



La Prensa aragonesa

«Aragón», revista que con acierto insuperable publica el Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón, dedica el número del pasado mes de Enero a la Prensa regional, con fotografías de los directores y redacciones de cuantos periódicos ven la luz pública en la actualidad en las tres provincias hermanas.

Inserta también artículos de los directores de dichos periódicos; el de LA VOZ DE TERUEL, señor García Barroeta, dice así:

«El periodismo en estas humildes ciudades provincianas, puede decirse que constituye una labor de apostolado superfluo, si no quiétesca, pues así como en las grandes urbes el periódico sale a formar opinión, en las pequeñas, como en Teruel, sucede que el periódico tiene necesariamente que nacer de la opinión formada, ceñirse a ella, recogerla y el máximo de iniciativa que se le concede a veces es el de encauzarla. Esto, aunque parezca mentira, no quita espontaneidad a la labor periodística, pues dentro de su radio de acción de encauzamiento se puede mover tan libremente, con tanta independencia, que a veces imprime un carácter peculiar y propio a las campañas que se emprenden y a los hechos que se comentan.

LA VOZ DE TERUEL es un periódico eminentemente turolense, y modestamente, pero con modestia sincera y sentida, comprende sus verdaderos límites y sale a la luz pública con la mirada repartida en los tres vértices de una ideología que pudiera constituir su lema, y es: España, Aragón, Teruel.

Concedemos la atención que merecen los grandes problemas nacionales; pero como resultaría pretencioso el salir con la ridícula apariencia de pretender resolverlos, nuestro doctrinalismo en este sentido no traspasa casi nunca los límites de lo puramente informativo, o llega cuando más al comentario que nos sirve para patentizar nuestra personalidad, enemiga de todo cuanto coarte la libertad o pueda significar avasallamiento.

Conforme nuestra mirada se limita, nuestro interés agranda. Así las cosas de Aragón tienen en LA VOZ DE TERUEL, no ya la información simple o el comentario incidental, expuesto sencillo y simplemente con el fin elemental de comunicar una idea, sino la opinión clara y concreta que surge con derecho a manifestarse como parte integrante que somos de la tierra aragonesa.

Por último, en nuestro límite más cercano se encuentra nuestra mayor esfera de acción: La provincia de Teruel, cuyos intereses es la preocupación central de LA VOZ DE TERUEL, la idea que le dió vida, y por la cual subsiste y subsistirá reavivando su entusias-

mo muchas veces, incluso con el rudo choque de la incomprensión, de la indiferencia y hasta de la enemiga de muchos interesados por comodidad en un estatismo indisculpable.

¡España, Aragón, Teruel! Ahí tiene la revista «Aragón» los tres grados de amplitud de nuestra publicación, que conforme e los se estrechan, va ella ensanchando la intensidad de sus amores.

FRANCISCO GARCÍA

Vea V. nuestra información de 4.ª página

LA NIÑA

María del Carmen

HA SUBIDO AL CIELO
A LOS 21 DIAS DE EDAD

Sus afligidos padres don Anselmo Sanz Serrano y doña Asunción Pareja Contreras; abuelos, tíos y demás familia.

Tienen el sentimiento de participar a Vd. tan sensible pérdida, ocurrida el día 6 de Febrero de 1928.

Llegó de Zaragoza el alcalde de Teruel

Nuestra charla.—Los simpáticos chicos de la Prensa organizan pronto y bien.—Zaragoza no puede mentir.—El tenor Juan Francisco García cantará en Teruel

Nos figurábamos, sin fundamento serio, pero probable, que en el rápido del sábado llegaría a Teruel, procedente de la Inmortal Ciudad, don Andrés de Vargas Machuca, alcalde de Teruel.

Intrigados por el deber informativo que constantemente anhelamos para cumplir el justo deseo de nuestros lectores, nos personamos en la estación.

Nuestras sospechas resultaron efectivas ante la presencia de nuestro alcalde, cuyas manos estrechamos apenas hizo alto el rápido discrecional.

—¿Qué tal por Zaragoza?
—Admirablemente bien. Bajo todos los conceptos, vengo encantado de las distinciones, cariño, fraternidad, ¡así, fraternidad! con que Zaragoza ha tratado, en mi modesta persona, a Teruel.

—¿...?

—El divo aragonés Juan García, ha sido objeto de clamorosas ovaciones por nuestra hermana querida. Cuantos actos, en su honor, se han celebrado, han sido presididos por Aragón entero y todo Aragón ha rendido constantes tributos de admiración y simpatía al tenor turolense. Con este motivo, la solidez del monolito aragonés se ha hecho indestructible. La espiritualidad aragonesa se halla consolidada por fortísima envoltura de amor regional, imposible de ser atacada, con éxito, por los agentes... atmosféricos.

—¿...?

—Ustedes, los chicos de la Prensa, son muy simpáticos. Visité las Redacciones de los periódicos, donde fué recibido con todo cariño. Fui constantemente acompañado de nuestro Marcial Buj, turolense, aragonés, español selecto. De modo, que sus actos corroboran mi afirmación.

