

# EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Se vende el número del día  
el Centro de suscripción  
de E. Bonilla.

5 CENTIMOS

Franquicia  
concertada

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Números atrasados, gracia  
a los suscriptores si quedan  
en la Administración. A no  
suscriptos 0'50 ptas.

Nº 2307

Teruel.—Miércoles 23 de Abril de 1913

DOCTOR VARGAS-MACHUCA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA

Los días laborables de once á una y de cuatro á seis.

Asistencia á partos.—Visitas á domicilio  
TEMPRADO.—14.—PRAL.

Taller de Relojería

El antiguo taller de relojería, platería y óptica de

INOCENCIO MIGUEL

se ha trasladado a la calle de San Juan, 67.

"EL MERCANTIL,"

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Teruel, al mes. . . . . 1'00  
Fuera, al semestre, pago adelantado. . . . . 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y de más formado adelantado.

ESQUELAS Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa

Notas parisienses

LA BRA DEL TIEMPO

M. Constans, que acaba de morir, ha sido, ciertamente, el más atacado, vilipendiado e injuriado de los políticos franceses... Sus adversarios le acusaron de los mayores crímenes, y esto sin intención.

Y después?

M. Constans muere a los 84 años, sin haber abandonado nunca una sonriente filosofía... A los libelistas más violentos, les respondía con un triunfante buen humor. Se le acusaba de haber pagado a un matón para suprimir a uno de sus enemigos.

—Me asesino yo mismo!—decía sonriendo.

¿Qué ha quedado de aquellas discusiones que apasionaron a Francia hace 20 años? El tiempo, siempre galante, como dicen los italianos, ha extinguido aquellos odios feroces. De las furiosas contiendas solo se recuerdan algunas buenas frases... En Francia todo acaba con cuentes.

Hace algunos meses, Constans y Deoule se encontraron por casualidad en casa de un amigo de ambos, que los había invitado a comer. Constans había querido romper la Liga de patriotas. Deoule era uno de los jefes del boulangismo. Estos dos hombres, enemigos mortales en 1890, cambiaron una entrañable conversación de recuerdos en 1912. Y esto parece muy bien... Si, bueno es que las querellas que fueron épicas acaben con agradables anécdotas ante una mesa bien servida... A distancia, las más encarnadas discordias políticas me parecen frivolidades.

C. V.

El otro Ministerio

La Prensa se ha ocupado del nuevo Ministerio del Trabajo, como propósito del Gobierno.

El no estar creado ya obedece a la necesidad de que las Cortes autoricen su establecimiento. Hasta se cita el nombre del nuevo ministro,

Aunque celebraríamos equivocarnos, parecemos que el propósito referido tiene ya un vicio de origen, cual reforma de tal índole, que forzosamente ha de costar nuevos sacrificios al país, debe preceder el estudio y la preparación y, sobre todo la necesidad de su implantación.

A juzgar por las referencias, la nueva reforma adolece de esta falta de preparación, tratándose por lo visto de causar uno de tantos efectos políticos.

Por si hubiera dudas acerca de este particular, leemos en la «Reforma Económique», número correspondiente al 7 de Marzo, algo que por analogía nos lo aclara. «La Cámara de Diputados de Washington ha votado una ley autorizando al Presidente para crear un Ministerio de Trabajo. Hasta el presente, todas las cuestiones relativas a trabajo procedían del Ministerio de Comercio y Trabajo que correspondían al Board of Trade inglés. Como la creación del Ministerio de Trabajo constituye parte del programa democrático, es seguro que el Presidente Wilson lo acordará inmediatamente.»

Somos para estas cosas incorregibles, siempre con el deseo de imitar, sin tomarnos por supuesto la molestia de examinar la conveniencia de las cosas que copiamos y sin la más remota idea de la medida.

Porque si en los Estados Unidos han convivido hasta aquí los asuntos de comercio, industria y trabajo reunidos y lo están en el Board of Trade inglés, bien pueden seguir en España por ahora, a cargo de la Dirección general de Comercio, por cierto de reciente creación, estando sus servicios más necesarios de organización e impulso que de elevar la categoría del organismo a que están afectos.

