

La Voz de Menorca

Número suelto 10 céntimos
Número atrasado 20 »

Diario republicano desde su fundación

Año XXVII. — Número 8622

SUSCRIPCIÓN { En la Isla, al mes. Ptas. 2'00
Resto de España » 3'00
Extranjero, al año. » 50'00

MAHON, VIERNES 25 DE MARZO DE 1932

REDACCION Y ADMINISTRACION:
CALLE DE FERNIN GALAN, 21

NUEVOS MODOS DE GOBERNAR

EL PRINCIPIO DE AUTORIDAD BAJO LA REPUBLICA

Uno de los vicios esenciales de los gobiernos monárquicos era la errónea interpretación que daban voluntariamente al principio de autoridad. Para ellos mantener el principio de autoridad consistía en apelar arbitraria y sistemáticamente a la fuerza, ejercida sin tino ni justicia, ante cualquier conflicto de orden público. A proceder de esta manera le llamaban ser enérgicos, confundiendo la verdadera energía, la energía del gobernante—que es, ante todo, serenidad y decisión razonada—con la irritabilidad, defecto en que incurren las gentes apocadas e irreflexivas, cuando quieren encubrir su miedo y su atolondramiento.

Hay una frase—pronunciada por uno de los arquetipos de hombre férreo al viejo estilo monárquico—que define perfectamente estos procedimientos: la de «irse la manta a la cabeza», lo que es tanto como renunciar a ver claro, a castigar con tacto y sin cólera, a dar, en suma, el clásico palo de ciego.

Entre las muchas y laudables rectificaciones que el actual Ministerio ha impuesto a lo que se dominaba arte de gobernar, está la del principio de autoridad en lo tocante a las represiones. Ejemplo característico de esta rectificación es la represión del levantamiento de la cuenca del Llobregat. No hubo por parte del Gobierno deseo de taparse los ojos ni propósito de ensañamiento. Todo se realizó con publicidad y sin crueldad, con sentido de la medida y con conocimiento de causa. El Poder civil no se declaró impotente, como era acostumbrado, para echarse en brazos de la jurisdicción castrense; no se implantó la previa censura, no se entorpeció la información de los sucesos ni se prohibió que la Prensa y el Parlamento enjuiciaran al Gobierno.

Pero existía otra deformación del principio de autoridad en la etapa monárquica que contribuía a hacer aborrecible esta autoridad; la declaración de su infalibilidad. Durante la Monarquía, la autoridad no delinquía nunca, ni se equivocaba, ni se excedía. Al ciudadano víctima de un desafuero de no importa que autoridad—elevada o subalterna—no se le atendía jamás, dándole con ello la sensación de estar inerte ante todo atropello autoritario y lanzándole a la desesperación o al escepticismo.

También en este aspecto ha reivindicado la República a la autoridad y a la ciudadanía. Un hecho muy reciente—que es el que nos ha sugerido este comentario—prueba los benéficos efectos de esta conducta gubernamental. Aludimos a la protesta de los estudiantes del bachillerato contra ciertas demasías represivas de unos guardias de Seguridad. Parece que estos guardias usaron con los escolares huelguistas maneras desproporcionadas a su actitud de inocua rebeldía. Nada, desde luego, que se asemejara a lo usual en la época monárquica, durante la cual los españoles que protestaban o se plañían de un abuso de poder eran tratados como soldados de un país alzado en armas contra España. No se pensaba jamás en apaciguarlos; menos en darles la razón, si la tenían; se les atacaba encarnizadamente a tiros de pistola y de máuser, sin que en ninguna ocasión se corrigiera el exceso de la fuerza pública, inviolable e intangible de real orden, y por ello blanco seguro de los odios populares.

Ahora se han acabado estas infalibilidades. Cuando la fuerza pública yerra, se le impone la adecuada sanción, sin que el prestigio de la colectividad quede mermado; al contrario, se realza y se quita pretexto a rebeldías sistemáticas de los ciudadanos injustamente damnificados.

Bajo un régimen democrático no puede haber instituciones impécables ni inmutables. Antes lo eran todas las que llevaban un arma al costado. Estaban de-

fendidas, no contra la injuria, sino contra la crítica lícita, por aquella bárbara ley de Jurisdicciones que formaba en torno suyo una atmósfera de recelos y enconos y creaba dos castas de españoles,

Hoy, sin ley de Jurisdicciones y sin salvoconducto de impunidad, la fuerza armada se hace respetar más que en la época monárquica. El caso de Castilblanco se produjo más de una vez en el «viejo régimen», aunque de él no se sacaran, con evidente mala fe, consecuencias desproporcionadas. El caso de Arnedo, también, y entonces no se supo, como ahora, que la justicia militar instruyera sumaria contra sus subordinados, presuntamente culpables.

A la autoridad hay que enaltecerla y darle popularidad, haciéndola respetable, pero no infalible. A los ciudadanos sin máuser o porra, hay que convencerles de que no son las armas las que invisten de autoridad, sino la ley y la razón.

(De «El Liberal», de Madrid.)

COMENTARIOS DEL MOMENTO

¡Hagan juego, señores!

En estos días parece que se ha puesto otra vez sobre el tapete la cuestión del juego y con ello ha resurgido la controversia entre amigos y enemigos del desorejado Jorge.

Los que continuamente aprovechan su curso en el libro de Juan Bolay (inventor de la baraja en Francia), pugnan insistentemente porque vuelva la república de las fichas y la monarquía taburesca de los cuatro reyes con sus cuatro damas deshonestas y sus cuatro caballeros de la «tabla redonda».

Los que no tienen qué jugarse, o sencillamente no les gusta arriesgar el dinero en la industria del azar, ponen el grito en el cielo—mejor diremos en los poderes públicos—para que la «nefanda» diversión desaparezca de los círculos recreativos de España.

Entre las plumas que a manera de lanza han salido a romperse en favor del mencionado Jorge, está la del gran poeta Emilio Carrère, que como buen conocedor del caso sabe poner los puntos sobre las íes.

Costumbre cultivada en todos los tiempos ha sido y continuará siendo hasta la consumación de los siglos el «jugarse las pestañas», con licencia y

sin ella de los gobiernos, y por ser cosa tan irremediable como el pecado carnal sobre mujer ajena, se legisló en los garitos como en los burdeles, desde los tiempos del rey sabio.

Los mismos soberanos, encargados de dar—en apariencia—ejemplo a sus súbditos y que de continuo estaban rodeados de los encauzadores de buenas costumbres—también en apariencia—, prelados y religiosos de gran autoridad, entretenían sus ocios un par de horas cada noche cuando poco, sobre el tapetillo verde.

Monarca tan pacato y simple como Felipe III, llegó a jugarse cuantiosas sumas con los duques de Lerma, de Uceda y don Rodrigo Calderón, y cuando no tenía qué jugar jugaba misas, triduos y novenas con el padre Aliaga y el cardenal Rojas de Sandoval, amigo de Cervantes.

De Felipe IV no hablemos, pues harto sabido es que en los mismos harenes de Jesucristo jugaba con sus esposas en compañía del conde-duque de Olivares y del prototitular de Aragón, don Jerónimo de Villanueva, a toda clase de juegos más o menos prohibidos, y el ir a jugar una partida de faldas con una buena moza estuvo bien a punto de costarle la vida cierta noche en los altos de Amaniel.

¿Pero qué hemos de abogar en demostración de que el virus del juego lo llevamos, como tantas dolencias que no tienen remedio, en los cauces de la sangre?

