

La Voz de Menorca

Número suelto. 15 céntimos
Número atrasado. 20

Diario republicano desde su fundación

Año XXXI — Número 9324

SUSCRIPCIÓN
En la Isla, al mes. Ptas. 2'50
Resto de España 3'00
Extranjero, al año 50'00

MAHON, VIERNES 21 DE FEBRERO DE 1936

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE FERMIN GALAN, 21

Los 79 años de un escritor

Brújula y huracán

(De «La Vanguardia».)

Romain Rolland cumple ahora setenta años. Sus admiradores le dedican un homenaje, deseosos de coronar simbólicamente con ramal de laurel y de oliva la vida y la obra del anciano escritor.

En él glorifican, ante todo, al apóstol de la paz. Romain Rolland, en efecto, fué el hombre que, al estallar la guerra europea, se situó espiritualmente «por encima del combate», consagrando su pluma, honor de las letras francesas, a mantener sobre la doble humareda de las enfrentadas baterías un último vínculo de ideal solidaridad entre la propia patria, Francia, y su enemiga histórica, Alemania.

A las pocas semanas de entablarse la sangrienta lucha, tuvo la osadía de cantar en páginas emocionadas el simultáneo sacrificio sagrado de aquellas juventudes heroicas que, lo mismo en el uno que en el otro campo, avanzaban en filas compactas, alta la frente, un himno en los labios, para caer segadas por el fuego de los contrarios cañones.

Esta actitud singular, excepcional, tan discutible, tan discutida entonces, tenía, sin embargo, un sentido profundo en el autor de «Jean-Christophe». No olvidaré nunca la impresión que me produjo esta larga novela, leída cabalmente, volumen tras volumen, en la serenidad de un verano mediterráneo, poco antes de la guerra.

Este libro es, en el fondo, el poema de la amistad francoalemana. En la figura del músico Juan Cristóbal, cuyos rasgos están compuestos con reminiscencias beethovenianas, se encarnan las mejores virtudes del pueblo teutón, pensador y artista, fuerte y fiel, idealista y sentimental. Su fraternal amigo Olivier por su parte, es la noble encarnación del alma francesa, razón y ritmo, generosidad, luz, cultura milenaria, dialéctica y armonía.

Olivier admira a Alemania; Juan Cristóbal se deja captar por París. Unidos los dos amigos—las dos juventudes—en un varonil abrazo, ven condensarse en el cielo de Europa el oscuro nublado, impelido por el soplo del imperialismo agresivo, preludio fatal de una próxima guerra.

La guerra, en efecto, estaba próxima. Se desencadenó la tempestad con espantosa violencia. Y en aquellas filas apretadas de reclutas alemanes, Romain Rolland debió reconocer a su Juan Cristóbal, mientras, del otro lado, veía en los batallones franceses a su Olivier Jeanin, redivivo, que se alzaba con el fusil en el puño.

Si, como dice el Eclesiastés, hay tiempo de abrazar y tiempo de alejarse de los abrazos, Romain Rolland, en la hora decisiva, en el trance trágico, pensó que todo tiempo es tiempo de concordia y mantuvo el abrazo de sus dos héroes, como perdura acaso una estrella en medio de la tormenta.

Nuestro papel, había dicho el propio creador de «Jean-Christophe», el papel del intelectual puro o el puro artista, es el de la brújula que sigue señalando el Norte entre las embestidas y los vaivenes del huracán. ¿Qué sería, si no del navío?

Toda la travesía de la existencia humana, podríamos por nuestra par-

te añadir, está compuesta de huracán y de brújula, de impulsos profundos y de normas racionales; de pasión y de idea; de vitales ímpetus y de inteligencia directriz. El viento tiende las velas; la brújula marca el rumbo.

Cabría decir que hay una concepción de la vida como huracán y una concepción de la vida como brújula. Acaso sea la primera de las dos la que hoy predomina en el mundo. La fuerza del hecho frente al Derecho, de la vitalidad primaria frente a la conciencia reflexiva; de lo real frente a lo ideal. (Hay una filosofía del huracán, una política del huracán...)

Romain Rolland, entretanto, se ha convertido en un símbolo del pacifismo internacional. Las propagandas contra la guerra, los esfuerzos para organizar la paz en el mundo invocan con frecuencia su nombre ilustre. Sin embargo, quizá no todos sus admiradores, en los diversos pueblos, se dan cuenta de que, en el fondo del sentimiento pacifista de Romain Rolland, existe el concepto claro de una determinada política europea.

Esta política es la de la reconciliación francoalemana. Tiende a un acuerdo sincero, pleno, durable, entre los dos países tradicionalmente rivales, como base firme del orden internacional en nuestro continente.

Mal momento el actual para esa política. Después del tratado germanopolaco, que alarmó a Rusia e inquietó a Francia, la República francesa concierta un acuerdo militar con la Unión Soviética, asegurando se así nuevos amigos armados al Este del Reich. La Unión Soviética, por su parte, se aproxima ahora al Imperio británico ante el común peligro del Japón, cuya expansión militar amenaza por igual las fronteras de Rusia y los intereses de Inglaterra. Las conversaciones de Litvinof en Londres habrán hecho brillar muchos ojos oblicuos en Tokio.

La mayor dificultad para una reconciliación a fondo entre Francia y Alemania no está en el recuerdo del pasado, sino en la divergente visión del porvenir. El mundo tiende hoy a dividirse en dos bandos: uno, el de los países que están conformes con la actual distribución de territorios, trazado de fronteras y reparto de colonias, y otro, el de las naciones descontentas que pretenden alterar la situación presente y cambiar el mapa del mundo. En el primer grupo está Francia; en el segundo Alemania.

¿Será entonces un sueño la visión internacional de Romain Rolland? Hay en su arte, junto a la nota de elevación espiritual, otra nota de íntima melancolía. No parece dudar de su ideal, pero sí de verlo realizado en la actual Europa.

Franceses y alemanes, sin embargo, precisamente porque son muy distintos y hasta opuestos, parecen llamados a entenderse y completarse. En realidad, a la vez que mutuamente se censuran y se combaten, recíprocamente se profesan una secreta admiración.

La cultura francesa del siglo XIX debió no poco a Alemania. Goethe y Beethoven, cuyos nombres, cabalmente se enlazan en el título de uno de los libros de Romain Rolland, no han influido menos en Francia que

en su propio país. Pero la cultura alemana de su época debía también mucho a Francia, y en francés se leía y se hablaba frecuentemente lo mismo en el «Sans-Souci» de Potsdam que en la corte de Weimar.

