5'48 t. y arriba á las 6'36 t.
- De Sariñena á Saragossa: surt á las 6'07 m. y arriba á las 11'45 m.

**Trens descendents.**

- De Manresa á Barcelona: surt á las 5 m. y arriba á las 7'50 m.
- De Tardienta á Huesca: surt á las 2'49 m. y arriba á las 3'43 m.
- De Manresa á Barcelona: surt á la 1 t. y arriba á las 3'45 t.
- De Zaragoza á Barcelona: surt á las 6'20 m. y arriba á las 6'30 t.
- De Tardienta á Huesca: surt á las 8'33 m. y arriba á las 9'27 m.
- De Manresa á Barcelona: surt á las 6 t. y arriba á las 8'45 n.
- De Tardienta á Huesca: surt á las 7'06 n. y arriba á las 8 n.
- De Zaragoza á Sariñena: surt á las 3 t. y arriba á las 8'52 n.

**FERRO-CARRIL y MINAS SANT JUAN DE LAS ABADESAS.**

**Trens ascendents.**

- Sortidas de Granollers pera Sant Joan de las Abadesas: á las 6'42 m. en combinació ab lo tren que surt de Barcelona á las 4'25 m.
- Pera Ripoll á las 2'4 tarde, en combinació ab lo tren que surt de Barcelona á las 12'45 t.

**Trens descendents.**

- Sortidas de Granollers pera Ripoll á las 6'30 m. en combinació ab lo tren que de Granollers surt pera Barcelona á las 10'30 m.
- De Sant Joan á las 2'34 t. en combinació ab lo tren que de Granollers surt pera Barcelona y las 6'30 t.
- Además surt de Granollers á las 10'45 del matí un tren de mercancías que porta un cotxe de 2.ª y 3.ª classe, y un altre de Sant Juan de las Abadesas á las 8'18 del matí que tambe porta un cotxe de 2.ª y 3.ª classe, cuabs trens facilitan la comunicació entre las estacions de aquesta linea y las de la linea de Fransa, compresas entre Granollers y la frontera francesa.
- Los relojtes de aquesta linea se arreglan per lo meridiá de Madrid.

**FERRO-CARRIL DE SARRIA A BARCELONA.**

**Trens ascendents.**

- Surten de Barcelona á las 6 matí. 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30 10, 10'30, 11, 11'30 y 12 matí.
- Tarde: 12'30, 1, 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30 8 8'30 y 9 nit.

**Trens descendents.**

- Surten de Sarriá á las 5'30, 6, 6'30, 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30, 10, 10'30 11, 11'30 y 12 matí.
- Tarde: 12'30, 1, 1'30, 2, 2'30, 3, 3'30, 4, 4'30, 5, 5'30, 6, 6'30, 7 y 7'30 8 y 8'30 nit.

Nota.—En los dias festius continuará lo servey fins las 9'30 en Sarriá y á las 10 en Barcelona.

**FERRO-CARRIL DE MOLLET Á CALDAS DE MONTBUY.**

**Trens descendents.**

- De Mollet á Caldas: surten á las 7'5 y 9'39 m. y 1'38 y 6'25 t.

**Trens ascendents.**

- De Caldas á Mollet: surtan á las 6 y 8'41 m. y 12'40 y 5'42 t.

**TINTORERIA**  
 DE  
**FRANCISCO MELERO.**  
 CARRER DE LA CIUTAT, NÚM. 12.  
 AVANS DE ARRIBAR A LA PLASSA DEL REGONIR.

**CONSULTA**

MATRIS ENFANTS MALADESÓ casa de CRIATURAS MALAL-TAS y DES CLINQUES destinat a las donas EMBARASSADAS y PARIDAS.—Reb de 2 a 5: los dias festius de 9 a 11 dematí.—Car-me, 3, principal.

DEL DOCTOR VIDAL SOLA-RES de las facultats de Medicina de Madrit y Paris.—Especialista en las enfermetats dels noys y de las donas.—Antich metje extern per oposició dels Hospitals següents de Paris: PITIE dedicat al tractament de las malalties de la

**NOTA DE PREUS**

de las pessas de caballer sens necessitat de desferlas

Preus de rentar	Rs.	Preus de Tenyira tots colors	Rs.
Per rentar un pardesú . . .	9	Un pardesú. . . . .	12
» » » xaqué. . . . .	8	» xaqué. . . . .	10
» » una americana. . . . .	7	Una americana. . . . .	8
» » un pantalon. . . . .	4	Un pantalon. . . . .	7
» » una armilla. . . . .	2½	Una armilla. . . . .	4

Montada ab tots los adelantos Estrangers y ab las máquinas dels acreditats tallers de M. Pierron y F. Dehaitre de Paris.

SEGONA EN SA CLASSE EN ESPANYA.

Tallers, Manso 34, Barcelona.

**ALS MATRIMONIS QUE DESITXIN TENIR FILLS.**

Veuran satisfets sos desitjos usant lo Licor de Rebeca, acompanyat de un tractament especial é infalible. No se cobran honoraris hasta veure conseguit l' objecte. Mendizabal, 28, 2.º

**40 RALS**

500 Sobres y 500 Cartas comerciales con membret —Cromos económicos per anuncis, última novetat. **AL ESCUT CATALA.**—Tres-llits, 5.