La Asociación de la Prensa zaragozana estuvo deferentísima con Teruel. Tengo verdadero interés en hacerlo constar. Tuvo un éxito clamoroso en el desarrollo del programa que en pocas horas arregló. Allí estaba Aragón entero, y todo Aragón, como antes digno rindió tributo de admiración y simpatía al gran tenor turolense, tributo de amor fraternal a nuestro pueblo querido.

—Ya nos enteramos, en síntesis, de su feliz discurso.

—No sé cómo estuve. Si sé, y lo digo con franqueza, qué, ante mi aparente tranquilidad, estaba emocionado, emocionado de ver-

tangiblemente como se hacía justicia a Teruel en la que fué Sede de los Justicias de Aragón y es cuna de la hidalguía. Y no podía menos de ser así ¡Zaragoza no puede mentir!

Así fuimos charlando hasta la residencia habitual de nuestra primera autoridad local, donde nos despedimos para que descansara de su viaje.

Nos prometió la deferencia de continuar al siguiente día nuestra charla y ayer nuevamente abordamos a don Andrés de Vargas.

—¿Descansó usted bien?
—Muy bien.

—Y qué nos cuenta de nuevo?

—Pues... no se lo puedo asegurar en estos momentos, pero... si no es el miércoles el jueves oírán en Teruel a nuestro tenor

—¿Caramba! ¿Y el milagro, quién lo ha hecho?

—Su amor a Teruel. Quiere aprovechar la estancia en Teruel de la simpática artista aragonesa Pilar Bayona y con ella y otras cosas organizar una entretenida función, quizá a beneficio de «La Caridad» que tanto bien reporta a nuestros pobres.

—¿...?

—Sí ahora vamos al Casino, la Sociedad de todos, a dar cuenta a la Junta de éste propósito nuestro.

—Hasta luego, pues.
—Adiós. Hasta luego.

—Como antes le dije, fuimos a esa benemérita entidad, al Casino Turolense, y como suponíamos hemos recibido de la Junta cuantas facilidades pudiéramos desear.

—¿...?

—Probablemente el jueves cantará Juan García en el Teatro María y se proyecta un banquete en su honor, banquete al que podrán asistir cuantos quieran contribuir con su presencia a realizar el acto.

Damos las gracias al señor Vargas y nosotros, satisfechos, informamos a nuestros lectores como nos habíamos propuesto.

—¿...?

Al llegar a Teruel nuestro digno alcalde señor Vargas, telegrafió su llegada al señor alcalde de Zaragoza y al señor Valenzuela La Rosa, presidente de la Asociación de la Prensa. En sus telegramas, a parte de lo indicado, hacía votos fervientes porque siempre se conserve la unión aragonesa con los firmísimos lazos materiales y espirituales que actualmente

la unen y dando gracias por las finas atenciones con él tenidas. El presidente de la Asociación de la Prensa de Zaragoza, ha contestado con la carta que íntegramente publicamos y que dice así:

«Sr. Alcalde de Teruel.

Mi distinguido amigo: He recibido su cariñoso telegrama que le agradezco profundamente en mi nombre y en el de todos mis compañeros de la Asociación de la Prensa de Zaragoza que se hallan reconocidísimos por la atención que tuvo usted de asistir personalmente a los actos que se celebraron con motivo de la presentación al público de Zaragoza del tenor García.

Sin duda su presencia de usted contribuyó a la mayor solemnidad y éxito de dichos actos, con los cuales ha recibido esta Asociación un positivo beneficio.

Así ruego que lo haga usted presente al Ayuntamiento que preside para satisfacción de todos y para añadir un motivo más a los muchos que tiene Teruel y Zaragoza de permanecer cordialmente unidos dentro de la gran familia aragonesa.

También le ruego que transmita nuestro saludo más afectuoso a nuestros compañeros de la Prensa de Teruel y nuestros ofrecimientos para contribuir entusiastamente a todo lo que pueda redundar en provecho de los ideales y de los intereses de la comarca aragonesa.

Suyo siempre servidor y atentísimo q. b. s. m.

VALENZUELA LA ROSA

El amigo íntimo del tenor García señor Herranz, telegrafa hoy desde Valderrobres diciendo que mañana martes, a las cuatro de la tarde próximamente, llegará el tenor en auto particular por la carretera de Alcañiz.

El señor Vargas que tiene la virtud de aprovechar las oportunidades, en su reciente viaje a Zaragoza, visitó al excelentísimo señor capitán general y recabó de su excelencia se resolviera el expediente de reversión del Cuartel de Carmelitas.

Antes del día 15 del presente mes se mandará a Teruel para que se consigne el informe correspondiente del señor gobernador militar de esta plaza, e inmediatamente se resolverá, probablemente, con arreglo a los deseos de Teruel.

Si así es, apuntaremos un asunto más en el haber de nuestro buen amigo señor Vargas.

El marco y el pergamino

—Y a usted, francamente, ¿qué le parece?

Así me interrogan algunos ante los síntomas poco visibles, pero efectivos, de una discusión artística surgida con motivo de la exposición del pergamino que la excelentísima Diputación provincial regala al general Primo de Rivera, nombrándole su presidente honorario.

