



BAZAR

Libri

10¢.



NUM. 19, PRINCIPAL DCHA.

LIBRERIA DE LOS

Academia Dávila

PREPARATORIA PARA
CARRERAS MILITARES

Dirigida por D. Fidel Dávila Arrondo y D. Manuel Dávila Avalos

Comandantes de Estado Mayor e Infantería, respectivamente

RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ÚLTIMA CONVOCATORIA

Alumnos aprobados en todos los ejercicios

Academia de Infantería.—D. José Miguel Ojeda, D. Ignacio Jiménez Martín y D. Lorenzo Chueca Udaondo.

Aprobados hasta el quinto ejercicio

Academia de Caballería.—D. Manuel Dávila y D. Manuel Iriarte.

Infantería.—D. Ignacio Sabater.

Artillería.—D. Manuel Dávila.

Intendencia.—D. Manuel Dávila.

Aprobados hasta el cuarto ejercicio

Academia de Infantería.—D. Antonio de Isasi-Isasmendi, D. Angel D. Montero, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. Cristobal Arteché, D. Lorenzo Nieto, D. Antonio Falcón, D. Bienvenido Arnáiz y D. Hermenegildo Albillos.

Caballería.—D. Antonio de Isasi-Isasmendi, D. Eduardo D. Montero, D. César G. Ampuero y D. Antonio Saiz.

Artillería.—D. Angel D. Montero, D. Eduardo D. Montero, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. César G. Ampuero, D. Cristobal Arteché, D. Antonio Ausejo, D. Lorenzo Nieto y D. Manuel Quiñones.

Ingenieros.—D. Cristobal Arteché, D. Antonio de Isasi-Isasmendi y D. Lorenzo Nieto.

Intendencia.—D. Manuel Ortíz, D. Antonio Bienzobas, D. Carmelo Medrano, D. Cayetano Lorenzo, D. Isidro Lorenzo, D. Antonio Ausejo y D. Cristobal Arteché.

Aprobados en las asignaturas literarias

Academias de Infantería e Intendencia.—D. Jenaro Miranda

Infantería.—D. Francisco Rodado.

En estas asignaturas han sido también aprobados varios alumnos en el Instituto General y Técnico de esta ciudad.

El curso comienza en 1.º de Septiembre

Para informes en la Academia, San Carlos, 1, 2.º. derecha, o D. Manuel Dávila, Duque de la Victoria, número 19, 2.º, derecha.

<u>:: Máquinas ::</u>	<u>:: :: Precios :: ::</u>
<u>:: de escribir ::</u>	<u>::: de fábrica :::</u>
<u>::: de todas :::</u>	<u>: Venta a plazos :</u>
<u>:: las marcas ::</u>	<u>:: y al contado ::</u>

PAPELES ESPECIALES (Se facilitan catálogos)

Cintas de uno y varios colores
para todos los modelos

PAPEL CERADO Y TINTA ESPECIAL

**LIBRERIA DE LOS
SRES. HIJOS DE SANTIAGO RODRIGUEZ**

Pasaje de la Flora, 12.—BURGOS

RELOJERÍA

— DE —

Angel García

Espolón, 17. BURGOS

A. Santa Olalla

OCULISTA

Consulta de 11 a 1

Gratis a los pobres

PLAZA DEL DUQUE DE LA VICTORIA

(Antes del Arzobispo)

NUM. 19, PRINCIPAL OCHA.

Guasa Viva

SEMANARIO FESTIVO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ALMIRANTE BONIFAZ, N.º 17

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN: Un año, 5 ptas.—Seis meses, 2'50 ptas.—Tres meses, 1'25 ptas

Nuestro abanico galante

En el de Pura Martínez Pardo

Una noche romántica de estío.
 Rizaba el viento las tranquilas aguas
 del lago azul. En la triunfal estela
 que mi gallardo esquife dibujaba
 reflejaba la luna
 sus luces argentadas...
 Melódicas y suaves
 fluían tus palabras,
 relatando, de náyudes y ondinas,
 en el fondo del lago aprisionadas
 con cadenas de perlas y corales,
 las historias fantásticas.
 Y otra dulce quimera
 mi mente acariciaba
 contemplando tus labios purpurinos
 y tu frente de nácar,
 y el fulgor de tus ojos, misteriosos,
 como los rayos de la luna pálida.

UN TROVADOR

: A TENAZON :

En "El Liberal", de Madrid:

"El territorio austriaco, invadido por cuatro puntos...

Pero deben ser *puntos* de cuidado, ¿eh?

¡Qué chico le parece a "El Liberal", ese milloncito de rusos.

—

"C.—Recibido: Gracias. Deseo lista completa. ¿Puede enviármeme? Sería complemento movilización. Éxito seguro.—L.,"

Esa *ele*, no cabe duda que es la inicial de Lerroux. Este *gachó*, nos moviliza.

¡Si le dejamos!

—

En "El Parlamentario",:

"—Del día.—Morcillita de pus.,"

¿Verdad que es un vermouh para seguir leyendo?

Ahí está haciendo falta un cirujano.

—

"Cuando supe su traición,
y no me morí en el acto,
comprendí cómo hay quien sube
con paso firme al cadalso.,"

Conque, me morí. ¿eh?

