

ANY XII

N.º 80

(TERCERA ÈPOCA)

Palma 9 Juriol 1932

Redacció y Administració

Carrer Ramón Lull, 17 - Int.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Mallorca un trimestre . . . 1'20 pts.
Províncies y Ultramar un
any 6'00 id.
Extranjé 13'00 id.

Sa paga per adelantat
No retornam ets originals

TARIFA D'ANUNCIS
PROSA O VERS

(Per setmanas y amb variació)

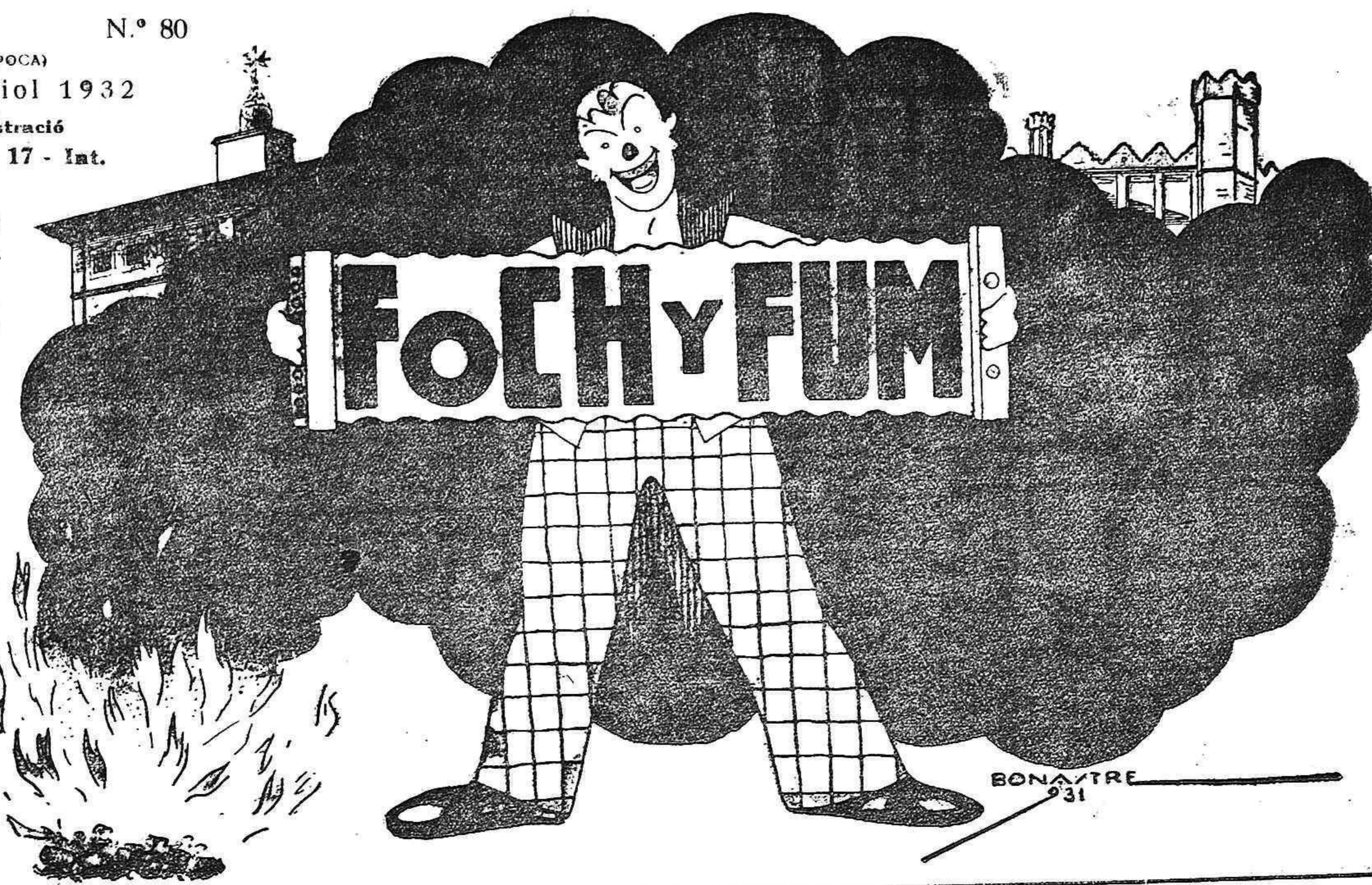
Dona entera 88 pts.
Id. mitja 50 id.
Id. cuarta part 30 id.
Id. octava part 15 id.
Versos de 10 retxes 2 id.
Id. id. 5 id. 1 id.
Amb prosa 5 centims
per paraula.

Preus convencionals
mb contratacions anuals.

P R E U

10

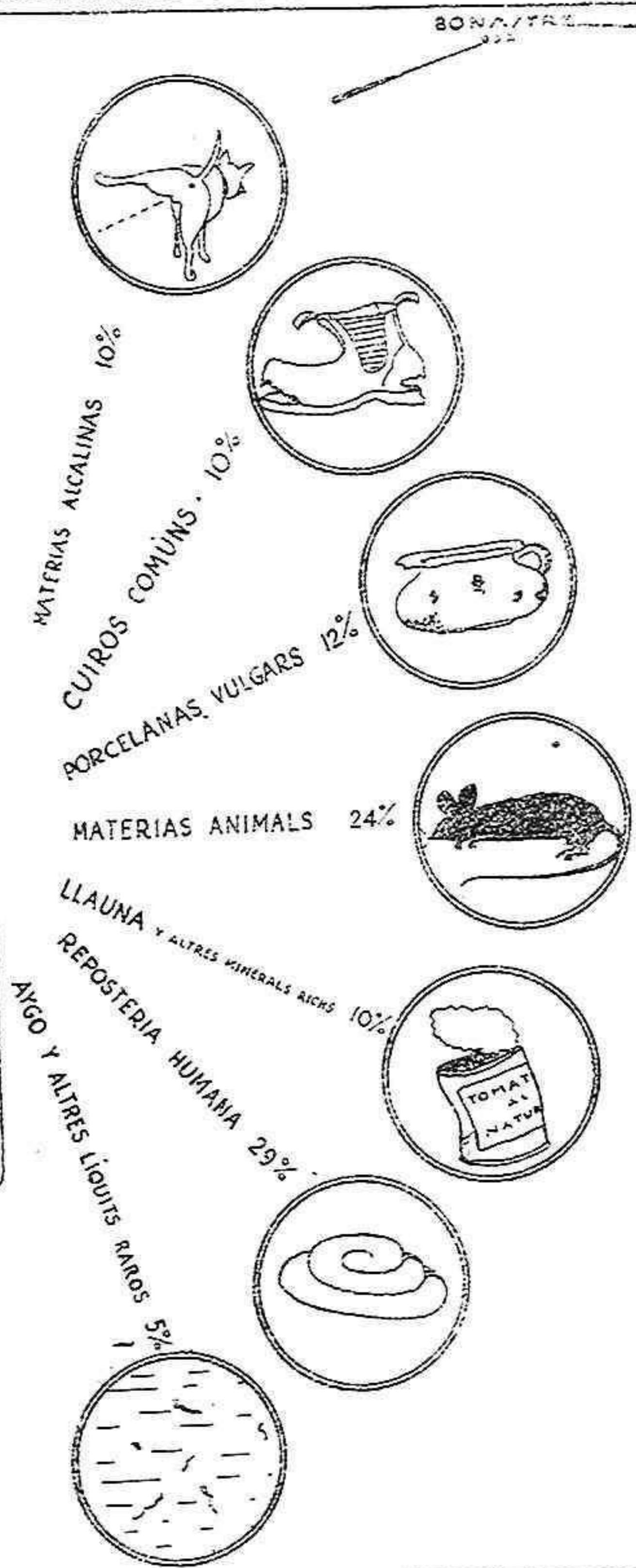
CTS.



