

# EL GENIO DE LA LIBERTAD.

## PERIÓDICO DEL PROGRESO.

Se suscribe en la librería de PEDRO JOSÉ GELABERT, plaza de Cort, número 38, á 10 reales vellon mensuales en esta isla, y 12 fuera de ella, anexo de porte.

### Cronica de Madrid.

#### De La Peninsula.

Con la gravedad que suelen hacerlo los moderados ha dicho un periódico ministerial, que el gabinete Narvaez echaba mano del empréstito Mirés y restablecida la contribucion de consumos, para cubrir el déficit que habian creado los progresistas. Segun las aseveraciones del órgano de la situacion, la diferencia entre lo calculado y recaudado ascendia á 300 millones en los 18 meses, y no quedaba otro arbitrio al gobierno para cubrirle, que suspender el pago de las obligaciones ó contratar el empréstito.

Nosotros hemos recogido el guante, y con las armas de la razon, hemos derribado el débil parapeto, en que se atrinchera el diario ministerial. Entrando en el debate á que se nos provocara hemos probado:

Que la administracion progresista habia calculado con exactitud los ingresos probables de 1856, y seis primeros meses de 1857.

Que continuando la de julio al frente de los negocios, lejos de resultar déficit en los ingresos, resultaria un aumento de algunos millones.

Que la administracion moderada habia creado el déficit, aumentando los gastos en 292.456,737.

Y que el empréstito y la contribucion de consumos venian á suplir los ingresos no calculados por los progresistas, y la disminucion que habian sufrido los permanentes, con las medidas restauradoras del gabinete Narvaez.

Al combatir en este terreno, estábamos seguros de la bondad de nuestra causa; aunque no teniamos á la vista los datos

oficiales que nuestro adversario podia consultar, el desarrollo extraordinario que presentaban los cálculos en la *Gaceta*, justificaban los cálculos que habiamos hecho. El que combatia contra nosotros, recogió velas, apagó los fuegos, y variando de rumbo abandonó el campo cobardemente, sin querer confesar que le habiamos derrotado y vencido en leal combate.

Desde entonces hemos ido registrando en el proceso que tenemos abierto á la situacion actual [cuantos estados inserta el periódico del gobierno porque son otros tantos documentos de prueba irrecusable que echan por tierra las acusaciones que dirijen contra los progresistas, y que hacen el elogio mas cumplido de la administracion del infausto bienio:

Hasta la fecha van publicados los de rentas estancadas, aduanas, loterías y bienes del Estado, cuyo resumen ponemos á continuacion:

|   | Cantidades calculadas por los progresistas para 1856. | Recaudacion líquida en fin de diciembre de 1856. |
|---|---|--|
| Rentas estancadas   | 370.024,000   | 389.721,275                                      |
| Aduanas y aranceles   | 214.000,000   | 199.120,635                                      |
| Loterías  | 87.083,600  | 96.000,000                                       |
| Bienes del Estado   | 26.593,334  | 25.277,581                                       |
| Idem, papel de la Denda para amortizar  | "   | 2.666,666  |
| Idem del presupuesto extraordinario en los tres trimestres hasta la supresion de las rentas | 135.895,580   | 146.346,213                                      |
| Imperta lo presupuestado  | 833.596,494   |  |
| Id. lo recaudado  | 859.132,370   |  |
| Aumento en 1856   | 25.535,876  |  |

La recaudacion escede á los cálculos exactos de los progresistas en veinte y cinco millones quinientos treinta y cinco mil ochocientos setenta y seis reales. Como habiamos dicho por cuenta propia, el gabinete Narvaez encerrándose en los presupuestos, podia cubrir todas las obligaciones ordinarias, y con los productos líquidos de las rentas é impuestos, y las extraordinarias con los sobrantes de los ingresos calculados por la venta de bienes del Estado. Y esa opinion, que la imprenta ministerial pretendia combatir, acusándonos una parcialidad que no está en consonancia con nuestros principios, ha recibido la sancion oficial.

Quedan por tanto demostradas por confesion pa' la linea de las oficinas del gobierno las proposiciones siguientes:

Que los progresistas han administrado con pureza, con celo y con inteligencia.

Que al abandonar el poder estaban las rentas públicas en desarrollo progresivo.

Que la recaudacion escedió á los cálculos progresistas.

Que el gabinete Narvaez, aun despues de la suspension de la ley de 1.º de mayo, contaba con un escedente de 25 millones.

Que el gabinete Narvaez, además de la recaudacion metálica, tiene mas de 500 millones de pagarés de bienes nacionales.

Que en fin de 1856 no resultó déficit alguno, y si un aumento de ingresos.

Que el déficit procede de los 292 millones de gastos autorizados desde el 13 de octubre por reales decretos fuera del presupuesto.

Que el empréstito Mirés se ha negociado para cubrir esos gastos imprevistos, imponiendo al pais otro gasto de 31 millones y una renta perpétua de 22.