Bueno, pues R. I. D.

—

En "La Humorada", de Briviesca:

«... la lluvia que despide el cielo azul.»

Hombre, vaya usted a mandar llover.

¡Ni gotitas, han caído nunca, con el cielo azul!

—

¡Ah!, choca, *buen amigo*.

—

En "A. B. C.",:

"Por las ropas menores que llevaba el cadáver, parece que la interfecta era una lugareña. Las medias son cortas, hechas a mano, de las llamadas de punto.,"

Si no fueran cortas, no serían medias; serían... enteras.

¿Y, de las llamadas de punto?

¡Cómo serán las otras medias!

—

«Cerca Universidad, tres platos, 2'50.»

Nos parecen muy caros, a menos que sean de porcelana de Sévres.

Que no lo serán.

—

En "La Correspondencia de España",:

"Si quiso suicidarse, ¿a qué quitarse la falda?,"

¿Pero es que está legislado, que, cuando una mujer haya de suicidarse tiene que conservar puesta la falda?

¡Sería tirano!

Cada uno se suicida como le dá la gana.

—

"Cuánto durará la guerra.,"

Hasta que se acabe; no tiene vuelta de hoja.

—

Vean ustedes, señores de «La Humorada», como no somos nosotros solos los que les ponemos las peras a cuarto.

Ahí está *Un amigo de la prensa*, quien, con muchísimo salero, les propina un palmetazo regularcillo.

Aliviarse, pollos.

P.

TOMA DE POSESIÓN

D. Manuel Sierra Escudero, Jefe de la Compañía Peninsular de Teléfonos de Burgos, aprovechando la ocasión de haberse hecho cargo de esta Central, nos ha besado la mano con un escrito y una amabilidad que nunca olvidaremos.

Nosotros también le besamos la diestra a tan amable señor y nos ofrecemos a él muy gustosos para todo aquello que redunde en provecho etc., etc.

UN CONSEJO

—Te digo que las perdices,
lo mismo que las señoras,
son para mí pan comido.
Ayer hice carambola
dos veces. Maté en el campo
tres piezas de un tiro...

—¡Afloja!

—Y luego en el Espolón,
ríete de las victorias
del Kaiser. Catorce bajas
hice entre las buenas mozas.
—Quita bajas.

—Pues pon altas,
que *pa* mí son igual todas.
Y si en amores y en caza
quieres hacer carambolas,
compra los trajes de campo
los guardapolvos y todas
las prendas en esta casa:
Victor Palacios, que en cosas
de modas, lleva las palmas
de elegantes y económicas.

**Comentarios
y guasitas:**



Lo que pueden los celos...

Ya saben ustedes que el curso del Arlanzón es más torcido que el de algún estudiante que nosotros conocemos. Nadie ignora tampoco, que desde el puente del Capiscol hasta el de San Pablo hace más meses que un corresponsal periodístico al colocarnos el nombre de una batalla librada en la parte de allá de todas las Rusias. Y todos sabemos que, en la época de hincharse las acuáticas narices, solía llevarse consigo dos, tres, cuatro docenas de chopos de la Quinta.

Pues bien; gracias a unos señores que han decidido encauzar la parte correspondiente a sus dominios, los que antes debieron hacerlo, han emprendido el encauzamiento total del proceloso río, librando así a tan espigados árboles de una muerte frágica.

Esta protección que las autoridades dispensan a los chopos, nos llena de entusiasmo.

Aunque eso de proteger a los chopos no sea una novedad, ni mucho menos.

La retirada del ejército alemán ha tenido para nosotros desastrosas consecuencias.

Según noticias, los aliados han cogido a sus contrarios la friolera de catorce trenes cargados de balas de algodón.

Y, nos aseguran, que el algodón venía destinado a Burgos, con objeto de que todos los burgaleses, hasta los más humildes, pudieran taponarse convenientemente las narices al pasar por la Isla.

Como que ir hasta el puente de Malatos y volver a casa con la pituitaria hecha un guiñapo, es una misma cosa.

Gracias al derribo del Palacio arzobispal, la imponente fábrica de la Catedral se está presentando a nuestros ojos en todo su magnífico esplendor.

Lo de fábrica no lo decimos por la chimenea que luce en primer término toda la pompa de sus ladrillos refractarios al calor... y al arte.

Lo aseguramos, porque hemos podido admirar los sutiles encajes de unas maravillosas arcadas pétreas debidas al genio de Juan de Colonia, y los hierros de una verja, que si no es de Colonia, es de Agua de azahar cuando menos.

Por lo menos, aquello es de lo más azaharante que hemos contemplado en cuestión de cierres artísticos.

Y si hemos dicho una heregía artística que nos exhiban en la parte interior del enverjado, a perro gordo la entrada.

Muy bien esas disposiciones encaminadas a impedir los escándalos infantiles que se producen cabe el Kiosco musiquero.

Pero no se detengan ustedes ahí aunque estén tocando "Las Bribonas", de Calleja.

Continúen hasta la acera del Suizo, y repartan, equitativamente, tres millones de azotes, que, con ser tantas, resultarían muy pocas para el enjambre de chiquillos que, a todas horas, pululan por allí apisonando los juanetes de los paseantes.

