

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Franqueo concertado

Se vende el número del día en el Centro de suscripciones de E. Bonilla.

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Números atrasados, gratis a los suscriptores si quedan en la Administración. A no suscriptos 0'50 ptas.

5 CENTIMOS

Año XI

Teruel.—Sábado 12 de Abril de 1913

Núm. 2298

DOCTOR VARGAS-MACHUCA

CONSULTA DE MEDICINA Y CIRUJIA

Los días laborables de once a una y de cuatro a seis.

Asistencia a partos.—Visitas a domicilio
TEMPRADO.—14.—PRAL.

Taller de Relojería

El antiguo taller de relojería, platería y óptica de

INOCENCIO MIGUEL

se ha trasladado a la calle de San Juan, 67.

“EL MERCANTIL”

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. 1'00
Fuera, al semestre, pago adelantado. 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y de más formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

ESQUELAS Se admiten hasta las cinco de la tarde. Precios según tarifa.

(De nuestros corresponsales)

De Alcañiz

Ha cesado el temporal de lluvias que ha sido muy beneficioso para el monte, hasta el punto de que se espera recoger cosecha abundante en todo el sembrado, que es poco, pero que compensará con creces los trabajos empleados. El domingo 6 se despidió con una gran tormenta por la tarde, en la que cayó también algo de granizo.

El Guadalupe ha bajado unos días bastante crecido, y ahora ha empezado a descender, pero de todos modos lleva buen caudal, mayor que en casi todo el año pasado.

Han tomado posesión: D. Roque Capelo, Teniente coronel, de la Comandancia Militar de esta plaza, y D. Ignacio Abad, de la Administración de Correos.

Han marchado a Calanda, para continuar los estudios del ferrocarril, los señores Sorañez y Mateo.

Ayer marchó para su destino en Arcila (Marruecos) el que ha sido digno Administrador de Correos D. Isaac Rubio, que fué despedido en la estación por muchos de sus amigos.

Y para su casa de Madrid el Magistrao jubilado D. Mignel Blasco.

Se ha constituido la Sección de la Adoración nocturna de esta ciudad, nombrando presidente a D. Julián Santa Pau y secretario a D. Antonio Santos. Probablemente inaugurará sus actos para las fiestas constantinianas, que se celebrarán para la Trinidad, en cuyo día también de celebrarse la primera Comunión de los niños y niñas de todos los colegios y escuelas, a excepción de los que asisten a las Escuelas Pías.

El día 6 se celebró la función del Voto a Nuestra Señora de los Peñeros, a cuya ermita no pudo ir la procesión por la tarde, a causa de la tormenta, y tendrá lugar el 13, si el tiempo lo permite.

Tenemos un viento bastante fresco para la época que atravesamos, debido sin duda al exceso de humedad, que tan bien viene a las plantas y arbolado.

EL CORRESPONSAL.
Alcañiz, 11 Abril 1913.

De Santa Eulalia

Si hubiéramos de juzgar el estado de ánimo de este pueblo por los pronósticos que acerca de él se hacen en cierta parte de la prensa, creeríase que aquí todos los habitantes se hallan con los nervios de punta y dispuestos a armar un jollín en cada esquina.

Pues, no, señores míos; en Santa Eulalia se vive muy a gusto; los nervios están, más bien en periodo de sedación que tirantes; como está el organismo después de una plácida y provechosa digestión.

No puede ser por menos. Acabamos de disfrutar tres agradabilísimas veladas que nos las han proporcionado cuatro notables artistas del género de *variety*.

D. José Campos, habilísimo excéntrico-musical y gracioso bailarín, que ha hecho las delicias del público, con sus graciosos trabajos, muy aplaudidos, muy repetidos y muy concurridos, singularmente con la «Historia de Colás y de Colasa».

La simpática y notable cancionista Carmen Artal, cantó con suma gracia, intención y maestría los couplets más en boga, distinguiéndose en «La Cañi» diciendo la buena ventura y en la Jota del Truchés.

La notable pareja de baile, compuesta por la graciosa Carolina Almela y el simpático Manolo Cambra, cuyo repertorio, notable por lo variado, escogido y bien ejecutado, fué calurosamente aplaudida, singularmente en el zapateado inglés y en la Jota del maestro de baile señor Porta. En esta Jota, bailada con sumo gusto, hemos visto como en ninguna otra expresados los infinitos matices de que se halla dotada: alegre, rebozoña, irónica, apasionada... todos los sentimientos de la raza se hallan en ella representados. Los aplausos fueron ruidosos y merecidos.

De suerte que si oyen ustedes decir

que en Santa Eulalia se cierne alguna tempestad, bien pueden decir que... narrajas de la China.

IMPORTANCIA de la educación colectiva

Teniendo en cuenta que la libertad de cada uno exige que se respeten sus actos mientras con ellos no cause perjuicio, la educación no debe dejarse a cargo de la familia, porque ésta muy raras veces puede proporcionarla; más aun en el supuesto de que pudiera, no conviene que le sea confiada. Esto no es defender que deben ser arrancados del seno de sus familias aquellos que se hallen en edad propia para educar e instruirse, (edad que llamamos escolar), pero debemos procurar que la educación no se dé en aislamiento y sí en colectividad.

La educación aislada, familiar, individual, hace del educando una especie de misántropo; no se hace brotar en su corazón la generosidad, la caridad, el desprendimiento, el amor al prójimo: se hace egoísta, porque todo lo ve y todo, lo quiere para sí; aborrece o por lo menos rehuye la sociedad; nunca se predispone a la humillación pero sí al orgullo; desconoce en absoluto lo que es la amistad, sabiendo tan solo lo que es el amor paterno y filial; todo lo trata con desdago, porque cree no hay más que amo para mandar y criado para obedecer; y por último la idea de la Patria, la del deber, la del derecho, la del compañerismo etcétera, son para él materias que jamás conoció ni pudo sentir. Si se deja que el niño o el hombre trate con sus iguales, él irá dando lo que lleve dentro de sí; él los llamará con sus actos para que los reprimais o estímulis según su clase, él se mostrará tal como es; allí nacerá en la enseñanza colectiva, el amor al prójimo, la idea de la autoridad, el concepto de la simpatía, de la amistad, trato social, el estímulo que bien dirigido ennoblece, el respeto a los mayores, la idea de la vergüenza, el desprendimiento, la generosidad, lo que es la sociedad y sobre todo el conjunto de virtudes cívicas comprendidas bajo la denominación del amor propio.

La instrucción que consigue el educado en colectividad, tal vez no sea tan sólida ni numerosa como la que alcanza en el individual familiar o domésticas, pero son muchos los inconvenientes de ésta y pocas las ventajas; comparándolas entre sí, veremos que resulta una diferencia grandísima en favor de la colectiva, sea o no pública.