Ahí está, sana, rolliza y fuerte, la lotería, que no nos dejara mentir, permitida legítimamente por Carlos III, y la lotería es el arbitrio más pingüe de cuantos tiene la Hacienda pública para sacar dinero a los ciudadanos, sin que nos demos cuenta; es algo así como el aguijón de la pulga, que chupa la sangre y da gusto...

Poco antes de la dictadura sopló una corriente trasnochada de moralidad. Un ministro de la Gobernación, que tenía en el solar de los sesos muy pocas ideas que le hicieran pasar a la posteridad como buen gobernante, o que acaso hubiese algún rencor enconado contra la ruleta, el treinta y cuarenta, o simplemente contra el tute arrastrado, suprimió el bureo de un plumazo, sin acordarse en que si es cierto de qué la afición «a verlas venir» dejaba a muchos a la «cuarta pregunta», en cambio solucionaba en gran parte el horroroso problema de la mendicidad y llevaba a hospitales y asilos la salud del cuerpo y el plan de cada día.

Era mucho el dinero que por vía de impuestos desde las manos de los contumaces perseguidores de la fortuna iba a enjugar lágrimas y curar dolencias; y no se me diga que también llevaba la desgracia a muchos hogares, porque éstas, si el cabeza de familia persistía en

su ruinosa afición, satisfacía lo mismo a la chita callando.

Los círculos o casinos dejaron de pagar su tributo para el sostenimiento de los desgraciados. Las asociaciones benéficas empezaron a cumplir con dificultad el piadoso fin para que fueron creadas, porque la caridad espontánea da muy poco fruto, y las calles volvieron a verse llenas de mendigos, que el Estado no se preocupó de recoger, llegando a los términos trágicos de hoy: niños desvalidos y explotados, unas veces por criminal codicia y otras—no siempre ha de pensarse lo peor—porque ni hogar ni pan tienen sus padres, y de desdichados que arrastran sus lacras por las calles suntuosas de la capital de España con la misma libertad que cuando ésta parecía un lugarón manchego, destartado y sucio.

Si esto ha de continuar así, por obra y desgracia de la «moralina» tartufesca de que habla el ilustre Carrere, y los naipes y las fichas continúan su danza de plata en los lugares acostumbrados y aun en cualquier sitio donde se reúnan media docena de amigos, si que a los pobres vaya un poco de ese dinero que pasa de mano en mano, por codicia, por vicio, por lo que sea, es cosa de que el Gobierno alce el veto y pidiendo para los que han hambre y están faltos de salud no viendo más liberación en su desamparo que la muerte, dé un papirotazo al «qué dirán», y diga:

—¡Hagan juego, señores!

DIEGO SAN JOSE

LA QUIMERA DEL ORO LOS INGLESES VENDEN TODO EL ORO QUE POSEEN

Los inspiradores y legisladores del abandono del patrón oro en Inglaterra no contaron con una consecuencia de la medida: que Inglaterra se quedara sin oro, se desautorizase rápidamente. En estos momentos los ingleses están bajo la fiebre del oro, la «quimera del oro», sólo que invertida. No tratan de buscar las venas auríferas como los emigrantes a California, sino, por el contrario, deshacerse del precioso metal, venderlo en seguida, y acudir con sus libras, sus joyas, sus relojes a los bancos, a las casas de cambio, a los mercaderes de oro a trocarlo por papel. Ni siquiera es necesario darse la molestia del viaje: los compradores han organizado el negocio con la mayor rapidez y extensión; envían viajantes en automóviles a los pueblos, a las aldeas. El automóvil se estaciona en el lugar más céntrico y allí abre tienda. «¡Se compra oro! ¡Pago a 28 chelines la libra!» En seguida el pueblo entero se revoluciona, la gente abre sus cofres, tira de sus ca-

jones, desata si «gato», destuerce la famosa media de lana y acude a la plaza con sus monedas trabajosamente ahorradas.

Una libra vale 20 chelines en Inglaterra, sea de oro, sea en papel. ¿Quién se resiste si le ofrecen un 40 por 100 más, es decir, 28 chelines? Al abandonar el patrón oro, y dado el alto precio de este metal, Inglaterra tiene, en realidad, dos monedas, el metal y el papel, y en este caso—dicen los economistas—la moneda mala queda en el país y la moneda buena emigra.

FRANCIA COMPRA EL ORO Y LO ENTIERRA

El oro inglés emigra. Emigra a Francia. Porque Francia—esa nación conservadora, temerosa, defectiva—ya no tiene confianza más que en el oro, en el oro físico, palpable, sonante. Guarda en las cajas de su Banco una ingente masa de ochenta mil millones de francos. Recelosa de las disposiciones contradesflacionistas de Hoover, repatria sumas enormes, por valor de millones y millones de dólares. Compra a Inglaterra todo su oro. Y lo entierra en los sótanos de su gran Banco.

«Nosotros—dice una de las organizadoras de la compra de oro—compramos aquí, en Inglaterra, la libra a 28 chelines. Fundimos el oro en barras, y con el peso equivalente a una libra compramos en Francia mercancías que, de otra manera, costarían más de los 28 chelines».

Para este manejo los compradores de oro tienen agentes en París.

LOS DUQUES VENDEN SUS CORONAS; LOS MAHARAJAS, SUS TESOROS FABULOSOS

El inglés—decimos—vende todo el oro que posee, amonedado, en joyas, en relojes. Hace pocos días un duque vendió su corona ducal—vieja de doscientos años—y otros objetos, que constituían el tesoro heredado de su casa, en la suma de cien mil libras esterlinas. Los casados venden sus anillos. Ese mismo comprador relataba que había adquirido un anillo con esta inscripción: «Eterno amor. 1927». ¡El amor había durado cinco años!

A uno de esos compradores ambulantes que recorren los pueblos se le presentó un rico labrador con una pacotilla de 2.000 libras esterlinas que tenía guardadas desde hacía quince años. Puede calcularse que, por no haberlas colocado en valores había perdido 1.200 libras por intereses, tomando como tipo sólo el 4 por 100. El hombre se marchó muy contento con haber aumentado, de golpe, su capital en un tercio, sin advertir que en ese tiempo hubiera podido aumentarlo en más de la mitad.

Los príncipes indios, los grandes maharajás, cuyos palacios guardan tesoros fabulosos, envían también su oro a Londres para venderlo.

En los grandes almacenes se hacen grandes bonificaciones a los clientes que compran con oro, que en seguida es vendido, a su vez, a las casas de cambio.

MIENTRAS LONDRES DUERME, SE DESANGRA

El envío de oro a Francia asciende a la suma de un millón de libras esterlinas oro por semana. En estos días los compradores de oro han tenido que alquilar locales para almacenar provisionalmente oro. Piquetes de Policía guardan día y noche estos almacenes y las casas de cambio de Londres.

La exportación se hace en cajas que contienen 10.000 libras esterlinas. Por la noche, cuando Londres duerme, los empleados de las casas de compra y cambio embalan el oro y camiones custodiados por fuertes escoltas se lo llevan a la estación Victoria, donde las cajas son metidas en otras mayores de acero para su transporte, por New-Hawen y Dieppe, a París. «Lo que compramos por el día—dice uno de los traficantes—empaquetamos y remitimos por la noche, y al día siguiente empezamos de

Es el resultado

que acredita un producto, y cuando este ha sido tantas veces comprobado como las Confecciones de los Almacenes

Manolo Cardona

su uso se hace indispensable.