El pergamino delineado, dibujado y calografiado por Santiago Gisbert, va dentro de un marco de hierro, repujado por Epifanio Abad; y sin saber cada cual por qué, surgió el crítico del marco, sin hacer gran caso del pergamino; lo que ha provocado la reacción contraria, esto es, la del crítico del pergamino, que prescindió del marco.

Y en esta barahunda de conversaciones, de discusiones *soto voce*, de opiniones poco francas, uno, dos, tres, varios, conocedores de mis aficiones y apreciando mi opinión en más de lo que vale, han acudido a mí, quien sabe si con la *piadosa* intención de hacer de ella argumento para sus disparidades de criterio.

No he de ocultar que tengo el mío acerca del particular, y con él, el valor de mi opinión artística que sin rebozo puedo exponer.

—¿Qué me parece el marco repujado por Abad?

Sencillamente admirable. Epifanio, tras los baluceos artísticos de los primeros años, tras el mecanismo impreso en él por la escuela tradicional de su padre, a fuerza de perfección técnica que hubiera llegado a la estilización si no se renueva con modernidades producto del estudio, entra ya en las vías de una personalidad artística individual, en la que la técnica aprendida del mejor de los maestros, sirve a ideas de belleza joven y robusta, energía sin pesadez, delicada sin preciosismo.

El artista de las lámparas de estilo renacimiento y de los candelabros góticos, el nieto de maese Cañamache, el rejero de la Catedral, se desprende ya de toda la rémora tradicional y explora nuevos horizontes, con un legítimo orgullo del que después de haber leído muchos libros comienza su propio libro.

—¿Qué habría de salir de aquí!

Pues, sencillamente, lo que ha salido: una obra concebida con acierto, perfecta de trazado, y en la cual el primer acierto está en el descentramiento de la composición, magníficamente calculado.

La técnica robusta y fuerte que tiene toda la energía y toda la firmeza de una punta de acero, sirve al desarrollo de la idea con justeza que triunfa de la dura materia sobre la que el conjunto se desarrolla.

—¿Y el pergamino?

De todo Teruel es conocido el nombre artístico de la familia Gisbert.

Prescindamos de la obra del padre, que fué de la escuela de su tiempo y que no nos toca enjuiciar, y vamos a los hijos: Salvador es el hombre de la paciencia artística que es capaz de pasarse las horas con los lápices al pastel esperando en tentativas infinitas lograr el efecto deseado; Antonio es el impresionista de la primera impresión siempre que ella le traiga fortaleza y energía. ¿Qué es Santiago, el autor del pergamino?

Pues, sencillamente, la suma del paciente Salvador y del impresionista Antonio: Un minucioso, un descriptivo, un matemático de su arte capaz de intentar encerrar en un lazo, en una filacteria, toda la idea madurada en largas horas de concepción.

Además, Santiago pone tanto amor en sus obras, que casi podemos afirmar que las crea como se crean los hijos de la carne, entre mimos y caricias.

Así, la obra de que nos estamos ocupando, ha resultado una cosa mimada y magnífica de belleza. Sobresale en ella esa fina minuciosidad que hace resaltar una elegancia próspera, subrayando su nobleza con severas tonalidades oscuras.

Expuestas estas opiniones, yo pudiera y hasta debiera hacer punto cumpliendo con la demanda. Pero no cumpliría con mi conciencia, pues esto, siendo la verdad, no es toda la verdad.

Afirmábamos que ante esta obra ha surgido un crítico del marco y otro del pergamino.

—¿Por qué?

En la contestación a ese por qué estaría la verdadera crítica de la obra en la que nadie ha puesto sus manos, sin duda alguna porque sumados ambos componentes, que son heterogéneos, surge la incompatibilidad, la disparidad artística, la desdicha, en una palabra, de este conjunto.

No puede ser, es absolutamente inadmisibles en la colaboración artística, repartirse los papeles sin un acuerdo previo del conjunto. Es totalmente imposible que dos artistas, sin cambiar impresiones, hagan bien una obra que tienen que realizar entre los dos.

Lo primero que habría que discutir es, si un pergamino necesita marco o lo ha de llevar en sí (marco u orla, que ello es igual, desde el momento en que ambas cosas suponen encuadramiento, limitación de campo, cerramiento de un contenido), y si se opina que debe tener marco, o sobre el de Abad o está demás la orla de Gisbert.

Claro es que dado esto último, la labor del delineante quedaba muy restringida; pero esa es la consecuencia del prurito de poner toda la carne en el asador.

Pero pasemos por ello. Admitamos la posibilidad de poner marco sobre marco, orla de hierro sobre orla pintada y quedará aún en pie el problema de hermanar los temperamentos artísticos del forjador y del delineante, acomodarlos a un estilo, encerrarlos en una idea de lo cual no hay posibilidad.

Por último, viene el problema del colorido y esas tonalidades oscuras de los fondos de Gisbert, que aisladas, separadas, exentas, tal y como fueron concebidas, están llenas de nobleza y de majestad; dentro del negro plomizo del marco de hierro dan la sensación de algo anegado, mezuquino, falta de valentía ¡cuando tanta tienen!

En resumen: el marco, maravilloso; el pergamino, señorial, las dos cosas juntas, un desacierto.

