

Ca-Nostra

*** ANY SETÈ.—NÚM. 317 ***

SEMANARI POPULAR

*** INCA, 20 DE JUNY DE 1914 ***

ORIGEN DE LA DEVOCIÓ AL SAGRAT COR

Se pot dir en veritat que aquesta devoció és tan antiga com lo Cristianisme. En efecte, des que aquest Cor Diví ha sigut traspasat per nostre salvació, sos fidels li han donat culte: culte de adoració, de regonexença i d'amor. Es per unir-se ab aquest Cor Diví que's Màrtirs han sofert tant, i que no han desitjat res tan ardentment com que la metixa llança que traspassà lo Cor Diví traspassés llur propi cor, i lo unís tan perfectament que res los pogués separar. Tots los sants Pares, tots los predicadors del Evangelí sols han parlat d'aquest Cor adorable ab transports d'amor y de regonexença. Tots los Sants, totes les Santes, adorant l'Home-Deu, han sobre tot portat l'homenatge de llurs cors a aquest Cor diví.

No obstant, cal confessar-ho, tant sols en aquests derrers segles s'ha començat a donar an aquest Cor adorable un culte especial. Déu, qual sabiduria és infinita, proporciona sempre los medis que emplea a la fí que's proposa, i sovint la fí que's proposa té una relació singular ab nostres necessitats.

En aquests derrers temps la caritat de molta de gent s'ha refredat: no's veu en la major part de cristians més que una terbior criminal, una langor mortal; emprò, èquè hi ha més propri per combatre aquesta terbior y aquesta langor, sinó lo posar devant los ulls dels cristians lo Cor de Jesús, lo Cor de llur Déu y de llur Salvador, aquest Cor que per sa unió ab lo Verb es lo mantall de totes les gracies y que les ha merescudes totes per nosaltres, aquest Cor traspasat, aquest Cor sagrat, aquest Cor abrandat de caritat per nosaltres?

Jesucrist ha cregut, doncs, que era digno de sabiduria y de sa bondat infi-

nita lo despertar los homens de llur ensopiment per medi d'aquesta devoció. A aquest efecte la ha revelada, fins la ha manada a diferents ànimes santes, Ell meteix n'ha explicada la naturalesa, ensenyant la pràctica, prescrit la forma i la mètode; en fí, ha promès a tots aquells qual cor s'aderesca, mitjançant la amor, a son Cor, totes les gracies y la gloria celestial que n'es lo terme.

Passa ab aquesta devoció com ab la major part de les més distingides de la Església; les revelacions particulars han sigut lo medi ordinari de que la Provïdencia Divina s'es servida per fer-les conèixer als fidels. Al principi sols eran devocions particulars, s'han escampat després, tòm a tòm, fins que lo món enter, tot enter, les ha abraçades. Tals han sigut entre altres la Invenció y Exaltació de la Santa Creu, la Immaculada Concepció de la Santa Verge, sa Nativitat, sa Visitació, les solemnitats del Rosari y del Escapulari, la Aparició de Sant Miquel la Invenció del Cos de Sant Esteve, y sobre tot aquella del Corpus, ab la qual la devoció al Sagrat Cor té una relació tan íntima en les contradiccions que han experimentat una y altra, que es molt convenient insuir-ne al lector.

LA MORT DEL ROSSINYOL

Per l'axerit infant de la masia
la mare avuy no troba cap consol;
tirant pedres enlayre aquest migdia
vegé caure a sos peus un rossinyol.

Lo vegé tremolar sobre les fulles
y extender ses aletes expirant,
y gelarse, esllanguides, ses despulles,
lira trencada après son últim cant.

Ajagut aprop seu sobre l'herbatge,
plorà tota la tarda sobre d'ell,
y apetonantlo, li parlà eix llenguatge,
propri d'un nin parlant amb un auzell:

—Rossinyolet, dels boscos alegria,
èper què jo he agut de ser lo teu butxi,
jo que a ton cant al vespre m'adormia,
y'm desvetllava ab ell cada matí?