¿No habrá medio de corregir esa mala costumbre?

A la entrada de la calle de los Herreros, antes Cantarranillas la menor, existe un pebetero, así como para axfisiar a un escuadrón de hulanos.

Menos mal que, a la salida de la calle citada, ya se respira... y se aspira el olorcillo de las pescaderías.

Al desgraciado vecino que le cogen en medio, le putrefaccionan.

El cuadrito que hace días presenciaron los vecinos del Arrabal, no es para descrito.

Figúrense ustedes que un casero implacable avisa al Juzgado para que proceda al desahucio de un inquilino moroso, que no tiene más falta que ser pobre.

Cuando el inquilino (que es una mujer con seis hijos), se encuentra fuera de su casa, la ponen los trastos en la calle; y, en la calle se queda una criaturita de dos meses, acostada en su cuna, y cuidándola, un hermanito suyo, de cinco años, que espera llorando el regreso de la madre infortunada.

¡Todo, por cuatro cuartos!

¡Ay, D. Adrián, D. Adrián! Donde las toman, las dán.

LA GRAN BATALLA

A juzgar por las últimas noticias, parece que los aliados están afeitando en seco a los ejércitos del Kaiser.

Suponemos que vendrán a que les den la última mano en la "Gran Peluquería Modelo,, Espolón, 8.

Pedid Vino de "EL MONTECILLO,, -RIOJA en la COOPERATIVA MILITAR

POLITIQUEO

Está visto. Von der Cluk, al lado de Romanones, es una cafetera alemana.

El hombre está echando humo y deseando liarse a golpes con cualquiera potencia beligerante.

Primeramente, le soltó una pequeña indirecta a la neutralidad, y en vista de que no estaba el horno para intervenciones, se ha dedicado a buscarle las cosquillas guerreras a su ex-amigo el marqués de Alhucemas.

Da pena ver esas luchas intestinas. Aunque hay quien asegura que, más que intestinas, son intestinales o son estomacales esas escaramuzas político-regocijantes. Y puede que ese alguien tenga razón.



En esta santa casa tenemos la buena costumbre de guardar en todos los asuntos una perfecta neutralidad, de examinarlo todo con una ecuanimidad absoluta.

Con el gorro frigio puesto, cantamos el Himno a Maura, y bailamos a los compases del Himno de Riego.

Si quieren ustedes más independencia, avisen.

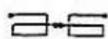
Todo esto sirve de preámbulo para después enarbolar la estaca y afizarles unos cuantos palos a todos esos rotativos, tanto de la extrema derecha como de la izquierda, que, sin querer comprender que ante todas las banderías políticas está el supremo interés de la Patria, hacen informaciones fantástico-grotescas del actual conflicto, extraviando el juicio público y exponiéndonos, acaso, a desagradables contingencias.

El octavo no mentir, queridos cofrades, y ustedes perdonen que lo digamos tan claro.

Ya que no se les cae de la boca lo de que la Prensa es el cuarto poder del Estado, no se les olvide que el primer deber del cuarto poder es la veracidad.

Y no confundan el primer deber del cuarto con el deber el primer cuarto.

Porque si ahondamos un poco en el problema, se ven los cuartos inmediatamente.



En el Concejo nada. Nada entre dos aguas un señor presidente de Comisión, que no firma las cuentas y sigue presidiendo.

Y nada: que después le dijeron esto y lo otro y lo de allende las obras y... nada.

Y el viernes, idem.

Todo en paz. Así dá gusto.

T.



CARTAS ÍNTIMAS

De Felisa a Fifi.

En mi carta anterior, trasmití por cuenta ajena algunas prudentes observaciones al elemento joven de nuestra buena sociedad, y jamás pude llegar a sospechar que el éxito coronase mi modesta labor. Claro es que ha triunfado el buen sentido, porque nuestra juventud es discretísima, educada, amable... Con esas cualidades es muy fácil adaptarse, modificar cualquier error, cualquier inadvertencia. Así vimos, en el baile del último jueves, atendidas todas las observaciones de las distinguidas damas que comentaban con razón en el último baile ciertas deficiencias que su delicado gusto y fina observación pusieron de relieve en voz tan alta que a mis oídos llegó, y de las que me hacía eco en la carta última.

Enhorabuena al elemento joven y a las respetables señoras por el éxito alcanzado.

Un solo jueves ha dejado de celebrarse baile. Sin anuncio oficial que impidiese su celebración, sin previo acuerdo de los concurrentes a estas fiestas, el jueves de la anterior semana no se bailó. Nos parece atendible la razón. Se había bailado el jueves y el domingo y parecía exagerado tres bailes en ocho días.

El último se congregó en el salón de tapices nutridísima representación de nuestra sociedad elegante. Se bailó hasta la una de la madrugada.

Mucho se habló de variar la hora de los bailes y volver a la hora de invierno, pero la opinión general se decidió por continuar con ésta de las diez y media, que bien puede adelantarse por no haber música nocturna en el Espolón.

