

La Voz de Menorca

Número suelto 10 céntimos
Número atrasado 20

Diario republicano desde su fundación

Año XXIX. — Número 9244

SUSCRIPCION { En la Isla, al mes. Ptas. 2'00
Resto de España » 3'00
Extranjero, al año. » 50'00

MAHON, VIENRES 13 DE ABRIL DE 1934

REDACCION Y ADMINISTRACION:
CALLE DE FERMIN GALAN, 21

CONFERENCIA

HOY HACE VEINTICINCO AÑOS...

Una gran exposición de arte, pintura y cerámica

El sábado, día 7, a las nueve de la noche, en el salón de actos del Ateneo de Villa-Carlos, lleno de público, el digno Presidente del «Fomento del Turismo de Menorca», don Juan Gomila Borrás, desarrolló el tema «Las leyendas y costumbres populares en relación con el turismo», correspondiente a la cuarta conferencia del ciclo que dicha entidad tiene organizado, y que resultó verdaderamente emocionante por la serie de curiosidades que de manera amena y atractiva, el señor Gomila presentó con proyecciones comentadas, referentes a lo típico del archipiélago Balear.

Da principio el conferenciante a su erudita disertación diciendo que desde que se fundó el «Fomento del Turismo de Menorca», esta sociedad ha venido efectuando diversidad de trabajos para divulgar la conveniencia del Turismo como factor económico y también como elemento cultural, y con el deseo de formar el ambiente favorable a esta idea, es por lo que aceptó, gustosamente, la invitación que le hizo el Ateneo de Villa Carlos.

Fija los conceptos de *historia y leyenda*, haciendo resaltar la importancia de ésta, con las siguientes palabras: «La leyenda es siempre la realidad embellecida por el Arte, y aún más, por el arte popular, que en su candida ingenuidad tiene una máxima condición de belleza».

Hace mención de los historiadores antiguos y modernos que se han ocupado del proceso de la concreción de las costumbres populares menorquinas a través de los siglos, citando a Diodoro de Sicilia, que habla de costumbres indígenas de Baleares; al inglés Armstrong y otros, que residieron en Menorca durante las dominaciones británicas, fueron los primeros narradores de nuestro carácter y costumbres, así como también Ramis y Riudavets, que se han ocupado en un libro del mismo tema, y en tiempos más cercanos los turistas del último del siglo pasado y los del presente, que han escrito sus impresiones sobre Menorca, sobre todo en las obras «Les Iles Oubliées», «Die Balearen in Wort und Bild», «Menorca, la Isla Blanca y Azul», «Páginas de los viajes a Europa», etcétera, etc. Notables escritores contemporáneos y paisanos nuestros, como son los señores Ballester, Hernández Sanz, Cotrina y Lafuente, que han publicado sus comentarios e impresiones sobre costumbres menorquinas, y también don Francisco Camps d'Albranca, el investigador de la poesía popular menorquina.

Se ocupa luego de los *honderos balears*, y dice «Gran renombre llegaron a alcanzar nuestros fundibularios, por el papel importantísimo que desempeñaron en el mundo.

«El mismo Strabón nos los pinta presentándose al combate completamente desnudos, armados de un escudo y de una lanza, ceñidas a su cabeza tres hondas de distintos tamaños, hechas de *melancrans* (juncos), de crin o de tripas. Añade que desde la infancia se les ejercitaba en su manejo y, a este efecto, los padres no daban a sus hijos la comida necesaria hasta que la hubieran derribado con sus disparos».

Del autor del Folklore Menorquí de la Poesía, refiere también algunas anécdotas sobre los *Honderos*, muy curiosas y hace la primera serie de proyecciones «Honderos».

A continuación cita al culto historiador don Francisco Hernández Sanz, diciendo que en la Historia de Menorca de este digno profesor, se describen costumbres, muy interesantes, y presenta la segunda serie de proyecciones.

Pasa a ocuparse de otra costumbre típica, tal como la de *hacer glosas* (*fer un glosat*), leyendo algunas de ellas, que revelan, muy al vivo, el estado social de aquella época.

Hace especial mención de la costumbre del *culto a la limpieza*, y que sobre el particular ha escrito el señor Cotrina Ferrer interesantes impresiones. Cita el

EL ATENEOPOPULAR DE NUESTRA CIUDAD ORGANIZA UNA EXCURSION A LAS CUEVAS DE ARTA EN MALLORCA. EL PRECIO DEL PASAJE EN 3.ª CLASE ES DE 5 PESETAS.

HAN TERMINADO EN MADRID LAS OPOSICIONES A LAS CATEDRAS DE LITERATURA. CONTRA LO QUE SE ESPERABA A QUEDADO SIN PLAZA EL EMINENTE PERIODISTA GABRIEL ALOMAR.

ERNESTO GURIEL

Por primera vez vienen a Menorca obras de este artista; nos ocurre con Curriel, lo que con la mayoría de los actuales expositores excepto Puget, Valde mi y Medina, es decir, que nos era desconocido, hasta que las críticas de Palma, con motivo de una reciente exposición en la capital de la Provincia, llamaron nuestra atención al llevar, por cierto con encomio, su nombre a las columnas de la prensa.

III

Nos ha mandado Curriel seis obras de asunto mallorquín (1, 2, 3, 4, 5 y 6 del Catálogo); en este artista nos llama la atención la sinceridad, la justeza, con que busca la nota real; en sus obras anotamos muchos aciertos de luz y colorido, de un modo muy especial en el número 6 OLIVOS, obra en la que a nuestro juicio, logra el mayor acierto.

En Curriel saludamos a un artista de valía, acreditada por sus méritos y aciertos; desde luego Curriel está destinado a aumentar el caudal pictórico de España y habremos de ver muchas veces su nombre en las reseñas y críticas de las Galerías de Arte.

FELIPE GUASP Y POU

Como el anterior, por primera vez expone en Menorca, donde, bajo otro aspecto, era su personalidad ya muy conocida, aquí se le conoce como a un Abogado del Estado de vasta cultura y también como recopilador de Xilografías y autor de notables monografías.

Siete cuadros nos ha mandado (7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13 del catálogo) y en todos ellos destaca notablemente la excelente escuela de dibujo en que se ha hecho el autor; sus obras acusan el acierto del ambiente y excelente interpretación de la visión del colorido, la luz, el cielo y los picos de Mallorca están tratados con justo acierto y maestría; en justicia anota nos también, que en Guasp y Pou, no hallamos influencias ni amaneramientos, ello por sí solo es ya una cualidad muy estimable, que, por otro lado, nos demuestran, que el artista se hace solo, es decir, que se está labrando su educación artística por sí mismo.