Esta es mi opinión personal que puede que no sea la cierta, pero que para el público tiene la ejecutoria de todas mis opiniones artísticas que si no son compartibles a lo menos son sinceras.

ANTONIO C. FLORIANO
Delegado Regio de Bellas Artes

Replazadores

Por SEIS pesetas el millar, adquirirán:

Estaquillas de chopo, lo m bardos y canadienses

DIRIGIRSE A

VICENTE HERRERO

— TERUEL —

Maderas de construcción y Taller de carpintería.

★ INFORMACION POSTAL Y TELEFONICA ★

(Servicio combinado con «La Voz Valenciana»)

Conferencia 5 tarde

Detalles del empréstito de 500 millones

(Directo desde Madrid)

El Banco de España ha facilitado una nota con los últimos datos oficiales de la suscripción del empréstito de 500 millones de pesetas.

En Madrid han sido suscritas 713.862.000 pesetas. Lo suscrito en provincias asciende a 1.580.857.000 pesetas, siendo el total de lo suscrito 2.294.719.000 pesetas.

Faltan los datos de Palma de Mallorca que se espera lleguen, no haciéndose por tanto el prorrateo hasta el martes, calculándose que oscilará alrededor del 10 por 100.

El manifiesto al que replicara «La Nación»

(Directo desde Madrid)

El suelto que publicaba el periódico oficioso «La Nación» anunciando la contestación a un manifiesto que se ha difundido por Madrid, se refiere, según noticias, a un escrito que lleva la firma del doctor don Gregorio Marañón.

Unificación de las leyes tributarias

(Combinado con Valencia)

Se ha celebrado en el Ministerio de Hacienda la primera reunión de los delegados y subdelegados de Hacienda, bajo la presidencia del señor Calvo Sotelo, para tratar de unificar las leyes tributarias.

El miércoles, el ministro de Hacienda dará un té en honor de los delegados y subdelegados, asistiendo el presidente del Consejo.

El día del Presidente

(Combinado con Valencia)

El general Primo de Rivera pasó la tarde de ayer en el Ministerio de Estado, donde recibió al señor So-

to Reguera, al presidente de la Asamblea Nacional y al obispo de Barbastro.

Más tarde marchó a Carabanchel, donde asistió a una carrera de galgos.

Hablando de su próximo viaje a Sevilla y Jerez, manifestó que hacía tiempo que tenía el propósito de realizarlo, pero que ignoraba cuándo y en qué vehículo lo haría.

Añadió que el objeto principal del viaje es ver el estado de las obras de la Exposición Ibero-Americana y terminó diciendo que de todas formas su ausencia será corta.

Refiriéndose a la actitud adoptada por los obreros en Barcelona, manifestó, que se le había dado más importancia al problema de la que en realidad tenía; debiendo hacer constar que la causa de todo ello ha sido un error de obreros y patronos.

Los obreros, continuó, deben confiar en la obra del gobierno el que en todo momento mira y procura por el mejoramiento de dicha clase, señalándose esta manifestación de la actividad del mismo, en diversas instituciones que tienden todas a favorecer la situación de la clase obrera.

VALENCIA

(Combinado con Valencia)

Otra huelga

Esta mañana, dejaron de asistir al trabajo los obreros litógrafos, de transportes y del ramo de la madera.

La causa de dicha huelga es la protesta contra el impuesto de utilidades.

Velada necrológica

(Combinado con Valencia)

En memoria de doña María Guerrero

En la Casa del Pueblo y ante numerosa concurrencia, se celebró la anunciada velada necrológica en memoria de la insigne actriz doña María Guerrero de Mendoza.

Presidieron la velada, las banderas de las socie-

Grandes Talleres Mecánicos

provistos de material moderno, que permite ejecutar económicamente toda clase de

Cerrajería artística y trabajos para obras. Construcción y reparación de maquinaria.

SANTIAGO ANDRÉS

TALLERES Y DESPACHO: TERUEL EXPOSICIÓN: Corretera de Alcañiz TELÉFONO N.º 120. Amargura, n.ºs 9 y 11

dades obreras afectas a ros en situación de paro forzoso.

El presidente de la Casa del Pueblo, pronunció un hermoso discurso ensalzando las cualidades de la insigne actriz.

Día político

(Combinado con Valencia)

En Estado

Esta mañana despacharon con el ministro de Estado el marqués de Santa Cruz, el encargado de Negocios de Hungría y el nuevo embajador de la Argentina, acompañado del alto personal de la embajada.

DEPORTES

(Combinado con Valencia)

De foot-ball

Resultados de la primera jornada del campeonato de España:

Deportivo de La Coruña, 2; Oviedo, 1.

Real Murcia 1; Sevilla F. C., 2.

Racing de Sama, 5; R. U. Valladolid, 4.

Athletic de Bilbao, 3; Athletic de Madrid, 1.

Racing de Santander, 2; Deportivo Alavés, 2.

Barcelona, 4; Iberia, 1.

Patria, 0; R. S. San Sebastián, 3.

R. U. de Irun, 3; Europa, 1.

Betis, 4; Levante, 2.

Valencia F. C., 4; Cartagena, 0.

La casa para Primo de Rivera

(Combinado con Valencia)

La comisión ejecutiva de Jerez, ha comenzado sus trabajos para recaudar fondos a fin de adquirir la casa en que nació el general Primo de Rivera, para regalársela.

