

Ca-Nostra

*** ANY SETÈ.—NÚM. 519 *** SETMANARI POPULAR *** INCA, 11 DE JORIOL DE 1914 ***

Preguntant se fan els sabis

No hi ha dubte de que'l poble té l'instint de que un dels medis més valiosos, més senzills i més barats de saber és el preguntar. Per això retreu aquestes dues dites:

Preguntant se fan els sabis.

Preguntant se va a Roma.

Aquestes dites són tot un llibre: se expressa en elles que no solzament preguntant se logra saber sino que també preguntant s'encerta l'obrar. Elles aconsellen preguntar no tan sols per a rebre lliçons especulatives, sino además per a encaminar les obres al degut fi.

Podem dir que'l preguntar amb oportunitat es una virtut que suposa les virtuts de la humilitat i la de la prudencia, fa humil el preguntar, perque val tant com confessar que no se sap lo que's pregunta. La oportunitat en el preguntar, vol dir, el saber triar degudament aquell a qui's pregunta, aquella cosa que's pregunta i aquella ocasió de fer la pregunta. Tot això són coses que la prudencia ensenya.

Lo no preguntar sol ser orgull i imprudencia.

Preguntant se sol fer una cosa agradable a n'aquell a qui's pregunta; per regla general lo ser preguntat es cosa plaent i això fa que la pregunta, si és discreta, sol mereixer la resposta.

Preguntar és una manera de posar a nostre servici la ciencia dels altres de vegades adquirida a copia de mo'ts sacrificis; preguntar és aprofitar la experiencia de algú que n'ha passades moltes.

A un homo de molt seny li vaig sentir dir una vegada: no'm fa por aquell jove perque mai se cansa de preguntar; ell no farà desbarats. I parlant de una persona ja entrada en anys deia aquell mateix homo de seny: aquell homo m'espanta, mai sentireu que preguntant res; tan sovint que'ns veim i mai me pregunta d'aquelles coses que ell sap que jo sé.

Pens que ho va endevinar.

Aprenem, doncs, l'art senzill de preguntar.

Una pregunta ben feta cada día a

persones de ciencia i experiencia pot servir-nos millor que cursar moltes ciencias a les Universitats.

J. R.

Entronización del Corazón de Jesús en el hogar

Con el nombre que encabeza estas líneas, es conocida una devoción al Sagrado Corazón de Jesús, que está tomando carta de naturaleza en España, muy reciente y nueva en su forma, pero antigua ya entre nosotros en cuanto a lo substancial de la misma; pues ya en 1889, con ocasión de celebrarse el segundo centenario de la revelación hecha a la Bta. Margarita María, miles de familias españolas se consagraron entonces al Corazón de Jesús con devoción muy singular.

Origen de esta devoción.

Tuvo origen en Chile, en Valparaíso, el año 1907.

Un sacerdote; peruano de nacimiento, anglo-español de origen, el R. P. Mateo Crowley-Boerey, de la Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y de María, concibió el plan en Paray-le-Monial y consultó su idea con el Emmo. Cardenal Vives, con el Emmo. Cardenal Merry del Val y con Su Santidad. Todos la aprobaron.

El primer hogar que así se consagró el 21 de Octubre de 1908, al Corazón de Jesús, fué el de doña Juana Ross de Edwards; llamada vulgarmente la *Santa de Valparaíso* y *Madre de los pobres*. Consagraronse después más y más familias de la República chilena. Las repúblicas sud-americanas imitaron a su hermana. Del Sur pasó al Norte esta devoción hasta los Estados Unidos. En Abril de 1913 la aprobó en una pastoral colectiva el Episcopado chileno.

En este último año ha pasado con gran fortuna a España y son muchos los Prelados españoles que la han recomendado.

¿En qué consiste?

Esta devoción esta basada en aquella dulcísima promesa del corazón de Jesús: «Bendeciré las casas en que esté expuesta y sea honrada la imagen de mi Sagrado Corazón.

