

TIPOGRAFIA MAHONESA

CALLE NUEVA

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta en negro y en colores. -- Especialidad en trabajo comercial

Se sirven todas las obras editadas tanto en España como en el extranjero. Relaciones con las principales casas editoriales. Obras literarias y científicas

Gran surtido en toda clase de objetos de escritorio. Papel para cartas. Papel pautado para música. Papeles y objetos para dibujos. Cartulinas, Tintas, etcétera



Con la pluma **Ideal WATERMAN** se lleva el equipaje mas util para salir de viaje.

- ROSENTHAL. — «Hagamos fortuna» 4'00
- BRANTOME. — «Vida de las damas galantes» 5'00
- RABELAIS. — «Gargantúa y Pantagruel» 5'00
- HEPTAMERON. — «Cuentos de la Reina de Navarra» 5'00
- HERNAIZ. — «Lo bueno y lo malo que se ha dicho del Amor, de las Mujeres y del Matrimonio» 5'00
- PREVOST. — «Su querida y yo». (Novela) 5'00
- LEWIS S. PALEN. — «Cómo se escapó el Demonio Blanco del Mar Negro» 5'00
- OSSENDOWSKI. — «El Hombre y el Misterio en Asia» 5'00
- WELLS. — «El Nuevo Maquiavelo» (Novela) 6'00
- WELLS. — «Los rincones secretos del corazón» (Novela) 4'00

OBRAS DE PALACIO VALDÉS

— 4 PESETAS TOMO —

El señorito Octavio. — Marta y María. — El idilio de un enfermo. — Aguas fuertes. (Novelas y cuadros). — José. — Riverita. — Maximina. (Segunda parte de Riverita). — El cuarto Poder. — La hermana San Sulpicio. — La espuma. — La Fe. — El Magrante. — El origen del pensamiento. — Los matos de Cádiz. — La alegría del Capitán Ribot. — La aldea perdida. — Tristán o el pesimismo. — Semblanzas literarias (Los oradores del Ateneo, Los novelistas españoles, Nuevo viaje al Parnaso). — Papeles del Doctor Angélico. — La novela de un novelista. — La Hija de Natalia. Pueden adquirirse, en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa

OBRA NUEVA

La mujer que agotó el amor (Novela)

Por Alberto Insúa

Precio: 5 pesetas

Véndese en esta ciudad, en la Tipografía Mahonesa calle Nueva.

OBRA NUEVA Enciclopedia Sopena

Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española

Por cada cien dudas que le resuelva la mejor Enciclopedia, la nuestra le resolverá noventa y nueve por lo menos, y aun a veces le suministrará algún dato que aquélla no podrá facilitarle. En cambio tendrá usted la ventaja de que, en vez de desembolsar 1.500 ó 2.000 pesetas, gastará usted una pequeña cantidad, y aun tendrá grandes facilidades de pago.

UN DATO INTERESANTE: Los dos volúmenes de nuestra Enciclopedia forman un total de 3.000 páginas de a tres columnas, compuestas con caracteres del cuerpo 5. Si esta EDICION COMPRIMIDA se hubiera compuesto con tipos del 8 ó del 9, a dos columnas, la obra tendría por lo menos cinco volúmenes. De modo, que por 80 pesetas tiene usted una obra cuyos dos tomos equivalen a cinco volúmenes

Este Diccionario Enciclopédico consta de unos 200.000 artículos, de los cuales 120.000 pertenecen al léxico y el resto son nombres propios. Todos juntos comprenden en sus varias acepciones cerca de un millón de significaciones diversas, entre las cuales se cuentan más de 30.000 americanismos, 100.000 nombres geográficos y 50.000 biografías, igualmente, y aun superando en esto, a otras enciclopedias más extensas

Contiene más de 8.000.000 de palabras (unos 40.000.000 de letras) y está ilustrado con 20.000 grabados en negro, 87 mapas en negro y en color, y 39 hermosas cromotipias. Está esmeradamente impreso, y los dos volúmenes de que consta llevan una rica y sólida encuadernación en piel, estilo Renacimiento español

