



CUASA VIVA

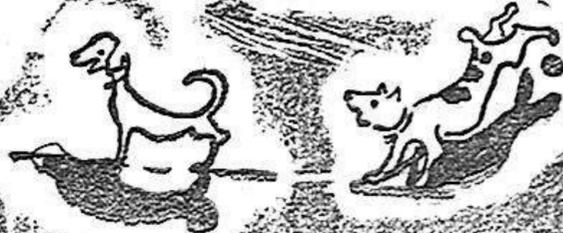


Semanario festivo.

Número Suelto



o. sean



K Y Z

Carreras militares.

Academia preparatoria

dirigida por D. Fidel Dávila Arrondo y D. Manuel Dávila Avalos, comandantes de Estado Mayor é Infantería, respectivamente, con la cooperación de varios acreditados profesores, oficiales del Ejército.

El grande y creciente éxito que esta Academia viene obteniendo en sucesivas convocatorias y con especialidad en la del corriente año, es la mayor garantía que sus profesores pueden ofrecer á los padres de familia.

El curso oficial comienza en 1.º de Septiembre, pudiendo los alumnos cuyos padres así lo soliciten concurrir á estudio vigilado en la misma Academia.

Resultados obtenidos por esta Academia en la última convocatoria

D. Juan José González de Linares, aprobado de todos los ejercicios en las Academias de Caballería é Infantería.

D. Modesto S. de Cabezón, ídem en Infantería.

D. Francisco Esteve, ídem en Intendencia.

D. Juan Fernández Martos, ídem en Artillería, ídem en Ingenieros, hasta el cuarto ejercicio inclusive.

D. José Miguel Ojeda, ídem en Infantería, hasta el cuarto ejercicio inclusive.

D. Manuel Trejó, ídem en Caballería, hasta el cuarto ejercicio inclusive.

D. Angel Alonso Velasco, aprobado en Infantería el cuarto práctico, ídem en Intendencia hasta el cuarto oral inclusive.

D. Manuel Dávila Huguet, ídem en Caballería hasta el cuarto inclusive, ídem en Artillería hasta el mismo práctico inclusive.

D. Ismael Moral (plan moderno), aprobó en Infantería los ejercicios primero y tercero.

Además de los relacionados, otros alumnos de esta Academia aprobaron diferentes asignaturas en el Instituto de esta capital.

Defiriendo á ruegos de numerosos alumnos, queda abierta en esta Academia una sección especial para las carreras de

CORREOS Y TELEGRAFOS

Para informes: D. MANUEL DÁVILA, Plaza del Duque de a Victoria, 19, 2.º, derecha.

El hongo de Pérez

¿Permites que que me sonría unas miajas?

—Lo que quieras.

—¡Ja, ja!

—Si que estás jocosó.

¿Se pué saber...?

—No te ofendas;

pero es que al verte el sombrero que llevas en la cabeza me haces de reir, talmente lo mismito que si viera jugar al futbol al Weyler.

—Pues no sé qué es lo que encuentras

de raro en el hongo este

—¿El hongo? será la seta y gracias.

—No hay de qué darlas

—¿Se pué saber dónde mercas los *chapeauses*?

—En casa

de un primo de mi parienta.

—Pues estás haciendo el primo de una manera completa.

Compra en la *Casa de Antón* y llevarás en la cresta el *dernier cri* de la moda.

Desde la gorra de seda hasta el sombrero de copa, de todo hay en esa tienda bueno, bonito, barato, como el gusto lo desea,

¡Anda á la tienda de Antón verás como no te pesa!

Plaza de Prim, 10, comercio.



¡Yo les
aseguro
á ustedes!

El conde de Romanones, deseando unir la suerte de España, con las naciones más fuertes y poderosas más ricas y florecientes, consultó á los hombres públicos más ilustres y eminentes, y todos los consultados Maura, Montero, Almuzara, Gasset y Don Valeriano, con unanimidad rara, incluso el elocuentísimo y exjoven López Muñcz, le contestaron al conde todos juntos y á una vez: La solución conveniente para nuestra amada España es que unamos sus destinos con los de «La Gran Bretaña», porque allí hay camas bonitas y excelentes tocadores, armarios, sillas, butacas y muebles de los mejores.

La «Gran Bretaña», calle de Victoria, números 22 y 24.

GUASA VIVA

SEMANARIO FESTIVO

Redacción y Administración: Vitoria, número 16, bajo.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

AÑO... 5'00 PTAS.

||

SEIS MESES... 2'50 PTAS.

||

TRES MESES... 1'25 PTAS.

CRÓNICA DE MARRUECOS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Ríanse ustedes de Belmonte ante el cartel que me hice yo en Oj-Alha-Jhimas, después de curar al tan supuesto como ébrio monarca de los Ras-Ka-Tripas. Todo se volvía felicitaciones por aquí, felicitaciones por allá, felicitaciones por todas partes; cualquiera hubiera dicho al verlo que estábamos en tiempo de Páscoa. Y que toda aquella popularidad me estaba haciendo la páscoa es rigurosamente histórico.

Además, nuestra presencia en la posición obedecía á causas muy distintas de las que dejo hecho mérito... para la gloria que me cabrá cuando las generaciones futuras lean estas bobadas. Obedecía—y este era mi secreto y mi preocupación—á que el día anterior había recibido un billete amoroso de cierta misteriosa damisela moruna, citándome para aquel sitio y á aquella hora. Como es natural, yo había contestado al billete, con otro en el que prometía acudir.

Pero no quería decir una palabra de esto á mis camaradas Pérez y Gómez, y menos enseñarles el billete revelador del amor de la mora.

Mas al fin me ví obligado á hacerlo, y así una vez que dejamos convenientemente amoniacado á Chin Chong, llamé á mis compañeros y les dije:

—Es necesario marchar; tengo aquí un billete...

—Pues vamos á partir.

—¡Cá, hombre! El billete es mío solo.

—Digo que vamos á partir cuando tú quieras.

—Es conveniente porque la dama que me ha citado no está en la posición, sino que debe andar por los alrededores, por la falda del monte tal vez.

—Ah, pero ¿es que te ha citado una dama? ¿Y para eso nos haces venir?

—Calma, amigos míos; la dama, que es una mora llamada Juana...

—Sí, vamos, una damajuana.

—... Me ha dicho que además de su ardiente pasión, tiene que hacerme revelaciones sensacionales.

—Eso ya es otra cosa.

—Pero el caso es que no se la vé por ninguna parte.

—¿Y dices que por la falda del monte?...

—Es muy probable.

—¡Pues vamos á registrar la falda!—dijo Pérez.

Gómez, que se había alejado unos pasos de nosotros, exclamó en aquel momento.

—¡Mirad, mirad qué palmito!

Acudimos presurosos adonde estaba nuestro compañero, creyendo que sería la dama de la cita, y al llegar, por toda contestación, nos señaló Gómez un palmito de esos que sirven para hacer escobas; y aún no habíamos salido de nuestro asombro por semejante plancha, cuando por entre unas chumberas, apareció la misteriosa dama, envuelta en un albo jaique.

—Ahí la tienes.

—¡Báilala!—dijeron casi simultáneamente mis dos compañeros.