Su esencia es la siguiente:

La familia reconoce, cuan solemnemente puede, que el Corazón de Jesús es su Rey, y lo proclama con toda la devoción posible

por tal, y pone su imagen venerada, como en un trono, en la pieza más escogida y pública de su casa, de manera que la familia lo tenga siempre ante sus ojos, y los de fuera conozcan que aquella familia está consagrada al Corazón de Jesús y le reconoce como Rey, como Rey del Amor, como Rey digno de ser amado por todos, siempre, en todo, sobre todas las cosas, y entre otras, en todos los sucesos y acciones de la familia.

Una entronización de la Sagrada imagen del Corazón de Jesús en el mejor sitio.

Una Consagración o reconocimiento de solemne vasallaje a este Corazón divino.

Una vida perpétua y continua en su presencia y bajo su ley de amor y reparación.

He aquí los elementos esenciales de esta devoción provechosisima.

¿Ojo, con desacreditarla!

Esta devoción puede desacreditarse:

1.º Si se hace por mera fórmula, sin verdadero espíritu de fe y tan solo por seguir la corriente.

2.º Si después de entronizar la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, se admite en casa el periódico liberal y la revista ilustrada cuyos artículos y grabados está recriminando la mirada dulcísima del corazón de Jesús entronizado.

3.º Si en la casa que se ha prestado servir solo a Jesucristo, reinan costumbres menos ajustadas a los dictámenes de su moral santísima, imperando las exigencias de las modas indecentes, y no la modestia cristiana que predica con su presencia el Corazón Divino.

4.º Si además de la Compañía del Corazón de Jesús, se advierten habitualmente, de tertulia, otras peligrosas, que con sus juicios erróneos y máximas mundanas están de continuo minando el trono que aquella familia ha levantado al Corazón de Jesús.

Modo de practicarla.

La ceremonia puede variar según las circunstancias. La que se ha usado desde el principio es la siguiente:

A la hora y día prefijado, se reúne toda la familia y si alguno está fuera se lee su adhesión o se recuerda su voluntad de asistir en espíritu a la fiesta con toda la familia.

Un sacerdote, si se puede, revestido de sobrepelliz y estola, bendice, según el ritual, la imagen del Corazón de Jesús, preparada de antemano fuera del trono o sitio en que se ha de poner, a no ser que esto no se pueda.

Rézase un Credo en alta voz por todos en testimonio de la fe de la familia.

Enseguida el sacerdote reza un acto de Consagración de toda la familia al Corazón divino.

Colócase entonces la sagrada imagen en su sitio.

Rézase una nueva oración de reconocimiento al Rey del hogar.

Conclúeyse con una salve, una jaculatoria al Corazón de Jesús, al de María y a San José.

Y el sacerdote para terminar, da la bendición a la familia.—De «La Lectura Popular».

A na Maria Nadal ofereix aquesta flor humil en recordança d'uns dies de dolça companyia, l'autor.

LA CANÇÓ D'UNA NIT

Embolcallat dins l'encís
d'una nit tot perfumada,
quant als frescors d'un padris
dins el gorc blau de t'ullada,

com llumenet porquerol
un estel s'hi bellugava,
dins el plor d'un picarol
una tonada's filtrava.

D'alt el noguer un mussol,
i dins l'era un gri tot sol
dolçament acompanyava;

era un batec del teu cor
petit petit com la flor,
la cançó que jo escoltava.

UN BROTET D'OLIVERA.

Orient la nit del 5 de Juliol-1914.

NOVEDADES AGRICOLAS

Crucíferas Gigantes Japonesas

El conocido profesor R. de Noter, director en Francia de una estación hortícola de aclimatación, hace dos años honrado por sus trabajos con el premio Nobel, viene dedicando todos sus esfuerzos a propagar, entre los agricultores Europeos, unas nuevas crucíferas, cuyas notables cualidades han llamado poderosamente la atención y dado lugar a que la prensa les dedique sendos trabajos.

Trátase de unos vegetales del todo nuevos en Europa, pero que en el Japón su país originario hace ya unos siglos se cultivan y vienen utilizándolos, los naturales del Imperio del Sol naciente, en la alimentación humana y de los ganados.

Son muy interesantes las noticias que algunos tipos de estos vegetales. Su nombre genérico DAIKONS, como se designa la familia de estas plantas carnosas no es menos original que los de Li-Pa-To, Ko-Ro y Ka-Ri-Ki, con que son designadas sus variedades.

