

La Unión Republicana

DIARIO DE LA TARDE. — AVISOS Y NOTICIAS

La Correspondencia Administrativa debe dirigirse al Administrador de LA UNIÓN REPUBLICANA CONQUISTADOR 39-7-41

PRECIOS DE ABONO
PAGO ADELANTADO
1,25 PESETAS al mes en toda España. — En el Extranjero y Ultramar, 2,50 pesetas.
Ejemplar suelto, 5 cént. — Atrasado, 10 cént.

La Correspondencia de Redacción se dirigirá al Director de LA UNIÓN REPUBLICANA DANÚS, 2 BAJOS

Núm. 2206

GABINETE DE CIRUGIA DENTAL

JUAN B. TICOULAT

Profesor Dentista de la facultad de Medicina de Madrid.

Orificaciones, Dentaduras nuevo sistema, Enpastes.

OPERACIONES SIN DOLOR

ECONOMIA EN LOS PRECIOS

Calle de Colón, Entrada Luz, 31

Kiosko Restaurant Miramar

TELÉFONO 25

Todos los días merienda para los niños a 0,20 cts. de pta.

Escabeches de pescado.

Ostras y escupina de Mahón.

Servicio del Restaurant a la carta.

Unico depositario de los famosos y económicos vinos de «Monso Tallada» y anisados marca «Paloma» de D. Juan Suau.

GRANDES TALLERES MOVIDOS A VAPOR

CAJAS PARA COCHES

JUSTO SOLÁ (ANTES VICENTE MÁS Y C.ª)

Fábrica, 22—Arrabal

Esta casa construye modelos especiales y ruega al público no olvide visitar sus talleres antes de comprar carruaje alguno.

Fábrica, núm. 22—Arrabal

Crónica parisiense

Justicia de clases.—Reapertura del Parlamento.—Fracaso de Jaurés.—¿Quién es Gerville-Réache?—Desaire a Lemaitre.—La doblez del príncipe Napoleón.—Los esposos Curie y el radio.—Las interpelaciones de la Cámara.—Muerte del pintor Gerome.—Homenaje a Castelar.

Gran clamoreo en la prensa radical, hace cosa de diez días! Además de haberse negado el general Cornulier-Luciniere á comparecer ante un consejo de instrucción, donde tenía que declarar sobre la carta ofensiva para André que dirigió á un periódico, tres miembros de dicho consejo contra dos aprobaron el escrito. ¿Green los jueces esos fomentar así la disciplina de que tanto se pagan? ¿Hubiesen juzgado de la misma manera á un simple soldado por menor culpa?

Al abrirse el Parlamento, después de las últimas vacaciones, se procedió á la votación de presidente y vicepresidente. Para el primer cargo se designo á Brisson, que es muy favorable á la política anticlerical. Para la vicepresidencia volvió á presentarse Jaurés; mas fué desbandado y nada menos que por un candidato de la derecha. Varios radicales socialistas, con la mayor alevosía, se obstinaron en presentar á Dubief. Le apoyaron los

del centro, mientras votaban también al reaccionario Gerville Réache, que triunfó.

El socialismo se rehizo del golpe, merced á la constitución de un nuevo grupo.

La causa de la derrota de Jaurés se debe á su tiranía política, de la que estaban cansados muchos radicales. Actualmente parece que el leader socialista se ha escurrido, guardando el mayor silencio. Ha dejado de colaborar en *La Petite République*; pero se anuncia que está para fundar *La Lumière*, en la que se pagará su oportunismo. El socialismo para engatusar á los obreros, se dividirá en dos grupos: uno de la derecha (Jaurés) y otro de la izquierda (Gerault-Richard).

Gerville-Réache es un *arribista* sin un ápice de conciencia. Se ha vendido á la reacción y ha traicionado á los republicanos. Escupe á los que están por debajo de él y adula á la gente impingorotada. En 1898, hallándose en Basse-Terre, recibió un telegrama al día siguiente de las elecciones. Lo desdobló, lo leyó, y, con mano distraída, se lo metió en el bolsillo.

Le preguntaron: —¿Qué es?

Y él, con vanidad hinchada y asombrosa estupidez, dijo:

—El Czar me felicita por mi reelección.

Esta anécdota pinta al hombre que la originara.

Días atrás reunió Lemaitre, en su casa á los jefes de la difunta agrupación política La Patria Francesa.

Fueron á la Rue d'Artois los coches de Cavaignac, Mercier, Syveton, Dausset y otros.

Lemaitre propuso recomendar la agitación con motivo de la rehabilitación de Dreyfus, que tanto les escuece á los nacionalistas. Su propuesta fué acogida con frialdad. Judet dijo que no podía ocuparse de política interior en *Le Petit Journal*. Los demás escurrieron el bulto... y Lemaitre se quedó abandonado.

A raíz de la muerte de la cursi princesa Matilde, que tenía un gran salón, y sobre todo... un gran comedor, según los que iban allá para obsequiar el vientre, ha venido á París el príncipe Luis Napoleón, general ruso, con cual función obsequia el Czar á La República Francesa, su aliada.

El príncipe Luis, siempre que viene á Francia, dice que no quiere ocuparse de política; pero convoca en la estación á los comités bonapartistas, para que se den manifestaciones contra la república. No recibe á los periodistas; pero un amigo íntimo cuida de divulgar sus confidencias, que inserta la prensa nacionalista. Con que tenemos un pretendiente ladino á la restauración imperial.

Como la obtención del radio cuesta un Potosí, el diputado socialista Gerault-Richard ha pedido un crédito en la Cámara para los esposos Curie, sus inventores. No sabemos si el Gobierno se muestra-

rá más dádovoso para la ciencia bienhechora que para los periódicos políticos como *L'Action*, *Le Matin* y otros, que subvencionan aquél para dirigir la opinión á su antojo.

El Instituto Pasteur ha ofrecido los locales necesarios para sus investigaciones á los esposos Curie. El marido ha sido nombrado profesor de la facultad de Ciencias. Se dice que en vez de *radium* quiso denominar *polonium* al sorprendente cuerpo simple que ha descubierto, en obsequio á su esposa que es oriunda de Polonia.

Hemos tenido dos interpelaciones en la Cámara que habían de poner en un aprieto al Gobierno, á creer á sus adversarios. Fué la primera sobre la invasión de la Bolsa de Trabajo por la policía; de lo que fué responsable Leane. Combes la censuró y la defendió á un tiempo. Acosado por Ribot para que fuese categórico, dijo Combes que no negaba las faltas cometidas, pero no entendía comprometida su responsabilidad por una cuestión de principios en la política del Gobierno. Con esta hábil respuesta obtuvo la mayoría republicana.