Una mala noticia te comunico, que seguramente serás la primera en saberla. Los animados bailes, los atrayentes *apres-souper*, los selectos *teas*, los inolvidables jueves del Salón, tienen que suspenderse en breve. Y la suspensión se extenderá a dos meses lo menos. La noticia sé que ha de producir no pocas contrariedades, acaso algún disgusto, quizá ocasione alguna lágrima... pero no hay más remedio, la suspensión se impone, porque vá a comenzarse el arreglo del Salón de tapices, tan pronto se habiliten los salones que se están reformando en la actualidad.

De la función benéfica nada se sabe. Se cambian impresiones, se anuncian juntas generales, entrevistas particulares... pero nada en concreto hasta ahora.

Lo más triste, es que el teatro no parece vá a abrir sus puertas hasta Navidad. Obras de saneamiento, instalación de la calefacción y de luz eléctrica, impiden el comienzo de las tareas artísticas. Afortunadamente tenemos abiertos los dos cines y ellos nos compensarán de la suspensión de los bailes y del cierre del teatro.

Adios encantadora Fifi.

FELISA.

Notas de Sociedad

VIAJES

Han marchado:

A Valladolid, don Constantino Garrán.

—A Briviesca, el concejal de este Ayuntamiento don Ramón Almuzara, particular amigo nuestro.

—A Madrid, el conde de las Almenas.

Han llegado:

El bizarro general de brigada don Juan López Palomo.

—De Bilbao, la bella y distinguida esposa de nuestro querido amigo don Natalio López Bravo.

—De Madrid, el laureado pintor burgalés don Marcelliano Santamaría.

—De Bayona de Vigo, el culto escritor don Juan Manuel Capua.

—De Vitoria y de San Sebastián, nuestro buen amigo el diputado provincial don Bonifacio Diez Montero, con su distinguida esposa e hija.

—Ha pasado unos días en esta ciudad, el embajador de Inglaterra Mister Holffons.

—Ha tomado posesión del cargo de Comandante general de Ingenieros de esta Región, el ilustrado coronel del Cuerpo, don Félix Ortueta Jáuregui, presidente de la Sociedad Filarmónica de Madrid.

BODAS

Para muy en breve se anuncia la de una bellísima y distinguida señorita, hija de un respetable y bizarro general, con un joven y acaudalado propietario de esta ciudad.

Real licencia.—Para contraer matrimonio con la hermosísima y distinguida señorita Emilia Muñoz, le ha sido concedida a nuestro querido colaborador el capitán de Infantería don Francisco López Bravo.

La becerrada de hoy

Esta tarde, si el tiempo no lo impide y no nos dá por ponernos tontos, nos vamos a reir *un porción* en la Plaza de becerros, antes de toros.

Unos cuantos muchachos, animosos, filantrópicos y tal, se proponen lidiar, banderillar y pinchar cuatro monumentos cornudos de una acreditada ganadería.

Asistiremos a la fiesta no sólo por contribuir con nuestro obolito al fin benéfico que sus organizadores se proponen, sino también por admirar la belleza de la gentil Paquita Escribano, que presidirá la co-

rrida; por rompernos las manos aplaudiendo las cositas que se traigan los toreadores y por ver si al fin le damos la alternativa al *Mozo del Barrio*, que dirigirá la lidia y se encargará de despachar un novillo.

La cuadrilla, por si ustedes lo ignoran, está organizada de la siguiente manera:

Matadores.—Eusebio Pampliega, *Mozo del Barrio*; Ricardo Castelló, Santiago de la Torre y Germán Rodrigo.

Sobresalientes.—Arturo Castelló y Teodoro Arnáiz.

Banderilleros.—Antonio Cifrián, Macario Azcárraga, Perfecto García, José Ballester, Laurentino Sebastián, Hilario Saldaña, Saturnino Ibáñez y Alberto Cuende.

Puntillero.—Eliseo Fernández.

A todos ellos les diremos lo suyo, lo nuestro y lo que se tercie en el número del próximo domingo.

AVISOS ÚTILES

En los anuncios que aparecen en sitios públicos no suele tenerse el debido cuidado, y así aparecen unos con faltas ortográficas y otros con defectos de redacción. De varios de esta clase nos hemos ocupado diferentes veces en estas columnas. Pero hay otros que sin adolecer de esos defectos dan ocasión por sus distintas interpretaciones a realizar actos completamente opuestos a lo que se trata de evitar.

Para impedir el acceso a determinados locales públicos, suele colocarse en la entrada un aviso que generalmente no produce resultados. Y se comprende. Todo el que quiere entrar en un sitio y vé colocado el letrero de «Se prohíbe el paso», pues ya se sabe, entra al trote o a saltos, pero entra.

Ocurre lo mismo con ese otro tan usado para fijar la atención de la muchedumbre. ¡Alto!, aparece en letreros con grandes caracteres o se pronuncia a gritos a las puertas de espectáculos y, claro está, todos los pequeños saludan agradecidos, pero ninguno se detiene ni entra a presenciar la exhibición.

En todos los tranvías de España aparecen unos letreros de los que no podía esperarse un resultado para nuestra Hacienda pública, tan halagüeño y próspero. Se dice que ha dirigido el ministro del ramo, entusiasta felicitación a los consejos directivos de las empresas tranviarias. Con el aviso que comentamos, se ha conseguido aumentar considerablemente la circulación de la plata y lo que es mejor aún, que el oro aparezca en las transacciones comerciales. Nos referimos al tan conocido aviso «Consérvense los billetes» que ha producido un gran acopio de ellos y ha contribuido grandemente al ahorro nacional.