ABRAHAM GARCÍA

Chirigotillas

En Londres los ingleses según nos cuenta Camba, pasan entretenidos la tarde y la mañana, cazando, sin cansarse, muchas fieras y sin que haya personas devoradas. Por un chelín tan solo, tienen fusil y balas y luego hacen disparos

a no largas distancias, contra leones, tigres, leopardos, panteras y otras muchas alimañas. Este entretenimiento de la moderna caza vive gracias al cine, pues se tiran las balas contra fieras auténticas... que algunos cinematografiaron en el Africa. Cuando los cazadores tienen dispuesta el arma, aparece en el lienzo algún león del Atlas y se oye en ese instante un gran rugido... que imita un empleado de la casa.

El cazador apunta y si, cuando dispara, da a la fingida fiera sobre la calabaza, se corta la película al momento y cuenta el cazador su nueva hazaña.

Como se ve, el deporte es cosa no muy cara y sí muy divertida, según allí declaran.

Lo malo es que entre el cine en esta senda que puede ser después algo endiablada.

Cuando se agote aquello, lo de las alimañas, se harán los disparos sobre otras cintas variadas de ministros, periodistas, toreros, comerciantes y nekachas.

Cuando llegue ese caso se oirá por esas plazas: «Ayer le pegue un tiro encima de la barba

a ese que vende vino en el cartorce y otro al tirilla aquel de las polainas.»

Por si esto fuera poco, mientras dure la caza, tendrán los cazadores burlas exageradas

fusilando en efígie a mil personas e hirriendolas, in mente, y aun con ganas

Dirá uno a un compañero «Mira, tira a ese guardia mientras yo tiro al chico que va con esa chacha.

Y así por este estilo habrá chacota para toda persona buena o mala.

Que sigan los ingleses con esa nueva farsa

pero que no la saquen de la tierra británica.

¡Menuda se armaría en estos barrios con eso que al inglés tanto le agrada!

ARAKO.

INSTANANEA

Una correspondencia

El corresponsal en Roma de un diario barcelonés ha puesto los puntos sobre las íes en la cuestión actual sobre la enseñanza del Catecismo.

Dice que el presidente del Consejo usa hábilmente del nombre de Roma para oponerle a la resistencia católica contra su programa.

Y que ha empuñado hábilmente y aislado el terreno del debate.

Respecto a lo primero, añade que trata de hacer pasar por más papistas que el Papa a los católicos españoles que organizan la defensa.

Y que así llegará a la conclusión práctica: «católicos españoles, permanecer quietos, porque nosotros tratamos con el Papa y el Papa no os estimula.» Esa es la habilidad.

Pero la realidad es otra. Cuando hayan callado los católi-

cos, su silencio servirá para desalentar a Roma, diciéndole que el país no apoya sus reclamaciones.

La táctica del gobierno es que aprobando sin ruido lo poco, puede llegar rápidamente a lo mucho.

Así como resulta del cuento aquel de la confesión del gitano, que decía haber robado un trozo de cuerda... y después de ella seguía la mula, y otra, y otras más.

Ese es el plan. ¿Será cierto? Todo induce a creer que sí lo es.

El caso es que esta correspondencia de Roma ha dado origen a muchos comentarios en Barcelona y otros puntos.

SABA

(De nuestro servicio especial)

Crónica de modas

Nuevos matices.—Hacia las formas masculinas.—Los forros.—Sin variación.

Las halagaras por la fortuna, aprovechando los hermosos días que dieron alegrías a las vacaciones de pascua, se han ausentado de París, y desde luego se comprende que no haya nuevos modelos que indicar, salvo, no obstante, las *toilettes* de viaje, que ciertamente merecen atención, por que en ellas se ve la tendencia de las mujeres hacia las imitaciones de los trajes masculinos. También un gran número de elegantes han tratado de cubrirse con una especie de pardesú de hombre, de tejido inglés, con vueltas y puños sastre, muy amplio, en el bajo sobre todo, para cubrir la falda. Agregad a esto una serie de bolsillos más o menos grandes, que permiten disimular todos los juguetes que llevan generalmente las damas. Señalamos para algunos de estos pardesús, un cuello doblado, que parece por detrás un cuello americano, resultando una guarnición muy original en el alto de las espaldas.

Pero esto no es para los abrigos de viaje; porque, por el contrario, la moda suprime los cuellos, tanto para los abrigos como para los trajes.

Sin embargo, como es preciso cubrir algo el cuello, se usa una corbata de piel, que se anuda por delante como un ordinario fulard.

¿Diréis que esto es bonito, lindo? Yo no me atreveré a decirlo por no desmentir mis sentimientos, que no pueden resolverse a aceptar para una mujer la imitación del traje masculino.

No quiero prescindir de señalar el abandono de los forros blancos y pálidos que estaban en favor; se les reemplaza por sedas indianas, con gruesas flores con tintes neutros, o bien por imitaciones de aquellas cretonas que tanto agrada daban a nuestras abuelas, con sus dibujos y sus colores que las provincianas guardan todavía en los armarios de sus antepasados.

No hay grandes variaciones en los sombreros que continúan siendo pequeños, con copas flexibles y alas levantadas. Sin embargo hay algunos con alas ligeramente acampanadas que encuadran en parte el semblante; una sencilla cinta rodea el casco, de donde parte una *cross* muy surtida.

VIZCONDESA DE REVILLA.

París, Abril 1913.

COMPANIA COLONIAL CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CAFES MOLIDOS Y EN GRANO
TES, TAPIOCAS

BALNEARIO DE ARCHENA

Reconocido sin competencia por todas las principales eminencias medicas para las enfermedades artriticas y reumaticas, avariaciones, nerviosas y paraliticas, herpeticas y escrofulosas, y como auxiliar de las medicaciones mercurial, arsenical y yodica; y sobre todo, es el medio mas eficaz de los conocidos para la curacion del reuma en todas sus formas.

El clima es incomparable: no existe ningun cambio brusco de temperatura ni oscilacion entre el dia y la noche, durante la

TEMPORADA OFICIAL DE BAÑOS—(De 1.º de Abril á 30 de Junio.)