La segunda fué motivada por la expulsión del abate Delsor, diputado alemán, que combatía la política del Gobierno y defendía á los nacionalistas. Se hizo pasar por amigo de Francia, y juró la mayor fidelidad al emperador Guillermo.

Solo protestó de la usurpación de la Alsacia y la Lorena, cuando Bismark se negó á proteger á los católicos, como éstos le pedían, y no protestó Delsor por amor á Francia. Bajo el punto de vista de los derechos del hombre, se ha de condenar, en principio, el acto del Gobierno. Pero éste se ha desembarazado, precisamente, de una persona que, por sus ideas, va contra los derechos del hombre.

Días atrás falleció Gerome, más célebre como pintor que como escultor.

Era artista de los que tienen el don de lo acabado y de lo lindo, que seducen fácilmente á la gente superficial.

Era pobre de color y rico de dibujo. Trataba asuntos de la Grecia antigua especialmente. Murio octogenario.

Se ha constituido en París un Comité de académicos y publicistas para rendir un homenaje á Castelar, el gran tribuno español. No sabemos de qué manera se le conmemorará; pero hay tanta gente eminente en el comité, que será cosa gorda, á no dudarlo.

Sin un pedestal de mármol, son muchos los que no creen en la gloria de un hombre. Otros prefieren que le pongan el apellido en el rótulo de una calle.

Coincidirán esos festejos con la anunciada venida del Rey de España á París? El Gobierno y el pueblo se hallan muy favorables á ello. Corren rumores de que, con tal motivo, España hará un empréstito importante, como Italia, cuyo Rey vino aquí, en realidad, á dar un sablazo á los franceses.

J. PEREZ JORBA.

París 20 Enero 1904.

DESDE PARÍS

NOTAS DE UN FORASTERO

—¿Va usted á describir París?

—No; sino mis impresiones en París.

A los cuatro días de vivir en París, aún no me he dado cuenta de qué estoy. Desde luego París, lo que es el casco de la población, con sus vías sin término, cruzadas, patrullas, trotadas, que es la frase, por multitud imponderable, no llama mi atención, no me sorprende ni me asombra; lo esperaba. Pongo cuatro millones de almas donde en Madrid ponía 500.000; sustituyo el tren de Alcalá y el de Pozuelo y el tranvía de la Prosperidad y los Cuatro Cantinos que llevan diariamente á la corte de España sus ochocientos mil, contemos hasta cuatro mil personas, si queréis, por los dos millones de individuos, que todas las mañanas echa sobre París la *gare de Saint Lazare*; veo millares de hoteles; cuando veía en Madrid el de Oriente y el de Roma; multiplico el número de tranvías y ya tengo los medios de que la nerviosa capital del mundo no logre deslumbrarme.

Y que hay por dentro, que hay en el alma del gran pueblo, que no deja de ser el alma humana? Y ya esto es otra cosa. Algo hay que es nuestro antipoda; algo raro, y grande y sorprendente y nuevo; algo de que hablaré cuando haya entrado en este espíritu francés, que hasta hoy sólo he podido sorprender en fugitivas ráfagas.

Juan Barco, el corresponsal del *Diario Universal*, me instaló en un hotel del centro de París, y hace dos días me reinstala donde estoy; la última calle de Arnières, en que vive Bonafoux, y la primera de Bois Colombes, en donde Barco vive. La estación está al lado. Por cuarenta y cinco céntimos el tren me llevará diariamente, como ayer, á las dos de la tarde, y diariamente me traerá, como ayer, de doce á una de la noche. Almuerzo aquí, en cualquier restaurant; como en París, en cualquier restaurant; almuerzo bien, comer bien, me cuesta tres francos.

Estas cosas y otras que os contaré, lectores, no es porque os importe cómo vivo, ni porque tenga importancia para mí que lo sepáis. Es que me tomo como *sujeito* de observación. Es que París, conocidísimo por las descripciones del bulevar, disfrazado por las exageraciones presuntuosas del forastero, que dice haberlo conquistado en dos días, á todos interesa, que todos pueden venir á caer en él; y yo quiero deciros cómo vive en París un español pobre que no tenga más que su trabajo.

Mi cuarto es casi grande. Da á un casi amplio jardín; el cual jardín separa el pabellón donde habito del otro en que reside el tapicero dueño de la finca; un obrero burgués que vive con más comodidad y más desahogo que muchos diputados que conozco. A pesar de esto, la mujer del tapicero va á la plaza.

Volvamos á mi cuarto. Hay en él una

cama de caoba; una cómoda con su piedra de mármol; un lavado tocador y su espejo; la mesa de noche y la mesa de trabajo; dos fuertes sillas de caoba; un sillón de caoba forrado de terciopelo que no me atreveré á decir que sea de Utrech; una alacena que, aun á costa de que se enfade el tapicero, acabo de convertir en carbonera; la chimenea, y sobre ella otro espejo, y cubierta la piedra con tapicería y adornada con una estatuita de yeso que representa á un niño dando voces; una maceta de mayólica con flores de trapo y dos bibelots en barro cocido; el zar y la zarina rusos. Ah, la alianza! Aquí se habla muy poco del «Salón de Conferencias»; pero la gran política de intereses, la política internacional, que es lo que importa, entra en todas las casas.

El resto de las paredes ocupanlo un reloj de pesas que hace un ruido enorme; un almanaque que es el anuncio de un tendero; un abanico de cartulina, que es el anuncio de los ferrocarriles del Oeste; una litografía moderna y mala; representando unos buques de guerra, y otra litografía antigua y aceptable que lleva el título *Les petites orphelins*; una mocita de catorce años que da biberón á un mamoncillo, mientras un niño y una niña, que no llegan al ustró, miran la operación arrodillados junto á la hermana primogénita. Bonita estampa para meterla por los ojos de un papá expatriado! Y está junto á mi cama.

Ahora mismo, las once de la mañana, cuando escribo, entra la dueña de la casa, la tapicera, y me interrumpe.

—Buenos días, mi señor. ¿Ha dormido bien el señor?

—Sí, mi señora; yo he dormido muy bien. Y vuestro marido, es bien.

—Sí, mi señor; muchas gracias, es bien.

—Va mi señor á París?

—Sí, mi señora; á las dos horas yo iré á París.

—Y cuándo volverá mi señor?

—A media noche, mi señora.

En mi francés de Chamberí, francés de ese de «Ha visto usted mi paraguas?», no señor, yo no he visto su paraguas», departimos un rato.