Que la contribucion de consumos ha sido rehabilitada para hacer frente á los gastos de 1857.

Y finalmente, que los moderados con su administracion centralizadora han destruido el crédito, la propiedad y el desarrollo que los progresistas habian creado durante el corto periodo de su mando.

El periódico que impugnó nuestros cálculos, pueda dirigirse á la *Gaceta* y reconvenir á las oficinas que nos han suministrado tan preciosos documentos. Antes habiamos afirmado que las acusaciones dirigidas contra nuestros amigos eran infundadas; ahora podemos pedir al pais que compare entre hombres y hombres, entre partido y partido, entre administracion y administracion.

Los progresistas, menos ampulosos en sus promesas, habian disminuido los gastos, levantaron el crédito de la postracion, impulsaron el aumento natural de los ingresos, dotaron al pais de leyes benéficas, de instituciones protectoras y de libertad amplísima. Los moderados ofrecen conservar el órden, pero aumentan los gastos: prometen mantener el crédito, pero contraen empréstitos gravosos: quieren dar impulso á las rentas, pero restablecen las contribuciones vejatorias: derogan las leyes por decretos y se preparan á reformar las instituciones, pero cercenan las franquicias populares.

¿Cuáles de estos hombres merecen la estimacion pública? El pais medita: algun dia responderá á nuestras preguntas.

#### De Las Cortes:

La prensa reaccionaria ataca el sistema constitucional y representativo valiéndose hasta de los argumentos del señor marqués de Valdegamas. Los gobiernos constitucionales y representativos no fraccionan la autoridad constituida: lo que hacen es reglamentar y ordenar sus operaciones. Conociendo que la limitacion del entendimiento humana y aun la persona-

### FOLLETIN.

(De El Museo Universal.)

#### EL ARTE Y LA INDUSTRIA.

A los ojos de muchos parecerá tal vez un sacrilegio que hayamos prometido consagrar las columnas de este periódico al arte y á la industria. El arte, se dice, es la manifestacion de la idea eterna; la industria, la realizacion de las necesidades materiales de la vida; aquella, la poesia; esta, la muerte de todo sentimiento poético. Unirlas es profanar lo mas santo y puro del corazon del hombre.

Mas los que tal sostienen empuñan el arte creyendo engrandecerle; desconocen de todo punto la alta significacion y la poderosa influencia de la industria sobre el desenvolvimiento de nuestra especie.

La industria es la emancipacion gradual del hombre, la destruccion sucesiva y constante de todo lo que le impide marchar por la senda del progreso, la que dirige sin cesar de lo finito á lo infinito. A nuestra aparicion en la tierra no disponiamos de mas fuerza que de la de nuestros órganos, nos hallabamos detenidos por los precipicios y los rios, retrocediamos llenos de terror ante las olas del Océano. Centuplicó la industria nuestras fuerzas poniendo á nuestro servicio las de la naturaleza, arrojó puentes sobre los abismos, nos abrió paso por debajo del mismo cauce de los rios, nos deparó la barca en que desafiando el furor de las borrascas, habiamos de descubrir mundos perdidos en la inmensidad de los mares. Los huracanes podian oponer-

se aun á la marcha de nuestros buques; la industria venció la resistencia de los huracanes; la tierra retardaba ya nuestros viajes mas que las aguas del Atlántico, la industria cruzó de rails las llanuras y nos llevó en alas del vapor con la rapidez del águila; las montañas detenian al pié de los valles la locomotora, la industria la condujo por las lóbregas profundidades de los cerros. Encendió la industria en nuestras manos la resinosa tea con que habiamos de disipar las tinieblas de la noche oscura; trabaja hoy por alumbrar nuestras ciudades derramando sobre ellas torrentes de luz eléctrica. Encajona á su antojo las corrientes de las aguas, abre y sondea las entrañas de la tierra, derrite el hierro en arroyos de viva lumbré, surca los aires, vence lo al parecer invencible. Armada de la ciencia, que permanecería tal vez infructuosa en manos de los sabios, va realizando todas nuestras aspiraciones y creando prodigios que nuestros primeros padres no vacilarian en atribuir á seres superiores al hombre.

Hace mas la industria; universaliza y eterniza nuestro pensamiento por la prensa, le lleva del uno al otro polo con la celeridad del relámpago, le ensancha y descubre nuevos horizontes. Economiza todos los dias mas el uso de nuestras fuerzas físicas, sustituye la máquina al hombre, nos reserva para los altos trabajos de la inteligencia, emancipa nuestro mismo espíritu. Y ¿está concluida aun su mision sobre la tierra? ¿Se sabe acaso qué nuevo camino nos abrirá mañana?