Camisas, Calzoncillos, Camisas dormir, Equipos para novia, Equipos para recién nacido, delantales, etc., etc., de garantizada confección, solo se encuentran en los

ALMACENES MANOLO CARDONA

Crónica local y general

CONFERENCIA DE PEDRO TALTAVULL MOTTA

La conferencia que dió ayer noche nuestro amigo y colaborador don Pedro Taltavull fué un éxito completo. Nosotros lo esperábamos, pues conocemos sus dotes intelectuales y su cultura. Es una de estas inteligencias que se asimila cuanto estudia, y por eso hace siempre un buen papel en los asuntos que caen bajo su competencia.

Para el señor Taltavull, en la Historia hay los ejemplos y las pruebas de cómo la humanidad ha avanzado por el camino del progreso. Se camina hacia el ideal de la igualdad económica, que, en absoluto, no se logrará nunca. Se irá aproximando hacia esta norma igualitaria; pero no se logrará realizarla absolutamente, porque hay virtudes, cualidades y defectos entre los individuos que acusan modos diferenciales. El comunismo estableció sueldos iguales entre los obreros, y aquellos modos diferenciales hicieron fracasar la estructura igualitaria, porque el individuo necesita estímulo para el trabajo. Y no era un estímulo para aquel obrero inteligente y trabajador la percepción de un sueldo semejante al de aquel que era menos inteligente y menos dispuesto a trabajar. La experiencia demostró a los rusos que era necesario incluir un estimulante, y éste fué el mismo estímulo que usa el capitalismo: pagar más a aquellos individuos que disfrutan de cualidades que redundan en beneficio de la producción, y pagar menos a aquellos que no la benefician tanto.

Señala los defectos y las virtudes del capitalismo, y dice que una de sus virtudes fué, precisamente, establecer esta escala de sueldos que estimuló al individuo a trabajar. Hay en todos los hechos humanos este perfil diferencial, pues, mientras unos tienen espíritu ahorrativo y administrador, otros son dilapidadores y no han sabido administrar nunca. Entre las ideas y la realidad hay una distancia, pues la doctrina de Jesucristo es hermosa, y, en cambio, nadie la ha seguido. Nadie ha entregado el sobrante de su ahorro al que lo necesitaba, y es por que el instinto de conservación es superior a este desprendimiento. Por esto ha existido el capital, porque unos, más previsores que los otros, han pensado en el mañana; unos, más inteligentes que los otros, han sabido establecerse, desde un origen modesto y humilde, y ahorrar un bonito capital para ellos y para los suyos. Todo el mundo tiene derecho a ser patrono, y nadie prohíbe que lo sea; pero esto depende, como se decía antes, de la capacidad del individuo.

Se camina hacia la perfección, hacia la igualdad económica. La República ha conseguido desterrar el militarismo y halló a su hombre para ello. Ha conseguido también separar la Iglesia del Estado. Ahora los partidos republicanos hemos de procurar acercarnos a este ideal económico, aunque no sea posible realizarlo absolutamente por las razones apuntadas. Hemos de permanecer unidos para este fin, pues, en tiempos de la Monarquía, cuando sus hombres representativos ofrecían la creación de carreteras como propaganda, los obreros marchaban hacia nosotros que representábamos una bandera ideal.

No es posible recoger en detalle la hermosa disertación del señor Taltavull. Sobre de palabra y claro en la exposición de sus argumentos, gustó mucho a la concurrencia, y demostró un conocimiento y una visión de los problemas políticos actuales.

Hemos hecho una síntesis apretada, y verdaderamente no hemos podido exponer sino en parte la riqueza de ideas que vertió nuestro buen amigo en la conferencia de ayer. Fué un éxito completo y unimos nuestros aplausos a los que pudo escuchar el señor Taltavull al finalizar su bella exposición doctrinal.

El jueves santo de la República

Por primera vez bajo el régimen republicano los católicos celebraron ayer su jueves santo en medio del mayor orden y en el ambiente de cultura que cabía esperar de este adelantado y democrático pueblo.

Llenáronse las calles de gente, especialmente por la tarde y durante la velada, fieles devotos los unos, curiosos los otros y deseosos de presenciar la animación, pero ni el menor incidente turbó el orden ni la tranquilidad.

Ciertamente que algún fariseo vocinglero hubiera preferido que se produjeran disturbios, que le dieran motivo para gritar y rasgarse la vestidura, pero no fué así. ¿Qué le vamos a hacer?

Libre e independiente la Iglesia, mediatizada antes por el Estado, han ganado la verdadera devoción, el culto interno, el recogimiento. Verdad es que la parte espectacular y teatral no ha enmascarado con superfluas vanidades y ostentaciones la visita de sagrarios, no han salido las tropas, ni las corporaciones, ni la oficialidad, ni los centuriones en formación, ni han flameado las banderas, ni se ha puesto sordina a las cornetas, ni las armas a la funerala. Nada de aparatosidad, ni de formalismos que no tienen que ver con el dogma. Esta supresión de la aparatosidad y del convencionalismo es lo que enfurece a los fariseos, y les trae a mal traer.

Pero en cambio los verdaderos creyentes han podido con más libertad y unción, reverenciar la memoria de Jesucristo y adorarle como él dijo: en espíritu y en verdad.

El Comandante Militar de Baleares

Esta mañana ha llegado procedente de Palma, el Comandante Militar de Baleares, Excelentísimo señor don Miguel Núñez de Prado, acompañado de cuatro Jefes de distintas armas.

El objeto del viaje de S. E. es el que expresa la orden de la plaza dada ayer.

Regresará S. E. a Palma, el domingo por vía de Alcudia.

Trasmitimos a la primera Autoridad Militar de Baleares y a sus acompañantes nuestro atento saludo y les deseamos grata estancia en esta.

El Comediante

Obra cumbre de ERNESTO VILCHES

Un Yanky en la Corte del Rey Arturo

Dos soberbias cintas habladas en español

De viaje

Anoche salieron para Barcelona en el vapor correo, 34 pasajeros, entre ellos el comerciante don Mateo Terrés Pons y su hijo don José, el doctor don Simón de Vidal Sintés, don Juan Meliá, don José Pons, don Emilio Sturla Benejam y don Julio Anglada.

Procedentes de Palma, han llegado esta mañana en el vapor « Bellver », 33 pa-

sajeros, entre ellos el ingeniero industrial don Rafael Manera Rovira y su familia.

Nota comercial

Exportación.—Para Barcelona se llevó ayer el vapor correo, 17 toneladas de carga varia, entre ella 80 cajas con queso, 12 con mantequilla, 2 con pescado, 8 jaulas con aves, 68 con huevos, 63 bultos con algargatas y tacones de goma, 5 bultos con género de punto de lana, calzado, envases vacíos y otros efectos.

Importación.—Procedente de Palma y Valencia, ha traído hoy el vapor correo 26 toneladas de carga, figurando partidas de algarrobas, cemento, arroz, cerveza, desperdicios de goma, obra de palma, obra de barro, muebles, paja y otras mercancías.

Un Yanky en la Corte del Rey Arturo

Presentación sorprendente y fastuosa

El insigne Ernesto Vilches protagonista de

El Comediante

Pésame

En Barcelona, a la edad de 34 años, ha fallecido víctima de cruel dolencia que no se consiguió curar con una intervención quirúrgica, don Juan Taltavull Company, honrado maestro barbero dueño de un conocido establecimiento de la calle de Cifuentes.