Mi señora la tapicera, muy amable, me entiende bien, lo cual me parece milagroso, y escribe en un papel, para que yo lo pueda traducir, lo mucho que no le entiendo á ella. Después se va y á mi soledad vuelvo. Nadie que me conozca me creará tan villano que apele por hacer un párrafo á ciertos sentimientos. Pero es el caso que de cuando en cuando miro *Les petites orphelins* y mi imaginación toma rápidamente el tren, me deja en el centro de París, me lleva á la otra estación de Orsay ó de Orleans, me transporta por Francia, me arrastra por los paisajes trágicos que van desde San Sebastián á Alsasia y me devuelve á Madrid, á aquella calle amplia y alegre, donde en cierto balcón, tras los cristales ahora mismo, puede ser, pía un canario, juegan unos niños y una mujer suspira.

Mas la vida se impone; por ella me embuto en mi sillón y me quedo meditabundo un rato ante París, el babilónico París; ante los cuatro millones de almas que padece vivir en mi cabeza; ante el jardín tranquilo; ante la lucha que comienza otra vez; ante lo porvenir ignoto; ante la incógnita, la asustadora incógnita.

Cuando los vicios, los embustes, los pecados innumerables de París le condenan, el gran pueblo podrá ser redimido si por él intercede el París matinal, trabajador, infatigable, alegre, despreocupado,

buen muchacho, que se levanta con luz artificial, se viste tarareando, y á las siete ó las ocho de la mañana, hombres y mujeres, todos lo mismo, quién de gorra, quién de chistera, se encuentra en medio de la calle á buscar el trabajo, á conquistar el pan.

Esta mañana, cuando algún amigo de Madrid pudiera suponerme en un amanecer, «quizás genial», seguramente tormentoso, de tal cabaret de Montmartre, me he levantado á las seis, de noche; me he puesto en la calle á las siete; he tomado café de pie y de prisa, y á las ocho menos cuarto me metía en mi tren y á las ocho me encontraba en la capital, sin quehacer, tan temprano, pero para estudiar el París de los mercados, de los talleres, de las oficinas.

El hormiguero humano corre por las calles. Asalta rápidamente ó desciende como un rayo de las tranvías. Vuela por las aceras. No se ve en nadie sino la preocupación de llegar á tiempo. Todos llevan, hombres y mujeres, el periódico que leerán en el tranvía, durante el almuerzo. á la tarde, cuando la vuelta á casa. Su gestionado el forastero, imita sin querer el movimiento de esta tropa febril. Así yo, esta mañana, me he tirado, no bajado del tren; he descendido las escaleras de la gare corriendo; corriendo me he metido por las calles. Si alguien me hubiera preguntado:—Y usted ¿adónde camina tan de prisa?, no hubiera sabido responderle. Corría porque corrían. Y en realidad aquí, donde nada llama la atención, sólo puede llamarla el que marcha despacio. No tener prisa aquí. ¿Como puede ser eso!

Y me acuerdo de España.

—¿Adónde va usted?—le pregunta uno á otro.

—Dando un paseito hasta la oficina; ó dando un paseito á ver mis enfermos; ó dando un paseito hasta la redacción.

Y cualquier hora á que se llegue será buena. El expediente, el enfermo, las cuartillas nos conocen, son como nosotros, saben esperar, puesto que hacen esperar.

¡Pero cualquier falta aquí á una cita! El espíritu de puntualidad es tal, que se ha pegado á todos los españoles que traen. Yo en cuatro días me he convertido en puntual. Si no, no podría tratar con nadie.

Viejo es el tema, pero es el mismo tiempo nuevo: las mujeres. Cuando se habla del París que madruga, que trabaja, que vibra y que se agita, entiéndase que la mitad está compuesta por mujeres. Van á coser, á escribir, á telefonar, á telegrafiar, á llevar el libro de caja, á pintar platos, á hacer flores. Todas, aun las obreras, como no sean muy infimas, van tan elegantes, con sus sombreritos, con sus trajes de moda, con su esbelto calzado, con sus medias, que dejan tantas veces transparentar la carne, y que es uno de los lujos y de las vanidades de París. Las medias y lo que va dentro de ellas se lucen por la acera, y mucho más al empezar una calle, y muchísimo más al subir la escalera de los imperiales de los omnibus. Pero no os detengáis á contemplar aquella esbelta pierna: no os detengáis, porque conocerán que sois un español, y se os reirán porque os gusta mirar las pantorrillas. Hay tan buenas, y hay tantas!

Además, que la visión de una mujer os distraerá de la visión de otra. Esta, de la calle, es muy bonita; pero tanto lo es la que camina á vuestro lado en el tranvía y la que luego, en el restaurant, comerá á vuestro lado, sin hacernos gran caso, sin hacer otra cosa que dirigirnos una mirada

rápida que os envuelve todo y que escudriña desde vuestro calzado hasta vuestra cabeza. Y no hace caso esa mujer en tales sitios, en tales momentos, porque ésta no es su hora. Ahora está en su ocupación. A la noche, acabado el trabajo, charlará, se reirá, os querrá ó se burlará de vos, amará un rato y después á dormir, sin preocuparse en veinticuatro horas del amante, que no es como el tuyo, santa mujer española, pobre mujer española, cariño nacido en un instante y durará por vida; que es sólo una necesidad, un detalle de su existencia, como leer es un menester de su espíritu y como le es el baño una conveniencia fisiológica.

Por eso—y dejemos la pluma que, aún incoherentemente, corra,—por eso la preocupación aquí no tiene hijos. La preñez, la lactancia, no dejan trabajar. Por eso, sin la transfusión de sangre extraña que conserva este pueblo y sostiene la raza, el *finis Francia* se diría muy pronto. Cada uno aquí se preocupa tanto de sí propio, que no piensa en la necesidad de un sucesor.

ERNESTO LÓPEZ.

DISCURSO

DE DON RAFAEL MARIA DE LABRA

SOBRE EL PRESUPUESTO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

(Continuación)

En cuanto á la enseñanza secundaria ya sabemos que este es el problema culminante de la Europa actual, dadas las cuestiones de la instrucción primaria ya están vencidas y resueltas; pero en España el problema de la primera enseñanza ahora, por circunstancias geográficas é históricas y porque está llamando á las puertas el movimiento general obrero, es el problema total, y á ese debe el Sr. Ministro dedicarse con todos los amores de su alma y con toda la atención de que sea capaz.

Después de todo, notado bien, señores; en el movimiento de estos últimos treinta años, todo lo que ha dado representación (hablo siempre en el orden «político», no en el puramente técnico y de especulación superior), lo que ha preocupado más y ha dado mayor carácter y fuerza á los Gobiernos y estadistas extranjeros, ha sido ese problema.