Para contribuir a esta suscripción una dama jerezana que reside en Sevilla ha enviado al alcalde una mantelería que está valorada en mil pesetas.

Barcelona

(Directo desde Madrid)

La situación obrera

Mejora la situación, aumentándose el tráfico en el puerto.

El gobernador ha facilitado una nota diciendo que los obreros que no entren hoy a trabajar se considerarán definitivamente despedidos, y las fábricas en que por falta de operarios suficientes no se pueda trabajar, serán clausuradas, quedando todos los obre-

España 5 zonas, en la forma siguiente:

Andalucía-Centro; Navarra-Vascongadas; Cataluña, Levante y Aragón.

Escenas de la vida infantil

Educación física

Hace muchos días que las altas cumbres de las montañas muestran orgullosas la acuosa capa de nieve que las cubre, al igual que un sudario blanco. Los campos tapizados por una capa de nieve, ocultan su vegetación.

El paisaje en conjunto, es de una belleza sin límites. Abajo, en la planicie del profundo valle, la vida se desliza dentro de una monótona rutina. Las pequeñas casas que forman la aldea lucen en sus tejados, la limpia nieve que día tras día se ha ido depositando.

La aldea, coquetona, está formada por tres núcleos de casas diseminadas; el central donde se halla la escuela, la plaza, con casas construidas con algo más estética que las restantes del valle. Los otros dos núcleos se hallan a norte y al sur respectivamente distando de la parte central próximamente un kilómetro.

Formando línea con los edificios colindantes de la plaza, se halla la escuela, templo consagrado a la diosa Minerva, donde asisten diariamente los pequeños escolares a recibir el pan de la educación.

Niños y niñas se agrupan juguetones en la plaza, esperando la hora de dar principio a las clases. Siguen con los juegos propios de su edad sin darse cuenta de que son observados. Saltan, cantan y corren. Recogen la nieve del suelo y hacen bolas y estatuas. Todo es luz, aire, energía, actividad, vida.

Bajo este ambiente tan propicio empieza la educación física.

Se da el nombre de educación física al desarrollo o desenvolvimiento del cuerpo, de una forma racional y conveniente, por medio de ejercicios adecuados.

Los ejercicios que se ponen en práctica para hacer posible esta educación son: naturales o espontáneos y artificiales. Aquellos

son debidos a la propia actividad de la vida; éstos, a la práctica y a la experiencia.

Varios son los fines que se persiguen con esta educación, pudiéndose citar entre los más notables los siguientes: dotar al niño de un cuerpo perfecto, la adquisición de vigor y gracia en los movimientos, evitar la debilidad corporal y el endurecimiento físico hasta cierto grado, tan preconizado por eminentes pedagogos.

Los niños que viven en los pueblos pequeños y aldeas, llevan una ventaja muy grande en educación física, sobre los niños que habitan en las grandes ciudades y capitales. Los primeros gozan de completa libertad; marchan sin peligro de sus casas, en busca de sus compañeros, para desgastar en sus ejercicios naturales o espontáneos las energías vitales sobrantes.

Como sus organismos no están desarreglados por el exceso del trabajo mental, corren, saltan y trepan al igual que el Emilio, que la imaginación calenturienta de Rousseau, forjó.

La mayoría de estos ejercicios los verifican al aire libre, al sol, en cuyo contacto la piel adquiere color y tono. Se acostumbran a las sensaciones de frío y de calor, no temen a los cambios bruscos atmosféricos, ni sienten por el endurecimiento natural, los pequeños accidentes y caídas. El crecimiento no se entorpece y adquieren fuerza y agilidad. Ellos, por su iniciativa, empiezan a realizar pequeños trabajos agrícolas e industriales. Son los obreros del mañana que empiezan la lucha de la vida con un cuerpo robusto, sano y perfecto, siendo la base principal del bien de la posteridad.

Para que los ejercicios naturales rindan el mayor fruto posible, pueden someterse a ciertas reglas y estar bajo la vigilancia del maestro.

MIGUEL F. IBÁÑEZ
Maestro Nacional

El Río (Logroño), Enero 1928.

Polvos estomacales del Jesuita.

Véase anuncio en 3.ª página.

Salvador Asensio Jordán

Sucesor de Sebastián Asensio Muñoz

GRANDES ALMACENES DE ULTRAMARINOS

Especialidad en ACEITES FINOS y VINOS de calidades varias

Venta de la leche condensada marca «EL NIÑO»

Óvalo, núm. 8. / TERUEL.

SABAÑONES

Con el tónico J. SORIANO, se curan radicalmente. Una sola aplicación calma toda molestia.

DEPÓSITO Y VENTA:

Farmacia de D. Mariano Jiménez Bayo

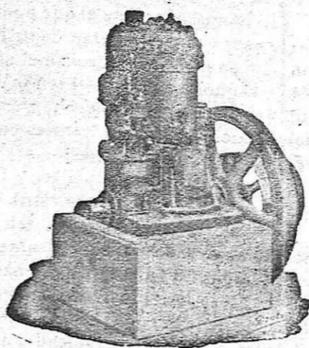
CALLE DEL POZO, NÚM. 8. - TERUEL

Para el turismo

(Combinado con Valencia)

Se forman 5 zonas

Para los efectos del turismo, se han formado en



DEUTZ-DIESEL

para toda clase de aceites pesados y creosota de producción nacional.

