

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la provincia y especialmente de los agricolas y pecuarios

Franquet
concerta lo

Año XIII

Teruel.—Jueves 22 de Abril de 1915

Núm. 2912

“EL MERCANTIL”,
DIARIO INDEPENDIENTE
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Teruel, al mes. 1'00
Fuera, al semestre, pago adelan-
tado. 6'00

PUBLICIDAD
Anuncios, comunicados y demás for-
mas de publicidad, según tarifa. Pago
adelantado.

COLONIA
DE LA
Virgen de la Vega

1.500 metros de altura sobre el nivel del mar. Más de cien fuentes cristalinas. Temperatura primaveral, todo el año. Alamedas, pinares, cañadas, praderas y paisajes encantadores. Se venden solares, en los mejores puntos de la Colonia. Se construyen chalets, previo convenio, para la temporada de 1915. Grandes terrenos para hoteles y parques. Tarifas postales y ampliaciones fotográficas, de venta en Teruel, casa de Arsenio Perruca, Calle Nueva. Para contratos, informes y cuanto interese a los compradores y al público en general, dirigirse a D. Juan Pérez Lucía, calle de las Avellanas, núm. 9, en Teruel. —VALENCIA.

PARA LA FERIA próxima de Mayo se encontrará en Teruel el conocido médico especialista don Víctor MARTÍN permaneciendo los días necesarios para los operados.
Domicilio Mercado, 41

PUNTO DE ATENCIÓN
Tres notas informativas

(En El Norte de Castilla).
De entre las numerosas notas que ofrece la información de estos últimos días, conviene sacar y poner de relieve—aunque nuestros lectores habrán reparado en ellas seguramente—tres que interesan por modo directo a la agricultura toda, y especialmente a la de Castilla.
Es una, la promesa solemne y reiterada que el ministro de Hacienda ha hecho a los presidentes de las Federaciones agrícolas de España, de proceder a la reforma de la Junta de Aranceles y Valoraciones para dar en ella una representación—si no tan copiosa como era justo y pretendíamos los castellanos—equivalente a la que tiene la industria y tendrá el comercio.
Veremos si esta promesa del señor conde de Bugallal se cumple. Ya otra vez prometió lo mismo que ahora, y en promesa se quedó el asunto. No nos avenimos a creer que esto pueda repetirse, porque aparte de que definitivamente quedaría consagrada la informalidad del ministro, habrá de pensar éste, de seguro, que es peligroso jugar con los pueblos, aún siendo tan sufridos y tan poco dados a alborotos como Castilla.
Las otras dos notas que creemos conveniente destacar, están contenidas en las palabras que el jefe del Gobierno dirigió a los representan-

tes de elementos económicos de Cataluña, en su visita al Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona.

Con franqueza digna de todo elogio y entereza, muy puesta en su lugar, el Sr. Dato les dijo terminantemente que no se concederían las zonas neutrales por decreto.

Toda la producción agrícola é industrial del interior de España aplaude esta actitud del presidente del Consejo. Ni convertido el proyecto de zonas neutrales en un modesto proyecto de puertos francos, como lo ha sido por el dictamen de la comisión del Congreso, puede pasar novedad de tal importancia sin que la preceda una discusión detenida, serena y minuciosa, en que todos los intereses afectados tengan su representación. No podría tolerarse; de Aragón y Castilla nos consta que no lo hubieran tolerado. El Sr. Dato ha obrado como prudente y discreto gobernante.

Pero no lo ha estado tanto en prometer, como lo ha hecho—tal vez por no salir del Fomento sin dar algo, lo cual, por cierto, hubiera sido única y sorprendente excepción...—sin prometer, decimos, la concesión, por decreto, de los bonos a la exportación.

