

# TIERRA HIDALGA

ÓRGANO OFICIAL DE LA JUVENTUD JAIMISTA DE ESTA PROVINCIA

Año VI.—Número 282

Redacción y Administración: Huerto del Rey, 20

Burgos 2 de Junio de 1917

## UN DOCUMENTO IMPORTANTE

«Como Reina, como madre, como mujer, tengo, hija mía, una obligación que cumplir contigo. Y mientras me está cerrada España y no pueda abrazarte aun estos días, que así entre los simples particulares como entre los Príncipes, son dedicados al regocijo de las familias, llega á Madrid tu tía Carlota. Todas las puertas se abren á ella y á tu tío Francisco de Paula; ya puede estar satisfecha su ambición, y no sé qué más puede desear su gran corazón.

Hasta aquí, hija mía, no se había hablado de tu tía Carlota. Estaba lejos de España, y no podía verla, hablarla, ni oirla; eres tan niña que no hubieras podido comprender lo que hubiera tenido que decirte acerca de ella; y por otra parte, cuando se trata de una persona que nos está unida con los lazos de un estrecho parentesco, de una hermana, y se tiene que decir de ella lo que tengo yo que decir de Carlota, no se habla sino en el último extremo. Pero hoy ya no puedo vacilar; Carlota va á encontrarse cerca de tí, llega con pasiones ambiciosas y malas, poseída de la esperanza de dominar tu espíritu naciente y tu carácter aún no formado. No puedo dejarte expuesta sin defensa á su influjo fatal; voy pues á revelarte una parte de la verdad que es necesario que sepas.

Me veo obligada á describirte una escena lamentable.

Tu padre, el Rey Fernando, estaba moribundo, y tu tía Carlota, que alimentaba un profundo odio contra el Infante D. Carlos, y que esperaba, además, tener más influjo bajo mi Regencia que bajo el reinado de tu tío, me excitaba hacía mucho tiempo á hacer mudar la ley de sucesión en tu favor. Faltaba aún la última firma que conseguir, y te lo confieso, hija mía, á la vista del lecho de muerte, yo dudaba, ¿sería por ventura el ángel de mi guarda quien me detenía al borde del precipicio? ¿Se me representaría en siniestro y confuso presentimiento alguna débil idea de todos los males que he sufrido hace diez años, las angustias de mi Regencia, los horrores de Barcelona, las tristezas de mi destierro? No lo sé; pero, en fin, yo dudaba, sea por tí y por mi misma, sea por respeto á aquella agonía que era menester violentar, á aquella mano entorpecida por la muerte que, fría é inmóvil como el mármol, no se levantaba ya. Pero tu tía Carlota estaba á mi lado como mi mal enemigo.

Se reía de mi debilidad, insultaba mis escrúpulos, y observando con ojos inquietos los progresos de la agonía de tu padre, me decía que aún era tiempo; que aquella mano, por fría é inmóvil que estu-

viere, podía todavía firmar, viendo, en fin, que yo no tendría nunca el triste valor que procuraba inspirarme, me trató de alma débil y pusilánime, y acercándose ella misma al lecho del dolor, se acercó al moribundo y le presentó el papel que era menester que firmase. Tu padre, entonces, dirigiendo hacia ella una mirada suplicante en que apenas se percibía la última chispa de vida, le dijo con voz apagada: «Déjame morir»; pero tu tía Carlota, asiéndole de la mano y llevando la pluma que en ella había colocado, le gritó: «Se trata de morir bien; se trata de firmar».

Mira tú, hija mía, á qué precio te ha hecho Reina tu tía Carlota.

Desde que murió tu padre, no cesó de instarme para que la España estuviese siempre cerrada á D. Carlos; persiguió con su odio la vida de tu tío, como había atormentado la muerte de tu padre con sus asedios; ¡estaba escrito que Carlota sería el azote de su familia, y yo tuve muy pronto motivo para quejarme de ella como tu padre!...

Ahí tienes, hija mía, lo que debes recordar cuando tu tía Carlota quiera apoderarse de tu espíritu y de tu corazón, cuando se insinúe en tu confianza para engañarte, cuando reclame de tí un afecto de que es indigna, ¡Ah! ¡interpóngase siempre entre ella y entre tí el lecho de tu padre, cuya agonía sitió! Ten presente la memoria de tu tío Don Carlos, cuyas desgracias ha causado. Acuérdate de ello, hija mía; tu padre, tu madre, tu tío; en una palabra, toda tu familia tiene motivos para quejarse de la Infanta Carlota; ha hecho traición á todos los que debía amar; es el mal genio de tu casa. ¡Dios te guarde de ese mal genio!—*Cristina.*»

*En las ciudades es más importante la amistad que la justicia, porque si todos fuesen amigos, no serían menester las leyes ni los jueces, y aunque todos fuesen buenos, no podrían vivir si no fuesen amigos.*

*Cuanto pues es más fina la amistad tanto menos vale; si llega a quebrarse, inútil queda el cristal roto.*