Guasp y Pou se nos muestra en su producción, como hijo enamorado, que rinde fervoroso homenaje a la madre que le dio la vida, que así exaltan sus pinceles los temas policromados del encanto de Mallorca; algunos de sus cuadros son un poema a los picos grises de las pintorescas montañas de la isla hermana; en Picos de Teix número 8, Establiments número 9 y S'Indioterie número 12 el artista se supera a sí mismo, y en esos tres cuadros (uno de los cuales queda definitivamente en Menorca) acusa aciertos definitivos, de un modo muy especial en los segundos términos que para él no tienen ya secretos.

FRANCISCO HERNANDEZ MONJO

Un sólo cuadro, el número 14 del catálogo, nos ha mandado el veterano artista mahonés. Sobradamente conocida la personalidad artística de nuestro ilustre paisano, poco podemos añadir a lo mucho dicho por propios y extraños en elogio de la obra pictórica de Hernández Monjo, que, en todas y cada una de sus obras, acusa ese sello suyo tan inconfundible para captar el colorido y el movimiento de las aguas del mar.

En «Mal Temps», entre el que desfilan por los salones del Ateneo un millar de personas, siempre con elogios a flor de los labios para el artista y para su obra, Hernández Monjo nos demuestra, que los años no abaten su arte, antes bien lo rejuvenecen y perfeccionan.

F. P. M.

(Continuará.)

14 de abril de 1934

Mañana se cumple el tercer aniversario de aquel día histórico en que al impulso popular se derrumbó la monarquía instaurándose en España el régimen republicano.

Durante estos tres años de vida republicana se han hecho extraordinarios esfuerzos para reorganizar a nuestra nación y elevarla a la altura que le corresponde en el concierto de naciones civilizadas.

No podemos negar a los gobernantes que hasta hoy han dirigido nuestra República, ni su ferviente amor al régimen ni su buena intención. Podrán haber estado más o menos acertados pero, en todo momento, hemos de reconocer que han obrado con el convencimiento que hacían un bien a la República y a la patria.

Las cosas han cambiado muchísimo en este lapso de tiempo. Los republicanos todopoderosos en las Cortes Constituyentes han ido perdiendo fuerza por culpa de sus continuas luchas, y sus enemigos de la derecha aprovechándose de ello y merced a una disparatada Ley Electoral, han recobrado algo de su antigua influencia, lo bastante para imponer al Gobierno actual ciertas condiciones, que momentáneamente se han tenido que conceder para evitar un mal mayor.

LA VOZ DE MENORCA, diario republicano desde su fundación, órgano de las izquierdas de la isla, no tiene más que un deseo ferviente, y es, que terminen las luchas suicidas entre los republicanos de la que solo hallan provecho nuestros enemigos. Unámonos como antes y volvamos a emprender la reconquista de la opinión nacional, desorientada hoy por la división de los republicanos. No dejemos en poder de las derechas el boñín que ahora nos arrebatan, estos haberes del clero que nos han arrancado contra el sentir de todos los republicanos y aún del Gobierno que se ha visto en el triste trance de concederlos.

Luchemos por la República que imaginábamos en nuestros sueños, libre de toda tutela religiosa, una República liberal, progresiva culta y humana.

Si hemos cometido equivocaciones perdonémoslas mutuamente y olvidando el pasado y adiestrados por la experiencia laboremos para el triunfo de los ideales que todo republicano, sea del partido que fuere, lleva en su pecho, que ellos solos han de redimir a nuestra nación.

LIBROS

«EL HALCON DEL MAR»

por RAFAEL SABATINI

Acaso conoce más el público español a R. Sabatini por conducto del cinematógrafo que con tanto éxito se ha inspirado en sus novelas, que por las pocas traducciones de éstas a nuestra lengua; pero si eso ahora descubrirlo como autor no nos impide anotar sus méritos como literato, si bien creemos que se ponen bien de manifiesto con el justo calificativo con que la Biblioteca Oro lo consagra en la primera obra que de él publica, presentándonoslo con el título de príncipe de la novela.

«El Halcón del Mar», novela de piratería, de amor, de aventuras, marineras, que tiene por escenario el Mediterráneo y el Atlántico, desde Inglaterra a Berbería, pasando por España y cuyos personajes son gente de corazón ardoroso, cortidos y macerados por todos los vientos de la audacia y del peligro y ayezados a una existencia azarosa, de amores y violencias, pero siempre humanos, es una prueba de la maestría alcanzada por este escritor inglés en el cultivo de la novela histórica que va siendo el género predilecto del público.

Rafael Sabatini sabe dar a los más importantes acontecimientos del mundo un interés, una vida, una emoción que en vano se pediría a los historiadores; y a sus novelas, una tal envergadura y un color de realismo tan natural que di-

facilmente se hallaría en la obra de mera fantasía.

La lectura de «El Halcón del Mar» confirma la agradable impresión que tenemos de este autor. En ella se deja sentir ese aire de frescura que corre por toda obra de arte, se nota ese sello de universalidad que Sabatini imprime a sus asuntos, tomando sin preferencias nacionales, como campo de estudio, a todo el mundo, cosa más en armonía con el espíritu cosmopolita de nuestros tiempos.

De lectura fácil, de exposición clara, de asunto apasionante, la lectura de este libro, traducido con soltura, y profusamente ilustrado, puede recomendarse a toda clase de lectores, así de los que buscan en los libros el cultivo de su inteligencia, como del que sólo les pide solaz y recreo para su espíritu.

«Biblioteca Oro». Precio, 1,50 pesetas, Editorial Morino, Urgel, 245.

NOVEDADES - PAÑERÍA ALMACENES BAUZA

Sastrería de primer orden Militar, Paisano y Eclesiástico
Proveedor de la Institución Cooperativa de Funcionarios del Estado,
Provincia y Municipio

Tiene el gusto de participar a su distinguida clientela, la próxima visita de su viajante, para los días del 13 al 20 abril actual, hospedándose en el HOTEL BUSFAMANTE, donde tendrá sumo placer en enseñar el muestrario para la próxima temporada.



UNDERWOOD

Unicos concesionarios directos de fábrica

C. M. Guillermo Trúniger S. A.

Agente exclusivo en Menorca

J. SIREROL VALLES, Bastión, 19. Mahón

Crónica local y general

Los juegos prohibidos
El Delegado del Gobierno de la República, don Ferrnando Barangó-Solis, en uso de las facultades que le concede el artículo 22 de la Ley Provincial de 29 de agosto de 1882, ha impuesto una multa de 500 pesetas a don Jaime Garriga y otra de cien pesetas a don Ferrnando Arrabal por haber sido infringidas en sus establecimientos las órdenes y disposiciones vigentes sobre juegos prohibidos.