He aquí una concesión que envuelve peligros graves para la producción agrícola y para la industria del interior, muy especialmente la harinera. En el Senado está la proposición de ley; los senadores castellanos acudieron presurosos a recortarla todo aquello que podía herir los intereses de nuestra región. ¿El decreto habrá de respetar tales recortes, que acaso no fueran suficientes? ¿Si? Pero el decreto no puede tener en cuenta todos los justos reparos que habrían de oponerse a la proposición Allende Salazar, durante la discusión en las dos Cámaras.

Y no hay que olvidar otra circunstancia: a esta proposición de ley se la estimó como compensación a aquellos elementos industriales que se creían perjudicados por las zonas neutrales; compensación para que no se opusieran al proyecto catalán.

Basta apuntar esto para que nos demos cuenta de lo mucho que puede peligrar, si esa promesa del señor Dato se cumple.

Porque ya es, desgraciadamente, harto sabido que todas las «compensaciones», como los privilegios que se trate de compensar, son a costa de los agricultores y de los castellanos.

Fíjense todos aquellos a quienes interesa, en estas tres notas que la información de los últimos días ha traído entre otras mil, y estén atentos quienes de estarlo tienen el deber.

Con toros a todo pasto..?

—¿Pero tú creas en serio que sea aquí cosa seria ese problema... insoluble, ese... horroroso problema —y hago referencia al que llaman de las *susistencias*, que marea a cuatro tontos desde que empezó la guerra en un país que inaugura la temporada torera

con la *fantasia*, el brillo, el esplendor, la riqueza y... la salsa por *tó* el cuerpo con qué se inauguró esta? ¿Las *magañas* no te limpias pa leer a diario la prensa y no te se cae la baba leyéndola Regateira? Pueblo que responde así a la tradicional fiesta que viene de prole en prole, según ha dicho un tal Vega, y que acude a los *anillos* a gastarse los pesetas con el fervor e la fe que un creyente va a la iglesia puestos *los* sus ideales y todas sus ansias puestas en el ídolo taurino que a cada quisque le pesa, ¿puede importarle un arnque que le suban las lantejas, que le suban los garbanzos, que le suban las viviendas, que le suban las patatas, que le suban la manteca, el aceite, el pan de trigo, el de cemento y... la *vértiga*, mientras comulgue su alma con la hostia de la gran fiesta nacional, que es el pan único de nuestra patria torera? ¡Oh, pueblo del Dos de Mayo! oh, raza única y eterna que parió a Dato, Belmonte, Romanones y... *Pucheta*; bien puedes llamarte grande entre las que grandes sean y decir a esos pelmazos, negras aves agoreras que vienen abilando a uno desde que *espenzó* la guerra que de la que ya eres *victima*; o del hambre y la miseria. —Basta, señores... del margen! ¡Me suben las *susistencias*!... ¡Con toros a todo pasto que me suban lo que quieran!... F. SARMIENTO.

La Lista de Correos

REFORMA

El ministro de la Gobernación sometió ayer a la firma de S. M. un real decreto reorganizando la entrega de la correspondencia dirigida a la Lista de Correos. Su parte dispositiva dice así:

«Artículo 1.º A partir del día 1.º de Mayo próximo, queda prohibida la circulación por el correo de la correspondencia dirigida con indicaciones anónimas que signifiquen encubrimiento de la personalidad del destinatario, tales como signos convencionales o números de documentos y aun las solas iniciales, cuando no estén seguidas de las señas de domicilio u oficina, o de la expresión de cargo o empleo que permita precisar por la lectura del sobrescrito aquella personalidad. No se considerarán incluidos en la prohibición del artículo anterior los pseudónimos literarios, sobrenombres, apodos, etc., cuando la dirección expresa el domicilio y la oficina en que haya de ser entregada la correspondencia.