RIPIO Y CASCOTE

En todos los rotativos
el taurófobo Noël
ha puesto verdes a todos
los que no piensan como él.

Escribió de la campaña,
y no quedó un general
sin sátiras y censuras
de este genio colosal.

Y leyendo sus escritos
se llega a esta conclusión:
Fuera de Noël no hay nadie
con talento en la nación.

Pero al distinguido crítico
se le olvidó este refrán:
"En donde las dan las toman,"
y ¡vaya si se las dan!

En una zarzuela nueva
sacan a escena al señor
antiliterario-artístico-
guerrero-toreador.

Y él, que ha censurado a todos
los hombres de la nación,
él, que a todos les critica
sin fregua ni compasión,
él, que en sus procedimientos
es la mar de liberal.....
les ha armado a los autores
una bronca colosal.

Ya sabeis: todos podemos
ser víctimas de Noël
y resignarnos debemos;
todos defectos tenemos;
pero Noël; ¡oh! no. ... ¡iiié!!!

Ayer me decía
cierto concejal;
"En estos momentos
de lucha social
el Ayuntamiento
pone su atención
en que no haya luchas
en la población
entre el pobre obrero
y el rico burgués,
y tiene un proyecto
que vale por tres;
Hacer enseguida
la nivelación.
Ya lo ha comenzado.....
¡por el Espolón!

TALÍN.

TEATRALERÍAS

PALACIO DE LA LUZ

Continúan exhibiéndose en este Salón películas preciosas.

Pardito ha echado el resto, estrenando, durante la semana, lo más interesante del cinematógrafo.

«La máscara del dolor», emocionante drama desarrollado en una mina, es de un gusto acabado, y factura perfecta.

«El ritual de los musgrave», tercera de la serie de Sherlock-Holmes, gustó muchísimo.

Y, el viernes tuvo lugar el sensacional estreno de la primera película de la serie «Fantomas», el terrible bandido, cuyas hazañas emocionaron a toda Francia, según las describe el novelista célebre Souvestre, y que en esta película han sido reflejadas con toda fidelidad.

El interés se apoderó del público, que espera con ansia la continuación de esta joya cinematográfica.

Cada semana se proyectará una parte, rigiendo los precios de costumbre, a pesar de tan grande sacrificio como lo es el que hace la empresa.

Y únicamente en las películas 3.^a y 5.^a tituladas: «El muerto que mata», y «El fingido magistrado», se aumentarán equitativamente, por el coste elevado de las películas y su extraordinaria duración.

Es de suponer que, como siempre, se verá concurrido en extremo el *Palacio de la Luz*.

PARISIANA

Paquita Escribano, esa genial artista, elegante y bonita hasta el superlativo, vá unida a este periódico con lazos casi fraternales.

Debutó con nosotros, y honró, con su retrato, las columnas de nuestro primer número.

Desde entonces la suerte la acompaña, y a nosotros tampoco nos ha puesto mala cara.

Es cierto que Paquita todo esto merece, pues hay pocas estrellas de varietés que puedan superarla, por no decir ninguna.

Como ella es tan modesta, no queremos ponerla colorada.

Cuando supimos que venía, nos entró una alegría por todo el cuerpo que, por poquito, no nos puso a las puertas de la demencia.

Corrimos presurosos a saludarla, y siempre pensando en nuestros queridos lectores, celebramos la siguiente interview que, con su ingênita galantería se dignó concedernos:

—¿Cómo está usted?

—Sentada.

—¿Dónde nació?
—En mi país.



—¿Edad?
—Desde que vine al mundo hasta este crítico momento.
—¿Qué joyas le gustan?
—Las que más valen.

—¿Qué flores prefiere?
—Las de mejor aroma.
—¿Tiene usted alguna rareza?
—Ninguna.
—¿Hasta cuándo estará usted aquí?
—Hasta que me vaya.

Como ven ustedes, no pudo ser más explícita la bella cancionista.

Luego nos dijo que quiere mucho al público de Burgos; que preside la corrida benéfica organizada por los dependientes de comercio. Habían solicitado que corriese la llave, pero dice que no puede acceder, por no saber correr más llave que la de su habitación, para evitar sorpresas.

Que, gustosísima, por tratarse también de una obra caritativa, y a instancias de la dignísima Junta de Damas de esta capital, cede su sueldo en la función del lunes, a beneficio de los repatriados.

Que las elegantísimas y costosas toaletas que luce están confeccionadas en casa de *Paquin*, (París).

Que trae un repertorio completamente nuevo; y... que se cansa ya de contestarnos.

Agradecidos, nos despedimos de ella, deseándola nuevos triunfos en su carrera artística, y suplicándola no sea tan bonita.

Vá a ser nuestra desesperación.

Debutó el jueves y, cosa descontada, *Parisiana* se llenó por completo en todas las secciones, y así continúa, y seguirá lo mismo, mientras Paquita nos alegre la vida.