MOTORES DIESEL

Sin COMPRESOR

para instalaciones terrestres, transportables y para servicio marítimo.

Comp.ª de los MOTORES DEUTZ «Otto legítimo» Lda.
MADRID, calle de Villanueva, número 4. - Apartado 360.

El microscopio

acusará infaliblemente la transformación maravillosa que experimenta la sangre anémica a las pocas semanas de tonificarla con los **Hipofosfitos Salud**. Las personas anémicas, decaídas, neurasténicas, agotadas y débiles en general, experimentarán sus eficaces efectos desde el primer frasco del poderoso reconstituyente **Jarabe de**

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de 40 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid SALUD. Rechazad imitaciones.

Año V.—Número 434.

SE PUBLICA LOS LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES

MECÁNICOS

VENDO: Torno mecánico, de 2 metros, entre puntos.
Máquina de taladrar «Sensitiva».
Aparato muelas esmeril.
Motor eléctrico de 1 CV. y transmisión completa.
Aparato de soldadura autógena.
Todo nuevo.

PARA INFORMES:
Calle de Joaquín Costa, n.º 50. — TERUEL

Banco de Aragón

— ZARAGOZA —

En Junta general ordinaria celebrada en esta fecha, se ha acordado fijar en 9 % libre de impuestos, el ejercicio de 1927.

Habiéndose repartido a cuenta en 1.º de Julio último un dividendo de 4 por 100, el complemento de 5 por 100 número 34 se pagará a razón de VEINTICINCO pesetas por acción, a partir de mañana día 6 en las oficinas de la Sociedad en Zaragoza y sus sucursales; en las del Banco de Bilbao, en Bilbao; Banco Urquijo y Banco Español de Crédito, en Madrid; Banco Guipuzcoano, en San Sebastián, y Banco de Vitoria, en Vitoria, debiendo presentar al efecto los extractos de inscripción para estampar el correspondiente certificado.

Zaragoza 5 de Febrero de 1926. — El secretario, Joaquín Bardavio.

BACALAO - SARDINAS - CONSERVAS

UNIÓN SALAZONERA

GRAO (Valencia)

Grandes almacenes de bacalao Ing'és, Islandia, Francés y Labrador, sardinas prensadas, mojama, atún y conservas de todas clases. (Importación directa del extranjero, especialmente de las Islas del Islandia y Labrador, Francia, Inglaterra y Terranova).

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Sucursal en MONREAL DEL CAMPO, a cargo de **MARIANO ANTÓN CRUZ**

TAURINAS

El arriendo de la Plaza de Toros de Teruel

Sabemos positivamente que hasta hoy a las doce y media no ha sido presentada en el Ayuntamiento la instancia que se rumoreaba. Esta va firmada por don Celestino Martín, de Valencia actual empresario de la Plaza de Toros de Calatayud, solicitando el arriendo de nuestro coso taurino por dos años forzosos y dos voluntarios, con la garantía de celebrar en las Ferias de Mayo una corrida de seis toros más uno o dos espectáculos taurinos entre las fechas de 29 Mayo a 5 de Junio. El solicitante asegura para este año como base del cartel en la corrida de toros a nuestro paisano Nicanor Villalta.

Creemos que el Ayuntamiento debe estudiar con detenimiento el asunto de toros, pues es hora, dada la fecha en que nos encontramos, de dejarlo arreglado, ya que es elemento primordial en nuestras ferias, por no decir aliciente único de las mismas. A estas alturas, la mayoría de las empresas firman contratos con ganaderías y toreros, y no olvide nuestro Concejo que la coincidencia de nuestras ferias con las de otras capitales de provincia, hace que más tarde sea difícil la confección de un cartel que puede responder a las exigencias de la afición, que estas no son muchas.

Resolvamos, pues, pronto esta cuestión y mirese bien si la instancia presentada resuelve satisfactoriamente el problema.

¡Puede ser!

Hasta la fecha — leemos — los matadores de toros que mayor número de contratos llevan firmados son: Barrera, 28; Félix Rodríguez, 23, y Niño de la Palma, 22.

Síguen Agüero, Lalanda, Cagancho, Valencia II y Villalta, con menos de 20.

¡Puede ser!

Una adhesión

La Asociación de Matadores de Toros y Novillos se ha adherido a las peticiones hechas hasta ahora para que le sea concedida la cruz de Beneficencia a Diego Mazguirán «Fortuna», por su hazaña en la Gran Vía.

El duque ha vendido, ¡al fin!, su famosa ganadería

La noticia que dimos hace tiempo acerca de la venta de la ganadería de Veragua, se ha confirmado, según leo en un periódico de Madrid, que dice:

«El rumor que desde hace algún tiempo venía circulando por las tertulias taurinas, respecto a la venta de la ganadería de Veragua, ha tenido confirmación el sábado.

