

Diario Turolense

PERIÓDICO INDEPENDIENTE DEFENSOR DE LOS INTERESES DE LA PROVINCIA
SE PUBLICA POR LA NOCHE

FRANQUEO
CONCERTADO

Año III

Teruel—Jueves 25 de Mayo de 1916

Núm. 666

F. Jover Martínez
DENTISTA

DIENTES ARTIFICIALES

OPERACIONES SIN DOLOR

PLAZA DEL MERCADO, 6, PRAL.

TERUEL

ANUNCIO

Para cumplir lo que D. Francisco Estevan y Garzarán (q. e. p. d.) dispuso en su última voluntad, se convoca a concurso a los señores Arquitectos españoles, para la presentación de proyectos de panteón y su construcción en el Cementerio de la ciudad de Teruel, bajo las bases que están en poder del Sr. Prior del M. I. C. de Racioneros de la mencionada ciudad.

Los proyectos podrán ser remitidos hasta las doce horas del día 16 de Agosto del presente año al mencionado señor Prior, al que deberán ser dirigidas todas las consultas sobre el particular.

El capital a invertir para el proyecto y la obra será de 50.000 pesetas, de las que se deducirán todos los gastos.

Los trabajos serán juzgados por personal competente de la clase de Arquitectos.

COSAS DE ESPAÑA

Esta es la frase, «Cosas de España» que emplean los franceses para expresar la otra más romántica y más latina que en correcto y puro castellano se dice «Castillos en el aire».

Vivir en Francia cosas de España es vivir forjando quimeras, vivir abandonando la imaginación a su albedrío para que sin otra ley que su capricho ni mas inclinación que su repugnancia hacia las cosas del mundo, se remonte a la región de los astros y trabaje una labor de arabescos y filigranas complicadísimos adobando así con delirios la vida del cuerpo que es la vida del individuo, de la sociedad y de la Nación.

Poquita cosa debemos de ser los españoles en Francia, cuando se permiten un modismo de este jaez, teniendo los franceses en su idioma dos vocablos «Chateau» y «Air», para formar la misma frase con tanto lacónismo y tanta fuerza de expresión como pueda tenerla «Chosses d'Espagne». Pero por lo visto es sola España la que sueña: en el globo terráqueo no hay otra nación más

que esta desdichada por su mal, noble patria mía, que viva entregada a un sueño eterno, preñado de visiones optimistas.

Han tomado los franceses muy en serio aquellos famosos gigantes que un protervo encantador trocó en molinos de viento; y han concedido demasiada importancia a la audacia de Sancho cuando anunció a la alta y hermosa, nunca bien ponderada, Dulcinea del Toboso en una moza oliente a ajos y a sudor, con lo cual el caballero no pudo ver jamás a la señora de sus pensamientos en su ser natural.

Quizá no se hayan equivocado en cuanto hace a nuestra fe de caballeros; pero han olvidado que en España y en sus cosas, pese a todos los encantadores habidos y por haber, hay un Sancho prócer del sentido común que sabe ver bien, mirar discreto, y que aunque alimenta ambiciones de gobernar, tiene en mucho su bota cuando está henchida y no trocaría sus alforjas cuando van llenas por todos los dineros del mundo. Hombre es Sancho que no gusta de refinamientos en el yantar, que se contenta con pan y cebolla lo mismo que con los manjares más exquisitos y que, manteniéndose en sus linderos escuderiles, reconoce que no valdría él para caballero andante: comprendiendo también que su mujer no podría ser gobernadora, según los méritos que con juicio recto le atribuye.

Y no todo en España son arabescos y filigranas. España, con sus castillos en el aire, rinde culto al patrio optimismo de una raza dominadora que mirándose caduca no se resigna a ver temblar su mano cuando se alza empuñando una bandera. España, con sus castillos en el aire, sigue el camino de los héroes que con el cuerpo sangrante, mientras late el corazón, abriga confianza en alcanzar la victoria; porque la victoria es un afán espiritual y las heridas del organismo no pasan al alma. España, con sus fantasías, resucita a Alfonso Quijano, vengador de todo ajeno agravio y amparador de todo el oprimido. España, con sus optimismos, se coloca frente al conflicto europeo y abriendo su pecho generoso, recoge ideales extraños, les da calor, los vivifica y se lanza a la calle olvidándose de que la nación de-

be de ser una, invisible, e indisoluble, para predicar en pro de dogmas que no responden ni con mucho al que debe de ser un dogma nacional.