Al propio tiempo ha reiterado el señor Barangó-Solis a los agentes de su autoridad las órdenes que tiene dadas para que el juego sea perseguido con el máximo rigor.

Concierto público

Programa del que ha de ejecutar el día 14 de abril la banda municipal de 6 a 8 en la Plaza de la Democracia:

- 1.º Marcha de la guardia civil de la zarzuela « Socorro en Sierra Morena ». P. Luna.
- 2.º Cacarrera de la revista « Las teatros ». J. Guerrero.
- 3.º « Célebres Czardas ». Montú.
- 4.º Fantasia de la ópera « Tannhauser ». Wagner.
- 5.º Segunda fantasía de la zarzuela « Katuska ». Sorozábal.
- 6.º « A mi patria », paso-doble. R. Este.

¿TIENE USTED CALLOS, DUREZAS, OJOS DE GALLO? Use

Parches Zino del Dr. Scholl

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DE ESPAÑA

Saludo

Procedente de Palma de Mallorca ha llegado hoy el Ingeniero Sanitario don Juan Pujol Llabrés, de la Casa Higiene, Confort y Calefacciones « HICO », (San Miguel, 188), hospedándose en el Hotel Bustamante en donde atenderá e informará a cuantos le consulten sobre proyectos y presupuestos, (sin compromiso alguno) de Calefacción y Material Sanitario.

El señor Pujol, ex-teniente de Artillería, estuvo destinado en esta Plaza hace unos años y supo con su inteligencia y nobleza de carácter granjearse el cariño de los que tuvieron ocasión de tratarle.

Deseamos que su estancia en esta le sea grata y le damos la bienvenida.

THERMOS

Precios baratísimos

La Casa de las Medias

Donativo

Un señor que oculta su nombre, entregó a la Casa de Misericordia, para sus asilados, una pierna de cordero, y una señora que igualmente oculta su nombre, una bandeja de dulces para los mismos.

Muy bien por los donantes.

Teatro Principal de Mahón

EMPRESA « COLISEUM »

SABADO DIA 14 DE ABRIL DE 1934. Sesiones de abono a las 4, 6'45 y 9'45

Estreno de la película PARAMOUNT

ONDAS MUSICALES

por artistas musicales que actúan en las emisoras de radio americanas.

MUSICA CANTO BAILES

DOMINGO a las 4, 6'45 y 9'45

SU UNICO PECADO

el más trascendental problema de la época presente, la fidelidad marital. Película de gran éxito interpretada por Ronald Colman, Kay Francis y Phyllis Barry.

Dialogada en español

CASINO DEL CONSEY

HOY a las 9'30. MAÑANA a las 3'30, 6'30 y 9'30

La senda del diamante

Com-boys sonoros, una maravillosa creación de REX BELL. Un gran éxito.

La llama sagrada

El más atrevido asunto llevado a la pantalla. Toda hablada en español por MARTIN GARRALAGA, ELVIRA MOKLA y LUANA ALCAÑIZ.

DOMINGO a las 3'30, 6'30 y 9'30: La grandiosa producción METRO:

ESTA EDAD MODERNA

por la estrella de las estrellas: JOAN CRAWFORD

CASA DEL PUEBLO

Grandioso festival de adhesión al régimen con motivo del III aniversario de la proclamación de la República Española

PROGRAMA

Día 13 de Abril a las nueve en punto

- 1.º HIMNO NACIONAL, por las bandas de música, cornetas y tambores del Regimiento de Infantería de Mahón número 39.
- 2.º LA MARSELLERA, himno de Clavé, cantado por el baritono don Oscar Pol y coreado por el Orfeón Mahonés con acompañamiento de la Banda Militar.
- 3.º FAVORITA, cuarto acto de la ópera de Donizetti, por el cuadro lírico del Orfeón Mahonés, bajo la dirección escénica de don José R. Villalonga y musical de don Deseado Mercadal.
- 4.º LA DOLORES, fantasía de la ópera, por la Banda Militar.
- 5.º ANILLO DE HIERRO, selección, por la rondalla del Orfeón Mahonés.
- 6.º LA HIJA DE LA DOLORES, fragmentos por don Pedro Bellot.
- 7.º SE FUE, poesía de don Luis de Tapia, recitada por don Francisco Seguí.
- 8.º BOLICHE, canciones de la película sonora, por don Lorenzo Sintés, con acompañamiento de orquesta.
- 9.º LA FORZA DEL DESTINO, duo de tiple y bajo de la ópera de Verdi, por la señorita Oñoz y el señor Pol, con acompañamiento de orquesta.

- 9.º LA VIEJECITA, selección por la Banda Militar.
- 10.º DIANA FLOREADA por las bandas de música, cornetas y tambores. HIMNO DE RIEGO, cantado por don Francisco Gaules y coreado por el Orfeón Mahonés con acompañamiento de la Banda Militar. Lectura de las saluciones que con motivo del acto se reciban y breve discurso alusivo. Entrega de los premios a los concursantes al Certamen Político-Literario
- 11.º SITIO DE ZARAGOZA, pieza descriptiva, por la Banda Militar, cornetas y tambores.
- 12.º GLORIA AL ARTE, Himno de Clavé, por el Orfeón Mahonés y orquesta.

FUERA DE PROGRAMA

POLONESA y modernos bailables por la Banda Militar, finalizando a las 3 y media.

Día 15 de Abril

Gran merienda popular

en el COS NOU

Amenizará el acto la Banda Municipal que cede galantemente nuestro municipio.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia

Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.

Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

VEA EL MEJOR ESPECTACULO EN EL

VICTORIA

Inauguración del « Bar Sevilla »

El próximo sábado día 14 del corriente mes se abrirá al público un nuevo Bar situado en la calle de Hannover, 26.

El Bar será como su nombre indica a estilo andaluz, consistiendo su especialidad en los platos, tapas y bocadillos, se servirán además toda clase de refrescos y licores.

Todos los asistentes a la inauguración del nuevo establecimiento serán obsequiados con una tapa de « callos a la andaluza », muestra exquisita de la bondad de los bocadillos que allí se servirán.

No dudamos que el público corresponderá a la iniciativa de su propietario don José Barceló, favoreciendo al nuevo Bar instalado en un sitio admirable y que reunirá todas las condiciones que el parroquiano sabe agradecer.

Casa habitación para maestros
Por orden que el Ministerio de Instrucción pública inserta en la Gaceta de Madrid de 9 de este mes, se dispone se obligue al Ayuntamiento de Lorca a satisfacer a la señora Maestra lo que se le adeuda por más de dos años de indemnización por casa-habitación.