Este Balneario no deja que desear ningun servicio: Instalacion hidrotérmica completa, Instituto de Mecanoterapia, Estufa de desinfeccion, Telégrafos, Correo, Capilla, Gran Casino, Teatro-Dia (funcion todas las noches), Delicioso Parque y Mosa de régimen todo el año, cuatro magnificos Hoteles, con todo el confort necesario y al alcance de todas las fortunas, cuyos precios son (comprendiendo habitación, desayuno, almuerzo y comida con todo el servicio correspondiente): Gran Hotel de LAS TERMAS, desde 12 á 20 ptas. por dia; Hotel LEVANTE, desde 6,25 á 11 ptas.; Hotel MADRID, desde 5,50 á 11 ptas.; Hotel LEON, desde 4 á 7 ptas. Todo bañista hospedado en alguno de estos cuatro Hoteles tiene derecho á un descuento de 30 por 100 en abono de 15 ó más baños, y 15 por 100 sobre el precio de la habitación en quince ó más dias.

Los coches-ómnibus del Balneario se hallan en la Estacion á la llegada de todos los trenes. Aviso muy interesante. Todo bañista, antes de ponerse en camino, debe solicitar noticias, prospectos, tarifas generales de precios, el itinerario de viaje, y cuantos datos le interesan, que recibirá gratuitamente, dirigiéndose al dueño de los cuatro Hoteles, Basilio Irueta. BALNEARIO DE ARCHENA. Murcia (España), y en Madrid á G. Ortega, Preciados, 13. (Deposito de Rioja Clara)

GRAN EXITO 100.000 Suscriptoras EN ESPAÑA

LA REINE DE LA MODE revista de modas francesas, la más artística, la más completa, la mejor presentada y la más económica.

LA REINE DE LA MODE se publica el 5 de cada mes con 120 modelos de todas clases de vestidos, para señoras y numero de modelos para niñas y niños

LA REINE DE LA MODE está representada bajo una luosa cubierta artística en color y contiene un patrón cortado al natural de fácil ejecución.

LA REINE DE LA MODE se recomienda en todas las casas por su utilidad incontestable. = Abono por un año 10 ptas. con derecho a recibir gratis un gran album de temporada con 800 figurines de señoras o de niños a elegir en Marzo y Septiembre = Un número de muestras = UNA PESETA. Todos los pedidos deben ir acompañados de su importe en Giro, Postal a la C. A. EDICTO: 1. L. PARIS FIGURINES CMP. = IRUN.

Se dan e catálogos de los figurines y maniquis de Fastré y modista.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Curación radical de todas las enfermedades de la piel, y las llagas de las piernas y del artrismo, reumatismo gótico, dolores etc. por medio del

TRATAMIENTO DEL RICHELET



Antes de la curación

Después de 10 dias de curación

Hemos señalado á los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del señor RICHELET. Farmacéutico y Químico en Sedan, de Francia, en lo que toca á enfermedades de la piel y de la sangre. A continuación indicamos las afecciones que más particularmente son curadas, por este maravilloso tratamiento:

Ezemas, herpes, impétigos, acné, sa pullidos, prurigos, rojeces, sarpullidos jarináceos, psoriasis, sycosis de la barba, comezones, enfermedades del cuero cabelludo, afecciones de la nariz y oídos, llagas y eczemas varicosas de las piernas, enfermedades sifilíticas.

La curación es igualmente segura, en los trastornos de la circulación en el hombre y la mujer, y en el artrismo, reumatismo, gota, dolores, etc

Jamás ha habido un desacierto

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en donde se localiza el mal, como en la sangre, que lá deja completamente purificada y regenerada.

El tratamiento de L. RICHELET se encuentra en todas las buenas farmacias y droguerías de España, Canarias y Baleares.

Pídanse hoy mismo un folleto ilustrado en lengua española al autor SR. RICHELET, ó al depositario general en España D. FRANCISCO LOYARTE, droguería, calle de San Marcial 33, San Sebastián, y serán remitido gratuitamente.

L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

De venta en Teruel: Droguería de D. Fermín Rodríguez, Tozal, 24

Establecimiento Tipográfico DE EL MERCANTIL

SE CONFECCIONAN REVISTAS, FOLLETOS, OBRAS, FACTURAS, ESQUEMAS, CIRCULARES, MEMORIAS, TARJETAS Y TODA CLASE DE TRABAJOS.

OFICINAS Y TALLERES

Abiertas todo el día
No habiendo convenio especial, la corrección de pruebas en libros ó folletos y trabajos de composición larga, es á cargo del cliente.

Horas De nueve á una.—mañana
De dos á siete.—tarde.

ULTRAMARINOS

Ya principalmente dirigida A LAS SEÑORAS DE CASA la provechosa recomendación de los

ACEBITES Puros DE OLIVA

Filtrados y refinados con el mayor esmero POR

Malaquias Marco CALATAYUD

Si siempre es muy conveniente la limpieza de los aceites, como base que son de una buena alimentación, en los de este año, su refinación se hace imprescindible pues como consecuencia de la mala calidad de la oliva, las clases de aceite obtenidas resultan muy inferiores á las de otros años.

Os será imposible conseguir una buena comida y menos en esta época una buena vigilia si el aceite que empleáis es malo, pero venceréis esta dificultad, consumiendo solamente, los finisimos aceites de Malaquias. Teneis cuidado, pues se ha copiado la formas de servir en bidone las clases corrientes y por eso debéis exigir en vuestras compras los legítimos de Malaquias Marco, de venta en las principales tiendas de ultramarinos y comestibles.

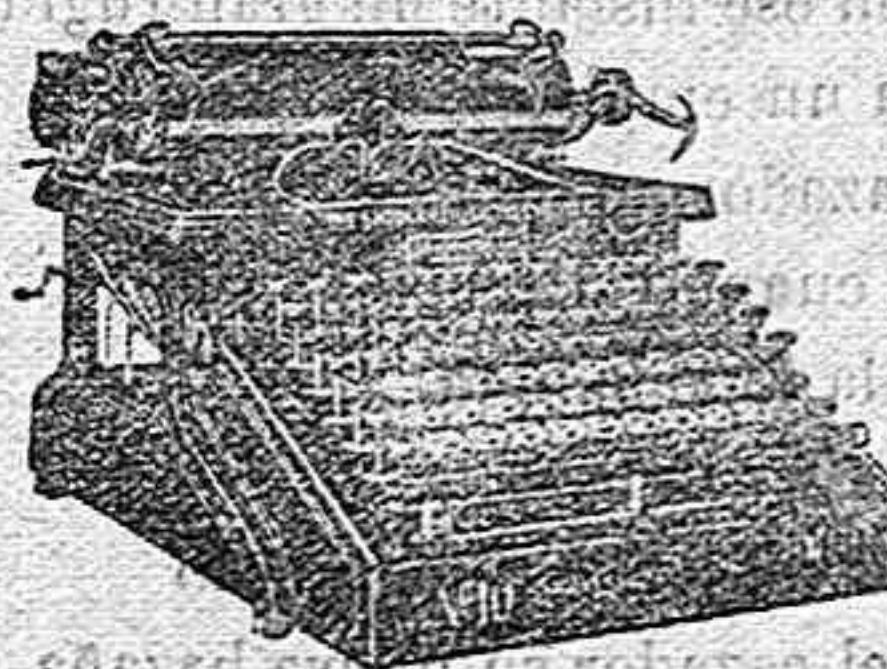
PARA PEDIDOS, DIRIGIRSE A Fernando Manso, Banco de España TERUEL

COLONIALES

FABRICA DE MOSAICOS

Fabricación esmerada de toda clase de baldosas Especialidad en imitación romana y jaspes e imitación marmol

-Agustín Vicente y Cia. Estación de Mora y Albentosa



EL MAYOR PRODIGIO DEL MUNDO MECANICO

La máquina de escribir «SMITH PREMIER» núm. 10 reúne los mejores adelantos.

