

# EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agrícolas y pecuarios

Franqueo  
concertado

Año XIII

Teruel.—Sábado 11 de Diciembre de 1915

Núm. 4000

EL MERCANTIL,

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. . . . . 1'00  
Fuera, al semestre, pago adelantado. . . . . 6'00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad, según tarifa. Pago adelantado.

Dr. José Teresa Bedera

Director y Cirujano  
del Hospital Provincial  
Consulta de once y media a una  
Total 2,1 º.—TERUEL

CHARLAS FÚTILES

La danza política

Los que afortunadamente no hemos montado en el carro de la farándula política y poseemos criterios políticos sobre los cuales no gravita el peso abrumador de una hipoteca, vemos que la danza política actual, lo mismo que sus predecesoras y sucesoras, carecen de todo valor positivo para el interés patrio.

Son las clientelas de tanda señaladas por el Sr. Maura las que, impacientes o ambiciosas, determinan esos movimientos, y no el anhelo ferviente y noble de servir los intereses del país.

El breve periodo parlamentario que ha finalizado en la actual semana no ha podido resultar más estéril en obra legislativa; pero, en cambio, ha sido de una extraordinaria fecundidad en revelaciones que denotan la indefensión en que bajo todos los aspectos de la vida nacional tienen a España los que alternan en su gobierno y administración.

Pero saben hacer las cosas para que el país pueda decir en descargo de su punible indiferencia, como el andaluz del cuento, que aun no le han tocado el gorro.

Antes, las oposiciones a turno indefectible tenían, frente al banco azul, la funesta pretensión de hacer ver al país que en el periodo en que habían dirigido los destinos de la nación habían procedido admirablemente, y con esa creencia, sincera o falsa, tenían sobrados motivos para enderezar las más acres censuras al Gobierno.

Ahora lo han pensado mejor y, para aspirar al Poder, prefieren confesar en pleno parlamento que unos y otros han venido malgastando el dinero de la nación y, además, que no saben en qué, y adelantándose a aquellos espíritus candorosos que creen en la eficacia de la labor legislativa, se les dice en el propio taller en que se arreglan esas cosas que en España promulgar una ley no significa que la ley se va a cumplir por el propio legislador, y una porción de cosas interesantes que dan a la moderna oratoria parlamentaria un carácter de austeridad capaz de darle el camelo al más pesimista.

Todos estos cargos de sinceridad

circunstancial tienden a que el país los eleve candorosamente a la categoría de rectificación de propósitos y de procedimientos, con lo cual, también de modo candoroso, se aspira al derecho de reclamar la confianza de la nación.

Pero la nación seguirá no tomando nota de estas maniobras porque tampoco se ha hecho el propósito de limitar a ningún Gobierno el plazo de la impunidad; por ella buena va la danza.

De la última bailada por nuestros políticos solo va a quedar una frase mordaz y vinlienta pronunciada por el presidente dimisionario en un rapto de vehemencia oratoria, y es aquella de «el salto al Poder».

Indudablemente, el Sr. Dato debió interpretar el lenguaje mudo contenido en el fondo de la proposición incidental como un reto lanzado al banco azul desde la acera opuesta que traducido al romance llano y comprensivo podría expresarse así: «o arreglais inmediatamente la despesa para cuando entremos nosotros o entramos desde luego a arreglarla a nuestro gusto». A lo que Dato respondió con la mayor presteza: «para luego es tarde».

Todo esto, según un periódico de gran circulación, puede considerarse como un modelo de *danza política* perfectamente constitucional; lo que prueba que a nuestros políticos lo que les sobra es ingenio para hacer estas cosas. Pero a pesar de él esta vez asaltantes y asaltados no han podido venir a un acuerdo y nos hemos quedado con la casa sin barrer que es lo que más falta hacía.

El jefe de los liberales aconsejando constantemente que siguiera Dato, y Dato marchándose con una rapidez sin precedentes. Ventajas innegables que para una marcha rápida ofrece la integridad fisiológica del aparato locomotor, o tal vez el presidente dimisionario, perdiendo el flemático aplomo de su ecuanimidad, haya dicho:—Que no vuelvo, vaya; para que sepais que alguna vez he de mandar yo.

F. HERNÁNDEZ ALDABAS.

CHIRIGOTILLAS

Aun cuando no ha terminado la mundial conflagración en el Gobierno de España cambió ya la situación.

El Gobierno pretendía robar a otros la edad y se rebajó la suya... ¡También es casualidad!

Romanones que es muy listo sacó una proposición y con ella a don Eduardo le dió el primer coaccorón.

Romanones no quería subir ni en broma al poder, pero se empeñaron tanto... que ha tenido que ceder.

Con ello se sacrifica por el bien de la nación. Cerca está la nochebuena y algo me huele a turrón.

Ya vienen los liberales, se van los conservadores,

¿Cambian de mano cucharas  
cuchillos y tenedores?

Nada de eso, estos y aquellos siempre han sido inapetentes y toman agua de hierro al decir de algunas gentes.

Sólo los murmuradores tienen empeño en decir que aquí a los contribuyentes no se les deja vivir.

Ahora, con Gobierno nuevo, tendrá el panderero buen son y viviremos en jaula y en Babia, si hay ocasión.

Ya vienen los liberales, se van los conservadores, y se prepara la hornada de nuevos Gobernadores.

Si político yo fuera, como soy un zascandil, ¡que ocasión para la pesca de algún Gobierno civil!

La situación ha cambiado y hoy están de enhorabuena los que esperan los turrónes antes de la Noche buena.

De conflictos y problemas ahora es inútil hablar. Esos no tienen gran prisa que esta es hora de cenar.

ARAKO.