Mes germanes petites, d'escarnirte
provaven amagant-se en la verdor;
les grans l'alè aturaven per ohirte;
recordant, somnioses, son amor.

Ma bona mare, en èxtasi tranquila,
bevia'l cant, com rajolí de mel,
dihent: «Si en terra axí un auzell refila,
¡cómo cantarán los angelets al cel!»

Si son ullots dels àngels les estrelles
del cel al vespre en lo balcó blavíç,
n'exien a escoltar tes canalleres,
¡ay! ressò dels concerts del Paradís.

¡Y eix salarit doní per tes alabades,
de la boscuria angèlich trobador!
arpa del cel, tes cordes he trencades
quan vessaves més himnes en mon cor!

Quín mal m'has fet, per què'l llevás la vida?
Te podría ab sanc meva retornar?
¡ay no! que al cor t'arriba la ferida;
¡may més, may més te sentiré cantar!—

Y plora l'infantó tot aquell dia,
ni's vol aconhortar de sa dissort;
plora també a la nit, y si somnia,
gemegant anomena l'auzell mort.

Cusit a les faldilles de sa mare,
l'endemà, qu'es diumenge, a missa va,
y agenollat, com fills al peu del pare,
son delicte al vicari confessà.

Aliviant sa pura conciencia,
plora l'hermos y tendre pecador,
y al perfum de sa angèlica ignocència,
lo capellà barreja al seu son plor.

—Tórra a ta casa, fillet meu, no plores,
—li diu,—Jesús perdoná'l pecat teu;
del paradís al músich no l'anoyores;
te'l tornarà la gran bondat de Deu.—

L'infantó ab sa marea se'n tornava,
son cor ple d'esperança y de consol,
y, al ser a casa seva, refilava,
com ahí, en la bardiça'l rossinyol.

Jacinto Verdaguer.

Sa Repartidora

De còm la volen es qui la prediquen, en
trobam un exemple a un diari francés.

A Saint Etienne hi ha uns jardins obrers
dels que n'és director el P. Roure.

Fa alguns mesos rebé aquest sa visita d'un
obrer conegit per ses seues idees socialistes
i colectivistes, qui demanà sa concessió d'un
tròs de terra.

S'accedi a sa seu petició i s'obrer anava

durant ses hores qu'estava desenfeinat, a conrar aquell trosset de terra.

S'altre dia, mentres treballava, s'hí acostà el P. Roure i s'entaulà entre ell i s'obrer es següent diàleg:

—Bon dia, amic, ja anau preparant sa cuina?

—Si, i tenc esperances de que serà bona.

—Molt bé, molt bé. Es vostros veïns fan també lo mateix. Un cop feta, un cop recuïdes les patates les posarem totes juntes. Es Consell farà després lantes piles com famílies, i s'en donarà un pila a cada família.

Es socialista, quant sentí això va obrir uns ulls com a salés.

—¿Com diu, P. Roure? Jo'm creia que tot això que és fruit del meu treball, era meu.

—Vas equivocat, amic meu, ¿no som tots germans? I si som tots germans ¿no deu esser comú tot i entre tots? Ademés, que així tenim una satisfacció immensa, incomparable de fer bé an es demés.

—Be... sí... però no m'hi conform. Ses patates que jo cuiré en aquest trosset de terra son plantades meues, conrades per mi, i de molt millor manera que les d'ets altres, ¿quin dret poden tenir ets altres a lo que es meu? Jo he treballat convinsut de que treballava per mi i no p'ets altres.

—Però, homo de Deu. ¿no deieu que sou socialista? I voltròs, ets socialistes, ¿no voleu que tot sigui de tots? S'Estat segons les vostres doctrines, es s'encarregat de repartir-ho equitativament i aquí s'Estat és el Consell.

—Oh! si es socialism es això, jo vui lo meu i no vui esser socialista.

La conclusió es rigurosa: es socialism es bò, molt bò quant se tracta de repartir els bens d'ets altres. Quant ets bens propis han d'entrar en es reparto, fins es més socialistes abdiquen de ses seues idees.