Romain Rolland, durante estos últimos tiempos, ha vivido en Suiza, recluido en la serenidad de los valles alpinos. ¿Será que en la República Helvética, pacífica, libre, ordenada, culta laboriosa, donde pueblos de sangre y lengua franceses y pueblos de raza e idioma germánicos se sienten indisolublemente unidos en un mismo patriotismo, ve el autor de «Jean-Christophe» un pequeño bosquejo de lo que podría ser en grande—¿cuándo?—una futura Confederación de los Estados de Europa?

LUIS DE ZULUETA.

Panorama mundial

Se está incubando el choque entre Norteamérica y el Japón

Despachos de Washington, nos dicen que el senador Pittman, presidente de la comisión de Negocios Extranjeros del Senado, ha desencadenado un furioso ataque desde la tribuna parlamentaria contra la política japonesa en China.

En su discurso, que puede tener gravísimas repercusiones, dada la posición preponderante que ocupa el señor Pittman en el seno de la comisión senatorial encargada de dictaminar sobre las relaciones internacionales, ha afirmado que el «Japón trata de cerrarle las puertas a Norteamérica, aunque haya necesidad de una guerra para alcanzar este fin».

He pedido que sin pérdida de tiempo estudie el Congreso el problema de Oriente, «pues sólo el Congreso tiene el poder y el derecho a votar los créditos necesarios para la defensa nacional».

Ha expuesto también su asombro ante los esfuerzos que ha realizado el embajador del Japón en Washington señor Hiroshi Saito «para dar la impresión a nuestro país de que la doctrina del Japón respecto a China es análoga a nuestra doctrina de Monroe».

El señor Pittman leyó un despacho citando las palabras del almirante japonés Takahashi, comandante de la flota nipona, que dicen: «Si los Estados Unidos no renuncian a su política naval, cuya finalidad es la expansión y la protección de su comercio exterior, el Japón se verá obligado a llevar el radio de acción de su flota hasta la Nueva Guinea, Cebeles y Borneo y a establecer bases en Formosa y en las islas de los mares del Sur que están bajo mandato.»

El ministro de Estado señor Cordell Hull declinó toda responsabilidad por el discurso del señor Pittman, del que no podía tomar nota, pues entre él y el senador interpelante no había habido ninguna colaboración ni menos consulta, por lo que se negaba a todo comentario.

El senador Lewis terció en el debate para anunciar una posible alianza niposoviética y afirmar que la retirada de los Estados Unidos de Filipinas constituye un gran error.

Niños: Comrad MICKEY

Serenidad y disciplina en Barcelona

Se ha cumplido el vaticinio del señor Companys

Barcelona.—Desde su celda del penal del Puerto de Santa María, Luis Companys ha visto la realidad electoral de Cataluña mejor que nadie. Cuando intentamos días pasados recoger del líder de la Lliga Catalana unas declaraciones acerca de la jornada electoral del domingo, el señor Cambó eludió una contestación categórica. En cambio el líder de Esquerra dijo a un enviado especial de «El Diluvio» terminantemente: «En Cataluña triunfarán todos los candidatos del frente de izquierdas, y en algunas circunscripciones hubiéramos podido copar.»

El resultado de la elección en Barcelona ciudad confirma sus vaticinios. Son 108.837 votos de mayoría los que obtiene la coalición de izquierdas, resultado que no soñaban ni los más frenéticamente optimistas. Cuando se hagan los escrutinios del jueves, aquellos que aún se resisten a admitir la realidad del triunfo izquierdista y creen que el torrente de los votos obreros es el que ha determinado exclusivamente la derrota de la coalición de derechas, podrán observar que la gran sorpresa de la gran victoria del domingo a de estribar para ellos no en el hecho de que los obreros abstenidos el año 33 votaron a millares a las izquierdas, sino en el contingente extraordinario de sufragios que la clase media ha aportado al Frente Popular. Confiaban los optimistas, y el domingo por la mañana sus esperanzas las confirmaron las grandes colas de votantes ante los colegios establecidos en las barriadas extremas, que los obreros abandonarían en absoluto la abstención para que contrarrestaran el gran contingente de votantes que se observaba en el centro de la ciudad. La sorpresa se tradujo en admiración cuando de madrugada se recibieron en los centros de las izquierdas los resultados de las votaciones en la ciudad, y se vio que el Frente Popular tenía un aumento de votos considerable, que en los distritos que ha logrado grandes mayorías la Lliga Catalana, éstas quedaban reducidísimas. Este es el hecho que predijo desde su celda del penal del Puerto de Santa María, Luis Companys.

En la Lliga se auguraba, es cierto, la victoria. En los actos de propaganda y en «La Veu de Catalunya» el triunfo se daba por descontado. Uno de los escritores que ahora goza en la Lliga Catalana de gran favor, dejándose llevar del optimismo, escribió en la edición del domingo de «La Veu»: «Comenzad a encarar la champaña de la victoria. Si supiérais las comidas encargadas y las botellas de champaña que se desatarán entre domingo y lunes! La victoria es tan segura...»

El fracaso sufrido no ha podido ser más tremendo. Comparado el resultado de la elección del domingo con el de las elecciones del 14 de enero de 1934, resulta que la coalición de izquierdas ha obtenido 99 mil 609 votos más; en cambio, las derechas, unidas sus votos a los de los radicales, han sufrido ahora una pérdida de 358 votos.

En la noche del domingo circularon rumores fantásticos, hablándose de actitudes violentas de los extremistas de derecha y de izquierda que

se habían concentrado en determinados locales dispuestos a lanzarse a la calle. Afortunadamente, los rumores no se confirmaron, y la noticia de que había sido nombrado gobernador general don Juan Moles ha causado gran satisfacción. Ha sido un sedante. Hombre de izquierda, pero al margen de toda disciplina de partido, su actuación como gobernador civil le granjeó un gran crédito. Sus palabras ante la multitud en la plaza de la República esta mañana asegurando el respeto a la voluntad popular y exhortando a la opinión a que se mantuviera dentro de la serenidad y de la disciplina, de que ha dado magnífico ejemplo estos días, fueron acogidas con grandes aplausos que se convirtieron en una ovación clamorosa al anunciar que iban a ser repuestos inmediatamente los Ayuntamientos populares en toda Cataluña.