Los Daikons tienen alguna semejanza con los nabos, y como estos, se clasifican entre las crucíferas. Pero sobre los nabos europeos y la remolacha, con la que también tienen cierto contacto, ofrecen la particularidad, de dar rendimientos inverosímiles y producir

ejemplares tan voluminosos que de ellos no se tiene idea.

El Daikon conocido por Li-Pa-To; de forma esférica redondeada, produce tipos que facilmente llegan a pesar 25 y 30 kilogramos.

Los Ko-Ro y Ka-Ri-Ki, dan raíces de formas alargadas que emirgiendo del suelo de 80 centímetros a 1 metro, alcanzan pesos variables, de 5 a 10 kilogramos, cada una.

En estas nuevas plantas todo es utilizable; las hojas y la parte carnosa constituida por la raíz.

En la industria de los ganados los Daikons gigantes están llamados a representar un importante papel, sobre todo en la alimentación invernal.

II

Sus hojas, cosechadas a medida que se van necesitando, dadas a los ganados durante el verano, proporcionan a estos un alimento sano y nutritivo; las raíces en cambio, ensiladas, se utilizan cocidas o crudas durante los meses de invierno.

En un artículo que el profesor Noter, ha publicado en la revista El Cultivador Moderno de Barcelona, se afirma, que en el Japón, llegan a sacarse producciones de raíces que alcanzan a 600,000 kilogramos por hectárea y otras tantas hojas. La isla Sacurajima, que quedó recientemente destruida por los terremotos, producía ella sola, las raíces necesarias para el consumo del país o sean unos 400 millones de kilogramos.

En Francia; donde hace, unos seis años vienense cultivando los Daikons, se ha logrado la selección de las variedades adaptables a aquellos climas, con las que se ha logrado entrar en posesión de un elemento nuevo de riqueza que permitía sacar producciones inestimables.

Otra de las ventajas que estos vegetales es que pueden utilizarse los terrenos en épocas que ya se han levantado las cosechas. Según las variedades y climas, las siembras se practican en épocas distintas.

En los países fríos, pueden hacerse, por ejemplo desde Abril a Agosto; en los mas meridionales, hasta Octubre.

Los trabajos culturales no ofrecen la menor dificultad; pues unicamente reclaman los Daikons un abonado abundante, el enterramiento poco profundo de la semiente, y un gradeo á bina para destruir la malas hierbas, al nacer las plantas; luego, como la vegetación de estas es muy notable, no es de temer que las plantas parasitarias invadan los suelos, pues quedan ahogadas por el frondoso poder de tales crucíferas japonesas.

En la alimentación de las vacas se ha comprobado que aumentan notablemente la secreción de la leche sin comunicarle los gustos especiales, como acontece con el uso desmesurado de los nabos.

No dudamos en recomendar ensayen los Daikons nuestros agricultores, pues estos, vegetales estan llamados a un brillante porvenir.

José Clemares Miralles.

P. Agrónomo.

RONDALLA

EL BOU ROIG

Era en aquell temps en què els pobles tractaven en comú cada diumenge els seus assumptes. I d'una cosa se'n venia un altra i un dia es promogué una forta disputa sobre si es deien o no gaires mentides.

Un regidor va dir que ell tenia un masover que mai n'havia dit una i un pagès li va contestar que abans d'un any ell li hauria feta dir.

Feren una jugada que hi posaren tota la seva fortuna i en firmaren una escriptura.

El pagès se'n va anar a casa seva i va dir a la seva filla, que era molt guapa:—Vesteix-te bé i ves a casa el masover del regidor i no tornis fins que t'hagi donat el cor del bou roig, que és el bou que l'amo més estima.

La nina es posà la roba més curiosa i se'n va anar a casa del masover, i com era ja fosc trobà la porta tancada.

Ella que hi toca:—Toc, toc.

—Qui hi ha?

—Som una pobre nina que em som perdudeta, si em volguessiu donar acollida?

El masover que diu: No et puc obrir perquè si l'amo ho sabia em renyaria, mes ves-ten an el paier.

La nina se'n hi anà i quedà adormida. Al endemà al matí el masover volgué mirar qui hi havia anat la nit passada, i se'n anà al paier.

I quan vegé la nina ne quedà tot enamorat i no la va deixar moure i la prengué per minyona.