Así, en Francia, la reforma hecha en Instrucción pública á partir de 1870 y después de 1881, es lo que ha dado nota y color á ese pueblo, y puede presentarse en este sentido como un ejemplo á aquel hombre que se llamó Ferri, que amparó y recogió las tendencias de dos pensadores insignes, de dos hombres verdaderamente ilustres; de un lado Mr. Buisson, director de Instrucción pública, que no se si ahora, por desgracia, resultará envuelto en las impurezas de la política palpitante, y de otro lado Mr. Pécou, el director de la Escuela Normal de Fontenay, que consagró toda su vida á la cultura nacional. De esta suerte, y mediante la obra de aquellos tres hombres ilustres, á los que fueron agregándose tantos otros, cuyos nombres han enaltecido los anales del Parlamento y las páginas de los periódicos franceses en ese tiempo, ha podido la Francia constituir una base moral y de cultura, que le ha permitido llegar á conseguir los adelantos y progresos de que hoy disfruta y que asombran al Mundo.

En Inglaterra se han hecho reformas en un orden más elevado, en el de la Universidad libre, en el orden de los Colegios. Pero lo más importante de este período es aquel movimiento que inició en 1870 con el «bill» Forster, al que siguieron los trabajos del célebre maestro Arnold y del Ministro Modelle, á los cuales hay que referir todo el movimiento de la enseñanza primaria y de transformación político-pedagógica en Inglaterra.

Pues esto mismo podéis hacerlo vosotros. Felices los que tenéis esos puestos y los medios en cuya virtud podéis dar aliento y vida á estas aspiraciones generales que se presentan en nombre de la cultura y del progreso del país!

Pero el Sr. Ministro decía otra cosa. Nos prometía S. S. no tomar iniciativas en los planes de enseñanza. Está bien; pero supongo que esto no impedirá el completar con alguna reforma lo que ya se ha iniciado y pide atención especial, como, por ejemplo, el régimen de las Normales y el de la inspección de enseñanza, en el sentido que aquí se ha dicho. En el sentido de que la ense-

ñanza normal significa el modo de dar al maestro condiciones de saber y condiciones pedagógicas apropiadas al empeño particular y relativamente modesto que tiene, y de que la inspección de la enseñanza no constituye una función administrativa, sino que es la «Normal andando», la manera de tener al maestro en relación constante con todo el movimiento general.

Su señoría puede llegar á eso, pero me voy á permitir una recomendación que se relaciona bastante con el punto de la parsimonia legislativa y administrativa de que nos ha hablado.

Su señoría que tanto deseo tiene, y que tiene la generosidad propia de la juventud, S. S. puede abstenerse de la prodigalidad de dictar Reales órdenes resolviendo casos particulares, debilidad que ha hecho de nuestra legislación de Instrucción pública un verdadero y revuelto mar S. S. puede quitar todo el alcance burocrático á estas empresas recordando que, al fin y al cabo, la Instrucción pública del Estado no cuenta más que medios temporales de realizar una función social. Por esto los que anhelamos que el paso de S. S. por el Ministerio sea de reconocida utilidad, le pedimos que dé cierto aliento y cierto tono al Consejo de Instrucción pública, sacando de él la mayor parte de los asuntos en que atiende. Asuntos pequeños, raquíticos, de menudencias, cuestiones de expediente que nos embarga, y sin los cuales pudiera ser un gran Centro de dirección intelectual, una gran representación pedagógica ante la cual pudieran llevarse todos los adelantos de la ciencia y de la organización pedagógica.

Además, el Sr. Ministro nos ha señalado dos cuestiones interesantísimas y de solución práctica no fácil. Me refiero á la asistencia de los niños y á la enseñanza obligatoria. Admirables las dos ideas; pero hay que pensar en la realización, en los medios. No hay que adelantarse nunca en afirmaciones cuando no se tengan los medios efectivos de llegar á cumplirlas.

Su señoría lo puede hacer. Bueno es que S. S. lo vea con claridad y pueda realizar esto como yo lo deseo; es decir, como corresponde á la transcendencia política del asunto y á los prestigios de S. S.

Pero no olvidemos que hoy, con 24.262 escuelas, tenemos 5.000 menos de las que exige la Ley de Instrucción Pública del '87; en relación con nuestra población actual. Ahora tenemos un maestro para 86 alumnos; mientras en Francia hay un profesor para 36 alumnos; en Inglaterra, uno para 44, y en Alemania, uno para 62. En Francia hay 257 habitantes por maestro; en Suiza, 216; en Inglaterra, 238; en Alemania, 245... y en España, 713!

Además, este doble problema de la obligación de la enseñanza y de la asistencia de los niños á la escuela, entraña otros muy difíciles, como son el de la enseñanza totalmente gratuita y de la organización de la enseñanza rural que ofrece notas perfectamente distintas á las de la enseñanza ordinaria y urbana. Pero, en fin, me satisface mucho que S. S. piense seriamente en tales cuestiones y no le arredre su gravedad.

Es notorio que de muy atrás yo soy partidario de la gratuidad y el carácter obligatorio de la enseñanza primaria. A esta nota agregó, con mis correligionarios políticos, la del «laicismo». Pero este último punto no es para tratado ahora y de pasada. Ya lo discutiremos cuando venga á debate el Proyecto de Ley de Primera enseñanza, presentado por el Sr. Allendesalazar, y que hoy se halla sometido al examen de una Comisión del Senado.

Pero me levanto para decir esto? No. Yo me levanto también para sólo decir que en todas estas empresas en que se ha conseguido un éxito, el día mismo en que se consigue, se debe alentar á quien lo haya realizado, y afirma que el resultado es favorable; pero al lado, afirmar también la idea que queda por realizar, sostener la bandera y decir que con el ejemplo del éxito alcanzado se puede sin duda alguna, realizar un éxito mayor completando la obra empezada.

Así es que yo me permito ahora, sin pedir, sin solicitar, la inmediata satisfacción de estas aspiraciones, yo me permito aquí sólo recordar uno de los puntos de vista que he tenido en mis últimas campañas de política pedagógica.

Por eso me permito recomendar á S. S. la tendencia muy viva en la pedagogía contemporánea del «avancement sur la place»; me refiero al adelanto de los maestros, sin necesidad de salir de la escuela primera para ir á otra con ascensos que pueden muy bien obtener en la anterior, fortificando sus prestigios sin hacer sacrificios quizás imposibles en su situación.

Me atrevo también á recomendar á S. S. la atención del material de enseñanza; porque, leído el presupuesto con su progreso y todo, con los adelantos de dinero que se han sancionado, sabéis, señores, cuál es el término medio de lo que se asigna á cada escuela de España para todo su material científico y pedagógico? No llega á ochocientos duros; y en el momento en que se dan estas condiciones y estos medios á los maestros, no se les puede exigir gran cosa.

Yo me he atrevido aquí discurriendo sobre este estremo, á apoyar dos ideas: en primer término, un empréstito nacional amortizable para crear todo el material necesario para esas escuelas; se-

gundo, un impuesto escolar especial para las atenciones urgentes, y, parte para este presupuesto.