No le basta al hombre elevarse á la idea de lo infinito ni simbolizarla; sabiéndolo ó sin saberlo, aspira á traducirla en hechos dentro de su misma especie. Se alegrará tal vez que esta aspiracion es quimérica; mas ¿podrá ne-

gar nadie que ha sido y puede ser uno de los mas vivos estímulos de la actividad humana? ¿Se atreverá á decir tampoco nadie, estos ó aquellos son los límites de nuestros adelantos? Si por otra parte se pretende que no debemos unirnos á lo infinito sino en espíritu, se condena ese mismo progreso que parece ser nuestro destino.

Debemos ver en la industria algo mas que la realizacion de las necesidades de la vida en el sentido estrecho que se suele dar á estas palabras; ¿será tampoco verdad que mate el sentimiento poético? El arte y la poesia antiguas han derramado bellas flores sobre un Prometeo que arrebató del Olimpo el fuego sagrado de los dioses y sobre unos Gigantes que se atrevieron á escalar el cielo. Prometeo y los Titanes no parecen sino los mitos de la industria, los símbolos de esa lucha gigantesca y sin tregua que sostiene el hombre contra las vallas levantadas por la naturaleza en el camino de su vida. Prometeo ha logrado dejar su roca del Cáucaso y vive aun entre nosotros. Los Titanes no gimen ya en el fuego del Tártaro, y pugnan aun desde las tinieblas de este mundo por reconquistar su Olimpo. Es cierto, artistas y poetas, que oís los gritos del combate? Nosotros sentimos estremecerse la tierra bajo nuestras plantas: tal es el furor de la pelea.

Y mataría la industria el sentimiento poético? Si fuese posible que este sentimiento se perdiese, renaceria de entre esos talleres donde centenares de máquinas hacen temblar el aire movidas simplemente por el vapor del agua; de entre esos monstruos llamados locomotoras, de que no son mas que una imagen pálida los hipógritos creados por la desenfrenada imaginacion de la edad media, de en-

tre esos hilos misteriosos que llevan en segundos al través de las irritadas ondas de los mares el pensamiento del último hombre de la tierra. ¡Desgraciado del que no siente y se eleva en medio de estas maravillas! Ese si que puede considerarse muerto para la poesia y el arte.—Me entusiasman las escenas de la naturaleza, dice uno, no los mequinos hechos de los hombres. Mas ¿en qué lugar de la naturaleza no hallará hondamente impresa la huella de la industria? ¿La obra de Dios no ha sido, en cierto modo, continuada por el hombre? Vea el que tal dice si ni en su imaginacion puede restablecer ya esta obra tal como fué creada.—No es para mi el materialismo de los talleres, dice otro. Mas ¿acaso en torno de ese materialismo no ve irradiar la inteligencia humana, reflejo de la eterna?—Esconde la industria en el fondo de su engañosa superficie, esclama por fin un tercero, males espantosos que no quiero que conmuevan mi pincel ni hagan vibrar las cuerdas de mi lira. Mas ¿cuál no ha de ser el corazon de ese hombre que no reboza de amargura á la vista de grandes desventuras ni la vierte á raudales sobre los que no se atreven á tocar la herida por no oír el ¡ay! de las víctimas?

¡Pobres artistas y pobres poetas los que así razonan! Se han encerrado, por cierto, en bien mezquino circulo. Llevados de que el arte es la manifestacion de las ideas eternas, pretenden hoy que no han de encender la llama de su genio sino en los dogmas de una religion que tal vez no sienten ni comprenden. Y se han creado hasta una forma especial para la ejecucion de sus sublimes concepciones: ¿la han creado, decimos? ¿No la han buscado allá en los límites de la edad media

Madrid 6 de febrero.

Hoy por la mañana se ha presentado al señor duque de Valencia una comisión del centro directivo progresista de elecciones compuesta de los señores Olózaga, Luzuriaga y Caballero. Esa comisión ha presentado al general Narvaez una exposición firmada por todos los individuos del comité en que se pide para garantizar la libertad de las elecciones de diputados, que se revoque la orden por la que se autoriza á los Gobernadores para estrañar de su dominio á las personas que infundan temores, y para que se permita á la prensa denunciar los abusos electorales cometidos por los funcionarios públicos. El general Narvaez manifestó del modo mas amistoso á los comisionados que no tenia por cierta la publicación y que trataria del asunto en Consejo de ministros y que desde luego autorizaba á los comisionados para que manifestasen lo que él acababa de decirles. Respecto á la prensa el duque de Valencia estuvo mas reservado, pero no ocultó los deseos del gobierno de que los periódicos tuviesen la libertad necesaria para denunciar decorosamente cualquiera infracción de la ley. La comisión progresista se retiró satisfecha hasta donde cabe de la acogida del presidente del Consejo de ministros.

Idem 7.

El señor don Salustiano de Olózaga ha dirigido á *Las Novedades* la siguiente carta, sobre la cual no dudamos que dará la conveniente explicacion el periódico oficial, ú otro de los órganos del gobierno: Señor director de las *Novedades*.