SETMANARI BILINGÜE, HUMORISTICH Y DEFENSÓ DE SA VERITAT

Directó: ES MASCLE ROS

SENSE MICROSCÓPICHS



Anàlisis cómich y veriadé de ses matèries contingudes amb un litro d'aigo de sa que per beure vā al descubert p'és carrés de s'Ensanche de Palma.

Es Miuras de diumenje

Reseña sistema llamp

Es toros: Mes dus que es suro.

Es toreros: Plens de po.

Es públic: Pliorant es duro.

S'Empresa: No ha fet es tró.

Y menos mal que disapte y diumenje «El Empastre» mos fará riure y mos dulcificará s'amargor de boca que mos deixá sa miura de dia 3.

Aquesta vegada, es bañuts de D. Eduardo Miura, pòren aná a fe moltes grosses de carretades de dellones reconagradas y envinagrades.

La Voz del Pueblo

Todos los ciudadanos verdaderos amantes del progreso de nuestra querida Mallorca, vemos con muy buen agrado el gran proyecto presentado al Ministerio de la Guerra por nuestro Excmo. señor Comandante Militar de Baleares don Miguel Nuñez del Prado, de construir en Palma un Cuartel General para albergue de todas las fuerzas militares de Mallorca, a cambio de ceder a Palma los edificios Cuartel de Caballería, de San Pedro, las Factorías Militares, el Parque de Artillería, los fuertes de San Carlos, Torre d'en Pau y el Cuartel del Carmen. También queremos consignar nuestro agradecimiento a nuestros Diputados señores don Alejandro Jaume y don Francisco Carreras por el interés en que se toman los asuntos nuestros.

De esta manera se hace Patria, República y Ciudadanía! y no perdiendo días, semanas y meses discutiendo asuntos en nuestro Ayuntamiento que maldita la gracia que nos hacen.

Adelante señores, no desmayad en tan magna empresa que os lo agradecerá toda Mallorca, ya que en nuestra querida Palma no tenemos todavía al Consistorio el personal que hace falta para acometer las reformas tan necesitadas que ha menester la Ciudad.

El Obispo de Segovia ha publicado una pastoral o circular en su Diócesis protestando de que se haga propaganda en España por los que profesan la Religión Protestante.

Pobre Obispo de Segovia! Sepa amigo que ya han pasado los tiempos de vuestro ordeno y mando.

Para algo ha venido la República en España querido ciudadano.

demonstró que sabía y tenía y donaba lo seu fallant justificadament match nulo.

Ets altres quatre combats, sense excedir-se amb tècnica, resultaren moguts y sobrebot, ajustats a ses normas d'es leal deporte.

Aquesta velada vermut, pot essé base per altres funcions pugilísticas de mes categoria.

Es públich sortí satisfet.

Sa nostra mes complida enhorabona a n'ets organisadós y a s'Empresa.

Dijous mos debutaren ets Espectacles Zaro compost de un bon floret d'aperitives famelles y un terceto de graciosos mascles.

Sa Revista, sense accedirsé de sensacional, resulta entretinguda, de bon gust y acceptable ja que entre sa genialitat de sa nostra paisana María Alcaina y sa comicitat d'es populà Pupila secundada de na Marichu, celebrada bailarina y demés conjunt sa consegueix passá unes hores agradable.

Hey tornarém.

Es sermóns del Pare Bernat

(Continuació)

(S'oradó tant sa exeltat que una monja molt feresté un crit fort are ha pegat —¡Demunt el Pare Bernat y devall tot lo que restel!

— Tornarán susá es rosaris com el temps que já sebem... y hasta es porques adornarem en creus y escapularis.

Sembrerém mil Santuaris per le explanade y la Serra y ferem la santa guerra en cuantre la jent ímpia ferem retji en l'energia les lleis del cel dins la terra.

Recordem fechas passades; Cuant guiat per L'esperanxe dirigia el Rey de France les bellas Santas Cruzades.

Vorá cosas retornades tot qui la terra trepitje cuant guiat per el fanatisme visquem dins aquell ambient en que vivia la jent dins la passada Edat Mitja.

Luchem, tots jermans, luchem per la causa Redentora que'n esa del mon Señora ¡Ah cuantes cosas veurem!

Com ja heus he dit hey ferem dins el mon moltes reformes y perque esteu mes coniormes axó, es clero heu te jurat pel nom de aquell lloch sagrat que hey gordam les santes formes.

Si estimau al gloriós
nostra causa nirà amunt...
y tocant a n'aquest punt
no tench res mes per dirvós.
(Aquí ets animos se encenen,
y de acostat a ses portes
se senten siulades fortes
y frares que no se entenen).
(Ja pasat es rebumbori
vejent es públich calmat
comensa el Pare Bernat
glosant sobre aquesta histori).

(Continuará).

Tributs nous

Recordam una gran idea d'es nostre col·laborador Pisam, que aconsejava amb un d'es seus anteriors articles, que s'ajuntament hauria d'ajeujaré es tributs de sa classe modesta y gravá es d'es cabessuts acomodats.

Proposava un nou tribut a tota aquella catefa que no perd ocasió de treure es padasset a n'es balcó cuant ve alguna de ses ja caducades festes fanàtiques. Mos agrada s'idea y s'hauria d'ampliar amb so sentit que dit tribut alcansà a fe pagà un vellonet o dos per treure es permés cada vegada que ses nasrets vulgan passetja sa cadireta p'es carré de Colón.

Y un altre tribut a ses que duen y dònen creu.

Y un altre tribut a ses que en s'estiu duen mániga llarga.

Y un altre tribut a n'es que van a fe de nàs cuant surti s'escassa jent de sa missa de mitj dia.

Y un tribut extraordinari a tots es que comporen que los prenguin es pel y es dobbés sa/vo amb so cas grave que puigan acreditar ignorancia amb cuant a desconeix que sa Sastreria milló y mes econòmica es sa de C'an Janer d'es carre d'es Sindicat N.º 35.