Ya sé yo que se combate esto diciendo que no cabe dentro de nuestro sistema financiero. Pero nosotros tenemos en esto tradiciones bien acusadas.

Un impuesto especial fué el que se creó aquí para hacer la escuela; por un impuesto especial se paga ahora el ensanche y la atención de pago a los maestros por el Estado. Por cierto que ese impuesto, que es un recargo de la contribución directa, pero con este «exclusivo fin», es un recargo injusto, pues que exclusivamente grava a la propiedad territorial.

En Inglaterra, un impuesto especial es el que ha determinado la creación de bibliotecas populares, y respecto a los Estados Unidos, no tengo que decir más, sino que es la base de todo el sistema escolar. ¿Cuál es la base de la recomendación que ahora repito para que se discuta, dé vuelta y pueda ir determinando juicio?—El impuesto de sucesiones.

Yo afirmo que este impuesto sobre ascendientes y descendientes es injusto, porque creo que no es posible dividir la propiedad que se crea entre los hijos y los padres entre la esposa y el esposo. Pero, en cambio, las sucesiones transversales, las sucesiones después del cuarto grado, y las sucesiones de personas desconocidas, esas se pueden cargar, no con el 7, 8 y 10, sino con el 15, 20 ó 25 por 100, á cambio de una cosa: de que se dedique íntegramente á la obra piadosa y patriótica de la creación y fortificación de la enseñanza primaria, que trasciende á todas las necesidades y aspiraciones de la vida nacional.

Yo diría más en otras condiciones de ambiente; pero he de terminar diciendo algo sobre la partida del Presupuesto acerca de la cual he perdido la palabra. Me refiero á la partida de la educación popular. Esa partida es de 50.000 pesetas. Yo creo que es necesario robustecerla con 200 ó 300.000 pesetas. ¿Por qué? Porque ahí está la base de la subvención, la ayuda del Estado con los medios generales de la Nación, á las empresas de enseñanza privada y de iniciativa particular responden al doble concepto de la libertad de enseñanza y de la tutela del Estado. Lo he dicho cien veces; la enseñanza no es una función del Estado, sino una función social á la cual atiende el Estado en vista de la emancipación de la enseñanza. Y por esto el Estado debe prestar todo su apoyo á toda manifestación de la actividad, no por medios arbitrarios, no haciendo regalos, sino poniendo condiciones.

Aquí sí que creo yo que procede la intervención del Estado. Hoy por hoy, no hay más que esa partida en el punto que discutimos, y otra que se refiere al Ateneo de Madrid. Y, ¿cómo se reparte? En escuelas pequeñas, ¿por qué lo hemos de ocultar? mediante la gestión particular, la amistad de tal amigo, el interés local pasajero de tal institución. Y yo creo, que, por el contrario, en vez de hacer esto, debía hacerse una organización seria, para llegar al desenvolvimiento de la enseñanza por la educación individual.

Tened en cuenta, que este procedimiento de la subvención está muy acreditado en dos pueblos: en Bélgica y en Inglaterra. En Bélgica le ha utilizado el partido conservador ó católico para obtener que las escuelas se prestaran á dar la enseñanza católica. En Inglaterra es el medio que ha utilizado el Gobierno inglés para conseguir la gratitud de las escuelas.

Yo pido más que esto: yo pido que se cree un fondo considerable, y éste pueda ser repartido mediante condiciones mucho más eficaces que aquellas marcadas por el señor Gamazo en su decreto de 1883. Creo que se debe dar la subvención, llevando un expediente y acreditando la intervención del Estado en el desenvolvimiento de estas sociedades docentes neutrales, no para ver lo que se enseña, sino para ver si se enseña de veras y si esa subvención que se presta no constituye un medio ordinario que las escuelas obtengan para disfrutar de ciertas condiciones de mayor comodidad. En este sentido, creo que podría hacerse objeto particular de tal subvención, las Sociedades Económicas, los Ateneos, los Ciclos de educación popular y de vulgarización científica y, en fin, las escuelas y los Ateneos de obreros.

Las Económicas, si merecen particularísima atención. Una de las razones que tengo para levantarme hoy á hablar es que las represento aquí, y puedo afirmar que lo que han servido á la cultura nacional apenas se comprende ahora, siendo un inmenso error el suponer que han terminado la misión iniciada para los fines siempre considerables que señala la famosa Real cédula de Carlos III, de 9 de Noviembre de 1785 y luego ampliada en el sentido que acusa el informe sobre la Ley Agraria de Jovellanos, el tratado de Amortización y el informe sobre la educación popular de Campomanes. No aventuro mucho si digo que la crisis actual de la sociedad española es en el fondo la misma á que, á fines del siglo XVIII, hicieron frente las Económicas, si bien ahora agrandada y complicada por otros datos.

No tengo que decir lo que significa para la cultura nacional nuestro Ateneo. En el período del 40 al 60, aquella Holanda de España vino á ser,

en el instante en que la reflexión política no se había enseñoreado de todos nuestros hombres y clases cultas, el gran empuje, el que desarrolló aquí y aportó las ideas que transformaron por completo toda nuestra España.

Peró antes he dicho que yo quiero y deseo muy señaladamente el apoyo de las escuelas de obreros.

(Se continuará.)

NOTICIAS LOCALES

Programa del tercer Baile de máscaras que se celebrará mañana Domingo en el Casino de la «Unión Republicana»:

PRIMERA PARTE

- 1.º Wals «Tesoro Mio».—Beccuci.
- 2.º Polka «Mayet».—Escalas.
- 3.º Mazurca «Vinuit».—Valdteufel.
- 4.º Schotish «Galants Probos».—Dubois.

SEGUNDA PARTE

- 1.º Wals «Los Fleurs».—Valdteufel.
- 2.º Polka «Violetas».—Farbach.
- 3.º Mazurca «Nydia».—Desgranges.
- 4.º Wals «Dolores».—Valdteufel.

El programa del 6.º baile de máscaras que ejecutará esta noche en «La Protectora» la orquesta «La Constancia Musical» que dirige el Sr. Serra, es el siguiente:

PRIMERA PARTE

- 1.º Preludio de «El Anillo de Hierro».—Marqués.
- 2.º Wals «Retour du Printemps».—Valdteufel.
- 3.º Polka «Salut á la jeunesse».—Talubach.
- 4.º Mazurca «La Mousmé».—Ganne.

SEGUNDA PARTE

- 1.º Pomone.—Valdteufel.
- 2.º Tango «Viva mi niña».—Rubio.
- 3.º Schotis «La Marcha de Cadiz».—Valverde.
- 4.º Mazurca «Barardiana».—Frare.

TERCERA PARTE

- 1.º Pasa-calle «A los Toros».—Solvans.
- 2.º Schotis «El Simpatico».—Lubos.
- 3.º Mazurca «Bellas».—Valdteufel.
- 4.º Wals «España».—Valdteufel.