La mora, á fin de que pudiese reconocerla con facilidad,—según instrucciones que me había dado en su carta—llevaba atado al pie derecho, por encima de la babucha, un lazo color fresa.

—Mira qué lacito. ¡Tiene gracia!—dijo Pérez.

—¡Pues mira que la cita!—exclamó Gómez—Lacito y la cita: masculino y femenino.

Me había yo acercado entre tanto á la mora, y ésta, con acento de la más profunda gratitud... aunque ligeramente aljamiado, me dijo:

—Gracias, cristiano. Que Alá te pague el billete con que has respondido al mío.

—Con que me lo cambie por dinero español, me basta.

—Te he traído á este lugar solitario, para hacerte revelaciones sensacionales...

—Gracias...

GUASA VIVA

—Para que sepas que tengo...

—Muchas gracias.

—Que tengo la representación del Hanish ó Rajá de Jamaica, para entregarte unos documentos.

—¡Ah! ¿Tienes la representación del Anís Jamaica. Ya me darás una copa...

—Y una espada.

—Entonces haremos juego.

—No es cosa de juego: te doy la espada para que en caso de que pretendan robarte estos documentos, puedas defenderte.

—Vengan los documentos.

—Tómalos: son ordinarios, son bastos; la espada es esta.

—¿El as?

Efectivamente, el as de espadas parecía, á juzgar por el tamaño.

—¿Y qué hago yo con todo esto?—pregunté á la mora.

—Tú sabrás. Yo, cumplida mi misión, me retiro. Si estimas en algo mi pasión, sígueme.

En aquel momento, cantó un gallo: era el gallo de la pasión.

No pude menos de ruborizarme al oír las palabras de aquella Venus, y bajé los ojos á la tierra. A mi lado, se veía una pita enorme; más allá una barrera formada por chumberas, y detrás, unas cuantas palmas cabeceaban lánguidamente á impulsos del céfiro. Vi que el gallo saltaba la barrera: la pita aumentó y fueron aún más lánguidas las palmas. Aquello era, sin duda, una *espantá* del Gallo.

Cuando me desruboricé, la morisca paloma había ahuecado el ala. Mis compañeros se acercaron á mi y al verme con la espada en una mano y las cartas en la otra, me dijeron:

—¿A quien vas á matar?

—No lo sé, ¡como no mate los sellos de las cartas!...

SILVIO

Larache-9-913.



Nuestro admirado presidente va dejando tamaño á Villanueva en punto á tragaderas. Al banquetazo que los liberales vizcainos le dieron en la cresta... del monte Igueldo, ha sucedido otro con que los mismos señores le han obsequiado en las faldas del Ulía.

El conde, que se perece por las faldas, aunque ha celebrado ya sus bodas argentinas, exclamó, brindando con la copa que ganó patrocinando el «Euforia».

«Hay que buscar el desenvolvimiento del liberalismo en los rincones profundos y complicados del derecho municipal».

En esos rincones no hay más que telarañas, distinguido prócer. Ahora, si lo que quiere usted decir es que el liberalismo está completamente arrinconado, eso ya es polvo de otro rincón.

Después, exclamó en un arranque de sinceridad:

«Estamos en un momento de verdadera crisis.»

No quieran ustedes saber la que se armó en cuanto el conde dijo lo de la crisis. Aquello fué el desmoche del liberalismo banqueteante. Los comensales, airados, protestando como energúmenos, tiraban los platos, rompían los cascotes de las botellas y se rompían los suyos respectivos pensando en buscar otros faldones á que agarrarse.

Gracias á que el conde explicó que aquello era una figura retórica, que si no se queda más solo que el «Gallo» cuando se siente postinero.

!!!Quasa Viva!!!

SE VENDE EN EL KIOSKO
DE PERIÓDICOS DE LA
PLAZA DE PRIM | FRENTE
Á LA DIPUTACIÓN " " "

Dice «El Radical»: «No, no hable «La Epoca» de procedimientos fuertes, de manos de hierro, mientras los españoles tengamos memoria y existan en el mundo de los vivos esos dos hombres repugnantes que se llaman Maura y Cierva.»

Nos lo explicamos todo: hay que ver lo ricamente que iban ustedes en el machito hasta que esos dos hombres repugnantes aparecieron en el mundo de los vivos.

Pero, á pesar de su viveza, ya les hemos ta-
ñao, hermanos.

Dice *La Epoca*: «Humos que desaparecen».
¡Cómo! ¿Se retira Gabrielito?

Porque, para humos, el nene de D. Antonio.

Aunque parezca mentira, el miércoles celebró
sesión el Concejo.

Y, aunque ustedes no lo crean, hubo un lle-
no hasta los topes.

Se trataba de la provisión de un carguito
bien retribuido, y como todos tenemos el dere-
cho de dar un poquito de turrón á los amigos,
pues... ¡velay!, como dicen los paisanos de Alba
y los militares de Valladolid.

Un primer teniente de Alcalde, muy querido
amigo nuestro, se ocupó del mal estado de las
fuentes locales.

Suponemos que se referiría á las fuentes de
ingresos, que son las que menos líquidos arro-
jan.

¡Ah! se nos olvidaba decir que lo del cargo
retribuido quedó sobre la mesa, y lo de que no
se pueden celebrar sesiones en miércoles deba-
jo de la ídem.

No hay más que sustituir esas folias clarines-
cas del toque de convocatoriz, por un pregón
que diga: ¡Caballeros, que hay turrón en puer-
ta!, y nos dejamos cortar cualquier cosa si no
hay un llenazo fenomenal.

T.



Para Leidrac

Mentira parece, querido amigo de la pipa,
que un hombre que tanto *chanela* de toros,
crea que en una corrida con Fuentes y Gaona
pueda verse algo más que corridas y corridas.

Además, en la plaza de Valladolid no se pue-
de ver á nadie más que al Pacomio, y eso enten-
diendo por plaza la de la Constitución ó la de
Abastos, porque en la de toros ni sus paisanos
le pueden ver ya, de pura *jonjana* que se trae
el angelito.

Si me hubieras dicho á tiempo que tenías en
tu faltriquera las 7,10 pesetas producto de tus
economías, nos las hubiéramos gastado en otra
clase de Fuentes ó bebederos, que son menos
artísticos, pero más reconstituyentes.

Oye: haz el favor de no llamarme estrecho, en
público, porque estoy hasta aquí de tener es-
trecheces y de pasarlas.

Ya te contaré unas interesantes tonterías re-
ferentes á nuestras futuras corridas de feria.

CASTOREÑO

Ripio y cascote

Cierto señor concejal
dijo desde los escaños
que á la fuente de la Flora
le sobran los cuatro caños,
y tres ediles, á coro,
dijeron el mismo día
que en nuestras fuentes no hay agua
por causa de la sequía.
El coro de concejales
puede remediar el daño,
yendo desde el caño al coro,
volviendo del coro al caño.

Quiso el asunto arreglar
un edil algo guasón
y á sus dignos compañeros
propuso esta solución:

«Repártase el caudal de agua,
—y evitaremos un mal,—
quitando á los propietarios
la mitad de su caudal.»
Mas, claro, los propietarios,
por defender su tesoro,
irán desde el coro al caño
volviendo del caño al coro.