Art. 2.º En la lista de Correos se entregará gratuitamente la correspondencia dirigida a transeuntes y la que careciendo de señas, esté destinada a personas cuyo domicilio sea desconocido por la respectiva Administración de Correos, siempre mediante la demostración de la personalidad, con arreglo a los preceptos del reglamento. También pasará

Antiguo y Acreditado Comercio de Tejidos de el "Ferrocarril,"

23, Calle Nueva, 23
LIQUIDACION VERDAD DE SUS INMENSAS EXISTENCIAS
TODO SE VENDE A PRECIOS SUMAMENTE BARATOS

PRECIO FIJO

a la listala destinada a individuos de la localidad, si por ausencia u otra causa justificada no se hubiese podido entregar a domicilio.

Art. 3.º La correspondencia no comprendida en el artículo anterior, aunque esté dirigida a la lista, se llevará a domicilio cuando no proceda incluirla en apartado. Si el destinatario se negase a recibirla en su casa, oficina, taller etc., o a satisfacer los derechos de entrega, el cartero la respaldará con la nota de *rehusada*, y se tratará, desde luego, como sobrante.

Art. 4.º Quedan derogados todos los preceptos que se opongan a los contenidos en este decreto, para cuyo cumplimiento dictará el ministro de la Gobernación, si fuesen precisas, las disposiciones complementarias que estime procedentes.

AVICULTURA

Incubación por cluecas

Se denomina *clueca* a la gallina que, terminada la puesta, se dispone a incubar.

Síntomas de la cloquez.—Se conoce la gallina clueca en su *cloqueo*, grito o lenguaje especial en el que manifiesta el estado de su ánimo.

Si os acercáis a ella la veréis *regañando* a su manera, esto es, gruñendo por el temor de verse contrariada en sus deseos. Durante el día y aún en la noche permanece en los ponedores espiondo que haya en alguno un huevo para precipitarse sobre él y cobijarlo con el mayor cuidado. Si retiráis aquellos accesorios se acurraca en los rincones oscuros del gallinero, apenas come y su calor se activa de tal manera, que alcanza los límites de una calentura bien manifiesta.

Tratamiento de la clueca.—Si os molesta o contraria su estado, se la vuelve al estado normal colocándola en un medio opuesto al que apetece encontrarse. Para ello, se la lleva a un sitio fresco, donde haya mucha luz, sin que por esto deba darle el sol; se la coloca en una jaula sin fondo, de suerte que al acurrucarse sienta la frescura del suelo; se la purga mediante dos píldoras diarias de ruibarbo (de 1/4 de gramo), se le baña uno o dos veces al día y se le da a comer trigo y hojas de lechuga que obran ambos en calidad de alimentos refrescantes. Con este tratamiento, a los cuatro o cinco días pierde la cloquez y a quince puede volver a dar huevos.

Si, por el contrario, os conviene aprovechar sus aptitudes y queréis *echarle* hueyos para que los incube, la retiráis del gallinero, la llevaréis a sitio oscuro, tranquilo y abrigado, pero no excesivamente seco, y después de disponer un cesto provisto de tapa, y de tamaño adecuado al de la gallina, llenado de paja bien limpia y en él se encierra la clueca cuidando de dejarle, a título de engaño, dos o tres huevos malos o de yeso, para así tenerla de prueba, no dándose los huevos buenos hasta que a los

dos otros días se ha adquirido la seguridad de que ha de hacer bien la incubación. Cuando ésta ha comenzado, es preciso cuidar diariamente de que la clueca coma; cosa que por sí misma tal vez no haría dado el afán con que cubre los huevos. A tal efecto, dos veces al día se la sacará de la cesta y se la dejará suelta poniendo a su alcance maíz en abundancia, pan o cualquier otro alimento que se vea apetece de preferencia, pero lo principal es que coma bien para que no se debilite y pierda calor. A veces hasta será bueno embobarle trocitos de pan empapado en vino, pero ello con moderación para que el alcohol no se le suba a la cabeza.