La Puebla

Nuestros estimados correligionarios de este pueblo celebrarán con un banquete que tendrá lugar el día 2 de Febrero próximo á las doce de la mañana, la inauguración de la nueva Sociedad denominada «Unión Republicana Poblense», á cuyo acto hemos sido atentamente invitados por el presidente, nuestro buen amigo D. Miguel Bonuín.

Una vez celebrado el banquete tendrá efecto, á las dos de la tarde, un meeting en el local de la calle Mayor, 36, 1.

IMPORTANTE REGALO

A NUESTROS LECTORES

CARRERA BREVE Y SIN GASTOS. — NO MAS RUTINA

Por 550 pesetas en Palma de Mallorca, ó 650 por correo, se entregará un tomo, en tamaño 32 por 22, de la importantísima obra nueva de Teneduría de libros por partida doble, Cálculo mercantil, Correspondencia, Sistema métrico decimal, Inventarios, Balances, Operaciones, Prácticas de teneduría, Preparación de las cuentas para abrir y cerrar los libros y otros muchos datos interesantes, titulada:

Contabilidad mercantil simplificada

al alcance de todas las inteligencias, del profesor mercantil DON MANUEL F. FONT, con cuya obra cualquiera persona puede hacer la carrera del Comercio y la de Tenedor de libros en toda su extensión teórica y práctica, y en el corto plazo de 30 días, sin necesidad de recurrir á los auxilios de Escuela, Academia ni profesor alguno.

Dirigirse á D. Pedro Espín, Centro de suscripciones.—Conquistador, 32, Palma de Mallorca.

Caduca el día 4 de Febrero

NICOLAS TICOULAT CIRUJANO DENTISTA

Nuevo sistema de dientes y dentaduras para facilitar la pronunciación y masticación.

Orificaciones, émpastes y extracciones sin dolor.

PRECIOS ECONÓMICOS

Paseo del Borne Entrada: Pelaires, 102

Importantísimo para el público

Llegará á esta ciudad, hospedándose en la Fonda del Vapor, Veri 19, permaneciendo solamente el día 4 del próximo mes de Febrero, el reputado ortopedista de Barcelona G. Torrent, autor de los acreditados bragueros Cuadruple y Triple Regulador que tantas curaciones de hernias han realizado y de los cuales hacen constante recomendación los más eminentes médicos, convencidos de que real y positivamente aventajan en mucho á todos los demás sistemas conocidos.

Está plenamente demostrado, que el quebralo que no se cure con tan maravillosos bragueros, no se curará con ningún otro porque nadie, absolutamente nadie, puede ofrecer las garantías mejores que las que ofrece la conocida casa Torrent de Barcelona. Los bragueros del especialista Torrent no molestan ni hacen bulto quedando amoldados como un guante, pudiendo el paciente hacer libremente todos los movimientos sin sentir estorbo ni sufrimiento de ninguna clase y sin temor á que el aparato se mueva para nada, pues permanece siempre fijo sobre la parte herniada, hasta su completa curación.

Construcción especial de toda clase de aparatos ortopédicos para la curación de las desviaciones de las piernas, piés, columna vertebral, pecho, espalda, cabeza y en general todos los defectos de conformación del cuerpo humano.

Piernas, brazos y manos artificiales con todas sus articulaciones; aparatos para evitar los descesos abdominales y de la matriz. Fajas ventrales de grandes resultados; coches y sillones de toda clase para inválidos.

Nota: Téngase presente que el especialista Torrent estará en Palma únicamente el citado día 4, en la Fonda del Vapor—donde podrán consultarle todas cuantas personas lo deseen.

Los que no aprovechen estos tres días tendrán que dirigirse á su consultorio de Barcelona, Unión, 13.

POR TELÉGRAFO

(De nuestro Servicio particular)

Cuatro heridos graves

Madrid 29 á las 21.

Barcelona.—En una casa de construcción de la calle de Borrell ha ocurrido hoy un triste suceso, del cual son protagonistas cuatro obreros que trabajaban en el piso cuarto del edificio mencionado.

A consecuencia de las últimas lluvias hundióse el tejado del mismo sobre los operarios dichos, los cuales han resultado con heridas graves, siendo conducidos para su curación al hospital.

La catástrofe no ha tenido, por fortuna, mayores consecuencias por haber acaecido momentos antes de trabajar otras brigadas, que ya disponíase á ello, precisamente en el sitio de la ocurrencia.

Buque encallado.—Luchando con las olas.—Capitán arrebatado por una de éstas.

Madrid 29 á las 21'10.

Cartagena.—En esta Comandancia de Marina se han recibido noticias de haber ocurrido dos siniestros en aguas de esta jurisdicción.

Hallándose el pailebot *Fénix* en el puerto de Mazarrón, fué arrojado contra la costa por los fuertes golpes de mar.

La tripulación pudo salvarse. Hallándose el vapor inglés *Hospedale* cargando mineral en el puerto de Aguilas, se dispuso para salir al mar, con objeto de capear el furioso temporal desencadenado.

Al emprender la marcha, un golpe de mar arrebató al capitán, el cual pereció entre las olas.

El cadáver de éste ha sido encontrado.

Explosión á bordo

Madrid 29 á las 21'20.

Gibraltar.—En las carboneras del vapor noruego *Lidsta* ocurrió una explosión por efecto del gas grisú, causando graves averías al buque.

Resultó herido un carbonero.

Los arsenales de Gibraltar

Madrid 28 á las 21'30.

Gibraltar.—Ha llegado el lord civil del Almirantazgo Mr. Lee, que viene oficialmente á inspeccionar las obras de los arsenales.

Muéstrase muy satisfecho de lo adelantados que se encuentran los trabajos, y opina que el muelle comercial es necesario para la flota inglesa, así estimado por el Gobierno, que se ha incantado de él, acordando construir otro para los barcos mercantes.

Un Club internacional

Madrid 29 á las 21'40.

Las Palmas.—Se ha verificado una reunión para fundar aquí un Club internacional, compuesto de elementos españoles y extranjeros.

La Junta directiva será formada por ambos elementos.

El Club se intalará en un hermoso edificio, con gran lujo, y se organizarán brillantes fiestas, en las cuales surgirán iniciativas benéficas para el país.

El centenario del «Quijote».

Madrid 29 á las 22.

Las Palmas.—El diario *Unión Liberal* ha publicado una serie de hermosos artículos, firmados por el brillante literato canario D. Francisco González Díez, iniciando la conmemoración del centenario del *Quijote*.

La idea ha sido bien acogida y la secundan los principales elementos del país.

El vapor «Frasquita».

Madrid 29 á las 22'20.