Muy señor mio y apreciable amigo: Habiendo combatido por todos los medios que están á mi alcance la política de retraimiento, podia estrañar alguno que no haya yo tomado parte en la eleccion de ayuntamiento. Muchos amigos nuestros explicarán quizá esta falta por la de mi salud, que apenas me ha permitido salir de mi casa desde que llegue á Madrid pero la verdad es que apesar de mi indisposicion he estado á primera hora en el colegio electoral de mi distrito, y su digno y atento presidente me ha mostrado al parecer con sorpresa y sentimiento que mi nombre no estaba en las listas que habia sobre la mesa. Sabia yo por mis amigos que estaba en la de los escluidos, y el presidente dudaba y parecia sentir no recibir mi voto. Dejé como decia el caso á su resolucion, añadiendo que nada le pedia particularmente, pues en cuanto á mi preferia que se me privase del voto, porque sobre ser este una ilegalidad mas sobre tantas como se habian cometido (cosa que nadie

puso en duda en la mesa ni en la sala, llena á la sazón de electores) tendria la ventaja de que esta seria mas sabida que otras

No dije yo esto, señor director, en son de amenaza, sino porque me propuse desde luego ponerlo en conocimiento de V., para que V. me hiciese el favor, que le suplico, de comunicarlo á sus lectores con la vénia correspondiente. Si no se la concediesen á V. le ruego que me devuelva esta carta para llevarla al gobierno de S. M., juntamente con la exposicion que debemos presentar los señores Luzuriaga, Caballero y yo. Entonces sabremos el motivo de tantas y tantas exclusiones como se observan en la última edicion de las listas, y puede ser que resulte que ha sido todo culpa ú olvido de los cajistas de la imprenta. Buena fé de erratas necesitarán en ese caso las tales listas, y muy ciega ha de ser sin duda la de los que, como nosotros, no desesperan todavia del porvenir del gobierno constitucional en España.

Queda de V. como siempre su afectísimo amigo y S. S. Q. B. S. M.—Salustiano de Olózaga. Madrid 5 de febrero de 1857.

—El comité central progresista de elecciones ha acordado reunir todos los datos convenientes sobre las ilegalidades que en su concepto se han cometido en los distritos electorales de Madrid, cuyos datos y protestas van á entregarse á la comision de letrados del mismo comité central para que los hagan valer legalmente donde corresponda.

—El general Espartero ha hecho formal renuncia de su cargo de senador.

—Las causas que hayan motivado la dimision del duque de la Victoria son hoy en Madrid objeto de conjeturas. Unos la atribuyen al deseo del general Espartero de vivir alejado completamente de la política, y no falta quien vea en ella el de representar á Zaragoza en las próximas Cortes.

—En Zaragoza segun dice la *Campana de Huesca* se han adoptado en los últimos dias algunas precauciones militares. El capitán general recorrió los cuarteles y arengó á la tropa. Tambien en Huesca se notó el 2 algun movimiento en las autoridades. El diario hoscense dice que sin embargo reina en Aragon completa tranquilidad y no hay temor de que se altere.

—El gobierno ha obtenido un triunfo completo en las elecciones municipales de esta capital quedando elegidos concejales en todos sus distritos los candidatos moderados por una considerable mayoría, á escepcion del de la Inclusa, en que la lucha ha sido muy reñida, quedando al fin vencedores los ministeriales por 15 votos.

lidad humana no ofrecen garantías de acierto en todo, buscan lo mas adecuado para obtener buenas leyes, administracion exacta aplicacion de ellas, y rápida ejecucion en lo que causa estado por haber sido legalmente dispuesto.

Si el alcalde de un pueblo administrase, jugase, mandase la fuerza pública y diese por bandos la ley que quisiera ¿qué sucederia en el pueblo que tal aconteciera? El que ni tendria buenas leyes, ni buena administracion, ni garantías para la persona y la propiedad, pues esto es justamente lo que acontece en los gobiernos absolutos.

El poder real ó consular en los gobiernos constitucionales no se fracciona. De él emanan los actos, pero para el mejor acierto y aun para cumplir las condiciones de posibilidad de satisfacer todas las necesidades, se establecen tribunales de justicia que deben ser inamovibles para que garantice el cumplimiento de la ley.

Se establece una administracion que se subdivide en diversos ramos y que debe tener marcha regular conforme á las leyes. Se establece un cuerpo que haga estas leyes y que en el estén representados los intereses del pais y los adelantos del siglo. Por algunos se fracciona este cuerpo. Es un error que parecerá como otros. Y se establecen medios de accion y ejecucion para que estas disposiciones tengan efecto.

¿Por qué en una fábrica de telas, uno hile, otro teje y otro pinte, se fracciona la función del director? La alta inspeccion siempre le queda.

Pero si se pone á hilar y á tejer y á pintar, ni hilará mas, ni mejor, ni tejerá como el que se ocupa de este oficio, ni pintará bien.

El sistema absoluto dice: el director de la fábrica lo hace todo y los parroquianos abandonan al fabricante porque dicen; no puede hacerlo bien.