I sempre li deia si es volia casar amb ell, més ella reaponia: no ho faré fins que m'hagueu donat el cor del bou roig.

Això si que no pot ser perquè és el bou que l'amo més estima.

Mes veis-aquí que la nina cada dia era més guapa, i el masover sempre li deia si es volia casar amb ell. I l'atlota li responia: No ho faré si no'm donau el cor del bou roig.

—Això si que no pot ser perquè és el bou que l'amo més estima.

—Doncs no em casaré amb vos.

Per fi el masover no pogué més de tant enamorat que n'estava. Un dia va agafar el bou roig, el va matar i va donar el cor a l'atlota.

Ella que així que el té apreta a fugir cap a casa seva, que el masover no sapigué on era, i entrega el cor al seu pare.

El masover quedà desesperat i an el seu degut temps s'en anà a casa del seu amo i al entrar li diu:

—Bon dia, el meu amo.

—Bon dia, el meu moço.

—I les vaques?

—A la montanya que pasturen.

—I el bou roig?

—Malalt, que caigué d'una marjada.

—Cuida'l força.

—Molt bé, el meu amo. Ment per ma honra.

Al cap d'un quant temps l'amo l'envià a cercar per sobre el bou roig com estava.

El masover que s'en hi va i així que entra diu:

—Bon dia, el meu amo.

—Bon dia, el meu moço.

—I les vaques?

—Son a les pradès que herbetgen.

—I el bou roig?

—De prou bo que li ha vengut malaltia.

—Sobre tot cuida'l força.

—Molt bé, el meu amo. Mes ment per ma honra.

Cada diumenge el pagès preguntava al regidor

si havia experimentat el seu masover cap mentida.

I el retgidor responia: No encare.

Quan arribà l'any, l'amo digué al masover que anàs a la Sala del Comú. I el pagés digué a sa filla que hi anàs, però que s'esperàs a defora amb el cor del bou roig.

Entren els veïns amb el senyor Batle i retgadors, i l'amo crida al masover. Aquest se presenta, i llevant-se la gorra diu:

—Bon dia, el meu amo.

—Bon dia, el meu moço.

—I les vaques?

—A l'estable són que mengem.

—I el bou roig?

—Està molt bo que s'engreixa.

Encara el pagés no sent això corre cap a defora a avisar a la seva filla per a que entri amb el cor del bou roig. Mes al instant sent que el masover sense parar, diu desseguida:

—Ment per ma honra.

I tots es posaren a cridar:—Ment, no ha dit mentida.

I guanyà el retgidor l'aposta.

F. MASPONS I LABROS.

Monuments an en Ferrer

A Brusselas s'és aixecat un monument an el vulgar criminal de la setmana tràgica de Barcelona, per deshonra d'Espanya.

Els radicals que no tengueren voluntat per demanar s'indult pen Ferrer, ara tracten d'axe-car-li un monument davant el Palau de la Justícia de la ciutat comtal, si be pareix que'l meteix Lerroux no hi està molt conforme.

Noltros trobam, avenguda la pensada d'alguns periòdics, que han llançat l'idea d'enviar tots els espanyols decents, en la primera quincena de joriol, una tarjeta postal que poria estar redactada amb aquests o semblants termes.

«Sr. President del Consell de Ministres.—Brusselas.

«En nom de la veritat i com únic medi de mantenir relacions corals entre Bèlgica i Espanya, suplicam a V. E. disponga destruir el monument d'En Ferrer, símbol del crim i borró de l'història.

Fetxa i firme,

¿Quantes entitats i particulars e-hi haurà a Inca que enviaràn aquesta protesta? Nosaltres ja l'hem feta.

Centenar del Beat Ramón Lull.

Pel Joriol del any qui vé cau el VI centenari del gran polígraf mallorquí, el Beat Ramon Lull, A Mallorca, i sobretot a ciutat, se farán unes festes grosses ferm per commemorar-lo.

El President de la Diputació ha convocat a totes les primeres autoritats i presidents de corporacions per a tractar de dita commemoració. S'exposaren varies idees o projectes: fer una edició popular de les famoses obres d'en Lull; organitzar un congrés lullà, premiar la millor monografia den Lull; demanar als Reis d'Espanya que vinguin a presidir les festes; alçar un monument a la memoria del filòsof mallorquí.