La duración de la ausencia de la clueca de los huevos deberá ser corta la primera semana, a lo sumo de cinco a diez minutos. En la segunda y tercera semana, podrá dejársela hasta quince minutos, si es preciso, pero teniendo el cuidado de cubrir los huevos con un trozo de manta de lana mientras no los envuelva la clueca. Durante el tiempo que la clueca está suelta, es cuando defeca y estira sus entumecidos miembros. Hay, pues, que observar a durante aquellos momentos esperando a que cumpla aquella necesidad. Uno de los principales cuidados que hay que tener al elegir la clueca, debe ser de escogerla sana, en perfecto estado de salud y, sobre todo, limpia de piojos o de cualquiera otra clase de parásitos. Para lograr esto último se emplearán los diversos medios que ya se tienen conocidos, siendo entre todos ellos el mejor el empleo del polvo de azufre mezclado con una pequeña cantidad de cal o carbonato de cal o las fumigaciones de ácido sulfúrico o hiponítrico. No todas las gallinas sirven para cluecas. En primer lugar influye la raza y luego el temperamento del animal. Las razas mediterráneas y en general las meridionales, tales como las gallinas del país, las castellanas y las italianas, dan poco contingente de cluecas y las que se encuentran no suelen incubarse como es debido. Entre las variedades de la gallina española, la del Prat es sin duda la que da mejores cluecas y ello es debido al cruce de la gallina de aquella comarca con la Cochinchina, que las da excelentes, como las da también la raza Brahma, la Langshan y en general todas las razas asiáticas. Entre las razas francesas, son las mejores cluecas las Favorolles; entre las inglesas, las Orpington; entre las belgas, las Malinas, y así cada país va teniendo una o dos razas superiores a las otras para la incubación. Las razas de patas limpias deben ser siempre preferibles para trabajo tan delicado, pues cuando abunda la pluma en los tarsos, algunas veces se daña a la prole por efecto de la rigidez de las plumas; sin embargo, cuando la gallina sale buena madre, pone en ello su mayor cuidado. Las razas enanas, tales como las Ban-

COMPANIA COLONIAL

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CHOCOLATES
CAFES MOLIDOS Y EN GRANO
TES TAPIOCAS,

A GUAS
MINERALES
NATURALES DE

CARABAÑA

Purgantes
Depurativas
Antibiliosas
Antiherpéticas

DE VENTA EN TODO EL MUNDO

Propietarios: Vda. e hijos de R. J. Chavarri.—Dirección y Oficinas: Lealfad, 12.—MADRID

Está plenamente demostrado que

LOS MEJORES ACEITES DE ESTA COMARCA

son los
REFINADOS Y FILTRADOS CON LA MAS ABSOLUTA PERFECCION

por Malaquias Marco.—Calatayud

No dejes de exigirlos en vuestras compras, pues son indispensables para la preparación de Conservas, Vigilias y toda clase de guisos, que pueden estropearse con el empleo de los aceites corrientes, sucios por regla general.

Además de su excelente calidad, resultan de mucha economía, pues haciendo una prueba os convenceréis de que cunden más que los aceites corrientes.

El aceite virgen de Aragón, de esta casa, no tiene competidor en los mercados.

Se sirve también preparado en Bidoncitos de Lujo, de 5 y 10 kilos.

Ahora solo disponemos de inmejorables clases de la Tierra Baja que cotizamos:

A PRECIOS MUY REDUCIDOS

LA LUSTRUM

Toda clase de accesorios y piezas de recambio para
Bicicletas y motocicletas

REPARACIONES NEUMATICOS

ANTONIO GUIRAUDEN

2, PLAZA SAN BULT, 2.
VALENCIA

EL MERCANTIL

DIARIO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Teruel, al mes.

Pesetas

1.00

Fuera, al semestre,

PAGO ADELANTADO.

6.00

PUBLICIDAD

Anuncios, comunicados y demás formas de publicidad según tarifa. Pago adelantado.

EXCELENTE NOTICIA

La popular «Biblioteca PATRIA», (Baileán, 35, Madrid), que tantas y tan buenas obras ofrece de continuo a nuestros lectores, participa que desde esta fecha servirá a nuestros amigos una suscripción especial, formada por seis notabilísimas obras, cinco de ellas laureadas recientemente por la nueva y patriótica *Obra Social de los Premios Personales*.