De viaje

Anoche salieron para Barcelona en el vapor correo 32 pasajeros, entre ellos el Abogado don Marcial Pascuchí y su señora, los industriales don Tomás Pons Camps y don Ramón Olivé, el comerciante en carbones don Damián Crespi y familia y don Paciano Serra, de la importante casa de ultramarinos señores Oller y Serra de Barcelona.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

Agentes del cuerpo de Investigación y Vigilancia
Ayer en el vapor correo llegaron procedentes de Barcelona, el agente de 1.ª clase de dicho cuerpo don Nicasio Redondo Martín y el de 2.ª don Abelardo Lago Gestal, destinados a esta Comisaría de Policía.
Mañana deben llegar el Comisario y otro agente destinados aquí.

VIDA POLITICA

CASINO DE OBREROS DE UNION REPUBLICANA

Anoche se reunió la Directiva de dicha entidad para tratar diferentes asuntos, ultimando la forma de llevar a efecto el acto de descubrir la fotografía de don Bartolomé Briones Mesa (q. e. p. d.) lo cual tendrá lugar mañana día 14, a las 3 de la tarde, en el salón de la Casa del Pueblo.

Festival republicano

Se previene a todos los señores que han de tomar parte en los diferentes números que se han de desarrollar en la fiesta de esta noche en la Casa del Pueblo, que conviene estén antes de las nueve preparados para salir a escena debido que por lo grandioso del programa se empezará puntualmente. La comisión organizadora sentiría que por falta de alguno de los mismos a la hora que se anuncia, se realizase el número sin su concurso.

Así es que esperamos que todos antes de las nueve de la noche estén en sus respectivos puestos para que al ser llamados no pueda haber interrupción por faltar en donde están comprometidos.

La dirección de la Banda Militar la asumirá el inteligente Director don José María Pareja que en el poco tiempo que lleva aquí de residencia ha sabido granjearse simpatías entre todo el elemento que gusta del arte musical.

La merienda popular se celebrará el domingo por la tarde a las cuatro en el « Cos Nou », sitio que ha escogido la comisión organizadora por ser el más conveniente porque se puede ir por varios medios de locomoción, lo que será mucho más fácil a todos los que gusten pasar una buena tarde. El Municipio, tratándose de esta fiesta cede galantemente la Banda Municipal, que amenizará el acto.

Sociedad de Patronos del Gremio de Peluqueros de señora

Al saludar a este respetable público por primera vez la Sociedad Patronal de Peluqueros de señora, que acaba de constituirse, participa al mismo que los establecimientos a cargo de sus afiliadas estarán cerrados durante todo el día 14, con motivo del aniversario de la proclamación de la República.

LA JUNTA

Se desea alquilar

Una casa con jardín o pequeño huerto. Dirijase al señor Pinto, Hotel Central.

SE VENDE

En buenas condiciones el predio de Binaldi Vey. Para informes dirigirse a la calle de E. Figueras, 37. Ciudadela.

Montadora de Sandalias

Se necesita que sepa su obligación. Informarán en esta imprenta.

Alcaldía de Mahón

TRANSITO RODADO

Se previene a los conductores de vehículos, que el día 14, aniversario de la República, quedan prohibidos las paradas de carruajes y automóviles en las Plazas de la República y de la Democracia, trasladándose la primera a la plaza de Blasco Ibáñez (Bastión) y la segunda a la Plaza del Carmen.

Al propio tiempo se hace saber que desde las 10 hasta las 12 de la mañana y desde las 6 a las 9 de la noche de dicho día, no se permitirá el paso de dichos vehículos por la calle del Pintor Calbo, Plaza de la Democracia, calle de Fermín Galán y Plaza de la República.

Mahón 13 de abril de 1934.—El Alcalde, Pedro Pons Sitges.

Información militar

PARADA Y DESFILE.—La parada y desfile para conmemorar el tercer aniversario de la proclamación de la República tendrá lugar en esta plaza mañana.

A las 10 15 los cuerpos de esta guarnición se hallarán formados con sus banderas respectivas en la Explanada.

Mandarán todas las fuerzas el Coronel del Regimiento de Infantería don Antonio Perales Labayen, quien tendrá a sus órdenes para la formación y desfile al capitán de E. M. don José Montesino-Espartero.

A la hora indicada en la norma primera serán revistadas las fuerzas por S. E. el Comandante Militar.

Terminada la revista to la la columna en el orden en que se encuentra desfilará por la derecha, dirigiéndose por el paseo de la Libertad, calle de Andreu, Prieto y Caules, Frailes, plaza del Botánico Juan J. Rodríguez y calle García Hernández hasta llegar la cabeza a la altura de la calle del Rosario donde hará alto en espera de la orden correspondiente para el desfile.

Este se efectuará ante S. E., quien estará colocado en la Plaza de la República. Un guión de mando indicará la situación precisa de dicha Autoridad.

El desfile se verificará en el orden y formación siguiente:

SALON TRIANON

SABADO 14 ABRIL DE 1934. A las 6'30 y 9'30

DEBUT - DEBUT - DEBUT DEL ESPECTACULO UNICO EN EL MUNDO

Baron Von Reinhalt

Unico poseedor del sexto sentido y donde figura La medium de las ilusiones electrizantes

El espectáculo dará principio con la super-opereta de gran espectáculo

BOMBAS EN MONTECARLO

Próximo semana: TODO POR EL AMOR. Por el gran tenor JEAN KIEPURA. Lo mejor del año

SALON VICTORIA

VIERNES a las 6'30. DE ABONO PARA LOS ABONADOS DE LOS SABADOS ¡FIJENSE QUE PROGRAMA! ¡ARTISTAS Y MARCAS DE CATEGORIA!

HEROES DE MIS LABIOS

TACHUELA ENGAÑAN

Film METRO por LAUREL y HARDY. Film FOX por LILIAN HARVEY. Una hora de subyugantes melodías

SABADO a las 4, 6'30 y 9'45. DE ABONO PARA ABONADOS DE DOMINGOS

DOMINGO a las 4, 6'30 y 9'45. LAS DOS HUERFANITAS, hablada en español

SERVICIO TELEGRAFICO DE "LA VOZ DE MENORCA"

INFORMACION DEL DIA

La Comisión parlamentaria de presupuesto ha dictaminado sobre el de Hacienda. * En el Congreso se han discutido los proyectos de amnistía y de aumento de las tarifas ferroviarias. * En el Palacio Nacional se ha celebrado un banquete de gala en conmemoración de la proclamación de la República. * Continúan las huelgas en Zaragoza y Valencia.

