

La Voz de Menorca

Número suelto 5 centimos
Número atrasado 10

DIARIO REPUBLICANO

Año XIV—Número 4.799.

Subscripción
En la Isla 1 mes. Ptas. 1'50
Resto de España. " 1'75
Extranjero. " 2'50

MAHON, VIERNES 11 ABRIL 1919

Redacción y Administración:
CALLE NUEVA—Teléfono 160.

Per l'esquerra i per la dreta

Ses coses del món van a deveres; ses il·lusions de veure son realitats de veure; ses utopies de veure seran, si assò va així, possibilitats de fema.

Mal ferida se organissació, o se desorganissació—com volguen—se rompen ses traves qui empedien—en lo que hi ha bò dins lo establert—construir unes altres relacions socials qui tenguin, per lo menós, se ventatge de agradar—de resultas de afavorir—una molta més gent.

Tois els esperits clars, fins els més conservadors, estan conformes en que una vegada encès es festé no se defindra se seva accio menres hi hagi una estrella per cremar... i es temor de molts qui no ténen gaire de conservadors és que se flamarada no cremi cosa qui, encare que no sia perfecta, és necessaria, és indispensable com a mal menor, per no ésser possible, avui per avui, tenirne de millora.

Per aquél motiu, reflexionem tots, cadascú dins es seu lòc, què li pertoca fer perque se rissagada no s'enduqui lo bò entre le dolent.

Els obrers, i sobre tot, entre ells, aquells qui per se seva cultura tenen més i obligació de sebre bé ses coses, aquells qui son capaços de estudiar, tenen demunt sas espalles se gran tasca de conduir se força que se unió obrera els hi dona, devant se esfondrament de lo vell.

Convé pensarhi molt, perque, arriat es moment de obrar, se ha de exigir tot lo que en justicia els hi perteneix, pero ni una miqueta més...

Mentres un reclama lo seu, se raó li dona força; pero es qui se perpassi demanant més, aquell será es qui veritablement ferá traició a se seva causa.

Els de s'altra banda, els qui per es lòc que ocupen passen maies hores pensant en s'enderussat que els hi vé demunt, que es revesteixin de coratge, que s'ajuntin i resolguin, que més val concedir que cedi; es concedir dejorn evitará haver de ceder quan sigui tard.

Es dormir molt i es tenir pòr resolen bé molt poques coses; plens de bona voluntat, es precis que uns i altres en bé de tois vegin se manera de arreglar a les bones lo que a les males és més faci d'espanyar que de adobar.

PERE CLAYNET.

Maho 8 d'avril del 1919.

Dos penas de muerte

La célebre causa del medico alemán
Las Palmas 31.—A las dos y media de la madrugada de hoy y después de seis días de sesión, terminó el juicio por jurados contra dos súbditos alemanes; Pablo Bernstein, que se titulaba médico y Juan Luis apodado el *Canicero*, que a media noche del 12 de septiembre de 1916 llevaron engañado a un lugar despoblado de esta isla, el farmacéutico don José Ezequiel Navarro, natural de la provincia de Alicante, que había venido aquí a instalar una farmacia en un pueblo de la Gran Canaria, matándolo y enterrando su cadáver, cerca del lugar del crimen, que fué descubierto más tarde por las aves de rapiña.

Los criminales robaron a la víctima dinero, alhajas, valores y resguardos de varias cantidades depositadas en distintos Bancos, especialmente en el de Cuba.

Los criminales trataban de embarcar en cuanto los hubiesen hecho efectivos.

El tribunal no apreció ninguna circunstancia atenuante, siendo condenados a la pena de muerte.

El falso médico alemán tiene veintiocho años, es de buena y arrogante presencia y tiene distinguidos modales.

En el momento de la lectura de la sentencia trató de aparecer sereno, pero su compatriota lloraba sin intentar disimularlo.

La Prensa pide su indulto para evitar aquí el doloroso espectáculo de una ejecución.

Los inútiles y perjudiciales

Nos permitimos poner bajo este epígrafe la parte de un artículo inserto en *La Vanguardia Balear* de Palma que a continuación copiamos:

«Con la revuelta y el saqueo disminuye notablemente la producción y viene la escasez, que complica en grado sumo la situación.