Y como a los pocos momentos se personó en el Ayuntamiento dando posesión al alcalde don Carlos Pi y Suñer, la multitud se ha dado a la euforia, contenida por el acatamiento a las instrucciones dictadas por el señor Pi y Suñer, recomendando que la expansión del entusiasmo no diera lugar a incidentes que determinaran desórdenes peligrosos.

Ha sido la de hoy una jornada que ha dignificado el triunfo del domingo. La multitud no ha perdido ni un solo momento ni la serenidad ni la disciplina.

AGUIRRE

Los progresos de la cirugía

Londres.—Los cirujanos del real hospital de Waterloo han practicado una deicadísima operación que se cree no se había logrado hasta ahora en la historia de la cirugía.

Se ha logrado ingerir músculos en los párpados de un niño de cinco años que había nacido sin ellos, y que, por tanto, no podía abrir los ojos.

El muchacho, que sólo podía ver por una fina hendidura en el párpado derecho, puede ver ahora normalmente. Antes de serle practicada la operación sólo podía distinguir entre la claridad y la oscuridad.

En 1933 el niño fué llevado al hospital, donde se le injertó un trozo de músculo al párpado superior de un ojo.

Cuando al cabo de algún tiempo se le levantaron los vendajes, podía mover el párpado normalmente y lo mismo el globo del ojo, a pesar de la atrofia de tres años.

El año pasado se le practicó la misma operación en el ojo izquierdo, por lo que ahora puede ver normalmente con ambos ojos.

LA FARSA

PUBLICACION SEMANAL DE OBRAS TEATRALES

Número suelto 0'50 ptas.

Se vende en la TIPOGRAFIA MAHONESA, donde se ha recibido un gran surtido de números atrasados conteniendo las mejores obras de autores nacionales y extranjeros ;

CASINO DEL CONSEY

SABADO 22 Y LUNES 24

Grandes bailes IDEALES

AMENIZADOS POR LA RENOMBRADA

BANDA MILITAR

La lista para palcos en Conserjería. El sorteo se verificará el viernes a las 9 noche y el domingo a las 6 de la tarde

Crónica local y general

El discurso de Azaña

Al saberse ayer en Mahón, la noticia de que don Manuel Azaña, Presidente del nuevo Gobierno, dirigiera una alocución a los españoles por medio de la radio se despertó una gran expectación, llenándose por la tarde los locales públicos que disponen de dichos aparatos.

Las breves palabras del señor Azaña fueron escuchadas con gran interés y su discurso de verdadera altura satisfizo a todos, siendo largamente comentadas sus frases de buen republicano y de buen español.

«La Nación» contra Gil Robles

«La Nación» ataca a Gil Robles diciendo:

«¡Se acabó! Se acabó la incertidumbre inquietante de estos días y se acabó también la obligación del silencio que se nos impuso en nombre del patriotismo. ¡Tres años de sufrir calladamente contemplando desaciertos y torpezas y seguros, plenamente seguros de que una táctica epiléptica, sin pensamiento fijo, sin finalidad visible, sin coordinación, saltos en la sombra y en el misterio nos llevaba camino de la catástrofe!»

Información militar

Servicio de la plaza para hoy:
Parada: Regimiento de Infantería Balear número 39.
Guardia Aduana: Regimiento Infantería número 39.
Jefe de Día: Comandante de Artillería don Francisca Giménez.
Imaginaría: Comandante de Infantería don Antonio Sintés.
Visita Hospital. 5.º Capitán de Artillería.
Vigilancia: Un oficial por cada cuerpo.

De viaje

Ayer por la mañana llegaron en la moto nave «Ciudad de Ibiza» procedentes de Barcelona 32 pasajeros, entre ellos la orquestina «Los Diablos del Jazz».

Don Canuto Carnestolendas

Una brillante recepción se prepara para mañana sábado a las 8 de la noche, organizada por un nutrido grupo de personas de buen humor. Promete verse animada y concurrida, a cuyo objeto se agotarán diversos y divertidos recursos que le darán vitalidad y alegría.

Una vez las presentaciones de rigor don Canuto será pomposamente conducido a la sede de las fiestas carnavalescas, o sea al «Trianon», para dar principio a los inolvidables bailes, este año agrandados con el concurso de la famosa orquesta «Ray-Bel» expresamente contratada. Para más detalles y para inscribirse acudan al «Café Biel» Plana, 90.

Función de gala

Mañana sábado tarde tendrá lugar en el SALON VICTORIA una sesión de gala para presentación de la gran «diva» Grace Moore en su creación «Una noche de amor», premiada en América, Bruselas y Venecia.

Los abonados que no retiren sus localidades serán dados de baja y no se les guardará para el próximo estreno de LA VERBENA DE LA PALOMA.

Demografía

Nacimientos:
Día 16. Antonia Noguera Pons, Bélgica 27.
Día 17. Francisca Pons Pons, Bélgica 48.
Día 19. Lorenzo Gomila Gornés, Taulera Baixa.

SALON VICTORIA

Sábado: 6'30. Sesión de moda de gala. A las 9'45. Sesión y baile ESTRENO DE LA OPERETA QUE INCORPORA LA OPERA EN LA PANTALLA

UNA NOCHE DE AMOR

Premiada en América, Bruselas y Venecia. Creación de la «diva» GRACE MOORE con fragmentos de «Traviata», «Carmen» y «Madame Butterfly».

Después de la última sesión

Grandioso Baile de Máscaras

Gratis para los concurrentes al cine por LOS DIABLOS DEL JAZZ

DOMINGO tarde a las 3'30, 6'30 y noche a las 9'45

Lunes a las mismas horas: EN LOS TIEMPOS DEL VALS, por RAMON NOVARRIO y

Martes a las mismas horas: LA ULTIMA CITA, por JOSE CRESPO.

DOMINGO, LUNES y MARTES, DESPUES DE LA ULTIMA SESION

Gran baile de máscaras, gratis para los concurrentes al cine

Triunfo sin precedentes de la orquestina LOS DIABLOS DEL JAZZ

IMPORTANTE:

Todos los abonados que no retiren sus localidades, serán considerados baja, desde el próximo estreno de «La Verbena de la Paloma»

CASINO DEL CONSEY

HOY VIERNES a las 9'30 Sesión de gran moda extraordinaria

PROGRAMA SENSACIONAL COMPUESTO POR DOS GRANDES ESTRENOS

Su revólver era su ley

La más moderna y más grandiosa creación de TIM MACOY. Un exitazo.