Toda vez que el Ministro de Hacienda trata de evitar la dualidad de servicios, con plausible acierto, la base de la reforma, a nuestro juicio, está en que este Ministro, con los de Estado y Fomento, efectúe una reorganización seria de los servicios ad-

ministrativos, por cuanto atañe al comercio interior y exterior de España.

En la actualidad hay una Sección de expansión comercial en Fomento y otra cosa análoga en Estado. ¿A qué esa duplicidad de servicios?

Siendo las funciones del Cuerpo Consular en gran parte comerciales, es cosa a estudiar si algunas de ellas pueden pasar a la actual Dirección de Comercio, estableciéndose al propio tiempo los agregados comerciales que tan buenos resultados han dado en Alemania, como igualmente meditar si la Dirección de Comercio puede hacerse cargo de algunos servicios de la de Aduanas, en lo que al comercio interior se refiere.

En lo tocante a los asuntos relativos al Trabajo, mal pueden dar lugar a la formación de un Ministerio, cuando apenas tienen base para la Sección de este nombre que hoy existe en la actual Dirección de Comercio, y no está España para pagar más ministerios con todas las consecuencias que lleva envueltas esta aspiración de la insaciable burocracia.

GIGANTE MARÍTIMO

El barco más grande

En los Astilleros de la Compañía Cunard, en el Clyde, se ha botado al agua el nuevo transatlántico *Aquitania*.

Es el barco más grande del mundo.

Su estructura es de líneas muy finas, que recuerdan las del *Lusitania*.

Sus dimensiones son verdaderamente colosales.

Tiene 300 metros de largo, 32 de ancho y 31 de altura, de la quilla al puente.

Su tonelaje es inferior en tres mil toneladas al del *Imperator*, pero su desplazamiento es mucho más considerable.

Tiene diez y seis metros más de largo, treinta centímetros menos de ancho y once metros más de profundidad.

Han sido tomadas las precauciones más minuciosas para que el paquete sea insumergible.

El casco es doble y estancado en todas sus partes.

Ha sido construido un doble fondo a dos metros por encima de la quilla en la cámara de máquinas, y a un metro se tanta en los demás sitios.

Tiene el barco 40 compartimientos estancos, que sirven de water-ballast.

La distancia entre las dos paredes del casco es de cinco metros, y este espacio está dividido en compartimientos estancos.

No se han contentado los ingenieros navales con proteger el navío hasta la línea de flotación, sino que los compartimientos estancos suben seis metros treinta centímetros por encima de ella.

El resorte del cierre automático de los compartimientos está sobre la parrilla.

El barco llevará 4.250 tripulantes y pasajeros.

Estos se dividirán en 876 de primera, 594 de segunda y 1.700 de tercera.

La tripulación constará de mil marineros, maquinistas, fogoneros, camareros, etc., y de ochenta oficiales y suboficiales.

El *Aquitania* llevará colgadas de sus

costados lanchas y canoas des salvamento, susceptible de recibir 4.300 personas.

En suma, el nuevo Barco marcará un progreso sensible sobre el *Lusitania*, gigante vapor da la misma Compañía.

Constituye la última palabra de la arquitectura naval.

Es una verdadera maravilla.

Gacetilla rimada

Hoy me entero que en París una revista francesa

ha publicado un concurso, preguntando a las doncellas tres preguntas que tienen algo de sal y pimienta,

y a las cuales las mocitas

sin gran reparo contestan dando todas su opinión,

y diciendo todas ellas que preside en sus escritos la verdad franca y sincera.

La revista las pregunta:

—Usted quiere ser soltera o casada? ¿Tiene novio?

—Le gusta a usted con cámara?

—Quiere tener muchos hijos si se casa? Y las respuestas,

no son más o meno siguientes a la maestra:

—Yo quiero casarme pronto, antes que mis compañeras que tienen novio de antiguo,

porque los novios se entregan a los amores fáciles,

si la novia no les lleva

al altar, cuando «padecen» una pasión violenta...

Yo quiero que sea sabio,

y si tiene una carrera; mejor que mejor amigos,

porque así le consideran más los otros, que no saben lo que son Artes o Ciencias...

Y en cuanto a lo que preguntan de los hijos, si quisiera bendecir Dios nuestra unión, acataremos su idea,

poniendo de nuestra parte, sin exaltar una queja,

todo cuanto se precise o todo cuanto dependa de nosotras.