La manera de aumentar el bienestar es procurar la eliminación de todos aquellos que no llenan sus deberes cívicos, educarlos y convertirlos en hombres útiles.

No es burgués el que tiene dinero y lo hace producir; sino el que no se rinde honradamente a la ley del trabajo, o el que malgasta en vicios su dinero, ya sea pobre o rico; porque

quienes no producen viven a costas de los que trabajan; lo mismo aquellos que malversan su patrimonio que los que dilapidan sus facultades y dejan de rendir a la patria el fruto de su trabajo.

Y no sólo los que vemos en la holganza, sino también los que no se preocupan de ejercer bien su oficio; los trabajadores que necesitan quien les vigile para que no defrauden; los empleados públicos que han de ser acosados un día y otro día para cumplir cualquier trámite obligado; los médicos que toman la profesión como un comercio; los abogados que instruyen los testigos para que declaren contra la verdad, a fin de dificultar la acción de la justicia; los policías que vivaquean con los carteristas; los médicos de higiene e inspectores de sanidad que no atajan las enfermedades, y que a veces por un misero estipendio clandestino permiten sistemáticamente la cotidiana inoculación del virus más repugnante, que causa la completa degeneración de la raza; los que tienen a su cuidado y descuidan vigilar, para que no nos envenenen, los alimentos; todos estos y otros muchos causan un sinnúmero de víctimas, engendrando una o varias por cada habano que fuman; son fabricantes de miseria y de dolor.

Exterminar esta raza de pervertidos; llevarles a comer el pan de la cárcel; no permitir que ejerzan funciones públicas; empujarles hacia el hambre, en vez de permitir que así labren fortunas y las ostentien ufanos; he aquí una obra mucho más provechosa para la clase proletaria que la lucha sin cuartel y el bolchevismo.

JEMABEL.

La neutralidad de España

Discurso del Embajador en Londres.

El embajador de España en Londres, señor Merry del Val, pronunció un discurso en la reunión del Club liberal nacional.

Hablando de la neutralidad de España durante la guerra, manifestó que fué interpretada como una actitud hostil hacia la «Entente», y en particular por Inglaterra.

«Pero esto—dijo el embajador—no es justo ni exacto. La neutralidad de España fué acordada por el jefe del partido conservador; pero éste no asumió toda la responsabilidad, pues to que la decisión no fué tomada más que después de consultas que celebró el partido conservador, no solamente con los liberales, sino con los republicanos, con los socialistas y con todos los partidos que tenían representación en las Cortes, aunque esta representación fuera muy pequeña. No había otro remedio que decidirse por la neutralidad puesto que la opinión pública no hubiera tolerado otra política y el Rey no hubiera podido obrar contrariamente a la voluntad del pueblo.»

El embajador dijo que el Gobierno español tomó medidas con éxito para impedir la ruptura de la neutralidad, y algunos culpables que hicieron un comercio deshonroso para su país fueron prontamente encarcelados. Por otro lado, el Gobierno español no dejó de hacer protestas en Berlín contra la piratería alemana, y cuando varias veces, y algunas de ellas de una manera apremiante, Alemania pidió al Rey Alfonso XIII que convocara a una Conferencia de la paz, Su Majestad se negó siempre a ello, a no ser que las peticiones fueran formuladas por ambas partes al mismo tiempo.

El embajador hizo a continuación alusión a las cantidades considerables de material de guerra que España había proporcionado a los aliados, y terminó repitiendo su esperanza de que las actuales estrechas relaciones entre los dos países se transformarán ahora en un vínculo indisoluble de amistad.

SIRVIENTA.—Se necesita una a todo estar.
Informes, Angel 7.