Un trimotor procedente de Cabo Juby ha traído el cadáver del teniente Botija y un informe del coronel Capaz; según informes particulares el trimotor fué tiroteado en el vuelo de Cabo Juby a Ifni por los moros del desierto

Madrid 12 a las 18

POLITICA, PARLAMENTO Y GOBIERNO

De Gobernación y de Obras Públicas

El ministro de la Gobernación señor Salazar Alonso ha manifestado a los periodistas que en Zaragoza hay tranquilidad, que circulan los tranvías conducidos por personal propio y que se gestiona que hoy o mañana se celebren funciones en las salas de espectáculos.

Al ministro de Obras Públicas señor Guerra del Río le han entregado su retrato pintado al óleo por el pintor don José María Herrero; la obra es notable.

Visitaron a dicho ministro comisiones representativas de las cuencas del Júcar y del Segura, afectadas ambas regiones por el plan nacional de obras hidráulicas y le expusieron los intereses de aquellas comarcas.

Dictámenes

Reunida la comisión parlamentaria de presupuestos dictaminó el del ministerio de Hacienda.

La misma comisión emitió también dictamen sobre el proyecto de concesión de pensiones a los que trabajaron por el advenimiento de la República; en este dictamen se abstuvieron los monárquicos.

Fue también informado por la repetida comisión un proyecto de concesión de un crédito para haberes de setecientos veinte y cuatro carteros urbanos.

Notas del momento

Sin guillotina.—El ministro de Justicia señor Alvarez Valdés ha negado que el Gobierno piense aplicar la «guillotina» a la discusión del proyecto de amnistía.

Una ocurrencia macabra.—Algunos diputados izquierdistas han presentado al Congreso una proposición en la que piden que mientras se discute el proyecto de amnistía sean cubiertos con cispones negros las lápidas que hay en la Cámara dedicadas a la memoria de los capitanes Galán y García Hernández.

Menudencias.—En el Congreso se dijo que el Gobierno está solidario con el ministro de Justicia señor Alvarez Valdés, pero el de Agricultura, don Cirilo del Río manifestó que en el banquete dado al señor Lerroux, no se habló de tal asunto.

Contra el diario «Luz».—Ha sido recogida la edición del diario «Luz» por haber éste publicado unos titulares alusivos al discurso pronunciado ayer en el Congreso por el ministro de Justicia señor Alvarez Valdés y que se considera ron delictivos.

Dos dimisiones.—En Alcoy han dimitido el alcalde señor Botella Asensi y el primer teniente de alcalde como protesta con motivo de la procesión de San Jorge.

Madrid 12 a las 23-30

La sesión del Congreso

El proyecto de amnistía

Declarada abierta la sesión por el presidente señor Alba a las 4-10, ocupado el banco azul por el Ministro de Justicia, leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se pasa al orden del día y conti-

núa la discusión del proyecto de amnistía.

Lo combate el señor Piera de la izquierda catalana y dice que con este proyecto se tiende a olvidar los delitos cometidos por los monárquicos, mientras no se perdonan a los extremistas de la izquierda. La opinión, dice el señor Piera, rechaza el proyecto de amnistía.

En nombre de la Comisión defiende el dictamen emitido por esta el señor Roig.

Los diputados enemigos del Gobierno interrumpen al orador, dirigen alusiones al ex general Sanjujo y dicen algunos que esperan verle pronto aparecer en las tribunas.

Enérgicamente el comunista señor Bolívar combate el proyecto de amnistía y anuncia que contra el mismo lucharán en la calle los trabajadores.

El señor Cimaslel (así está en el despacho recibido) contesta por la comisión y manifiesta que las últimas elecciones significan la amnistía.

Se da por terminada la discusión de la totalidad del proyecto de amnistía y empieza la del articulado.

El socialista señor Manso defiende un voto particular en el que pide desaparecer la fecha tope y así la ley de amnistía resultará justa, generosa y equitativa.

En otro voto particular del señor Arrazola se propone que la fecha tope sea desde la declaración del estado de prevención y alarma.

EL MINISTRO DE JUSTICIA: El movimiento de diciembre fué una repulsa contra las elecciones, todavía no está liquidado y muchos de los comprometidos están todavía en rebeldía.

El señor GONZALEZ LOPEZ: Como Calvo Sotelo.

EL MINISTRO DE JUSTICIA: El Gobierno está conforme con el voto particular del señor Arrazola.

El señor GONZALEZ LOPEZ: Queremos saber si la amnistía es un pacto entre dos partidos.

EL MINISTRO DE JUSTICIA: La amnistía no debe comprender los delitos políticos posteriores al 3 de diciembre.

El señor MARTINEZ MOYA: La Comisión apreció la necesidad de excluir a los terroristas y a los pistoleros.

El señor JIMENEZ ASUA: Quienes utilizan las pistolas en defensa de un ideal no deben considerarse como pistoleros profesionales.

Después de combatir el señor Barcia el proyecto de amnistía se rechaza el voto particular del señor Manso por 195 contra 57 y se acepta el del señor Arrazola que sustituye la fecha tope del 3 de diciembre por aquella en que comenzó a aplicarse la ley de orden público.

Son rechazadas varias enmiendas.

Las tarifas ferroviarias

Se discute luego el proyecto de aumento de las tarifas ferroviarias y el señor Anga Argüelles defiende una enmienda que la Comisión promete tener en cuenta.

Se rechazan otras incluso la que propone que el aumento de tarifas no afecte a los billetes de tercera clase.

Se levanta la sesión a las 9 de la noche.

Cronica general

España en Ifni

En la Dirección de Marruecos mani-

festaron « España llegaron costas Cabo Juby » (así dice el despacho recibido; pudiera ser que hubiese omisión de palabras y que la noticia sea la de haber llegado a las costas de Ifni el vapor « España 5 » portador de tropas y material.)

El Coronel Capaz comunica que en Ifni no hay novedad.

Noticias particulares tratan del fallecimiento del teniente Botija que acompañaba al Coronel Capaz, pero en la Dirección no tenían confirmación estas noticias.

—En Jetafe ha descendido a tierra un trimotor procedente de Cabo Juby y Sevilla al mando del capitán Alvarez Angulo y portador del cadáver del teniente González Botija que mañana será llevado a Zaragoza.

—Se dice que el capitán Angulo trae un informe del Coronel Capaz para el jefe del Gobierno señor Lerroux.

—Informes particulares dicen que el accidente ocurrido al trimotor se produjo porque en el vuelo de Cabo Juby a Ifni le tirotearon los moros del desierto.

El tiroteo de este aparato es un episodio independiente de lo de Ifni.

—El suboficial Lafarga sigue mejor.