El precio de la suscripción es de pesetas 5.50 al año, y como primer envío, recibirán cuantos se suscriban un ejemplar de cada una de las obras siguientes:

Lo difícil que es ir al Cielo... por D. Manuel Linares Rivas, novela laureada con el premio Marqués de Comillas.

Desamor, novela, asimismo laureada recientemente con el premio Conde de Vilafuertes, y original de Francisco Fernández Villegas (*Zeda*).

El Escapulario Rothschild.—Esta obra ha obtenido el premio Sundheim, y es debida a D. Vicente Díez de Tejada.

Luz de Luna, novela de D. Wenceslao Fernández Flores, que obtuvo el premio Marqués del Sanzal.

Julietta rediviva, novela original de D. Andrés González Blanco, laureada con el premio Urbina.

Blasones y talegas, una de las mejores novelas del inmortal Pereda.

Además y en concepto de regalo, recibirán cuantos se suscriban, un ejemplar de cada una de las notabilísimas obras siguientes:

La Sagrada Pasión, por Fr. Luis de Granada

Cuentos de PATRIA, por varios autores.

La Perfecta Casada, por Fr. Luis de León.

El Alcalde de Zalamea, por Calderón de la Barca.

Boletín de suscripción

Córtese y remítase a las oficinas de la «Biblioteca PATRIA», Baileán, 35, Madrid).

De profesión
domiciliado en provincia de
calle número

..... acepta la suscripción especial que ofrece la «Biblioteca PATRIA» por pesetas 5.50.

FIRMA

HIPOTECAS sobre fincas rústicas y urbanas.

Interés 5-50 por 100 anual

Informará D. JOSÉ ESTEVÁN

Corredor Colegiado de Comercio, TERUEL

Señores Sacerdotes

Racionales, Modelo completo papel fuerte.

A 0.75, en la imprenta de este periódico.

¡NOVEDAD!

La Zurcidora Mecánica

CON ESTE APARATO hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección **ZURCIR Y REMENDAR**

Medias, calcetines y tejidos de todas clases, sea algodón, lana seda o hilo

No debe faltar en ninguna familia

Su manejo es sencillo y de efecto sorprendente. Cada zurcidora mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento. Se vende libre de gastos previo envío de DIEZ PESETAS, por giro postal o mutuo. No hay catálogos.

Máximo Schneider
Paseo de Gracia, 27, Barcelona.

MEDICINA ZOOLOGICA

Del aparato locomotor

Libro de grandísima utilidad práctica para la clase Veterinaria entre la que es ventajosamente conocido el autor del libro

SEÑOR HERNANDEZ ALDABAS

Justament acreditado publicista

Precio del ejemplar 10 pesetas, en la Administración de sete periódicos. Se remite por certificado abonando 10.00.

ESTOMAGO

Los que sufren inapetencia, pesadez y dificultad de digestión, flatulencia, dolor de

ESTÓMAGO

y desarreglos intestinales es porque desconocen las maravillosas curaciones que se consiguen con el uso del

DIGESTONICO

EL RETRATO

Tos, afonía, catarros, picor y cosquilleo en la garganta.

LAS PASTILLAS CRESPO

curan estas afecciones. Su acción local infalible, modificando las mucosas, produce efectos sorprendentes por su rapidez. Pesetas 150 farmacias.