Falta el líquido tesoro,
por nuestro daño, este año;
yo lo siento y lo deploro;
mas, remediado está el daño,
si los ediles en coro
se van desde el coro al caño.

Llega la fantasía
de las modistas
á inventar las *toilettes*
más modernistas.
Hoy sombreros de á cuarta,
luego paveros...
¡Señores, qué manía
con los sombreros!
Pero el despampanante
y «último grito»
es llevar un casquete,
(vulgo, gorrito)
y un lazo con dos puntas
que desde lejos,
son orejas de liebres
ó de conejos.
Y es lo que ayer decía
Luis Rocaforte,
mirando á la cabeza
de su consorte:
¡Bella moda! no extrañes
que la celebre:
Donde menos se piensa...
¡salta la liebre!

TALÍN

Del por qué rebuznan los burros

El cuento no es mío; se lo he oído á una simpaticísima amiga, que con su gracejo y deje andaluz se hace simpaticona á todo el mundo, y más á mí, aun cuando le pese á su marido (porque es casada)

—Oiga *osté*, ¿*osté* sabe por qué rebuznan los burros como lo hacen?

—Señora, yo..., no sé.

—Pues oiga *osté*:

Pasada la época aquella en que la burra de Balaan dió en lanzar al mundo aquellos sus discursos, un día se aproximó un *diabliyo* á un su pariente más próximo y le dijo, acercándosele á la oreja derecha:

—*Chavó*, ¿ya sabrás lo que desde hoy se ha decretao?

—¿Qué es *eyo*, padrino?

—Pues que desde mañana ya no habrá ninguna burra en este mundo.

—Cómo, ¿ninguna?

Y entonces el pobre *animaliyo*, subiendo y bajando la cabeza, lanzó lastimeramente al aire, al mismo tiempo que alargaba sus orejas, un ¡Jo, a, jo, a, jo!

Pero movido á compasión otro *diabliyo*, acercándose á su oreja izquierda, le sopló:

—No tengas *cuidiao*, que *entavía* quedará una para tí.

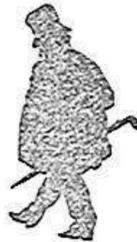
—¡Ah! ¡Ah! ¡Ah!

Y desde entonces los burros entonan sus sonatas en dos tiempos, uno de aflicción y otro de alegría, como las oímos diariamente por todas partes y en todos sitios.

MIAU

Comentarios

y guasitas



Vamos á ver: el trozo de vía, casi láctea, comprendido entre el puente de San Pablo y el de las Viudas inconsolables, ¿es calle ó carretera?

Calle, no es, porque las calles suelen estar limpias y aquella calle... ¡calle usted, por Dios!

Carretera, tampoco, porque los carros y carretas, lejos de circular por ella, la eligen como punto preferente de parada.

Aquello es una especie de garage, cochera y cuadra, con todas las consecuencias de esta última.

**

Hemos visto con extraordinario asombro que el trozo de la plaza de Prím situado *cabe* la Delega, se ha trocado en un jardín frondosísimo.

Las hierbas y plantas más extrañas crecen allí con maravillosa profusión y lozanía.

Nos han asegurado que hay ciertos jardineros nocturnos que se encargan de regar aquel pensil, completamente gratis.

**

¿Que no lo creen ustedes? Pues, nada, el Hondillo, gracias á nuestros avisitos, está completamente seco.

Pero ya saben ustedes cuál es ahora la zona regable.

Claro, como que por allí todo son fuentes, bebederos y pantanos.

Si viene Gasset á Burgos habrá que llevarle á ese sitio, para que sueite el chorro... de su elccuencia hidráulica.

**

Muy en breve comenzará la eminente actriz María Guerrero su breve campaña en nuestro coliseo.

El lugar es adecuado para que en él emprendá una campaña, no digamos la compañía de la Guerrero, sino todo un ejército de guerreros auténticos.

Porque aquello, visto por fuera, más que teatro principal parece el teatro de la guerra europea.

Hay que ver la facha de aquellas fachadas, llenas de desconchados y resquebrajaduras.

Y hay que ver como cuida el Ayuntamiento sus finquitas.

**

En nuestra ciudad, sembrada de hermosos monumentos y valiosas y antiquísimas joyas arquitectónicas, nos desvelamos por que los turistas que nos visitan, respiren un ambiente completamente artístico retrospectivo.

En cuanto llega un viajero al hotel, y se dispone á emprender sus visitas á los monumentos, el *maitre d'hotel* le pregunta obsequiosamente:

—Monsieur ¿qué monumento quiere usted visitar?

—La Catedral—contesta, por ejemplo, el interpelado.

—La Catedral. A ver... Empezó á construirse

en el siglo XIII... Mozo: un coche del siglo XIII para este caballero...

Y le largan al turista una especie de tílburí del año de gracia de 1254, ponemos por gracia, digo, por vehículo, que es el colmo de la locomoción retrospectiva.

¿No se han fijado ustedes en que todos los coches que se ven por esas calles son del siglo XIII?



Corto y pegó

De «El Norte de Castilla»:

«Terminaron ayer los festejos septembrinos con la quema de una vistosa colección de fuegos artificiales en la Plaza Mayor, de D. Diodoro Paniagua, que sirvió de esparcimiento y diversión para ese gran público...»

Suponemos que D. Diodoro estará mucho más quemado que los fuegos, porque no hay derecho para decirle en letras de molde que ha servido de esparcimiento y diversión á ese gran público...

¿No sería el pitorreo *por mor* del nombrecito?

Eso que en Valladolid se quedan solos colocando apelativos: Diodoro Paniagua, Pacomio Peribañez...

**

De «El Imparcial», en un artículo de Unamuno, titulado «Arabescos»:

«...y en punto á estómago no andamos los hombres muy lejos de los cochinos».

El señor Unamuno es un superhombre que se estudia constantemente y, luego, deduce esas consecuencias.

Puesto que usted lo dice...

Pero no hay que generalizar, hermano, ó, como dicen los cañís: «No vale molestar».

**

De «España Nueva», reseñando una faena del Bomba:

«Da un gran pinchazo. Continúa con dos de rodillas magníficos.»

¡Dos pinchazos de rodillas! ¿Y se la va á cortar un hombre que hace esas cosas?

¡Que no se la rape, por lo que más quiera!

**

De «El Liberal»:

«EL JUEZ ASESINADO.—Cogolludo.—No ha sido el juez municipal, sino el juez municipal suplente el que mató á su cuñado.»

Cogolludo. No vemos por ninguna parte el juez asesinado.

Avisen á «España Nueva» para que se entere de si le han *mondado*.

**

De «El Castellano», refiriéndose á la compañía Guerrero-Mendoza:

«Los señores abogados á la última temporada tendrán reservadas sus localidades...»

¿Están ustedes seguros de que es en el Teatro donde tendrán reservadas sus localidades esos señores?

Ya será en la Audiencia ¿eh?

¡Carape con el corrector de pruebas! Claro, con tanto manejar letras, el hombre no piensa más que en los letrados.

**

«El País» tratando de censurar á tres mozalbetes que atropellaron á una señora, dice:

«Los tres indígenas no fueron habidos».

Por lo visto, el redactor de «El País» cree que la palabra indígena es un insulto.

¡A ver si se entera Berenguer y les manda unos cuantos regulares!