El sistema moderado dice: el director tiene la alta inspeccion, pero hila cuando quiere, teje segun le acomoda y pinta dejando sin puesto á los pintores, cuando le parece bien. Resultado: que el trabajo sale mal porque falta la garantía de que todo marche acorde.

El partido progresista dice: cada cual su función sin entrometerse en las demás. El director á inspeccionar, el hilador que hila, el tejedor que teje y el pintor que pinta. Llenando su deber cada uno, la fábrica marchará bien. Si se entromete uno en el oficio de otro, sobre incomodarse mutuamente nada irá como es regular.

Esta comparacion sencilla explica la índole de los sistemas políticos. Las pasiones de los hombres: la ignorancia de los que se someten á tratar cuestiones de gobierno sin comprender el mecanismo de ninguno, y otras infinitas razones que nacen de la inmensa diversidad de funciones locales, contribuyen á que se combatan por medio de la política tradicional, ó con pretexto de la religion, que nada tiene que ver con la política, las ideas mas racionales, que son las de perfeccionar las funciones de cada cual y armonizar su resultado. Concurrir á este objeto es progresar y el partido que no se opone al perfeccionamiento es el progresista. Las fórmulas, asi como la parte práctica, no están al alcance de todos; pero lo está el sentimiento, que es el que aumenta las masas de los partidos. Afortunadamente, no solo los pasos acertados que se dieron en la cuestion económica por las Cortes constituyentes, sino los cerrados actos administrativos del actual ministerio, han contribuido poderosamente para que estas masas se aumenten de un modo considerable en España, y el partido progresista vale hoy mas que en ningun tiempo, porque á la experiencia reune una gran renovacion en los hombres que trabajan en él. Nosotros esperamos, que siguiendo el impulso que ha recibido, obtendrá un triunfo completo en la opinion pública; aunque las listas del 54 y otros errores parecidos se lo impidan materialmente.

### CORREO DE HOY.

El vapor el *Rey Don Jaime I*, ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, á las siete de la mañana procedente de Barcelona en 14 horas de navegacion conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 52 pasajeros.

Este buque saldrá para Barcelona el miércoles 18 del corriente á las cuatro de la tarde.

El vapor correo *El Mallorquin* ha fondeado en este puerto, sin la menor novedad, procedente de Barcelona, á las 7 3/4 de la mañana, conduciendo á bordo la correspondencia pública y 25 pasajeros.

Dicho buque saldrá para Barcelona el miércoles 18 del actual á la una de la tarde.

### DISPOSICIONES OFICIALES.

Las que publican las *Gacetas* recibidas por el correo de hoy son de escaso interés. Las publicaremos mañana.

al través de cinco siglos? ¿Si siquiera acertasen á darnos obras acabadas de este género! Pero asoma la duda en los mas de sus cuadros. El aire de la incredulidad hiela sus figuras, el hábito de nuestras revoluciones las empaña. Quieren ser los pintores de la idea, y son los mas esclavos de la forma.

No quieren reproducir, dicen, sino las ideas eternas. ¿Mas cuáles son para ellos? Los seres todos no son mas que ideas determinadas en el espacio, ideas eternas, segun el cristianismo, que establece la creacion concebida por Dios desde los siglos de los siglos. ¿De dónde se puede haber deducido que solo la religion cae bajo el dominio del arte? Nos replicarán tal vez que aun las mil ideas pueden estar sintetizadas en un pequeño número; mas deberian entonces para ser fieles á su sistema, reproducir única y exclusivamente á Dios, síntesis de todas las que pueden alumbrar la frente de los hombres.

Nos lanzamos, empero, sin sentirlo, al proceloso mar de las ciencias filosóficas. Entremos en consideraciones mas sencillas. La inspiracion viene de Dios, pero no siempre se dirige inmediatamente á Dios. Si se insiste en circunscribir el arte á la idea religiosa, empiécese por escluir del catálogo de los grandes poetas á Shakspeare, á Byron, á Goethe; ráyese del número de las grandes obras de arte algunas de las de Rafael y la mayor parte de las de Ticiano y la escuela de Venecia. Los pintores de batallas no merecen el nombre de artistas como no hayan representado las del pueblo de Israel ó la derrota de Magedon ó las luchas de los cristianos contra los infieles. Los paisajistas mas famosos deben ser relegados entre los industriales como no hayan hecho aparecer á Dios en sus cerros

coronados de bosques, y en sus valles de flores animados por las aguas.

No solo hay que borrar, segun este sistema, obras de gran mérito de la historia del arte; hay que borrar todo el arte antiguo. Los héroes, los semidioses, los dioses del paganismo no estaban exentos de pasiones; algunos eran hasta mitos de sentimientos vergonzosos. Homero, todos los trájicos griegos, muchos de los pintores y los escultores los presentaron con todas sus virtudes y sus vicios, con toda su debilidad y su grandeza; ¿se dirá que no fueron artistas? ¿A qué de abarraciones no conduce esta teoría?