Heyá qui apoya es motiu de huelga en que còsta molt es vesri. Es clients de C'an Janer, no heu deim axí porque no heu porém dí ni heu devém dí.

Artá

Segons estich informat per un Mussol qui sol cantà entre ses dues foscas a una forana d'es poble p'es carré de R. B. ma va informar que cumplis amb tota honestitat y esmero ses paraules que segueixen:

Va per una joventut que segons ma va di es Musol que antes fatj referenci que te es cap mes de mitj desbaratat y antes de que sigui tart vol veure si entre ell y jo li compondrem una mica. Jó perque sa meua modesta persona no l'haje de molestar, miraré si per vias d'aquest simpatich sermanari li arribarà s'eco d'aquestas paraules.

Díu que li agraderà que no sa tornasin repetí ses escenes que está cansat de presència, de veure que cada vespre hajes d'anà a cercà es pollo. o milló dit, lo que ustedes ya comprenderán. Y ja no està per una jove de sa teva edad, perque ja es necessari que sápigues lo que ta pescas y are com are no heu demostres.

Per are, res mes, pero en tornarí, si es que heu tornis, serà molt mes pesat, que encara ha quedat molt per dírté

Tú ja saps lo que vol dí
aqueell animal de ploma
no está bé per una jove
que vaji a cercà un fadri.

Un formigó de jardi.

Jabón "El Nido"

Recomendable a las lavanderas

Lo hay de COCO Glicerinado especial
para el Tocador.

Pídalo en todas partes

Bufiola Mallorca

Gloses de Calarradjada.

Aquesta persona te un defectu populá a dona que veu pasá li ha de tayá un jàrsé

Ella sempre es veu que va casi feta un bebé com que no te res que fe y axí es que es pot llenyà.

Ella sempre na estat be de viure amb esquena dreta va fe sa paixa neta a n'es pobre carnisé y si el troba p'es carré jira a l'esquerda o a la dreta.

Així sol pagà es favó que qualcú li ha prestat després que ta marmulat desprecia es seu honò perque diu que heu ha pegat amb la mitat mes de való.

Jo tench un bon repertori pero no heu vuy demostrá crech que arribaria a cansá perque es mes llàrch que un rosari.

Si tocava per sa mata que solem fe es murtons sortirian es recòns que tens magats dins sa butxaca y si sortia qualca rata li daria roegóns.

Jo vuy da sa despedida parque no en vuy demostrá si en voléu sentí cantá heu d'anà dins sa garriga perque cant amb armonia y heyá es rato que pasá.

Rusinol.

Fabricant
Pascual Ivorra
ALCOY

Es que Pay-Pay fumaréu com Matusalen viuréu

Inclús amb tabach homit
si es gran Pay-Pay empleau
gust de L'Havana hey trobáu
Es Pay-Pay es preferit
perque amb ell hey disfrutáu

Deposit, a Palma:
Papelería PLANELLS
Sindicat, 59

Jo, que som molt fumadó
Pay-Pay solament empley
y assegur amb convicció
que ma moriré molt vey
perque hem conserva es pulmó.

Café C'AN PEDRO

Sa costum ja may perdrém
d'anà a fé es vermut allá
ja que enllach podrém trobá
lo que allá hey trobarém.

Cantenada d'es carrés
RUBI Y ESTADA

Vermut, licors de primera,
refrescants pròpis d'estiu,
cosa bona que supera
y es cert, pues tothom heu diu.

Fabricant
Iomeu Mateu (Pedro)

Es que INCA visitará si beu Platon' grat recort s'hen durá.

Es Platon triunfant segueix
perque es cosa superió
y en Pel-lo sa distingeix
perque amb ell hey consegueix
s'el-ji amb tota ocasió.

Carré Sirena
INCA MALLORCA

Per axó, Platon' sols beu
es paladá refinat
que milló no ha trobat
y es per demés que heu cerqueu,
pues ja està de mes cercat.

De Inca

Sesió Municipal 1-7-32
Presideix s'Alcalde Sr. Mateu y asisteixen
11 Seños Concejals.

Lectura, aprovació y firma acta anterior.
Regular concurrencia y sa calor arrecia
de lo lindo, mos van entrant ganas de der
principi a nostre veraneitz, sentim ja año
rana per More Vermey d'Alcudia y salvo
contrariedad a canostra vos esperám en PA
y bona cara)

6. Sollicituds ja informadas que se autorizan.

Gastos brigada Municipal y Gas.

«Asunto sobre la difamación contra el señor Capó que se ventila con intervención del Alcalde y el Sr. Reus da aclaraciones.

Plano y memoria para ensanche, entre las carreteras Alcudia y Artá que se aprueba.

Adquisición del instrumental para Banda Municipal; adjudicándose a D. José Balaguer único que presenta oferta; por la suma de 15.750 pesetas siendo el tipo de suasta 16.000.

Dicho asunto, motiva la intervención de los Concejales, Serra, Rotger, Reus, Ferragut, Beltrán, Rubert y Alcalde haciendo historia de los trámites seguidos para tal fin, todos ellos con la mas extrema legalidad.

Se amortizaron 3 acciones de 500 pesetas y 5 de 100.

Nombramientos de Director y Sub-Director de la Banda.

Siendo nombrados don Bartolomé Oliver y don Saturno Gordillo respectivamente los que felicitamos, deseándoles acierto y largos años en su cometido ¡que heu vajem! va dir es segó y noltros repetim.

Son las 11 y prou.

Formalito.

Turno de encuentros en proyecto

C. D. Mallorca, Atletich. Selección Catalana y Teams de valia.

Hoy 3-7-32—un pupurri del F. C. Constancia y el C. D. Mallorca en partido amistoso.

Sale el Constancia y al minuto unas manos del Mallorca en la misma área fatídica, lo tiren Ordinas y sale alto.

A los 2 minutos encontronazo y son retirados el Mera del Constancia y Ubella los asiste el Médico don Miguel Ferrer (mal principiamos) unos minutos de asombro y se reanuda el juego el reserva en la Meta a gran tren y amenazas continuas hasta que a las 20 Ximet centra matemático y marca, crece el entusiasmo y a las 23 marca el Mallorca; empatados se alma el tren y cada incursión en ambas metas se crea el peligro que Ferrer salva y el Constancia le marcan en 7 minutos dos goals llegando al descanso.

Reanudado el juego transcurre sin alteración de tanteadores tirando el Mallorca 2 Coriners y los locales 1 terminando Mallorca 3 Constancia 1.

Formalito.

Colecció d'òbres humorístiques de
ES MASCLE ROS

De venta a n'es Kioscos de Palma

y en donde aún en pleno siglo XX procuran instalarlos, no olvides las apariciones de la Virgen de Ezquioga que se han reducido a ceniza, y tantas otras.

••• 117.338'38!!! pesetas.