¡YO HE SIDO ESPÍA!

Obra laureada, por su grandeza de fondo y de tema. Historia real y verídica, interpretada por el gran actor CONRAD VEID y la bella MADELEINE CARROLL

Martes tarde y noche: Programa todo nuevo.—Véanse programas

El baile de la Liga Marítima

Grandioso puede ya decirse que será el éxito que obtendrá el baile que para diversión de sus socios y familias dará mañana de 6 a 9 en el Teatro Principal la Liga Marítima.

Así lo demuestran los muchos inscripciones que hay para los palcos, lo que no es de extrañar ya que amenizará el sarao la orquestina THE GAMEZ BOYS y además en la platea del Teatro dará exhibiciones de bailes modernos la pareja de gran éxito JIMMY Y DOLLY.

El carnaval

Parece que este carnaval estará animado, especialmente en los locales cerrados, pues las empresas del Teatro Principal, Victoria y Trianon han contratado diferentes orquestinas y una compañía de revistas que debutará el domingo por la tarde en el Trianon.

Bailes infantiles

En el «Victoria»

Con un lleno rebosante se celebró ayer tarde en el salón «Victoria» un baile infantil de trajes asistiendo centenares de niños y niñas acompañados de personas mayores.

El salón estaba adornado con sumo gusto y espléndidamente iluminado.

Durante algunas horas la grey infantil disfrutó de lo lindo formándose innumerables parejas que bailaron desde las cinco hasta las nueve.

Había buen número de niños de uno y otro sexo, que estaban lindamente vestidos con variados disfraces, sobresaliendo seis niñas y dos niños que vestían los trajes de la película «El Consejero del Rey». Fueron todos obsequiados por el empresario señor Catchot, con bolsas de caramelos y estos últimos con muñecas y dos relojes pulsera.

Los infantiles disfrazados desfilaron por el salón presenciando el público la belleza de los niños ataviados con el mejor gusto. Fué una fiesta agradable.

Obtuvo grandioso éxito la orquestina «Los Diablos del Jazz» que llegó ayer de Barcelona contratada por el señor Catchot.

La agrupación musical se compone de siete profesores bajo la dirección del inteligente maestro don Antonio Pomares; ejecutaron bonitos bailables.

Algunos de los músicos son bailarines como demostraron ayer, ejecutando coreográficamente varios bailables en el salón siendo muy aplaudidos.

Además de los instrumentos de metal, hay también intercalados los de cuerda y forman todos un conjunto muy acertado; al final de cada baile fueron premiados con grandes aplausos.

Estos días de carnaval continuará su labor dicha orquestina en el «Victoria».

En el Trianon

Anoche desde las nueve hasta las once, también hubo baile infantil de máscaras en dicho teatro, viéndose centenares de niños y niñas con disfraces.

Atestado el local la gente menuda danzó con la animación y alegría propias de la edad infantil y del carnaval.

Antes de las once el empresario señor Canela obsequió a todos los niños con bolsas de caramelos, costumbre establecida desde hace años por las empresas y que siempre se ha seguido.

Desfilaron luego los pequeños y los mayores continuaron el baile hasta la madrugada.

Amenizó la fiesta la renombrada orquestina «Fulvis Band» que tocó afinadamente bailables modernos que gustaron a los concurrentes.

Hubo durante la noche grupos de máscaras.

Felicitemos a los empresarios señores Catchot y Canela, por el éxito obtenido ayer.

AVISO AL PUBLICO

El dueño del acreditado

BAR SEVILLA

pone en conocimiento a su distinguida clientela y al público en general que durante los días 22, 23, 24 y 25 pondrá servicio de RESTAURAN durante toda la noche.

Ateneo Científico, Literario y Artístico

Sección de Literatura y Música

CONCIERTO

Hoy viernes 21 del actual, a las 19, en el salón de actos, se celebrará un concierto vocal e instrumental, dirigido por el maestro don Domenico Bellissimo, bajo el siguiente programa:

Primera parte

- I Chopin.—Polonesa, número 9, por la señorita Josefina Antich Espiney.
- II Verdi.—Aria de la ópera «Hernani», por el baritono José Ferrer.
- III Gornés.—Canción de la ópera «Salvator Rosa», por la señorita Maruja Oñoz.
- IV a) Drla. Serenade. b) Brahms. Valse, número 5 para violín y piano por los señores Coll y Bellissimo.
- V Chopin.—Estudio número 12 por la señorita Filomena Subirats.

Segunda parte

- VI Tomás.—Brindis de la ópera «Hamlet», por el baritono José Ferrer.
- VII Tremps.—Gran jota aragonesa por la señorita Filomena Subirats.
- VIII Verdi.—Aria de la ópera «Il Trovatore», por la señorita Maria Oñoz.
- IX Falla.—Danza ritual del fuego de «El Amor Brujo», por la señorita Josefina Antich Espiney.
- X Verdi.—Duo de tiple y baritono de la ópera «Il Trovatore», por la señorita Maruja Oñoz y el señor Ferrer (a petición).

TIPOGRAFIA MAHONESA

GRAN SURTIDO EN PLUMAS
SILLOGRAFICAS DE LAS
ACREDITADAS MARCAS
WATERMAN'S, BENGALA
PELIKAN, RAP-PEN Y CON
WAY STEWART, ECL., ETC.

Liga Marítima Española

Esta entidad de común acuerdo con la empresa del Teatro Principal ha acordado dar un extraordinario baile de máscaras para sus socios y familias el próximo sábado día 22, desde las 6 de la tarde hasta las 9 de la noche, el cual será amenizado por la notable «Orquestina The Gamez Boys».

En obsequio a los concurrentes la pareja de baile JIMMY DOLLY hará algunas exhibiciones de bailes modernos.

Para el mismo regirán los siguientes precios:

Palcos plateas y principales. 5'00 Ptas
Palcos segundo piso . . . 3'00 »
Entrada para caballero . . . 1'00 »

En la taquilla del Teatro podrán inscribirse todos los señores socios que lo deseen.

El sorteo de palcos se celebrará el sábado a las 3 de la tarde.

LA JUNTA

ELECTRICISTAS

Se necesita un joven oficial electricista para toda clase de instalaciones interiores.

Para toda clase de detalles dirigirse a LUIS MOLL, Nectario Quintana 3 y Negrete 3.—Ciudadela

Operarios plateros

Se necesitan en el taller de J. Gelabert.