P. B.

TRES INDICIS

Tres coses e-hi ha a qualsevol poble, que un les pot coneixer tot-d'una, a primera vista: s'educació, ès geni artístic des seus habitants, i que tal ès sa policia.

—E-hi veus parets mascarades, retxades amb carbó i descrostades; e-hi veus estàtuas sense nas ni dits, i arbres maltractats, amb llenques de paladura que los penjan? Idò, digau que an aqueix poble e-hi ha mala educació, poc amor a ses arts, i una policia consevua.

Comensa un atlot per mascarà una paret, i no l'escaliven: vendrà dia que mascarà se reputació més neta.

Avui apadrega una escultura i fa malbé un arbre: vendrà dia que apadregarà i ferirà carn humana.

Ses autoritats que deixen anà alloure an es qui espenyen sa paret, s'arbre, o s'estàtua, també deixaran creixa i augmentà tots aquells que qualche dia e-hu abrusaran tot.

COMENTARIS A UN ARTICLE

De tota casta n'hem sentits an e! que publicarem dissapte passat respecte de la festa de la flor, escrit per un homo respetable pels seus anys, pel seu nom i pel seu criteri de bon catòlic.

Qualcú el trobà fort i injust; qualcú'n altre mos digué que per Palma molta gent sensata baix, baix, troba lo mateix que l'articulista; i altres mos digueren que si bé no's pot dubtar de la bona intenció dels promotores de la festa, tampoc no's pot dubtar que la realitat c'esi mai arriba a la perfecció del ideal traçat abans, i qualche vegada s'en fa ben enfora; i les notícies que han dutes alguns periòdics respecte de Madrid venen a donar bastanta raó al articulista de *Ca-Nosta*.

Veurem en quina forma s'arribarà a fixar el criteri públic respecte d'això.

A propòsit de lo mateix hem rebuda una carta d'un senyor capità, de caràcter purament personal, en la qual mos repren a nb paraules molt fortes, altres paraules que no ho son tant, i això com que no sia manera molt raonable de corregir: però a la fi j'aprecio!

També mos diu que està dispost a respondre-nos en *todos los terrenos*.

Noltros hem de dir que en casi cap terré e-hi entenem molt, ni tenim grans pretensions: pero que si, com ès regular tractant-se d'un article de periòdic, ès qüestió de discutir l'assunto per medi de la ploma, oferim les nostres columnes al que'ns ha dirigida la carta, assegurant-li que farem cas dels seus escrits, i procurarem contestar-li axí com millor sabrem: i així els nostres lectors se faràn càrec del *pro* i del *contra* en l'assunto.

Pero si's vol referir an el terré de les armes, hem de contestar francament que no-saltres no porem, ni volem anar-hi.

No porem perque som catòlics, i sabem que'l catòlic no pot anar an aqueix terré sense deixar d'esser bon catòlic i caure en penes senyalades per l'iglesia. I no volem perque nosaltres no sabem manetjar altres armes que les eines del nostre ofici; i valdelement en sabessem no creim de cap manera que les armes haguessen de donar raó al nostre articulista si ès que no'n tenga, ni la hi haguessen de llevar si en té: estàm persuadits de que an aqueixa qüestió si se volen d'ús les coses al punt convenient, no son les armes lo que s'ha d'emprar, sino les raons, la llògica, els datus de l'experiència, i les ensenyances de la doctrina cristiana.

Noves d'Inca

LA FESTA DE STA. MAGDALENA.—A diferents persones hem sentit parlar ja de lo laudable que seria celebrar aquest any, amb més solemnitat que'ls anys passats, la festa de Santa Magdalena, per atendre a la

piedat dels pagesos que atribueix a la seva mediació la pluja que va caure dins Mallorca a continuació de la gran pelegrinació franciscana, an el Santuari d'aquesta Ciutat quan més heu necessitat, baix tots conceptes, i quant manco heu poríem esperar del temps que se presentava.