*Una vez rota la espada, no admite soldadura. Quien se fiare de una amistad reconciliada, se hallará engañado, porque al primer golpe de adversidad ó de interés volverá á faltar. Una amistad reconciliada es vaso de metal, que hoy reluce y mañana se cubre de rosin. No son poderosos los beneficios para afirmarla, porque la memoria del agravio dura siempre.*

*En el ofendido siempre quedan cicatrices de las heridas, porque las dejó señaladas el agravio y brota sangre en la primera ocasión.*

## POLÍTICA ECONOMICA

### CRISIS AGRARIA SUS CAUSAS Y SUS REMEDIOS

Entre los proyectos leídos en Octubre último en el Congreso por el actual ministro de Hacienda, formando parte del plan económico del Gobierno, figura la creación de un *Banco Agrícola Nacional*. No sabemos si este proyecto será un nuevo y autorizado testimonio de la absoluta esterilidad del sistema económico liberal para conseguir algo que responda á los cuantiosos sacrificios hechos por la nación para contribuir á la obra de nuestros gobernantes, pues estos se llevan muchos años diciendo al pueblo pagano que van á reconstituir á España y sin embargo nada han hecho; afirmamos, no obstante, que en este punto concreto del auxilio económico al labrador, la intención ministerial es plausible.

Pide el Gobierno autorización para crear un Banco, con una sucursal por lo menos en cada una de las regiones agrícolas. Servirá para otorgar préstamos en metálico para todas las necesidades del cultivo y de la ganadería, reducción de cargas, enseñanza agrícola, adquisición de latifundios para cederles subdivididos, creación de almacenes y depósitos de frutos de la tierra, seguros agrícolas y en general cuantas operaciones interesen directamente á la agricultura y a la ganadería.

El capital será de cien millones de pesetas, de los cuales aportará 25 el Estado y los restantes de aportación particular. Los préstamos se harán con garantía personal, de efectos públicos, valores comerciales, cosechas, frutos pendientes, aperos, maquinaria, ganados etc., ó con la hipoteca de fincas rústicas y urbanas. Se emitirán bonos agrarios hasta el duplo de la suma del capital desembolsado y del fondo general de reserva y se crea la cédula titular de la propiedad inmueble para facilitar los préstamos hipotecarios.

El Banco será gobernado por un Consejo de Administración formado por nueve consejeros; tres serán designados por el Gobierno y los seis restantes por los accionistas; el Estado, á su costa, intervendrá en todas las operaciones de préstamo.

Hasta aquí en resumen, el proyecto del Sr. Alba; no es, ni mucho menos, el ideal tradicionalista; no recoge, en síntesis, los anhelos de la clase agrícola. El Estado no se desprende de sus funciones directoras, interventoras y fiscales; continúa su absorbente tutela; establece un formalismo burocrático excesivo que puede dificultar las relaciones entre el Banco y los labradores, cuando lo más acertado sería prescindir de aquellas formalidades que no sean indispensables para garantizar los intereses de las partes contratantes.

Dijo un ministro conservador (el señor Ugarte en 1904) «que el crédito agrícola podría vivir en España con sólo separar su administración de la influencia malsana de la política que es y ha sido su verdugo;» y como sabemos que es cosa rara en esta malaventurada nación la sincera práctica de las leyes, abrigamos el temor

de que en la realidad de la vida social agraria, los resultados del non nato Banco sean escasos.

Mas como en Enero de 1915 los representantes en Cortes de las provincias agrícolas, acordaron recoger el sentir nacional, y redactar proyectos que ofrecer al Gobierno, como labor legislativa en materia de crédito y cooperación agrícola y en Marzo de 1916 la Asociación de Agricultores de España acordó la creación de una Caja de crédito para ofrecer al agricultor, por intermedio de los Sindicatos y Cajas rurales, los capitales precisos para la mejor explotación del campo y algunas de las aspiraciones de los labradores, expuestas en nuestro anterior artículo, coinciden con el pensamiento ministerial, deseamos que se aprueben cuanto antes y se establezca pronto dicha institución de crédito agrario para que sirva de ensayo en el presente y se aprovechen sus enseñanzas en el porvenir.

Para que el Banco agrícola prospere se necesitan crédito y capital; afirmamos el crédito en los labradores puesto que reposa en la confianza del fiel cumplimiento de los compromisos contraídos y como el crédito crece á medida que la confianza se extiende, la labor de los agricultores consiste en crear ese crédito y mantener esa confianza agrupándose en Sindicatos y Asociaciones para que su garantía personal se ensanche con el apoyo mutuo de los asociados y la confianza en su solvencia sea tan ilimitada como el crédito requiera.

MODESTO DE AUSÍN.

## CONCURSO HIPICO

Hemos recibido el programa é invitación para el *Gran concurso hipico general* que en el mes de Julio próximo ha de celebrar la «Sociedad hipico-burgalesa» acherida al Comité Central.

Las pruebas se celebrarán en el siguiente orden.

Día 8 de Julio { Inauguración.  
Nacional.

Día 10 de Julio { Tropa.  
Honor.

Día 12 de Julio { Copa de Burgos.  
Despedida.