¡Caramba! que hipogresidad.? Me sorian decir los firmantes del papeluchu, si están o no descontadas de esta fabulosa cantidad las 7.000 pesetas de la Marquesa de Vivot, las 500 de la escala, las 100 de los abuelos del Santo y el auto y cuarteradas del Ave Rapaz?

Si ya lo habeis descontado será que habeis añadido a dicha cantidad el valor de los trapos viejos de los vecinos honrados del pueblo sancellense.

¡Continuad, cavernícolas vuestra campaña sedicosa! pero algún día el pueblo comprenderá y este dia será cuando recojamos el fruto de estas 70.000 pesetas.

¡Sí! señores de la «Unión de Derechas» y de la Sociedad Obrera; ahora te dirán lector estos señores de la Sociedad Obrera que ellos no son contrarios a la enseñanza pero yo les digo que «cuando la sartén chilla algo pasa en la Villa».

••• Todas las leyes beneficiosas son hechas de los gobiernos conservadores y mauristas como son; una de las más importantes. La jornada de trabajo.

••• De cabo a rabo se han equivocado los firmantes del papeluchu, eso si que no lo olvidará el pueblo que la ha traído la mas extrema izquierda, ni tampoco olvidará los fusilamientos de los primeros que se manifestaron para la reducción de la jornada de trabajo a 8 horas que eran los anarquistas: Spies, Schab, Fielder, Fischer, Engel, Lingg, Neebe, Schmandt y Parsons que fueron condenados por el «gran Jurado» a muerte con excepción Neebe que fué condenado a 15 años de reclusión.

••• Y en la ciudad de Chicago el dia 11 de noviembre de 1887 a las doce de la mañana fueron atravesados sus cuerpos por las balas criminales de los Gobiernos de las derechas y de la gran influencia capitalista.

Casimiro.

Sancellas, 25-6-32.

Para la tradición**Capdeperense**

(Continuación)

Como quedó demostrado en el número anterior, el Dios de las religiones es un cruel, un Dios impotente, un Dios voluble, vengativo e injusto, poseido de las peores pasiones de la humanidad.

Vosotros habréis oido hablar a vuestros curas de unos hombres que no creen en Dios. Esa, es otra mentira de ellos. Nosotros somos de esos, y no solo, sino que sabemos perfectamente que Dios es. Negar a Dios sería decir que a las doce del dia se ven las estrellas, y nadie dice tal desatino.

••• Lo que nosotros negamos es que Dios sea un hombre con barbas blancas, un Dios que se ocupa exclusivamente de este planeta en que habitamos, un Dios a quien le es imposible hacerse conocer más que de una parte de los habitantes de este grano de arena en que vivimos.

Ese Dios hombre que hoy quiere estas ceremonias y mañana le gustan más otras; ese Dios al que se adora poniéndose de rodillas, como si fuera algún rey terrenal; ese Dios humano, ese Dios material, ese es el que nosotros negamos, porque ese no es el Dios del Universo.

Nosotros no sabemos que cosa es Dios, pero sabemos que no es nada de lo que las Escrituras de todas las religiones dicen que es.

••• Es evidente que Dios no ha tenido principio, porque, si lo hubiese tenido, habría sido necesario un Dios anterior para crearla, y a aquel habría sido necesario un oíro.

Dios tiene pues que haber existido desde la eternidad o sea el infinito tiempo. Hoy no puede ser más viejo que hace mil años, porque, si lo fuese, sería también más viejo de aquí a otro millar de años, y por consiguiente no habría existido eternamente, porque si a la eternidad podemos hacerla más larga añadiéndole años, dejaría de ser eternidad.

Semejante Dios será un Dios muy complaciente, pero tiene pocas trazas de ser Todopoderoso. Decir que Dios es un ser, es caer en el error de las religiones en las que se cree que la Naturaleza, la Fortuna, la Desgracia, etc., son seres.

Ni Dios discute con los habitantes de ese mundo ni con los de ningún otro.

Dios ni se complace, ni se arrepiente,

PAY-PAY

Deposito, a Palma:
Papelería PLANELLS

Sindicat, 59

Carré Sirena

INCA MALLORCA

FOCH CO LGAT

Soluciones d'es número passat

Endevinaya:

Sa Sort.

Buida-Cervells:

CAIMARI

Corresponsal: Pedro Valcaneras, bon amich, bon propagandista y bon pagadó.

ENDEVINAYA

Jo som cosa privadora
que don fatal resultats
ja que bastants n'he arruinats
per sa meua menjadora
y en canvi, pochs n'he salvats
essent d'el tot tentadora.

BUIDA-CERVELLS**RATA**

Amb aquestes lletres compondre es nom d'un poble de Mallorca, ahont hey tenim desde fa molts anys un bon Corresponsal, bon pagadó y bon amich.

Nota: En Guiem Vallori Bonafé ex Corresponsal de Selva, encara no ha pagat ses 49 pessetes y 80 céntims que deu.

••• Pero les pagarà!!

(Soluciones a n'es número qui ve.)

Sancellas

(Conclusión)

••• ESCALERA.—La escalera la podemos agradecer a los concejales de la odiosa Dictadura, que con el dinero del pueblo Liberal pagaron los 100 duros que importaba la escalera, y no solo son los 100 duros! sino que también nos estropearon la plaza y la caja Municipal (Barbero ojo al Crisio que es de barro, averigüe antes de blasonar quién estaba en el mando en aquellos tiempos) con las 7000 pesetas del pleito de la Marquesa de Vivot, las 100 de la bendición del Santo de yeso (como todos los demás) y aún chillan y gritan a toda fuerza, «somos los buenos».