Así dicen las apreciables doncellas, contestando a las preguntas de la revista francesa...

J. ENRIQUE DORTES.

La meteorología internacional agrícola

Si en todas partes tiene una gran importancia el conocimiento exacto y rápido de los fenómenos meteorológicos naturales y la posible predicción de los que han de suceder, en España, por las especiales condiciones de nuestro clima más generalizado, constituye ese conocimiento la base principal de las empresas agrícolas.

El cultivo del secano es una lucha constante con la falta de lluvias, con los calores excesivos y los vientos que se llevan la humedad del suelo, con las heladas tardías que desfroran los campos...

Para salir victorioso hay que saber perfectamente cuáles son las fuerzas del enemigo, prevenirse de sus ataques más rudos, conocer su manera de guerrear y

para llegar a esta situación es imprescindible que los técnicos ayuden con sus observaciones y su ciencia al labrador, es necesario que exista un completo servicio meteorológico que funcione con rapidez.

Una comisión reunida en París para organizar la Meteorología Agrícola internacional, ha tomado los siguientes acuerdos:

1.º Fundación de una comisión permanente de Meteorología Agrícola internacional.

2.º Estudio de los diversos aparatos bastante sencillo en su empleo para que pueda ser generalizado—para medir la fuerza de la insolación, los rocíos las nieblas, etc.

3.º Estudio comparativo de las diferentes maneras de instalar termómetros para observar la temperatura a diferentes alturas de las plantas y por bajo de ellas.

4.º Observación sistemática de los fenómenos de óptica atmosférica: halos, coronas, color del cielo, lentes y duración de los crepúsculos, etc., ya que todas estas observaciones presentan un gran interés para la predicción local del tiempo.

Aparte otros acuerdos de bastante importancia, relacionados con la propagación de los datos, la comisión ha hecho las siguientes recomendaciones a los diversos países:

1.º Que en cada país, al ejemplo de lo que ya existe en los Estados Unidos y Alemania, se creen cierto número de Centros regionales, que reciban de la Oficina central datos telegráficos suficientes para poder marcar en los mapas la situación general de la atmósfera y establecer las previsiones locales.

2.º Que los Centros regionales, aun siendo autónomos para la previsión local, funcionen bajo la dirección científica del Servicio central, único modo de asegurar la unidad de criterio y la relación constante entre los diversos Gobiernos.

3.º Que los mapas del tiempo sean editados en los Centros regionales y puestos a disposición del público al precio más económico posible.

4.º Que esos mapas se remitan a las escuelas primarias que su uso sea familiar a los maestros.

Todos estos trabajos requieren una gran actividad, pues si las noticias se reciben por el agricultor con retraso, su principal objeto se anula.

Una nueva comisión se reunirá en Roma durante la primavera próxima y tomará acuerdos, que serán comunicados a todos los Gobiernos.

Insistimos en la importancia del asunto, por cuanto se refiere a nuestra agricultura, y esperamos no ser los últimos en realizar algo práctico, ya que somos quizás los primeros en necesitarlo.

En algunas de nuestras provincias la iniciativa particular ha realizado trabajos meritísimos; pero precisa una organización general que haga más fructífera la labor que hoy se efectúa, que para el agricultor casi pasa desapercibida.

J. A.

APRENDIZ

En la Peluquería Moderna se necesita uno.

LEANSE LOS ANUNCIOS

DE CUARTA PLANA



**NUEVO ESTANTE A PEDAL**  
CON  
**FRICCIONES de BOLAS de ACERO**  
LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.



NO CABEN  
YA EN LAS  
MÁQUINAS  
PARA COSER  
**SINGER**

MÁS  
PERFECCIONES  
NI  
MECANISMO  
MÁS  
EXCELENTE.

Máxima ligereza.  
Máxima duración.  
Mínimo esfuerzo en el trabajo.

E. Teruel, Calle de la Democracia 3

## EL BUSTO

Es el día del bautizo en la Exposición de Bellas Artes. Por la mañana, antes de la hora del almuerzo. En la sección de la escultura, una señora y una joven, vestidas con sencillez y distinción, pasan lentamente, tranquilas y silenciosas por entre la multitud de visitantes.