Los premios que han de otorgarse son los siguientes:

	PESETAS
Inauguración . . . . .	800
Clases de tropa. . . . .	300
Nacional. . . . .	1.025
Copa de Burgos. . . . .	2.500
Honor . . . . .	Objeto de Arte.
Despedida. . . . .	400
TOTAL. . . . .	5.025

Agradecemos al Sr. Cuesta, presidente de la aristocrática Sociedad Sportiva, su delicado recuerdo y dedicaremos á tan importante concurso la atención que merece.

*Los gobernantes son estimados y amados por lo que pueden dar más que por lo que han dado; porque en los hombres es más eficaz la esperanza que el agradecimiento.*



## FLOR MARCHITA

A mi querido amigo Cremencio Poza.

## I

Nació la primavera, alegre, sonriente. Las flores abriendo su cáliz exhalaban gratísimos perfumes. Los pájaros con sus trinos armónicos deleitaban los pesares. El paisaje primaveral presentábase grandioso, espléndido, dando a questa bendita tierra, encantos que parecían estar pronunciando las mágicas palabras «Vida, Amor», vida alegre, sonriente, amor puro, amor nacido en lo más limpio de nuestro corazón. ¡Qué bello es vivir!..

Carmela, la pastora sencilla, de ojos azules y semblante de bondad, alegrábase la mágica primavera y en su corazón romántico grave, anidaba el amor puro, que un día la jurara Julio, el pastor de la sierra y lo mismo que nació la primavera nacieron sus amores eternos.

## II

El estío llegó; los campos yacían agostados por el rigor de la estación canicular. Los amores de Julio y Carmela, seguían alegres y placenteros Julio tocaba su flauta cual un gran artista, mientras los recientes pastaban tranquilos á orilla del manso arroyuelo, y las notas sonoras al par que armoniosas, cautivaban rasgando el viento aquella monotonía y daban encantos poéticos, fascinadores, que parecían aquellos pasajes encantados.

El idilio amoroso sucedíanse sin interrupción entre el verde césped, á la sombra del roble y pasaban las horas fugaces alegres, como vida de amor. Y cuando la tarde moría en lotananza, Julio y Carmela despedíanse pensando en el mañana venturoso, que uniera sus vidas con lazo de amor eterno.

## III

Otoño, sombrío y grave, extendía su manto sobre la tierra. Sus tardes grises, tristes, traían á la mente de Julio, aquellas tardes primaverales, que tegían su idilio amoroso y pensaban su eterna felicidad.

Julio, había perdido su alegría; las mansas ovejitas también participaban de su pena; sus validos antes alegres, hoy eran suspiros de tristeza.

Carmela no estaba, faltaba la Reina de los campos, aquella pastorcita que acariciaba sonriente las cabecitas de las mansas ovejas.

Julio pensaba en su primer amor y su corazón se entristeció grandemente con su ausencia; ¿volverían para él los días alegres de la primavera?

## IV

Días fríos, invernales. Los campos sombríos, tristes; la nieve cubría las montañas; las ovejas no salían del redil; el frío era intensísimo.

Julio no se separaba ni un momento del lado de Carmela, la pastorcita buena. La enfermedad había surcado en su faz el sello terrible de la muerte; sus ojos aquellos ojos alegres, llenos de vida, yacían hundidos en sus órbitas; sus mejillas antes rosadas y lozanas, hoy pálidas, con la palidez de la muerte.

Una mañana triste, que la nieve cubría los campos con su blancura inmaculada, Carmela murió, como mueren las santas, como murió la primavera con sus flores, que ella acarició y murieron sus amores, puros, sencillos que ella soñó.

Julio, cuando apacentaba sus ovejitas en el campo que él tegió sus amores; su alma sufría y su corazón herido por la muerte, pensaba en su Carmela, aquella flor marchita que vivió pura, como e rocío de una mañana.

VICTORIANO GARCÍA GARCÍA.

Palencia, Mayo, 917.

## GIBRALTAR

Centinela avanzado, en son de guerra  
El ingente peñasco se adelanta  
En cuya cima solitaria canta  
Un sacrilego hijo de Inglaterra:  
«Mío, dice, es el mar; mía la tierra  
Y cuanto abarca mi soberbia planta  
El ronco mar y la extendida sierra».

Resguardado del sol en el estío  
Un león esforzado allí dormía  
Entre las sombras del peñasco frío,  
Y queriendo burlar el desvarío  
Del atrevido inglés, así decía:  
«Si el mar es tuyo, Gibraltar es mío».

MARTIN GARRIDO.

## Teatro Principal

El jueves en sección de las siete, hizo su presentación en el teatro principal el célebre artista de ventriloquia Sr. Sanz, que venía precedido de gran fama y confirmó en nuestro teatro desde el momento de su debut

Presenta el Sr. Sanz el espectáculo con verdadero lujo de decorado, los muñecos de que se vale para sus modificaciones de voz son un prodigio de mecánica y se mueven con tal naturalidad que dan la sensación de lo real.

Tiene el Sr. Sanz ingenio y gracia culta y exquisita y en su difícil arte es verdaderamente insuperable.