CRÓNICA SOCIAL

LA RIQUEZA SOLA

Nuestras obras sociales agrarias tienen un carácter económico absorbente. Los que no las conocen las acusan de Cofradías, pero los que las vemos por dentro tenemos que reconocer que no tienen sólido espíritu cristiano o que lo tienen muy insuficiente.

Les absorbe el afán de la riqueza y eso solo hasta puede ser una gran desgracia para los pueblos.

Cuando yo era muy niño, fui a pasar una temporada a un pueblo importante de Aragón. Aquel pueblo era vintícola y la pérdida de los viñedos en Francia le enriqueció bruscamente. Aquella riqueza no era zumo de trabajo penoso, sino un premio de lotería inesperada. Y como premio de lotería lo gastaron. Nadie les enseñó la virtud de la previsión, nadie les advirtió que aquella lluvia de oro era nube de verano que pasaría cuando la causa pasara; nadie les infundió hábitos de austeridad, entonces para ellos más necesarios que nunca; nadie les aconsejó, con eficacia al menos, que hicieran un uso cristiano de aquella fortuna.

Y ésta pasó por allí como una tolvanera que solo dejó tras de sí lágrimas y hábitos viciosos que hicieron después insoportable la mediocridad apacible de otros tiempos. Como gusanos sobre un cuerpo en putrefacción invadieron y devoraron al pueblo el juego y las bebidas de los cafés y los casinos, la licenciosidad de las costumbres, la blasfemia de condenados, el lujo en desenfreno, los espectáculos inmorales.

Pensaban que si aquel dinero no les servía para emborracharse de placer, era inútil y la voz del sacerdote que contrariaba aquel desate de concupiscencias los irritaba, apartándose airadamente del templo. Cuando la lluvia áurea pasó, se encontraron en su antigua pobreza, pero sin virilidad para soportarla. Si la lluvia hubiese continuado, aquel pueblo no hubiera sido más feliz; hubiera sido Sodoma.

Al volver recientemente de Pamplona, un ilustre patricio navarro me acompañaba y desde la ventanilla del tren iba evocando ante mis ojos las viejas glorias que recuerdan las montañas y las llanuras de aquella noble tierra.

—Vea usted—me dijo poco antes de despedirse—ese pueblo que así se vé, no es el pasado, es el presente, un presente que tiene apariencias bien fascinadoras, pero ¡ay! solo apariencia: si alguien no lo detiene en la pendiente que baja, va al abismo.

Era un pueblo pobre pero «los intrusos», las roturaciones en una inmensa finca, en un latifundio que no se sabían de quien es hoy, ha convertido a los vecinos en hacendados. Las tierras casi vírgenes tienen una feracidad inagotable. Sus trigales se mejoran en Junio un mar sin orillas. De repente se han hecho ricos o han saltado al menos bruscamente muchos peldaños de la escala económica. Y este pueblo navarro va reproduciendo la triste historia del pueblo aragonés que yo conocí en mi infancia. Los lahures de las capitales próximas van a escamotearles el dinero: las capletistas y las «distráidas» les llevan el vicio de sus placeres fáciles, tan costosos; los cines, las compañías de farsa, las bebidas alcohólicas, los bailes más o menos desalmados, la holganza, todo va pasando por allí como una granizada que machaca, tritura lo que había de virilidad, de austeridad, de nobles viejas costumbres en el pueblo.

Es la riqueza que vino sola, sin hábitos cristianos, sin cultura, pagana, hábil solo para el placer.

Dada las Asociaciones agrarias ese afán económico y la competencia para saciarlo, que hagan a sus pueblos prósperos y ricos como ese pueblo de Aragón o como ese pueblo de Navarra, pero solo ricos, sin darles el sentido cristiano patriótico de la riqueza, sin enseñarles a usarla para el bien moral y para el bien común, sin hacerlos sobrios, previsores, cultos, honrados, cristianos, y no los habrán hecho felices, los habrán envenenado, los habrán hecho muelles y egoístas, los habrán dejado sin reservas morales para resistir el infortunio, les habrán hecho un mal. Las Asociaciones que hicieran eso, no serían católicas ni serían sociales.

SEVERINO AZNAR.

Solidaridad infantil

La Prensa sevillana daba cuenta recientemente con merecido elogio del rasgo generoso de la niña Carmelita Muñoz, que, impresionada por el relato de un caso de extrema miseria, rompió la hucha en que tenía depositadas cinco pesetas y las entregó a la persona necesitada.

Y los niños de la Mutualidad Escolar de San Juan Despi (Barcelona), impre-

sionados a su vez por los caritativos sentimientos de la pequeña andaluza, han enviado al Instituto Nacional de Previsión la cantidad de 25 pesetas para que las aplique como más delicado y eficaz le parezca en obsequio de Carmelita Muñoz.

El Instituto ha confiado el encargo a la Junta local de la Mutualidad Escolar de Sevilla.

Comercio de Teruel

PRECIOS PAGADOS HOY

	Pesetas 100 kilos
Chamorro. . . . .	35'50
Chamorra. . . . .	35'50
Royo. . . . .	34'50
Jeja. . . . .	35'00
Candeal. . . . .	35'05
Morosocho. . . . .	30 a 32
Centeno. . . . .	25'00
Cebada. . . . .	22'00
Avena. . . . .	20'00

(De nuestro servicio especial)

Notas parisienses

El Empréstito de la victoria

El Empréstito de la victoria, que es como se denomina en París al nuevo Empréstito nacional, constituirá como según parece un nuevo éxito financiero.

Los grandes capitalistas y los ahorros más modestos, pasan a las Cajas del Estado.