Y conste que usted es indígena de este país, aunque escriba en el otro.

ESCALPELITO



Ripios con moraleja

Para las ocasiones...

Un zagalón, que guardaba un gran rebaño, llevaba su perro, que nada hacía, y un mastín que destrozaba á cuantos lobos veía.

Cuando asaltaba al rebaño, furioso, un lobo, el pastor, obrando de un modo extraño, para que no hiciera daño al mastín, su defensor, azuzaba á pelear al otro que, sin luchar y agachando las orejas, se dejaba arrebatarse siempre dos ó tres ovejas.

—¿Por qué haces eso?—la gente le decía al imprudente pastor y él, sin hacer caso, nunca exponía al fracaso al otro perro valiente.

Al cabo llegó á enmendar su manía singular el pastor que así pensaba... pero ya no le quedaba ni una oveja que guardar.

¡Cuántos, al cabo y al fin, pensando de un modo ruín y lanzando amargas quejas, suelen soltar el mastín cuando no tienen ya ovejas!

JOSÉ RODAO,



Notas de Sociedad

Viajes.

Han marchado:

A Palma de Mallorca, acompañado de su distinguida esposa, el capitán de Artillería D. José Enseñat.

—A Ceuta y Melilla, nuestro queridísimo amigo el ilustrado capitán de cazadores de Ciudad Rodrigo D. Primitivo Vicente Gallo.

—A Madrid, después de pasar el verano en Burgos, nuestro querido amigo el señor conde de Liniers.

—A Bilbao, el ilustrado abogado D. Pedro Alfaro y su distinguida señora.

—A Villodrigo, nuestro particular amigo don Perfecto Ruiz.

—A Madrid, los marqueses de Cenia.

—A San Sebastián, el señor marqués de Aldueso.

—A sus posesiones de Quintanilla del Agua, el comandante de Infantería retirado D. Justo Cuesta Rojo, acompañado de su esposa é hijos.

—A Madrid, nuestro muy querido amigo el comandante de Artillería D. Manuel Albarelos y Berroeta.

—A Bilbao, D. Manuel Antón.

—A Madrid, en compañía de su distinguida familia, nuestro querido amigo el senador don Antonio Martínez del Campo.

—También á Madrid, el capitán de Artillería D. Luis Martínez Velasco y su distinguida esposa *née* Angeles Villegas.

—A Santander, el teniente coronel de la guardia civil, retirado, D. Manuel Valcárcel y del Rincón, con su familia.

—A Madrid, después de haber pasado una larga temporada en esta capital, la señora y familia de nuestro buen amigo el teniente coronel de Ingenieros D. José Vallejo Elías.

—A Valladolid, acompañado de su distinguida familia, el general de brigada D. Wenceslao Bellod.

—De Zaragoza, el catedrático de Física y Química de este Instituto D. Cándido Aguilar.

—De su viaje de novios, nuestros estimados amigos D. Alejandro Ruiz y D. Luis Faurie y sus respectivas señoras.

Han llegado:

De San Sebastián, el jefe de esta estación ferroviaria D. Ulpiano Bengoechea, querido amigo nuestro.

—De Sedano, nuestro querido amigo el ilustrado abogado D. Manuel de la Cuesta.

—De Marquina, el señor interventor de Hacienda D. Félix Bascaran.

—De Vitoria, el catedrático de este Instituto D. José María Ordoño.

—De San Sebastián, nuestro querido amigo D. Jenaro P. Villarejo, director de este Instituto general y técnico.

**

Noticias varias

Ha dado á luz con toda felicidad un robusto niño, la distinguida esposa de nuestro querido amigo el teniente de Caballería señor Gavilán.

—También ha dado á luz otro precioso niño la distinguida señora de nuestro buen amigo D. Luis Polo Góngora.

—De regreso de su excursión por las tierras mogrebinas ha llegado esta mañana á Burgos nuestro queridísimo compañero el descacharrante poeta D. Marciano Zurita, conocido en el mundo de los chistes con el nombre de «Silvio».

—Ha sido nombrado vocal de la Junta provincial de protección á la infancia D. Aurelio Gómez.

—Ha pasado unos días entre nosotros el diputado provincial don Florentino Martínez Mingo.

—Sa encuentra en Burgos la distinguida señora de Bazán, acompañada de sus bellísimas hijas Julia y Adelita.

—En el concurso hípico de Valladolid, han empezado á *chupar del bote* nuestros queridos amigos los tenientes Gutiérrez de la Higuera y Jurado.

Enhorabuena.

TOTÓ.



Teatralerías

- Teatro Principal -

Al fin, el día 2 del próximo Octubre se abrirán las puertas de nuestro coliseo. En Octubre, todo se abre: las Cortes, los teatros, las clases... Dios quiera que no nos abran la cabeza.

Bueno, á lo que estábamos. La apertura del Principal va á ser casi tan solemne ¡quién lo duda! como la apertura del nuevo curso de la acreditada Escuela de Artes y Oficios, pues el aristocrático matrimonio Guerrero Mendoza, con su arte delicado, soberano é inimitable,

nos dará á conocer cuatro obras de las de *ór-dago á la grande*.

Son estas: *El misterio del cuarto amarillo*, que, en cuanto se estrene, dejará de ser un *misterio*; la *Mamá* de Martínez Sierra; *Doña María de Padilla*, de Villaespasa, y *Doña María la Brava*, que, aunque la estrenó en Burgos la compañía Calvo, puede decirse que no la conocemos. La D.^a María que nos colocó en escena el amigo Rafael, fué una adulterada María, que *m'aría muy poca gracia no verla bien representada*, por tratarse de un encantador poema de nuestro compañero en ripios Sr. Marquina.

Hace ya una semana que ese Vicente, digo Vicente Hesse, el simpático auxiliar de conserje del Teatro, está metido en la hurna distribuyendo abonos para fertilizar la temporada.

Hasta ahora, el abono repartido es numeroso y de excelente calidad y, por lo tanto, la cosecha promete dar abundantes y sabrosísimos frutos.

El miércoles llegan á Burgos los artistas que forman la archidespampanante compañía Guerrero Mendoza y... ya lo saben ustedes, es necesario *apoquinar la pasta*.

CYRANO

ANIVERSARIO

A mi mejor amigo TALIN.

Desde la espesura del suelo africano, te envío estos versos, querido Natalio, para que los *metas* en el semanario que con tanto *acierto* vamos publicando ó con ellas hagas el uso adecuado que tu buen criterio juzgue necesario.

Ya sabes que tienes derecho sobrado para suprimirlos, para publicarlos ó para ponerlos dentro del armario donde en esa casa se archiva lo malo, que yo no me ofendo, que yo no me enfado, ni corto, ni pincho, ni rujo, ni rajo.

Pero ten presente, querido Natalio, que en estos renglones consigno y consagro un dulce recuerdo al aniversario de mi matrimonio, que el año pasado, tal día como este y á las once y cuarto, para *in saeculorum*, dejé consumado.

Yo hubiera querido poder celebrarlo á la *vera vuestra*, pero me ha fallado toda la *combina* que estaba tramando, y por esa causa me veo obligado á quedarme en estos climas africanos, en los que me aburro tanto, tanto, tanto, que un cajón de ostras resulta á mi lado los Cuatro Caminos en pleno verano.