La madre.—Qué callada vas.

La hija.—Miro las esculturas.

La madre.—Después de tanto desear asistir al bautizo... Me parece que deberías estar satisfecha por haber logrado, al fin, las invitaciones.

La hija.—Y si que lo estoy.

La madre.—Entonces ¿por qué pones esa cara tan triste?

La hija.—Porque toda esta gente que nos rodea está demasiado alegre.

La madre.—Pues imítala. Ponte alegre tú también.

La hija.—No puedo. La alegría de los demás me molesta.

La madre.—Entonces para verte a ti contenta es necesario que esté triste todo el mundo.

La hija.—Oh, no! No tanto; no voy tan lejos. Pero cada cual tiene su carác-

ter y yo tengo propensión a la melancolía. Nunca he sido muy alegre.

La madre.—Parece que aborresces la vida hija mía!

La hija.—Dí más bien que es ella la que me aborrece a mí. Yo nada le había hecho; ella, en cambio, nos ha arruinado, se nos llevó a papá, a mi hermano y a mis dos hermanas... Reconoce que hasta el presente no me ha dado motivo para encontrarla adorable, la dichosa vida.

La madre.—Si; pero hay muchos modos de estar triste y tu tristeza no es buena. Eres astuta y envídiosa.

La hija.—No soy como tú, pobre mamá, no tengo tu admirable resignación cristiana. Yo no puedo decir amén a cada bofetada que nos da la desgracia y presentar contra la otra mejilla...

La madre.—Cállate, que me da pena oírte... ¡Ah, mira, mira qué busto más bonito!

La hija.—Sí que lo es.

La madre.—Qué linda muchacha!

La hija.—Más que linda, hermosa.

La madre.—Fijate bien... No le encuentras un...

La hija.—Un qué?

La madre.—Un parecido contigo.

La hija.—No.

La mamá.—Pues yo sí, y grande. La hija.—Sí, tal vez... con un poco de buena voluntad... Pero es mucho mejor que yo. Yo no tengo ese magnífico pelo, ni ese cuello tan hermoso ni...

La mamá.—Vaya no te eches tu misma por tierra. Ta aseguro que hay una gran semejanza.

La hija.—¡Si te empeñas!... Tanto mejor para mí. Al menos, por unos momentos tendrá un buen busto mío, y que no me habrá costado un solo céntimo, afortunadamente... porque si hubiese tenido que pagarla... ya podría esperar sentada... ¡Eso se queda para los millonarios, para los seres felices que pueden darse el gusto de hacerse retratar en mármol!

La mamá.—¡También tienen ellos sus penas! Me gustaría saber quién es esta muchacha tan hermosa. Búscalas en el catálogo.

La hija.—Mamá, te olvidas de que no lo tenemos. Al entrar quise comprar uno; pero me dijiste que era hacer un gasto inútil.

La mamá.—Es verdad; ya no me acordaba.

La hija.—Lo que es por mí no lo siento. ¡Bastante adelantáramos con saber que es alguna inglesita o alguna americana... Además, si tanto empeño tienes en conocer el nombre de esta espléndida muñeca, no tenemos que hacer más que sentarnos ahí en ese banco, junto a la escultura, y no tardará alguien en informarnos..., ella misma tal vez, que vendrá a admirarse y a darse tono ante su imagen.

La mamá.—Decididamente, hija mía, hoy estás muy nerviosa. Se sientan.

La hija.—Nada de eso mamá.

La mamá.—Sí. ¿Quieres que nos merechamos?

La hija.—No. Si acabamos de llegar! (Contemplando el busto) Lo menos debe valer diez mil francos, ¿no te parece?

La mamá.—Es posible. Tal vez más.

La hija.—Diez mil francos! Oye, y contestame con franqueza, ¿los tenemos nosotros de capital?

La mamá.—No hija mía. Nosotras no tenemos más que cinco mil guardaditos para lo que pueda ocurrir el día de mañana. Vivimos con la renta que produce y con lo que ganamos trabajando. Yo con mis bordados y mis labores...

La hija.—Y yo dando lecciones de piano. Lo que a las dos nos pagan miserabilmente.

La mamá.—Otras pueden quejarse con más motivo que nosotras.