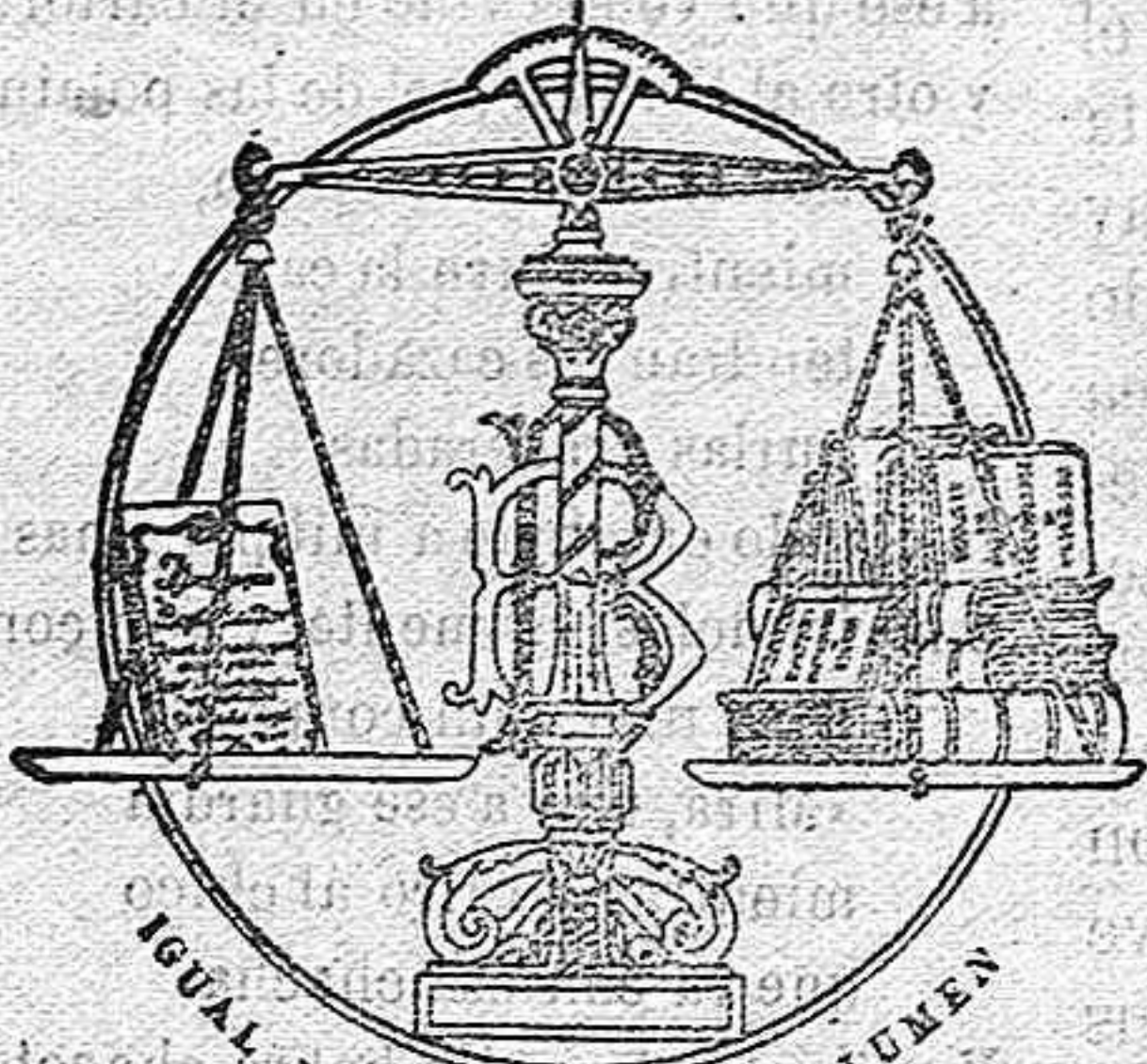
Teclado universal, escritura completamente visible, cinta bicronia, palancas sin guías de fricción a bolas de acero, teclas de retroceso, escritura en seco sin quitar la cinta, absolutamente silenciosa, etc. etc. grandes ventajas que la hacen preferible entre todos los sistemas del universo.

Accesorios para la máquina «SMITH PREMIER» y demás sistemas.

Delegado en España: Otto Strechtberger, Apartado de Correos.—335.

REPRESENTANTE EN TERUEL: M. Alberto Ferrer, Valencia 13.

ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA PARA 1913



550 PÁGINAS DE TEXTO = MÁS DE 1.000 GRAFICOS Infinita variedad de artículos. = 12 páginas en notas.

REGALA

472 velicosos y artísticos dibujos y una participación absolutamente gratuita en el número 24.151 para el sorteo de Navidad.

PRECIOS

En rústica, 1.150 ptas.; Encuadernado, 2 ptas. En provincias, 0,50 más para gastos de franqueo y certificado.

Al amor de la lumbre

Es recogida colección de poesias jocosas sobre asuntos baturros, una peseta.

Por HERNANDEZ ALDABAS

En la administración de este periódico.

LA LUSTRUN

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para Bicycletas y motocicletas

REPARACIONES DE PNEUMÁTICOS

ANTONIO GUIRAUDEN

2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

EL DOLOR DE CABEZA

UNA PAREJA EN CINCO MINUTOS CON LA HEMICRANINA DEL DOCTOR CALDEIRO

El dolor de cabeza, Jaquecas, desaparece en cinco minutos con la HEMICRANINA del Dr. M. Caldeiro; la HEMICRANINA es notabilísima no solo en los casos de jaqueca rebelde, sino en cefalalgias de etiología determinada, en las Neuralgias de á brigori (producidas por el frio), intercostales anémicas y sifilíticas en la gastralgia, los Reumatismos articulares, la tica, lláico de los tuberculosos, dismenorreas, los retorciones uterinos; la Zonacte. Es recomendada para toda la clase médica. Se vende en todas las farmacias, y el autor la remite por 350 pesetas caja.