¡Esto es el delirio! ¡Esto es el marasmo! ¡Es el acabóse, la Biblia y el caos!

Puedo asegurarte, querido Natalio, que no hay en el mundo aldea ó poblado donde más se aburra ningún ciudadano. En fin, con decirte que aquí se dá el caso de tener dos duros hace un mes guardados por no encontrar sitios en donde gastarlos...!

Menos mal que pronto recojo los trastos y me vuelvo á España, pues de lo contrario, estáte seguro, querido Natalio, de que tu consocio y contertuliano, en vez de escribirte desde estos poblados, tendría que hacerlo desde el otro barrio.

Y adiós, que el romance se va haciendo largo y lo que se alarga resulta pesado

Da muchos recuerdos á tu hermano Paco, saluda al *Potito*. saluda á *Cyrano* y con toda el alma te envía un abrazo tu mejor amigo, socio y desterrado.

MARCIANO ZURITA,

cronista tan malo
como mal poeta
y mal abogado,
dicho sea todo
en verso y de paso.

En Larache ¡ay! á 15 de Septiembre de 1913.



Los pasados días

Estoy horrorizado. ¿Han visto ustedes cómo ha venido la prensa local en los pasados días?

Nuestro entrañable amigo Serna, se dió un porrazo yendo en un auto y se estropeó la mandíbula inferior; en Los Balbases, desapareció una agraciada joven, y, cierta parejita de tórtolos, tomó las de Villadiego; en Gumiel de Izán, asesinaron á un matrimonio; en Quintanilleja, dos obreros fueron arrollados por un tren; en el Arlanzón y término de Villaverde Mogina, ha aparecido el cadaver de una joven... y así sucesivamente.

Bueno, no nos pongamos fúnebres, porque entonces...

El amigo Pardo, desmontó su Palacio de la Luz, dejándonos á oscuras, es decir, sin *cine*. ¡Pobrecitas parejas!

Menos mal que muy en breve, Parisiana se abre, que si no... ¡vamos, hombre! era cosa de emigrar.

Con extraordinaria animación tuvo lugar en el

GUASA VIVA

inmediato barrio de Villatoro la típica fiesta de Nuestra Señora de las Mercedes.

Gracias á los caritativos sentimientos del simpático D. León, pudimos trasladarnos cómodamente al real de la feria.

La música del real era una gaita. ¡Parece mentira! De todos modos nos marcamos nuestro correspondiente *boston*, por aquello de que para muestra basta un *boston*.

En el «El Placer» continúa el *solomilleo* en todo su esplendor.

¡Vaya unas niñas las que acuden al salón de la calle de la Puebla! Aquello es Puebla de las mujeres... de las mujeres desquiciantes, despampanantes y con circunstancias. Eso sí, también hay otras, pocas afortunadamente, que ¡ya, ya! ¿Verdad, Marquitos?

El caso es que entre bailes y otras zarandajas, se va deslizando el otoño encantadoramente.

Y á propósito de deslicen. Varios pollitos piensan organizar para el próximo invierno una sociedad de patines.

Me parece muy bien. Los redactores de este rotativo jocoso nos haremos socios inmediatamente, pues en eso de patinar divierten sobremanera los porrazos, y no me negarán ustedes que en esta Redacción se tienen muy buenas caídas. Caídas completas ¿eh?, porque las medias caídas... ¡pa el gato!

..

Otra avería en la línea de «El Porvenir». ¡Caray Tres días ha estado la luz de «El Porvenir» por venir y que si quieres.

La «Compañía de Aguas» aflojó la luz... necesaria, y de esta manera, los abonados no se vieron en la precisión de cantar eso tan bonito de:

«Aquí hace falta tener quinqué»

Y para quinqué el de cierto señor.

El caso fué que el pasado viernes se reunieron en la Diputación provincial los empleados de esta corporación y los del Ayuntamiento, para gestionar la supresión de ese 12 por 100 que les *chupa* el Estado de sus modestos sueldos.

Entre los que asistieron reinó fraternidad, entusiasmo y tal, pero, ¡oh, dolor! uno de los funcionarios propuso, como única y radical solución para lograr sus planes, ir á la huelga. Huelga decir que se quedó solo.

..

La otra noche me quedé dormido en el paseo del Espolón, mientras la gente arrastraba acompasadamente los pies y soñé unas cosas... ¡el delirio!

Tengo una idea nebulosa de todo.

Miguelito Arasti, Segundo Fournier y Jesús Saiz Sevilla se presentaban en las próximas elecciones á concejales. ¡Vaya una candidaturita castiza!

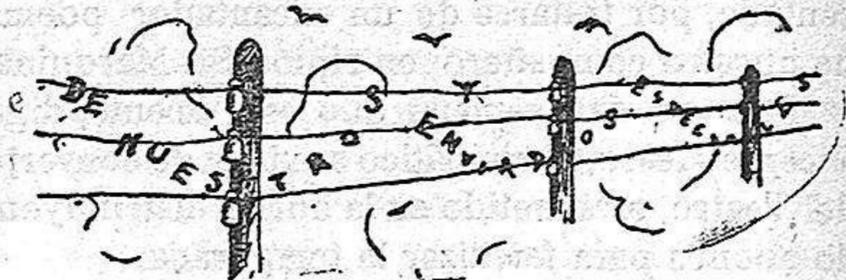
Otro amigo, se veía en un compromiso atroz. No tenía dinero y, so pena de que le sacudieran el polvo, tuvo que dejar en prenda su portamonedas de malla. Se quedó, pues, sin malla y tan fresco se pa-

seaba por la calle de la Puebla, lanzando melancólicas miradas á un mirador. ¡Pobrecillo!

Por último, recuerdo que fuí á San Sebastián en aeroplano. La Concha estaba desierta y únicamente se veían las enormes calabazas que dejaron abandonadas los últimos bañistas.

Fué un sueño rarísimo el que tuve la otra noche ¿no es cierto?

GORRITZ



CONFERENCIA TELEFÓNICA

MADRID 5 madrugada.

DISPAROS SIN CONSECUENCIAS

Un individuo llamado Francisco Pérez, hizo varios disparos contra unos cazadores que regresaban del Pardo.

Fué detenido el Paco que disparaba contra los cazadores.

PALIZA OPORTUNA

En Napartarras (Navarra), varios jóvenes pertenecientes al *requeté*, acometieron á un repartidor de periódicos separatistas, destrozándole aquéllos y propinándole algunos estacazos.

Todas las personas sensatas, aún las más opuestas á las ideas sustentadas por el *requeté*, han encontrado muy *requetebien*, los palos que repartieron al repartidor separatista.

PICADOR LESIONADO

El picador Maera, que sufrió en Valladolid la fractura de una costilla mejora notablemente.

La opinión celebra que no tenga cola la costilla de Maera.

LA TOURNÉE DE MR. BYRAN

En vista del éxito alcanzado por Mr. Byran, ministro de los Estados Unidos, en las conferencias que viene celebrando en los más concurridos *music halls* de aquel país, varios políticos españoles se proponen imitarle.

Avisen á Potito para que trate de llevar á Parisiana á Romanones, aunque se teme que el número resulte de mala pata.