Gran Fàbrica de
GOMAS a
Santa Catalina

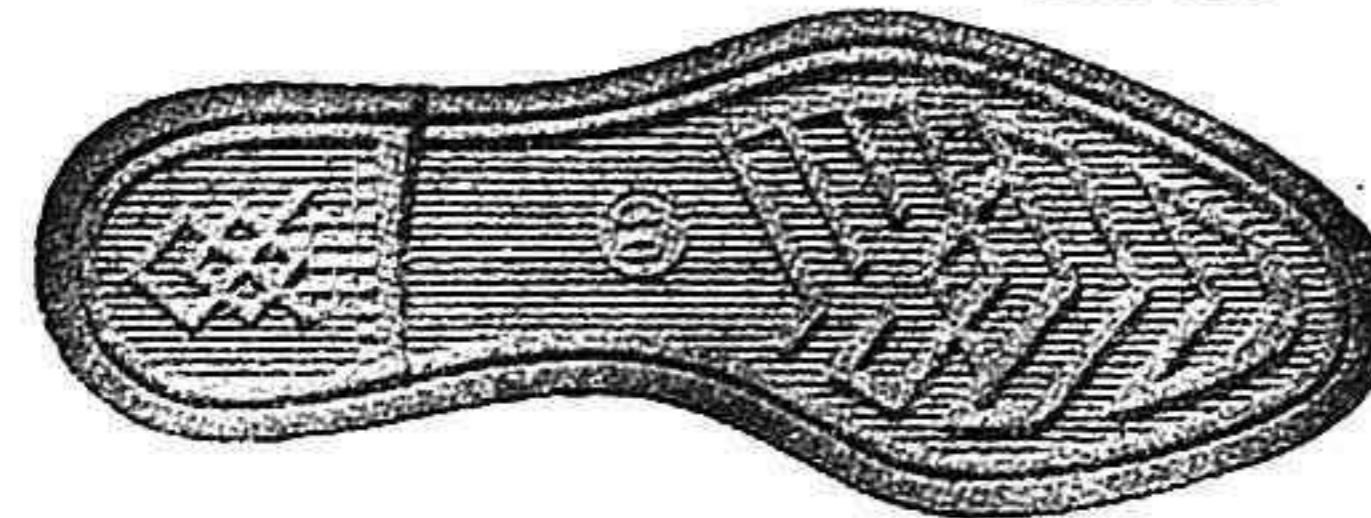
Pera Medína-jermans

Es trebay que fa en **Medína**
amb cuant a sóla de goma
no dirá ningú ni amb broma
que no sia cosa fina.
Es meu padri y sa padrina
d'altres no en vólen gastá,
es calls s'hi han lograt curá
perque es cosa falaguera
que a n'es peus va de primera
y a mes, molt sólen durá.

Qui vulga un bon calsat
que aprofiti es meu consej.
No li queda mes remey
que usá **goma** es reforsat
goma d'en **Medína**, aviat
s'hen temará el Mon redó
ja que usarlo fa señó
y es s'únich calsat de moda
que avuy per Mallorca róda,
cosa bona y superió.

Sa goma que en **MEDINA** te
ningu com ell la pet fe.

Qui desitja **GOMA fina**
l'encarrega a n'en **MEDINA**



Goma **Medína**, es jovent
es lo que usa avuy en dia
pues a mes d'economía
camína cómodament
y van p'el Mon correguent
per insignificat preu
y es calsat modern que es treu
anguany amb goma **Medína**
es s'única medicina
per no aná coixéu coixéu.

Y per molt que l'estiréu
promet que no la rompréu.

ni cambia de opinión, como dice la Escritura; porque eso tiene por causa lo imprevisto, y para Dios no hay imprevistos. Dios, no se incomoda porque eso indica contrariedad, y para Dios no existen contrariedades. Dios no tiene voluntad, porque voluntad indica deseo, y para Dios no existen deseos. Dios no castiga, porque el castigo implica ofensa, y Dios no puede ser ofendido.

Las pretensiones de los hombres de honrar a Dios con templos y sermones equivaldría a la pretención del que quisiera pintar la nieve de blanco, con lo cual no haría más que mancharla porque Dios es una cosa inmaculada, a la que las ceremonias de los cultos mancharían si eso fuera posible.

En una palabra, todo cuanto los hombres puedan ser, todo cuanto los hombres puedan hacer, sentir y pensar, eso no puede ser, eso no puede hacer, sentir ni pensar el Alma Universal, o sea Dios.

Con ir a las iglesias a arrodillarlos y levantarlos, hacerlos cruces y darlos golpes de pecho a son de campanilla; con rezar oraciones y decirle a otro hombre lo que habeis hecho durante el mes o durante el año; con comer oblesas, o comer pescado; con hacer, en fin, todas esas fórmulas de vuestra religión, lejos de adorar a Dios, perdeis un tiempo que podríais emplear en hacer bien a vuestros semejantes, porque la única manera de adorar a Dios es hacer buenas obras. Contribuir en lo que se pueda, para mantener el imposibilitado; negarse a sostener el vago de profesión, llámese pergrino, llámese fraile, llámese como quieras; buena obra es no vender por diez reales lo que acabais de comprar por nueve, del mismo modo dar el peso y medida verdaderos; buena obra es tratar bien a los que estén a nuestras órdenes, haciéndoles ver la razón porque les respondéis, ningún hombre vale más que otro si no tiene más razón que otro; respetar las opiniones de vuestro prójimo, y si estuviera en el error, desengañadle con razones; buena obra es el reconciliarios con aquel a quien en un arrebato de cólera, sin razón ofendisteis, dando espontáneamente una satisfacción, así como también lo es en el ofendido estrechar vuestra mano tan pronto como se la rendéis; porque si de corazones nobles es confesar las faltas, de corazones igualmente generosos es no guardar rencor.

Serafín Nebot.

Capdepera a 5-6-1932.

(Continuará)

María de la Salud.

Mascle Ros desitjaria publicase tot s'escriu porque es un cas molt trist per un que heu veu y heu ha vist lo que pasa a dins María.

Perque som republicá no va j a misa ni a l'ofici, per axó he perdut es prestigi y no som bon cristiá?

¡No! no som com altres niá que duen sa creu penjada y axí que están en roflada no fan mes que marmulá.

Ses fies de la Purísima «Mestre Arnaus» les despuntá perque anaren a ballá y ell les tenia a sa llista pero es una cosa ben vista que un gran negocio heyá porque es dia d'es cobrá cap ni una en va quedá que ell no li pasas revista.

A n'es carré de sa Quintana heyá un parey de bugaderas creismé son unas

Ahonsavuya que anéu
sóla de goma compráu
y **Medína** demanáu
que no vos na queixeréu
pues per molt que les duguéu
no les veis may espiñadas,
son sóles ben reforçades
com ja may hauréu somiat
en **Medína** ja ha triunfat
amb repetides vegades.

Goma **Medína** etsijíu
y no vos na queixeréu
pues la recomanaréu
a un bon amich si el teniu,
avuy tot Mallorca diu
que axó es fe bona barrina
per homo, nin, dona o nína,
que dugui calsat de goma
mes falagué que una ploma
l'ha de du Marca **Medína**.

garroneras y braman com a someras
perque tenen molta gana,

Es dia del «Corpus», dia señalat sa fe
una procesó a devant es nostre rectó y
pareixa un falçó o milló dit un voltó que
fá un mes no ha menjat.

Ses donas duyen collaras per qui son
fetas no heu se lo cert que les queyan
bé pareixen just someres que perden ses
reculeras en veure ase qu'está bé.

Arnauet de tú voldría que ta fojis es
puput parla poch sino fe es mut si vols
está dins María.

Bandidos y mercaders que venéu el
Bonjesús robant y no fent res pus que
aná montonant dobbérs.

Ses beatas y bugaderes ploren juntas
en so rectó ¿com no torna presi seño?
A llevá aquestas banderas, emblemas
republicanas que mos han destapat ses
burañas d'es temps de la Inquisició.

Que te defienda Gil Robles.

(De Génova).