Amb aquest mateix sentit, varem parlar també amb el Sr. Rector de Santa Magdalena i poguerem conèixer amb ell que abundava amb el mateix sentiment de gratitud i correspondència envers de la nostra Santa. Ens digué: que si les circumstancies heu hagués permés i els diumenges sigüents a la gran diada, no haguessen estat imposits per festes anyals, ja hauria projectat enseguida una festa d'acció de gràcies a Santa Magdalena. Però ja que'n aquella ocasió no va esser possible, dessitjava i tenia el propòsit de suplirla per la festa anyal, del Juriol, sens fer-li perdre el seu caràcter popular i tradicional. Així ès que sens decantar les corregudes i balls propis d'aquella festivitat, se procurarà afagir-hi alguns actes religiosos que li donin major solemnitat.

FESTA DE S. ANTONI.—Diumenge es celebrà la festa d'aqueix gloriós Sant. La capella i altar major estaven bellíssim com una jove enjoiada, essent tot lo dia visitats pels devots de Sant Antoni: A l'ofici major fonc el celebrant el Rnt. P. Puigserver Superior del convent de Palma. Predicà Mossen Antoni Canals del Seminari sobre la vida del Sant; i la capella seràfica reforçada per alguns frares externs cantà una hermosa partitura d'En Perosi i altres mots litúrgics.

El vespre se fé la funció anunciada a on el Pare Cerdà explica l'origen i la constitució del pà de Sant Antoni que tantes llàgrimes axuga an els pobrets sens fer ostentació del be que fa per tot arreu. Se cantà el trissagi dels angles en gran solemnitat.

CORPUS DE LES MONGES.—Diumenge es verificà a la Iglesia de les Monges tancades la festa del *Corpus Christi*. El capvespre, després del cant Matines i Laudes i un bellíssim sermó del P. Cerdà, hi va haver processó per dins la claustra del Lladoner amb assistència del Clero parroquial, del Ajuntament i d'una cort d'àngels i sants per ninets resultant una festa molt simpàtica.

NOCES.—A la Iglesia de Sant Francesc, divenres festivitat del Sagrat Cor de Jesús, s'han emmaridats D. Miquel Mir Jaume i D.ª Francisca Gelabert Verd. Ha beneïda l'unió lo Ilm. Sr. D. Josep Miralles Sbert Bisbe preconisat de Lleida. Servien de pa-

drins per part d'ell, son tio D. Antoni Jaume Nadal i son germà Nadal; i per part de ella, Mossen Francesc Rayó, Rector de Santa Maria i D. Antoni Vert, Metge de Sansellas parents de la Novia.

Ha assistit a l'acte Mossen Juan Colli en representació del Sr. Economo, el qual ha llegit als noviis la lletra.

Ademés una distingida acompanyament de convidats, parents i amics de amb dues famílies, entre ells s'hi veien una partida de sacerdots i alguns pares Agustins venguts en tren especial de Ciutat.

S'és verificada l'unió a la capella del Santíssim que estava adornada amb multitud de llums, flors i plantes. An el polis del altar, quins fons tot era compost de flors, e-hi rumbetjaven sarments de parra d'una significació bíblica per l'esposa; i an els murs de la capella endomassada s'hi veien els escuts dels illatges Mir i Gelabert sobre simbòliques tanyades de olivera pel matrimoni cristia, no faltant per altres llocs, com an els reclinitoris dels noviis, la flor de taronger i blancs pensaments que la societat los dona un misteriós encant de noviances.

Durant la misa la Capella seràfica ha cantats varios mots litúrgics:

Molts de curiosos son anats a presenciar aquest acte.

Donàm l'enhorabona a los desposats i les seves famílies.

OCTAVA DEL CORPUS.—Dijous es celebrà la festividat de cap d'octava del Corpus. Després d'ofici, sortí la processó en lo mateix orde, solemnidats i representacions d'escoles i societats, i casi en la mateixa concurrencia del dia del Corpus. Mai n'hi havíem vista tan-ta en tal diada. E-hi assistí nombrosa representació de militars; una companyia de soldats i la banda de tambors i cornetes l'Ajuntament amb el Sr. Balle i el Sr. Coronell, i la banda que dirigeix el Sr. Rotger.

Se posà un altar al frontis de la casa Consistorial amb el Minyonet Jesús que portava la figura flor primarenca.