Señores Automovilistas

Economía de gasolina, del 20 al 40 p %, Solicite referencias, sin compromiso, a ANTONIO JUAN CLAR, Andén Levante 17.

TALLER MECANICO TUDURI, Carretera San Luis, 13.

AS Revista Deportiva Semanal Se vende en la Tipografía Mahonesa

TRIANON

Sábado noche a las 10. (Primero de abono)

Baile de máscaras

Amenizado por la sin rival Orquesta RAY-BEL

DOMINGO: Tarde a las 6'30. Noche a las 9'30 —DEBUT del conjunto invaluable de 22 ARTISTAS DE CARTEL 22

RAY-BEL

11 esculturales girls, 11 profesores de orquesta

Terminadas las sesiones de la noche Baile de Máscaras

Amenizados por la Orquesta RAY-BEL

Martes último día de carnaval Entierro de don Canuto Carnestolendas

TEATRO PRINCIPAL

EMPRESA COLISEUM TELEFONOS: TAQUILLA 140.-EMPRESA 92

SABADO 22 FEBRERO DE 1936. Noche a las 10

Grandioso y extraordinario baile de máscaras

amenizado por la ORQUESTINA THE GAMEZ BOYS

Exhibiciones de bailes modernos por la aplaudida pareja JIMMY DOLLY.

DOMINGO: Reanudación de las sesiones de cine con la grandiosa película ATENCION SEÑORAS por Cary Grant, Frances Drake y Rosita Moreno. dialogada en español.

LUNES y MARTES de Carnaval estreno de interesantísimas películas DOMINGO, LUNES y MARTES noche COLOSALES BAILES DE MASCARAS por la Orquestina The Gamez Boys y exhibiciones de la pareja JIMMY DOLLY. (Véan los programas que repartirá la Empresa que les interesara.)

Para cocinas económicas COK

Estufas tortugas y Salamandras COK

Calefacciones Centrales COK

El carbón más barato y de más caloría

que no ensucia ni hace humo COK

REPARO A DOMICILIO

Para encargos Oficinas del Gas, Plaza Pablo Iglesias 19.

STADIUM MAHONES

DOMINGO DIA 23 FEBRERO
A las tres de la tarde

Interesantísimo partido, correspondiente al Torneo de Liga, Copa Menorca, entre los equipos

C. D. Minerva - C. D. Menorca

PRECIOS: Entrada general, 1'00; Socios, Cabos y soldados, 0'60. Señoras y niños, 0'25.

NOTAS.—Solo tendrán derecho a entrada de socio los de los clubs contendientes.—Si una vez empezado el partido tuviere que suspenderse, el público carecerá de derecho a reclamación.

SERVICIO TELEGRAFICO

DE LA VOZ DE MENORCA
DE NUESTROS CORRESPONSALES

Madrid 20 a las 16 40.

Actúa el nuevo Gobierno Política y economía Del mundo oficial

Toma de posesión

Esta mañana han tomado posesión de las respectivas carteras el Ministro de Marina señor Giral, el del Trabajo señor Ramos, el de Estado señor Barcia, el de Justicia señor Lara y el de Comunicaciones señor Blasco Garzón.

En el ministerio de Hacienda estuvo el Ministro de Estado señor Barcia y se enteró de los asuntos más urgentes. Representó en este acto al de dicho departamento don Gabriel Franco a quien sus tituirá hasta que llegue a Madrid procedente de León donde se encuentra actualmente.

En el Palacio de Comunicaciones
El Ministro y el personal

El acto de posesionarse el señor Blasco Garzón se verificó con toda solemnidad en un salón del palacio de Comunicaciones.

El Ministro contestó emocionado a las saluciones que en nombre del personal se le dirigieron y prometió atender a los anhelos de los funcionarios de Comunicaciones, pero para cumplir esta promesa pidió que se le conceda un margen de confianza.

El personal respondió al discurso del Ministro con una ovación.

Consejo de Ministros

Se ha reunido por primera vez el nuevo Gobierno en Consejo de Ministros bajo la presidencia del jefe don Manuel Azaña.

El Ministro de la Gobernación señor Amós Salvador dijo que según las noticias que llegan a dicho departamento se va calmando en toda España la excitación que dominaba al pueblo desde que se efectuaron las elecciones.

Dijo el Ministro de Marina señor Giral que venía de Las Hurdes donde por primera vez y para honor de la República han votado aquellos habitantes.

Referencia oficial,
asuntos y nombramientos
Los nuevos subsecretarios

Terminado el Consejo de Ministros, el del Trabajo señor Ramos habló con los informadores de la prensa y les dió una referencia de los asuntos y los acuerdos que habían sido motivo de la deliberación del Gobierno.

Se acordó la reposición de los Ayuntamientos suspendidos por orden gub-

nativa y que no estén sujetos a procedimiento judicial. Acordóse la reposición de las comisiones gestoras municipales y provinciales.

Se nombró Fiscal General de la República a don Alberto Paz Mateo.

Fueron nombrados subsecretarios: De Hacienda, don Enrique Rodríguez Mata.

De Justicia, don Alvaro Diaz Quiñones.

De Instrucción Pública, don Domingo Barnés.

De Obras Públicas, don Antonio Velao.

De Comunicaciones, don Bernardo Guiner de los Ríos.

De Industria, don Luis Recasens Siches.

De Agricultura, don Leonardo Martín Echevarría.

El Consejo dió por ultimada la lista de la mayoría de los nuevos gobernadores, pero los nombres de estos no se facilitarán a la publicidad hasta el momento oportuno.

Acordóse la restitución del Patronato de la Universidad de Barcelona.

El Gobierno admitió la dimisión del Embajador de España en el Vaticano señor Pita Romero.

Madrid 20 a las 23 30.

Los propósitos del nuevo gobierno
Proyectos que irán a las Cortes

El primer Consejo de Ministros del nuevo gobierno celebrado bajo la presidencia del señor Azaña se ha dedicado especialmente a la provisión de altos cargos y al examen de la situación política.

En cuanto al primer extremo o sea la designación del alto personal, no hubo apenas discusión porque los nombramientos estaban de antemano acordados.

Se estudió detenidamente la cuestión del orden público y se llegó a la conclusión de que bajo este aspecto la situación es satisfactoria en toda España.

Quedó definitivamente acordada la reposición de los Ayuntamientos elegidos por el pueblo, mediante el sufragio universal, el 12 de abril de 1931.