Salón de Cine España

Local ventilado e higiénico, convenientemente desinfectado
Sábado 12 Abril 1919.—Función de Gran Moda a las 6 y media
Domingo secciones a las 6 y media y a las 9
PROGRAMA SELECTO, VARIADO, SENSACIONAL
Arte — Belleza — Elegancia — Fijura — Interés

LA INTRIGA

Preziosa film.—Soberbios cuadros
Magnífica cinta del renombrado PROGRAMA PARAMOUNT.
Asunto de gran fuerza dramática y de intensas emociones interpretado por la eminente actriz trágica americana LEONORA LILDRICK.
Además se proyectará la primera parte de la hermosísima información
Visita de S. M. a la escuadra Británica
Completarán tan afortunado programa magníficas proyecciones de información e instructivas, panorámicas, cómicas, etc., etc.
Pronto la interesantísima serie de gran éxito LA SORTIJA FATAL, por la genial y bella artista PEARL WHITE (Perla blanca).

MARY PICKFORD

Artista no conocida en Mahón
Mañana conoceremos, la primera actriz cinematográfica de los Estados Unidos según un plebiscito de aquel pueblo. A María Pickford sigue Margarita Clark.

La importantísima revista ilustrada en colores *La Estrella Cinematográfica*, en su primer número en Diciembre de 1917 concedió la preferencia para dedicarle el artículo editorial a Mary Pickford. Era un deber impuesto por la genialidad artística de aquella actriz.

En los Estados Unidos se considera a Mary Pickford como la fuente principal del arte cinematográfico; como piedra angular gigantesca sobre la que se afirma el teatro de proyecciones.

Sería interminable citar las obras en que resplandecen su gracia, su donaire, su gentileza, el poder de sus facultades, su talento artístico en la comedia, sea el que sea el tipo que se la haga representar.

En el drama es terrible como una evocación del dios de las pasiones y en la tragedia llega al corazón y el alma.

El solo anuncio de una obra en que toma parte esta artista por excelencia, esta figura ideal, la mimada de todas las empresas y de los públicos todos, es garantía de señalados éxitos.

En la literatura cinematográfica se encuentra a Mary Pickford como ejemplo y lanar del bien actual, de la fidelidad en el asunto, la delicadeza en el arte, el precepto en la técnica teatral.

Tal es la gran actriz, la mujer n.º 1, la del sueldo anual de un millón de dólares, la dama de la gran sociedad neoyorquina, hoy lady Gladis Mary Morse, la que admiraremos mañana en el SALÓN VICTORIA.

Gremio de Maestros Barberos

A fin de tratar asuntos de interés para este Gremio y adoptar luego los acuerdos que en consecuencia se crean convenientes, se convoca a junta general extraordinaria que se celebrará hoy viernes día 11 a las nueve y media de la noche en un departamento del Casino del Consey.

Por los motivos indicados se encarece la conveniencia de asistir a dicha reunión.
La Junta Directiva

JOSÉ ANDREU OREILA

Médico-Cirujano
Consulta: de 2 a 4 y de 8 a 9
10, PRIETO Y CAULES, 10

OPERARIO se necesita uno que sepa leer y escribir en la Fábrica de Jabón de Antonio Espasa (Muelle)
Razón en la misma.

SUBSISTENCIAS

ESTADO demostrativo de los huevos introducidos en esta ciudad durante los años que se dirán:

Año	HUEVOS
1912	1.116.755
1913	1.105.165
1914	1.147.924
1915	1.112.255
1916	971.872
1917	945.132
1918	737.120

ESTADO demostrativo de los kilos de carne vacuna, lanar y cabría, consumida en esta ciudad, durante los años que se dirán:

Año	KILOS
1912	295.836
1913	298.537
1914	296.077
1915	287.637
1916	273.139
1917	307.925
1918	315.375

RELACION de los kilos de pescado introducido durante los años que se dirán:

Año	KILOS
1912	252.289
1913	197.619
1914	205.029
1915	205.115
1916	187.170
1917	185.850
1918	252.151

DR. VALDÉS GUZMÁN

Director Honorario de la Clínica Municipal de Ciudadela
Consulta médica todos los sábados a las 7 y media a 8 y media.
Calle del Angel 16

DOS SOLARES

Se venden en el Andén de Levante de este puerto, números 39 y 40.
Informarán: Hannover número 11, (Bazar).

Unico Depósito de calzado en Mahón

PLAZA DEL PRINCIPE N.º 14
(Frente la Iglesia del Carmen)

PRECIOS REDUCIDOS.