Asi paga el honor
con que lo calificaba
diciendo que resaltaba
su cerebro escritor.
Ya se que no soy poeta
ni tengo capacidad
pero este escritor de verdad
no me suena su cometa.
No dudo que romperá
en nutridas carcajadas
al leer mis parrafadas
del pozo... negro saldrá.
Que sabes tu, si soy pardo
o si tengo teoría
El (as) de la poesía
que sale contra.
El corsario.

Tengo el gusto de saber el rincón de
ese maldito corsario yo esperaba contestación
pero veo que abandonas la
partida.

Hombre tan valiente te pintabas y aun
como saco las muelas, veo que eres mas
cobarde.

Te pongo este saludo por ver si me
contestas.

Mira que el Gaucho tal vez estaria muy
contento de reconocer tu mal carácter.

Mira que si es que tienes miedo de mi
ven dime o escucha: ¿Gauchoquieres
hacer el favor de no molestarme mas?

Y, yo como buen servidor de mis
clientes, dejaré la pluma.

Bueno si tuquieres hacer de ti un
hombre contéstame en el semanario que
saldrá la semana próxima yo te dejaré
en paz.

El Gaucho.

Sóller por Buñola.

A mi distinguido amigo Cosme

Sirvese á darmec contestación á esta
en el simpático periódico **Foch y Fum**
y me relatas lo que hay de nuevo por ese
pueblo de Buñola valle de lágrimas.

Cosme, desearia que fuese de su agrado
este negocio que te voy a exponer.

Pues bien, he adquirido un gran local
en la calle de la Basura número 69 para
instalar un negocio que me han propuesto
los representantes de Cristo o mejor
dicho los falsificadores de su doctrina.

Ahora como este negocio es de gran
importancia espero de tu bondadoso co-
razón que te prestarás como buen amigo.

Además el negocio que te expongo es
de estos crucíficos colgantes que se han

puesto de moda por los mercados y plazas
y que los anticristianos usan para
hacer frente á la mala situación económica
que nosotros pobres trabajadores
estamos tocando las consecuencias.

Cosme, lo que te recomiendo es que
hagas ya mucha propaganda por nues-
tra mercancía que será de primera cali-
dad, figura que estos colgantes serán
de cemento armado y de grandes dimen-
siones, el precio será popularísimo por-
que como hay tanta gente lanuda que to-
da ella puedan ostentar el emblema del
hambre colgada por el cuello o en la so-
lapa de la americana.

Supongo que en Buñola pueblo de
valle de lágrimas deben ya empezar tam-
bién de moda.

Lo que es en Sóller pueblo lagrimoso
no se ve otra cosa más que ovejas con
mala leche con la campanita atada al
cuello, basta decirte una cosa que ya ten-
go dos grandes pedidos por el pastor del
pueblo lagrimoso de Sóller.

Supongo que estos pedidos que ya
tengo recomendados de este pastorcillo
deben ser para las ovejas que todos los
días están afiliándose á su rebaño.

En fin, espero de tu labor algo favora-
ble para el rebaño de Buñola pueblo va-
lle de lágrimas.

Tu amigo te saluda cariñosamente.

Pedro.

Sóller 19-6-32.

Son Suñer. (Predi Son Morla)

Avuy y demá mos fan ball de sala.

Y per si axó fos poch, no hey faltará
música, fochs artificials, carreteres a peu,
partit de futbol y carreteres de mocadós
de fantasía amb bicicleta.

Son Suñer sa deverteix.

Es jent que be so mareix.

Secar del Real

Demá mos fan un interessant Ball de
Sala, a benefici de sa familia d'un socio
d'es Centro Republicá Federal de sa lo-
calidad.

Per dit ball, s'ha oferida gratuitament
sa molt aplaudida Banda «La Melodía»
que dirigeix D. Vicens Pol, per lo que
promet es ball veurseré concurrir.

Es poble hey acudirá
y un lleno es registrará.

Sa Garriga. (Son Sardina)

Dia 16 y dia 17 d'es corrent, mos fan
festa ahont no hey faltará es divertit
joch de s'embut, carreteres a peu y sense
paraigo amb pollastres y conís, carre-
res de cintes y Ball de Sala.

Actuará s'acreditada Banda d'Estabili-
ments «La Melodía» dirigida per s'inteli-
gent D. Vicens Pol.

Perventura hey anirém
y ja vos na parlarém.

Vivero

Tenim festa.

Diumenge passat mos posaren ses
banderes alegrant ses nostres oreyes sa
nouva Banda Bellver dirigida per D. Toni
Calafell!!

Y per avuy y demá, tenim ball de sala,
música, couets renoués, carreteres ciclistes
repari de cocas a n'es confraries a
n'es Café Ca l'amo'n Miquel carreteres a
peu amb conís, pollastres y altres ani-
malets, carreteres de mocadós y d'obsta-
cles, verbena, fochs artificials y tranvia

per no havé d'aná a peu. Si plou, sa
aconseya es xubasquer.

Sobreposats procuráu
amb sa festa quedá be
y amb cuant m'hajeu de masté
ma trobaréu si hem cercáu
si no heu feis axí, badáu
que les gracies vos dare
y també publicaré
si amb algo foradáu.

Corresponsal.

Gloses dedicades a sa Directiva de Sant Juan

Tench poca sabiduria lo que se vuy expo-
sa un avis vos vuy doná a sa Junta Directiva.

A voltrós com inteligents lo que se vuy
exposá quelcas a mi en varen dà que axí com
soleu obrá es músichs no estan contents.

Sa huelga no s'ha moguda pero es capás
de venir en so vostro poseí no es mes que
una dictadura.

Pasarém a s'altra part si puch heu vuy
igualá un poch també en vuy posá p' es cuatre
mes veis a l'art.

Mestre Miquel es bombé es jenra del Bon-
jesús músichs dia que no en vol pus ell tro-
ba que axí vs bé.

No sigueu tan pestanaga ni tampoch tan
aubercoch ni faceu tan s'endiot no heu ha-
gueseus de pagá agre.

Teniu en conta també que sa música no
es vostra y creis que deves cavostra hey fa-
réu mes bon papé.

Mestra Jeume, mestra Flauta, mestra Ar-
nau y tú Francesch procurau du es llum dret
en cuestió de sa caixa.

Sa música pot aná y també es seu directó
pero s'administració heu de procura en-
mendá.

Mestre Antoni a sa caixa procurau guar-
daré bé que per molt que vulgueu fe vos
seréu de sa part baixa.

Are que vos han fet batla segú per darvós
sa culpa procurau no paguen di que heu fet
s'alcaldisa bruta.

Vos que anau amb esperdeñas y estau gras
com una mora enllach de ferlós du gorra
daumós música es diumenjes.

Per aqueixas mil pesetas que dona s'Aju-
tament es poble no está content jell sols no
tacan es diumenjes!

Si un diumenje es enfadós a Plassa es ve
de tocá be voltrós heu de pensá que aquest
pago que sa fa no es d'es treball d'es seño;
y es pobres traballadors de res deixau dis-
frutá.