Los ministros se dedicarán desde ahora al estudio y redacción de los proyectos que se han de someter al examen y deliberación de las Cortes. Una de las primeras cuestiones que se abordarán será la amnistía.

Desde el primer día se acometerán los asuntos: reforma agraria, revisión de las leyes de carácter social, situación de los colonos como consecuencia de la ley de arrendamientos rústicos, la cuestión de los trigos.

Mañana hará el gobierno su presentación oficial ante S. E. el Presidente de la República.

El sábado se celebrará una reunión de ministros o consejo en el Palacio Nacional.

El seguro de vida de Gil Robles

En el Banco Vitalicio de España se ha constituido un seguro de vida en favor del jefe del partido de Acción Popular y de la Ceda don José María Gil Robles.

El importe del seguro es de dos millones de pesetas y se hace con cargo al fondo electoral.

El Ayuntamiento popular de Madrid
Reposición, discursos, entusiasmo

Esta tarde se ha posesionado nuevamente el Ayuntamiento de Madrid elegido en abril de 1931, destituido más tarde y repuesto ahora por acuerdo del gobierno.

Asistió a la reposición el ministro de la Gobernación señor Amós Salvador.

En la plaza de la Villa se había aglomerado miles de personas que obligaron al alcalde don Pedro Rico a salir al balcón y a dirigirles la palabra.

El Jefe del Gobierno al pueblo español
Un discurso ante el microfono

A las cinco de la tarde el Jefe del Gobierno señor Azaña se dirigió al microfono de la Gobernación y frente al microfono que la emisora de radio tiene allí instalado habló al pueblo español.

Dijo que el Gobierno de la República se dirige a todos los habitantes de España con palabras de paz. Espera que la nación corresponda a los propósitos del Gobierno que son de pacificación, restablecimiento de la justicia y de la libertad, y vigencia de la Constitución.

Con el concurso de las Cortes el Gobierno emprenderá una gran obra de reorganización nacional en defensa del trabajo y de la producción, impulsará las obras públicas y atenderá al problema del paro y demás puntos del programa. El Gobierno espera el concurso de todos.

No tiene el Gobierno propósitos de persecución contra nadie. Todos los renco-

res desaparecen ante la responsabilidad que entraña el poder público. Nuestro lema es la defensa de la República. Unámonos todos en torno de esta bandera.

En el despacho de la presidencia

Después de pronunciar el discurso de dicado a España el Jefe del Gobierno se dirigió a su despacho oficial de la presidencia.

Allí le visitó el Presidente de la Diputación Permanente del Congreso don Santiago Alba, quien fué a dar cuenta de algunos asuntos de dicho organismo parlamentario.

A las 8 15 llegó al despacho del Jefe del Gobierno don Felipe Sánchez Román, jefe del partido republicano nacional. Después llegó el señor Largo Caballero.

El señor Sánchez Román hizo una visita de cortesía.

A las 9 de la noche llegaron al despacho de la presidencia del Consejo el ministro de Justicia señor Lara y el de la Gobernación señor Amós Salvador.

La tramitación de la amnistía

Cuando el señor Largo Caballero salió del despacho del jefe del Gobierno conversó con los periodistas y les dijo que la forma en que se tratará la cuestión de la amnistía consistirá en lo siguiente:

Se reunirá la Diputación Permanente de las Cortes y aprobará un decreto ley por el cual se concederá la amnistía. Esta reunión se celebrará mañana viernes o el sábado.

Cuando salió del despacho del jefe del gobierno el señor Martínez Barrio confirmó ante los informadores de la prensa cuanto les había dicho Largo Caballero respecto al asunto de la amnistía.

Visitas, conferencias, comentarios
Ante la nueva situación gubernamental

Se dice que se conferirá al señor Vinales el cargo de gobernador del Banco de España.

A las 9 30 llegó al despacho del Jefe del Gobierno el Ministro de Obras Públicas señor Casares Quiroga.

A las 10 se retiraron de dicho despacho el Ministro de la Gobernación y el señor Martínez Barrio. Dijeron que se había tratado de la amnistía.

También visitaron al Jefe del Gobierno el ministro del Trabajo señor Ramos y los diputados señores Just y Alvarez del Bayo.

Serán las 10 cuando el señor Azaña se retiró de su despacho acompañado por el ministro de la Gobernación. No hizo manifestaciones a los periodistas.

El señor Gil Robles ha almorzado con los ex ministros de su partido. Cambiaron impresiones y se acordó la línea de conducta que seguirán en las próximas Cortes, mientras don José María se retirara a descansar después del fracaso de su política.

A pesar de este fracaso, el señor Gil Robles dijo a los informadores de la prensa que en las próximas Cortes habrá «nutridos grupos de derechas».

La primera acta presentada en el Congreso es la del señor Largo Caballero, quien por lo tanto presidirá la mesa provisional, mientras se constituye la Cámara.

Comienza la animación en los pasillos del Congreso y se hacen cábalas y comentarios.

La alocución radiada dirigida por el señor Azaña al pueblo ha causado buena impresión en la bolsa.

Un tumulto y un asalto

Málaga.—Se formó una manifestación tumultuosa que asaltó los locales del diario derechista «Unión Mercantil».

El despacho quedó destruido.

Intervino la fuerza, se hicieron disparos y resultó muerto José Ortega, un muchacho de 16 años.

Noticias marítimas

Buques correos

Ayer poco después de las diez y media de la mañana fondeó la moto-nave «Ciudad de Ibiza» procedente de Ibiza y Barcelona.

Esta noche a las siete, saldrá para Barcelona.

Nos manifestó el capitán señor Samaranch, que al hallarse a la vista del cabo Caballería se extendió una espesa niebla y tuvo que aguantarse hasta que se despejó y reemprendió el viaje; al encontrarse luego cerca del puerto, volvió otra vez la niebla hasta las diez aproximadamente.

EL MEJOR PURGANTE LAXANTE
AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABAÑA

Purgantes Depurativas Antibiliosas Antiherpéticas

JABON DE SALES DE
CARABAÑA

ESPECIAL PARA LAS AFECCIONES DE LA PIEL

Pastilla pequeña, 0,80. Grande, 1,25 pesetas.

De venta en Perfumerías, Farmacias y Droguerías

Propietarios: **Hijos de R. J. Chávarri**
Dirección y Oficinas: MONTEA. 50.-MADRID

264

EUGENIO SUE

natural, conoció cuán útil podría serle a ella esta distracción, estando siempre tan sola y despreciada.