Expresamos a la familia del finado nuestro sentido pésame en particular a la viuda doña Magdalena Seguí, hijas Isabela y Catalina, padres don Juan y doña Isabel y hermanas Margarita e Isabel.

Información militar

INSPECCION.—En la orden de la plaza dada ayer se advirtió que hoy llegaría el Excmo. Señor Comandante Militar de Baleares con objeto de inspeccionar las fuerzas, edificios y posiciones militares de esta isla con arreglo al programa siguiente:

Viernes, día 25:

A las 9 horas, fuerzas y cuarteles de la Explanada y Santiago, y campo de deportes.

A las 10'30, fuerzas y cuarteles de V.lla-Carlos y San Felipe.

A las 15'30, Hospital Militar.

A las 16, Fortaleza de la Mola:

Sábado, día 26:

A las 9 horas, posiciones de Binanco-lla y Llucalary.

A las 15'30, destacamento de Mercadal y posición de Favartix.

Servicio de la Plaza para hoy:

Parada. Regimiento de Infantería número 39.

Jefe de día. Teniente Coronel de Infantería don Arturo Guerrero.

Imaginería. Teniente Coronel de Infantería don Alfonso Useletí.

Hospital y Provisiones. 8.º Capitán de Infantería.

Vigilancia. 8.º Oficial de Infantería.

nuevo. En mi casa se trabaja veintiuna horas, incluso los domingos.»

Pero los ingleses no creen que su país se empobrece, no creen que hacen un mal negocio. Por el contrario. La libra subirá—dicen—, y entonces con el papel volveremos a comprar oro a menor precio del que lo vendimos. Francia perderá la diferencia. Y ahora nos preguntamos: ¿qué hará Francia con esa masa gigantesca de oro que hoy yace como un tesoro enterrado, infecundo, mientras los bancos restringen hasta el extremo la concesión de créditos y dejan quebrar Empresas antes fortísimas?

(De « Luz ».)

Alcaldía de Mahón

En el número extraordinario del Boletín Oficial de la Provincia correspondiente al día veintiuno del presente mes, se inserta la siguiente circular:

Ministerio de Agricultura Industria y Comercio

SUBSECRETARIA

CIRCULAR

Excmo. señor: Para dar el más exacto cumplimiento a lo preceptuado en la Orden dictada por el Excmo. señor Ministro de Agricultura, Industria y Comercio formulando un llamamiento a los poseedores de trigo para que hagan ofertas de ventas.

Esta Subsecretaría ha acordado disponer lo siguiente:

1.ª A partir de la publicación de la presente Circular en la «Gaceta de Madrid» y hasta el día 27 de marzo corriente, inclusive, los tenedores de trigo que así lo deseen presentarán por escrito directamente ante los Gobernadores civiles, o por conducto de las Alcaldías, las ofertas de venta del cereal de su pertenencia, en la cantidad que estimen oportuna.

A estos efectos, los poseedores suscribirán un documento autorizado por los mismos, o por sus representantes, apoderados o encargados, en el cual se especificará: Cantidades de trigo que tienen en su poder y las que desean vender; si se declaró su existencia, según lo dispuesto en la Orden de 29 de enero último; precio a que ha de ser canjeado—que será como máximo a 53 pesetas los cien kilos sobre vagón punto de origen y sin envase: sitios o lugares donde se encuentra emplazado el grano, y cuantas demás circunstancias estimen necesario consignar.

2.ª En los Gobiernos civiles se pondrán a disposición de los fabricantes de harinas las relaciones de las ofertas de venta que se hayan efectuado con sujeción a lo dispuesto en el número anterior; procurando las primeras Autoridades provinciales, por sí propias o por medio de las Alcaldías respectivas u otros adecuados, poner en comunicación directa a los vendedores y compradores, para impedir, o por lo menos dificultar, la actuación de los intermediarios.

3.ª Las operaciones de venta que se

verifiquen como consecuencia de las ofertas hechas en la forma antedicha, quedarán registradas en los Gobiernos civiles, haciéndose constar cuantos datos sean necesarios para conocerlas detalladamente, no dejándose de consignar, como uno de los más interesantes, el nombre o razón social de la fábrica adquirente en que haya de ser molido el trigo, y lugar donde la misma esté situada.

4.ª No se admitirá ni cursará reclamación alguna relacionada con las operaciones mercantiles que se originen como consecuencia del pago de las partidas de trigo que se adquieran por los fabricantes con arreglo a lo prevenido en esta Circular y Orden que la motiva, a las cuales es por completo ajeno este Ministerio, que no intervendrá en las mismas, bajo ningún concepto.

5.ª Cada dos días se dará cuenta a la Inspección Central de Intervención y abastecimientos de esta Subsecretaría, por los Gobiernos civiles, de cuantas operaciones de compra de trigo se realicen con arreglo a lo establecido, haciéndose constancia de todos los datos a que se alude en el número tercero.

6.ª Los Gobernadores civiles, una vez finalizado el plazo referido en la disposición primera de la presente Circular, utilizando todos los medios a su alcance, procederán a adoptar las oportunas determinaciones para exigir con el mayor rigor las responsabilidades en que hayan incurrido los infractores de la repetida Orden de 29 de enero del año corriente, si bien con los que, atentos al llamamiento que se les hace, lo ofrezcan ahora al mercado, este Ministerio tendrá la máxima benevolencia.

7.ª Tan pronto como en los Gobiernos civiles se reciba la presente Circular, los Gobernadores se apresurarán a publicarla en Boletín Oficial extraordinario, procurando su inserción en la Prensa local y llamando la atención de los Alcaldes de su respectiva jurisdicción para que la den la mayor publicidad, ya por bandos o pregones o utilizando cualquier otro medio sancionado por la costumbre, a fin de que llegue a conocimiento de todos los interesados.

8.ª Del recibo de la presente Circular y de quedar en cumplir estrictamente la misma se dará cuenta inmediata a esta Subsecretaría por los Gobernadores civiles.

Madrid 17 de marzo de 1923.—El Subsecretario, Santiago Valiente.

Señores Gobernadores civiles de todas las provincias, con excepción de las Palmas y Tenerife.

(Gaceta 18 de marzo de 1932).

Lo que se hace público para general conocimiento.

Mahón 24 de marzo de 1932.—El Alcalde Accidental, Ramón Carreras.

LIBRETAS DE INQUILINATO

LAS ENCONTRARA EN LA

TIPOGRAFIA MAHONESA

Teatro Principal de Mahón

SABADO DE GLORIA 26 DE MARZO DE 1932. Una sesión. 9'30 noche

P. P. 3'50. Seg. 2'25. But. 1'05. Asi. 0'75. Ent. 0'60

DOMINGO DE PASCUA Tres sesiones.

6'45 tarde.—P. P. 3'50. Seg. 2'25. But. 1'05. Asi. 0'75. Ent. 0'60.

4 tarde y 9'45 noche.—P. P. 2'50. Seg. 1'50. But. 0'90. Asi. 0'65. Ent. 0'55.

Nota.—En la sesión de las 4 tarde la entrada general para niños y soldados solo costará 0'40.

LUNES, SEGUNDA FIESTA. Dos sesiones 6'45 tarde y 9'45 noche

P. P. 2'50. Seg. 1'50. But. 0'90. Asi. 0'65. Ent. 0'55

¡Un torrente de alegría y humorismo! Una producción Fox en colores, hablada en español por dobles.