Calzado para señora, desde 5 pesetas el par.
Calzado para caballero, desde 10 pesetas el par.
Calzado de Reglamento para el Ejército y la Marina desde 12 pesetas el par.
Gran surtido para niños y niñas también a precios económicos.
Esta casa regala a su numerosa clientela los acreditados cupones LA ACCIÓN.

SE DESEA un armario en buen estado cuyas dimensiones oscilen entre en 40 a 50 centímetros ancho, y de tres a cuatro metros de largo.
Informes en esta imprenta.

Crianon

Sábado, día 12, a las nueve y media de la noche

SEXTETO

A petición de varios concurrentes a este salón, se proyectará por última vez el cuarto y último episodio de

JUSTICIA DE BUFON

La deliciosa cinta en cuatro partes de la serie LOS SIETE PECADOS CAPITALES

GULA

por la gran actriz italiana FRANCESCA BERTINI.

GRANDE Y CLAMOROSO ÉXITO

DOMINGO: Tarde a las seis y media, noche a las nueve

GULA

Por el elevado precio de alquiler de esta extraordinaria cinta, los precios de las entradas y localidades sufrirán un pequeño aumento. Los señores abonados que no estén conformes con este aumento pueden dejar sus localidades, avisando antes del sábado a las ocho de la noche.

CINE CONSEY

Sábado 12 de Abril de 1919.—Única sesión a las 9 y cuarto
Domingo dos sesiones a las 6 y media y a las 9 y media

Éxito del magnífico y sorprendente drama en cuatro partes de la acreditada marca JUPITER de Torino

LA SOIREE DE GALA DE TITINE

Interpretando el papel de protagonista la prodigiosa actriz en miniatura TITINE, (1) la genial imitadora de la gran actriz LYDA BORELLI.
Completará el programa otras escogidas películas de grandioso éxito.
Próximamente: La grandiosa obra cinematográfica original del gran novelista WILLIAM CHATTERTON

VENUS, NINFAS Y SIRENAS

Magistral interpretación por la bellísima actriz italiana LINA PELLEGRINI.
En breve: La magnífica película

ADRIANA

por ELECTRA RAGGIO y EL DUENDE DE LA COLEGIATA.

(1) Esta niña en efecto es un prodigio y los espectadores de esta bella película se quedarán seguramente sorprendidos de su gran talento artístico.



Sábado 12 Abril de 1919.—A las 6 y media vermouth de gran moda con sexteto y otra sesión a las 9 y media

Estreno de la monumental y mejor película del programa AJURIA titulada

FLOR SILVESTRE

magistral interpretación de la más hermosa actriz americana

MARY PICKFORD

no conocida aun de este distinguido público.

Esta artista es la predilecta del público de Nueva-York, como lo acredita el resultado de un plebiscito que se hizo en aquella ciudad y en el cual alcanzó

MARY PICKFORD

el mayor número de votos, siguiéndola en segundo lugar MARGARITA CLARK.

Estreno de la preciosísima cinta en dos partes interpretada por el popular DON CASTO que se titula LA MUJER FATAL.

Domingo, dos sesiones, a las 6 y media y a las 9 y media con el mismo programa.

Próximo.—FABIOLA.—A FORTUNA DE FIFI por Margarita Clark.—ADAME FLIR (Hesperia).—LA PEQUEÑA ATOLONDRADA (Menichelli)—IRA (Los siete pecados capitales) por la BERTINI.—CHAPLO: VIDA DE PERRC y otras de gran éxito

Noticias Marítimas

El tiempo

Ayer al anochecer amainó el duro vendabal, pero continuó nublado. Esta madrugada ha caído ligera lluvia.

Continúa indeciso el tiempo.

Del puerto

Con ocho pasajeros y ciento diez toneladas de carga general llegó anoche a las doce el vapor correo «Mahón» procedente de Barcelona, Alcudia y Ciudadela.

Saldrá esta tarde a las siete directamente para Barcelona, donde quedará amarrado unos días para limpiar calderas y regresará el jueves en viaje de escala.

Mañana debe llegar en viaje directo de la ciudad condal el vapor «Balear» en sustitución del «Mahón» y saldrá el lunes para Alcudia y Barcelona.