Gracia, hermosura, arte, elegancia, gusto, todo lo reúne la sin rival artista, mimada de los públicos.

Enhorabuena, señor empresario, por la adquisición, y que sea fructífera.

Mañana, tendrá lugar la función organizada por la Junta de Damas a beneficio de los repatriados, para la cual, ha cedido gratis el teatro *Parisiana*, su dueño don Noberto Barbadillo.

En esta función tomará parte en dos secciones la inimitable Paquita Escibano, que desinteresadamente ha ofrecido su concurso dado el objeto benéfico a que se dedica.

DON TRECE.

Planchado Alemán

Para camisas, cuellos y puños de caballero, siempre nuevos, planchados por el procedimiento más moderno que existe.

Blancura, dureza, brillo, prontitud y economía

Sucursal: **Gamisería de Ortega**



(De nuestro enviado especial):

—¿Por qué ha fracasado, diplomáticamente, el Kaiser?

—Por Lovaina.

D.

—¿Cuál es la letra más castiza del abecedario?

—La *jefe!*

—¿Cuándo puede decirse, de un nadador, que es el mejor del mundo?

—Cuando nada entre dos platos.

No seas hipócritilla,
ni disimules, hermano.
Ya se que pierdes el... tiempo
yendo tras de la Escribano.

Contribución, cuatro mil.
Arriendo, tres mil doscientas.
Estos son los repatriados
o yo no entiendo de cuentas.

Sí que te pusieron bueno,
há días, en la sesión.
Hombre de tanto salero,
y ¡qué pronto se calló!

Por si vencieron los unos
o si vencieros los otros,
diéronse de puñaladas.
¡Se necesita ser tontos!

De Leman, al Rey Alberto,
las cartas vienen y van;
y también viajan las cartas
del Rey Alberto a Lemán.

—Con eso que ustedes dicen
del vino, no estoy conforme.
—¡Si con usted no vá nada!
El que se pica, ajos come.

P.

CORRESPONDENCIA



Zeus.—Burgos.—Es usted excesivamente modesto
Su soneto es divino. Héle aquí. Héle. ¡Ele!

*Todas las tardes el mar tranquilo
baña las playas con su oleaje.*

Y todas las mañanas, y todas las noches. Digo, si
no ¡han cambiao eso del flujo y del reflujo. Porque,
con esto de la guerra no está uno seguro de nada.

*Todos los días brilla el celaje
sobre las berdes aguas del Nilo.*

Ni lo podíamos sospechar, hombre. Esa *be* de
burro que se baña en las aguas del Nilo es de una
poesía completamente faraónica.

*Todos los años, las golondrinas
cruzan los mares formando banda.*

¿Formando banda? ¡Ah! vamos: irán a darle sére-
nata a Muley Hafid.

*Cuanto te admiro; Oh, veneranda
pléyade ilustre de peregrinas.*

Y yo ¡cuánto le admiro a usted Zeus.

No volvais nunca, nunca.....

Lo mismo digo, hermano.

J. L. Q.—Valladolid.—Hemos visto la firma—te-
nemos la buena costumbre de ver las firmas antes
que las cartas—y sin leer la epístola, la hemos sumer-
gido en el cesto de los papeles. ¿Que no se merece
tanto? Conformes; pero nosotros somos así.

Ele. U. T. ¡Ja! ¡Ja!—Burgos.—Es una pena que se
haya gastado mil pesetas en pagarle a Novejarque la
tontería de pseudónimo que usted se disfruta. Y luego,
para descolgarse con esto.

*Del furor y varvarie
de las naciones
son la paz y la guerra
dos expresiones...*

Expresiones. Y procure no caer en esa *varvarie*
que tanto le aflige y tan mal escribe.

N. P. U.—Burgos.—Gracias. Procuraremos com-
placer al público y nada más. Todo se lo debemos a
nuestros lectores. A algunos que no nos leen también
les debemos algo, pero a esos que los pague Rita,

Kalinez.—Madrid.—Sí, señor.

Yo he visto el mar una tarde

¿Nada más? Y luego, se dará usted pisto de que
ha veraneado.

*tan fiero, tan imponente,
cubierto de espuma blanca
reluciente
que sentí un vacío inmenso
en mi frente.*

Claro. Y aprovechó usted la ocasión para perpe-
trar esta poesía.

*Y es que el mar furioso imprime
un malestar interior.*

Dolor de tripas, vamos.

*Pues qué ¿no es tal elemento
lo que causa más orror?*

No, señor. Es la mala ortografía, si a usted no le
molesta. Y si le molesta, también.

R. Erre.—Recibido. Gracias. Cuente con ello,

JUSTO

CRÓNICA MUNDIAL

El Emperador Guillermo, lo mismo que un caracol, hace sus viajes con la casa acuestas.

Se ha llevado a campaña un pabellón magnífico que consta de dos habitaciones: dormitorio y despacho.

Además lleva una tienda supletoria que sirve para comedor.

Las comidas las facilita un automóvil-cocina que guisa solo.

El fogón del auto tiene cinco bocas.

Y como el Kaiser se descuide, esas cinco bocas le jaman el condumio.

¡A ver si resulta el automóvil alegórico!