Un Yanky en la Corte del Rey Arturo

En breve.—Marruecos, Monte Carlo, El comediante, obra cumbre de Ernesto Vilches, ¿Cuándo te suicidas? por Imperio Argentina, La Ley del Harem, Eran trece, La incorregible.

CASINO DEL CONSEY

SABADO DE GLORIA. A las 9'30. SESION DE GRAN MODA. B. 50. G. 40

ESTRENO de un colosal drama de cow-boys.

Acontecimiento sensacional con el estreno de la super-película UFA de lujo

Si algún día das tu corazón

Por la bellísima actriz Lilian Harlow y los galanes Igo Sim y Harry Halm.

Domingo a las 3'30: Última proyección del drama de cow-boys. Entrada 0'30.

Domingo, 6'15 y 9'30: SI ALGÚN DÍA DAS TU CORAZON. Precios del sábado.

LUNES DE PASCUA. Dos grandes sesiones a 0'30 butaca. Gran estreno y único día de la gran película de acción: SOBRE LAS HUELLAS

LUNES DE PASCUA EN EL CONSEY

TARDE Y NOCHE A 0'30

COLOSAL PROGRAMA DE DOS PELICULAS

Números premiados

En el sorteo celebrado en Madrid el día 21 de los corrientes han obtenido premio de 500 pesetas cada uno de los billetes números 6005 y 22003, que fueron expandidos por la Administración de Loterías número 2, de esta ciudad, a cargo de don Miguel Alejandro, estanco calle Pintor Calbo.

SALON TRIANON

DOMINGO 27 MARZO 1932.

TRES SESIONES DE CINE!

Tarde a las 3'30 ESPECIAL y a las 6 y a las 9 de ABONO CON SEXTETO

ESTRENO de la intensa película dramática de conmovedor argumento:

El avión sin piloto

por la destacada y bellísima STELLA ARBENINA.

Precios: A las 3'30.—Plat. 0'75. Pal. 0'60. ENTRADA UNICA 0'40. Medias 0'20

A las 6 y 9: P. 1'50. Pal. 1'25. Ent. y but. 0'55. Ent. gral. 0'40. M. 0'20

SABADO a las 10 noche.

GRAN BAILE

DOMINGO después de la última sesión

Gran Dancing EXTRAORDINARIO

SALON VICTORIA

Sábado de Gloria. A las 6'30 y 9'30

La más grandiosa producción « Metro-Goldwyn » toda hablada en español:

LA MUJER X

Por María Ladrón de Guevara, José Crespo, Rafael Rivelles y Julio Peña.

DOMINGO sesiones a las 4, 6'30 y 9'30. LUNES sesiones a las 6'30 y 9'30.

Sesiones de sábado y sesión domingo 6'30. B. 1'25. G. 70. Las demás: B. 1'00. G. 60

Solo se admiten encargos para el sábado noche y lunes. Las personas de Alegría

Ferrerías, San Luis y Villa Carlos, pueden encargar para las sesiones de

SERVICIO TELEGRAFICO

DE LA VOZ DE MENORCA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

en la contienda y su mediación le costó algunas contusiones en la mano producidas por las astillas del bastón que rompió don Rodrigo sobre el hombro de don Bruno.

Una censura

La Diputación provincial de Madrid no ha querido contribuir a la creación de un monumento que se ha de levantar en Jaca a la memoria de los capitanes Galán y García Hernández. Esta negativa es unánimemente censurada con dureza.

Querrela por injurias

Barcelona.—Ante el juzgado del distrito de la Concepción ha declarado el señor Portela Valladares. La declaración afecta a querrela por injurias en la que es demandante el señor Calvo Sotelo, un día secretario de despacho del dictador Primo en el departamento de Hacienda.

Estalla una bomba

En Barcelona, en el domicilio del Alcalde de Barrio don Dionisio Tomás, estalló con gran estrépito una bomba. La señora de Tomás resultó herida muy gravemente.

Jueves santo

Madrid.—Suprimida oficialmente la festividad, ayer permanecieron abiertas las oficinas en los centros al servicio del público.

Se advirtió desanimación en los templos y en las calles céntricas donde la circulación rodada fué análoga a la de los días laborables.

Han estado abiertos algunos cines y salas de baile.

Una procesión y unos disparos

Sevilla.—Ha salido la procesión de la Virgen de la Estrella y durante su tránsito las calles se han visto animadísimas.

El sindicalista Emilio González disparó primero sobre la imagen y luego contra la guardia civil.

Fuó detenido, encarcelado y puesto a disposición de la justicia.

Fallecimiento

Ha fallecido don Genaro Ortiz Neira. Fué herido cuando los sucesos revolucionarios con la huelga de Orense.

Del extranjero

De oriente a occidente

Insurrección

Buckarest.—Parece que reviste importancia la insurrección de Ucrania. Desde aquí se oye el tiroteo.

temporal aéreo

Recife.—A la llegada del zeppelin, a causa de un fuerte viento se produjo una avería al romperse el mástil de amarra.

Puerta de una cabina quedó destruida.

Saludo
Procedente de Palma ha llegado nuestro amigo el Diputado Provincial don Juan Roca, a quien damos la bienvenida y tenemos el gusto de saludar.

Noticias marítimas

Vapores correos

Con el pasaje, la valija y carga salió anoche para Barcelona el vapor «Jaime II».

Procedente de Palma entró esta mañana a las seis y media el vapor «Bellver» al mando del capitán don Juan A. Molina.

Ha traído pasaje, valija y carga. Saldrá esta noche a las ocho para Palma.

Mañana debe llegar la moto-nave «Ciudad de Mahón» procedente de Ibiza y Barcelona.

Velero

Ayer tarde fondeó el moto-velero «Pons Martí» procedente de Barcelona con carga general.

Patrón don Miguel Mercadal Sureda. Se procede a la descarga con rapidez para que salga dicho buque esta tarde para Barcelona.

Banderas y silbato

Con motivo de ser estos los días llamados por la iglesia santos, ondean los vapores de la Trasmediterránea anclados en este puerto la bandera a media asta.

Anoche el vapor «Jaime II» puso sordina en el silbato; en cambio el «Bellver» anunció esta mañana su llegada con las tres pitadas de costumbre a todo sonar.

Para vender

Dos motores eléctricos y una dinamo de 5 C. F., corriente continua con su correspondiente cuadro y otros enseres. Darán razón calle de la Luna número 16, Mahón.

EL COK es el carbón ideal para cocinas económicas.

EL COK es el combustible más barato.

EL COK es el carbón de más calorías y por lo tanto el de más rendimiento.

PRECIOS: Tamaño grande puesto a domicilio a 4'75 los 40 kilogramos. Tamaño pequeño puesto a domicilio a 5'25 los 40 kilogramos.

Se arreglan gratis las cocinas para el empleo del carbón de COK.

Encargos: En las oficinas de la Sociedad General de Alumbrado, Plaza de Pablo Iglesias (antes Príncipe), 19.

REGLAMENTOS DE CIRCULACION E INTERURBANA

Quinta edición con las modificaciones introducidas hasta 31 de agosto de 1931. En venta en la «Tipografía Mahones»

Madrid 24 a las 17-40 y a las 23-30 y 25 a las 2-20.

España al día

Política y economía

Huelgas en Galicia

El ministro de la Gobernación señor Casares al departir según costumbre con los periodistas les manifestó que Orense ha vuelto a la tranquilidad y que se han reunido los elementos dirigentes de la huelga para ocuparse de la situación.

También se reunieron las fuerzas vivas en La Coruña para determinar si secundarán o no el paro.