Anoche imitó unas conversaciones por teléfono; admirablemente simuladas, terminándolas con una nota sostenida, disminuyéndola gradualmente de intensidad, produciendo la ilusión de que vá lentamente alejándose hasta extinguirse, que arrancó un nutrido aplauso de la numerosa concurrencia.

Como el espectáculo es culto, artístico y soberanamente ameno, en cada sección aumenta el público y seguramente el domingo han de faltar localidades.

Nosotros aconsejamos á nuestros lectores que no dejen de presenciar el espectáculo; lo merece, y en estos tiempos de *filias* y de *fobias*, de Melquiades, de Lerroux y de Almuzaras, que nos achican el ánimo y nos ponen el corazón del tamaño de una almendra y el humor atrabilario, una hora de plácida alegría, no es de despreciar. ¿Estamos ó no estamos?

Refiriéndose al número de nuestro semanario correspondiente al sábado 26 de Mayo nos escribe el aplaudidísimo actor D. Ernesto Vilches una muy atenta carta que agradecemos cordialmente y de la que copiamos el siguiente párrafo.

«Yo también llevo un recuerdo tan grato de Burgos y de todos ustedes que con la emoción del que «siente» le prometo que cuantas ocasiones tenga de poder pasar por esa hermosa tierra, lo haré y con todo entusiasmo y con todo cariño.»

Tomamos buena nota del ofrecimiento del Sr. Vilches, para recordárselo y agradecerle que lo cumpla.

El Sr. Vilches con su notable compañía está ya actuando en el teatro Poliorama de Barcelona.

Según nuestras noticias, la ilustre actriz Matilde Asquerido se propone dar algunas funciones en el teatro Principal durante su excursión de verano.

Entre las obras que dará á conocer figura «En Holocausto», drama de nuestro director D. Angel Menoyo Portalés, que Matilde Asquerido estrenó este mes de Marzo en el Coliseo Imperial de Madrid, obteniendo un señalado triunfo.

Excusamos decir cuánto nos alegraría que se confirmara tan agradable noticia.

## PENSAMIENTOS POLÍTICO-RELIGIOSOS

El hombre verdaderamente heroico es aquel que en la adversidad como en la gloria y bienandanza sigue el camino que Dios le ha trazado; sin pararse ante los sacrificios y peligros que puedan oponerse á su paso.

París es para los extranjeros, ya sean europeos, asiáticos ó americanos, literatos ó políticos, desterrados ó excursionistas, príncipes jóvenes ó emperadores maduros, la ciudad por antonomasia de los placeres y del *dolce farniente*.

Es la Babilonia de los tiempos modernos; dentro de sus muros hállanse pocos judíos que lloren á Jerusalén; esto es, la patria ausente.

Como la Iglesia es la primera fuerza vital de un pueblo, el liberalismo ha visto siempre en ella á la gran enemiga.

Si á todos los pedazos de soberano que forman parte de los congresos liberales les exigiesen la definición de la libertad, es seguro que ninguno sabría contestar. Esos asambleas de diputados y senadores liberales; que se atribuyen la misión de curar las heridas de la Patria, generalmente la matan en vez de salvarla.

Pío IX y García Moreno, los dos justos del siglo XIX, merecieron sufrir pasión con Cristo; el primero entregado á los carceleros revolucionarios, y el segundo asesinado por los sicarios de las logias.

Para trabajar con eficacia en la regeneración de un pueblo, el hombre de Estado necesita triple ejército de colaboradores, celosos sacerdotes, soldados fieles y magistrados religiosos y justicieros. El sacerdote predica y enseña la verdad, el soldado la defiende y el magistrado la venga cuando es necesario. La revolución, verdadera y genuina encarnación de Santánas, odia por instinto á estos tres agentes de la civilización; al sacerdote le empobrece y difama, le destierra ó le asesina, hace del soldado un bandido y del magistrado el ejecutor de las más bajas infamias.

EL CONDE DE KENTY.

## Normal de Maestras

## Exposición de Labores

Siguiendo la costumbre de años anteriores, en la planta alta de la Escuela Normal de Maestras se han presentado las labores que durante el curso han ejecutado las señoritas alumnas de este importantísimo Centro de enseñanza.

Colocadas en exposición con exquisito gusto y arte, se han admirado delicados trabajos en nips, labores artísticas de delicados bordados y preciosos matices en sedas de colores que dan la sensación de bellos cuadros de pintura.

Una importante colección de fósiles y de minerales; objetos elaborados en las industrias burgalesas.

Monografías de historia, de geografía, de matemáticas, de historia natural y de física.

Mapas, dibujos, fotografías de notables paisajes de la provincia.

Un verdadero alarde, y una prueba de lo mucho y con provecho que se trabaja en esta Escuela Normal y honra para el claustro de Sras. Profesoras, á quienes felicitamos cordialmente y muy especialmente á la profesora de labores señorita Juana Sicilia, á cuya dirección se debe el éxito de esta exposición.

## POESIA

El día de la Pascua que fué el día en que las Hijas de María celebraron la fiesta de su excelsa patrona, entre gasas y nubes, entre olorosas flores y bajo un dosel albo y cielo, la reina de las flores, la reina del azur, tuvo su trono de gloria, un trono formado por los corazones de sus hijas, un trono á cuyas plantas depositaron este día, mil almas vírgenes el nítido ramillete formado con las más puras flores del jardín de su corazón.