En tal día quedó ultimada la venta proyectada. El duque de Veragua ha cedido por un millón de pesetas la ganadería completa, con hierro y divisa, a los ricos hacendados, vecinos de Alameda de la Sagra, hermanos don Fermín Martín.

Según nuestros informes la ganadería figurará a nombre de don Manuel.

Se dice que los nuevos propietarios tienen en ajuste, con diferentes Empresas, un crecido número de corridas.

La alternativa de Armillita-Chico

Para el día 25 de Marzo está preparada en Barcelona la alternativa en España de Fermín Espinosa «Armillita-chico».

Se la dará su hermano Juan y alternará también Vicente Barrera.

Los toros serán de Argimiro Pérez Tabernero.

¡Vamos a ver qué sale de este fenomenillo de diez y seis años!

MAGENTA Y PLATA

Gumersindo Serrano

PINTOR

Decorados de Escayola
Pintura de coches y rótulos

CALLE DE AINSAS, NÚM. 5
TERUEL

Registro civil

Movimiento de población en las últimas cuarenta y ocho horas.

Nacimientos. — Palmira Barea Górriz, hija legítima de Telesforo y Marcelina.

Manuel Marina Martínez, hijo legítimo de Jesús y Catalina.

Manuel Cortés Izquierdo, hijo legítimo de Tomás y Pilar.

José María Gilve Hernández, hijo legítimo de Manuel y Marcela.

Matrimonios. — Vicente Blay Alcarria, soltero, de 31 años, con Tomasa Navarro González, soltera, de 26. Santiago.

Agustín Gorbé Poyo, soltero, de 25, con Miguéla Bellido Vicente, soltera, de 25. San Miguel.

Defunciones. — Vicente Izquierdo Fortea, de 19 años, a consecuencia de bronconeumonía. Seminario 4.

Teodoro García Blesa, de 2 años, a consecuencia de fiebres paratíficas. Arrabal.

María del Carmen Sanz Pareja, de 22 días, a consecuencia de bronquitis capilar. Democracia 8.

Nadie como yo

vendé tan baratos y frescos los huevos. ¡Domésticas! como siempre, acudir a mi casa.

2.00 PESETAS DOCENA

Eudaldo Alcaine

Plaza de Domingo Gascón, 4
— TERUEL —

Viada de Joaquín Asensio

— ÓVALO, 7 / TERUEL —

Almacén de aceites y ultramarinos / Fábrica de jabón / Almacén de abonos / Compra y venta de maderas de todas clases.

VINOS DE DIFERENTES CALIDADES

Para «La Voz de Teruel»

¡Lloraba «La leona de Castilla»!

El día 23 de Enero de 1928, a las diez de la madrugada, nos dejó para siempre, la que fué insignie actriz doña María Guerrero de Díaz de Mendoza, condesa de Balazote y de Lalaing, marquesa de Fontanar, princesa indiscutible del Teatro del Mundo.

Galeradas enteras dedica toda la Prensa de España a tan infausto motivo, y son las frases bellas, surgidas de cerebros que laureó la fama, millones de siempre vivas para la tumba de «la musa», que así la llamaban los que a la sola inspiración de su arte, hicieron obras cumbres, solo por ella y para ella. Hasta después de muerta, como Rodrigo Díaz de Pívar, ganó para la literatura española bellísimos trozos brindados a su memoria, de los que no nos resistimos a transcribir los siguientes.

de Sassone — enciclopedia de arte — en A B C: «...era ya, entre dos luces, en un crepúsculo luminoso como una aurora, un árbol gigantesco que, al iniciarse la noche de su vida, dejaba que en cap, aún frondosa se plantease a la luz tenue de una luna de gloria...» «...era estatua y era llama, era luz y era sombra, era sólida como la base de un monumento y ágil como el correr de una saeta...» «...y en la música de su frase, honda y aguda, bordón y clarín, rugía el mar y palpitaban las estrellas...» Y como éste, todos los genios literarios contemporáneos que llevan su gloria íntimamente unida a ella: Benavente, Villaespesa, Marquina, Machado, Ardevín, al que la eminente llamaba «su ratoncito», Valle Inclán...

¡Hoy muerta María Guerrero! Y Madrid, su Madrid, que nunca pensó que podía morir, ha acudido en masa al sepelio, sin distinción de clases; el patentado, porque vió tantas noches de triunfo de inimitable, saboreando las ga-

mas de su arte desde la lujosa platea; es menestral, porque desde su asiento de «arriba», veía, por paradoja, más grande, más sublime el arte de ella y con los labios del alma depositaba un beso fervoroso en la privilegiada frente. Nosotros, arrasados de lágrimas los ojos, hemos visto, al conjuro de una marcha fúnebre, más fúnebre que ninguna otra, que el ataud severo de madera, se tornaba en urna de cristal y dentro de ella, los personajes que «la inmensa» inmortalizó, bailaban junto al cadáver, una extraña danza, una zarabanda infernal, como de seres que pierden el alma, y en un rincón, envuelta en «respones negros la «Leona de Castilla», sin consuelo, dejaba caer incopiables lágrimas que al tocar en el cuerpo de «la eterna» devenían en margaritas y rosas formando una bella corona en torno suyo.