Esta es España, la de los castillos en el aire: tal vez por esta singular idiosincrasia nos hayan mirado bien, pero su conocimiento de nosotros es imperfecto, porque no ven a Sancho que, caballero en su asno, va detrás de su señor, íntimamente ligado a él, como el alma con el cuerpo, filosofando a su modo rústico de refranesca estirpe, algo zumbón y algo crédulo.

Esperemos que el libro del dolor humano se cierre; y entonces, cuando muera cuerdo el caballero loco, se reunirá Sancho con su familia, arrepentido de las andanzas pasadas, sin gobierno ni prebenda y sin gana de salir de nuevo al campo, persiguiendo castillos en el aire.

JOSÉ VIANA COLERA

PARA «EL CRONISTA»

«El Cronista» de Teruel, periódico que inspira D. Francisco Ferrán, dirige D. Angel Medina y escribe D. Santos García Grávalos, en su número último, se desata contra DIARIO TUROLENSE y entre inexactitudes y alardes de matonismo, amenaza con firmar sus artículos en cuanto aparezca en el DIARIO la firma de quien, a esos redactores trae de cabeza.

Y como el autor de lo escrito contra DIARIO TUROLENSE debe ser D. Santos García Grávalos, a él se dirige el autor de estas líneas. Se funda esta opinión, en que D. Francisco Ferrán ha dicho alguna vez, «que no escribe palabra alguna de lo que aparece en «El Cronista» aunque sí es su inspirador». De don Angel Medina, Director ante la Ley de ese periódico, no puede ser lo aludido, por que a D. Santos García Grávalos le hemos oído decir «que «El Cronista» no salía a la calle cuando él no podía escribirlo; que desde la primera palabra hasta la última eran de él y que el Director Sr. Medina solamente figuraba como tal por exigir ese requisito la Ley de Imprenta». Luego si todo lo que se inserta en «El Cronista» es del señor Grávalos, no hay que preguntar quién es el autor del artículo titulado *Batiborrillo* que en el número de anoche publicó «El Cronista».

Además, ni D. Francisco Ferrán, ni D. Angel Medina pueden escribir tan mal, ni emplear la forma y lenguaje que aparece en el mencionado artículo.

Si estos señores fuesen los autores de lo escrito contra DIARIO TUROLENSE, seguramente estaría mejor redactado, mejor escrito, con lenguaje más adecuado al objeto; podría quizá adolecer de alguna falta gramatical, por que no son maestros ni se titulan periodistas, pero en lo escrito, no faltaría el sentido común. También nos hace sustentar esa opinión la analogía que existe, en cuanto al lenguaje y estilo, entre «El Cronista», redactado por el Sr. Grávalos, y los números de DIARIO TUROLENSE dirigidos y escritos por el mismo señor mientras fué Director de este periódico.

De aquí, que tiene en parte razón lo que dice el artículo *Batiborrillo*. DIARIO TUROLENSE empleó un lenguaje altanero y tabernario sin respetar personas ni vidas privadas; DIARIO TUROLENSE destiló toda la bilis que tenía en su Redacción, cuando el Director no consiguió la merced que solicitaba de los políticos conservadores; DIARIO TUROLENSE vertió muchas veces el veneno de su congénita envidia, empleando las palabras de cretino, indecente, sin dar jamás la cara el autor de tanta incorrección; DIARIO TUROLENSE para cambiar de norma despidió al Director D. Santos García Grávalos.

Y no podrá decir éste señor que mientras estuvo al frente del DIARIO se le obligó a escribir algo que fuese incorrecto; gozaba de plena libertad, podía escribir cuanto quisiera, puesto que él respondía y para él fueron las alabanzas y censuras; jamás los redactores ni colaboradores le indicaron asuntos ni corrigieron sus escritos ni se ampararon en su cargo de Director responsable para zaherir y molestar a persona alguna.

No fué un testafarro el Director señor Grávalos cuando dirigió DIARIO TUROLENSE; como no lo es el actual Director D. León Cano, ni son desconocidos los redactores, ni niegan su calidad de periodistas.