Fué una fiesta de poesía, fué una fiesta de flores; en el sublime encanto del altar por manos femeninas adornado, la Inmaculada imagen de María, aparecía como un oasis de dicha en medio del desierto de nuestra vida inquieta, aparecía tan radiante y tan bella que mi pobre pluma se niega al imposible de juntarla ¿y para qué? si todos los buenos españoles la conocemos y la llevamos grabada en nuestros corazones.

Bellos querubines, ideales Hijas de María, niñas, muy niñas todavía entonaron á la Virgen cantos que de sus virginales corazones salían á sus labios arrancando á sus gargantas dulces armonías y cascadas de notas cristalinas que por ser suspiros de pechos puros é inocentes, la Virgen recogería allá en el trono excelso donde mora, para confundirlas con las melodías que arcángeles y serafines ríman en loor de la madre de Dios en los cielos; fueron estas notas tan sentidas y dulces que llevando á nuestro corazón oleadas de placer nos sumieron en éxtasis saturando nuestras almas de todos los encantos del Mayo florido y de todos los perfumes de las flores estivales.

Entre tantas flores, entre tantas armonías y entre tantos perfumes nos pareció vivir una perpétua primavera, escuchando los garrulos trinos de los pintados pajarillos y aspirando el perfume de enormes pebeteros orientales.

Qué dulce fué mi vida en aquellos instantes ¡Oh! ¡los placeres puros que pocos son! sólo se hallan al lado de Dios que los prodiga.

La reina del amor quedaría contenta pues si puros corazones son su embeleso, puros corazones en su ara se inmolaron este día.

Demos las gracias á las organizadoras, pues han hecho por un momento latir nuestros corazones á impulsos del amor de María.

LOPE F. Y MARTÍNEZ.

Roa, 27 de Mayo 1912.

## Correspondencia administrativa

M. L. S., (Reinosa) Orzales.—Fin Diciembre 1916.

*Crecen con la concordia las cosas  
pequeñas y sin ella caen las mayores.*

*Todas las obras de la naturaleza  
se mantienen con la amistad y la  
concordia y en faltando desfallecen  
y mueren, no siendo otra la causa  
de la muerte que la disonancia y dis-  
cordia de las partes que mantienen  
la vida.*

*La ciudad que por la concordia  
era una ciudad, sin ella es dos, fal-  
tándole el amor que unía á los ciu-  
dadanos. Esta desunión engendra el  
odio, de quien nace la venganza y de  
ésta el desprecio de las leyes.*



## UNA PELUQUERÍA MODELO

Al recorrer la parte más moderna, señorial y suntuosa de nuestra ciudad; donde el capital del brazo de la elegancia dejó al pasar sus huellas en esos magníficos y soberbios edificios, que hacen que la Avenida de la Isla, juntamente con el Espolón, pueda competir en grandeza con muchas de las más populosas ciudades de España, os encontrareis, después de haber tributado justos elogios al célebrimo Arco de Santa María y antes de que el agradable sonido de las monedas de la Casa de Banca del renombrado banquero burgalés Sr. Plaza llegue á vuestros oídos, con un letrado de regulares dimensiones que, con la trompeta de sus gruesos caracteres, es el encargado de lanzar á los cuatro vientos y dar á la publicidad la fama del acreditado salón de peluquería del conocido peluquero don Andrés Mazuelas.

Si, picados por la curiosidad, os decidís á subir los cuatro escalones, que conducen al peluqueril establecimiento, saltará enseguida á vuestra vista, impresionándoos agradablemente, el conjunto pintoresco que forman la flamante gorra de plato, el ros ó el casco del militar, el negro sombrero de teja del sacerdote, el flexible del empleado, el pajizo nuevo del capitalista, la gorra del dependiente y la boina del trabajador; poniéndoos á la vez de manifiesto la armonía y fraternidad, que reina entre todos los parroquianos.

Dando un paso hacia la izquierda, entráis de lleno en un saloncito todo gusto, todo lujo, todo luz, todo pulcritud, todo novedad... Instintivamente váis asombrados posando vuestros ojos en las limpias y brillantes paredes, en los lucientes espejos, en los numerosos y variados frascos de perfumería, en los aseados instrumentos, en los hermosos lavabos, en el aparato de desinfección «Helios», en los esmerados servicios, en la amabilidad de los dependientes y en la cortesía, afabilidad y sonrisa bonachona del maestro; subiendo de punto vuestra admiración al pararos delante de los artísticos y modernos sillones «TRIUNPH» americanos, adquiridos pocos días ha por el Sr. Mazuelas, que tanto han llamado la atención y que son honra de la casa Sarrá de Barcelona, gala la más preciada de la peluquería y última palabra del confort y de la comodidad.

Al abandonar el establecimiento y despediros del maestro que, reconocido y sonriente os acompañará hasta la puerta, os sentireis satisfechos de haber entrado y os hareis lenguas del lindo saloncito de peluquería, que hoy figura entre los primeros de su clase en Burgos y fuera de Burgos.