FUEGO Á BORDO

En Villanueva y Geltrú se ha declarado un fuego á bordo de la goleta «Joaquina». Reina

pánico por asegurarse que lleva sustancias explosivas en los almacenes de popa.

Témese que se corra el fuego á la popa de la Joaquina.

EL CONFLICTO DE LA PESCA

En vista de las reclamaciones formuladas por los pescadores de Huelva y Cádiz, el ministro de Marina se propone estudiar el problema concienzudamente.

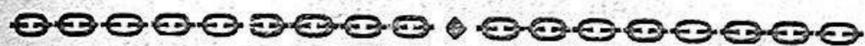
Con este objeto se propone visitar Cádiz y Huelva, para ver lo que se pesca.

LA ENTENTE

«Le Matin» publica un interesante trabajo de Mr. Stofen Pichon, sobre la entente franco-española.

En el barquete oficial en honor de Mr. Poincaré se espera Stofen Pichon.

AGENCIA THE GUITA.



**Chistecitos
y cantares**



A la mar fuí por naranjas,
cosa que la mar no tiene,
y á la fuente voy por agua,
cosa que no hay en la fuente.

**

Si vas á Calatayud
pregunta por la Dolores,
y si vas á San Esteban
verás que ricos olores.

**

—¿Cuál es el colmo de un jardinero?
—Quedarse plantado... á las siete y media

**

—¿Por qué las piernas de las mujeres son de mayor tamaño que las de los hombres?

—Porque los hombres tienen pierna y calcetín, y las mujeres, pierna y media.

**

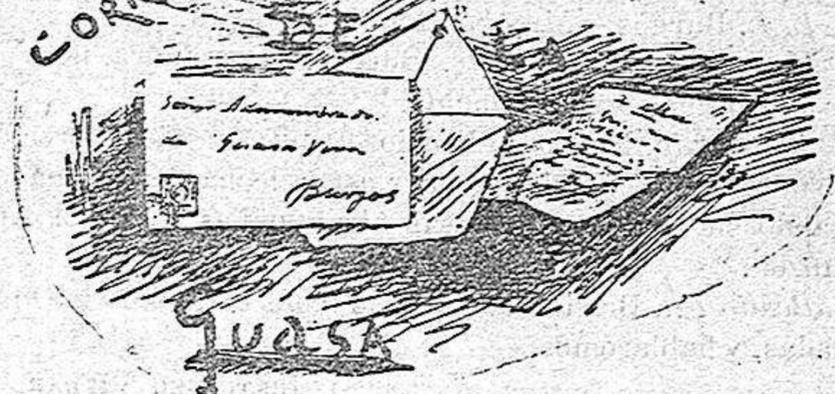
—¿Cuál es el colmo de un sordo?

—Oír misa entera todos los domingos y fiestas de guardar.

T. Y C.



CORRESPONDENCIA



Voltaire y Lutero, Valladolid.—¡Cuanto ingenio! ¡Qué graciosos! ¡Qué imbéciles son ustedes!

¿Con que Voltaire y Lutero?

¿Cuál es el más majadero?

Arturo y Ricardo, Córdoba.—Estimando recuerdos. ¿Qué tal por ahí? Si tenéis un rato libre agradeceré noticias. Continúo contestando á los muchos burros que andan sueltos por esos campos.

Una elegante, Burgos.—Lo siento en el alma señorita. Es una preguntita que se las trae.

Lo otro, sin novedad.

Kar-Los, Burgos.—En nuestro poder su apreciable misiva. Muchos gracias por ese chorro de piropos que nos larga.

El articulito, hay que cepillarlos un mucho, y aún así, no se que tal quedará. No está mal el asunto, pero, pero... ya sabe usted que en esta tierra, hay cosas que es prudente tratarlas con sumo cuidado. De todos modos, procuraremos complacerle.

Pitoniso, Lerma.—Ya eran muchos los lectores que nos preguntaban á todas horas si no teníamos noticias de usted.

Por lo visto se ha dedicado esta temporada á la vida contemplativa ¿eh? ¡Qué pillín es usted joven Pitoniso!

Ahí va eso:

A la sombra de una acacia
y en un hermoso jardín
contemplaba y me extasiaba

¡Rediez! Yo sí que me he quedado ECXTASIADO.
con un bello serafin

¡Ay, Josú! ¿No sería la Serafina? Sí, indudablemente, es la Serafina, la rubiales, etc., etc.

de ojos dulces voluptuosos
de encantadora sonrisa
y que se llamaba Luisa

¡Qué lástima! ¡No era la Serafina!
y era un lindo querubin.

Ande y que le zurzan. Tan pronto es serafin, como querubin esa Luisa que contemplaba usted á la sombra de una acacia.

Es usted un terrible vate lermeno, que no tiene cura y además es usted un... ¿Qué le llamo, amigo Cardiel?

Pongamos cernícalo, majadero y... Basta, basta por hoy.

M. A. Burgos.—No puede ser. Le acompaño en el sentimiento, en el sentimiento que tendrá su amor cuando no vea el soneto en la GUASA.

Aquello de:queria quitar melancolia, pero en bano... es capaz de quitar el sentido. Y á propósito de quitar. Quite usted esa b de burro en la palabra vano y quite usted... ¡quite usted de ahí, so merluzo!...

Roberto, Burgos.—No, por Dios; no haga usted eso. ¡Ay que miedo! ¡Mamá que viene el coco! Pobrecitos de nosotros, morir tan jóvenes...

GUASA VIVA

Estúpido, morral, vaya usted á amenazar á su... ¡Mamá que viene el coco! A que no viene, á que no viene usted por aquí á saludarnos.

L. L. Burgos.—Muy bonito. Se publicará.

Un entusiasta del chiste. Burgos.—Por ahora, no. Ya le avisaremos oportunamente.

Aficionado. Burgos.—Precioso; muy precioso; preciosísimo. Tanto es así, que para estas fechas estará navegando su romance por esas alcantarillas ó por el Arlanzón.

Benito F... Briviesca.—Mande unas cajitas de garapiñadas, y hablaremos.

JUSTO DEL VILLAR.



SECCIÓN ESPECIAL

ANUNCIOS TELEGRÁFICOS

HASTA VEINTE PALABRAS 0'50 PESETAS

IMPOSIBLE, chiquillo de mi alma, Ramoncito de mi corazón. No puedo verte con esa pinta. ¡Já, já! Ciriaco Velasco, el sastre, que tiene su casa en la calle Almirante Bonifaz, 2, 1.º, te hará un terno precioso en 24 horas.

ASPIRANTES á militar. La «Academia Dávila» es la más acreditada, como lo demuestran sus recientes éxitos.

JOVEN, guapo, con carrera, de buen tipo y muy castizo, desea contraer matrimonio con muchacha guapa de posición. Informes en la Administración de este periódico.

BIEDMA. Fotógrafo, Alcalá, 23, Madrid. Casa de primer orden. Hay ascensor. Ampliaciones. Se remiten á provincias.

NECESITO mil pesetas en buen uso. Escribir Lista Correos billete de ferrocarril, núm. 2.001.

PASIONARIA. Encantado de la vida.

Aunque estoy lejos de tí te veo admirablemente en en aquella ampliación tan hermosa que te hizo Vadillo el fotógrafo, que tiene su casa en la calle de San Juan, 44.