Los conflictos económicos

En Zaragoza continúa la huelga general; las estaciones están abarrotadas de mercancías; se dice que el lunes se reanudará el trabajo y otros en cambio aseguran que se agudizará la situación.

—Continúa en Valencia la huelga de electricistas; en muchas casas se alumbraron con quinqués; unos petardos produjeron enormes destrozos en las cercanías de Alcira.

Dos banquetes

De gala.—En el Palacio Presidencial de Madrid se ha dado un banquete de gala conmemorativo del aniversario de la proclamación de la República; asistieron el Gobierno, las autoridades y los presidentes de altos organismos; amenizó la fiesta la banda republicana; asistió el señor Martínez Barrio.

Obsequio personal.—Hoy a mediodía el jefe del Gobierno señor Lerroux ha sido obsequiado con un banquete por los ministros de su presidencia.

Tres noticias

Cirugía.—Ha sido operado de apendicitis el contador de navío don Fernando Cobian, complicado en el movimiento de agosto.

Naufragio.—Dicen de Sanlúcar que naufragó el buque pesquero «Matías» y se ahogaron tres marineros.

Contra unas finanzas.—En París han comenzado las sesiones del Congreso Nacional de Ex-combatientes convocadas para tratar de las medidas financieras adoptadas por el gobierno francés.

ULTIMA HORA

En el «Boletín Oficial» del día 10 de este mes, se inserta una orden circular de la Presidencia del Consejo de Ministros, declarando como inhábil o feriado para todos los efectos civiles, judiciales, mercantiles y administrativos el día 16 del corriente mes, o sea el lunes próximo.

Compro máquinas de escribir

Sin distinción de marcas y en cualquier estado de conservación

PAGO AL CONTADO

EVARISTO CARDONA

SEÑORAS:

EL GAS, EL GAS Y EL GAS

¡NO LO DUDEN!

Se impone sobre todas las calefacciones comodidad, limpieza y economía.

Grandes facilidades de pago. Alquiler de instalaciones con hornillos dos fuegos a una peseta mensual. Le informarán en las oficinas de la Sociedad Plaza Pablo Iglesias, 19.

VENDO

Ford Sedán modelo 27, recién ajustado y pintado, bien de neumáticos. Razón, Hotel Bustamante o R. Roselló.

PELUQUERA

Recién llegada de Barcelona se ofrece para ondular a domicilio, Para encargos: Gracia, núm. 84.

Campo de la calle de San Carlos SABADO DIA 14 Tardé a las 3 y media Gran partido de futbol entre

Selección blanca - Selección roja

SELECCION BLANCA: Ramón (U. S.), Borrás (U. S.), Galiana (V.), Vidal (V.), Puigros (U. S.), Vazquez (U. S.); M. Luis (U. S.), Pons (V.), Ferrer (V.), López (V.), Avelino (U. S.)

SELECCION ROJA: Vidal (M.), Sans (C.), Bagur (M.), Anglada (M.), Eduardo (C.), Mesquida (C.); Flores (C.), Borrás (M.), Gornes (C.), Pons (M.), Rogelio (C.)

PRECIOS: Entrada general 1'00 ptas. Socios, cabos y soldados 0'60. Señoras y niños 0'15.

NOTA: Si una vez empezado el partido se tuviera que suspender por cualquier motivo, el público no tendrá derecho a reclamación alguna.

422

MARRIET BEECHER

LA CABAÑA DEL TIO TOM

419

No puedo concebir qué necesidad había de que el señor nos trajese uno de esos negros de baja esfera. Y así el pobre quedó obsequiado con un regalo.

—Quiere usted callarse? La pobre viene al fin a ser negra como usted, miss Rosa—exclamó Dinah viendo en la calificación de negros de « baja esfera » un insulto a su persona.—Usted no es ni blanca ni negra, y por mi parte, quiero ser mejor, o lo uno o lo otro.

Viendo miss Ofelia que nadie entre los presentes se encargaba de lavar y vestir a la recién llegada, tuvo que hacerlo por sí misma con ayuda de la mulata Juana, que se prestó a ello con gran repugnancia y poco agrado.

No ofenderemos los oídos de las gentes bien educadas refiriendo los pormenores de la primera limpieza de una niña descuidada y maltratada. Lo cierto es que en este mundo se ven condenadas muchas criaturas humanas a vivir y a morir en tal estado, que los nervios de sus semejantes son incapaces de soportar ni aun la descripción.

Miss Ofelia estaba dotada de una gran resolución. Hizo heroicamente la operación con exquisita minuciosidad, aunque, es preciso confesarlo, con poca gracia; porque la resignación era, en aquella circunstancia, el mejor sentimiento que sus principios pudieran inspirarle.

Sin embargo, cuando vió sobre la espalda de la niña algunas cicatrices, señales inefables del régi-

crizadas delante de sí con aire de dulzura y de solemnidad tal, que se hubieran podido creer verdaderas a no ser las astutas miradas que de reojo echaba a su alrededor como haciendo una pregunta.

—Miss Ofelia se quedó estupefacta de asombro.

Santa Clara gozaba maliciosamente ante su sorpresa.

—Topsy, ésa es tu nueva señora. Te entrego a ella, y espero que te portarás debidamente.

—Si, señor—respondió con aire humilde y guiñando maliciosamente los ojos.

—Ahora vas a saber mucho, Topsy—le dijo Santa Clara.

—¡Oh! sí, señor—respondió guiñando de nuevo los ojos sin separar las miradas cruzadas humildemente delante de su pecho.

—Pero, ¿en qué piensa usted, Agustín? La casa de usted está ya atestada de esos seres miserables que no sirven para nada. Me levanto por la mañana y encuentro a uno dormido detrás de la puerta; divise la cabeza negra de otro debajo de la mesa y un tercero echado sobre la estera. Desde por la mañana hasta la noche no cesan de recorrer todos los sitios jugando, gritando y llenando de estorbos el piso de la cocina. ¿Qué quiere usted que haga con otro nuevo?

—No lo he dicho ya? Es para que se encargue usted de educarla. Predica usted tanto por allá arriba, que me ha ocurrido la idea de regalarle un ob-

Quiere ser Artista Cinematográfico y crearse un porvenir. La primera casa preparatoria del ramo puede proporcionarle la ocasión de conseguir sus deseos. Escriba S. E. P. A. C. Plaza Cataluña, 3 Barcelona y recibirá instrucciones gratis

Alcaldía de Mahón

JURADO MIXTO DEL TRABAJO

GRUPO 3.—INDUSTRIA DE LA ALIMENTACION

Sección: Panadería

Este Jurado Mixto, aprobó, para regir en todo el territorio de la provincia de Baleares, a que alcanza la jurisdicción de este organismo las siguientes.