**ENFERMETATS DE LA MATRIS**

Provinentas del embrás, par abort.—Tractadas per VIDAL SOLARES, doctor en Medicina y Cirujía de las facultats de Madrit y Paris.—Especialista en las referidas afeccions y antich metje extern per oposició dels següents Hospitals de Paris: Pitié, dedicat al tractament de las enfermetats de la matris Enfants malades, ó Assilo de noys malalts, y Des Cliniques, dedicat a las donas embarassadas y paridas. Carne, 3, principal.—Reb de 2 a 5.—Los dias festius de 9 a 11 del dematí.

**ANIS DEL MONO.**

Se recomana per ser lo mes agradable y digestiu de tots cuants son cone guts fins avuy. De venda en totas las dulcerías, tendas de comestibles y cafés.

**TELÉGRAMAS PARTICULARS.**

**Madrid 27, á las 2 matinata.**—Ha terminat lo banquet del Ajuntament, habenthi assistit los ministres, autoritats civils y militars, lo cos diplomátich, los representants de la premsa, los arcaldes estrangers y alguns de la península, entre ells los de Barcelona.

Ahir s' embarcá en la Habana pera la Península lo general Calleja y segon batalló d' Infanteria de Marina.

Las falsificacions descubertas del 3 p. 0/10 s' elevan á 16 milions nominals, y á 80,000 duros efectius los interessos satisfets.

**Madrid 27, á las 4'15 tarde.**—A '1 hora citada ha surtit la professó del barri de Salamanca. L' espectacle es indescriptible, entre la carrera, los balcones, las finestras y hasta 'ls terrats hi ha tres cents mil espectadors. Ressonan vivas continuats en tota la carrera. Los estandarts que figuran en la professó son numerosissims, y gran la suntuositat que 's ha desplegat en l' adorno de las carrossas.

En la comitiva cridan molt l' atenció los guardias municipals montats de Barcelona, quals uniformes prenen alguns per estrangers.

**Madrid 27, á las 6'30 tarde.**—Acaba de terminar la professó. Durant lo tránsit una carrossa de ferrers vestits á la usansa de la época, trevallaban en una fornal. La premsa funcionaba imprimint petitas composicions dedicadas á Calderon, que 's repartian al públich. Los Ajuntaments ocupaban sos llochs per ordre alfabétich de provincias. Desde sa tribuna la premsa saludá al passar los guardias municipals de Barcelona.

Los periodistas portugueses han sigut objecte d' una gran ovació, donantse vivas á la fraternitat d' Espanya y Portugal y tirántiloshi flors. Al passar per davant de la estátua de Calderon se anaban depositant multitud de coronas.

**Madrid 27, á las 7'30 nit.**—En la professó del Centenari ha rebut una gran ovació aquesta capital, qual estandart en diferents punts de la carrera y especialment en los carrers de Serrano, Alcalá y Major, ha sigut saludat ab estrepitosos aplausos y aclamacions de «Molt bé per Barcelona; viva Barcelona; viva la industrial Barcelona y viva la gran Barcelona.»

**Roma 27.**—Ha quedat constituhit lo nou ministeri baix la presidencia del senyor Depretis. Lo senyor Mancini s' ha excusat d' entrarhi; lo senyor Depretis s' ha encarregat interinament de la cartera d' Estat.

**Paris 27.**—En un telégrama de Atenas se manifestan dubtes sobre la bona fé ab que obra Turquia en l' arreglo de la qüestió turch helénica, puig s' observa que activa sos armaments y coloca nous torpedos en la entrada del golf de Volo.

**AFECCIONS METEOROLOGICAS.**

**BARCELONA.**

Dia.	Hora.	Termómetro Centigrado.	Barómetro Aneroides.	Higrómetro Sausure.
26	10. n.	20	761	83
27	7. m.	21	760	80
»	2. t.	23	760	81

**TARRAGONA.**

Dia 27	Barómetro.	Termómetro tipo.	Vent.	Anemómetro
9. m.	763	25	N. O.	0'1
3. t.	764	26	N. O.	0'4

**BULLETI ASTRONOMICHI**

per I. MARTÍ TURRÓ. 27 Maig 188.

**Diámetros dels planetas.**—Los diámetros baix los que se nos apareixen avuy los planetas seran los següents:  
 Mercuri. . . . . 5"6 . . . . en Taurum.  
 Venus. . . . . 44"8 . . . . en Aries.  
 Marte. . . . . 6"6 . . . . en Aries.  
 Júpiter. . . . . 34"0 . . . . en Aries.  
 Saturno. . . . . 16"0 . . . . en Aries.  
 Urano. . . . . 4"1 . . . . en Leo.  
 Neptuno. . . . . >1" . . . . en Aries.

**S Leonis.**—Los elements de l' estrella anomenada S Leonis, son los següents:

<b>Posició.</b>	Ascenció recta. . . . .	11h04' 39"
	Declinació. . . . .	6°06'07"N.
<b>Grander.</b>	Máxima. . . . .	9' 3
	Mínima. . . . .	<13,0

SOL.—Ix á 4h 31' M—Se pon á 7h 24' T.

LLUNA.—Ix á 6h 29' T—Se pon á 7h 40' M.

Imp. de Oliveres, á c. de Xumetra, Sta Madrona 7.