JUANITO de mi alma: Desde que te cortas el pelo y te lavas la cabeza con *champoing* en la Peluquería Modelo, Espolón, 8, te quiero más.

NENITA. Continúo sin verte. No sé qué hacer. Esta tarde iré Espolón. Si vas con tu amiga podré decirte... Adiós preciosa. Juanito.

LAS COPLAS DEL DÍA

De mi acordeón

Para la razón social Viuda é Hijos de Juan Vilaplana, de Alcoy.

Soy buen español
pues fumo pitillos
con papel *Urol*

y matar la nicotina
fumando papel *Urol*.

Apostado en una esquina
bajo los rayos del Sol,
logro hacer esta *combina*:
acatar la Medicina

Las gentiles estanqueras
que lucen el arrebol
de sus caras hechiceras
propagan siempre sinceras
el rico papel *Urol*.

De gustos...

—Chico, me gustan las hembras bastante más que los hombres. Miá que es raro.

—Si que es raro, la verdad, porque si ponen, es un suponer, la Goya y el conde de Romanones pa un elijan, todo el mundo quíe quedarse con el conde.

—Pero él se queda con todos.

—Pues yo, mejor que á ese prócer, prefería una jamona.

¿Y tú?

—¿Quién? Yo; dos jamones. Porque las hembras desnutren, y, en cambio, *tos* los que comen jamón, cecina y chorizo, y beben buenos licores de los que vende *El Buen Gusto*, se cubren bien los riñones y, créeme, son los únicos que se quedan con el conde.

El Buen Gusto, Plaza de Prim, 21.



Gurrea, Dentista

Cabinete montado á la altura de los mejores del extranjero

Dentaduras en ocho horas, por ser este gabinete el único en Burgos que cuenta con ayudantes

—(;)—

CONSULTA DIARIA | TARIFAS MILITARES

Plaza del Duque de la Victoria, 18, 1.º

JUNTO Á LA CATEDRAL

VADILLO, FOTÓGRAFO

POSTALES

DE LA

excursión de los Exploradores
burgaleses á Fresdelval,
San Juan, 44.

IMPRESA DEL DIARIO DE BURGOS

VITORIA, NÚMERO 16, BAJO

Gran Hotel

Norte y Londres



PROPIETARIOS: HIJOS DE MANZANEDO

CAFÉ CANDELA Y FÁBRICA DE GASEOSAS

Refrescos, Cervezas, Cok-tails, etc.

Relojería

de Angel García

ESPOLÓN, 17

La casa que más barato vende en Burgos

Comercio de paños y novedades de PASCUAL QUEMADA

Plaza Mayor, 54, Burgos.-- Precio fijo

Bodegas Bilbainas

Sociedad anónima.

Capital: 6.000.000 de pesetas

La más importante casa española en el negocio de vinos.-- Bilbao-Haro

COGNAC FARO.- ES EL MEJOR

El coñac «Faro», está obtenido por la destilación de los más escogidos vinos blancos elaborados al efecto en las bodegas de la Sociedad.

Representante en Burgos y su provincia:

FRANCISCO ALCALDE ORIVE

∴ Sastrería de Ciriaco Velasco ∴

Almirante Bonifaz, 2, 1.º, esquina á la Plaza Mayor.

Se hacen trajes completos en 24 horas. Se admiten géneros para la confección. Se dan lecciones de corte por un nuevo aparato matemático de sistema sencillo y seguro.

Sastrería de Hijos de Victor Palacios

No compréis sin antes ver las elegantes y esmeradas ropas hechas que os ofrece esta acreditada Casa á los precios más económicos.

Hermosa colección de géneros para confeccionar á la medida toda clase de prendas.

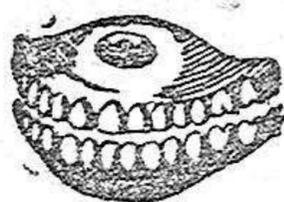
Impermeables de las mejores marcas.

Primera casa en trajecitos para niños.

SE ADMITEN GÉNEROS DEL CLIENTE

CORTE ELEGANTE

Sombrerería, núm. 9 (junto al Ideal Bar)



Moranchel.-Dentista militar

Tarifas especiales para jefes y oficiales

Dentaduras desde 100 pesetas al contado y á plazos.-Empastes, desde 4 pesetas.-Extracciones, 2'50

— Espolón, 2 y 4 —

JUNTO AL ARCO DE SANTA MARÍA

NOTA.—Los trabajos los construye el mismo profesional.

— — — *Unico Gabinete montado con todos los adelantos* — — —

SERVICIO DE CARRUAJES

El acreditado constructor de carruajes BERNARDINO IOPIDANA, ha montado un nuevo servicio para todos los trenes al precio de 25 céntimos por eguipe que se facture.

PUNTOS DE AVISO.—Lain-Calvo, 16, teléfono núm. 16; Vitoria 14, taller de carruajes, teléfono núm. 24.—Coches para viajes y paseos á precios económicos.

Ya se ha trasladado el

“Ideal Bar,”

á la calle de Sombrerería, 7

Café, licores de todas marcas, exquisitos refrescos espumosos, cervezas, vermouth, etc., etc.

KEROS. —El más brillante y permanente de los lustres
PULIMENTO ESPECIAL Para pisos, muebles,
 Hules, mármoles, etc

Con un bote de 500 gramos se puede lustrar **300 metros cuadrados**, sin dejar ver grietas, ampollas, ni las huellas de las pisadas. No es pegajoso ni se arrolla bajo los pies.

NO SE OBTIENE CON NINGUNO OTRO

En Burgos: Cerería de la VIUDA DE DÍAZ-GÜEMES, Paloma número 10.

Droguería medicinal é industrial

DE

Celestino Alvarez Viñuela

Mercado núm. 1.

Productos químicos y farmacéuticos.—Artículos de fotografía.—Aparatos ortopédicos.—Pinturas, aceites, barnices y brochería.—Productos tintóreos.—Esmaltes.—Perfumería, etc., etc.—Agua mineral.

Sírvase usted
 EN LA
Gran Peluquería Modelo
 ESPOLÓN, 8

CAFÉ SUIZO

Matossi Fanconi y Compañía

Refrescos, cok-talls.

El Paraíso --- PLAZA MAYOR, 23 ---
 --- ALMIRANTE BONIFAZ, 2 ---

Grandes novedades nacionales y extranjeras, en lanería, sedería, mantillas, alfombras, géneros ::::::::::: de punto, camisería, etc. :::::::::::

Taller de encuadernación
 de

Melchor Casado Asenjo

LAIN-CALVO, 43, 45 Y 47

Encuadernaciones de todas clases: elegantes y sencillas.—Especialidad en tapas para obras de lujo, misales, breviarios, etc.—Se hacen carpetas en diferentes clases y marcas.—Se barnizan mapas al bastidor.

PRECIOS MUY ECONÓMICOS

SEDERÍA MODELO DE EPIFANIO ESCUDERO
 PLAZA MAYOR, NÚM. 10.

Variadísimo surtido en carteras y bolsos piel para señoras.

Ultimos modelos en gorras para caballeros y niños. Preciosos remates de encaje Irlanda, en blanco, negro y colores búlgaros.