BASES DE TRABAJO

Base 1.^a Reconocimiento por parte de los patronos de las Baleares de la Sociedad obrera el 1.^o de mayo y de las demás que estuvieren legalmente constituidas.

Base 2.^a La jornada ordinaria en la industria panadera será la máxima legal y su duración será por consiguiente de ocho horas.

Base 3.^a En cada tahona podrán establecerse dos turnos de operarios, el primero empezará el trabajo a las 4 de la madrugada y lo terminará a las 12 y treinta minutos, disfrutando de media hora para el almuerzo comprendida de 7 y media a nueve; y el segundo turno comenzarán el trabajo a las 12.30 de la tarde terminándolo a las 9 de la noche, disfrutando también de treinta minutos para la merienda, comprendidos de 4 a 5 de la tarde.

Base 4.^a La tahona que sólo tenga una tanda de operarios podrá uno de ellos trabajar de 4 a 11.30 de la mañana y de 7 a 8 de la tarde para hacer las le-

vaduras, disfrutando de media hora de 7 y media a 9 para el almuerzo.

Los obreros que se dediquen exclusivamente a elaborar ensaimadas empezarán su trabajo a las 5 de la mañana terminándolo a las 12.30 de la tarde con media hora de descanso comprendida de 7 y media a 9 para el almuerzo; y por la tarde trabajarán de 7 a 8 para elaborar el lebrillo u otros trabajos pertinentes al mismo.

Base 5.^a En todas las tahonas que tenga dos turnos de obreros podrá uno o más operarios comenzar la jornada a las 5 de la mañana y terminarla a las 1.30 de la tarde disfrutando de un descanso de media hora para el almuerzo comprendida de 7 y media a 9 de la mañana.

Base 6.^a Exacto cumplimiento del descanso semanal por turnos de los operarios. Los patronos pueden sustituir en el trabajo a los operarios que descansen, pero ajustándose en su trabajo a las mismas condiciones de los demás obreros; teniendo que emplear personal parado para suplir los descansos de personal efectivo que él con su trabajo no pueda llenar. Un obrero turnante podrá trabajar en dos panaderías distintas percibiendo un aumento de 0.50 pesetas sobre el jornal mínimo establecido para su categoría.

Base 7.^a El 1.^o de mayo y el 14 de abril no se podrán elaborar ni pan ni panecillos, viniendo obligados los operarios de cada tahona a hacer las levaduras y elaborar las ensaimadas, que dando libres de todo trabajo a las nueve de la mañana.

SI NECESITA ALGUN OBJETO DE LIBRERIA Y ESCRITORIO VISITE LA TIPOGRAFIA MAHONESA

Todas las novedades literarias de los mejores autores españoles o extranjeros las encontrará Vd. aquí, lo mismo que a los diarios y revistas más importantes de la península. —: Gran surtido en papelería de todas clases, tinteros americanos, plumas, portaplumas, afilalápices, secasfirmas, vades de hule, libros de caja, copias aores, libros de ventas, cintas para máquina, etc., etc. —: Si desea libros impresos, facturas, papel para cartas, tarjetas, etc.

Consulte presupuestos con la seguridad que hilará lo que desea

Las levaduras se harán por la tarde.

Base 8.^a Los días de Navidad, Pascua de Resurrección y último martes de Carnaval no se elaborarán pan ni panecillos por la tarde, estando obligados los operarios de este turno a hacer las levaduras; siendo no obstante potestativo entre patronos y obreros el tratar sobre ello.

Base 9.^a Los patronos podrán admitir con o sin retribución aprendices del gremio, siempre que no ocupen ninguna plaza de las establecidas en a tahona.

El Jurado Mixto llevará un registro de dichos aprendices, y se dará el más exacto cumplimiento a la ley de 17 de julio de 1911.

Para tener en una tahona más de un aprendiz en cada turno será condición precisa el tener uno o más oficiales.

Base 10.—En todas las tahonas de este Término Municipal se dará el más exacto cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 16 del Reglamento de 10 de junio de 1919 para la aplicación del R. D de 3 de abril del mismo año, y además en sitio visible se tendrá el cartelón de distribución de horario de trabajo de los operarios, con expresión de su hora de entrada y salida, hora de almuerzo o merienda y día de descanso semanal que disfrute.

(Continuará)

HE AQUI ALGUNAS DE LAS NOVEDADES LITERARIAS QUE PUEDE USTED ADQUIRIR EN LA

Tipografía Mahonesa

OBRAS AUTORES

- El Testamento Literario. A. P. Valdés
- Fantasmas B. Bejarano
- El comunismo expuesto por Lenin E. González Blanco
- El sindicalismo expuesto por Sorel
- El anarquismo expuesto por Kropotkin
- La curiosidad desvelada J. Aguilar Catena
- El negro que tenía el alma blanca A. Insúa
- El Demonio en el corazón Caballero Audaz
- Ungrito en la noche P. Mata
- El hombre que se reía del amor
- La carta fatal H. Courhs Mablic
- Muchachitas casaderas Eveline Le Maire
- También ellos sirven Peter B. Kyrce

ESTUDIANTES!

Si deseáis comprar estuches de compases, cartalones, lápices, difuminos, tintas, plumillas, etc., etc., visitad la

TIPOGRAFIA MAHONESA

CUARTILLAS

EN PAQUETES DE KILO AL PRECIO DE 1.90

LAS ENCONTRARA EN LA TIPOGRAFIA MAHONESA

REGLAMENTO DE CIRCULACION E INTERURBANA

Quinta edición con las modificaciones introducidas hasta 31 de agosto de 1931 en venta en la «Tipografía Mahonesa»

Para los Juzgados Municipales

En la TIPOGRAFIA MAHONESA hallarán impresos los expedientes para el Matrimonio Civil según las recientes disposiciones dictadas por el Gobierno de la República

TODAS LAS NOVEDADES DE LAS EDITORIALES MAS IMPORTANTES las encontrará en la

TIPOGRAFIA MAHONESA

Crédito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona de 12 de abril de 1934

Amortizable 5 p. 100 A 1920	95.25
Interior 4 p. 100 A	95.25
Amortizable 5 p. 100 A 1917	95.25
Exterior 4 p. 100 A	95.25
Obligaciones Norte Prioridad	95.25
Alicantes 3 p. 100 1. ^a hipoteca	95.25
Cédulas B. Hip. España 4 p. 100	95.25
Id. id. id. 5 p. 100	95.25
Id. id. id. 6 p. 100	95.25
Francos cheque Paris	95.25
Dollars » Roma	95.25
Dollars » New-York	95.25
Libras » Londres	95.25
Reichmarks Berlin	95.25