En Lugo se ha declarado la huelga total que cesará mañana.

La reforma agraria

El ministro de agricultura don Marcelino Domingo ha manifestado a los señores de la prensa que hoy marcharán a Jaén diez ingenieros agrónomos para tratar de la aplicación del decreto sobre laboreo forzoso. El Gobierno desea que en diversos partidos judiciales se resuelva en un plazo de horas el problema económico social.

Anunció el señor Domingo a los periodistas que esta tarde leerá ante el Parlamento el proyecto de reforma agraria y retirará el anterior.

Relaciones comerciales

Con su plática con los periodistas el ministro de Agricultura les enteró de que le había visitado el de Estado señor Zulueta.

Añadió don Marcelino que se habían ocupado bajo diversos aspectos de las relaciones comerciales entre España y otros países.

Consejo de ministros

Preliminares.—A las 7 y 15. durante la sesión del congreso se reunió el consejo de ministros en un departamento del palacio de las Cortes. La reunión terminó a las 9 y 30.

Agricultura.—Al salir el ministro de la Gobernación señor Casares, dijo que se habían acoplado varias partidas del presupuesto de agricultura.

Lo de Jaén.—El gobierno estudió la situación de Jaén; allí marcharon algunos ingenieros agrónomos que investigados de facultades especiales actuarán rápidamente; se estudió la manera de resolver la acumulación de revisiones de contratos referentes a fincas rústicas; esta semana marchará a Jaén el Director de Caminos para estudiar las obras que puedan realizarse.

El clero.—No se trató para nada del presupuesto del clero.

El ferrocarril de Zamora-Orense.—Aunque sobre este asunto los ministros no dijeron nada a los periodistas, se sa-

be que el de Obras Públicas don Indalecia Prieto leyó un dictamen sobre dicho ferrocarril y que se acordó que dicho dictamen pase a la comisión de presupuestos.

Nueva reunión.—Mañana volverá a reunirse el Consejo de ministros para continuar el examen y el estudio de los asuntos pendientes.

Lerroux por la sanidad

Las clases sanitarias pertenecientes al partido radical obsequiaron con un banquete al señor Lerroux.

Este pronunció un discurso y dijo que cuando gobierne creará el ministerio de sanidad e impulsará la cuestión sanitaria abandonada por la monarquía.

Se procurará terminar con el elevado porcentaje que dan la tuberculosis y la mortalidad infantil.

El laboreo forzoso

Jaén.—Parece que a los diputados socialistas por esta circunscripción y a los alcaldes de la provincia les preocupa fuertemente la cuestión agraria.

Reunidos para tratar de este asunto han acordado dimitir si no se consigue implantar el laboreo forzoso.

El ferrocarril de la discordia

La Coruña.—Se ha celebrado una reunión de fuerzas vivas en la que se nombró una comisión parlamentaria y comités de otras poblaciones.

Se tratará de encauzar jurídicamente el asunto del ferrocarril y dar un plazo para que se emita un informe que se cursará a Madrid en la primera quincena de abril en atención a que entonces será el momento de defender con energía el ferrocarril de Orense.

Los socialistas

El Comité nacional socialista ha aplazado hasta el mes de septiembre el Congreso nacional del partido.

Este Congreso es el que deberá decidir si ha de continuar la colaboración de los socialistas en el Gobierno.

Congreso de los Diputados

Sesión del día 24

Preliminares

Presidida por el señor Besteiro la sesión empieza a las cuatro de la tarde con la Cámara desanimada. En el banco azul el señor De los Ríos.

Sin ruegos ni preguntas se pasa al orden del día.

Se aprueban varios dictámenes.

Presupuesto de instrucción

Comienza a discutirse el articulado del presupuesto del ministerio de instrucción.

El señor Martínez Moya combate la creación de una secretaría técnica. La defiende el señor De los Ríos. Estima que son imprescindibles los organismos asesores. Es inexacto que los que se proyectan sean reproducción de los consejos técnicos.

El señor Abad Conde considera eficaz el consejo de instrucción.

El señor Llopiés explica la finalidad de la facultad de pedagogía.

Se aprueba el capítulo primero, votan en contra los radicales y los federales.

El ministro de Agricultura lee el proyecto de reforma agraria.

El señor Balbontin protesta porque a su juicio el presupuesto de Instrucción no refleja el espíritu del artículo 48 de la Constitución. Critica las manifestaciones de don Marcelino Domingo en la parte que fustigaba a los diputados revolucionarios.

Contesta el señor Baeza Medina y dice que don Marcelino siempre perseveró en sus ideales.

Final

Se aprueban varias enmiendas. Se rechazan otras.

Queda al final aprobado el dictamen de la comisión que ha informado sobre el presupuesto del ministerio de Instrucción.

Y se levanta la sesión a las 10, y 5 de la noche.

Crónica nacional

Noticias y sucesos

Bofetadas y bastonazos

Sale don Rodrigo.—El diputado de la extrema izquierda don Rodrigo Soriano, salió esta tarde del Congreso acompañado por los también diputados don Eduardo Barriobero y don Luis Tapia.

Se le pide una rectificación.—El socialista don Bruno Alonso se acercó al grupo y pidió al señor Soriano que rectificase las manifestaciones que contra los socialistas hizo en Sevilla.

Unas palabras.—Contestó el señor Soriano que no tenía nada que rectificar a lo que el señor Alonso replicó: «es usted un canalla».

A vías de hecho.—Lanzado el insulto el señor Alonso dió una fuerte bofetada al señor Soriano y éste repelió el ataque con el bastón y lo rompió sobre el hombro de Alonso.

Paga un inocente.—El guardia de seguridad señor Macho Alvarez intervino

HOTEL BUSTAMANTE

MAHON

MENU PARA HOY

Entremeses variados
Arroz a la marinera
Croquetas de bacalao
Huevos al plato
Pescado salsa rica
Postres variados

MENU PARA MANANA

Entremeses variados
Potaje de garbanzos
Frito variado
Pescado al gratin
Chuletas de cerdo
Postres variados

	PESETAS	
Precio del cubierto	5	
tickets 10 comidas clase superior	35	
» 10 » especial	25	
Abono mensual comida y cena (superior)	150	
» (especial)	110	
Hospedaje completo por día (tout compris)	10	

Oiga Vd. el maravilloso aparato de radio

Por su nitidez, sonoridad y fácil manejo, será el que llegará Vd a adquirir

TELEFUNKEN, la joya de radio oyente.

TELEFUNKEN - 340!

VENTA EXCLUSIVA EN LOS ALMACENES

MANOLO CARDONA

a enamorarse de madame de Clèves. Ya sea, en efecto, que hubiese notado cierta turbación en su cara, o que los celos le hiciesen ver más allá de la realidad, lo cierto es que creyó ver que la presencia del duque le impresionaba, y no pudiendo reprimirse, le dijo que el señor de Nemours podía considerarse feliz por haber trabado conocimiento con ella mediante una aventura que tenía algo de galante y extraordinario.

Madame de Clèves llegó a su casa tan preocupada por lo que había pasado en el baile, que, a pesar de lo avanzado de la hora, entró en la habitación de su madre para darle cuenta de todo. Por el modo de alabar al duque de Nemours y por el calor que ponía en sus expresiones, madame de Chartres llegó a formular el mismo pensamiento que el caballero de Guisa.

Al día siguiente tuvo lugar la ceremonia de la boda, a la que madame de Clèves no faltó. Vió en ella al duque de Nemours, pero con un semblante y una gracia tan admirables, que le sorprendieron más todavía que la noche anterior.