Todo el mundo colabora en esta obra patriótica, y así resulta que después de haberse realizado ya dos empréstitos, el de los Bonos de la Defensa Nacional y el de las Obligaciones de la Defensa Nacional, esta nueva operación será de un feliz resultado.

A estas horas no queda en ningún armario ni en ninguna cómoda de los vecinos de París, 100 francos ahorrados, que no hayan ido a aumentar las cantidades del nuevo empréstito.

¡Cien francos! eso no tiene importancia, dicen las gentes.

Por 88, recibes uno un título de cien francos, que te asegura una renta anual de... ¡cinco francos!

Pero el patriotismo, que es lo que no ha faltado ni un solo momento en Francia, hace que estas operaciones, sean buenas o malas bajo el punto de vista económico, sean de extraordinarios y provechosos resultados.

Con este motivo reflexionan los periódicos parisienses algunos incidentes y anécdotas que revelan ese mismo espíritu patriótico.

Una cocinera que llevaba ya mucho tiempo en casa de los amos y que siempre había demostrado ser una mujer formal y ahorrativa se presentó hace unos días al jefe de la casa, pidiéndole le adelantase el pago de su salario.

Al mostrarse sorprendidos los señores ella dijo: Señor, así podré completar los 440 francos que necesito para adquirir un título de 500 francos, y así contribuyo también con mi esfuerzo al éxito del empréstito.

Como este podrían referirse miles de casos. Este entre la gente humilde, pues los capitalistas acuden en verdadera legión, siendo acreedores de los mayores elogios.

Esta es la primera vez que el Estado ha hecho una operación financiera como si tratara de un negocio comercial.

A más de los anuncios que se publi-

# COMPANIA COLONIAL CHOCOLATES

Indispensable superioridad en

CASA FUNDADA EN 1854

CAFES MOLIDOS Y EN GRANO  
TES TAPIOCAS.

Está plenamente demostrado

## LOS MEJORES ACEITES DE ESTE COMERCIO

son los

REFINADOS Y FILTRADOS CON LA MAS ABSOLUTA PERFECCION

### por Malaquías Marco.--Calatayud

No dejéis de exigirlos en vuestras compras, pues son indispensables para la preparación de Conservas, Vigüitas y toda clase de guisos, que pueden estropearse con el empleo de los aceites corrientes, lucios por regla general.

Además de su excelente calidad, resultan de mucha economía, pues haciendo una prueba os convenceréis de que cunden más que los aceites corrientes.

El aceite virgen de Aragón, de esta casa, no tiene competidor en los mercados.

Se sirve también preparado en Bidonets de Lujos de 5 a 10 kilos.

Ahora solo disponemos de inmejorables clases en la Tierra Baja que cotizamos

A PRECIO MUY REUCIDOS

## AYUDANTES DE MONTES Y OBRAS PÚBLICAS

ACADEMIA HERREROS—SALUD 13, MADRID

Preparación para las oposiciones anunciadas bajo la dirección del INGENIERO DE MONTES D. Juan Herreros, autor de obras de texto del tercer grupo.

Pidanse Reglamentos con datos sobre las carreras y estudios.

**VINO DE PEPTONA ORTEGA**

**COMPRIMIDOS ALIMENTICIOS ORTEGA**

A base digerida de vino. Preparado reparador y asimilable.

May útil para personas con enfermedades o enfermas que necesitan tomar alimentos fácilmente digeribles y nutritivos con frecuencia ó á desahucio (astresias, viajes, sports, etc.)

Cada comprimido equivale á 10 gramos de carne de vaca.

Caja con 60 comprimidos: 3,50 ptas.

Medallas de Oro en el X Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

**ORTEGA** Laboratorio-fábrica: Puente de Vallecas. Farmacia: Calle del León, 13.—MADRID

Lean vds eso atentamente

### Las Turbaciones de la Circulacion

### El Artrismo

Será un error muy grave creer que hubiera de emplear el DEPURATIVO RICHELET, cuando aparecen las manifestaciones externas (enfermedad de la piel) debidas á una invasión de humores en la sangre.

El DEPURATIVO RICHELET posee una acción mucho más extendida. En efecto, da maravillosos resultados en todas las afecciones del aparato circulatorio, que sean esas afecciones debidas á las arterias que están menos flexibles ó á la sangre que se halla ya enferma. Su acción se hace sentir, particularmente en las personas que tienen más de 40 ó 50 años, cuando el corazón se hace menos vigoroso, las arterias menos elasticas produciendo en este momento perturbaciones de la circulacion, congestiones, entorpecimientos, comezones, sorderas, hinchazón de los miembros, vértigos y síncope, pesades de cabeza, reumatismos, dolores de las articulaciones, leucorreas persistentes, gonorrea, etc.) En una palabra, todas las manifestaciones de origen artrítico.

Las turbaciones que atacan á las mujeres llegadas á la edad crítica, suprimen los períodos menstruales, gravísimas de este período difícil.

No sabríamos recomendarlo á todas las personas que han padecido ya esturbaciones de la circulacion, el uso casi constante del DEPURATIVO RICHELET.

Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser remitido gratuitamente, por los depositarios, á todas las personas que lo piden.

Para obtener también gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al señor

**L. RICHELET, 13, Rue Gambetta, en Sedan (Francia)**

DEJVENTA: EN TERUEL Tozal 24, FERRER RODRIGUEZ

# CONTRALATOS

PASTILLAS PECTORALES DE G.F. MERINO E HIJO

En farmacias y droguerías. 0'50 Paquete.