Mauricio yagaba lentamente por el bosque. Había cesado la lluvia; pero las hojas de los árboles estaban cubiertas de gotas de agua. La gran masa de castaños llamaba la atención del insigne pintor; el cual se detuvo al llegar a una especie de plazuela para contemplar mejor la belleza del paisaje. Sobre el follaje destacaba una forma de mujer muy esbelta y airosa, que con un haz de ramas al hombro adelantóse sin ver a Mauricio, el cual la contemplaba inmóvil como un tronco. —Me ha asustado usted—dijo la mujer sonriendo, y echando al suelo las ramas. El artista la contemplaba sin contestar. Una armonía absoluta imposible de describir por medio de la palabra, reinaba entre aquella interesante criatura y el tono del paisaje. —No te muevas—dijo el pintor—Voy a hacerte un retrato. La muchacha trató de alisarse el pelo pero el artista la detuvo con un ademán. —¡Tú cómo estás! Mauricio se sentó en una piedra y trazó rápidamente la silueta y los rasgos fisonómicos de la modelo. La joven que se hallaba ante el pintor era una aldeana fina y delicada, como suelen ser las muchachas antes de llegar al completo desarrollo, con frecuencia tardío. Sus ojos eran ya los de una mujer; la sonrisa era todavía la de una niña. —¿Que edad tienes?—le preguntó Mauricio, sin abandonar el trabajo. —Voy a cumplir quince años, y para San Juan tendré novio. —¿Y por qué para San Juan? —Porque lo necesito para bailar con él alrededor de las fogatas. —¿Me quieres a mí? —No, señor, Usted es un caballero y yo soy una pobre aldeana. Las muchachas de bien no deben escuchar siquiera a los señores. —Ya no se ve, ¿Querrás volver mañana un poco más temprano? —¿Para mi retrato? —Siempre. —No faltará. Buenas tardes, caballero. La campesina cogió el haz de ramas y desapareció entre los castaños. Mauricio regresó a su albergue pensando en la chiqueta a quien acababa de conocer.

La noche y la mañana siguientes le parecieron muy largas, y mucho antes de la hora convenida estaba ya en la plazuela. Había trabajado solo, y cuando llegó la joven quedose admirada, y dijo. —¡Esa soy yo! ¿Me dará usted el retrato. —No; haré otro pequeño para tí. —¿Y qué va usted a hacer con éste? —Llevarlo a París, poner un gran marco y colocarlo en un salón a don de todo el mundo irá a verle. —¡Ah, ya sé! Le llevará usted a la Exposición. —¿Conoces tú eso? —Hay en casa dos pintores que trabajan para la Exposición, pero no se les ha ocurrido nunca hacer mi retrato. Mauricio, que ya gozaba de cierta celebridad, quería hacer una obra maestra que pusiese el sello definitivo de su reputación. Las sesiones fueron muchas y muy largas, y cuando llegó el invierno el gran pintor estaba satisfecho de su trabajo y locamente enamorado de su modelo. La amaba demasiado para decirse y para manchar aquella flor silvestre; pero lo suficiente para sufrir ante la idea de tener que abandonarla. Mauricio sabía que no podía ser suya, y, sin embargo, adoraba las encantadoras líneas de aquel cuerpo apenas formado, y se extasiaba ante aquellos divinos ojos y aquella boca fresca y sonriente. El artista regresó a París, al lado de su madre, y se consagró a perfeccionar sin descanso aquella obra, ya perfecta. El retrato fué muy admirado, y la crítica, unánimamente en su entusiasmo, declaró que tales rostros no podían existir más que en el cerebro de un poeta a en la imaginación de un gran pintor. Mauricio escuchó sonriente los elogios que se le prodigaban y guardó para sí el secreto de su aventura. Hicieronle brillantes ofertas por su lienzo y se negó a aceptarlas, prohibiendo la reproducción.