No, dicen algunos, deseando corregirla; no pretendemos que se pinte tan solo el dogma y las escenas religiosas; píntese lo que se quiera con tal que esté penetrado del sentimiento de lo infinito. No solo en el hombre; en la ola que interrumpe la superficie de los lagos, en la nube que coloran los rayos del sol poniente; en el árbol cuya erguida copa se mece tranquila en el azul del cielo, en la rauda corriente que buelle y se precipita entre las rocas, hasta en la pequeña brizna de yerba que agitan las brisas de la tarde, se puede llegar á sentir ese infinito, y se le siente. Ciertó, cierto porque lo finito no es mas que una determinacion de lo infinito; mas si está el sentimiento de lo infinito en la naturaleza, reproduciendo el artista las impresiones que de ella recibe, ¿no reproduce el sentimiento mismo? Esto no es ya corregir la teoría, sino aniquilarla.

No, el arte no es ni ha sido nunca tan limitado. El arte es la manifestacion de la vida interior por medio del símbolo y del ritmo, la traduccion de nuestras ideas y de nuestras sensaciones regeneradas por el aura del sen-

timiento. El corazon, he aquí para nosotros el verdadero foco del arte. El que siente á Dios debe reproducir á Dios, el que siente el mundo debe reproducir el mundo, y reproducirlos como lo siente. Ver es de todo hombre; comprender del sabio, sentir del artista. Sentimos generalmente antes de comprender; pero á veces, y no pocas, á fuerza de comprender sentimos. En representar por medio de imágenes el sentimiento anterior ó posterior á la comprension está todo el arte. Asi las obras verdaderamente artísticas son todas hijas de la espontaneidad, de una necesidad del alma. El sentimiento es de suyo expansivo, y cuando rebosa del corazon de un hombre, no puede menos de exteriorizarse. ¿Posee este hombre la ciencia del ritmo, es decir, conoce un instrumento de arte? Esplaya su sentimiento en un poema, en una estátua, en un cuadro, en un monumento, en una ópera.

Mas para sentir ¿debe el artista aislarse? A medida que es mayor la vida de relacion ¿no es acaso mas activa la del sentimiento? Mantengámonos en contacto con los vivos y evoquemos si nos es posible la sombra de los muertos, parte tambien integrante de la humanidad que vive siempre de una misma vida. Identifiquémonos con esa humanidad misma: gocemos de su gozo; suframos de su sufrimiento. Sigámosla en sus triunfos como en sus catástrofes, en sus revoluciones como en sus épocas de calma, en sus batallas con la naturaleza y consigo misma. Bebamos en su copa de oro, pero apurándola hasta las heces. Pintemos sus amargas desventuras, pero arrojando siempre sobre ellas un rayo de su esperanza.

¿Cómo se engrandecerá entonces nuestra

alma si somos verdaderamente artistas! ¿cómo se robustecerán y se desarrollarán nuestros sentimientos! Todo cobrará en nosotros vida; para todo hallaremos tipos, sino en el mundo real ni en la historia, en el fondo de nuestro espíritu. Un nuevo mundo brotará de nuestras manos; el arpa de los grandes maestros se estremecerá bajo nuestros dedos y despedirá torrentes de armonía; el alma de Byron y de Shakspeare revivirá en nosotros, y rasgaremos como ellos el velo del corazon del hombre.

La industria vendrá tambien á despertar de vez en cuando nuestro dormido entusiasmo. Sus prodigios arrancarán de nuestras liras acentos desconocidos de los antiguos poetas; sus esforzados servidores nos proporcionarán mas gloria que dieron los soldados de la ribera del Arno á Miguel Angel ni los reyes de Grecia á Homero. La ciencia y la industria son hermanas inseparables: cantaremos juntas sus glorias y palidecerán de seguro los héroes de Ossian ante el que, cual otro Prometeo, arrebató el rayo de las nubes, ó ante el que forzó la naturaleza á reproducirse á sí misma en el fondo de una *oámara oscura*. Cada obstáculo destruido por la industria hemos visto que es para el hombre un paso mas en el camino de lo infinito: ni la caída de los muros de Troya, ni la de los de Cartago son asuntos mas dignos del artista ni del poeta que la de uno de aquellos obstáculos.

¡Dichoso el que añada á su grandeza de corazon el sentimiento de lo bello! ¡Dichoso el que no cierre nunca su oído ni su alma á la voz de la humanidad ni á la del hombre!

¿Es verdaderamente sacrilega la union del arte y de la industria? F. P.

Idem 9.

Hoy no se duda ya aquí, entre las personas de la alta banca, que M. Mirés colocará en el Tesoro, á su debido tiempo, los sesenta millones correspondientes al segundo plazo de su empréstito. Las cartas de París hablan del viaje de este banquero á Londres, y una de las que hemos visto, asegura que se dan en la actualidad pasos extraoficiales para venir á un acomodo entre todos los que son acreedores de España, á fin de abrirlos completamente los mercados extranjeros, y de que el crédito español adquiera el vuelo que le es permitido, cuando con tanta religiosidad y preferencia se pagan los intereses de nuestra deuda.