El Bisbe s'oferí a construir una cripta o sepulcre artístic a la Iglesia de San Francesc per a depositar els restos del Beat.

Se anomenà una comissió formada pels senyors Bisbe, president de la Diputació, Bal'le, i presidents de la Arqueologia Lulliana i Foment del Turisme per a d'irigir els treballs preliminars d'organissació.

Lo de CA-NOSTRA

El President del *Foment del Civisme*, amb atent ofici, del 4 de joriol, mos participa que dita societat, en la darrera sessió, acordà per unanimitat deplorar les contrarietats sufrides per aqueix periòdic i oferir-mos missè i procurador per defensar la causa que mos seguia, además de donar-mos tot el sosten moral perque nostra publicació no sufrís cap retràs.

Nosaltres al agrair a la benemèrita societat tants exponents com desinteresats servicis, li manifestarem que després d'haver estat prés 53 hores, nostro Director, el posaren en llibertat; i que, com no li han notificat res de particular, suposàvem que no li seguia cap causa.

Durant el temps que nostro Director estigué a la presó fonc visitadíssim per totes les classes socials, desde'l hoarar obrer fins el ric haziendat i figurant en primer terme la venerable classe sacerdotal. Uns el pogueren veure i parlar amb ell, altres no a causa de l'incomunicació que casi sempre tengué. Posat en llibertat aquesta Redacció s'omplí de gent i ha continuat aquests dies rebent proves d'amistat i simpatía. En la impossibilitat de tornar tantes visites i fins de recordar-se de totes les persones que han passades per la Redacció, desde les columnes del Setmanari fa públic el seu agraiment per tots, i dona les gracies a tots els qui s'han interesat per ell i per la publicació; i suplica a sos amics, que donin per tornades les visites de que és deudor.

A continuació publicam els donatius que mos han donat per refè l'Administració de *Ca-Nostra* dels danys i perjuis ocasionats els dies de trifurga i pagar una multa de 125 pessetes que mos posà el Sr. Governador per l'omissió d'un requisit que bastants d'anys havíem anat cumplint.

Un col·laborador de <i>Ca-Nostra</i>	25'00
D. Joan Coli Pujol	10'00
D. Antoni Pujades Ferrer	5'00
Un Missè Maurista	5'00
D. Jaume Sampol Antich	5'00
	<u>50'00</u>

Además, D. Francesc Ferrer Moragues, President del Centre Tradicionalista mos ha entregada la present llista de donatius recullits de sos col·legionaris i altres amics seus i de *Ca-Nosttra*.

SUSCRIPCIÓN

Para indemnizar al Señor Director de *Ca-Nostra*, el honorable Miguel Durán, de los perjuicios recibidos en los días que se ha visto obligado a suspender sus trabajos de imprenta.

No se admiten cantidades superiores de Pese-ta, ni inferiores de 5 céntimos.

D. Francisco Ferrer	1'00
« Miguel Seguí	0'50
« Damián Más	0'25
« Juan Corró	0'25
« Miguel Figuerola	0'25
« Antonio Quetglas	0'50
« Jaime Domenech	1'00
« Juan Domenech	1'00
« Pedro M. Bal'le	1'00
« Bartolomé Payeras	0'50
« Francisco Brunet	0'50
« Gabriel Mir	0'50

« Miguel Llored	0'50
« Miguel Esteva	0'50
« Lorenzo Nicolau	1'00
« Pedro Mulet	1'00
« Antonio Prat	1'00
« Pedro Cortés	1'00
« Jaime Enseñad	1'00
« José Gonzalez	0'75
« Raimundo Reus	1'00
« Juan Coll	0'25
« Joaquín Aguiló	1'00
« Mariano Aguiló	0'50
« Antonio Beltrán	0'25
« Magin Prats Caimari	0'50
« S. Estrany	0'40
« Viuda M. Aguiló	1'00
« Miguel Ferragut	1'00
« Antonio Amer Sastre	1'00
« Miguel Pujadas Borrás	1'00
« José Campins	0'25
« Jaime Sampol y un amigo	2'00
« Miguel Llinas, a Pbro	1'00
« Jaime Salas, Pbro	1'00
« Guillermo Pujadas, Pbro	1'00
« Juan Estrany	0'50
Un Maurista	1'00
D. Antonio Ferragut, Pbro	1'00
« Tomás Mora, Pbro	1'00
« Juan Coli, Vicario	1'00
« Antonio Palau, Pbro	1'00
« José Aguiló, Pbro	1'00
« Miguel Pujadas, Pbro	1'00
« Sebastián Llabrés, Pbro	1'00
PP. Franciscanos	1'00
D. F. Beltrán	1'00
	<u>Suma</u> 37'65
	Suma General 87'65