MONEDAS DE ORO

Alfonsinos	239.50
Onzas y sus fracciones	239.50
Isabelinas	240.50

CCIZACIONES DE VALORES LOCALES

Obl. Ayuntamiento Mahón 5 p 100 1921	100
» Ayuntamiento Mahón 5 p 100 1921	100
» Ayuntamiento Mahón 6 p 100 1925	100
» Ayuntamiento Mahón 6 p 100 1927	100
» Ayuntamiento Mahón 6 p 100 1929	100
» Ayuntamiento de Ciudadela 6 p 100	100
» Acciones La Eléctrica Mahonesa, S. A.	100
» Obl. Eléctrica Mahonesa, S. A. 6 p. 100	100
» Eléctrica Mahonesa, S. A., 6 p 100	100
» Acciones S. A. General de Alumbrado	100
» Obl. S. A. General Alumbrado 6 p 100	100
» Banco de Ferrocarriles	100
» Crédito Mercantil de Menorca	100

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 12 de abril de 1934

Francos cheque	48.40
Libras id.	37.85
Dollars id.	7.35
Liras id.	62.80
Interior serie A	70.50
Id. id. B	70.50
Amort. 5 p. 100 serie A 1920	95.50
Id. id. id. B 1920	95.50
Exterior serie A	86.00
Obligaciones Compañía Trasatlántica 6 p. 100 1922	00.00
Obligaciones F. C. Norte Prioridad 3 p. 100	60.25
Amort. 5 p. 100 serie A 1917	91.65
Amort. 5 p. 100 serie B 1917	91.70
Obligaciones Sociedad General Aguas Barcelona 6 p. 100	00.00
Acciones norte fin mes	53.00
Id. Alicante id.	47.15
Id. Andaluces id.	00.00
Id. Orenses id.	00.00
Id. Coloniales id.	49.00

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento 1 de abril de 1934 de las DEUDAS INTERIOR Y AMORTIZABLE libre de impuestos. También descontamos los cupones de otros valores, siempre que su importe líquido no sea conocido.

BANCO DE MENORCA

Descontamos los cupones vencimiento 1 abril de las Deudas interior, Exterior y Amortizable libre de impuestos. También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido no sea conocido.

MANUALES «GALLACH»

BIBLIOTECA DE CONOCIMIENTOS ENCICLOPÉDICOS Abarca todas las Ciencias, Artes, Oficios y las aplicaciones prácticas Redactados por los especialistas españoles más eminentes Pídalos en la «Tipografía Mahonesa»

LIBRETAS DE INQUILINATO

LAS ENCONTRARA EN LA

TIPOGRAFIA MAHONESA

En la TIPOGRAFIA MAHONESA reciben periódicamente todas las novedades literarias de las principales editoriales de la venturosa

CASAS RECOMENDADAS

CASA MURILLO FUNDADA EN 1869

Verde cardenillo (Vert d'aram)

La pintura más resistente al exterior y al agua del mar. Insustituible para las embarcaciones y para las puertas y ventanas de las fachadas.

Pinturas - Patentes - Esmaltes - Barnices

Las marcas más acreditadas especiales para embarcaciones de recreo.

PI Y MARGALL, 26 TELEFONO N.º 22

UNDERWOOD

Los nuevos modelos número 6 son una maravilla 7 nuevos modelos de UNDERWOOD portátil. Pida una demostración al Agente exclusivo para Menorca

J. SIREROL Bastión, 19

TINTORERIA DE

CARMELO CARRERAS

LAVADOS Y PLANCHADOS EN SECO EN LA CALLE PI Y MARGALL, 194. MAHON

Tintorería Gallard de Barcelona

Especialidad en el lavado en seco Colores sólidos, precios económicos

PARA ENCARGOS:

La Casa de las Medias

Arravaleta, 25, MAHON

jeto enteramente nuevo, un tipo recién cogido, para que se ensaye usted con él y le enseñe el camino del deber.

—Por mi parte no tengo necesidad de eso; me tomo poco cuidado por los negros de usted.

—¡Ah! ¡muy bien! Ustedes los cristianos son excelentes para formarse una sociedad de misioneros y para enviar a un pobre misionero a pasar toda su vida entre paganos como esta criatura. Pero no hay ninguno entre ustedes que quiera tener en su propia casa a uno de estos paganos y encargarse personalmente del trabajo de su conversión. Cuando se toca ese punto, son sucios, desagradables, causan mucha pena y otras cosas por el estilo.

—¡Ah! Agustín, a usted le costa que no he considerado la cuestión bajo ese punto de vista—dijo miss Ofelia, cariñosa en extremo.—¿Quién sabe? Eso podría ser muy bien una obra de verdadero misionero... —añadió echando a la muchacha una mirada más benévola.

Santa Clara había tocado la cuerda sensible. La conciencia de miss Ofelia estaba siempre avivada.

—No obstante, podría usted librarse de comprarla—añadió la prima,—teniendo como tiene en casa más de los que puedan ser atendidos por mis cuidados y celo religioso.

—Vamos, prima—dijo Santa Clara llamándola aparte; debería pedir a usted perdón por todas mis vanas palabras. Es usted tan buena, sobre todo, que nadie puede igualarla. Este es el hecho: la

pobre muchacha pertenecía a dos consortes borrachos, que tienen una especie de bodegón cerca del cual me veo obligado a pasar todos los días. Ya estaba cansado de oírlos gritar y de ver a sus esposas pegarla y jurar delante de la infeliz. Tenía el aire despierto y picarascoso, y pensando que podría hacerse algo con ella, la he comprado para regalársela a usted. Ahora ensaye usted en ella una educación orodoxa como se acostumbra en la Nueva Inglaterra, y veamos qué resultados produce. Ya sabe usted que semejantes dones no están reservados para mí; pero desearía ver a usted hacer la prueba.

—Pues bien; haré lo que pueda—dijo miss Ofelia.

Al mismo tiempo se acercó a su nueva educanda del mismo modo que lo haría el que por bondad quisiera enterarse de algún animal inmundado.

—Esta horriblemente sucia y medio desnuda—dijo miss Ofelia.

—¿Qué importa?—respondió Santa Clara.—Se la manda lavar y vestir.

Miss Ofelia la condujo hacia las regiones de la cocina. Al verla llegar, Dinah la examinó con una mirada poco amistosa.

—No sé lo que querrá hacer el señor con otra negra más. Pero lo que sí diré es que no necesito tenerla a mi lado.

—¡Uff!—exclamaron Rosa y Juana con aire de supremo disgusto.

—¿Que no venga a estorbarnos!—dijo Rosa.—