Esta Redacción no necesita que firme sus escritos D. Fulano o D. Mengano para que «El Cronista» firme los suyos; aquí cada cual responde de lo que escribe; y si algún redactor se jacta en público de ser autor de artículo que aparecen en el DIARIO, no lo niega ni en el terreno de los caballeros, ni ante los Tribunales de Justicia, no sabemos si ocurrirá lo mismo con el autor de *Batiborrillo*, si se le exigiera reparación como caballero o responsabilidad ante los Tribunales de Justicia; quizá contestase que el autor del artículo es el Director don Angel Medina y que este señor es el responsable.

P. V. P.

EN EL PRINCIPAL

Cabrera que tira al monte...

Hace tres meses escasos, estrenóse en el Español, este drama en cuatro actos de los aplaudidos autores hermanos Alvarez Quintero.

Anoche, con el Teatro casi lleno, lo estrenó en Teruel la compañía del señor Gómez Ferrer: El argumento de esta obra es sencillo pero bonito; ahora bien, los Quinteros debieran aligerar algunas escenas que son pesaditas sobre todo en el segundo acto.

Cabrera que tira al monte... es Gloria, una mujer sevillana, ideal, hermosa (en esto encaja perfectamente su intérprete señorita Medina) que trae loco perdido a Fernandiyo, el hijo de la señá Amparo.

Gloria olvida estos amores cuando se le presenta ocasión de volar con un señorito de postín y pasta el cual ella confía ha de satisfacer sus vanidosos caprichos.

Pero el señorito se cansa pronto y Gloria vuelve a Sevilla aparentando arrepentimiento y después de gran esfuerzo logra vencer la resolución de su Fernandiyo que por la ceguera de su amor hace rendirse, entregándose a la mujer por él soñada y por otro conquistada.

Los consejos de la madre, las reflexiones constantes de la señá Amparo, no logran disuadir a Fernando que siempre defiende con calor a Gloria.

Forman su nido y viven, no felices porque ella quiere otra vida más libre que la proporcionada por su Fernandiyo que sufre horriblemente por el pensar de su amada, que al verse retirada de la juerga y del lujo, abandona a su hombre, y marcha con otro a quien cree explotar en sus apetitos de mujer mundana.

La interpretación fué buena; la señorita Sampedro, en el papel de la señá Amparo, encarnó perfectamente, logrando en una escena del tercer acto, una espontánea ovación.

El papel de protagonista, o sea el de *Cabrera*, corrió a cargo de la señorita Medina que a las buenas cualidades que como artista reúne, hay que agregar su belleza que no es menos.

La Medina ayer hizo de Gloria pero no pocos espectadores envidiaban al Sr. Gómez Ferrer por suponerle en la gloria ante aquellos amores fingidos...

Cumplieron la señora Calzadilla, Molina y Serret y señoritas Villamar y Antunez.

El Sr. Gómez Ferrer interpretó a maravilla el papel de Fernando, logrando incesantes aplausos así como el señor Vazquez que anoche demostró sus condiciones de excelente actor.

Calendario

Para esta noche se anuncia la tan discutida obra *Fantasmas*, del insigne autor de *La Garra* Sr. Linares Rivas, que a no dudar constituirá el mayor éxito de la temporada actual.

Mañana función popular con gran rebaja de precios, poniéndose en escena *Tierra-baja* verdadera creación del Sr. Gómez Ferrer y de la señorita Sampedro, más la comedia en dos actos *El sexo débil*; será la función fuera de abono.

Y gracias al Sr. Gómez Ferrer por haber atendido nuestro ruego; esta noche habrá orquesta en el Teatro.

Doctor José Teresa Bedera

DIRECTOR Y CIRUJANO

DEL HOSPITAL PROVINCIAL

CONSULTA de once y media a una
SA V FRANCISCO, 5 1.ª izquierda
TERUEL

Exámenes en el Instituto

(Continuación)

PRIMER CURSO

Caligrafía

MATRÍCULAS DE HONOR

María del Carmen Aranda García—
Asunción Mercedes Lagua Paracuellos—
Gloria Ibáñez Hay de la Puente—
Dámaso Torán Lario y Eliseo Gómez Soriano.