En los días sucesivos le vió en el palacio de la delfina; le vió jugar a la pelota con el rey, le vió correr el anillo y le oyó conversar; pero siempre le pareció tan superior a los demás, y se hacía de tal modo dueño de la conversación, por sus modales y por el atractivo de su espíritu, en todas partes donde se encontrase, que en poco tiempo llegó a impresionar profundamente su corazón.

Entre tanto el duque de Nemours permanecía en Bruselas enteramente ocupado por sus propósitos sobre Inglaterra. Recibía y enviaba diariamente correos. Sus esperanzas aumentaban todos los días, hasta que por fin Liquerolls le dijo que ya era tiempo, de que su presencia terminara lo que él había empezado. Recibió esta noticia con toda la alegría que se puede imaginar en un joven ambicioso, que por su sola reputación se ve ya en el trono. Su espíritu se había insensiblemente acostumbrado al tamaño de semejante grandeza, y así como al principio había rechazado esta idea como algo imposible, ahora todas las dificultades y obstáculos desaparecían por completo de su imaginación.

Inmediatamente envió a París las órdenes necesarias para preparar un magnífico equipaje, con el deseo de presentarse en Inglaterra con el esplendor proporcionado al propósito que allí le conducía, y él mismo se apresuró a regresar a la corte para poder asistir a la boda del duque de Lorena.

Llegó la víspera de las nupcias, y el mismo día de su llegada fué a dar cuenta al rey del estado de su gestión y a recibir sus órdenes y consejos para lo que le restaba por hacer. Acto seguido se dirigió a saludar a las reinas. Madame de Clèves no estaba allí, de modo que no le vió, ni supo incluso que había llegado. Había oído hablar a todo el mundo de este príncipe como lo mejor y más agradable de la Corte, y la delfina sobre todo le hablaba tan a

Noticias de todas partes

UNA EXPEDICION CIENTIFICA

Londres 21.—El jefe de la expedición mixta enviada a Arabia por el British Museum y la Universidad de Filadelfia, Mr. Leonard Wooley, acaba de anunciar el descubrimiento de varias tumbas lujosas de reyes de una dinastía desconocida, pero que reinaron durante cinco mil años antes de Jesucristo.

Su capital estaba en Ur, en Caldea, cerca de la antigua Babilonia. En los alrededores de la ciudad la expedición ha encontrado una importante masa de un trabajo de tejas en un largo de 200 pies en un ancho de 150 por 70 de alto, lo que parece ser casi seguro los restos de la torre de Babel.

Mister Leonard Wooley ha declarado que el principal resultado de las investigaciones sobre las ruinas de Babel consiste en haber descubierto tres templos diferentes, colocados unos sobre otros, y debajo las fundaciones de una fortaleza elevada por orden de Nabucodonosor.

ESTABA PREDICHO DESDE 1930 POR UN NOVELISTA

En la novela « Los bienes sagrados », publicada en 1930, el autor, Ilija Ehenburg, introdujo un personaje, llamado Olson, gran fabricante de cerillas, para el cual sirvió de modelo Kreuger. Este personaje novelesco se suicida en París, como Kreuger, por apuros financieros y trastornos nerviosos, y su cadáver es trasladado también a Suecia.

Los periódicos decían, como dicen

hoy: « La muerte del señor Olson no afecta en nada los negocios del Trust de Cerillas. »

ES DETENIDO UN TORERO POR PEGAR A UNA MUJER EN EL CABARET ALKAZAR

La Comisaría del distrito del Congreso puso anoche a disposición del Juez de guardia a Victoriano Rogers (Valencia II), torero, por haber golpeado el domingo por la noche en el cabaret del Alkazar a la joven Aurora Cobos, que tuvo que ser asistida en la Casa de Socorro del distrito de lesiones en la cara, de pronóstico reservado.

En el cabaret se produjo gran escándalo al pretender intervenir varias personas para impedir que continuase en su caballerosa tarea el valiente lidiador.

DE PARIS A PRAGA

Un nuevo tipo de avión comercial completamente metálico ha recorrido la distancia de 935 kilómetros, que separa la capital de Francia de Praga a una velocidad media de 200 kilómetros por hora.

Historia General del Arte

Tomos que están de venta en la « Tipografía Mahonesa » :

Francia, Luis Houstrick; Norte de Italia, Corrado Ricci; Gran Bretaña e Irlanda, Sir Walter Armstrong, España y Portugal; Egipto, G. M. Dieulafoy, Maspero.

La banda de trovadores era una vulgar partida de contrabandistas

Colonia.—Durante cuatro noches sucesivas una banda de música de artículos que pagan un fuerte impuesto de Aduanas.

Los músicos manifestaron que iban a dar serenatas a la dama de los pensamientos de uno de ellos.

Sin embargo, a la cuarta noche el carabinero de guardia creyó que aquello ya era demasiada música para una mujer y quiso entrar en averiguaciones.

Llamó a sus compañeros y les dijo: —Venid todos, que estos amables músicos van a tocar un ratito para que nos alegremos un poco.

Los músicos se miraron entre sí un poco desconcertados, hasta que uno de ellos dijo:

—Nosotros somos músicos muy modestos y tenemos miedo de tocar ante tan selecto público.

Ante la insistencia de los carabineros, los músicos intentaron hacer salir algún sonido de sus instrumentos de viento. Todo inútil. Parecían haber enmudecido. Y es que su interior estaba convenientemente lleno de artículos que paga un fuerte impuesto de Aduanas.

La alegre banda se fué con la música... a la cárcel.

¡ESTUDIANTES!

Si desearis comprar estuches de compases, cartalones, lápices, difuminos, tintas, plumillas, etc., etc., visitad la TIPOGRAFIA MAHONESA

El cazador de jaguares más famoso vuelve a la civilización después de pasar quince años en los bosques sudamericanos

Londres 21.—El hombre tigre, dueño del bosque salvaje; el cazador más famoso de jaguares entre los blancos, acaba de regresar a la civilización después de quince años pasados en los bosques sudamericanos. Este hombre acaba de desembarcar en Tilbury con lo que él llama su casa; es decir, ocho cajas, innumerables maletines, arcos, flechas y gran cantidad de trofeos.

El hombre tigre se llama Alejandro Siemel, de cuarenta y dos años de edad, alto y fuerte, pelo negro y barba poblada. Nacido en Letonia, se embarcó en Riga en 1906 y después de numerosas aventuras en Alemania y en los Estados Unidos se estableció como mecánico en Buenos Aires y en 1914 se hizo cazador de jaguares y cuenta así sus principios en el arte:

—Primero cazaba los jaguares con fusil; pero luego aprendí con los indios, con los que siempre he vivido en buenos términos, la manera de cazarlos mejor; es decir, con un arco y flechas. Es más «deporte» y esto da al tigre más oportunidad de salvarse. Cazarlos con fusil es como si se cazara a una mujer—dice—para robarle su cuello de piel.

El hombre tigre ha matado 95 tigres y no ha sido nunca herido.