## Agendas Bailly-Baillière para 1916

<p><b>Agenda de Bufete</b></p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</b></p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p>PRECIOS</p> <p>Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>Agenda Cuilmaria</b></p> <p>LIBRO DE LA COMPRA que contiene 365 minutos y más de 700 recetas.</p> <p>Explicación de los guisos en los menús diarios.— Agenda para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p>PRECIOS</p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,30 más.</p>	<p><b>Agenda de Bolsillo</b></p> <p>PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Telefonos, tranvías, carnajes, etc.</p> <p>Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p>— PRECIOS —</p> <p>EN MADRID</p> <p>De dos días en plana... 1,50 pt.</p> <p>Con cartera... 3,00 »</p> <p>De un día en plana... 2,00 »</p> <p>Con cartera... 3,50 »</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo</b></p> <p>6 Memorándum terapéuticos, Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.— Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.— Formulario.— Venenos y contra venenos.— Señas útiles á médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc.</p> <p>PRECIOS</p> <p>Madrid... 2,50 pt.</p> <p>Con cartera... 5,00 »</p> <p>Provincias, 0,50 más.</p>
---	---	---	---	---

Pedidos: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE, Núñez de Balboa, 21, y Plaza de Santa Ana, 11.—MADRID

Y en todas las Librerías, Papelerías y Objetos de Escritorio.

## LA LUSTRUM

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para Bicicleta y motocicletas.

REPARACIONES REUMÁTICAS

**ANTONIO GUIRAUDEN**

2, PLAZA SAN BULT, 2.

VALENCIA

## El más económico de los de su índole :-: que se publican en España, es el :-: ; NOVEDAD!

# ANUARIO COMERCIAL

Obra indispensable a todos, porque en ella encontrará el público cuantos datos de toda España le sean necesarios respecto a comercio, industria, profesiones, agricultura, parte oficial, correos, telégrafos, teléfonos, etcétera :-: :-: etcétera :-: :-:

Apesar de su importancia, el precio del ANUARIO, edición 1916 es de

### PESETAS 15

para los que se suscriban antes del día 1.º de Enero de 1916; y de VEINTE PESETAS una vez transcurrida esa fecha.

Oficinas generales: Calle de Balmes, 16.—BARCELONA

Se facilitan cuantos datos se deseen para anunciar y adquirir el ANUARIO :-: :-: COMERCIAL, en la Administración de EL MERCANTIL :-: :-:

CON ESTE APARATO hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección ZURCIR Y REMENDAR Medias, calcetines y tejidos de todas clases, sea algodón, lana seda o hilo

No debe faltar en ninguna familia

Su manejo es sencillo y de efecto sorprendente. Cada zurcidora mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento. Se vende libre de gastos previo envío de DIEZ PESETAS, por giro postal o mutuo. No hay catálogos.

**Máximo Schneider**  
Paseo de Gracia, 27, Barcelona.

## ACADEMIA TORRES

Jovellanos, 5, MADRID

DIRECTOR

**Don Antonio Torres Bestard**

capitán de Infantería

:-: Carreras militares y Escuela Naval :-:

PRESENTADOS A INGRESO EN LOS ÚLTIMOS EXÁMENES, 15 ALUMNOS

— APROBADOS EN DIFERENTES ACADEMIAS, 14. —

PÍCANSE REGLAMENTOS

Las narices de Velázquez

Evaristo Soto fué un artista mediocre. Más aún: como ya ha muerto, y esto no ofende su memoria, séame permitido decir que sus pinturas eran deplorables. Ni dibujo, ni colorido, ni composición. Una verdadera calamidad. Si viviese hoy, se llamaría «cubista», y es fácil que encontrase admiradores para sus esperpentos, que entonces sólo inspiraban risa. Por extraño que parezca, supo de pujar de los prejuicios inherentes al amor propio, y lejos de adoptar las posturas de genio incomprendido, se dedicó, modestamente, a copiar en el museo las obras Maestras. Aquella fué su verdadera vocación. Incapaz de crear, supo asimilarse la manera de los grandes pintores. Velázquez era su predilecto. Llegó a pintar de memoria Las lanzas y La fragua del Vulcano a fuerza de repetir las una vez y otra. Como las reproducciones estaban bien hechas, no iba venderlas fácilmente en 200 ó 300 pesetas cada una: el trabajo de un mes. Con ello vivía, no muy holgadamente por cierto.

Un día me escribió, llamándome a su lado con urgencia: «Estoy enfermo: necesito de tí.» Le hallé devorado por la fiebre en el infecto camaranchito donde moraba. A los pies del camastro, de modo que pudiero contemplarse desde el mismo, campeaba una admirable copia de Las meninas. Solo me expuso su triste situación: enfermedad y miseria.

—¿Cómo no vendes el lienzo? —le dije. —Podría resolverte el problema imperioso: 300 ó 400 pesetas; quien sabe si más...

Me agarró lo mano fuertemente mirándome con ojos febricitantes.

—¿Cómo quieres que lo venda? ¿No comprendes que es el auténtico, el original, la obra maestra de D. Diego Velázquez de Silva?

Le compadecí. ¡Pobrecillo! Deliraba. Adiviné mi pensamiento.

—No! ¡No deliro! Fíjate. ¿No conoces sus trazos inconfundibles sus pinceladas maravillosas? Fíjate, hombre, que no estoy loco.

Le obedecí. Tratábase, cuando menos, de una copia magistral: hubo un momento en que, sugestionado por las palabras de mi amigo, llegué a creerle.

—Pero ¿cómo es posible? ¿No desahías? ¿De qué manera vino a tus manos este tesoro?