Las Palmas.—Telegrafían de Agaete, participando que esta mañana arribó á aquel puerto el yate «Frasquita», propiedad de D. Jacques Lebaudi, titulado emperador del Sahara.

El «Frasquita» se dirige á la costa del Sahara, arribando á causa del temporal.

Con el secretario de Lebaudi va á bordo un oficial del crucero ruso «Kreiser».

El barco se surtió de provisiones en Agaete y piensa salir mañana para Africa.

TEATRO PRINCIPAL

Gran función para hoy

El juguete cómico en un acto, titulado:

LOS CONEJOS

La comedia en dos actos

AL NATURAL

A las ocho en punto

Precios diarios sin entrada.—Palcos proscenio, platea y primer piso, 14 pesetas.—Id. id. segundo piso, 10 id.—Id. plateas, 12 id.—Id. primer piso, 10 id.—Id. números 10 al 14 segundo piso, 9 id.—Id. segundo piso, 7 id.—Id. tercer piso, 5 id.—Butacas, 1'40 id.—Tertulia primera fila, 0'60 id.—Delanteras de Paraiso, 0'40 id.

Entrada general, 0'90 pesetas.—Medias idem, 0'45 id.—Id. Paraiso y Tertulia, 0'60 id.—Medias id., 0'35 id.

Rioja legítimo

CIPRIANO ROIG DE HARO

A 75 céntimos litro

LA COLONIAL

5 MIÑONAS—5

"EL GLOBO", DE MADRID

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE

Publica artículos de escritores notables y dispone de un extenso servicio de información, con numerosos regalos a los suscriptores.

UNA PESETA AL MES

Se admiten suscripciones al mismo en la AGENCIA DE PUBLICIDAD, Luz 21.

De venta en Palma

KIOSKO DEL BORNE

HARINA BEBÉ LACTEADA

PREPARADA CON LECHE PURA DE LA MONTAÑA - SANTANDER

El mejor alimento para los niños

Normaliza las funciones digestivas corrigiendo en unos pocos días los desarreglos intestinales y dando a aquellos salud, robustez y alegría.
Representantes exclusivos para Cataluña y Baleares: Plaús y Prat, Pasaje de Batlló, 3 - BARCELONA.

EMPLASTOS POROSOS de Alcock

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres).



Proporcionan alivio instantáneo. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro. Para Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Gaderas, Lumbago, Ciática, etc., etc., los emplastos de ALLCOCK son superiores a todos.



Para Reumatismo, Dolor de Espalda, Dolor de Oídos, o para Torceduras, Contusiones Entumecimiento, y Pies Doloridos, etc. el emplastro deberá cortarse del tamaño y forma requeridas aplicándolo según se demuestra.

Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema. DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO. Agentes en España - J. URIACH & CA., Barcelona

Agentes en España - J. URIACH & CA., Barcelona

Sociedad Anglo-Española de Motores, Gasógenos y Maquinaria General

(ANTES JULIUS G. NEVILLE)

Compañía Anónima - Capital: 2.000.000 de pesetas

Domicilio: MADRID - MAHÓN. - Talleres en Mahón

Sucursal: BARCELONA

Central: - MADRID, Alcalá, 33 y 35

Delegación de la casa CROSSLEY BROTHERS de Manchester, Motores a gas. Legítimos motores Crossley para gas pobre, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias. - Gasógenos sistema Crossley, sin gasómetro ni caldera. - Gasógenos sistema Dowson. - Calderas y máquinas de vapor Davey Paxman y C. - Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica. - Bombas centrífugas. - Bombas Blake.

Material de minas. - Locomotoras y material para ferro-carriles. - Construcción de remolcadores, barcos de pesca y recreo, dragas, gruas. - Reparación de buques. - Construcciones metálicas. - Calderas y ventilación. - Fundición de piezas hasta de diez toneladas. - Presupuestos gratis. - Motores instalados en España suman más de 30.000 caballos de fuerza.

Único representante: BERNARDO ESTELA

LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIO A PRIMA FIJA

Domiciliada en Barcelona: Dormitorio de San Francisco, 5

Agente General en Baleares: BALTASAR PUJOL, Unión 57, frente la plaza del Mercado. - PALMA.