—E—

Un destacamento de soldados escoceses (que no es lo mismo que escocidos), recibió orden de hacerse fuerte en una aldea para facilitar un movimiento envolvente del general French.

Instalóse el sargento comandante con su sección en una tienda de comestibles. Y viendo en una anaquelera muchos paquetes de chocolate, dijo a sus hombres:

—Por cada alemán que matéis, os daré una onza de soconusco.

Excuso decir a ustedes que hubo escocés que se tomó tres libras de chocolate.

Que, por cierto, estaba elaborado a brazo... partido.

—E—

Dícese que los alemanes, entusiasmados por el éxito de sus grandes morteros de sitio, están fundiendo en la casa Krupp, unos cañones de un tamaño y alcance descomunales.

Afirman que si colocan un cañón de éstos en Calais (Francia), sus proyectiles llegan hasta Douvres (Inglaterra).

De modo que no se sorprendan ustedes si, cuando se hallen en el mejor de los sueños, reciben un trompazo en cualquier parte.

Es que en la China están tirando al blanco.

—E—

Ha descubierto un sabio ilustre que, el perro, cuando está rabioso, no huye del agua, sino que la busca y la bebe con ansia.

Alguna vez la bebe con azúcar.

De manera que, al encontrar un perro por la calle, que despierte sospechas, lo primero es proveerse de una palangana con agua fresca, y ofrecérsela cortesmente.

Y, según lo que haga el can, darle con la jofaina en la cabeza, o echarse a correr.

Dice también que los primeros síntomas se confunden a veces con los de el dolor de muelas.

Hay para reirse tres años y medio.

—E—

Creerían ustedes, y creerían bien que el serrín era una cosa despreciable.

Y habrán oído ustedes muchas veces, decir de algún gagnápiro, que tiene la cabeza de serrín.

Pues, sí, sí. Ahora resulta que, del serrín, se hace un pan mucho mejor que el nuestro de cada día.

En Berlín, nada menos, existe una tahona que produce diariamente 20.000 hogazas.

¿A que resulta que nuestros panaderos emplean esa materia prima hace 20.000 años?

Lo digo porque se vé por ahí cada socio que, necesariamente, tiene que mantenerse con madera.

—E—

El Ayuntamiento de Piedrabuena ha celebrado un solemne homenaje en honor del notable ingeniero don Mónico Sánchez, inventor de un ingenioso aparato portátil, de rayos X.

Aviso a la mujeres que usan de postizos, para que se anden con cuidado.

Porque, desde ahora, todos los pretendientes procurarán proveerse de tal aparato, y examinarán a sus anchas el interior de sus pretendidas antes de entrar por uvas.

¡Ojo, lectoras distinguidas, y fuera añadidos!

YO.

MI TIENDA

MERCERÍA □ □ QUINCALLA □ □ PAQUETERÍA

MI TIENDA será el comercio
más favorecido por el público

ÚLTIMAS NOVEDADES

SOMBRETERIA, N.º 3 * BURGOS

AGUSE DE RECIBO

Mi querido Serafín:
 Recibí ayer tu regalo,
 que es una preciosidad,
 Serafín, has acertado.
 Deseaba un abanico
 bueno, bonito y barato;
 así es que me he vuelto loca
 cuando me le has enviado.
 No se puede pedir más:
 su país me ha enamorado;
 la cuestión del varillaje
 es de un gusto delicado;
 en fin, que me has conmovido,
 Serafín, con tu regalo.
 ¡Ah!, la postal que me escribes
 mucho también, me ha gustado.
 Serafín, no me lo ocultes;
 Serafín, no seas malo;
 la postal y el abanico,
 donde Zayas lo has comprado.

LA GUERRA EUROPEA

Al partir los ingleses a la guerra,
 sus compatriotas, nobles y esforzados,
 con los ricos productos de la tierra
 llenaban el morral de los soldados:
 Chorizos, embuchados y jamones,
 cecina, lomo, carnes conservadas,
 ojen, cognac, Jeréz, y en garrafrones
 vinos de marcas muy acreditadas.
 Porque saben los hijos de esa tierra
 que lo mejor para pasar el susto
 es comer y beber, y así, la guerra
 la llevan los ingleses con buen gusto.
 Pero nunca tendrán esos ingleses;
 ni lo podrá tener pueblo ninguno,
 el "Buen Gusto," que ven los burgaleses
 en la Plaza de Prim, en el 21.

PALACIO DE LA LUZ

Estreno verdad todos los días

Hoy mejor que ayer :: Mañana mejor que hoy

HOY DOMINGO GRANDIOSO ESTRENO

Wamba o la Hija de la Selva

Secciones sucesivas desde las SEIS de la tarde a ONCE de la noche, que comenzará la última

AL POLO ARTICO

GRAN BAR

MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS

Refrescos de pureza absoluta y exquisito sabor y aroma
Cervezas selectas :: Licores finos :: Café exquisito

Todos los refrescos se sirven completamente frios
El CAFÉ se hace en el acto de pedirlo, a la vista del público,
gracias al aparato **IDEAL PERFECCIONADO**

MARCAS ACREDITADAS
17-DUQUE DE LA VICTORIA-17

38-LAIN CALVO-38 MODERN GARAGE TELEFONO N.º 108

BURGOS

MOTOCICLETAS

INDIAN Y CONDOE

—::—

BICICLETAS

THOMANN—LUCIFER—GRITNER

—::—

Precios especiales

Popular, 175 pesetas

—::—

Preciosos modelos para carrera, turismo y paseo, de caballero y niños de ambos sexos.