SASTRERÍA
 DE

Teodoro López Pavón

ESPOLÓN, 20.

Esmeradísima confección.—Precios económicos.

Gran perfumería, objetos de escritorio y postales

“CASA ZAYAS,”

Constantino Gutiérrez Ruiz,
 CID, 11 Y 13

Inmenso surtido en abanicos japoneses y del país. Perfumería fina de las principales marcas extranjeras. Precioso surtido en estuches de papel, desde 75 céntimos hasta 10 pesetas estuche.

Bastones, paraguas, bisutería, sellos para colecciones etc., etc.

POSTALES PERFUMADAS

BIBLIOTECA POPULAR

La Biblioteca RENACIMIENTO ha creado una *Biblioteca popular* con el fin de propagar y poner al alcance de todo el mundo la buena literatura española contemporánea. Las obras que en ella se han publicado hasta la fecha son:

- Pío Baroja: *La casa de Aizgorri*, novela.
- Felipe Trigo: *Así paga el diablo*, novelas.
- Alberto Insúa: *En tierra de santos*, novela.
- S. y J. Alvarez Quintero: *Drama. Comedia y Sainete*.
- Joaquín Dicenta: *Galerna*, novelas.
- Rafael López de Haro: *La imposible*, novela.
- Condesa de Pardo Bazán: *Cuentos trágicos*.
- Santiago Rusiñol: *El indiano*, comedia.
- José Francés: *La débil fortaleza*, novela.
- Eduardo Marquina: *Elegias*.
- Jacinto Benavente: *La noche del sábado*.
- E. Gómez Carrillo: *El Japón heroico y galante*.
- Pío Baroja: *Camino de perfección*.

Precio de cada tomo. { Encuadernado en rústica, 1 peseta
 { Encuadernado en tela, 1'50 »

De venta en la librería de Hijos de Santiago Rodríguez,
Pasaje de la Flora, 12, Burgos.

GUASA VIVA

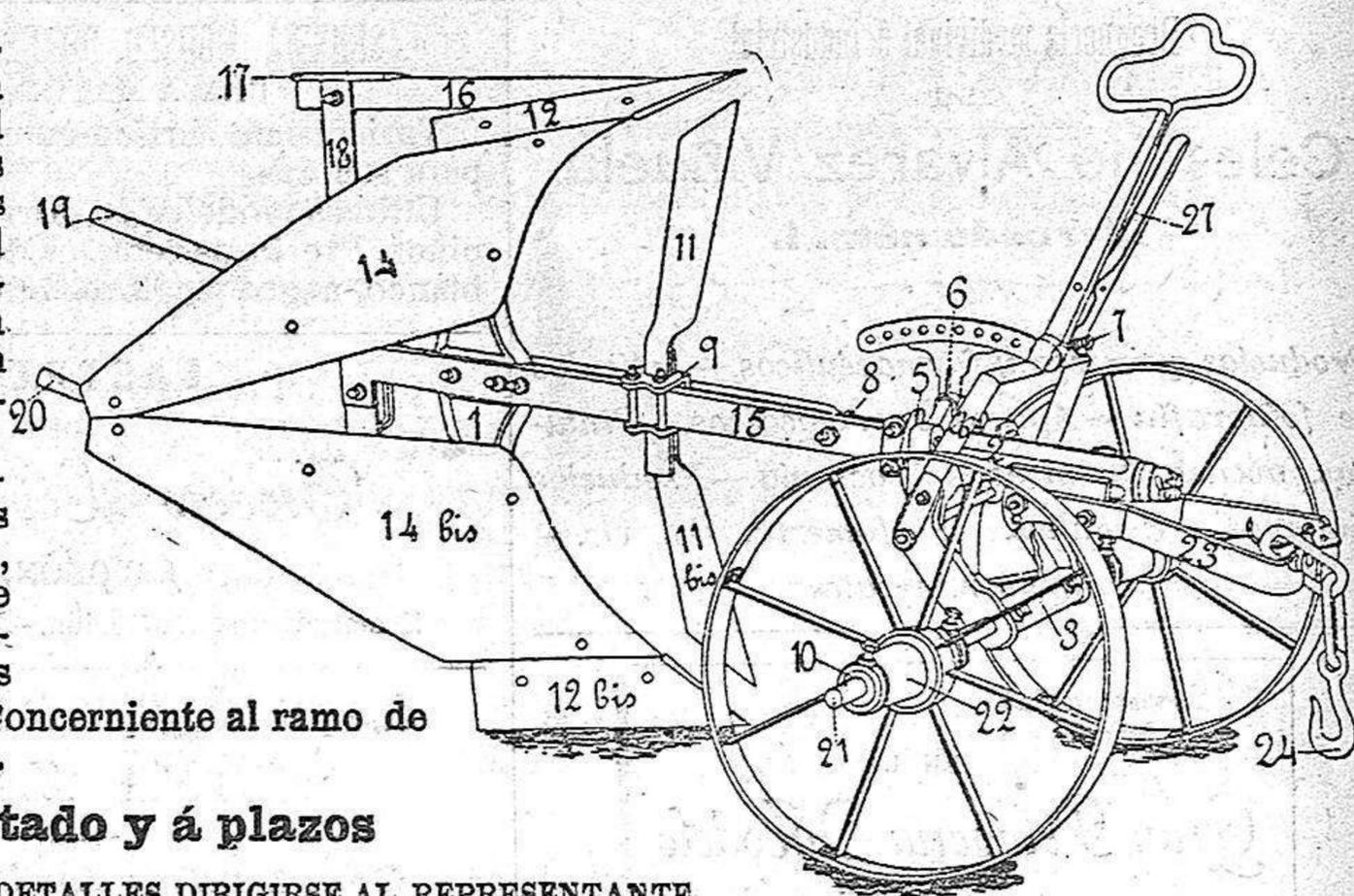
LA MAQUINARIA AGRÍCOLA

DE LOS SEÑORES

ARANZABAL Y AJURIA.—DE VITORIA Y ARAYA

Esta acreditada casa, en toda España conocida, ofrece al público en general las mejores máquinas construídas hasta el día, rogando á los labradores no compren aparatos agrícolas sin antes visitar esta importante casa.

Especialidad en segadoras, aventadoras de viento horizontal, seleccionadoras de granos, trillos rotativos y rápidos, arados Brabant y todo lo concerniente al ramo de agricultura moderna.



Venta al contado y á plazos

PARA PRECIOS Y DETALLES DIRIGIRSE AL REPRESENTANTE

D. RUFINO ORTIZ, Casa Blanca, junto al puente de Castilla BURGOS

Gran fábrica de aserrar maderas

Y TRABAJOS DE ENSAMBLAJE DE CARPINTERÍA DE

MANUEL ANTON

Precios baratísimos

Aserrado de maderas blandas, 25 por 100 menos en los precios corrientes.

Maderas duras, á 0,60 pesetas metro cuadrado.

Máquina «Tupi», á dos pesetas hora.

Id. labrar, sacar á grueso y escoplear, á 1,80 pesetas hora.

Torno á precios convencionales.—Trabajo esmerado.

Servicio á domicilio sin cobrar el acarreo de transporte

GUASA VIVA es el rotativo de mas aceptación