Un día que acababa de leer una composición, Agrícola quedó asombrado al ver que la Jibosa se ruborizaba pronunciando algunas palabras con voz balbuciente, se sonreía tímidamente y al fin le confesaba sus aficiones poéticas.

Quizás los versos carecían de rima y armonía, pero eran sencillos, tiernos como una queja sin amargura que se confía al corazón.

Desde entonces, se consultaron mutuamente, se animaron; pero excepto Agrícola, nadie más llegó a enterarse de los ensayos poéticos de la Jibosa, que por su timidez salvaje pasaba por tonta.

Pero ¡ay! la Jibosa hizo muchos versos de los que Agrícola no tuvo conocimiento ni lo tendría nunca; el joven herrero sin ser hermoso, tenía un rostro varonil y leal, tanta bondad como ánimo, un corazón noble, ardiente, generoso, un talento poco común y una alegría dulce y franca.

La joven educada con él le amó como le es dado amar a una criatura desdichada, que por temor de parecer ridícula, oculta su amor en el fondo de su corazón.

Obligada a ésta reserva, a este disimulo profundo, la Jibosa no trató de desear este sentimiento. ¿Con qué fin? ¿Quién llegaría a saberlo? Su afecto fraternal, bien conocido de Agrícola, bastaría a explicarle el interés que le manifestaba; así no son de extrañar las terribles angustias de la joven trabaja-

EL JUDIO ERRANTE

261

cisiete, cuando murió su madre, dejando a entrambas en la mayor miseria.

Cefisa era inteligente, activa y diestra; pero al revés de su hermana tenía uno de esos caracteres vivarachos y revoltosos, en quienes la superabundancia de vida exige aire, movimiento y diversiones; por lo demás, era una excelente muchacha, aunque estúpidamente mimada por su madre.

Al pronto, Cefisa dió oídos a los prudentes consejos de Francisca, y reprimiéndose y resignándose aprendió a coser y trabajó, como su hermana durante un año; pero siéndole imposible resistir por más tiempo las atroces privaciones que le imponían la mezquindad de su jornal, no obstante lo asiduo del trabajo, privaciones que se extendían a sufrir el frío y sobre todo el hambre, Cefisa, joven, bonita, ardiente, rodeada de seducciones y de brillantes ofrecimientos, dió oídos a las proposiciones de un pasante de abogados con un imaginación verdaderamente original, su ardor por los placeres, y sobre todo por su jovialidad revoltosa, que fué únicamente apellidada Reina Bacanal, mostrándose en todo digna de esta soberanía.

Al cabo de uno o dos años, Cefisa, el ídolo del círculo de las modistillas, estudiantes y dependientes, adquirió tal fama en los bailes de las barreras por su carácter decidido, su imaginación verdaderamente original, su ardor por los placeres, y sobre todo por su jovialidad revoltosa, que fué únicamente apellidada Reina Bacanal, mostrándose en todo digna de esta soberanía.

PABLO MIR LLAMBIAS

MÉDICO CIRUJANO

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
EX-ALUMNO DE LOS HOSPITALES DE PARIS

Consulta de 11 a 1
y de 3 a 5

Anunciyay, 18
MAHON

Obras literarias

que se hallan en venta en la

Tipografía Mahonesa

- « Las siete columnas »; W. Fernández Florez.—5'00 pesetas.
- « El comunismo expuesto por Lenin »; E. González Blanco.—5'00
- « El socialismo expuesto por Carlos Marx »; E. González Blanco.—5'00.
- « El anarquismo expuesto por Kropotkin »; E. González Blanco.—5'00.
- « El sindicalismo expuesto por Sorel »; E. González Blanco.—5'00.
- « Anticipaciones »; Wells.—3'50.
- « La Guerra en el aire »; Wells.—3'50.
- « La isla del Dr. Moreau »; Wells.—3'50.
- « El demonio en el corazón »; Caballero Audaz.—5'00.
- « La Virgen desnuda »; Caballero Audaz.—5'00.
- « La buscadora de emociones »; Caballero Audaz.—5'00.
- « La estrella en el alma »; Caballero Audaz.—5'00.
- « La ciudad muerta »; « Sueño de Primavera »; D'Annunzio.—5'00.
- « Retablo de la avaricia »; « La lujuria y la muerte »; Valle Inclán.—5'00.
- « Poesías »; Miguel de Cervantes.—3'50
- « Tablado de Marionetas »; Valle Inclán.—5'00.
- « Suétate la trenza María Magdalena »; Guido de Varona.—5'00
- « La canción de ayer y de mañana ».—5'00
- « Salambó »; Gustavo Flaubert.—3'50.

La Voz de Menorca

Redacción y Administración: Fermin Galan, 21

Este diario admite toda clase de anuncios, remitidos, intercalados, etc., etc.



Para encargos: FERMIN GALAN, 21

Si dichos anuncios se han de publicar periódicamente se hacen descuentos sobre los precios de tarifa

CHASIS RECOMENDADOS

TINTORERIA
CARMELO CARRERAS
LAVADOS Y PLANCHADOS EN SECO
EN LA CALLE DE HANNOVER, 26.
MAHON

CASA MURILLO FUNDADA EN 1869

FERRTERIA BATERIA COCINA VIDRIOS
PAPELES PINTADOS
PINTURAS ESMALTES BARNICES
BROCHAS PINCELES

Agencia-Depósito de la « International » Cia. Española de Pinturas marca **HOLZAPFEL**

PINTURA VERDE CARDENILLO
La de más rendimiento y duración para embarcaciones y fachadas

RADIO CASTILLA
La marca genuinamente española con sus formidables **RECEPTORES 1936**

11 Y MARGALL, 26 TELEFONO N.º 22

TIP MAHONESA
FERMIN GALAN, 21

SE HACEN TODA CLASE DE TRABAJOS DE IMPRENTA EN NEGRO Y EN COLORES. ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 20 de febrero de 1936

Francos cheque	48'40
Libras id.	36'25
Dollars id.	7'30
Liras id.	00'00
Interior serie A	75'00
Id. id. B	75'00
Exterior serie A	95'00
Amort. 5 p. 100 serie A 1927 libre	100'50
Id id B id id	100'65
Id 4 p. 100 serie A 1935	94'50
Id id B id	94'00
Cédulas Banco Hipotecario de España 6 p. 100	103'50
Cédulas Crédito Local 5 p. 100 Interprovincial	94'75
Cédulas Crédito Local 6 p. 100 Interprovincial	100'50
Obligaciones F. C. Norte 3 p. 100 Prioridad	00'00