SOBRESALIENTES

Bias Lanzuela—Vicente Pastor—Justo Blasco—Tomás Asensio Andrés—
Blas Ortiz—Tomás Asensio Sánchez—
Antonio Moreno.

Gramática Castellana

MATRÍCULAS DE HONOR

Asunción Mercedes Lagua Paracuellos y Eliseo Gómez Soriano.

SOBRESALIENTES

María del Carmen Aranda García—
Gloria Ibáñez Hay de la Puente—
Rafael Monfort Gómez y Gabriel Monfort Gómez.

Geografía general y de Europa

MATRÍCULAS DE HONOR

Asunción Mercedes Lagua Paracuellos—
Gloria Ibáñez Hay de la Puente—
Eliseo Gómez Soriano—Rafael Monfort Gómez y Gabriel Monfort Gómez.

SOBRESALIENTES

Carmen Aranda.

SEGUNDO CURSO

Aritmética

MATRÍCULAS DE HONOR

María Salvador—Emilia Miguel—
Angel María Rubio—José Ríos—
Manuel García.

Geografía especial de España

MATRÍCULAS DE HONOR

José Ríos—Angel María Rubio—
María Salvador—Emilia Miguel—
Manuel García.

SOBRESALIENTES

Rogelio Górriz—Luis Figueroa—
Manuel Abril—Cruz Pérez—
Jesús Morant—Modesto Silves—
Ricardo Pérez.

Lengua Latina primer curso

MATRÍCULAS DE HONOR

Emilia Miguel—María Salvador—
José Ríos—Angel Rubio y Manuel García.

SOBRESALIENTES

Florencio Molina—Rogelio Górriz y
Damian Castellano.

(Continuará).

A.

Empleados se necesitan a sueldo y comisión.
Razón: Villanueva, número 4

POETAS DEL DIARIO

DEL CAMINO...

Por la senda florida que cruza la campiña jocunda y feraz, yo te he visto zagala en la tarde, al otero llorando pasar.

Yo te he visto en el alba de un día luminoso, joyante y pascual, en la iglesia, a la misa primera, ante Cristo postrada rezar.

Y he llorado contigo en la tarde que a mi lado te viera pasar... y he rezado en la iglesia aquella alba de aquel día joyante y pascual.

¿Cómo crees, ahora, que sea en amores metido mi mal, si al oír tu oración he rezado... si he llorado por verte llorar?...

Santiago Tínoo.

DOS PALABRAS

En pocas líneas, El Cronista de anoche, nos llama groseros.

En otro lugar del periódico contesta el propietario del DIARIO como es debido, pero aparte de esta contestación, nosotros, por nuestra cuenta, devolvemos eso de groseras impertinencias al autor de Batiborrillo, no a D. Angel Medina a quien no consideramos capaz de emplear tal vocabulario.

LA REDACCIÓN

¿Es posible la dicha?

Novicovo ha publicado en uno de sus múltiples tratados, un estudio verdaderamente consolador: examina en él la posibilidad de que el género humano sea feliz, y llega a una conclusión afirmativa.

Pasa el filósofo, la enfermedad que agobia a la sociedad actual proviene del error y de la ignorancia, y su remedio está en la verdad y en la ciencia.

El error fundamental consiste en creer que el bien de un individuo puede nacer del mal de los otros, y en suponer que la guerra puede ser útil.

Novicovo piensa que ese error debe ser combatido y que los pueblos deben tender, no a combatir, sino a asociarse.

Ahora bien; ¿quién podrá iniciar la asociación? Debiera ser la aristocracia; pero la nobleza es, a juicio del filósofo una clase gangrenada por los prejuicios de la que nada puede esperarse.

Tampoco es lógico poner la esperanza en la burguesía, aterrizada por el socialismo, es incapaz de obra tan grande. Novicovo supone que esta solo podría ser realizada por los proletarios, que conquistara el mundo «mediante la acción del partido socialista». Esto en cuanto a la acción de las clases, si a la felicidad humana hubiera de llegarse por otro camino, Novicovo entiende que solo dos de las actuales están en condiciones para iniciar semejante labor: demanda de la paz universal.