Como no podía poseer de su modelo más que la imagen, no quería desprenderse de ella de modo alguno. Al cabo de dos años volvió el pintor a la aldea, y su primera visita fué para el bosque de castaños. Al llegar a la plazuela se sentó en la misma piedra donde había pintado el retrato admirable que tan brillantemente habla consolidado su fama. Aquella piedra fría parecía burlarse de sus quimeras. —Me habría amado si yo hubiese querido—pensó Mauricio.—Otras muchachas como ella se han enamorado de pintores y los han seguido a París, para desaparecer después en el torbellino de la gran capital. ¿No hubiese sido insensato sacrificar a esa pobre criatura? Mientras se hacía el artista estas reflexiones; vió acercarse a su antigua modelo. Había crecido mucho y ofrecía ya el aspecto de una mujer en todo su natural desarrollo. No iba sola, pues le acompañaba un mozo de buen talante y no mal vestido. Al ver a Mauricio se detuvieron confusos y sorprendidos. La muchacha fue la primera en hablar. Después de preguntarles por el retrato y de oír de labios del pintor el gran éxito que había obtenido, habló de su novio. —No quieren casarnos, caballero. Soy pobre y él es rico. Su madre no me quiere por negra y hasta habla de desheredarle. —¿Y ninguno de ustedes quiere que esa amenaza se realice?—dijo Mauricio irónicamente. —¡Qué demonio!—dijo el novio. —Lo primero es tener para vivir. —¡Es muy justo! Los novios se alegraron. Mauricio, una vez solo, se puso a meditar. La ilusión había desaparecido, ya que no quedaban nada de la chiqueta en aquella aldeana, coloradota y robusta y guapetona; pero ya de aspecto vulgar y nada interesante.

PRESTAMOS A TODOS CAPITALS EXTRANJEROS CONDICIONES VENTAJOSAS SUJETAS AL TIPO DE INTERÉS OSCILANTE DEL 4 AL 6 POR 100 ANUAL Y A LA DURACIÓN DE LOS PRÉSTAMOS DE DIEZ Y TREINTA AÑOS Inspección de cuenta de los interesados Formación de Sociedades importantes aportando el capital necesario EXTRICTA PUNTUALIDAD ABSOLUTA RESERVA Escribir con detalles a D. Roberto Ragazzoni Calle de Mendizabal, 28 pral. BARCELONA

NOTA UTILIS Matadero Las reses sacrificadas en el matadero público para la venta de mañana, han sido: Carneros 17 Ovejas 0 Corderos 31 Cabritos 3 Terneros 1 Vacas 0 Toros 0 Cerdos 0

—¡Así son todos nuestros ensueños!—exclamó el pintor, levantándose.—¡Lo único que proporciona una satisfacción verdadera es el hacer el bien a los demás! Mauricio escribió a París aquella misma tarde, y al cabo de pocos días se presentó en casa de la joven, que dos años antes le había servido de modelo. —He vendido tu retrato—dijo a la aldeana en presencia de su madre.—Gracias a tí, bien según dicen una obra maestra. Como los dos hemos trabajado en ella es justo que tú recibas tu parte. Yo me considero bien pagado con la fama, que me hará rico; toma tú el dinero. Con él serás más rica que tu novio y ya os podréis casar. Enrique Orevilla.

DIA RELIGIOSO

Santos de Mañana.—San Soteró. Cuarenta horas.—En San Juan la misa cantada a las nueve y el ejercicio de las cuarenta horas de la tarde de cinco y media a siete y media. Misas ahora fija.—A las seis en Santa Teresa y Hospital. A las siete en Santiago y Santa Clara. Ocho en Santa Teresa. Nueve en la Catedral y el Salvador a las nueve y media cantada en la Catedral y a las once rezada, en la misma Iglesia. MARMOL ARTIFICIAL Pilas de granito, fregaderos, peldaños, escaleras, lavaderos portátiles, depósitos y tuberías de cemento armado y tableros para retretes. Hecho todo con los mejores cementos conocidos del país y extranjeros. Dirijirse a OROSIO GIL, constructor de obras, MURALLAS, 4 2.º—TERUEL.

VINO CLARET DE COSECHERO EN LA CONFITEARIA DE LORENZO MUÑOZ plaza del Mercado 37. A 2'50 pesetas los 11 litros (cántaro) y 25 céntimos litro. Vino de cosechero, se vende San Benito número 8. Ricardo Sánchez Herrero CORREDOR DE COMERCIO COLEGIADO Compra y venta de valores del Estado y Mercantil; Intervención en operaciones del Banco España y otros establecimientos de crédito. Carrasco, o núm. 27 TERUEL.