—El ex-constituyente señor Ruiz Pons, á quien gubernativamente se ha hecho salir de Zaragoza para Mallorca, fué suspendido por tres meses de la cátedra que desempeña en la universidad de Zaragoza, por la Junta del rector y decanos.

—Se ha suspendido por orden de la autoridad la representación del drama original del escritor francés Federico Soulié, que iba á ejecutarse en el Principe, con el título de la «Hija del pueblo.» El señor ministro de la Gobernación ha pedido el drama de Real orden, para examinarlo y ver si es justo el juicio que acerca de él ha formado el censor de teatros.

—En una carta de Manila, que tenemos á la vista, se dice que los chinos han tratado de quemar en Hong-Kong, un vapor nuestro que estaba carenándose, por lo que, la guarnición y tripulación española tuvieron que refugiarse á un buque mercante. Parece que de Manila salió el bergantín de guerra español, el *Escipion*, para socorrer á nuestros compatriotas y pedir satisfacciones que los chinos se niegan á darla á los franceses é ingleses.

—Dícese, no sabemos con que fundamento, que la Francia y la Inglaterra se asociarán al gobierno español para que en Méjico sean respetados mas que lo han sido hasta ahora los derechos internacionales y las exigencias de la civilización.

Hoy, aunque con dos días de atraso, se ha recibido en las oficinas de la *Correspondencia autógrafa* la muy importante carta siguiente relativa á la cuestión española en Méjico, para la que reclamamos toda la fe de nuestros lectores.

«Méjico 1.º de enero de 1857.—Los sicarios del general Alvarez, de ese hombre á quien llaman sus mismos compatriotas la *Pantera del Sur*, han asaltado la hacienda de San Vicente, propiedad de los señores Bermejillo y despues de asesinar á este y á 4 de sus dependientes, españoles todos, saquearon la finca. Otras partidas han cometido nuevos desmanes y asesinatos en diferentes haciendas, tambien de la propiedad de españoles. El conocimiento de estos hechos ha causado gran sensación en esta ciudad: el cuerpo diplomático en masa se ha presentado al general Comonfort para pedirle el castigo de tan atroces atentados, siendo el representante de España, encargado interino de Negocios, señor Sorela, quien con mas energía, como le tocaba, ha pedido satisfacción de la ofensa y castigo para los criminales.

Comonfort le ofreció dar las órdenes convenientes para que el delito no quedara impune; pero como quiera que el señor Sorela conoció que Comonfort nada haría contra los sicarios de Alvarez, por respeto á este á quien todo lo debe, se decidió á abandonar esta ciudad y solo ha permanecido en ella cediendo á las instancias unánimes del cuerpo diplomático. No falta aun quien cree que el suceso de San Vicente es el principio de una guerra de castas; esto en mi concepto no es exacto, pues dicho suceso no ha sido mas que un deliberado ataque á los españoles y dirigido nada menos que por el jefe de la República. El encargado de negocios, señor Sorela, ha manifestado al gobierno mejicano que si en el término de un mes no recibía satisfacción viendo el castigo de los criminales abandonaría decididamente á Méjico. Si no lo ha hecho antes ha sido por la consideración de que su ausencia pudiera hacer mas triste la suerte de los españoles.

Lo que ha ocurrido aquí ha impresionado hasta á los mismos anglo-americanos, de forma, que Mr. Jorsesph ha pedido á su gobierno un buque de guerra para estacionarlo en Acapulco, el que podrá proteger á sus nacionales. Este pensamiento le han tenido tambien Francia é Inglaterra, y he oido que por este paquete sus representantes piden tambien fuerza á sus gobiernos. Asegúrase que si el gobierno mejicano no dá á la España la satisfacción debida, el señor Sorela piensa marchar á la Habana á consultar con el general Concha y despues situarse en Nueva-York, á fin de recibir con seguridad y prontitud las instrucciones de su gobierno.»

—El gobierno de S. M. mirando lo que acaba de ocurrir en Méjico como cuestion de dignidad y de interés patrio ha tomado las disposiciones mas enérgicas para que la República mejicana comprenda que no se insulta impunemente á la nacion española. Parece que entre otras medidas fuertes y previsoras ha dado orden para que inmediatamente se alistén tres buques de guerra de alto bordo que con tropas y pertrechos de todas clases se dirigirán á la Habana para aguardar siquiera sea por poco tiempo, á que Méjico nos dé la satisfacción debida, y para marchar en caso necesario á Veracruz á hacer sentir á los mejicanos todo el peso de nuestra justa indignación y de nuestra venganza nacional.