La hija.—Sin duda. Siempre hay alguien más desgraciado que nosotras; pe-

ro esto no es ni una razón ni un consuelo.

La mamá.—Pero, en resumidas cuentas, ¿qué es lo que pedirías si te diesen a escoger?

La hija.—¡Yo! ¡Oh! Nada de extraordinario... ser como todo el mundo, como todas estas gentes que pasan, que risen, que se conocen... A nosotros nadie nos saluda, nadie nos conoce. Yo quisiera ser... no sé... ¡La joven del busto, vaya!

Ya ves que no pido gran cosa.

La mamá.—No por cierto. Eres tú tan bonita como ella, y si me apuras, te diré que aún lo eres más. Por supuesto, que demasiado lo sabes tú, hipocritilla.

La hija.—¡Sí!... Además, ¿quieres decirme para qué me sirve la belleza? Para perjudicarme y nada más.

La mamá.—¿Quieres callar?

La hija.—Sí, me perjudica mi dichosa belleza. Soy demasiado bonita para profesora de piano. Asustó a las madres. Ah, si fuese fea me ganaría mejor el pan! ¡Dios no lo ha querido!

La mamá.—No sabes el daño que me hace el oírte hablar así, hija mía! ¡Qué mal haces!... Es decir, que te cambiarías, si fuesses posible, por esta desconocida...

La hija.—¡Ah! No hay más que mirarla para comprender que es más dichosa que tú y que yo.

La mamá.—Y aunque así fuese...

En aquel momento dos caballeros se detienen ante el busto.

Caballero primero.—Delicioso!

Caballero segundo.—Sabe usted quién es?

Caballero primero.—No.

Caballero segundo.—Mina Grandson.

Cuarenta y dos millones.

La hija.—¡Oyes?

La mamá.—(suspirando).—Sí; qué le vamos a hacer!

Caballero segundo.—Ahada usted: hija mía, una de las más bonitas y ricas herederas de Chicago. Pobre criatura!

Caballero primero (riendo).—En efecto; es digna de lástima.

Caballero segundo.—Ya no.

Caballero primero.—¿Cómo es eso?

Caballero segundo.—Ha muerto. Sí, hace ocho días. Sus padres están como locos.

La mamá.—¡Oyes?

La hija.—Sí.

La mamá.—¿Quisieras aún cambiarte?

La hija (conmovida).—¡Oh!... La verdad... no lo sé.

La mamá.—Hija de mi alma!

La hija.—Al fin y al cabo, lo ha poseído todo.

La mamá.—Pues ya no tiene nada.

La hija.—Bueno! Y yo, ¿qué es lo que tengo?

La mamá.—Tu madre. (cogiéndole la mano).—Es la verdad; perdóname.

La mamá (levantándose).—¡Vámonos de aquí en seguida!

ENRIQUE LEVEDAN

## DÍA RELIGIOSO

Santo de mañana.—San Fidel.

Misas á hora fija.—A las seis en San

Teresa y Hospital. A las siete en San

Clara y Santiago. A las nueve can-

taña en San Juan y rezadas en la Catedral

El Salvador y Santa Teresa. A las nueve

y media cantada en la Catedral y a las

once rezada. (Continúa obviando)

Cuarenta horas.—En San Juan de ci- nco y media a siete y media.

Rosario.—Al toque de ora, en los

Santa Clara.

## NOTAS UTILES

### Matadero

Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de manant, han sido:

Carneros. . . . . 19

Ovejas. . . . . 0

Corderos. . . . . 27

Cabritos. . . . . 4

Terneros. . . . . 0

Cerdos. . . . . 4

Vacas. . . . . 0

### Bolsa de Madrid

#### COTIZACIÓN DEL 17

4 por 100 interior. . . . . 86 87

Fin corriente. . . . . 82 60

Fin próximo. . . . . 00 00

4 por 100 amortizable. . . . . 00 00

5 por 100 amortible. . . . . 101 80

Cédulas hipotecarias 4 por 100. . . . . 102 25

Banco de España. . . . . 452 50

Compañía de Tabacos. . . . . 000 00

Banco Hipotecario. . . . . 1000 00

Banco de Castilla. . . . . 2000 00

Azucareras preferentes. . . . . 40 00

ordinarias. . . . . 00 00

obligaciones. . . . . 00 00

Cambios

París á la vista. . . . . 8 50

Londres á la vista. . . . . 27 30

### VINO OLIVERETE

#### DE COSECHERO

11 reales el decilitro y a 30 cén.

timos litro.