Esta mañana ha amarrado en el muelle de la Base Naval el pailebot de tres palos «Muros» que descargará el carbón que conduce para aquellos depósitos.

El «Muros» desde hace tres o cuatro días se hallaba a la entrada del puerto y a causa del viento contrario no podía entrar.

ESPECTACULOS

TRIANON.—Por creerlo de estricta justicia dedicamos hoy el poco espacio disponible para esta crónica al lindo salón-teatro de la calle de San Elías. En la próxima reseña de proyecciones ya dadas, cederemos la preferencia a los otros cines y quedará en reserva el Trianon.

«Los siete pecados capitales»—Gula—Una Premeditación y cuatro tiempos—Explicaciones redactadas por Díaz Alonso—Bertini-film, edición—Cesar film, edición». Así se anunció sobre la pantalla la cinta que se desarrolló ayer.

Es del género cómico delicado y satírico, que por nuestra parte preferimos al grotesco y apayasado.

«Gula» es una original proyección de sátiras, ironías, humorismos y chis-

tes, de buena ley todo ello, con los que se ha tejido el fono sobre el que realiza su figura encantadora, su elegancia y su arte exquisito Francesca Bertini.

Que la obra es satírica e intencionada, no cabe dudarlo.

Es un anatema contra el banqueteo y la glotonería de los grandes palacios. Aquellos cerdos que irrumpen entre los personajes patéticos y aquel gorrino que por dos veces ocupa el sillón presidencial o trono, sugieren determinados comentarios.

«Gula» es un nuevo primor de la editora Cesar film y con ello queda dicho que es una sucesión de esplendores y magnificencias en cuanto se refiere a la mansión ducal, teatro de los acontecimientos principales y una exposición de paisajes rientes y poéticos por lo que condeñe a las escenas que se desarrollan en campo abierto.

Únicamente actrices como la gran Bertini y operadores como los de la casa Cesar son capaces de conseguir lo que hasta ahora fué un imposible: poetizar los cerdos.

Como última impresión: admiramos a Francesca Bertini en la tragedia, en el drama, en la alta comedia sentimental o de costumbres, pero en esa escuela norteamericana de la ingenuidad, la travesura, el jugueteo, la picardía, la primera actriz italiana resulta igualmente genial, inimitable, excelsa. El talento de la Bertini es capaz de todas las modalidades artísticas.

La concurrencia al vermouth, numerosa y distinguida.

Muy bien por el sexteto.

Terminada la reseña surge en nuestra memoria el nombre de Camilo di Riso, «el chambelán», actor de primera fila, digno, dignísimo compañero de la Bertini.

PARA TRABAJAR en escritorio, se ofrece joven, con conocimientos de mecanografía, correspondencia mercantil y contabilidad y otros, por varias horas que tiene disponibles.

Para informes en esta Administración, dirigirse a los señores...

Casa del Pueblo

Casino de Obretos

de Unión Republicana

Para el domingo día 13 del actual se prepara un lucido baile de sociedad que promete verse muy concurrido, a juzgar por la demanda de localidades.

La lista para el sorteo de palcos queda abierta en la forma de costumbre, hasta el mismo domingo a las tres de la tarde, hora del sorteo.

La Comisión.

LA MARÍTIMA

Compañía Mahonesa de Vapores

El vapor «Mahón» fondeado en este puerto a las doce de la noche, de ayer por haber descargado en Ciudadela una importante partida de harina, saldrá esta tarde, después de la llegada del automóvil, directamente para Barcelona. Desde mañana hasta el miércoles 16 del actual estará dicho buque a la carga en el citado puerto, circunstancia que es muy conveniente trasladar este comercio a sus respectivas casas importadoras de la Ciudad Condal, por la poca disponibilidad de carros que todavía se deja sentir en Barcelona.

Mañana sábado, a primera hora, por estar limpio de fondos, y si el tiempo lo permite, llegará directamente de Barcelona el vapor «Balear» que es probable conduzca una partida de trigo para Mahón y alguna harina mas para Ciudadela. Dicho buque saldrá de este puerto el lunes día 14, a las 9 de la mañana para Ciudadela, Alcudia y Barcelona.