Novicovo en esto y en todo se deja llevar un poco por sus ensueños y por sus simpatías. La obra de los proletarios en pro de la paz universal, ni es eficaz ahora, ni hay motivos bastantes para

crear las corrientes actuales. La soñada fraternidad entre los proletarios de todo el mundo, existe sólo en teoría y mientras ellos tratan de defender intereses comunes, no cuando unos defienden intereses contrarios a los de otros, y aunque así no fue, aunque la fraternidad entre los proletarios fuese un hecho cierto y actual, no por eso estaríamos más próximos a la paz soñada por Novicovo como comienzo de la felicidad humana: no habríamos logrado la supresión definitiva de la lucha entre los hombres, sino su transformación. Habríamos conseguido sólo trocar en guerra de clases la que hoy es guerra de naciones, sin que de ello resultara ningún beneficio, antes resultaría el daño de que fuese más sañuda y enconada.

La filosofía de Novicovo no resulta, pues, muy fundada; pero no por eso debemos perder la esperanza: a la paz universal puede llegarse por caminos distintos de los señalados y la psicología actual de los americanos es buena prueba de ello.

UN FENÓMENO CURIOSO

Máximo Gómez, retratado en un huevo de pata

LOS SUPERSTICIOSOS LO SUPONEN UNA REVELACIÓN PROVIDENCIAL.

En nuestro estimado colega *Cuba*, llegado en el último correo, leemos la curiosísima noticia de que en Marianao una pata ha puesto un huevo en el que parece con entera claridad el busto de Máximo Gómez.

El fenómeno ha despertado la general curiosidad, porque como la fisonomía del caudillo dominicano es tan conocida de las gentes de aquel país, es infinito el número de los que van a comprobar el parecido.

No se trata de una patraña, afirma seriamente *Cuba*. Posee el precioso ejemplar D. Rafael Prado Velezuela, y a todo el que desea verlo, se lo muestra muy complacido.

El huevo no es más grande que los ordinarios en esta clase de aves.

El retrato de Máximo Gómez está gravado en el cascarón y se ve perfectamente visible. Y no le falta un detalle, nada que haga nacer la duda.

La imagen del caudillo aparece distintamente de modo que se puede conocer sin gran esfuerzo. Las líneas son precisas detalladas, como trazadas expresamente para dar idea de un retrato.

El curioso huevo ha sido expuesto durante varios días en el escaparate de un importante establecimiento y luego se ha donado al Museo Municipal.

Ente los supersticiosos, tal fenómeno se considera como un aviso providencial revelador del rumbo que ha de tener la política para defender la independencia del país.

SUCESOS

UN VALIENTE

En Vivel del Río ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado el joven de 18 años Agustín Baranda Andreu, por haber maltrato y herido en

la cabeza con una piedra a su conveeina María Benedicto joven de 14 años.

SENSIBLE DESGRACIA

Al pretender cojer un nido en la carretera de Alcorisa a Alcañiz el niño de 11 años vecino del primero de dichas poblaciones tuvo la desgracia de caerse de una altura bastante grande, causándose tan graves heridas que falleció a las pocas horas.

SECCIÓN FINANCIERA

Datos tomados en el despacho del Corredor Colegiado de Comercio de esta plaza

D. José Estevan y Serrano

COTIZACIÓN OFICIAL

Bolsa de Madrid. Miércoles 24 Mayo

FONDOS PÚBLICOS	Cambios
4 por 100 Interior	
Serie F de 50.000 ptas. nomls..	74'25
» E de 25.000 » »	74'50
» D de 12.500 » »	75'20
» C de 5.000 » »	76'15
» B de 2.500 » »	76'15
» A de 500 » »	76'05
» G y H de 100 y 200.....	75'75
4 por 100 Amortizable	
Serie E de 25.000 ptas. nomls..	00'00
» D de 12.500 » »	00'00
» C de 5.000 » »	00'00
» B de 2.500 » »	87'00
» A de 500 » »	87'00
5 por 100 Amortizable	
Serie E de 50.000 ptas. nomls...	00'00
» E de 25.000 » »	00'00
» D de 12.500 » »	97'00
» C de 5.000 » »	97'45
» B de 2.500 » »	97'45
» A de 500 » »	98'20
(ESTAMPILLADO)	
4 por 100 Exterior	
Serie F de 24.000 pesetas	00'00
» E de 12.000 » »	82'30
» D de 6.000 » »	83'30
» C de 4.000 » »	83'10
» B de 2.000 » »	83'30
» A de 1.000 » »	83'30
» G y H de 100 y 200	00'00
OBLIGACIONES DEL TESORO	
al 4'50 por 100 a dos años	
Serie A de 500 pesetas	000'00
» B de 5.000 pesetas	102'65
Al 4'75 por 100 cinco años	
Serie A de 500 pesetas	103'75
» B de 5000 pesetas.	103'75
ACCIONES	
Banco de España	471'00
Compañía A. de Tabacos	297'00
Banco Hipotecario de España	000'00
Banco Hispano-Americano	00'000
Unión Española de explosivos	00'000
París a la vista	84'69
Londres a la vista	23'92