AGENCIA FUNERARIA

DE

NARCISO PUIG

Jovellanos, 16, 1.º

LA MAS ECONOMICA - LA MAS ACREDITADA LA QUE OFRECE MAS SEGURIDADES

Y GARANTIAS

SERVICIO COMPLETO

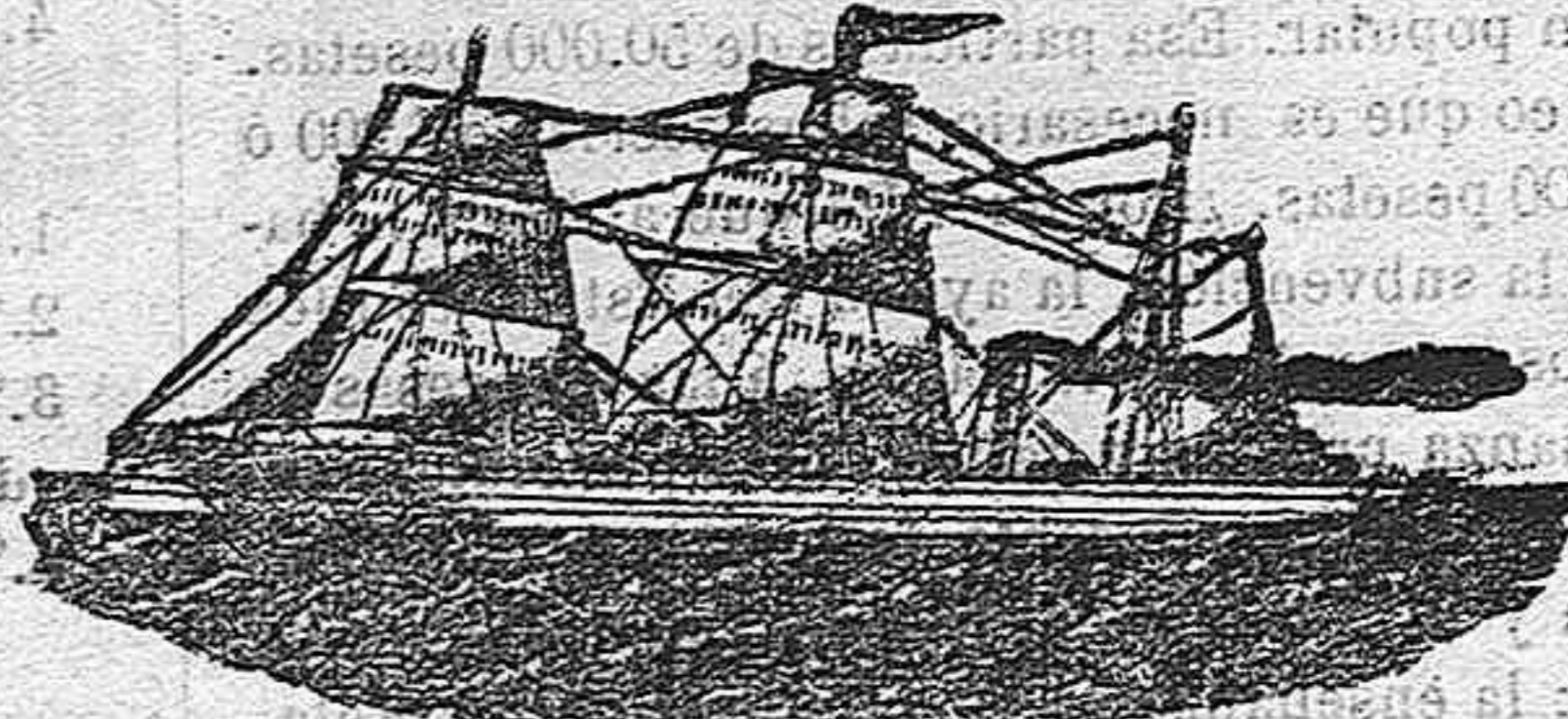
SERVICIOS ESPECIALES

DE LA

ISLEÑA MARÍTIMA

VAPORES

CATALUÑA - ISLEÑO - LULIO - BELLVER - BALEAR



SERVICIO SEMANAL Y DIRECTO

ENTRE

PALMA Y MARSELLA

Salidas de Palma para Marsella, todos los sábados por la tarde. Salidas de Marsella para Palma, todos los martes a medio día.

Combinaciones a forfait en conocimientos directos para Génova, Lión, Nápoles, Messina, Palermo, Lisboa, Londres, Liverpool, Glasgow, Hull, Bristol, Manchester, Amberes, Hamburgo, Rotterdam, Amsterdam, Bremen, Copenhague, Gtémurgo, Libau, Riga, Stettin, Danzi, Königsberg.

Para informes y despachos, Oficinas de la

ISLEÑA MARÍTIMA

EMULSION NADAL

La única que confiere el 80% 100%

El aceite higiénico-bacteriano y glicofosforado e hipofosfito Analizado por los Doctores Prati, Caballero de Farmacia de Madrid, y Ceñal, Langlois, de Barcelona. Aprobado y recomendado por los Colegios de Médicos y de Farmacéuticos de Barcelona.

ES LA MEJOR Y MÁS ADECUADA

Alimento concentrado y medicamento tónico estimulante del desarrollo físico, crecimiento de los huesos y salud de los dientes, necesario a los niños, embarazadas, personas débiles. Cura la Tosa, Catarros, Tisis, Escrófulas, Raquitismo, Linfatismo, anemia, la leña y el vigor. - Reconstituyente heroico en las enfermedades convulsivas, estrabocósmas, diabetes, etc. - Se conserva indefinidamente. - En las farmacias.

FERRO-CARRILES

SERVICIO DE TRENES para viajeros que riga desde el 20 de Octubre de 1902.

De Palma hasta Manacor y Felanitx, a las 7:40 mañana, 2 y 6:25 (mixto entre Empalme y Manacor y Santa María y Felanitx) tarde.

De Palma hasta La Puebla: a las 7:40 mañana, 2:30 y 6:25 (mixto desde Empalme) tarde.

De Manacor hasta Palma: a las 4 (mixto) 6:30 mañana y 5:15 tarde.

De Manacor hasta Felanitx y La Puebla: a las 6:30 mañana y 5:15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma y Manacor y La Puebla: a las 6:40 mañana y 12:15 (mixto hasta Santa María) y 5:25 (mixto desde el Empalme) tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx: a las 6:55 mañana, 1 y 5:25 (mixto hasta Empalme) tarde.

AGENCIA SERRA PUBLICIDAD

21 - LUZ - 21



ANUNCIOS MORTUORIOS

Admitense para La Tarde, hasta la una del día y para LA UNION REPUBLICANA, Diario de Mallorca y Diario de Palma, hasta las once de la mañana.

Única casa que puede admitirlos.

Agencia Serra Publicidad

21 - LUZ - 21

IMPRESA Y PAPELERIA

DE

Francisco Soler

CONQUISTADOR, 39 Y 41

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos tales como:

Tarjetas para toda clase de clases; con canto dorado, de luto, medio luto, de capricho y ordinarias.

Talones de todas clases y modelos para Sociedades y para la recaudación del impuesto de consumos.

Esquelas de defunción de varias clases.

Impresos para Ayuntamientos, Juzgados de Instrucción y municipales, Sociedades de Crédito, Casas de Banca, Oficinas públicas y de Comercio, Empresas de Vapores, Empresas Mercantiles, Comercios, etc., etc.

Rótulos y etiquetas para envases de vinos y licores.

Facturas de la clase, tamaño y forma que se deseen, impresas con una ó varias tintas y con tinta comunicativa.

ITINERARIO

de los Servicios marítimos de las islas Baleares

Creemos muy interesante la publicación del itinerario de los servicios marítimos de las Baleares, que insertamos a continuación:

SALIDAS DE LA PENINSULA

De Barcelona para Palma, directo Lunes, miércoles y jueves a las 18:30.

De Barcelona para Mahón, directo Domingos a las 18:30.

De Barcelona para Mahón con escala Alcudia y Ciudadela, martes a las 14:00.

De Valencia para Palma con escala en Ibiza, Viernes a las 12:00.

De Barcelona para Ibiza con escala en Palma, Sábados a las 18:30.

De Alicante para Palma con escala en Ibiza, Domingos a las 12:00.

SALIDAS DE LAS ISLAS BALEARES

De Palma para Barcelona, directo Lunes, martes y sábados a las 18:30.

De Palma para Valencia con escala en Ibiza, Miércoles a las 12:00.

De Ibiza para Barcelona con escala en Palma, Jueves a las 7:00.

De Palma para Alicante con escala en Ibiza, Viernes a las 12:00.

De Mahón para Barcelona, directo Viernes a las 18:30.

De Mahón para Barcelona con escala en Alcudia y Ciudadela, Domingos, a las 6:00.

SERVICIO ENTRE LAS ISLAS DE MALLORCA Y MENORCA.

De Palma para Mahón, Jueves a las 18:30.

De Mahón para Palma, Martes a las 18:30.

Imp. de F. Soler - Conquistador, 39 y 41

AGENCIA DE PUBLICIDAD

M. SERRA BENASSAR

21 - LUZ - 21

PALMA

21 - LUZ - 21

ES LA ÚNICA EN MALLORCA que puede ofrecer verdaderas ventajas a los anunciantes.