EN LA CONFITERIA DE

LORENZO MUÑOZ

plaza del Mercado 37.

### COLOCACIÓN

En comercio de Ultramarinos o tegi-

jos; y deseas un jóven de doce años,

de buena familia y bien educado;

se adormirán en esta Administración.

### VINO DE COSECHERO

Venta al por mayor y menor

San Benito, 8.

Despacho Mercado 26. —Teruel.

### HILARIO MARQUES

ORDINARIO DE TERUEL A CALATAYUD

a Zaragoza y Madrid.

Sale Todos los Domingos en tren mix-

to de la mañana.

Despacho Mercado 26. —Teruel.

### CASA

Se vende la de la calle de

San Juan num. 59.

## POR LA TESIS

## Conferencia interesante

Soy yo

El doctor D. Félix de Egaña, médico español que enfermó de tuberculosis, tuvo que ir a Suiza, donde recibió la salud perdida, quedó allí de médico en el Sanatorio de Schweizerhof, para orgullo patrio.

Egaña se dedicó con preferencia al estudio del pneumotórax, realizando 35 intervenciones que fueron seguidas de éxito en un 75 por 100 de los casos.

Al pasar ahora en España unos días no ha querido abandonar Madrid sin dar a conocer sus trabajos, por si éstos pudieran servir de acicate para generalizarse entre nosotros una operación que, aunque tiene sus peligros, presta indiscutibles resultados en los casos de tuberculosis avanzada.

El sábado anunció su conferencia en el Colegio de Médicos, ante un público distinguido, entre el que figuraban las primeras figuras de la Medicina española.

El doctor Egaña hizo uso de la palabra exponiendo todos los procedimientos, contraindicaciones y accidentes del pneumotórax artificial, proyectando al final varias radiografías de once casos que, además de resultar muy demostrativas, donan el mérito de haber sido hechas por el conferenciante.

Resultó una sesión muy práctica y curiosa, por la que recibió innumerables plácemes.

## La luz en las minas

Una compañía eléctrica de Berlín ofreció una medalla como premio para el que inventase la mejor lámpara de seguridad para mineros.

El número de víctimas que causa constantemente el gas grisú en las minas de carbón de todo el mundo era realmente asombroso.

Todo porque se empleaba como combustible en esas lámparas, el aceite mineral. Se ha ganado esa medalla el moderno Mr. Edison.

A fines de Enero último le fué entregada esa modesta recompensa.

Lo que ha inventado es una lámpara eléctrica, que lleva el minero encima de la frente.

Por medio de un flexible que pasa por encima de la gorra, recibe la corriente, que parte de una batería que lleva el mismo minero, colgada del cinturón y debajo de la espalda.

Es la lámpara de filamento metálico y provista de un reflector parabólico y de una gruesa lente, para espaciar los rayos luminosos, a fin de alumbrar la mayor superficie posible.

La batería es inventada expresamente para este servicio, y ofrece completa seguridad.

Por lo que toca a la lámpara, es mucho más segura que la de aceite. Congratulémonos de esta invención, ya que merced a ella cesarán las temibles hecatombe que tan a menudo se registraban en las minas de todos los países.

## CONSEJO DE COMERCIO

## A. REYES MORENO

AGENTE DE PUBLICIDAD

PERIODICOS DE PROVINCIAS  
CIVAT-JAC Abadía, 5, Príncipe Alfonso

FABRICA DE CAL HIDRAULICA  
SUPERIOR  
Despacho Teléfono 10-1000

A 125 EL SACO DE 40 KILOS  
DEVOLVIENDO LOS ENVASES

VICENTE RODRIGUEZ  
DEMOCRATICA 36 y OVALO, 4—TERUEL

## F. Jover Martínez

DENTISTA

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

NOTICIAS

Nuestro folletín

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo

A las señoras

Plaza del Mercado, 6, PRAL.

TERUEL

Tercer piso

Teléfono 10-1000

Soy yo