El vapor «Ciudad de Palma» saldrá el próximo domingo, día 13, a las seis y media de la tarde de Palma para Ciudadela.

El mismo buque saldrá de Ciudadela para Palma el próximo lunes, día 14, a las ocho de la noche, en vez de la expedición ordinaria de mañana.

El martes, día 15, realizará la expedición ordinaria semanal a este puerto el vapor «Rey Jaime II», procedente de Valencia y Palma.

El miércoles día 16 a las cuatro de la tarde saldrá de este puerto para el de Alcudia el vapor «Ciudadela», admitiendo correspondencia, pasajeros y carga.

Mahón 11 Abril de 1919.—El Director Naviero, Juan F. Taltavull.

CRONICA LOCAL Y GENERAL

La revuelta en Valencia

De la Última Hora del miércoles día 9 del corriente:

«En Valencia, donde los sucesos tuvieron una trascendencia grandísima, tal vez la provincia donde la han tenido mayor de España, por el carácter agresivo y levantisco que desde los primeros momentos se notó entre los elementos descontentos, reina actualmente una tranquilidad absoluta, debido en primer lugar al tacto de aquellas autoridades.

Al guardia civil que encontró la muerte, al cumplir con su deber, durante los primeros días de la revuelta, se le hizo un entierro lucidísimo, ofreciendo a su familia, las personas pudientes de Valencia, donativos de importancia.

También fueron enterrados con solemnidad las víctimas que resultaron de entre el elemento obrero.

Los heridos se asegura que mejoran.

Los mercados de aquella capital están abarrotados de comestibles, asegurándose que muchos de ellos han bajado notablemente el precio, especialmente las carnes y verduras.

Todas las obras artístico religiosas presentadas hasta el día quedan en pábidas ante la visión de FABIOLA que se estrenará en breve.

Bombardeo interior

Con muy buen acuerdo la Guardia Municipal, atenta a las instrucciones de su jefe señor Pons Moll, ha emprendido una eficaz campaña contra el bombardeo interior.

Además de defendernos contra el foot ball callejero y contra el tepel, se persigue a los honderos y a los que

como agente promotor de los proyectiles utilizan las gomas elásticas.

Es seguro que así se conseguirá cesen el bombardeo y el tiroto interiores.

PLANCHADORA

NUEVO TALLER

Reperto a domicilio.

Especialidad en nuevo.

Economía y prontitud.

Pi y Margall, 44 A

El primer problema

Dice un diario madrileño:

«Nuestro problema primordial, el más grave, el más urgente, es—lo hemos escrito cien veces—el de las subsistencias. Los acaparadores y exportadores han hecho la vida imposible, dando a los comestibles todos la característica de artículos de lujo.

De ahí el malestar hondo, agudísimo, que trajo los recientes disturbios andaluces. De ahí el empeoramiento de la cuestión obrera.

Había de dársele al pueblo posibilidades de existencia; se le dió discursos y literatura del ministerio de Abastos. Así se preparaba el polvorín. Le prendió fuego en la villa y corte el contubernio de los panaderos, escandaloso e intolerable.

El ministerio de Abastecimientos, llamado de Encarecimientos desde que el señor Ventosa le infundió vida, alcanza ya los resultados de su inacción.

GALZADO ELEGANTE

Precios económicos

F. Vives.—Plaza Arravaleta y calle Wilson

Para evitar disturbios

Para que la Guardia civil no esté en las calles, debe hablar la Gaceta. Pero pronto, muy pronto, sin perder un minuto. Lo de Madrid es, en el fondo, lo mismo de Barcelona, y esto, idéntico en su origen a lo de Granada.

Tenga presente el Gobierno que la base del orden material es el moral, y que éste hállase muy en peligro mientras la gente se ve cada vez más desengañada por el Poder público. Los bochornosos sucesos no deben repetirse; pero no cabe confiar en que se evite a tiros y sablazos, sino atajando el mal en sus raíces, declarandoles guerra implacable a los hambreadores. Los disturbios constituyen una lección de cosas inapreciable que el Gobierno debe estudiar con el cuidado que merece.