Noves d'Inca

NOCES.—S'han unit amb la llassada matrimonial el Capità de la Marina mercant D. Angel Regato Ceballos amb la simpàtica senyoreta D.^a Concepció Figueiras, filla del Sr. Regis-trador de la Propiedat d'aquest partit.

Els desposats son partits per Barcelona i Santander a on viu la familia dle novii.

Dessitjam per la simpàtica parella felicitats a balquena en lo seu nou estat de vida.

ARRIBADA.—Dimars arribà an aquesta ciutat el famós pianista D. Antoni Torrandell, procedent de Paris, després de tres anys que no havia pogut tocar comparació a casa de sos pares a causa de sos treballs de professió.

Sia Benvengut.

DESGRACIA.—Un dia d'aquesta setmana un bargantell sortí a corrensos de la fàbrica de pulpa de can Frontera, amb tant mala sort, que topà amb un carro carregat que venia per la ca-

rrertera de Palma, el qual li passà per demunt, dexant-lo tant mal parat que's creia que anava a morir a l'acte.

Se espera que's salvarà aiximeteix.

Anau-hi, al·lots, a corre asburbadament sens mirar qui va devant!...

CADETES.—També son arribats an aquesta població, procedents de les Academies militars, a on cursen la carrera, els cadetes D. Gabriel Pujol i D. Gregori Llobera.

Sien ben arribats.

INGRÉS.—Nostro amic, D. Josep Grau Pujol, ha sortit molt bé an els exercissis de ingrés verificats derrementament a les Academies militars de Toledo.

El felicitem, lo meteix que a sos bons pares.

DESPEDIDA I ADRESSA.—Els germans, en Rafel i en Francesc Fiol, partiren an el Perú, dia 8 de joriol, i no havent-se pogut despedir dels seus amics, personalment, heu fan per medi d'aquest setmanari.

Además, se posen a les ordes dels meteixos amics per a *catacaos* (Perú) a on compliran els seus grats encàrcs.

DESTÍ.—A son degut temps reberem una targeta de D.^a Juana Vidal Pons, filla del Mestre de Llubi, estimat amic nostre, en que mos participa que acabava de fer oposicions a la Universitat de Barcelona havent obtingut una escola, escullint la de les Salines per esser una de les dues que e-hi havia vacants a Mallorca.

Li donam l'enhorabona a ella i a sos pares.

COVA DE LOURDES.—D. Jaume Puigserver, quefe de la Estació del Ferro-carril, està construint una cova de la Mare de Deu de Lourdes, just devant l'Estació, amb pedres molt hermoses que ha cercades per coves naturals, que serà una cosa de veure, i ja comensa a fé fer molts de badocs a les persones que passen pel seu endret.

Benaja les persones de gust!

BOLLETI COMERCIAL

Preus que relgirem a nostro mercat.

Bessó	a	137'00	al quinta.
Blat	a	21'00	la cortera.
Xexa	a	22'00	id.
Sivada	a	09'00	id.
id. forastera	a	08'00	id.
Ordi	a	10'00	id.
id. foraster	a	09'50	id.
Faves pera cuinar	a	26'00	id.
id. ordinarias	a	19'00	id.
id. per bestia	a	18'50	id.

Blat de les Indies	a	16'00	id.
Fasols	a	00'00	id.
Monjetes de confit	a	37'00	id.
id. Blanques	a	40'00	id.
Siurons	a	00'00	id.
Garroves	a	00'00	
Safra	a	03'00	s'uns.

† NOSTROS AMICS DIFUNTS

A la vila de Bunyola, morí dia 7 Mossen Pere J. Cerdà, tio del Rnt. Superior de Franciscans d'aquesta Ciutat.