Tothom fa grans elogis de Mossen Sebastià Llabrés, capiller del Santíssim, per la organització i solemnidats que sabí imprimir an aquestes festividats en lo seu destaxinament.

Després de la funció, l'Ajuntament i tots els qui prengueren part activa en la festa foren obsequiats pel Sr. Capiller amb un ric refresh.

NOU MISSÉ.—D. Bartomeu Solivellas de la Plana de Seuva s'eslliencià en dret un dia d'aquests. Lo felicitàm.

ESCLATASANCS.—Durant les setmanes anteriors s'han presentat tots els dies en nostra plaça blaves cogomes

i esclatasancs que s'han pagat a alt preu.

AUBARCOCS.—Ja's comensen a presentar a les fàbriques que se paguen a 7 pessetes i mitja.

FESTA DEL COR DE JESÚS.—Divenres es celebrà a la parroquia una hermosa festa del Cor de Jesús, pronunciant en ella, dos devots sermons Mossen Antoni Palou.

CORANTHORES.—Demà, derrer dia de les coranthores dedicades als cor de Jesús i Maria, que's celebren a la Iglesia de les Monjes tancades, predicarà a l'ofici i a l'*encierro* el P. Budoy de Lluch.

BOLLETI COMERCIAL

Preus que retgirem a nostre mercat.

Bessó	a 150'00	al quinta.
Blat	a 20'50	la cortera.
Xexa	a 21'50	id.
Sivada	a 10'50	id.
id. forastera	a 09'50	id.
Ordi	a 11'00	id.
id. foraster	a 10'50	id.
Faves pera cuinar	a 26'00	id.
id. ordinarias	a 20'00	id.
id. per bestia	a 19'50	id.
Blat de les Índies	a 16'50	id.
Fasols	a 00'00	id.
Monjetes de confit	a 37'00	id.
id. Blanques	a 40'00	id.
Siurons	a 00'00	id.
Garroves	a 00'00	id.
Safrà	a 03'00	s'unsa.

Ajuntament

Sessió del 19 de Juny

Presidència: D. Pere Balle. Assistència: Srs. Alzina, Pujol, Capó, Amer, Cortés, Llabrés, Truyol, Tortella, Beltrán, Noguera, Reus i Fiol.

S'aprova l'acte de la sessió anterior.

Se llegeixen algunes demandes i unes conclusions que s'han presentades al Govern sobre l'impost del repartiment general.

Se dona compte d'un telegrama rebut del Sr. Governador en que demana la documentació que obra en la secretaria del Ajuntament respecte del setmanari CA-NOSTRA.

(Gracies a Deu la tenim ben estirada, pagam matrícula i guardam rebut de la comunicació que possarem a l'Alcaldia abans de sortir el primer número.)

El Secretari llegeix un telegrama que'l Sr. Balle ha posat al Sr. Governador, que no s'entén bé de la taula de la Premsa; però que'ns sembla que té aqueix contingut: Que'l Sr. Balle suposant que'l senyor Governador demanava datus sobre CA-NOSTRA per lo que digué de la festa de la flor, en

nom de l'Ajuntament, protestava de les expressions vertides pel setmanari de la localitat.

D. Pere Balle i Grau, diu que, creguent-se interpretar el sentir del Ajuntament, s'havia adelantat a fer la protesta devant el Governador i que esperava que seria de l'aprovació del Consistori.

Alguns retgidors fan afirmacions amb el cap o en monossílabes.

El Sr. Llabrés felicita el Sr. Balle per la seva iniciativa, i afageix, que no sols això, sino que'n nom de la majoria liberal, demana se faci constar la més anèrgica protesta contra el setmanari de la localitat que ha posades calumnies a l'hermosa festa de la flor.

La minoria conservadora guarda mutisme.

(Quant el Sr. Llabrés parlava, an el Cronista li venia a la memòria que CA-NOSTRA havia empresa una forta propaganda contra la prostitució en temps de la actuació del disertant.)

Els Srs. Pujol, Balle i Secretari tenen una conversa petit, petit, que'l Cronista no pot aglendir.