ARENAL 16, PUERTA DEL SOL 9. MADRID

Medicina Zoológica del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria entre la que es ventajosamente conocido el autor del libro, Sr. Hernández Aldabas, justamente acreditado publicista.

Precio del ejemplar 10 pesetas, en la Administración de este periódico. Se remite por certificado abonando 1,00.

EL CRISTO DEL AMOR

Habían surgido ciertas diferencias entre Martínez Montañés y los Padres de la Compañía de Jesús, y allí, en el estudio del famoso escultor, había quedado la hermosa imagen encargada por aquellos para la iglesia de su casa profesa.

Allí estaba el Crucificado, eclipsando con su belleza melancólica, la de las demás esculturas. Parecía un sol en aquel cielo de arte. Porque era lo que decía el maestro contemplando con veneración cristiana su propia obra:

—Yo mismo no me doy cuenta de cómo éstas, mis pecadoras manos, han podido hacer la esfigie. ¡A Dios sean dadas las gracias!

Los discípulos del Murillo de la escultura escuchaban respetuosamente estas expresiones, admirando la portentosa imagen del Crucificado. Solo uno de ellos, joven como de veintidos años, por cierto el más amado de Martínez Montañés, se había sonrido al oírle tales palabras.

Días después, una tarde del año de 1630, estando el maestro fuera de casa, conversaban los jóvenes en el estudio, y dijo el más mujuchito:

—Camaradas: desde mañana ha de faltarnos de aquí una compañía buenisima: la hermandad de la entrada en Jerusalén se va a llevar nuestro Crucificado.

—De veras lo siento —dijo otro—, aunque también me alegraría, en parte, si no fuera pecado; porque es tal la veneración que esa santa imagen me inspira, que desde que el maestro la terminó, pareceme un templo su estudio; y así habréis visto que no intervingo en vuestras alegres conversaciones.

—¡Corazón de manteca! —repuso en tono burlón el discípulo predilecto de Montañés, acabando de modelar una figura.

—Pablo —exclamó el aludido—, ¡que siempre has de ser así!... A fe que si el maestro llega a columbrar esos rasgos de incredulidad, ha de entibiarse el gran cariño que te profesa.

—¿Llamas tú ser incrédulo a no ser blando? No todos hemos de tener el espíritu hecho de alfilerique. Queda eso para las mujeres. Además, ¿no sabemos tú y yo que toda esa hermosura del Crucificado es obra humana, aunque divinas merecen llamarse las que salen de las maravillosas manos del maestro? Para los que en el secreto estamos.

—¡El Sr. Juan! —dijo en voz baja uno

de los jóvenes al oír los pasos de Martínez Montañés que se acercaba. Y quedó cortada la conversación.

II

Caía la tarde. En la iglesia de Nuestra Señora de la Consolación, en el convento de los Religiosos Terceros, estos esperaban, a puerta abierta, que Martínez Montañés llevase la notabilísima escultura. En el retablo de uno de los altares estaba preparada la nueva y más costosa cruz: con sus brazos extendidos, como ansiosa de recibir en ellos la sagrada imagen del Redentor. Junto al altar se había construido un andamio para facilitar la subida y colocación de la esfigie.

El maestro no se hizo esperar. Acompañándole tras de sus discípulos, Pablo, entre ellos, y dos mozos que conducían cuidadosamente, cubierta con negro paño, la admirable obra.

Contempláronle entusiasmados los religiosos, haciéndose lenguas en su elogio y en alabanzas del artista. Eran, de cierto, muy de admirar aquel cuerpo naturalmente caído; aquellos músculos dilatados por una agonía dolorosa y lenta; aquel bellísimo rostro de expresión melancólica; aquellos ojos casi cerrados, de mirada dulcísima; aquella boca abierta, por la que parecía escaparse suavemente y sin esfuerzo el postrer aliento de vida con la última palabra de perdón... Pero no había tiempo que perder; la claridad que entraba por la puerta y por las vidrieras era de instante en instante más escasa, y para suplirla no podían bastar las luces que se encendieron en los altares.

Subieron al andamio los mozos y en él recibieron la esfigie, auxiliándose desde abajo Martínez Montañés y sus discípulos. Para fijarla en el madero eran menester manos peritas, y el maestro quiso ocupar en ello las suyas propias. Pablo no lo consintió y subió ligeramente al tablado provisto de las herramientas necesarias.

Había, por de pronto, que enderezar la imagen, que, medio tendida, sostenían los mozos, y Pablo, para tomarla por debajo de los brazos, apoyó sobre su pecho la cabeza del Redentor. Y como tuviera que hacer uso de todas sus fuerzas, cruzó por su mente este ímpio pensamiento:

—Señor, si mucho os pesé, en verdad que no poco me pesáis!

Un agudo grito siguió inmediatamente a esta exclamación mental. Pablo, perdidos el color y el conocimiento, se desasíó del Cristo, llavóse las manos al pecho; y hubiese caído del andamio a no sostenerle uno de los mozos, mientras el

maestro y los otros discípulos acudían a prestarle auxilio.

Nadie se explicaba lo que había ocurrido. Todos los concurrentes rodearon a Pablo y Martínez Montañés, viendo que con ambas manos se apretaba el lado izquierdo del pecho y que en ellas y en las ropas tenía sangre, abrióle estas, en tanto que Pablo volvía en sí.

—¡Está herido! —exclamó el maestro con angustia.

—¡Estoy herido... de amor! —respondió con voz desfallecida el discípulo. Y añadió incorporándose un poco y contemplando con éxtasis la venerada imagen del Redentor.

—¡Bien hayan esta sangre y este llanto, que a ellos Señor, deberé por vuestra infinita misericordia el perdón de mis culpas! ¡Bien haya esa espina sacratísima con que punzasteis este empedernido corazón que desde hoy será todo vuestro! ¡Dulzura de mieles siento en el pecho, pues parece que con la aguda espina me ha entrado en él un rayo de vuestra gloria! ¡Vuestro, vuestro quiero ser toda mi vida, y después toda la eternidad, bondadosísimo Señor mío!

Martínez Montañés, los frailes, cuantos escuchaban estas palabras, estaban asombrados del prodigio.

Y allí en el altar, la imagen del Redentor, medio bañado el hermoso rostro por la débil claridad del crepúsculo, parecía sonreír dulcemente y tender los amorosos brazos al herido como a descarrada oveja vuelta tan a tiempo al redil del Buen Pastor.

FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN

LIBROS Y REVISTAS

Portfolio Fotográfico de España. — Han llegado a esta redacción los cuadernos 37 y 38 de esta importantísima publicación que edita la acreditada casa de Alberto Martín, de Barcelona, correspondientes a Santander y Lugo respectivamente.

Un detallado mapa en colores, la descripción cabal de la provincia y su capital con el nomenclátor de los pueblos que la integran, número de habitantes y señalando si disfrutan de estación ferrea, y dieciséis escogidos fotográficos de monumentos y vías públicas de la capital, forman el cuaderno dedicado a Santander, sobresaliendo entre las fotografías la estatua de Pedro Verlarde, el Puerto, Palacio Real de la Magdalena, puente de Vargas, etc.

El 38 (Lugo), lo forman al igual que el anterior, el mapa de la provincia a siete tintas, descripción de la misma y su capital, nomenclátor de los pueblos

por orden alfabético y dieciséis hermosísimas vistas de lo más notable que la capital encierra, descollando entre ellas la puerta del obispo Aguirre, la de la Estación, convento de San Francisco, el Balneario, puente sobre el Miño, etc.

Los pedidos de esta obra pueden hacerse en las librerías, centros de suscripciones y al editor Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140. Barcelona.

OBRAS EN ORDEN ALFABÉTICO - POR - Don Felix Sarrablo Bagüeste ALCAÑIZ Primer ciclo, cartóné. 40 cts. Aritmética, papel fuerte. 30 Analogía y Sintaxis, id. 30 Historia Sagrada, id. 30 Historia de España, id. 30 Ciencias Físicas, Químicas, etc. id. 30 Geometría, id. 20 Prosodia y Ortografía, id. 20 Agricultura, id. 20 Geografía, id. 20 Derecho, id. 20 Historia de Aragón, id. 30

Descuentos importantes a los suscriptores de EL MERCANTIL que pidan directamente al autor, previo pago. Historia de Aragón, el 50 por 100 hasta fin de año.

DIA RELIGIOSO Santo de mañana. — Solemnidad de San José. Santa Teresa. — Solemne novenario en honor del Patriarca San José. A las diez y cuarto, misa cantada, y sermón, y a las seis de la tarde los ejercicios del novenario, con sermón, y asistiendo la capilla de la Catedral. También, como segundo domingo de mes tendrá lugar el ejercicio de Ntra. Sra. del Carmen. Misas a hora fija. — A las cinco en San Pedro y la Merced. A las seis en Santa Teresa y Hospital. A las siete en Santa Clara y Santiago. A las nueve cantada en San Juan y rezadas en la Catedral El Salvador y Santa Teresa. A las nueve y media cantada en la Catedral y a las once y media rezadas en el Salvador y San Juan. A las doce rezadas en San Pedro y San Martín. Cuarenta horas. — En San Juan de cinco y media a siete y media. Rosario. — Al toque de oraciones, en Santa Clara.

NOTAS UTILES Matadero. Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido: Carneros. 21 Ovejas. 6 Corderos. 53 Cabritos. 5 Terneros. 1 Cordos. 6 Vacas. 0

Bolsa de Madrid COTIZACIÓN DEL 10. 4 por 100 interior. 83 87 Fin corriente. 00 00 Fin próximo. 00 00 4 por 100 amortizable. 00 00 5 por 100 amortible. 101 80 Cédulas hipotecarias 4 por 100. 102 25 Banco de España. 452 50 Compañía de Tabacos. 295 00 Banco Hipotecario. 000 00 Banco de Castilla. 00 00 Azucareras preferentes ordinarias. 38 25 obligaciones. 02 00 Cambios París a la vista. 8 50 Londres a la vista. 27 41

VINO CLON E DE COSECHERO A 11 reales el decálitro y a 30 céntimos litro. EN LA CONFITERIA DE LORENZO MUÑOZ plaza del Mercado 37.

VINO DE COSECHERO Venta al por mayor y menor San Benito, 8.

CORSETERIA DE SEBASTIÁ Y NAVARRO Gran surtido en elegantes corsés rectos, últimos modelos Especialidad en fajas-corsé, recomendadas por los médicos especialistas, para señoras delicadas que no usen corsé; tirantes, sostenedores de pecho y demás artículos relacionados en el ramo de corsetería. Los corsés que fabrica esta casa, son los más prácticos; mantienen los órganos, en sus lugares normales; dejan toda flexibilidad, a los movimientos del cuerpo; conservando la silueta exigida por la estética. Buen gusto, duración y economía Mercado, 3. — TERUEL

Era un cuadro siniestro el de aquel mar, en que el gigante de la tempestad corría en persecución de una miserable cáscara de nuez. Pero hasta entonces no le había dado alcance.

Sobre la popa, inmóvil, Hira se dejaba en cierto modo fascinar por aquel espectáculo.

Ni una espuma, ni un remolino veíanse aún bajo la quilla del yate. Pero un monstruo semicircular, que avanzaba rápidamente hacia el Norte y el Este, iba envolviendo al frágil buque como para cortarles la salida.

Hira miró una vez más el barco aparecido por el Septentrión, y que ya no crecía, sino que disminuía de tamaño, huyen do asimismo de la tromba.

La joven miraba al cielo con desesperación: al miedo de la tormenta uníase en ella el dolor del abandono.

—¡Forzad la marcha! —ordenó Kerdistel.

La Gaviota se lanzó a todo vapor.

No fué aquello la carrera graciosa, rápida y regular de una travesía: fué el galope furioso de una bestia que huye.

Pero por rápida que corriera la nave, la tempestad corría más rápidamente todavía. Un instante después la primera ola alcanzó al buque, y la lucha quedó entablada.

Cayó la noche. A izquierda y a derecha del yate alzábanse las olas altas como murallas, la joven había dejado la cubierta y descendido al interior. Cerradas ventanas y escotillas, Hira no podía mirar al horizonte. Además, ¿qué le serviría mirar? La Flore, menos inmediata a la tormenta, mejor servida por sus medios de velocidad, habíase apresurado a salir de la zona de peligro.

El abismo rugía. A cada instante, las montañas de agua barrían de un extremo a otro la cubierta. El gigante Océano, que

hubiera podido engullirse de un solo trago la nave infeliz, tenía con ella caprichos de gato que juega con un ratón.

Los marineros luchaban como podían y luchaban bien. Kerdistel se había hecho amarrar en la pasarela, y desde allí daba sus órdenes. El agua salada calaba los vestidos pegándolos al cuerpo, quemando y desgarrando la epidermis. Aquí y allá, un hombre caía destrozándose el pecho o rompiéndose el cráneo contra la borda. Pero el cadáver no esperaba la sepultura mucho tiempo: una ola llegaba haciéndole un sudario de espuma; otra se llevaba al muerto o al moribundo, sacándolo por las amuras.