Banco Aragonés de Seguros y Crédito=ZARAGOZA

CAJA DE AHORROS
abonando tres y medio por ciento anual. Se entregan a los interesados Huchas metálicas para facilitar el pequeño ahorro.

Para todas las operaciones pídase detalles en la SUCURSAL DE TERUEL A CARCO DE LOS

SEÑORES HIJOS DE B. SANZ

CALLE DE LA DEMOCRACIA, 18.

Melchor Libros Sanz, hijo de Enrique y Felipa.
Matrimonios.—Ninguno.
Defunciones.—Ninguna.

FERMIN ROUMIER
DENTISTA

Democracia 31 (esquina al Ovalo.)

DE SOCIEDAD

VIAJES

En el correo de Valencia regresó anoche el Sr. Marqués de Tosos acompañado de su familia.

— Con objeto de pasar las vacaciones veraniegas, ha llegado en el correo de esta mañana nuestro particular amigo D. Juan Alegre, catedrático del Instituto de Gijón acompañado de su bella y esposa e hijo Juanito.

— Esta mañana ha regresado a Calamocha el alcalde de aquel pueblo don Clemente Catalán.

ENFERMOS

Ha desaparecido la gravedad habiéndolo entrado en periodo de franca convalecencia, la anciana madre política de nuestro muy querido amigo el acreditado industrial y excelente artista turolense D. Matias Abad.

Lo celebramos muy sinceramente.

— Don Juan Pedro Miza, comerciante de esta plaza, sigue en estado grave.

NOTICIAS

La temperatura máxima de ayer a la sombra fué, 24'0.

La mínima de esta madrugada 10'6.

A cuantos deseen abonarse a DIARIO TUROLENSE desde 1.º de Junio, serviremos gratis el periódico los días que restan del mes actual.

Para nadie es un secreto que don León Cano Jarque, dirige esta publicación, como igualmente que forman parte de su redacción, D. José María Navarro, D. Teodoro Navarro y don Manuel Cano.

No obstante, damos a la publicidad sus nombres por si hay alguien que lo ignora y para que sepa de ese modo quienes somos los que en esta casa respondemos de todos cuantos escritos aparecen.

SECCIÓN DE BANCA
Todas las operaciones correspondientes a Banca y Bolsa
SECCIÓN DE SEGUROS
Seguros sobre la vida.
Seguros contra incendios.

Como se ve, nadie se oculta y a nadie buscamos para que dé la cara.

Como hemos venido anunciando, hoy ha llegado a Teruel, una enorme caravana de servios, turcos, portugueses, etc., etc. que nada bueno han de dejarnos.

Sabemos las medidas adoptadas por el digno Gobernador; sabemos porque lo hemos visto, como trabaja el Inspector Sr. Andreu con el personal a sus órdenes, pero el vecindario está alarmado y tiene derecho a gozar de tranquilidad por múltiples razones; además, lo exige la higiene amenazada con esos huéspedes.

Y no decimos más, porque el Gobernador nos merece la mayor seguridad de que ha de interpretar los deseos de Teruel, como igualmente nos consta que el Inspector D. Julio Andreu y todo el personal de policía cumplan con su deber.

Para tomar parte en el concurso del juego de pelota durante las próximas ferias, se ha inscrito hoy el equipo de Teruel formado por Ramón Bágüena Martín, Pedro Bágüena Martín y Manuel Pérez de la Esperanza.

Hemos oído comentar que demos cabida a trabajos germanófilos y francófilos no sacando de esa manera el público, el juicio que nos merece la contienda europea.