Amb aquests instruments nous que diuen
mos heu de dú poró tení per segú que ma-
nau a tocá es .. nas.

Are vos fatj sa derrera vos vuy da relació
preguntau per un servidó jo som aquell glo-
sador

En Perico Gramanera.

Fins en tornari.

D'Alaró.

Conversa pillada al vol per un qui estava
totsol

Bona nit Biel.

¡Hola! ¿Que ets tú Juan?

Tot a un tros, ¿y tú quién señá an'aques-
tas horas?

— Jo ta diré, tenia sa dona a c'as meus
veys, y com que he fet un poch llarg, ja he
trobat que l'han acompañada a cameua, y
jo are ma ni vari; ¿que dus molt de tabac?

— Sempre en trobarém.

— ¿Y quin tabac fumas?</p

Propietaris

Presuposts **GRATIS** per construcció d'aceras, empedregats o enretjolats. Tramitació de permisos per dit trebay. Facilidads de pago :- Preus razonables.

Bernardí Seguí Garriga

Contratista de s'Ajuntament de Palma
Carrer Norante Tres N.º 3-1.
(Cantonada Anselmo Clavé)
Palma de Mallorca

Calls y uys de poll no tendréu cuant sola de goma usaréu

Sa Casa privilegiada amb sabates y esperdeñes sola de goma, es

Alpargatera Mallorquina

Ahont també hey trobaréu un surtit profitós y extens amb tapetes HULE com no heuréu somiai may.

67, Sindicat,
cuant una compra hey feréu

Lo que es p'en Jordi Porcel despatxat fa s'efecte que vos surt regalat.

-He sentit dí que no.

-Axí heuria d'essé, y si surt cap comisió s'Alcalde no los heuria de dà permís, porque aquesta clase de festes no heyá dret que les fasin, porque en so tó de divertir es pobla l'estafan y son ells que després sa deverteixen fent soparillos y anant de males caseres.

-Que fasin lo que vulguin que jo no tench res que di de ningú.

-Be pero tu que no trobas que valdría mes suprimir aquests negocis (escarrosos), y sa fes una bona festa per Sant Roc?

-Si, no estaría mal pensat, pero per jo que fasin lo que vulguia.

-Pero tú no trobas aniria molt milló?

-Conforme, ja vench a ses teus.

-Aja idó d'acord, bona nit Juan.

-Salud Biel.

Un quinto.

Indioteria por Santa Catalina.

Para una ingrata pollita

Francisca, dos letras te voy a mandar aun que sepa poco de escribir, dos palabras quiero decirte para hacerte callar, porque todo lo que haces de reíre de mi, y del otro, para una joven como tu no está demasiado bien y si sigues así el **Foch y Fum** de ti mucho hablará.

Y tambien a tus dos compañeras o mejor dicho a tus dos cómplices también lesquiero avisar porque en lugar de hacerlo detrás de la ventana tienen que hacerlo adelante. Ahora me despedire de Francisca la ingrata y también de Cataina y Lucía para que de mí se puedan recordar y espero de vosotras, que no me dareis mas motivos para de vósotras volver hablar.

Adios, Antonio Estarellas.

Nota. Estas tres pollitas trabajan en la fábrica de zapatos de Medina y Compañía Santa Catalina.

Indioteria -1-7-32.

Pont d'Inca.

Una festa varen fe tots es quintos Pondinqüés mos divertirem amb accés pues quedaren bastant bé.

Es dispare tot lo dia reiná Sant Bufarell y va deixá a adorno d'es rotlo fet un desastre, es vespre sa revetla sa ve poch concurreda, amollaren quatre cohuetos y a dormí falta jent.

Es diumenge demà es fé es partit de sa castallada, d'el qual sortiren victoriosos es Pontdinqüés.

Les onces corregudas que guañá es qui arribava devant, com sempre es pollastres les sen dugué es que tant populá s'está fent en Salvador Boil, pues es una fletxa, deixa a derrera en Borrás.

Es vespre altre pitch ball, el cual estava concurridísim, pues suposám que es quintos podrán fér un bon diná (que ben guañat el sa tenen), noltros feim de bejochs a derrera tirám es sayo a tothom y sentim que mos imiten, y creismé que de derrera es veu tot.

Bueno, bueno ja está bé s'acabaré es cantusol perquè avuy es Verderol sa troba molt mal fané.

Cuant aquestas retxas escrivim mos tenim mal humorats de bon de veras pues com ningú igaora fa 18 días que estiam a contra gust nostre amb huelga. Deim a contre gust porque si mos haguesin concedit algo de lo que demanavem tal volta no hagsem arribat a n'es punt que mos trobá n. pero per desgraci o per sort, qui sap ja que: no hay mal que por bien no venga, y ja heu dirá qui será viu.

Verderol.

De Santa María

Va per dues Rosas d'es carré de ses delicas

Rosetas presumides sempre m'estau restand p'es carre d'ensá que duis sa cosa ta-

está mes sense riure, men vatj que es hora d'aná a festetjá, que vaje be, salud.

-Adiós.

Dos cantadós d'Iglesi.

Contestan' a un ros y dos morenos Are just per contestá vos faré cuatro cansóns perque sou tres infantóns y vos vuy espabilá, anau alerla en so xerrá infelisos cans bufóns.

No teniu intel·ligencia ni coneixeua sa cultura sa cabesa teniu dura y heu penedré amb paciencia empero per advertencia vos na pegaré un cuacluna.

Es nom votro citaré perque heu sabi tot es poble y no estaré ningú en derré perque allargará sa corda y si en tocau a sa porta hasta fuyetas faré.

Ricardito y Damiá irop que duis molta pipida tench de contrajá una vida perque axí podrás mamá y es pinxo. Masiá mamára a una cabrida.

No veis que es un desbarat sa vostra pretenció heu masté posá a n'es cap una mica d'aseró anau si gastau es velló a ca Mestre Monserrat.

Jaume alerie en tornari que faré passada plana y un poch cada setmana vos heuré de reblier es saim que duis fan si Deu heu vol y no tench pana.

Un mal os que roegá ma pareix que heuré trobat y vos na diré un grapat que voltros vareu piulá un capell vos vuy comprá perque vetj que el duis veyot.

S'escrivostro heu copiat a demunt es **Foch y Fum** axó porque es vostro illum demostre qu'está pagat y a cuaclún devés es cap crech que heure d'enfrená es puñy.

Sou tres burros indecents y es Ros mes cuantrepasa vos heure de dà una tasa d'aquells trastos tant pudentes perque sou es mes dolents per mi hey veniu de rasa.

Maria, Damiá y Ricardo per acabá no vos don sa despedida lo que mes jo voldría sabata amb poguesiu da y vos daría esperdeña y vos dexaría s'esquena mes vermeya que un aglá, y no heu podreu roegá perque sou dus de vorera sa bisti aquella no hey veya ni es qui heu va publicá, un segó vareu posá no teniu coneixament anau alerta a n'es valent que are vos vol desafia y vos dará per luchá un tros de pebre cohuent y una copa d'aigordent y basta per acabá.