En el salón, Hira, con la vista perdida y vaga, ni veía ni oía. No era aquella la primera tempestad que soportaba; pero la de entonces tenía un singular carácter de ferocidad y de violencia que no había visto jamás, y que la aterraba. La idea de la muerte iluminó su espíritu con un resplandor fúnebre, como si por primera vez tuviera concepto del grande, del terrible tránsito.

Lo más cruel para la joven era morir tan cerca de la dicha. A algunos pasos de ella, también Felipe luchaba quizás con el mismo peligro. Para los caprichos de la mar, ¿qué más da un yate que un navío de guerra? Tal vez iban a morir los dos, a morir juntos, y, sin embargo, separados; él, ignorando la presencia de Hira; ella, conociendo muy bien la de su prometido.

¡Ah! si al menos pudiera ofrecerle toda su vida, toda su alma en un beso! Si en el momento supremo, enlazadas las manos de ambos pudieran unirse ante la eternidad dejándose sepultar juntos por las olas!

ESTOMACAL Con el Elixir Satez de Carlos se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. Cura las acedías, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos. DIARRREAS disentería, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más ó menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos. Lo recetan los médicos. De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID Se remite folleto a quien lo pide.

Un doctor inconsecuente

El doctor Simarro tiene consulta diaria en su clínica, un montísimo y elegante hotelito, situado en las afueras de Madrid.

Fuf a él, un día, a que reconociese un muchacho enfermo de pertinaz afección nerviosa y a que formulase el diagnóstico exacto, concreto de la enfermedad e indicase los medios más eficaces para combatirla.

Reconoció cuidadosamente al joven, se enteró al pormenor del curso de su padecimiento, de su temperamento, de su idiosincrasia, de los antecedentes patológicos de familia, del proceso atávico...

—En enfermedades de la índole de la que padece ese joven es de una gran eficacia valerse de la sugestión, que contribuye poderosamente a que el paciente, por la preocupación dominante en él, adelante mucho en la curación radical.

Este buen doctor anda ahora trabajando, cuanto puede, para arrancar del corazón de los jóvenes la fe religiosa, que es gran remedio para las dolencias morales, para los padecimientos acerbos de esta vida miserable.

J. J. DE LEGANDA

VICENTE RODRIGUEZ

DEMOCRACIA 36 y OVALO, 4.—TERUEL

Ricardo Sánchez Herrero

CORREDOR DE COMERCIO COLEGADO

Compra y venta de valores del Estado, Cobro de cupones

Negociación de letras

Instituto, 7, pral.—Despacho, Plaza Emilio Castelar, núm. 3; bajo

Comercio de Teruel

PRECIOS PAGADOS HOY

Table with 2 columns: Commodity name and Price range.

F. Jover Martínez

DENTISTA

Dientes artificiales

Operaciones sin dolor

PLAZA DEL MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

Harina de algodón

Los americanos, que tan aficionados son a las iniciativas audaces, están ahora fabricando pan con el grano del algodón.

Parace que desde hace mucho tiempo algunas poblaciones indias utilizaban esa harina para alimentarse; pero los experimentos que la actualidad se realizan obedecen a criterios científicos y racionales.

Mr. Fraps, de Texas, ha hecho pan con harina del grano de algodón, y ha estudiado su valor culinario higiénico.

CASA SANCHEZ 19, TOZAL, 19.—TERUEL Carburo de calcio A 50 CENTIMOS KILO

Los resultados del análisis son bastante interesantes.

El pan de algodón es tan rico en proteína y en grasas, que puede ser un excelente sustituto de la carne, y hasta afirma que su valor nutritivo es mayor que el de ésta.

Según Fraps, 85 ó 107 gramos de harina de algodón, introducidos en la alimentación cotidiana, permitirán suprimir por completo la carne.

A fin de que el pan sea más sabroso, conviene mezclar un kilo de harina de algodón con un cuarto de kilo de harina de trigo...

Pero (y éste es el reverso de la medalla) la harina de algodón es a veces tóxica a causa de ciertos fosfatos que se encuentran en ella irregularmente.

Es, por tanto, necesario antes de hacer uso de ella, someterla a un minucioso análisis químico y biológico.

HILARIO MARQUES

ORDINARIO DE TERUEL A CALATAYUD a Zaragoza y Madrid

Sale Todos los Domingos en tren mixto de la mañana.

Despacho Mercado 26.—Teruel.

NOTICIAS

De la Diputación

Anoche y hoy mañana se ha reunido la Comisión provincial.

Entre los asuntos de más interés tratados han sido el acordar sacar a concurso nuevamente hasta el día 24, del actual la implantación del servicio de automóviles entre Alcañiz y esta ciudad.

Juventud Antoniana

Mañana, a las cinco y media celebran los Antonianos su acostumbrada sesión de los días festivos.

Además de la colección de películas, pondrán en escena el juguete cómico «Hambre atrasada» de Nonato Obejuna.

Interinidad En ausencia del Gobernador Sr. Balmaseda se ha encargado del gobierno de esta provincia el Sr. Secretario D. Juan Obejero.

Cuando hayais probado todos los medicamentos contra la brucelosis, los ferina y losos rebeldes de los catarros agudos y crónicos, sin obtener alivio, acudid al FERINOL. De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Teatro

Como anunciamos hace dos días, mañana se abrirá el Teatro para funciones de variedades por los artistas que han trabajado en Santa Eulalia y de los cuales tan bien habla nuestro corresponsal en esa población en la correspondencia que en otro lugar publicamos.

¡CICLISTAS! Fijarse en el anuncio «LA LUSTRUM», en cuarta página!

De viaje

En el correo de esta mañana ha marchado a Valencia acompañando a su esposa e hijos, el Dr. Vargas Machuca, que permanecerá breves días en aquella ciudad.

Anoche marchó en el correo a Madrid el vicepresidente de la Excma. Diputación D. Manuel Fernández Fuertes.

Oposiciones

El lunes próximo comenzarán en la S. I. Catedral las oposiciones a la Penitenciaría vacante por defunción del Señor Vilatela (q. e. p. d.)

Creemos han sido once los que firmaron estas oposiciones, pero solo se presentarán siete u ocho.

Consumos

En el día de ayer se recaudaron por los fielatos de esta capital 502,77 igual día del año anterior 344,53 resultando una diferencia en más 158,24 pesetas.