Sencillamente; al admitir artículos de una y otra tendencia es porque nosotros ni entramos ni salimos por respeto a los amigos de los aliados y de los que simpatizan con Alemania.

Somos únicamente perfectos hispanófilos y nada más.

Con ocasión de estar abierto y funcionar el Teatro principal se comentaba anoche el disparate de nuestro flamante Ayuntamiento de haberlo cedido para edificar la Casa Correos.

Nuestra opinión ya la hemos dado diferentes veces pero este tranquilo Teruel, que donde hoy es Teatro bueno o malo, no se levantará Correos y Telegrafos.

Tenemos la firme y completa seguridad.

Para esta noche se anuncia en el Cine «Parisiana» un selecto programa cinematográfico.

Anoche se reunieron los señores que forman la Comisión organizadora de la fiesta de la Flor en casa de D. Vicente Muñoz.

Otro día que dispongamos de más espacio, nos ocuparemos acerca de este festival.

No matarlo.

Hace varios días, que llama poderosamente la atención en el paseo de la Glorieta por la noche, un ruiseñor que obliga a no poca gente a visitar el paseo por escuchar al hermoso pajarillo.

Y como hemos observado que durante el día, los chiquillos buscan donde el ruiseñor por la noche canta, con el fin seguramente de apoderarse del nido, llamamos la atención de los señores municipales a fin de que defiendan al inofensivo cantador, y lo libre de las manos infantiles.

COLEGIO POLITÉCNICO DEL ANGEL CUSTODIO DE CALATAYUD, incorporado al Instituto de Zaragoza. Bachillerato Comercio, 1.ª enseñanza graduada, Nueve profesores titulados. Pídase Reglamento gratis a la Dirección.

SERVICIO TELEGRÁFICO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Madrid, 25 4-15

Son amigos

El Sr. Alcalá Zamora, ha vuelto a repetir hoy que le liga al Jefe del Gobierno una amistad inquebrantable y que no es un discípulo o disidente del partido, sino un liberal disciplinado al Conde de Romanones cuya Jefatura acata y lo prueba el que anoche celebró una entrevista que no pudo ser mas cordial.

Conflicto

Zaragoza amenaza con un conflicto grave y a él seguramente responderá Aragón entero si antes el Gobierno no acude presuroso a escuchar la demanda de la región aragonesa.

Se dice...

Los comentaristas afirmaban esta mañana que Romanones, muy en breve se verá precisado a modificar el gabinete para vivir tranquilo durante largo tiempo.

Indicaba un personaje romanonista, que Barroso y Burell abandonarían las carteras ocupando la de Gracia y Justicia Alcalá Zamora y la de Instrucción Borbolla.

PARA COMESTIBLES FINOS

CASA JULIO ECED

= AMANTES, 1 =

SE VENDEN

Una vaca recién parida, con leche buena, raza holandesa, y una novilla (preñada de cuatro meses.) Razón en Torrijo del Campo, Francisco Marco.

APRENDIZ adelantado en farmacia, se ofrece.

Razón: San Andrés, 17, 1.º

Imp. del DIARIO TUROLENSE

Muñoz Degrain, 2

AUDIENCIA

Hoy ha tenido lugar la vista ante el Tribunal del jurado del juicio procedente del Juzgado de Montalbán contra Ignacio Irazo y otro por el delito de robo.

El veredicto del jurado ha sido de inculpabilidad por lo cual han sido absueltos los procesados.

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población en las últimas veinticuatro horas:

Nacimientos.—Pilar Bernardina Barachina Sanz, hija de José y Francisca.

La Madrileña en Teruel **CON PROFESOR MECÁNICO**

- La Madrileña fiambres
- La Madrileña mantecas
- La Madrileña chorizos
- La Madrileña jamones
- La Madrileña cafés
- La Madrileña licores
- La Madrileña conservas
- La Madrileña bombones
- La Madrileña garbanzos
- La Madrileña turrónes
- La Madrileña señores
- los mejores salchichones

LA MADRILEÑA, Mercado, 8.

EN CASA

Se aprende a hablar con soltura
FRANCES
Se aprende el lenguaje corriente
INGLES
Se aprende a leer correctamente
ALEMAN

Se aprende a escribir con perfección
FRANCES, INGLES Y ALEMAN
y se economiza tiempo y dinero.
Para detalles consultar con el Representante d
C. I. E., Ismael Pastor, Mercado, 20--TERUEL

Cooperativa de crédito agrícola
y unión de Sindicatos agrícolas

Asociación fundada para el auxilio y defensa mutua de propietario, ganaderos, colonos y obreros del campo.