Crédito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona
de 22 de marzo de 1932

Amortizable 5 p. 100 A 1920	85 35
» » B 1920	86 85
Interior 4 p. 100 A	65 25
» » B	65 00
Amortizable 5 p. 100 A 1917	80 75
» » B 1917	80 75
» » A 1927 libre	92 00
» » B 1927 libre	91 10
Exterior 4 p. 100 A	79 50
» » B	79 50
Obligaciones Norte Prioridad.	53 00
Alicantés 3 p. 100 1.ª hipoteca	45 65
Andaluces 2.ª serie fijo	21 00
Bédulas B. Hip. España 4 p. 100	81 25
Id. id. id. 5 p. 100	88 00
Id. id. id. 6 p. 100	99 95
Francos cheque Paris	52 10
Liras » Roma	00 00 a
Dollars » New-York	00 00 a
Libras » Londres	00 00 a
Reichsmarcald Berlin	00 00 a

MONEDAS DE ORO
Alfonosinos. 256 00
Onzas y sus fracciones 256 00
Isabelinas 257 00

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

Valor nominal	Dinero	Papel
Dbl. Ayuntamiento Mahón 6 p. 100 E 1897	100	100
» » » 6 p. 100 E 1916	100	100
» » » 5 p. 100 E 1921	100	100
Empréstito 100,000 pesetas	100	100
Ayuntamiento Mahón 5 p. 100 E 1921	100	100
Empréstito 45,000 pesetas	100	100
Ayuntamiento Mahón 6 p. 100 E 1925	100	100
» » » 6 p. 100 E 1927	100	100
libre impuestos	100	101
Ayuntamiento Mahón 6 p. 100 E 1929	100	101
libre impuestos	100	103
Acciones L. Electrica Mahonesa, S. A.	100	125
Oblig. Electrica Mahonesa, S. A., 6 p. 100	100	102
Acciones Banco de Menorca	5	10
Banco de Ferrieras	5	10
Crédito Mercantil de Menorca	50	50
Sdad. General de Alumbardo	5	5
Obl. Sdad. General Alumbardo, 6 p. 100	100	103

CHSAS RECOMENDADAS

Últimas novedades en fajas para señora
y
Gran surtido en medias
CASA MATEO MIR
DOCTOR ORFILA, 22

VAINICAS A MAQUINA
A 0'20 PESETAS EL METRO
en la casa
Manolo Cardona

CASA MURILLO FUNDADA EN 1869
Colores en polvo: Verde a la cal fijo superior, rosa a la cal medio, violeta a la cal claro.—Violeta República, bermellón fijo a la luz, rojo universal superior, carmín superior claro
PI Y MARGALL, 26 TELEFONO N.º 22

L'ABEILLE
COMPANIA DE SEGUROS
ACCIDENTES, VIDA, INCENDIOS
Agente general en Menorca:
RAMON BUSTAMANTE, calle Pi y Margall, 11

Gran surtido en medias y calcetines
Mallas finas
Colores Novedad
La Casa de las Medias
Arravaleta, 25. MAHON



Novedades literarias que encontrará en la
Tipografía Mahonesa

- L. Rodero. « La risa del juicio ».
- E. Porta Vidal. « Los inconexos ».
- Jean Cocteau. « Opio ».
- André Gide. « La escuela de las mujeres ».
- Ortega y Gasset. « La rebelión de las masas ».
- Claude Farrere. « La marcha fúnebre ».
- Fleury de la Roche. « Las plantas bienchoras ».
- Giovanni Papini. « Gog ».
- Herbert Wilel. « La otra raza ».
- Jack Forbes. « Más fuerte que la policía ».
- Félix Uralayen. « Vidas difícilmente ejemplares ».
- Pierre Mac Orlani. « Dinah Miami ».
- E. M. Remarque. « Sin novedad en el frente ».
- Berta Ruck. « La muchacha desaparecida ».
- Concordia Merrel. « La sombra de la Mason ».
- R. Gómez de la Serna. « La hiperestésica ».
- J. M.ª del Busto. « De la monarquía a la república ».
- Julio Camba. « Sobre casi nada ».
- L. M. Dominguez. « Los diablos rojos ».
- Andersen. « El cuento de mi vida ».
- Rienzi. « De Zamora al Rey Gaspar ».

LOS DIARIOS MADRILENOS:
Sol, Voz, Liberal, Libertad, Herald, Luz, Ahora, A B C
Y LOS BARCELONESES
Las Noticias, La Nau, La Noche, Mundo Deportivo, Diluvio y Vanguardia

LAS REVISTAS:
Mundo Gráfico, Nuevo Mundo, La Estampa, La Campana de Gracia, L'Esquella, Ondas, Muchas Gracias, Revista Literaria, Fray-Lazo, Gorro Frigio, La Calle, etc., etc.

los encontrará usted en la TIPOGRAFIA MAHONESA, calle Fermín Galán.

ADQUIERA USTED LAS MEJORES OBRAS DE LOS MAS ILUSTRES LITERATOS en la
TIPOGRAFIA MAHONESA

REGLAMENTOS DE CIRCULACION E INTERURBANA
Quinta edición con las modificaciones introducidas hasta 31 de agosto de 1931.
En venta en la « Tipografía Mahonesa »

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona
de 22 de marzo de 1932

Francos cheque	52 10
Libras id.	48 40
Dollars id.	13 27
Liras id.	68 80
Interior serie A	65 00
Id. id. B	65 00
Amort. 5 p. 100 serie A 1920	86 75
Id. id. id. B 1920	87 00
Exterior serie A	79 75
Obligaciones Compañía Trasatlántica 6 p. 100 1922	00 00
Obligaciones F. C. Norte Prioridad 3 p. 100	00 00
Amort. 5 p. 100 serie A 1917	80 75
Amort. 5 p. 100 serie B 1917	80 75
Obligaciones Sociedad General Aguas Barcelona 6 p. 100	00 00
Acciones norte fin mes	55 65
Id. Alicante id.	37 00
Id. Andaluces id.	00 00
Id. Orenses id.	00 00
Id. Coloniales id.	00 00

Crédito Mercantil de Menorca
Pagamos el cupón vencimiento 1.º de abril de 1932, de las DEUDAS INTERIOR, EXTERIOR Y AMORTIZABLES 4 y 5 por 100.
También pagamos los cupones de otros valores, cuyo importe líquido nos sea conocido.

BANCO DE MENORCA
Descontamos los cupones vencimiento abril de las Deudas Interior, Exterior y Amortizable cuatro y cinco por ciento.
También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

Si quiere adquirir una obra utilísima y a la vez de lectura amena, compre usted
LA REVOLUCION FRANCESA
por
ALFONSO DE LAMARTINE
Tres tomos interesantísimos por el in-significante precio de 7'50

DESEA USTED ADQUIRIR REVISTAS DE MODAS? Pues no lo haga sin visitar la TIPOGRAFIA MAHONESA.
MANUALES «GALLACH»
BIBLIOTECA DE CONOCIMIENTOS ENCICLOPÉDICOS
Abarca todas las Ciencias, Artes, Oficios y las aplicaciones prácticas
Redactados por los especialistas españoles más eminentes
Pídalos en la «Tipografía Mahonesa»

menudo de él y le describía de tal manera, que sentía curiosidad y hasta impaciencia por verle.
Todo el día de las nupcias lo pasó en casa hermo-seándose para ir por la noche al baile y festín real que debía celebrarse en el Louvre. Al presentarse en el salón fué admirada su belleza y su aderezo. El baile comenzó, y estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el señor de Nemours, que estaba bailando con el duque de Guisa cuando se hizo bastante ruido hacia la puerta de la sala, como de alguien que entra y se le abre paso. Terminó de bailar, y mientras estaba buscando con la vista a alguien con quien formar pareja, el rey la invitó a formarla con el que llegaba. Volvió la cabeza y vió a un hombre que creyó inmediatamente no podía ser otro que el