Fonc vicari d'aquella parroquia 20 anys, desde que s'ordenà de prevere fins que morí a l'edat de 54 anys. Era fecl cumplidor de ses obligacions portant el pes de molts de servicis parroquials en aquella comunitat de pocs sacerdots.

Ha mort com moren els elegits: resignat amb una malaltia penosissima que'l fé lluitar entre la vida la mort molts de dies; i dexant molts de bons exemples que imitar a les persones que'l tractaren i conegueren.

Avui s'es celebrat un ofici de *requiem* a San Francesc en sufragi de la seva ànima.

Rebia sa familia l'espressió de nostro condol, i en particular, el Rnt. P. Pere J. Cerdà, que estava unit en son tio amb doble afecte: del esperit i de la carn. Deu lo tenga a la gloria.

CULTOS RELIGIOSOS

A Sant Francesc, demà dia 12, se celebrará la festa del Beneventurat Ramón Lull baix el següet programa:

Dia 11, entrada de fosca, després de la corona se farà la novena de Sant Vicens de Paül que's començà dia 10 i seguirà tots els vespres. Ensenida es cantaràn Completes en honra del Beat Lull.

Dia 12, a les nou i mitja, tercia cantada, ofici major, cantant-se la missa dels àngels pel poble i la capella Seráfica. Predicará el jove prevere Mossen Josep Aguiló.

LIBRERIA

DE MIGUEL DURAN SEURINA
CALLE DE LA MURTA, 5.—INCA.

La ciencia de los negocios, por Waldo Pondray Warren, encuadernado en tela, 5 pesetas.

Primer libro de ciencia y de dibujo, por el Dr. E. Font-sepi, 2 ptas.

El libro de la Esposa, por P. Combes, en rústica, 2 ptas.

El Libro del Ama de casa, por P. Combes en rústica, 2 ptas.

Diario de un Joven, ordenado por Aracne, en rústica, 2 ptas.

El Hombre práctico, por Aracne, en rústica, 2 ptas.

La Perla del Hogar o mi perfecta cocinera, en rústica, 2'75 ptas.

El Arte de educar a los niños, por TH. Simón, versión española por el autor, en rústica, 2 ptas.

La Actividad Provincial, (Obras públicas, cultura, beneficencia, hacienda) por E. Prat de la Riba. 2 ptas.

Preparación para el Matrimonio, por el P. Valencina, encuadernado, 3 ptas.

Vida de la Venerable Madre Sor Clara Andreu, por D. José Barberí, encuadernada 5 ptas.

Poesias d'En Joan Maragall, 2 tomos encuadernados, 10 ptas.

Cuidados que exige la primera infancia, por el Dr. D. Jorge Anguera de Sojo, con encuadernación lujosa, 5 ptas.

A las Madres, por el P. Juan Charruan, con encuadernación lujosa, 5 ptas.

Modo de Criar los Hijos, por R. B. Girón, 6 ptas.

El Amo del Mundo, por Roberto Hugo Benson, en rústica, 3 ptas.

Sursum Corda, cartas de la Condesa de Saint Martial, en rústica 3 ptas.

Tinta Pelikan 4001 5001

Color de cel negra, la millor per escriure llibres, al escrit no pert mai, mai, mai—Murta, 5—Inca.

Imprenta de Miguel Durán Seurina.

LOS MAS IMPORTANTES DE LAS BALEARES
GRANDES
ALMACENES **SAN JOSE**

DE
Ignacio Figuerola

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11.—Esquina Borne, 118.—PALMA

Sucursales

JAIME II, 59 y 61 esquina VICENTE MUT.
BINISALEM calle TRUCH.
LA PUEBLA calle MAYOR, 58.
INCA, PLAZA DE LA IGLESIA, PALMER.

SASTRERÍA, CAMISERÍA, CONFECCIONES

Equipos para novios=Corbatería=Bisutería=Mercedería=Sedería=Laneria=Alfombras=Lencería=Géneros de punto=Cortinajes.

OBJETOS PARA REGALOS ■■■ PRECIO FIJO

Corresponsal administratiu
a Inca: **Miquel Duran.**
IBERICA