—Yo te contaré. Ya sabes mi admiración de siempre hacia Velázquez, mi

entusiasmo delirante por este cuadro, que considero sin igual... Más de cincuenta veces lo he copiado; con perjuicio de mis intereses, me detenía minuciosamente para retocar y pulir las reproducciones, que llegaron a salir casi perfectas. ¡Pero nada más que casi! Hice una que realmente me satisfizo. Imposible mayor justeza de líneas, más exactitud en las tonalidades; el efecto de luz entrando a raudales por la puerta—uno de los grandes escollos del cuadro—resultaba sorprendente. Era una gran copia. ¡Pero nada más que una gran copia! Un ramalazo de locura me cogió. Estaba solo en la sala del maestro. Ni un visitante ni un celador. Con rapidez inoerable, descolgué el cuadro y cambié los lienzos. Quedó en el marco la copia, y el original sobre mi caballete. En aquel instante penetró en la sala el conserje, de quien me hice amigo a fuerz de vernos tantos años un día y otro.

—¿Se trabaja? —me dijo. —¡Pues! —repose, no sabiendo que con-

—¿Se acabaron ya esas meninas? —Sí, señor. En este momento les da-

Se aproximó al caballete y examinó el lienzo. Yo temblaba, próximo a desplomarme.

—No está mal, no está mal —exclamó el conserje—. Pero ¡diferencia va! Hay detalles, hay cosas que no llegan... Y si no, vea usted; las narices de Velázquez dejan bastante que desear, sin que se ofendería.

Me acogí a la objeción salvadora. —Dice usted bien; las narices de Velázquez...

El conserje se encogió de hombros.

—Era un «tío»; no se canse usted; no hay quien le iguale.

—Tiene usted razón; no hay quien le iguale.

Me apresuré a recoger los bártulos cuidando de cubrir con un candal el lienzo prodigioso, en evitación de miradas importunas. Pasé ante los porteros sin dificultad; lejos de detenerme como temía mi conciencia, me saludaron efusivos. Llegué a casa tembloroso, aterrado; durante más de una semana no me atreví a pisar la calle. Leía los periódicos con espanto, temiendo ver en gruesas titulares el novelo relato de mi hazaña: El robo de Las Meninas. Tranquilizado al ver que no iban a encorcelarme, decidí normalizar mi existencia. Reanudé las copias en el Museo. Excuso decirte que lo copiaba todo menos Las Meninas, hasta de contemplarlas en mi casa. ¡Con qué orgullo me consideraba supe-

rior a reyes y potentados, que no podían enganchar a su carro triunfal la obra maestra del arte pictórico! Pero enfermé; no pude trabajar; la miseria se aposentó en mi casa, mal dispuesta para resistir escarceos... Me vi en la precisión de deshacerme del cuadro. Varios charileros han desfilado por aquí. ¿Querías creerlo? Ninguno ha reconocido la verdad. Todos sonreían al escuchar la confidencia de mi crimen, que me hizo poseedor de una maravilla que vale millones... ¡Se encogían de hombros al oír el relato. «Es una buena copia, pero dista mucho del original: hay detalles, minucias...» Molesto ya, le dije a uno:

—Se refiere usted a las narices de Velázquez, ¿verdad?

Y el muy mastuerzo asintió: —Así es; las narices de Velázquez, entre otras cosas.

Desde entonces, sin duda, se corrió la voz entre los mercachifles. Cuantos me han visitado repetían, como si la supieran de memoria, la misma frase: «No está mal; pero, francamente, esas narices...» El que más, me ha ofrecido 50 duros; como había de conformarme con tan ruín fascinación? Prefiero morir de hambre si es preciso.

Yo contemplaba el cuadro con ansia. Entragué un billete a Soto, prometiendo no abandonarle en su desdicha.

Días más tarde volví por su casa. El pobre Soto había muerto. Pregunté por el cuadro, temeroso de algún grave desaguisado. La realidad superó mis celos.

—Pues verá usted —me dijo la portera—. Como el señor Soto me debía un piquillo, tuve que vender sus cuatro trastos que en poco si me piden dinero para llevárselos. Por el cuadro me ofrecieron tres duros. Pero como el lienzo estaba fuerte y yo necesitaba un bionbo para cubrir una puerta, preferí quedármelo. Cualquier carpintero me hubiese cobrado más.

Estremecido, quise verlo. Con increíble saña habían raspado la pintura para que trabase el engrudo con que pegaron un feísimo papel con floripondios. Me desaté en improperios contra tamaño acto de vandalismo. Sorprendida en un principio ante mi actitud, inexplicable para ella, la portera acabó por amenazarme con una escoba. Medio loco, abandoné la casa maldita y examiné mis pasos al Museo.

Me temblaban las piernas al penetrar en la sala de Velázquez. ¡Ah! Respiré. Allí estaban Las Meninas. El porrazo,

PRESTAMOS A TODOS
CAPITALES EXTRANJEROS
CONDICIONES VENTAJOSAS SUJETAS AL TIPO DE INTERÉS OSCILANTE DEL 4 AL 6 POR 100 ANUAL Y A LA DURACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS DE DIEZ Y TREINTA AÑOS
Inspección de cuenta de los interesados
Formación de Sociedades importantes aportando el capital necesario
EXTRICTA PUNTUALIDAD ABSOLUTA RESERVA
Escribir con detalles a D. Roberto Ragazzoni
Calle de Mendizabal, 28 prel. BARCELONA

Para nuestros lectores
CUPÓN REGALO
EL MERCANTIL deseando que sus numerosos lectores de dentro y fuera de la población puedan tener un grat. recuerdo de este periódico en sus casas, les ofrece así gratuitamente una hermosa ampliación fotográfica inalterable, tamaño 30 por 40 centímetros, sobre fina cartulina «B. Estol.» de 50 por 65.
Por esto, hemos firmado contrato con los talleres fotográficos de J. Laque, Colegiata, 5 Madrid, y deseando que cada ampliación venga ya perfectamente recortada e itada de todo gasto sólo exigiremos tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho concepto.
Es decir, que entregado en esta administración tres noventa y cinco pesetas acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo podrá recibirse sin otro gasto la referida ampliación.
Si el retrato es de más de una persona, habrá de abonarse una peseta por cada persona más.
También serviremos por 3'95 ampliaciones del modelo pequeño, o sea de 32 por 42 en conjunto, con marco blanco o caoba, a elegir, y su artístico pase artístico, en lugar de cristal.