El mejor predicador, como dijo Cisneros, es Fray Ejemplo.

Muy pronto la grandiosa visión histórico-artística religiosa FABIOLA.

COTIZACIONES

Bolsa de Barcelona

Telegrama recibido por el BANCO DE MENORCA

Del 10 Abril

Interior serie A	80'70
id. B	80'70
id. C	80'70
Exterior serie A	90'75
Amortizable 5 p. 100 A	97'75
id. B	00'00
Nortes	68'55
Alicantes	75'55
Andaluces	69'70
Orenses	24'60
Trasatlántica	00'00
Franco	85'40
Libras	25'22
Dólares	00'00
Liras	00'00

Cámara Oficial Agrícola de Menorca

Se participa a los asociados que deseen adquirir maíz al precio de intervención, más los gastos, que lo comuniquen a esta Cámara, que abre una lista al indicado objeto.

Mahón 10 Abril de 1919.—El Secretario, Antonio Mir.—V.º B.º —El Presidente, Pedro Mir y Mir.

NIÑERA.—Se necesita de 14 o más años de edad. Buen sueldo. Inútil presentarse sin buenos informes.
Calle de Gracia n.º 58.

BOTE PARA VENDER.—Lo está uno de 24 palmos y medio en muy buen estado.

Para informes: Carmen, 16 A.

LA INTRIGA

En el escaparate del bozar «Le Printemps» está expuesta una preciosa colección de fotografías sacadas al impresionarse el cine drama La Intriga del programa Paramount, refrendado por la casa Ajuria.

Estos datos, las emocionantes escenas relacionadas con la guerra mundial fotografiadas y el nombre de la afamada actriz Leonora Ulrick, son otras tantas garantías del hermoso film que mañana se estrenará en el CINE ESPAÑA.

AVISO

Se hace público para que llegue al conocimiento de todos, haberse suspendido la rifa de los valiosos objetos de la Sociedad Obrera «Resistencia Ciudadelana», que debía verificarse en relación con el sorteo de la Lotería Nacional del 11 del corriente mes.

Por haberse vendido 30.000 números, se hace necesario esperar un sorteo de la Lotería que conste de dicho número de billetes.

Se suplica a los poseedores de billetes que los guarden y la Junta publicará oportunamente la fecha del sorteo.

Ciudadela 9 Abril 1917.

LA JUNTA.

Venta de carbón

Don José Serra Salas que vive en la calle de Andreu número 4, ha establecido un depósito de carbón de cocina y marina al precio de tasa.

DE BARCELONA

Aunque han reanudado el trabajo la mayoría de los oficios, no puede asegurarse que se haya restablecido la tranquilidad perturbada durante tantos días.

ESTA EDICION HA PASADO POR LA CENSURA

Persisten aun varios conflictos locales que no han podido resolverse.

En primer lugar, los cajistas de periódicos no quieren trabajar, por una cuestión de dignidad profesional, y los cajistas de imprentas en general que con los maquinistas, los encuadernadores, los fabricantes de papel y carbón y los fotógrafos han presentado una demanda de mejoras a sus patronos, negándose a reanudar el trabajo mientras no se acceda a ella.

Los carreteros han logrado que la mayoría de los patronos accedieran a sus demandas y los que todavía resisten no pueden trabajar. De ahí que todavía están sin trabajar algunos millares de carros.

Los empleados y obreros de la Canadiense han conseguido la jornada de ocho horas.

En el ramo de construcción también se han concedido mejoras para los obreros.

El pleito de los periódicos parece de difícil solución y por más reuniones que celebran los directores y los administradores, no logran ponerse de acuerdo y Barcelona continúa sin diarios.

Los sindicalistas reconocen que el momento no es oportuno para decidir la cuestión de una vez para siempre y esperan confiados la hora que a ellos les convenga para reanudar la lucha.

Estamos pues, en una situación interina en que sólo hay apariencia de normalidad.

Si no hay un gran tacto por parte de las autoridades y de los patronos, reconociendo las imposiciones de la realidad, el conflicto estallará otra vez, siendo imposible prever sus consecuencias.

Tipografía Mahonesa.—Calle Nueva