Compañeros adiós si vos agrada ja heu direu y despues contestaréu perque duis es pel roñós y cuaclún quedará tos y ja vos arreglaréu.

Dos en sos cabeis onats.

De Lluchmajó.

TANGO

Música de: «Mi caballo murió»

Si voleu disfrutá anau a Lluchmajó a n'es ball, que allá heyá de lo bo lo milló.

Si voleu disputá anau a Lluchmajó.

No hayá nines mes hermosas ni que siguin tan toreras simpáticas y anorosas com sou ses lluchmajoreras. Si un pollo va y demanda a una jova per ballá totdua li diu que sí ni un moment el fa esperá. Tots es balls resultan allá molts brillants ses pollas que surten son com a diamants Tot pollo que a Lluchmajó va si va a n'es «París» no sa queixará.

Estríbillo

Si voléu disfrutá...

S'Orquestina «Lluchmajó» du un alegre repertori que queda dins sa memori no poren olvidaró.

Son simpàtichs y agradables y disposts a trabayá tocant alegres bailables que un Sant ferian ballá.

Es una Orquestina la mar de torera que ademés de fina es molt sandunguera moderna com no beyá res igual avuy dins Mallorca ja no te rival.

Es Sereno.

NOTA: La setmana qui ve anirá un escrit per un serafí molt entés en so saná galls y gallinas.

BUZÓN

G. V. Felanitx. Lo que deis de sa famella que ha carregat a mal lloch, hem provat de treureré aguyé y de cap manera heu hem lograt.

Si heu escrivíu mes cla, mes moderat y mes espinzellat será publicat.

Colecció de monologos de

ES MASCLE ROS

Demanaules a n'es Kioscos

Gloses en defensa propia, cuan- tre es Mordido y compañía.

Na Mitja d'es Rafal te bones escorretja des Ses Toses les han testades y trobam que fan molt de mal are no sera igual les trobaran mes pesades avuy les he preparades per pegá a un animal.

Los contes no son iguals Sorday de lo que et proposas no poreu aná ni es rodés perque sou curts de gambals molts de classes de més surten d'aquestas enclosas tú y el Mor-dido per gloses sou es reys d'ets animals.

Per això les i es viy flors que son ses mes primarencs amb vení ses agostencas ta faré es present mes glos llevó no tendras repos si ten doña de martindences que sa lletrada fa llenas per totas ses parts d'el cos.

Tenç un garroté empatast de sircé y fa magranes grossas vermeyas y sardas bonas per un desmenjar les guant y sols no en menj cap y no es que no en tengui genas y a tú porque men de manas t'en enviaré un grapat.

Jo vos he d'arriba a treure ses braguetas a n'es sol y vos cuarà es pestes que no vos podreu asciur feré com un moix que meula que per lloch troba consell.

Es Sorday vos ha posades a n'es punt que vos trubau a n'quin Deu vos confesau Toses contas mal criades publicant animalades axí com les vos pensau y no deixau viure amb pau a ses persones honestes.

Mes que paraula profana no vos surt d'es pensaments y vos demostraré valenta cuant ningú v' s y demaná sobrent de sa part fórrana curts de gambals y dolents desgraciats innocents en sa closca d'es cap vana.

Na Tosa deu redactá ses faltas d'ortografia com es Sorday copiá ses cansóns que en Mateu fa entre tot deu resultà un concurs de poesia de brut y porcaria en tot es seu mal parla.

Jo no se com no t'empleas amb un altre art mes horrà Sorday brut, mal educat que tens tan matas ideas un negoci de monegas per tú es lo mes acertat que tenen alló pelat y moren tosas y veys.

No necessit defensó que ma fasa poesías ja veurás que molts de dies feré un altre escrit milló Sorday brut, fals y traïdo llevet aqueixas manias que en docents anys que estudias no sabràs fe una cançó.

Si vares fe animalades en na Tosa a C'an Petxó trobam que es just y ráo que les hajes defensades pero en fe bromas pesades posauvós a un racó que dau mala instrucció a ses atletes horradars.

Ja saps que ta varen fe es papé que mereixias per ses teus dolentes per amich ningú y volgué si fosses homo de bé are t'em-pagahirás y de dia no sortirías pus may enmitj d'es carré.

Sou dignas de compatí de tení aquesta varia es Sorday en temps de cría no fan es niú per aquí y aquest també pot fují si no avuy un altre dia perque si s'empagahia no tornaria surti.

Sorday si no saps nadá mal temporal sà prepara sabeu que ma dit numpara que si tornau contestá allá hont vos trobará vos rebenterá sa cara axó lo que vos dich are pots fe ses parts y triá.

Na Tosa vea a arribat a s'altura que volia que tothom la desprecia no es amiga en cap vehinat y diuen no ha mosegar per sa gana que tenia festetje mes que sa fia tot li sigui perdonat.

Si ta destap ses buñafins repar si en mosegarás pero sempre cobrarás en sa moneda que et guañas si no fosses curt de manas no arribaria aquest cas que tal vegada seràs llach de toch y curt de manas.

Si estás tocat d'es cervell viurás amb un desespero ja saps que va d'is Salero com tis glosavas amb ell que durías un ramell de punxes mes gros que un sero y no el vares fe embustero perque et va tocá sa pell.

Voltros vareu comensá a fe remoure ses beyses Mordido perque la creyas en cansóns fermé callá ta feyas gros de posá aquellas brutós que deyans a dins ca ses Toses reyes y a dins C'an Tos pots plorá.

Are sols no contestám a ses arpes d'es milà perque no les feim usá per aná a cercá ensiam si no en tenim no n'empram no en duim d'allá hont niá ves alerta en so xerrá Sorday que ta gaifarán.

Sors, Toses y mosegats no vuy que teneu malici es públich ferá justici d'ets escrits que presents are veurán es vehinats si sou glosadós d'ofici o de tení poch judit en lo que vos heu proposat.

Na Mitja d'es Rafal ha firmat aquest escrit y devant tot a prescindit a trestocá sa moral a caseua te portal per discuti pit per pit y no crech que en lo que heu sentit nimfuns heu prengut a mal.

Mumpare y es meus jermans diuen que voleu firmá y axí no heuré d'aná a fe preguntas a tans pero vos avis abans de lo que vos pasara feréu mes mescia que un cé si quels en ses seves mans.

No contestarém pus may son ses derretas estretas si volém guañá pessetas feré un altre trabay compondrem un bon miray de poesias ben tretas y feré cinchcentas plagues de na Tosa y es Sorday.

Una de manao.

Obres d'**ES MASCLE ROS**

Sa venen a n'es Kioscos de Palma.

IMP. INDEPENDENCIA