Yo me complazco en felicitar efusivamente desde estas columnas al señor Mazuelas.

Que también las pequeñas industrias, la laboriosidad y la honradez merecen el premio de ser alabadas en los periódicos!

A.

## Mercado de Burgos

Entrada de trigo 1.000 fanegas  
En el mercado de hoy se ha cotizado á los siguientes precios:  
Trigo á laga, de á 64 rs. los 44 kilos.  
Rojo y blanco, á 63 id. los 42 1/2 id.  
Yeros, á 57 y 58 id. los 44 id.  
Titones, á 54 y 55 id. los id id.  
Titos, á 47 id. los 40 id.  
Cebada, á 44 id. los 32 id.  
Avena, á 31 id. los 26 id.  
Centeno, á 48 y 49 id. los 41 1/2 id.  
Tendencia indecisa por seguir prohibida la facturación.

# Teatro Principal

DOMINGO 3 DE JUNIO DE 1917

ESTRENO de los capítulos 15.º y 16.º de la sensacional película

— **EL DIAMANTE CELESTE** —

GRANDIOSO **DESPEDIDA** — ÉXITO —

— ÉXITO — **S A N Z** — COLOSAL

con sus graciosos é inimitables autómatas parlantes.

ESPECTÁCULO PARA FAMILIAS

Secciones á las 5, 7 y 10

El miércoles 6 de Junio DÉBUT de los notabilísimos bailarines internacionales **TRÍO LARA.**

## ¡ESPAÑOLAS!

Hace días una nube obscurcía el cielo azul y alegre de nuestra querida Patria, nube que presagiaba tormentas y desgracias. Querían llevarnos á la guerra; querían mezclar nuestras lágrimas y sollozos á los de tantas infelices que en el mundo entero lloran, lágrimas de mujeres, de madres, de hijas y de prometidas; querían mezclar la sangre de nuestros maridos, hijos y padres á la sangre inocente de tantos seres queridos que están dando su vida en los diferentes campos de batalla.

Una vez más el Señor ha alejado de nosotros el peligro, y ha permitido que nuestro augusto Soberano comprenda el sentir de todo su pueblo, de todo ese pueblo español que le quiere tanto, y hoy más que nunca porque ha salvado nuestros hogares de la desolación y nuestro país de la ruina. Pero españolas, no hay que perder de vista este peligro, no hay que olvidar que el trabajo de los que intentaban llevarnos á la guerra, será ahora no por más obscuro y difícil, menos arduo é incesante, Démonos la mano estemos alerta, alerta cada día y cada hora para defender nuestros hogares, nuestra Patria.

No es esta voz de cobardía, no, mil veces no. No olvidamos Madrid, Zaragoza y Gerona, que por algo somos compatriotas de aquellas mujeres que se llamaron la Condesa de Bureta y Agustina de Aragón, y de aquellas manolas que con su sangre inmortalizaron la fecha del 2 de Mayo. Corre por vuestras venas sangre española y hoy como ayer no nos asusta ver á nuestros hijos cumplir con su deber de españoles y de soldados.

El día que esté en peligro el pedazo más pequeño de nuestra tierra, seremos las primeras en ofrecer no sólo nuestra sangre sino la de nuestros hijos, de nuestros maridos, lo que nos sea más sagrado y más querido. Pero hoy, no sólo no queremos, sino que no podemos, y estamos preparadas á luchar hasta el último instante para salvar al país de la desgracia. Porque la entrada de España en la contienda mundial es antipatriótica y contraria á nuestra dignidad.

Españolas, no solo de nombre sino de corazón—no somos ni germanófilas ni aliadófilas; somos y queremos ser siempre españolas—, como tales, invitamos á todas las mujeres que sienten como nosotras, que se adhieran á esta declaración en la que nos permitimos expresar nuestra gratitud á D. Alfonso por haber sido el fiel guardián de la neutralidad, confiando no ha de permitir que por nadie sea quebrantada.

La Comisión: Ana Muñoz Serrano de Franco, Sacramento, 5; Etelvina Franch de Hernández, Ferraz, 3 moderno; Petra Menéndez de Navarro, Montera, 33; María Rivera de Caballero, Plaza de los Mostenses, 2; Duquesa de Plasencia Monte Esquinza, 42; Felisa Larrucea y Lámbaru de Liñán Heredia Serrano, 86; Marquesa de Villa Antonia, Sacramento 5; Valentina Pedrazuela, Kyaristo San Miguel, 21; Laura F. de Mazón, Urquijo, 12; Marquesa de Camarasa, Amador de los Ríos, 5.

Madrid 2 de Mayo de 1917

## NOTICIAS

Ayer celebró su fiesta onomástica nuestro respetable amigo Sr. Marqués de Murga.

Una nuestra felicitación sincera y cariñosa á las muchas que con tal motivo recibiera.

El domingo entregó su alma á Dios, el joven Eusebio M.ª Almendres, hijo de nuestro entrañable amigo y correligionario D. Pío Almendres, exconcejal jaimista del Ayuntamiento.