GUIRLACHE
Este rico turrón, antigua especialidad de la casa, se expende hasta terminar las próximas Pascuas, en la
Confitería de Lorenzo Muñoz

Ricardo Sánchez Herreño
CORREDORES DE COMERCIO COLEGIADO
Compra y venta de valores del Estado y Mercantiles
Intervención en operaciones del Banco España y otros establecimientos de crédito.
CARRASCO, núm. 27 B., TERUEL

Casa, se vende;
sitio en la calle de San Juan, 69.
Razón, Ramón Maicas, Porra 1.

DIEZ CUPONES
como el presente dan derecho a una ampliación fotográfica, regalo de
"El Mercantil"
NOTAS ÚTILES
Estadero
Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido:
Carneros . . . . . 3
Ovejas . . . . . 28
Cabreros . . . . . 16
Cabrillos . . . . . 5
Terneros . . . . . 0
Vacas . . . . . 0
Toros . . . . . 0
Cerdos . . . . . 5

218 PEDRO MAEL
—Querido abate, le dijo,—no le diré a usted que alquile los accesorios de un teatro. Eso no estaría de acuerdo con su pensamiento ni sería digno del sentimiento que le inspira. Me limitaré, pues, a aconsejarle que procure sacar partido únicamente de los recursos que pue la ofrecerle a usted el guardarropa de sus fieles. Seguramente entre las muchachas habrá muchas que todavía conserven su traje de primera comunión. No es mucho, pero es lo bastante para formar un seductor cortejo para acompañar al Santísimo Sacramento.
Al día siguiente de esta conversación, Pedro supo por Ana Penhoet quien era la heroína elegida por el párroco.
Y, como la anciana suspiraba, diciendo:
—Estará muy bonita, seguramente. ¿Pero de dónde quiere usted que saque la pobre niña el traje necesario para la procesión?
Trémour no respondió más que cogiendo a Ana de un brazo y subiendo con ella a la diligencia de Breit. A las pocas horas, regresaron juntos, y, como aún faltaban cinco días, Margarita pudo llevar el traje requerido.
Y, Pedro que no la había vuelto a ver, se quedó verdaderamente admirado cuando la vio salir de la iglesia, en medio de la procesión, con su vestido de musolina blanca y con el velo de tul recogido por detrás y formando una blanca aureola a aquel rostro de virgen digno de una vidriera gótica.
Gaid andaba con los ojos fijos en el cielo, extática, levantando con sus manos unidas un cáliz de cartón dorado, sobre el cual, en un nimbo de oro, aparecía una hostia.
El abate Kériader había permanecido fiel a su pensamiento, en una alegría. Gaid simbolizaba la fe triunfante.
A pesar del recogimiento con que presenciaban el desfile,

CARIDAD 219
se produjo cierta emoción en la multitud. Las muchachas de los contornos que hubieran podido disputarle aquel honor, sintieron que se disipaba el resentimiento de sus celos. Era evidente que el párroco no hubiera podido encontrar una mujer más apropiada para representar a just símbolo de la religión.
Pero si la multitud estaba entusiasmada, ¿qué sentía Gildas Penhoet?
Aquello lo deslumbró; fué el relámpago cuyo resplandor ciega antes de iluminar.
Gildas iba detrás, llevand , con otras tres pescadoras escogidas entre los más vigorosos, un barco de tres metros de largo, un exboto gigantesco, con su arboladura, su aparejo y sus cañones, construido con esa minuciosidad que los constructores de esta clase de objetos emplean en sus obras.—La carga era pesada, y se necesitaban aquellos ocho brazos de atletas para sostenerla.
Aquello fué para Gildas una verdadera sorpresa, una revelación. Llamado de los primeros por el párroco, no había visto a Gaid hacer sus preparativos en su casa; de modo, que cuando vio a la heroína en medio de sus compañeras, radiante con sus galas, sintió en el corazón una emoción, una cosa que parecía un dolor inmenso unido a una inmensa voluptuosidad.
Y, durante toda la carrera, siguió con la vista el grupo en medio del cual resplandecía Margarita, distinguiéndola desde lejos, cada vez que un recodo del camino hacía describir un ángulo o un arco a la procesión que seguía un paso lento, llevando el compás del canto de los versículos y de las letanías.
Deseaba con gran impaciencia que terminara la ceremonia, para asistir reunida con Gaid y llevarse a su madre a Tré-

ESTOMAGO
Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago e intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la
DISPEPSIA
Las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, gastrastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia; suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago e intestinos, el enfermo come más, duerme mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.
De vender en las principales farmacias de Madrid y Serrano, 30, Madrid.
No permita fallarle a quien lo pide.

DEL TELEGRÁFO

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos

Capital social 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsados.

Agencia en todas las provincias de España FRANCIA Y PORTUGAL 51 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS SOBRE LA VIDA SEGUROS CONTRA INCENDIOS Representante en Teruel Matias Vizcaino, Clavel, 2.-2.