AUTOMOVILES

CHENARD & WALKER

Agencia de

Burgos :: Palencia :: Valladolid

Magníficos chassis con motores de 4 y 6 cilindros desde 8 á 20 HP. ruedas metálicas o de madera, montando sobre ellos preciosas carrocerías a gusto del cliente, desde el precio más económico al más elevado:

SÓLIDOS — SILENCIOSOS — POCO CONSUMO

NOTA.—Para el cliente caprichoso que guste de llevar su automóvil por montes, tierras de labrar o caminos sin carretera, la casa «Chenard & Walker» fabrica un tipo llamado «colonial» que varía de los otros en ser más alto de puente y ancho de vía.

STOCK MICHELIN

VULCANIZACIÓN DE NEUMÁTICOS

—::—

Taller de reparaciones

CARGA DE ACOMULADORES

PIEZAS DE RECAMBIO

—::—

Inmenso surtido en toda clase de accesorios

—::—

GASOLINAS

ACEITES

GRASAS, ETC. ETC.



Landulet: 6 asientos

Los coches de esta acreditada marca son los mejores, los más elegantes, los más sólidos y los más positivos.

Representante en Burgos y su provincia:

MANUEL ELIZALDE ISLA, 21

KEROS El más brillante y permanente de los lustres

PULIMENTO ESPECIAL para pisos, muebles, hules, mármoles, etc.

Con un bote de 500 gramos se pueden lustrar 300 METROS CUADRADOS, sin dejar ver grietas, ampollas ni las huellas de las pisadas. No es pegajoso ni se arrolla bajo los pies.

NO SE OBTIENE CON NINGÚN OTRO

En Burgos: Cerería de la **Viuda de Díaz-Güemes**.—Paloma, núm. 10

FÉLIX MARTÍN

REPRESENTANTE de la Fábrica de Cera, Chocolates y Cafés de **RAMOS Y HERMANOS**, de Medina del Campo
Fernán-González, 23, 3.º **BURGOS**

LA CERVECERA DEL NORTE

ORO

CLARA

MUNICH

Pedid en Sociedades, Cafés y Bars

ENCUADERNACIONES DE TODAS CLASES
— Y —
FÁBRICA DE CAJAS

ENRIQUE MARTINEZ

Lain-Calvo, 12. **BURGOS**

ESTABLECIMIENTO DE VINOS Y COMIDAS
DE

PEDRO BRIONES

CASA ESTABLECIDA EN EL AÑO 1875

Plaza del General Santocildes, número 1.

MORANCHEL DENTISTA MILITAR



Tarifas especiales para jefes y oficiales

Dentaduras desde 100 pesetas, al contado y a plazos

Empastes desde 4 pesetas.—Extracciones, 2'50

ESPOLON. 2 Y 4 (Junto al Arco de Santa María)

NOTA.—Los trabajos los construye el mismo profesional
UNICO GABINETE MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS

Droguería medicinal e industrial

— DE —

CELESTINO ALVAREZ VIÑUELA

Mercado, 1.—BURGOS

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.

AGUAS MINERALES

Ha quedado abierto al público un nuevo establecimiento de Salchichería y Carnicería, titulado

LA CASTELLANA

— DE —

JOSÉ LÓPEZ.—San Lorenzo, n.º 29

Gran surtido en jamones, embutidos de todas clases y cuanto se relaciona a salchichería y carnes frescas superiores del país.

DESIDERIO A. ALCALDE

19, Plaza del Buque de la Victoria, 19

Por ser la casa que más ventajas ofrece, debe ser visitada antes que ninguna otra.

VENTA Y ALQUILER DE MUEBLES

GRAN HOTEL UNIVERSAL = ANTES MONIN

HOTEL CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS QUE RECLAMAN
LA HIGIENE Y EL CONFORT, EL FOMENTO DEL TURISMO Y EL COMERCIO

ALMIRANTE BONIFAZ, 7 Y 9.—BURGOS



MONTAJE GABINETE DENTISTA MILLITAR

Tablas especiales para jefes y oficiales

Dentaduras desde 10 pesetas al contado y a plazos

Empastes desde 4 pesetas.—Extracciones, 2.50

ESPOLON Y A (Junta al Arco de Santa María)

NOTA: Los trabajos los construye el mismo profesional

UNICO GABINETE MONTADO CON TODOS LOS ADELANTOS

Maasala

Por ser la casa que más ventajas ofrece debe ser

visitada antes que ninguna otra

VENTA Y ALQUILER DE MUEBLES

GRAN HOTEL UNIVERSAL — ANTES ROMA

HOTEL CON TODOS LOS ADELANTOS MODERNOS QUE RECLAMAN

LA HIGIENE Y EL CONFORT, EN TORNEO DEL TURISMO Y EN COMERCIO

Bar y sala, separados en jefes

ALMIRANTE BONIFAZ Y 9. — BURGOS