«Se la llevó un río de llanto», pero María Guerrero, es inmortal, se fué de nosotros para siempre en presencia, ya que esencialmente, en espíritu, vivirá siempre con nosotros, y hasta los conspicios habrán de recordarla, cuando desde su butaca los personajes que hizo, le digan que era insustituible.

PEDRO SALINAS
Madrid, Enero 1918.

REGALOS del Bar EL TORICO

POR CONSUMACIONES:

Por 50 tarjetas, una botella Campos Romero; por 75, una de Sidra; por 100, una de Manzanilla, Montilla o varias marcas; por 150, una de Yub. y por 200, una de González Byass.

Bar EL TORICO
SAN JUAN, 65

Toda persona de gusto pide los vinos y coñac González Byass

Garage Aragón

Rodríguez y Pardos

AGENCIA CITROEN
Automóviles de alquiler
Productos Shell
Taller de Reparaciones
ACCESORIOS

Paseo de la Infanta Isabel
TELEFONOS:
Garage 107. — Taller 88.
TERUEL

MILITARES

Por los cuerpos de la guarnición de Lache, se está procediendo al licenciamiento de las clases y soldados sobrantes de plantilla, con el fin de ajustarse a la reorganización establecida recientemente para las fuerzas del territorio de África.

En Melilla y Ceuta se trabaja activamente para adaptar los cuerpos y unidades de dichas plazas a las nuevas plantillas y proceder seguidamente a licenciar a los que excedan de las mismas.

Para su entrega a los interesados, se reúne a los alcaldes de Calomarde y Terriente, certificado de soltería y pase de licencia absoluta, expedidos a favor de Mariano Giménez Martínez y Manuel Soriano respectivamente.

Se solicita el ingreso como voluntario en el regimiento de Ferrocarriles, el vecino de esta localidad, Francisco Navarrete Gil.

Se anuncian oposiciones públicas entre los doctores y licenciados en Medicina y Cirugía para proveer ocho plazas de tenientes médicos de la Armada, con sujeción al reglamento y programa aprobado por real orden de 22 de Diciembre de 1922.

El plazo para la presentación de solicitudes para tomar parte en las mismas, terminará a los tres meses, a contar de la fecha en que se publique esta convocatoria en la «Gaceta».

Se concede el ingreso en el Ministerio de Hacienda, para prestar sus servicios en las diferentes dependencias de dicho departamento a cuarenta y cinco jefes y oficiales de las distintas armas y cuerpos del Ejército.

Se dispone queden suprimidas desde primero de Marzo próximo las habilitaciones de excedentes, disponibles y reemplazo, pasando este personal a cobrar sus haberes por las pagadurías regionales.

Espectáculos

Teatro Marín

El próximo jueves se proyectará la renombrada cinta *El español*, interpretada por el gran actor español, Antonio Moreno.

En la función de la tarde notable pianista Pilar Bayona dará el anunciado concierto.

La Empresa está en trato con el tenor Juan García, para que actúe en dicha sesión-concierto.

Celebraremos consigan sus propósitos.

Gargoyle Mobil Oil
de la
Vacuum Oil Company
para todos los tipos de coches, lo encontrará usted en la CASA

MORERA
Pl.ª de Carlos Castel

GACETILLAS

La temperatura máxima de ayer fué de 10.3.
La mínima de hoy de 0.7.

OPOSITORES. Máquina Underwood para prácticas se alquila. Emilio Herrero. Joaquín Costa número 27.

Todos los días se tuestan y refectan los cafés que se venden en la chocolatería de T. Martín Lario. V. Francés, 16.

Precios tueste natural, desde 8.50 pesetas kilo a 11 pesetas. Torrefacto, desde 6.75 a 9. Prácticos regalos a los consumidores.

SE VENDEN novelas usadas. Razón en esta administración.

BICICLETA. marca «Dürkopp» en buenas condiciones, con toda clase de accesorios y a precio razonable se vende. Informes en ésta Redacción.

PÉRDIDA, desde la fuente de Ovalo hasta la calle de San Francisco; casa del señor Bosch se extravió ayer un pendiente, al que lo entregue se le gratificará.

Los vinos y coñac González Byass, son los preferidos por el público.

Santoral y Cultos

Día 7. — Martes. La Oración del Huerto. — Santos Romualdo, abad y fundador; Adaco y Teodoro, mártires.

La misa y oficio divino son de San Romualdo con rito doble y color blanco.

Cultos. — Cuarenta Horas. San Martín. Misa cantada por la mañana. Exposición de S. D. M. de cuatro y media a seis y media de la tarde.

Santa Clara. — Al toque de oraciones visita a Nuestra Señora del Sagrado Corazón de Jesús en su altar, Santo Rosario; lectura y coronilla.

Corte de María. — Se visita la imagen de Nuestra Señora de los Dolores en la Iglesia del Salvador.

Día 8. — Miércoles. Santos Juan de Mata, fundador; Lucio, Ciriaco y Dionisio, mártires.

La misa y oficio divino son de San Juan de Mata con rito doble y color blanco.

Síguen los cultos del día anterior.

Corte de María. — Se visita la imagen de la Concepción vieja en la Cathedral.

Beba usted coñac González Byass

IMPRESA DE LA VOZ. — TERUEL