El Sr. Alzina, diu que aproposit d'això, el Director de CA-NOSTRA no sols ha parlat malament de la festa de la flor, sinó que al fer la crònica de la sessió passada havia dit moltes mentides i posades calumnies respecte d'ell i demana que se llegesca dita crònica.

Després de sa lectura, el Sr. Alzina, dirigint-se an el públic, ès a dir, an el Cronista, que anomena per nom i llinatge, diu: jo no vaig dir la paraula *oi ni majoria* i aquestes mentides i calumnies sab dir vostè i s'ajonoia devant el Sant Cristo i parla amb el Sant Cristo?...

Alguns retgidors liberals fan senyes de gran satisfacció.

El Sr. Balle procura tacià la discursió.

La minoria conservadora i bastants de liberals, a pesar que saben i veuen que les paraules del Sr. Alzina son producte de la massa fidelitat en que'l Cronista ressenyà la sessió passada guarden mutisme.

El Cronista, diu: Jo no puc parlar.

El Sr. Pujol, proposa que si'l setmanari CA-NOSTRA no està dins sa llei, que li retirin la taula que li posaren, per pendre notes, fins que s'hi posi.

(¿Que heu sentit siulà? I vaja un càstic! No passi ancia, el Sr. Pujol, per compte nostro les poren retirar per a sempre. Fa estona que hem conegit que hi feim nosa.)

El Sr. Reus, demana la paraula.

El Sr. Cortés diu, que per major orde en la discursió convendria que'l retgidor que han de parlar demanassen la paraula i que aquells se concretassen a les coses que volen dir. I que no se tenguen les sessions com en família.

No recordam qui retgidor era, (mos sembla el Sr. Llabrés), que ès diu que l'Ajuntament en massa hauria de fer constar en acte la seva protesta i disgust contra el setmanari CA-NOSTRA per lo que ha publicat contra la festa de la flor.

Hi ha un punt de pausa, fins que'l Sr. Amer

iu que desde'l moment que'l Sr. Bal-le havia fet la proposta i s'havia adelantat a posà el telegrama s'entenia que la minoria conservadora e-hi estava conforme.

El Sr. Llabrés: ès que jo no sé que'l Sr. Bal-le sia conservador o Maurista.

Se concedeix la paraula el Sr. Reus.

Aquest pregunta si els periòdics de Palma, que representen la opinió palmesana havien dit res contra CA-NOSTRA.

Se li contesta que no.

¿Si'ss periòdics de Palma callen,—afegeix el Sr. Reus,—A ne què vé que noltros protestem contra el periòdic local?

Se li contesta que d'Inca ha sortit l'agraví i que d'Inca ha de sortir la protesta.

El Sr. Capó proposa que també s'envii un telegrama de protesta al Ajuntament de Palma contra'l semanari CA-NOSTRA.

Així acorda sens discursió.

(Quines coses que passen!)

Se passa a l'assunto plaça i se coneix que hi ha hagudes entrevistes prèvies, per que'l Sr. Bal-le tot'd'una ja proposa que se nombrin peritos per estimar les illetes de Can Janer i de la Cortera.

El Sr. Llabrés diu que si una part del illeta de Can Janer amanassa ruina taubé en manassa sa cortera; que's veja lo que volen donar els veïnats de cada barriada i que si's porien fer les dues places millor.

S'acorda nombrar-se els peritos estimadors. El Cronista s'en du l'impressió que les places no se faràn.

S'axeca la sessió.

LIBRERIA

DE MIGUEL DURAN SEURINA
CALLE DE LA MURTA, 5.—INCA.

La ciencia de los negocios, por Waldo Pondray Warren, encuadernado en tela, 5 pesetas.

Primer libro de ciencia y de dibujo, por el Dr. E. Fontsepí, 2 ptas.

El libro de la Esposa, por P. Combes, en rústica, 2 ptas.

El Libro del Amo de casa, por P. Combes en rústica, 2 ptas.

Diario de un Joven, ordenado por Aracne, en rústica, 2 ptas.

El Hombre práctico, por Aracne, en rústica, 2 ptas.

La Perla del Hogar o mi perfecta cocinera, en rústica, 2'75 ptas.

El Arte de educar a los niños, por TH. Símon, versión española por el autor, en rústica, 2 ptas.

La Actividad Provincial, (Obras públicas, cultura, beneficencia, hacienda) por E. Prat de la Riba. 2 ptas.

Preparación para el Matrimonio, por el P. Valencina, encuadernado, 3 ptas.

Vida de la Venerable Madre Sor Clara Andreu, por D. José Barberí, encuadernada 5 ptas.

Poesias d'En Joan Maragall, 2 tomos encuadernados, 10 ptas.

Cuidados que exige la primera infancia,

por el Dr. D. Jorge Anguera de Sojo, con encuadernación lujosa, 5 ptas.

A las Madres, por el P. Juan Charruau, con encuadernación lujosa, 5 ptas.

Modo de Criar los Hijos, por R. B. Girón, 6 ptas.

El Amo del Mundo, por Roberto Hugo Benson, en rústica, 3 ptas.

Sursum Corda, cartas de la Condesa de Saint Martial, en rústica 3 ptas.

Buena oportunidad

Habiendo llegado á esta Ciudad del Perú mi hermano Rafael Fiol con una partida de sombreros procedentes de este lugar llamados Jipis (Panamá Hats) conocidos en el mundo como la mejor clase, tengo el agrado de ofrecerlos á mis amigos y á las personas de buen gusto, siendo el valor de cada uno desde cuatro duros hasta veinte. Asimismo cuento con un taller apropiado para lavar dichos sombreros.

Domicilio de venta Palma—Tintoreria del Borne y en Inca Fotografia; frente á la pezcería.

Bartolomé Fiol.

Breve Cartilla Civico-Moral

Por el M. I. Sr. D. Nadal Garau Estrany

Canónigo Doctoral de la S. I. C. B. de Mallorca

Precio: un ejemplar encuadernado 0'40 ptas.

De venta en nuestra Libreria—Inca.

Enquadernacions

En nostros tallers ne feim de fortes i ben hermoses.

PRONTITUT I ECONOMIA

CARRÉ DE LA MURTA, 5.—INCA.

LOS MAS IMPORTANTES DE LAS BALEARES

GRANDES

ALMACENES

SAN JOSE

Ignacio Figuerola

CENTRAL: Brondo, 7, 9 y 11.—Esquina Borne, 118.—PALMA

Sucursales JAIME II, 59 y 61 esquina VICENTE MUT.
BINISALEM calle TRUCH.

LA PUEBLA calle MAYOR, 58.
INCA, PLAZA DE LA IGLESIA, PALMER.

ASTRERÍA, CAMISERÍA, CONFECCIONES

Equipos para novios=Corbatería=Bisutería=Mercería=Sedería=Lanería=Alfombras=Lencería=Géneros de punto=Cortinajes.

OBJETOS PARA REGALOS ■■■ PRECIO FIJO

Tinta Pelikan 4001
5001

Color de cel negra, la millor per escriure llibres,
al escrit no pert mai, mai, mai—Murta, 5—Inca.

Se venden

dos calderas y to-
dos los enseres
necesarios para la fabricación de Pulpa de
albaricoques.

En esta imprenta darán razón.

Libros de Legislación

Manual práctico de Justicia Municipal 4'50
en tela.

Manual de Legislación Electoral en tela 2'50
ptas. en rústica 2.

Ley Municipal en tela 5 ptas. en rústica 4.

Lo que debe saber el Concejal, en tela 4'50
ptas. — Murta, 5c.—Inca.

RECORDATORIS de Primera Comunió

MORTUORIS I VOTS RELIGIOSOS

CRAN ASSOLIT D'ESTAMPES

A nostra Llibreria.

Camperes

Poesies: de D. PERE d'ALCAN-TARA MULET Y REINES.

Una pesseta a l'Imprenta de CA-NOSTRA.

SOLFEO DE LOS SOLFEOS

Primer i segon tom: vanals a nostra llibreria.

Corresponsal administratiu
a Inca: Miquel Duran.

IBERICA