Al entierro, que se verificó el lunes por la tarde en la parroquia de San Pedro de la Fuente, asistió una concurrencia extraordinaria, dadas las simpatías con que goza toda la familia en la buena sociedad burgalesa.

Acompañamos en el dolor á tan excelente amigo, como á todos los suyos, por la pérdida tan irreparable que acaba de sufrir, y suplicamos á nuestros lectores y correligionarios eleven sus oraciones en descanso del alma del desgraciado joven.

El jueves regresó de Torrelavega el M. I. Sr. D. Ceferino Calderón, canónigo de la S. I. M. y buen amigo nuestro.

Sea bienvenido.

Las Juventudes Jaimistas de Bilbao y Santander preparan para muy en breve un mitin de propaganda en el Santuario de Nuestra Señora de la Bien Aparecida.

Tomarán parte, además de otros oradores, los elocuentes diputados á Cortes por Durango y Tolosa, Sres. Domínguez Arévalo y Bilbao, existiendo con tal motivo gran entusiasmo entre los correligionarios cántabros y vascongados.

Felicitemos á nuestros queridos amigos D. Justo Martínez, D. Eusterio Rodríguez, D. Angel Menoyo y D. Guillermo Santamaría Cardiel, por los brillantes resultados que sus hijas é hijo, Srtas. María Luisa Martínez, Carmen Rodríguez y Adoración Menoyo y el aprovechado alumno del Instituto, Pablo Santamaría, han obtenido en sus exámenes.

Todas las señoritas han obtenido número superior á ocho sobresalientes, necesarios para obtener matrícula de honor, y el hijo del Sr. Cardiel ha conseguido más de una de estas honrosas distinciones, obteniendo en las restantes asignaturas calificaciones elevadas.

Se ha fijado al público el anuncio del concurso para la provisión de la plaza de secretario del Ayuntamiento de Burgos.

El plazo para las solicitudes expira el día 30 del actual.

Desde el jueves último ha quedado abierto en el teatro principal, el ambigú que se halla á cargo del conocido y acreditado industrial D Julián Arnáiz, donde se despachan todos los licores de las marcae más acreditadas á precios verdaderamente económicos.

Imp. de José Pérez, Llana de Afuera, 1.

## DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

**Mz. Mata**

Mercado, 16 — BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos. Especificos nacionales y extranjeros. Pinturas, barnices y brochas. Sulfato de cobre y aguas minerales.

PRECIOS ECONÓMICOS

## LA VASCONGADA

RESTAURANT Y CASA DE VIAJEROS DE **CEFERINO SOL**

Se sirven banquetes, bodas y bautizos. Amplias habitaciones. Precios convencionales para viajeros. *Almirante Bonifaz, 14 al 18.* Teléfono, 187.—BURGOS

GRAN SASTRERÍA DE ROPAS TALARES

DE **José García Díaz**

Plaza del Arzobispo, 5 y 6.

GRAN SALÓN-PELUQUERÍA

DE **ANDRÉS MAZUELAS**

ISLA, 3, (JUNTO A LA CASA DE PLAZA)  
Este nuevo salón está montado con todos los adelantos modernos.  
Desinfección de los instrumentos en el acto por medio de la máquina «Helios».

## Representaciones

Rótulos de esmalte y placas esmaltadas.

Sellos de caucho y metal, etiquetas en alto y bajo relieve.

Papel patente «Duplex» para cartas comerciales y particulares, con la impresión que se desee.

No comprar sin visitar, de 11 á 14 día, los catálogos de

**FANCISCO S. ALONSO**  
— LLANA DE AFUERA, 5 PRAL.—BURGOS

Establecimiento Tipográfico

DE **JOSÉ PÉREZ DIEZ**

Sucesor de Santamaría

Llana de Afuera, 1.—BURGOS

Facturas, circulares, cartas comerciales, sobres, carnets, memorandums, cheques, participaciones de enlace, de matrimonio y de nacimiento, esquelas de defunción, etc., etc.



**— JOSÉ DE LA MORENA URAIN —**

PROVEEDOR EXCLUSIVO DEL CULTO DE LA DIÓCESIS DE SANTANDER :

PALOMA, 20 :: BURGOS

Fabrica á vapor de todo lo concerniente al ramo de cerería.  
Especialidades en velas fabricadas para el culto, con ceras cuidadosamente seleccionadas, empleando un privilegiado pábilo de resultados tan excelentes que arden las velas con luz clarísima, sin oscilaciones y con tal limpieza que se desgastan por igual. En vidos á provincias libre de portes y embalajes.

CASA FUNDADA EL AÑO 1780

**CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL**

PALOMA, 16 :: BURGOS

Electricidad y mecánica en general.—Alumbrado y transmisión de fuerza.—Aplicación general de la electricidad.—Instalaciones completas de Centrales Eléctricas.—Dinamos y alternadores.—Electromotores y Transformadores, acumuladores, lámparas de arco, contadores y aparatos de medida, hilo cobre y pequeño material.—Motores á gas Stocport.—Fábricas de Gas.—Motores á Gasolina.—Bombas en general.—Instalaciones económicas para riegos.—Grupos hidro-eléctricos para usos domésticos y toda clase de aplicaciones.—Turbinas hidráulicas.—Reguladores de velocidad.—Aparatos de Molinería moderna.