Domiciliada en Valencia: Calle Cocinas, 3
El principal objeto de esta sociedad es la formación y unión de Sindicatos Agrícolas, a los cuales concederá, mediante las oportunas garantías, abonos puros, semillas seleccionadas, ganado de labor, maquinaria agrícola, préstamos en metálico y cuantos auxilios necesita el labrador, realizando las compras en común, al por mayor, para repartir a los socios. Se aceptarán, donde no los haya, representantes activos y solventes, o que presten fianza personal.

RELOLERÍA
— DE —
ERNESTO ELIPE
SAN JUAN, 27--TERUEL

"LOS MARAVILLOS DE ESPAÑA"
Diseñado por JULES LAURENCO

La colección gráfica más espléndida editada hasta hoy día y que ofrece exacta
— vista de la realidad. —

Serie de 8 Álbums, que formarán la colección completa, reuniendo en sobrecitos grabados lo mucho que España encierra de bello, artístico, suntuoso
y monumental.

Algunos publicados: **MADRID**
SAN SEBASTIÁN
BARCELONA

Trimestralmente aparecerá un nuevo álbum hasta completar la colección.

Cada Álbum "Las Maravillas de España" se vende al precio de 3 pesetas en Madrid y 3,50 en provincias, en todas las librerías de España y en la Casa Editorial Bailly-Baillière, Pl. de Santa Ana, 11, y Núñez de Balboa, 21, MADRID

:: Industria doméstica ::

Independiente, lucrativa, con máquinas de hacer medias y género
de punto

"LA FABRIL VALENCIANA,"

Máquinas para coser de las mejores marcas.—Piezas, accesorios, agujas y reparaciones.—Se garantizan las composturas.

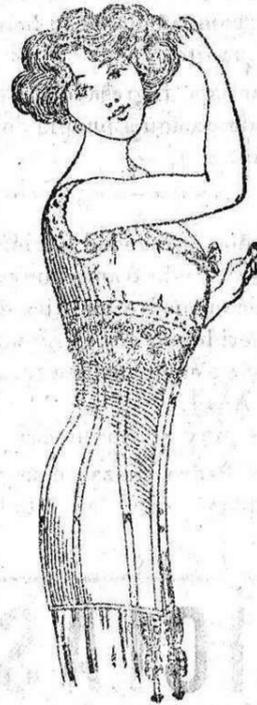
EMILIO HERRERO—Pozo, 12—TERUEL

J. ARSENIO SABINO

Librería de primera y segunda enseñanza
Y
OBJETOS DE ESCRITORIO

En este establecimiento se admiten encargos de adquisición de toda clase de obras tanto extranjeras como nacionales; basta que se indique el autor y punto de venta.

5 — DEMOCRACIA — 5



SE HAN RECIBIDO LOS GENEROS PARA LA PRÓXIMA TEMPORADA EN LA
CORSETERÍA

Sebastián Navarro

MERCADO 3--TERUEL

BROCHADOS DE SEDA
TRIKOT NOVEDAD
Y TELAS LISAS

ELEGANTES MODELOS
EN CORSÉS DE LUJO Y ECONÓMICOS
COMODIDAD

Y DURACIÓN EN TODA CLASE DE FORMAS
TIRANTES, PALETILLAS,
SOSTENEDORES Y FAJAS ESPECIALES
PARA SEÑORA Y CABALLERO



—(BAÑOS Y AGUAS CLORURADO--SÓDICAS--SULFUROSAS--MAGNESIANAS)—

DE

Paracuellos de Giloca -- (Calatayud)

Utilísimas en el artrismo, reumatismo y escrofulismo, en sus diversas localizaciones.
En los catarros bronquiales, nasales y faríngeos; enfermedades de la piel no excitables; en la anemia por decrecimiento; afectos gastro-intestinales neuropáticos; enfermedades de la matriz y convalecencia de enfermedades graves.
Informes, al administrador del Balneario

Purgantes AGUAS de PARACUELOS de GILOCA (Calatayud) Depurativas.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS