

Ca-Nostra

*** ANY QUINT NÚM. 191 ***

SETMANARI POPULAR

*** INCA, 15 DE JUNY DE 1912 ***

El Corpus

Som el dia del Corpus.

Repicades xordoroses, de dalt el campanar, umplen els espais de renou armònic y vessen demunt el poble com un bany d'alegria.

Gent bulliciosa pren lloc pel carré y plassa Major, agombolantse per veure passar la processó.

Les músiques rompen en la marxa real y la multitud cau en terra ajonellada.

Es Jesús-Ostia, qui surt del temple en son carro trionfal y de gloria.

Fins ara ha esperat els qui no han vengut a son convit pascual, y avuy va a cercarlos, oferintlos novament son amor.

A sa carrossa de victòria tots hi están junyits. Uns per compromís y per forsa; altres duys per l'esplendor y magnificència de son acompanyament y triomf; y altres, talvegada els més pocs, hi están per l'amor y l'amistat.

Aquests darrés no hi están junyits a tall de vençuts, sinó que tots pronta trionfarán ab Ell, en Ell y per Ell.

Jesús passa pels nostros carrés en mitx de dues murades de gent adorant.

L'or y la pedraria brilla, rossant a voltes en les sedes rasposes y inmes-tagables.

Écos de festa y cants d'alabansa surren per l'ayre en tramolors de gloria.

Les ànimes enamorades, netes per la gracia, envien mirades d'amor y intelligència a Jesús:

Han vist, entre la multitud, alguns desgraciats, malalts del esperit, per no haverse acostat a la taula de vida a menjar el Pà dels forts durant la corema.

Bon Jesús, per ells, missericordia!

Han vistes senyoretas modernistes. Jesucrist oculta la seua figura Corporal y Divina baix la forma de l'Ostia blanca, y... elles, vestides a la justa mostren les formes carnals y escitadores y par

que vulguen disputar a Jesús qui tindrà mes adoradors.

¡Oh místic lliri del vall, cubriu de modestia y d'encant virginal nostres filles y doncelles.

Jesús, passa nous carrés y nous mirades d'amor dels seus amics par que li vulguen fer avinent que passa per davant cases de joc y maldició, aont se fon la fortuna qu'ha donada a sos fills perque l'aumentassen ab la suor del seu front, per esser es pa de la familia.

Senyor, compassió de tantes espeses que ploren y tantes families desgavallades.

El *Tantum ergo* se repetex sovint; les cornetes milicianes y les marxes regulars, marcant el pas solemne, se tornen les veus; la Bandera nacional color d'or y sanc se rendex a la Presencia Divina; y la ciutat tota, avuy, es un gran temple del Altíssim ab llums, encens, alabansa y adoració.

Quin contrast ¡Senyor! en tots els demés dies del any dins aquest carrés no s'hi sent més que malair vostro nom adorable; y la Justicia de la terra, ab la mateixa passividat qu'avuy escolta vostres alabansas, demá sentirá el rene escandalós y la blasfemia aborronadora.

Purificau, Bon Jesús, nostres encontrades impures per tantas malas paraules y maldicions.

Devant Jesús, callín les disputes dels homos; sia reprimida l'ira y tota passió de discordia y venjansa social, y sols se senti l'himne de germanor y grandesa d'una Ciutat qu'informa'l seu voler en la caridat cristiana.

Beneiu, Rey Inmortal, nostra ciutat y donauli pau y alegria,

Jesús ha passat.

No quedem noltros, com les flors tirades a son Tebernacle Diví, per dins la pols de la vida. Seguiguem son carro lligats per l'amor y trionfarem ab Ell, en Ell y per Ell.

MIQUEL DURÁN

LLEGENDA EUCARÍSTICA

Era en lo temps de la revolució: los enemichs de la Relligió percorrian la Bretanya, passant a foch y a sanchi lo pahís aterroritzat; quasi tots los hòmens havian anat a la guerra y les dones se defensavan com podían, fent barricades en los domicilis lo millor que sabían.

Al castell de Kernoeil, lo marquès, sos fills y sos servidors havian agafat les armes y se batían a Quiberon. Sola, ab un vell criat y algunes dones, Ghislaine de Koernel vivía ab abrich dels murs espessos de granit blau.

Estava una tarda nostra castellana filant al torn en la sala baixa de la casa, acompanyant lo treball ab la oració, quan, de sopte, los gossos se posaren a l'adrar de fort y de ferm.

—¿Què serà?—digueren les minyones, tot egroguehint.

—Tal vegada un proscrit, observa Ghislaine.

—O un lladre...

—Vaig a veure-ho.

—¡Oh! no senyoreta,—exclama Ivon, lo criat vell,—qui sap, que no fos axò una emboscada.

—Escoltèm.

Tots exiren de puntetes al pati ombrívol voltat d'alts murs que tapavan la vista del camp, los gossos ja havian parat de bordar, prop de la porta, tenían los morros allorgats y no presentavan cap actitud hostil.

—¿Qui hi ha?—interrogà Ghislaine,—som molts per rèbreus, Pere, Joan, Joseoh, Remy, veníu, germans, a regonèxer lo caminant.

—Silenci, noya, no crides axis,—respongué a través de la porta la coneguda veu del rector del poble,—no soch l'enemich, soch vostre pastor. Obre, apreciada filla meua...

—¡Ah! desseguida.—respongué Ghislaine, dexant de representar sa pobra comedia,—desseguida, senyor Rector.

Aydada de ses seguidoras, la joveneta retirà les barres de ferre ajustades al mur, que tenían sòlidament closa la poterna.

Aquesta, per fi, s'obrí y un home vestit com un pay-à entrà; portava una llarga hopalanda de llana fosca.

—Tanquèu depressa,—digué, era perseguit,—he pogut despistar als blaus y arribar a aquest refugi, emperò prov uàn de tornar a trobar mon rastre; entràm a la casa y apagau lo fanal.

Lo petit grupu va tornar al interior ab silenci, los gossos de guarda seguían pas a pas.

Quan tots estiguereu reunits en la sala baixa del castell, lo conegut hoste girà son capell y son mantell y digué solemni ilment:

—De genolls, fills meus, donchs porto en mon pit lo Cos del Salvador.

Tot dihent axò, tragué de dins son vestit un saquet de seda carmi y féit sobre los assistents prosternats la senyal de la redempció.

Desseguida tornà al amagatall lo saquet de seda. Estupefacta Ghislaine, gosà dir:

—¿Què passa, senyor Rector?

—Un pescador de la costa està en perill de mort, filla meua; sa muller ha vingut a dir-m'ho, lo coneix y sé qual es son més car desitg: dexar lo món havent rebut lo suprém consol del morent. He anat, donchs, a pendre en l'amagatall ahont les guardo, les santes Especies, y he marxat a través lo gran sorral de la platja.

Desgraciadament hi havían soldats que feyan guarda en lo corriol dels aduaners, me vegeren y se posaren a cridar:

—¡Quí viu!

—¿Què podia respondre? He fugit per entre-mitg dels genesters espinosos, perseguí per ells; arribat ja al camí fons he anat rellicant al llach del *Talus* y he pogut passar a través del contraespatller de esvarzers y de tamaris que vorejan lo petit prat. Dës d'allí he arribat a vostra porta.

—¿Y ara?

—Ara, filla meua, reposaré, donchs estich molt cansat; esperaré que la lluna desaparega derrera la duna y tornaré a emprendre lo camí de la costa.

—Jo vos acompanyaré, senyor Rector; jo y les mies servidores farém corteig al diví Salvador.

—Vos ho prohibesch, Ghislaine; ademés del perill que hi podriau córrer, serviríau pera senyalar-me y fer-me notar encar més del enemich.

—¡Ay de mí! es veritat.

Axi com en la esglesia los fidèls resan devant lo Tabernacle, los assistents d'aquesta escena grandiosa pregavan en silenci. Per evitar tota lluhidor reveladora, no havían encès cap ciri, una sola branca de rezina fumava en la llar.

Passaren algunes hores, lo camp semblava tranquil; lo crit, massa freqüent, d'alguns mussols, alarmava als fugitius.

—Cal guardar lo castell, observà Ghislaine. Serà convenient pendre la marxa dës del costat oposat, senyor Rector.

Quan pensaren que havia arribat lo moment oportú, los braus bretons anaren de nou a tirar la polerna, ab mil precaucions, havent untat ab oli les barres de ferre. Ningú obria la boca, los gossos callaven; lo Rector parí.

Per derrera lo finestró, la jove castellana, bategant-li lo cor, lo seguía ab los ulls. La nit era límpida, milers d'estrelles brillavan en lo cel, il·luminant lo sorral, malgrat la ausencia de la lluna.

Quan lo Rector estigué ja fora l'abrich dels tamaris y se trobà en plé sorral, sa silueta se destacava ombrívola en lo horitzó il·luminós.

Aleshores arrièu s'axecaren terribles crits; fou una carrera d'hòmens excitats per lo desitg de una presa fàcil; després una escopetada ressonà en l'espai, la silueta alta del sacerdot desaparegué sobre la sorra y, cosa miraculosa, se vegé elevarse en l'ayre, resplandint de claretat, una blanca Hostial.

Després, en aquest camp, totes les pedres grosses y petites, rocams o petits palets, tenen la forma de creu.

Son cristalisacions, diuen los sabis.

Es miracle, diuen los cristians.

Que sia una cosa o altra, la cosa es real y tots los caminants que per allí passen ho poden asseverar (1).

(Del *Missatger Canadès*). RENE D'ANJOU.

(*Missatger del Sagrot Cor de Jesús*).

(1) Axò es rigurosament autèntich.

HIMNO NACIONAL AL SAGRADO

CORAZÓN DE JESÚS

Ven, Corazón Sagrado,

de nuestro Redentor.

Comience ya el reinado

de tu divino amor.

I

En premio de tanta hazaña
por tu nombre y por tu ley,
sólo te pide hoy España
que vengas á ser su Rey.

Ven, Corazón Sagrado...

II

Ven, ¡oh Rey de las naciones!
Ven ¡Divino Redentor!
Derrama en los corazones
los tesoros de tu amor.

Ven, Corazón Sagrado...

III

Bendice este hermoso suelo
do á la sombra del Pilar
quiso la Reina del cielo
poner su primer altar.

Ven, Corazón Sagrado...

IV

Ven; tuya es España entera;
tuyo su invicto blasón.
Ven y *vence, reina, impera*
¡oh Sagrado Corazón!

Ven, Corazón Sagrado...

V

Limpia como el sol que baña
nuestro cielo, es nuestra fe,
Aún Santiago cierra España,
aún está el Pilar en pie.

Ven, Corazón Sagrado...

VI

De las sectas á despecho
en España has de reinar,
y para ti nuestro pecho
será un Trono y un altar.

Ven, Corazón Sagrado...

FELIX GONZALEZ OLMEDO, S.

Aquest himne, es estat premiat d'enlla de 120 composicions rebudes per la sencillés y espanyolisme.

Ara s'obr un altra concurs per ferli la ca. Si qualcú li convengués sabre les concions posám a la seua disposició el cartell y que no publicám perque no's possible de nar cabuda a tot lo que nos envien d'aques indola.

AGRAIMENT

El Diputat Provincial, D. Joan Alzina, obsequiat els firmants del missatge datori que li adressaren s'altra dia, ab hermosa fotografia seua, acompanyada d'oric y artístic imprés ab varies tintes, en manifesta el seu agraiment en la següent testia:

Es inmenso mi reconocimiento por la distinción inmerecida con que V. y sus dignísimos compañeros han tenido bien honrarme, dedicándome, con motivo de mi elección para el cargo de Diputado provincial, un mensaje en donde campea y rebosa la benevolencia de sus firmantes hacia mi humilde persona pues me atribuye dotes de espíritu, prendas de carácter, virtudes cívicas que por desgracia mía no he llegado a poseer, por mas que hayan sido la constante aspiración y el primero de los ideales terrenos de mi vida oscura y azarosa.

De hoy más, me considero en el deber de avivar mi empeño y redoblar mis esfuerzos, para conquistar el puesto de honor que anticipadamente se me señala, y hacerme, de esta manera, digno del trato honroso é inapreciable amistad que generosamente me brinda ese conjunto de notables de nuestra culta población, cuyas firmas entrelazan sus rasgos al pie del memorado escrito, y cuya delicadeza de afectos me mueve á abrazarlos cordialmente, al propio tiempo que les ofrezco, envuelta en este sencillo recuerdo, la expresión efusiva de mi eterna gratitud y correspondencia.

Inca, 1912.

JUAN ALZINA.

Aquest setmanari se publica ab censura eclesiástica.

Fiestas centenarias de la proclamación de la paz de la Iglesia (313-1913)

CONSEJO SUPERIOR

PROGRAMA

En el próximo año 1913 celébrase el XVI Centenario de la memorable fecha en que fué otorgada por el gran Constantino á la Iglesia la paz y la libertad en virtud del reconocimiento oficial de sus más esenciales derechos, mediante el edicto de Milán, promulgado en la primavera del año 313; este hecho, al que precedió la famosa victoria de Constantino sobre Majencio á las orillas del Tiber y cerca de los muros de Roma acaecida el 28 de Octubre de 312, es de una importancia excepcional en la historia, por lo cual merece que se conmemore con un recuerdo especial, y más en estos nuestros días.

Con motivo de este Centenario, en el que se recuerda el cambio venturoso que sufrió la condición del mundo entero, es cosa legítima que las naciones católicas den lugar al gozo y á la alegría; porque es forzoso reconocer, que de este acontecimiento dimanó para todas ellas el más grande y señalado bien, ya que la sociedad sintió los beneficios del progreso moral y también material, al propio tiempo que ganaba en civilización y perfeccionamiento. Entre todas las naciones católicas hay una que puede reclamar para sí el puesto de honor y la primacía en estas fiestas centenarias, y esa es Italia, pues que ella ha sido la que ha sentido con mayor intensidad que otras, la benéfica influencia que el Cristianismo vino á ejercer en el culto, en las costumbres, en las ciencias, en la literatura y en las artes.

Si esto es cierto, sin género de duda, lo es también que no hay Ciudad alguna en el orbe, que pueda disputar á Roma el honor y la gloria que le corresponde, por encerrar entre sus muros la morada y el Solio de los Sumos Pontífices, sucesores de San Pedro, privilegio que al propio tiempo que la da la supremacía sobre todas las demás, la hace brillar con nuevos resplandores de fe, de justicia y caridad ante la faz de las naciones.

Inspiradas en estos nobles y generosos sentimientos dos asociaciones romanas, á saber; la Asociación Primaria de la Santa Cruz y el Colegio llamado *Cultores Martyrum*, han tomado la iniciativa de promover para el año 1913 una solemne conmemoración de este acontecimiento, el cual, por su trascendencia é importancia, traspasa los límites de las naciones, viniendo á ser, como es, un hecho que pertenece á la historia del mundo.

Las líneas principales del programa propuesto por el Consejo Superior, nombrado por el Padre Santo, con la cooperación de los Comités locales, abarcan los siguientes puntos:

1.º Erigir un monumento cerca del Puente Milvio, lugar donde el Emperador Constantino venció á Majencio, á fin de que dicho monumento sagrado recuerde á las futuras generaciones aquellos hechos gloriosos y venga á remediar al mismo tiempo las necesidades espirituales de aquel nuevo barrio.

2.º Promover por toda la Italia y fuera de ella especiales fiestas y solemnes funciones de acción de gracias á Dios Nuestro Señor, y publicaciones científicas y populares de actualidad, para hacer conocer á todos la importancia del gran acontecimiento religioso é histórico que se conmemora.

Invitamos, pues, á todos para que se apresuren á constituir bajo la dirección de sus respectivos Obispos Comités locales, á fin de que, en unión con el Consejo Superior de Roma, concurren de todas partes á celebrar tan grande acontecimiento en el modo que, dadas las condiciones de los diferentes lugares, se crea más conveniente.

Nunca fué tan oportuno como en los presentes tiempos el recuerdo de este primer triunfo de la Iglesia, de la libertad y de la paz, que Nuestro Señor Jesucristo nos dió por medio de la victoriosa señal de la Cruz; nunca tan oportuno como ahora, decimos, en estos momentos en que el monstruo infernal se esfuerza en recrudecer la guerra contra la Religión Cristiana, intentando restablecer el antiguo paganismo.

La Cruz de Cristo fué el trofeo bajo el cual se proclamaron aquellos principios que libraron al género humano del envilecimiento de la idolatría y de los horrores de la esclavitud, y que enseñando la igualdad y fraternidad de los hombres entre sí, y elevando á la mujer á sublime misión, dieron origen á aquella maravillosa unión de las Naciones, las cuales por haber abrazado los principios sobrenaturales del Cristianismo, son desde hace tantos siglos la fortaleza de la sociedad humana y la defensa de la verdadera civilización.

Esta solemne conmemoración de la victoria de la Cruz, debe ser también expresión de nuestro más ardiente deseo, ó sea, de que todos los hombres se unan bajo esta enseña gloriosa, para que, profesando generosamente la verdadera fe y un amor sincero á Jesús, Redentor Divino, y estando todos unidos por medio del vínculo de la cristiana caridad aquí en la tierra, esta unión nos sea prenda segura de una paz constante y grandemente fecunda en beneficios morales y materiales.

Roma, 1.º Marzo 1912.—El Presidente MARIO Príncipe CHIGI.—El Secretario General HORACIO MARUCCHI.

PUBLICACIONES REBUDES

Acabám de rebre'l número extraordinari de *Lo Missatger del Sagrat Cor*, corresponent al mes de juny y dedicat d'un modo especialíssim a honra del Cor diví, ab 80 planes de text y un hermosíssim gravat original d'en J. Llimona, y una melodia gregoriana armonizada pe'l mestre J. B. Lambert.

Hem de regonèixer que, tant per la valú del artícles com per la forma de la present publicació, resulta una de les millors Revis-

tes dedicades a gent piadosa que s'editen avuy dia a Catalunya. En aquest concepte, no dubtám en recomenarla ab tota eficacia als nostres llegidors, en la seguretat de que'ls hi assenyalam lo bo y millor en aquest ram.

Ens plau moltíssim la volada que de dia en dia va prenent aquesta publicació y la recomanam xardorosament a tots els devots del Sagrat Cor y a quantes persones desitjin una Revista de pietat seria y agradosa feta en catalá.

Té ordinariament de 48 a 64 planes mensuals y dóna en folleió les obres de l'Illm. Dr. D. Josep Torras y Rages, Bisbe de Vich, y no val més de 4 pessetes l'any.

Cronico d'Inca

Juny de 1912.

Dia 9.—Se fá la festa del *Corpus* a l'iglesia de Sant Bartomeu, (Monjes tancades). E-hi assistex l'Ajuntament representat en los Srs. D. Antoni Ramis, D. Joan Gelabert, D. Antoni Amer y D. Pere Batle. Notin nostros lectors que tots partexen al partit Conservador, menys el Sr. Batle; deym axò per desvánexer les especies de que mos ferem èco al número passat sobre la no asistencia d'aques's a la festividat del *Corpus*.

Dia 12.—Plou y fá molt de fret, impropri del temps a que mos trobám.

Dia 13.—Nostro dijous se troba animadet. El blat ha pujat una pesseta per cortera, puys se n'ha pagat a 18 ptes. y milja. Segurament l'alsada se deu a que'ls pagessos diuen qu'els grans no granen bé y que la cullita de blat serà primeta, apesar del bon temps que havien tengut y de l'esponera que duyen.

—Perex qu'enguany serán molts que farán puipa d'aubarcoc; se conta si son nou o deu les fábricas que se praparen per administrar-la y apesar de tanta demanda el preu dels aubercocs no será tant alt com allres anys hem vist.

A 6 ptes. el quintá s'han pagades les primeras partides que s'han admeses a *A can Petxorra*. S'han fetes algunes contractes a 9 ptes; però havien d'esser granyals y triats de n'un en un per embarcar o ferne confitura.

Dia 14.—Després de l'ofici major se fa la processó de cap d'octava del *Corpus* en la metexa solemnidat y orde de tabarnacles, penós y representacions de dijous passat, recorreguent els carrés de costum, de dins el centre del comerç, y fent una parada devant la Casa consistorial per cantar un *tantum ergo* a l'altar que s'hi posa ab el Nin Jesús.

E-hi assistí la Corporació municipal, una representació de Militars, la banda de tambors y cornetes de l'Infanteria y la banda de música que dirigex el Sr. Rotger.

Acabada la funció a casa del Sr. Capillé, Mossen Sebastiá Llabrés, se refrescá, mentres la música tocava escullides pces del seu repertori.

El Cronista.

BOLLETÍ COMERCIAL

Preus que retgirem divenres passat a n-el mercat d'aquesta Ciutat:

Bessó	a	108'00	el quintá
Blat	a 18 y a	18'50	la cortera
Xexa	a	00'00	id.
Sivada	a	10'00	id.
Idem. forestera	a	9'00	id.
Faves de cuynar	a	19'00	id.
Idem. foresteras.	a	15'00	id.
Monjetes de confit	a	28'00	id.
Siurons	a	25'00	id.
Guixes	a	19'00	id.
Patatas	a	9'00	es quintá.
Moniacos	a	3'50	id.
Garroves	a	6'00	id.
Gallines	a	0'85	sa tersa
Ous	a	0'95	sa dotzena

Escapulons

A la Festa de Sant Antoni.—Demá dia 16, després de l'ofici major, a la plassa de Sant Francesc se abjudicaran els premis de les Il·luminacions donades per la torre-campanar que s'está construint a n-aquella iglesia Franciscana.

A darrera hora ens diuen que venen a prendre part en la festa de Sant Antoni el Molt Rnt. P. Bartomeu Salvá Provincial, acompanyat del Pare Josep Guíerrez, resident a Barcelona y que vengué per predicar la novena del Sant que s'es feta a Palma.

El P. Provincial demá oficiará a la missa major.

Programa.—A Mancor enguany se farà la festa de Sant Joan de la següent manera:

Dissapte dia 22; revetla y focs artificials.

Diurnenge dia 23: Corregudes a sortida de l'ofici en que sols hi pendran part els veïns d'aquell lloc. Al capvespre ball a la plassa al costum del país.

Dilluns dia 24: Ofici Solemne en que predicará les virtuts del gloriós Sant Joan un famós Orador Sagrat; a la sortida de l'Ofici corregudes públiques en que hi podran prendre part els esters; y a la tarde ball a la plassa a usansa del país.

Oferiment.—En un atent B. L. M. ens oferix D. Joan Suéz Oliver la seua casa, situada a n-el carré de l'Estrella, número 16 d'aquesta Ciutat.

Al metex temps ens suplica publicuem que se dedicarà a l'ensenyansa del tall y a la confecció de tota classe de prendes de vestir per cavaller, a preus molt econòmics, per si algun de nostros llegidors té'l gust d'honrar-lo en los seus agradables encàrrecs.

Nous hostes.—Tenim la satisfacció de participar a n-el públic inquer que tenim entre noltros els il·lustrats y práctics profesors D. Alex Oliver Bausar y D.^a Maria Oliver que se dedicarán a l'ensenyansa en un col·legi qu'han ubert a n-el carré de Lloseta, en la casa del Sr. Más.

Además, donarán classes especials per atlots y atletes a hores convenientes a tots els qui se vulguen aprofitar de la seua cultura.

† NOSTROS AMICS DIFUNTS

Dilluns morí D.^a Maria Ayna Torrents, viuda del Meije D. Salvador Real, que fá poc temps que també pagá el tribut de la vida a la mort.

De bon de veres acompanyám ab el sentiment a sos fills, D. Antoni y D.^a Juana, que queden en l'horfandat encara joves, tot desitjantlos molts anys de vida per poder pregar per sos estimats difunts, al cel sien.

AYUNTAMIENTO

Sesión del día 14 de Junio de 1912

Bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Antonio Ramis y con asistencia de los consejeros Sres Aguiló, Truyol, Alsina, Gelabert, Pujol, Amengual, y Amer, celebró sesión el Ayuntamiento en segunda convocatoria.

Se leyó el acta de la anterior que fué aprobada.

Se acordó el arreglo del carro destinado al riego de la población.

Igualmente se acordó la recomposición del carro destinado á transporte de carnes, previa la representación en la próxima sesión del oportuno presupuesto.

El Sr. Alcalde mandó al conserje que trajera al salón de sesiones la romana recientemente construida para destinarla al peso de ganado de cerdo al objeto de que pudieran examinarla los Sres concejales. El precio de la misma aciende á la cantidad de 125 pesetas cuyo precio parece excesivo á la mayor parte de concejales.

Se acuerda la construcción de unas dependencias en el piso alto de la Casa consistorial y destinarlas á Archivo municipal.

El Sr. Alcalde invita los concejales á la reunión que tendrá lugar esta noche á las 7 y media en el salón de sesiones para tratar de arbitrar recursos para los heridos de Melilla.

Se da cuenta de una instancia pidiendo permiso para blanquear una casa de la calle del Comercio, acordándose acceder á lo solicitado.

Y por no haber más asuntos que tratar se levantó la sesión.



LLIBRERÍA Carré de la Murta, número 5.—Inca.

Dexeres Obros Rebudes

"BIBLIOTECA PATRIA,"

De mi cosecha, (minucias literarias), del Conde de Cedillo.

La biblioteca de mi tío, novela, de R. Topffer.

Historia holandesa, novela, de Madame d'Arbouville.

Interiores, (cuadros literarios), de E. Menéndez Pelayo.

Amores que triunfan, novela, de Jesús R.

Coloma.

Amores santos, (cuentos trascendentales) de José Ignacio de Urbina.

El pobre a mor, novelas dialogadas, de José Ortiz de Pinedo.

El último cuento azul, colección de cuentos, de M. R. Blanco Belmonte.

A la castellana, cuentos y narraciones, de Eduardo de Huidobro.

La tragedia de Don Inigo, novela, de Pedro Luis de Gálvez.

Makofá, novela, de Evaristo Rodríguez de Bedia.

El Destino, novela, de Miss de la Ramée.

El espadín del caballero guardia, leyenda madrileña, de Emilio carrère.

Vuelos arqueológicos, narraciones de arte de Juan Catalina García.

Como la luna, blanca... novela corta, de Luis Antón del Olmet.

Viajando por Europa, impresiones rápidas de Alfonso Pérez Nieva.

Lo inexplicable, novelas cortas, de José M. Matheu.

Gontrán, que fué á Tierra Santa, leyenda de Augusto Martínez Olmedilla.

El espectro de Marley, novela corta, de Carlos Dickens.

ALMACENES — MONTANER

SINDICATO 2 á 10 Y MILAGRO 1 á 11

— PALMA —

Pañería, Sastrería, Novedades, para Señora y Caballero, Camisería, Lencería, Mantelería, Confección de blanco, Géneros de punto, Estatuaria Religiosa, Plata Meneses, Medallas, Rosarios, Objetos para Regalos, Efectos Militares, Uniformes, Gorras, Espadería Corbatería, Tapices, Alfombras y Cortinajes

EN LA SUCURSAL CAN BITLA,
ROPAS HECHAS Y SASTRERÍA ECONÓMICA

LOS PREVISORES
DEL PORVENIR

Asociación mútua nacional de ahorro para pensiones, capital ilimitado en constante progresión creciente constituido en Inscripciones Nominativas y depositados sus resguardos en el Banco de España. Cuenta corriente en el Banco de España. Oficina Central de la Asociación Hechegaray 20 Madrid. Indiscutible. Doce millones de pesetas dan 480.000 de renta anual; de modo que Los Previsores del Porvenir, en 7 años de ahorro, han logrado tener más de 1,300 ptas. diarias de renta sujeta á los impuestos legales de tributación. Número de la última inscripción 116.781 socios y 13.025,000 ptas. de capital. Inscripciones de 1 á 5 ptas.

Para más informes dirigirse á

D. Pedro Pujadas Fal
ORIENTE 12. INCA.