El valor y autenticidad de su texto, la riqueza y arte de su ilustración, la elegancia de su encuadernación, la comodidad de su manejo y la limitación de su precio, hacen que esta obra sea el Diccionario ideal, por ser el más moderno, útil y barato de los Diccionarios enciclopédicos españoles

CONDICIONES DE VENTA. Al contado. 80 ptas.
A plazos. 90

(10 pesetas al contado y 80 en 8 mensualidades)

Dirigirse, en esta ciudad, a la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

Libros de la Editorial Atlántida

Que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

- | | | |
|---|---------|------|
| F. y A. GRACIANI. — «El maldificio del tapete verde» (Novela) | Pesetas | 5'00 |
| MARCELINO DOMÍNGO. — «¿Qué es España?» | | 4'00 |
| FERNANDO MORA. — «Los cuervos manchan la nieve» (Novela) | | 5'00 |
| JOSE MARTI. — «Lira guerrera» (Poesías) | | 5'00 |
| «Lira íntima» (Poesías) | | 5'00 |
| ARAQUISTAIN. — «El rodeo» (Drama) | | 3'00 |
| GUTIERREZ GAMERO. — «Clara Porcia» (Novela) | | 5'00 |
| FERNANDEZ FLOREZ. — «El | | |

- | | |
|---|------|
| secreto de Barba Azul» (Novela) | 5'00 |
| GARCIA ALVAREZ Y FERNANDO LUQUE. — «Caixita la Prestamista o el niño de Buenavista» (Sainete madrileño) | 1'00 |
| JOSE MARIA GRANADA. — «El niño de oro» y «Te portas como quien eres» (Teatro) | 3'00 |
| BENLLIURE Y TUERO. — «Sátiras y diatribas» (Crítica) | 4'00 |
| SASSONE. — «Hidalgo Hermanos y Compañía» (Comedia) | 3'00 |
| LUQUE Y CALONGE. — «Encarna, la Misterio» (Sainete en 2 actos) | 2'00 |
| GUIXE. — «Sangre azul» (Novela) | 5'00 |
| SAINZ Y RODRIGUEZ. — «La evolución de las ideas sobre la decadencia española» | 0,20 |

Obras diversas

que pueden adquirirse en la «Tipografía Mahonesa», calle Nueva.

- | | | |
|--|------|------|
| FLAMMARION. — «La muerte y su misterio. I. Antes de la muerte» | PTAS | 6'00 |
| FLAMMARION. — «La muerte y su misterio. II. Alrededor de la muerte» | | 6'00 |
| MARQUES DE STA. CARA. — «Un tanteo en el misterio» | | 5'00 |
| FLAMMARION. — «Las casas de duendes» | | 7'00 |
| CHEVREUIL. — «No morimos» (Pruebas científicas de la supervivencia) | | 5'00 |
| OSLY. — «El conocimiento supranormal» | | 7'50 |
| FRONDONI LACOMBE. — «Maravillosos fenómenos del más allá». (Con 48 láminas y figuras). | | 7'00 |

- | | | |
|--|--|------|
| SCIENS. — «Cómo se habla con los muertos» (Manual práctico) | | 3'00 |
| DE FLEURY. — «La angustia humana» | | 5'00 |
| BARRETT. — «En el umbral de lo invisible» | | 5'00 |
| CORNILLIER. — «La supervivencia del alma y su evolución después de la muerte». (Actas de experimentos) | | 7'50 |
| GENEST. — «Cómo prevenir y curar la impotencia y la esterilidad en el hombre y en la mujer» | | 5'00 |
| PERRIN Y MATHIEU. — «La Obesidad» | | 5'00 |
| CLAPAREDE. — «Cómo diagnosticar las aptitudes de los escolares» | | 6'00 |
| LE BON. — «El desequilibrio del Mundo» | | 5'00 |
| JANET. — «Medicina psicológica» | | 5'00 |