Antiguo y Acreditado Comercio de Tejidos de "El Ferrocarril," 23, Calle Nueva, 23

LIQUIDACION VERDAD DE SUS INMENSA EXISTENCIAS TODO SE VENDE A PRECIOS SUMAMENTE BARATOS PRECIO FIJO

dencia, varios grupos que habia estacionados en las inmediaciones los han aclamado.

No quiere

Se ha ofrecido al general Echagüe la dirección de la Guardia civil que no ha aceptado.

Gobernadores

Después del Consejo de esta tarde se facilitará y se publicará la combinación de gobernadores.

Ya se sabe

La extrañeza que causó el que continuara el Sr. Miranda en este gabinete, ha desaparecido, pues obedece a iniciativa y encargo de S. M.

Poseiones

Se han posesionado todos los ministros de sus respectivos departamentos menos el Sr. Salvador que lo hace esta tarde.

Sin novedad--Presupuestos

El Sr. Aiba al entrar al Consejo nos ha dicho que no hay ninguna noticia de interés de provincias, solo buenas impresiones de la acogida que tiene el nuevo gobierno.

También anticipó que cree probable que en breve se decrete la prórroga de los presupuestos por no haber tiempo para discutir unos nuevos.

DIA RELIGIOSO

Santos de mañana.—Sin Dámaso, Santa Teresa.—Novena a la Purísima. A las ocho misa cantada. El ejercicio de la tarde a las cinco.

Cuarenta horas.—En San Juan. La misa cantada a las nueve y media. El ejercicio de la tarde de cuatro a seis.

Misas a horafija.—Hospital y Santa Teresa, a las seis, Santiago y Santa Clara, a las siete. Santa Teresa, a las nueve; Catedral y en San Pedro a las nueve y media. Catedral, cantada, a las diez y ezepe a las once.

Advertisement for 'GASTRALGIAS' medicine, featuring an illustration of a person and the text 'ESTOMAGO', 'DISPEPSIAS', and 'ESTOMAGOS'.

SUCESOS

Herido

Hallándose en el campo, cavando, el vecino de Albalate del Arzobispo Isidro París Sancho, de 17 años, tuvo la desgracia de que se le disparara una escopeta que tenía sobre el suelo, produciéndole el disparo una grave herida en la clavícula izquierda.

Hallazgo de un cadáver

Dicen de Mosquerdela que ha sido hallado el cadáver del anciano Juan Ramón Laviret, en las afueras del pueblo.

El Juzgado ha instruido las oportunas diligencias.

Supónese se trata de una desgracia.

Registro civil

Inscripciones últimas

NACIMIENTOS

Ignacio Lafaente Navarra, hijo de Mateo y de Meris.

DEFUNCIONES

Ana María López y López, de 58 años. Ramona Lezcano y Martín de 50 años. Fidel Aspas de Gracia, de 37 años.

Máximo Miguel Morales Corredor de Comercio, colegiado Despacho Calle de Temprado núm. 11 pral.

LA BOLSA

COTIZACIÓN DE AYER

Table with financial data including 'FONDOS PUBLICOS' (Deuda perpetua, Deuda amortizable) and 'Acciones' (Banco de España, Id. Hispano Americano, etc.) with corresponding 'Pesetas' values.

Table with 'Cambios' (Paris cheque, Lond es cheque) and their values in Pesetas.

AGUSTIN PEREZ Carrasco 10 Tasaciones de talones y reclamaciones a los Ferro-carriles.

Barras a pique

Londres.—Han sido echados a pique por un submarino alemán los vapores británicos «Tannis», el «Dario» y el velero «Eystrys». Las tripulaciones se salvaron.

Nota yanki

Washington.—El gobierno de los Estados Unidos ha enviado una Nota al de Alemania, pidiéndole explicaciones sobre el hundimiento del vapor «Ancona».

La invasión de Montenegro

Londres.—Continúa progresando la invasión austriaca en Montenegro. Las tropas montenegrinas oponen desesperada resistencia.

La plaza de Ipck que fué tomada por los invasores está situada a 15 kilómetros de la frontera de Montenegro.

Reorganizada

Londres (oficial).—En los Balcanes se ha reorganizado la línea de los aliados, después de la toma de Monastir.

Han sido rechazados los búlgaros en Kriwolac, sufriendo el enemigo grandes pérdidas.

Consejo

A las diez de esta mañana se han reunido los ministros en Consejo.

Romanones cambió impresiones con sus compañeros de Gabinete.

Acordóse otorgar un voto de confianza al Presidente para nombramiento del alto personal en los respectivos departamentos.

Urzaiz comenzó a estudiar los presupuestos.

Acordóse implantar una rigurosa censura en las comunicaciones telegráficas con el extranjero, especialmente aquellas que hablen de la cuestión internacional.

Despacho

Después del Consejo el Sr. Romanones ha ido a Palacio a despachar con el Rey.

Le acompañó el Sr. Miranda que juró el cargo.

Palmas

Al salir los ministros de la Presi-

voto de gracias a dicho Sr. Rivera por haber empleado su valiosa influencia en Madrid para conseguir como consiguió de la Dirección de Comunicaciones el establecimiento en Ademúz de Estación telegráfica.

Así dá gusto saber cosas de los políticos—nos dice nuestro comunicante—y así se ganan las amistades de pueblos y comarcas; mirando por ellos.

Concurso de curatos

En el «Boletín Eclesiástico» de las diócesis de Tarazona y Tudela se inserta un edicto convocando a concurso general para proveer las parroquias vacantes en la diócesis de Tarazona.

El concurso se celebrará los días 16 y 17 del próximo febrero en Tarazona, ajustándose los ejercicios literarios a lo dispuesto por Benedicto XIV en la Constitución «Camillus».