Crédito Mercantil de Menorca

Bolsa de Barcelona de 20 de febrero de 1936

Interior 4 p. 100 A	75'00
» » B	75'00
Exterior 4 p. 100 A	95'50
» » B	95'50
Amortizable A 1927	100'50
» B 1927	100'50
» 4 p. 100 A 1935	94'25
» B	94'25
Obligaciones Norte Prioridad.	00'00
Cédulas Banco de Crédito Local (Interprovincial) 5 p. 100	94'75
Cédulas Caja de Emisiones 5 p. 100	94'75
» B. Hip. España 4 p. 100	00'00
Id. id. id. 5 p. 100	100'00
Id. id. id. 6 p. 100	104'00
Francos cheque París	0'00 a 48'25
Dollars » New York	00'00 a 7'25
Libras » Londres	00'00 a 36'25
Reichmarke Berlín	0'00 a 2'95

MONEDAS DE ORO

Alfonsinos.	253'00
Onzas y sus fracciones	253'00
Isabelinas.	254'00

COTIZACIONES DE VALORES LOCALES

»l. Ayuntamiento Mahón 5 p. 100 E. 1921	100
» Ayuntamiento Mahón 6 p. 100 E. 1925	100
» » » 6 p. 100 E. 1927	100
» Ayuntamiento Mahón 6 p. 100 E. 1929	100
» Ayuntamiento Ciudadela 6 p. 100	100
» Acciones «La Eléctrica Mahonesa, S. A.»	100
Obl. «La Eléctrica Mahonesa, S. A.» 6 por 100 E. 1930 libre.	100
» «La Eléctrica Mahonesa, S. A.» 6 por 100 E. 1933 libre.	100
» Acciones «Sdad. General de Alumbrados»	100
» Acciones Banco de Menorca	10
» Banco de Ferrerías	10
» Crédito Mercantil de Menorca	50

Banco de Menorca

Bolsa de Barcelona de 20 de febrero de 1936

Francos cheque	48'40
Libras id.	36'25
Dollars id.	7'30
Liras id.	00'00
Interior serie A	75'00
Id. id. B	75'00
Exterior serie A	95'00
Amort. 5 p. 100 serie A 1927 libre	100'50
Id id B id id	100'65
Id 4 p. 100 serie A 1935	94'50
Id id B id	94'00
Cédulas Banco Hipotecario de España 6 p. 100	103'50
Cédulas Crédito Local 5 p. 100 Interprovincial	94'75
Cédulas Crédito Local 6 p. 100 Interprovincial	100'50
Obligaciones F. C. Norte 3 p. 100 Prioridad	00'00

Banco de Menorca

Descontamos los cupones vencimiento 15 de febrero de las Deudas Amortizable 4 por 100 libre y 5 por 100 sujeta a impuesto. También descontamos los demás cupones de otros valores de vencimiento fijo, siempre que su importe líquido nos sea conocido.

Crédito Mercantil de Menorca

Descontamos el cupón vencimiento 15 de febrero de 1936 de las DEUDAS AMORTIZABLE 4 por 100 libre y AMORTIZABLE 5 por 100 con impuesto. También descontamos los cupones de otros valores siempre que su importe líquido nos sea conocido.

A partir de esta ruidosa entronización, la pobre Jibosa no oía hablar de su hermana mayor sino rara vez; siempre la echaba de menos y seguía trabajando asiduamente, ganando a fuerza de afanes dieciséis reales semanales.

Esta pobre muchacha hacía camisas ordinarias para el pueblo y el ejército, a las que era preciso hacer dobladillos, sentar cuellos, escotarlos, hacer ojales y pegar botones; por consiguiente, lo más que podía hacer, trabajando doce o quince horas al día, eran catorce o dieciséis camisas en ocho días. El resultado de este trabajo le proporcionaba el módico salario de cuatro pesetas a la semana.

La Jibosa vivía, pues, con cuatro pesetas a la semana. Vivía... esto es, que trabajando con afán doce o quince horas al día, lograba no morir de hambre, frío y miseria; tantas eran las privaciones a que tenía que sujetarse.

He aquí cómo distribuía sus cuatro pesetas semanales:

	Pts.	Cts.
Tres kilos de pan de segunda	»	84
Dos cubos de agua	»	20
Grasa sin sal	»	20
Sal	»	7
Carbón	»	40
Un kilo de legumbres secas	»	30
Tres kilos de patatas	»	20
Luz	»	22
Agujas e hilo	»	25
Total	3	09

En fin, para economizar el carbón, la Jibosa preparaba una especie de sopa dos o tres veces a la semana. Los demás días comía fría la comida. Restábanle, pues, a la Jibosa para habitación, vestirse y calentarse, 91 céntimos semanales.

Afortunadamente, se hallaba en una posición excepcional; a fin de no herir su delicadeza, que era suma, Agrícola se puso de acuerdo con el portero, quien alquiló a la muchacha por 12 pesetas al año, un cuartito en el desván, en donde sólo cabía una cama, una silla y una mesa; Agrícola pagaba 18 pesetas, que completaban las 30, verdadero alquiler del cuartito, quedándole, pues a la Jibosa cerca de 2 pesetas al mes para sus otros gastos.

La pobre trabajadora, no obstante las ventajas que debía sin saberlo a la generosidad de Agrícola, vivía miserablemente; su salud, ya de por sí precaria, se había alterado a causa de tantas mortificaciones.

Aquel cuerpo deforme encerraba un alma que rebotaba cariño y generosidad, un talento cultivado hasta la poesía; añadamos que este fenómeno se debía al ejemplo de Agrícola Baudoin, con quien había sido educada la Jibosa y en quien se había despertado naturalmente el sentimiento poético.

La pobre muchacha había sido la primera confidenta de los ensayos literarios del joven herrero; y cuando le habló del encanto y sumo descanso que hallaba en la meditación poética tras la penosa fatiga del día, la trabajadora, dotada de talento

EL PAPAÍTO DE TODOS
ve que no toda Pluma-Fuente es "IDEAL".

TAMPOCO ES WATERMAN ; **ESTA SÍ QUE ES WATERMAN!**

La mejor pluma fuente es la Waterman
Se vende en la TIPOGRAFIA MAHONESA, -- Fermin Galán, -- Mahón