Para que se sepa

Hoy han presentado carnes para el sacrificio en el matadero los tablajeros siguientes:

Viuda de José Yuste, 3; Manuel Martín, 1; Joaquín Pérez, 2; Viuda de Lorenzo Yuste, 1; Diego Pumareta, 1; Juan

Yuste, 4; Eusebio García, 0; Francisco Gómez, 1; Manuel Crespo, 1; José Salvador Mallén, 2; José Salvador Barceló, 2; María Concepción, 0; Desiderio Aspas, 1; María Sebastián, 1; José Bergio, 0; Francisca González, 0; Lorenza Orero, 1; Salvador Aspas, 0.

COLOCACIÓN

En comercio de Ultramarinos o legados, la desea un joven de doce años, de buena familia y bien educado. Informarán en esta Administración.

CASA

Se vende la de la calle de San Juan núm. 59. Para tratar Antonio Cibera.—Celadas.

DEL TELEGRAFO

Conferencia sobre la enseñanza del Catecismo

Hoy da el abogado y senador don Luis Díaz Cobena una conferencia sobre «El carácter obligatorio de la enseñanza del Catecismo en las escuelas primarias públicas. Su valor legal. ¿Puede ser modificado por una real orden?»

Han sido invitadas las más distinguidas personalidades en el Magisterio, en la política y en el clero.

Fallecimiento

En París ha fallecido repentinamente a la edad de 74 años, la madre del presidente de la república M. Poincaré.

Banquete

Mañana celebrarán un banquete en el Palace Hotel, de 1.500 cubiertos, los alumnos de las Academias Militares.

Recepción

Ayer hubo recepción diplomática en el ministerio de Estado, concurrendo a ella, por primera vez, el Nuncio de Su Santidad monseñor Ragonessi.

Estado de Su Santidad

Telegrafían de Roma, que el Papa ha pasado ya el periodo agudo de la dolencia.

Ya puede tomar leche y yemas de huevo batidos

Los médicos dicen que aun ha de pasar mucho tiempo para que el Sumo Pontífice pueda ocuparse de tra-

bajo alguno, ni recibir a nadie en audiencia.

Han sido suspendidas todas las peregrinaciones que debían ir a Roma con ocasión de las Fiestas Constantinianas.

Ministerio nuevo

Los jefes del ministerio de Fomento trabajan en la organización del ministerio de trabajo, que quedará constituido a primeros de julio.

Se insiste en que la nueva cartera la desempeñará D. Basilio Paraiso, si visita Palacio.

Nuevo académico

Ayer tarde celebró sesión la Real Academia de la Historia, bajo la presidencia del Padre Fita, y para cubrir la vacante producida por la renuncia de D. Francisco Barado, fue elegido por unanimidad, la redactor jefe de La Época, D. Jerónimo Becker.

SE ALQUILA

un patio en el paseo del Estanco.

Darán razón en la Administración de este periódico.

SE VENDEN

tres fanegas de tierra, regadío, sitas en la partida de «Tinte» o «Cruz de Malo».

Informes en esta Administración

FABRICA DE CAL HIDRAULICA SUPERIOR

A 1'25 EL SACO DE 40 KILOS «DEVOLVIENDO LOS ENVASES»

Manufactura rápida

Los directores de una papelería de Esenthal, han querido saber el tiempo exacto que se necesita para transformar un árbol en papel impreso, en forma de poder ser leído por el público.

Así, pues, una mañana, encastraron al bosque inmediato a la fábrica, y a lasiete y treinta y cinco en punto fueron derribados tres árboles.

Después de despojarlos de la corteza, se transportaron a los talleres.

La transformación de la madera en pasta fué tan rápida, que a las nueve y treinta y cuatro estaba ya dispuesta la primera bobina de papel.

La imprenta de un periódico, situada a cuatro kilómetros de distancia del taller, recibió el papel recién fabricado—el cual había sido llevado hasta allí en automóvil—y a las once de la mañana se vendía el periódico por las calles.

Habías necesitado justamente tres horas y veinticinco minutos para que el público pudiese leer las últimas noticias, impresas en un papel procedente de un árbol que aquella misma mañana estaba aun lleno de sabia.

LA GAVIOTA... ¿Qué falta había cometido ella, para ser castigada de tal suerte? Después de dieciocho meses, ¿no había apurado la copa de los sufrimientos? ¿Qué podía quedarle aun por padecer. Hira se levantó. Recorrió febrilmente el salón en todas direcciones. Por encerrada que estoviese, los ruidos del exterior no dejaban de llegar hasta ella. A cada golpe de mar que parecía romper el casco, la joven se sentía invadida por ese temor de concluir que pétrica todas las voluntades. Se sublevaba ante una muerte como la que tomía. No quería terminar encerrada (podía decirse así) en una especie de ataúd anticipado. Abrióse la puerta del salón, y entró Soonamookae precedida de Dhole. La vieja, resignada y muda, fué a acurrucarse en un taburete a los pies de la joven. El perro, fijado en Hira sus ojos, llenos de vaga inquietud, dejaba escapar un largo aullido. Después se calló, y empezó a jamer la mano de la que no podía salvarle. La joven sintió su rostro inundado de lágrimas. Y mientras aquellos dos seres que la amaban, tan diferentes uno de otro, el animal y la criatura humana, aceptaban su suerte cerca de ella, ella era la única que se revolvia contra el destino, y rehusaba inclinarse ante la ley fatal. Reinó en el salón un gran silencio. Fuera la mar rugía. Hira acariciaba la cabeza de Dhole. Hira le decía al perro con el tono de voz de quien molala un canto: —Es que vamos a morir, mi buen perro? ¿Es que la mar va a sepultarnos; a sepultar nuestros cuerpos al menos, que es lo único que puede arrebatarnos? Y tú, mi pobre Dhole, ¿des-

PEDRO MAEL... volverse, y con la mano extendida le señaló al horizonte por el Sudoeste. —¡Mira! —le dijo simplemente. Hira abrió los ojos espantada. El terror la distrajo un instante de sus sentimientos. —¿Qué es eso? —preguntó. —Un ciclón. En el límite del horizonte aparecía como una columna gigantesca, empujada por un viento formidable. Hira miró de nuevo hacia el Norte. El punto que había visto hacia un instante, iba creciendo. Era la fragata almirante. —¡Huyamos! —gritó Hira. —¡Huyamos hacia ellos! XIII Silvaron los pitos de los oficiales, se oyeron rechinar los estribos, y las anclas subieron a los costados del yate; de las máquinas ascendió el gemir sibilante de las válvulas; la hélice empezó a girar rápidamente, y La Gaviota, como un caballo espoleado corrió por la líquida llanura. En un momento traspasó la bahía, y voló por el Océano. Detrás, siguiéndola, abanzaba el huracán con rapidez terrible.