El plazo para presentar los documentos necesarios para tomar parte en él termina el 4 de Febrero, debiendo los opositores presentarse el día 15 del mismo mes en la secretaría de Cámara del Obispado de Tarazona para recibir instrucciones.

Servicio de la Guardia civil

La guardia civil de Sarrion denunció al vecino del mismo Francisco Igual Mivot, por roturación arbitraria en Monte del Estado.

Licencias

Hoy se han expedido por este Gobierno civil, seis licencias de caza y una de uso de armas.

Docencia

Por la Superioridad le ha sido admitida la renuncia de maestra de Torrevelilla a D.ª Miguela Hurtado Mateo.

—Por el Rectorado se han hecho los siguientes nombramientos de maestros, con carácter interino:

De Torrevelilla, sustituta, D.ª Antonia Vallsellu Aranda; de Alcalá de la Selva, D. Florentín Andrés Valero; de Bordón, D. Ignacio Cortés Marqués.

El talismán de la salud para combatir con éxito seguro el artritis, cólicos nefríticos, gota, ciática, srenillas, mal de piedra, reuma, neuralgias, etc., es la «Piperacina Dr. Grau». Es el mejor disolvente del ácido úrico.

Accidentes del trabajo

Por el negociado correspondiente del Gobierno civil, se ha registrado el siguiente accidente del trabajo:

Vicente Esteban Hernández jornalero de la Compañía de Industrias Agrícolas, se causó varias heridas en la mano derecha.

Ingresos

Hoy han ingresado en la Caja provincial por contingente, las cantidades que se indican, los pueblos siguientes: Monforte, 361 33 pesetas; Buña 127.

Os interesa

Comerciantes e industriales: Leed anuncio Anuario comercial que se publica en 4.ª página.

Colegio Politécnico del Angel Custodio de Calatayud, incorporado al Instituto de Zaragoza.—Bachillerato.—Comercio.—1.ª enseñanza graduada.—Nueve Profesores titulados.—Pídanse Reglamentos gratis a la Dirección.

HACEN FALTA

Substitutos voluntarios para servir en Africa, han de tener de 19 a 34 años, solteros o viudos sin hijos. Se les darán crecidos premios y gastos de viajes. Diríjase por carta a D. Manuel Castañera, Ventura de la vega, 4, MADRID.

Advertisement for 'CATARROS' medicine, featuring the text 'CATARROS', 'TOXOPECTORAL', 'LAXOTAN', and 'BRONQUITIS'.

Hir. Y bajo la influencia de aquel sublime crepúsculo, de aquella música religiosa, del olor a incienso unido al perfume de las flores y de las hierbas que alfombraban el camino al paso del Santísimo Sacramento, Galdas se dejaba dominar por una sensación suave, mística, que poco a poco le arrebatava de la tierra para transportarle a las maravillas del cielo.

Por fin terminó la ceremonia. Volvieron a la iglesia para la bendición. Cantóse el Tantum ergo con mucho fervor, y después todos salieron del templo para dirigirse a sus respectivos domicilios.

Aún que lababa una hora de luz, el tiempo suficiente para que Galdas llevara a su familia a Tor-Hir. Esperó, pues, a las dos mujeres a la puerta de la iglesia, y su primera palabra a la huérfana fué una exclamación tisonjera.

—¡Palabra, Gaid, no la creía tan guapa! ¡Ha sido una sorpresa!

«Tan guapa» en la galantería del pescador, quería decir «tan bien vestida». GLo tomó la niña en este sentido, o, inocentemente dió a estas palabras una traducción literal? Un vivo rubor cubrió sus mejillas, y sin embargo, sonrió, repicando:

Será que no ha querido usted verme, Galdas, porque desde ayer está dispuesto mi traje.

—Está bien,—replicó el joven,—creo que debemos volvernos a casa por el camino más corto. Pronto tendremos hambre, y el estómago no gusta esperar.

Esta era una conclusión bastante brutal del diálogo comenzado como una conversación de grandes señoras.

La verdad es que acababa de descubrir en su alma un nuevo defecto: un sentimiento de celos adormecido desde hacía mucho tiempo en su corazón, y que se despertaba de pronto

grandes esfuerzos para reunirlos, nadie hubiera querido faltar a aquella fiesta.

Al pensar en las vírgenes que debían desfilar a la cabeza del cortejo religioso, se fijó en Gaid. Seguramente había muchas muchachas en el Conquist, pero ninguna podía competir en gracia y en belleza con Margarita Le Monel.

Al considerar aquel rostro angelical, aquellos ojos azules, profundos y dulces como el mar en un día de calma, el abate se dijo que tenía delante la encarnación más perfecta de una alegoría mística.

Gaid, era la fe única, era, como en el admirable verso de Musset, «el cielo caminando y respirando sobre la tierra». La sobrina del anciano pescador de Audierne, no tenía de muchacha de pueblo, nada más que el traje. Con nada se la hubiese transformado en una gran señora. Si no entraba en las intenciones del abate despertar en la joven una coquetaría tal vez adormecida, vistiéndola con las galas de una mujer de la buena sociedad, por lo menos, no veía ningún mal en prestarle por un instante los atributos de una princesa del cielo.

Como no se fiaba de su imaginación, no se le ocurrió nada más práctico que consultar acerca de esto a Pedro Trémour. Este era un novelista, por consiguiente un artista y seguramente un hombre de gusto.

¡Extraña ocurrencia la de aquel ministro del culto católico consultando a un ateo!

Pero el ateo, lo mismo en esta ocasión que en otras muchas, no engañó la serena confianza del sacerdote, y con la mayor amabilidad del mundo, prestóse a satisfacer su capricho ayudándole con los consejos de su buen gusto y de su experiencia.