30 JAVIER DE MIRANDA Piensan los enamorados, Piensan, y no piensan bien, Piensan que nadie los mira Y todo el mundo los ve. Mira, nene, dicitur que el demonio sabe más por lo viejo, que por lo demonio, y yo he llegado tres veces a la mayor edad. Por otra parte, así como tú has estado siempre en el mundo, como San Hinojo en el cielo, yo estoy siempre quipando, a ver que cae; y desde que yo te vi tan compasivo de la desgracia que me pasó, tan San Vicente de Paul sin sotana, y tan consolabris a domicilio, dije: aquí vamos a tener el credo: que empieza muy devoto: creo en Dios Padre, todopoderoso, crisor del cielo y de la tierra, y acaba por la resurrección de la carne... que es bueno: al que le pese que reviente, y lo que yo quisiera hallarme en tu pellejo. —Mire usted, D. Pascual, que todavía no hay nada oficial ante usted? y que aparte el Padre Cura, que lo sabe desde anoche; mi madre, a quien se lo acabo de decir, y usted, a quien se lo estoy diciendo en este instante, no lo sabe a estas horas en el mundo. ¿Quiere usted más? ¡ni ella misma! —Pues, hijo; será verdad, cuando tú lo dices; pero por el diablo lo saben hasta los perros. —Pues, yo no sé de dónde lo hayan sacado. —Será inspiración del cielo. Nada; ¡casado por aclamación! gente tiene unas cosas, que, en cuanto ven a un hombre borracho, ya están diciendo que se ha hartado de... —Ahí está la cosa: que no sé a qué se agarran...

JUAN F. MUÑOZ Y PABÓN

31 —¡Jinajo con el pampli este, que quiere que comulgemos con ruedas de carretas!... ¿Conque no es agarradero para una cosa así verte allí todos los días... —Es que he estado sin ir lo menos quince... —Sí; ¡y bonito que estabas con el destete! ¡y ¡¡¡hocios, que tenía su señoría ilustrísima! Hasta que le devolvieron al niño el sonajero. Y echa usted entonces alegrarse las pañarillas y retozarle el gozo, y relamerse de puro gusto, como el que se ha untado el bigote con merengue. ¿Pues no se ha creído este infeliz que vivimos acá en las Batuceas y que no conocemos a los cojos en el modo de andar? Desde que yo te vi retirarte al monte Aventino, dije: a este le han puesto ya las banderillas y va a ver si se las arranca; y cuando te vi acudir nuevamente al capote, le dije al Padre Cura: ¡¡que me lo pasan de mulete! ¡¡que me lo atontolina! ¡¡que se lo carga! —¡Que tanto puede una mujer que llora! —¡Sus lagrimitas! ¡¡eh! ¡¡y muchísima pena! ¿no? ¡¡unos ojos, tamaños así con el desengañ! ¡¡Una aburrición a los hombres... que ni con chocolate, vay! Y, claro está: tú para con solarla a la pobre... ¿qué ibas a hacer, tan buen cristiano, y todo como eres? pues decirle: no me llores, no me llores, que a mí me hacían mucho daño las niñas de rechupete llorando, y, con tal que te calles, apuchugate con el hercúleo heroísmo de casarme con una buena moza y quiere decir que más pasó el Señor por nosotros... Tú siempre has sido así: ¡¡muy caritativo yo también lo era, no te creas tú; y lo que siento es que no hay quien quiera cargar con una obra de misericordia parece como que están así más indicadas para la gente joven... Por eso, dos o tres veces que, contra mi costumbre de hacer visitas, he ido

LEANSE ANUNCIOS DE CUARTA PLANA

ESTOMACAL Con el Elixir Saiz de Carlos se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. Cura las acedías, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos. DIARREAS disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más ó menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos. De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pida.