TRANSFORMACIONES Y REPARACIONES DE TODA CLASE DE MAQUINARIA  
É INSTALACIONES.—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS

LA REINA DE LAS LEJIAS

**GRAN LEJIA LIQUIDA "LA FLORA"**

NO COMPRAR NINGUNA SIN PROBAR ESTA  
DEPÓSITO: **CENTRO TÉCNICO INDUSTRIAL**  
PALOMA, 16

Pídase en droguerías y ultramarinos.

**DINERO.... AHORRARÁ**

El que se surta de IMPRESOS COMERCIALES o

SELLOS DE CAUCHO

de la acreditada casa de

**MANUEL LOPEZ ORTEGA (hijos)**

Encomienda, 20, dup.—Apártado Correos 171

MADRID.—FUNDADA EN 1882

Condiciones para ser Corresponsal a quien lo solicite :: Catálogo gratis.

**A. R. VALDESPINO Y HERMANO**

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

LOS PRIMEROS EXPORTADORES DE VINOS DE JEREZ DE LA FRONTERA

PREMIADO EN LAS EXPOSICIONES DE PARÍS MADRID, SEVILLA, DUBLIN, BORDEAUX, ANTE AM ANTWERPE

MIEMBRO DEL JURADO :: PARÍS 1900

CASA EN LONDRES: 5, NEW LONDON STREET :: CASA EN BURDEOS: 26, 28, ALLÉES DE BOUTAUT

Jabón Oleína, Jabón Pinta Azul, Jabón Pinta Castaña,  
Jabón Cantabria, Jabón Vasconia, Jabón Estrella del Monte

BUIJAS, PERFUMERÍA  
LEJÍA ESTEARINA.

GLICERINA-SICILALATO-COLA RESINOSO  
SOSA, ACEITES DE SEMILLAS  
Y TORTAS DE COCO.

Los jabones «Cantabria», «Vasconia» y «Estrella del Norte», en piezas estampilladas de 500 y 250 gramos, son únicos en su clase para el lavado y la buena conservación de la ropa. Se recomiendan por su economía y garantizada pureza.

Fabricantes: Sres. Lizarriturry y Rezola, San Sebastián :: Representante en Burgos: Francisco Alcalde Orive

**ACADEMIA DEL MAGISTERIO**

Avellanos, 3, pral. derecha

Preparación para el ingreso y repaso de las asignaturas del Magisterio é Instituto.

Clase especial para opositores.

**CONTABILIDAD Y MECANOGRAFÍA**

RELOJERÍA

DE DANIEL PÉREZ CECILIA

Espolón, 2 y 4,  
(junto al Arco de Santa María)

Reloje «Cecilia» y de cuantas marcas se deseen. Nuevos modelos en relojes de pared. Gran taller para el arreglo de relojes, gramófonos, máquinas de coser y escribir, contadores de luz y agua.

El mejor anuncio de esta casa es los buenos resultados de los relojes que vende y sus precios excesivamente baratos.

Almacén de música

Depósito exclusivo de la «Casa Dotesio»

— BURGOS —

YA SALIÓ EL

**GRAN COÑAC «FARO»**

DE LA PODEROSA SOCIEDAD

**BODEGAS BILBAINAS**

PROBADLO

*Azulejos biselados del país y extranjeros*

— PARA CUARTOS DE BAÑO —

\* \* \* \* LOZA Y CRISTALERIA

Hijos de S. Asenjo

Plaza de Prim, núm. 20

FOND-RESTAURANT

DE

*Martin Avila*

ALMIRANTE BONIFAZ, 20 Y 22  
BURGOS

Casa montada con todas cuantas comodidades exige la vida moderna.  
Hospedaje completo desde 5 pesetas y comidas desde 2.

BOTERÍA

**MAURICIO LOPEZ MENDIVE**

Se construyen corambres para vino, aguardiente y aceites.

Santa. Catalina, 1.

SUCURSAL: CALERA, 41: BURGOS

**HIGINIO SAIZ**

ALMACENISTA DE VINOS ::

Duque de la Victoria, 17

BURGOS

ATENCION

Gran parte de los cosecheros de vinos de la Rioja, con el fin de dar á conocer sus clases a los vecinos de Burgos y pueblos limítrofes, se han constituido con el nombre de **UNION DE COSECHEROS RIOJANOS** y se ha abierto un despacho en esta capital, calle de la Merced, 6 y 8, (frente al puente de Santa María), que lo ofrecen al público en general y especialmente á las personas de buen gusto, recomendándoles visiten esta casa y prueben los exquisitos vinos tintos, claros, ojos de gallo etc., etc., todos ellos á precios reducidos.

NOTA.—Con el fin de dar mayores facilidades, hemos acordado hacer el servicio á la estación y domicilios, completamente gratis, en pellejos desde tres cántaras, garrafrones y botellas de todos los tamaños.

En esta Imp. se venden impresos militares.