—La dimision del general Espartero, del cargo de Senador ha sido acompañada de la siguiente esposicion: «Señora: convocadas las Cortes para 1.º de mayo, un deber de conciencia me obliga á manifestar á V. M. que no me será posible asistir al Senado por razones que nadie conoce mejor que V. M. En cuya virtud ruego á V. M. se digne admitir la dimision que hago del cargo de Senador.—Dios guarde la vida de V. M. muchos años.—Logroño 1.º de febrero de 1857.—Señora.—A. L. R. P. de V. M.—Baldomero Espartero.»

—Los sucesos de Antequera han terminado completamente: las últimas noticias son que se habian hecho mas de veinte prisiones de los principales jefes del motin y que los jornaleros habian vuelto á su trabajo.

—Mañana parece que al fin se presentará al consejo de ministros los presupuestos para 1857. Asegúrase que en ellos queda completamente suprimido el descuento de los empleados. Dicese que el ministro de Hacienda funda esta proposicion en que no debiéndose descontar nada al clero, para el exacto cumplimiento del Concordato, ni descontándose ya cosa alguna á varios empleados en los diversos ramos de la administracion, no es justo que sufran el descuento unos, mientras otros cobren su sueldo por completo. En la forma con que damos esta noticia podrá verse que si bien las creemos verdadera en el fondo, no estamos completamente seguros de que sean exactos todos sus detalles.

Idem 10.

En Madrid, los progresistas tienen dos de sus candidatos en el Ayuntamiento, los señores Murcia y Mata, que han resultado con mayoría en el distrito de la Latina. En la Inclusa, al marques de Perales le han faltado muy pocos votos para triunfar. El señor Martinez de la Rosa, que figura en la municipalidad elegida, no es el distinguido republico de este nombre, sino un sobrino suyo.

—La España felicita hoy al partido moderado por la conducta que ha observado en las elecciones municipales, apoyando á los candidatos moderados, y le escita á seguir igual conducta en las elecciones para diputados á Cortes; pero ya hemos dicho ayer que el partido monárquico ha resuelto no tomar parte como tal en la lucha parlamentaria.

—El duque de Valencia estaba ayer fuertemente resfriado, lo que le obligó á guardar cama. Anoche experimentó algun alivio. Creemos que la indisposicion no ofrece cuidado.

—La policia de Madrid que desde hace tiempo vigilaba la casa contigua al teatro

de Variedades, donde fueron cogidas dias pasados las proclamas revolucionarias, ha dado por fin con un depósito de armas escondidas en el edificio del teatro. En diferentes ocasiones se habian practicado escrupulosos reconocimientos sin resultado, pero ayer bajo unas trampas y dentro de una tinaja se hallaron cien fusiles, algunas cananas y varias cajas de municiones que pertenecieron á la Milicia nacional. A consecuencia de este descubrimiento han sido presos el dueño del teatro señor Arpa y el de la casa contigua, asi como el conserje y portero de aquel establecimiento.

—De la tardanza fortuita é hija de circunstancias particulares que experimenta la marcha del Sr Mon á Roma deducen los periódicos monárquicos, mas ó menos embozadamente, que no es tan perfecta como se ha dicho la armonía que hoy reina entre los gobiernos de Madrid y Roma. No entraremos en sondear las intenciones de nuestros colegas, asi como creemos ociosos profundizar las causas que al señor Mon detienen en Madrid; pero podemos asegurar á los periódicos monárquicos y al público que el retraso que puede experimentar la llegada á ambas cortes de los representantes nombrados, nada significa en contra del perfecto acuerdo é íntima amistad que hoy reina entre el gobierno Pontificio y la corte de Madrid.

—El arzobispo de Toledo se halla gravemente enfermo, y el vicario eclesiástico de Madrid ha mandado, con este motivo que se hagan rogativas por su salud en todas las iglesias de esta corte.

—En varios puntos de España en donde el partido progresista se ha abstenido de votar, la lucha empeñada entre conservadores y absolutistas ha sido favorable á estos últimos. Los mas importantes entre los en que por dicha causa han triunfado los absolutistas, ha sido la ciudad de Zaragoza.

—El correo de Francia que debió llegar anoche, no ha llegado aun hoy, por la tarde, en Madrid. Algunos carruajes están tardando 13 y 14 dias desde Vitoria á esta corte. En otras carreteras existen si se quiere mayores obstáculos, asi en el puerto de Pajares hay hasta 15 varas de nieve helada.

—Ayer celebró el comité central progresista de elecciones una sesion que duró cinco horas. En ella se trató de las elecciones municipales que acaban de verificarse y de las de diputados que se preparan. Acerca de las primeras se acordó la reunion de todos los datos que en su concepto probaban las ilegalidades cometidas y la gestion ante las autoridades competentes acerca de las incapacidades porque están imposibilitados de ser concejales algunos de los elegidos para Madrid. En lo que se refiere á las elecciones de diputados el comité espera los datos pedidos á los distritos para dictar á sus correligionarios las instrucciones convenientes.

—La temperatura ha cambiado completamente en Madrid de 24 horas á esta parte. El termómetro desde 6 grados bajo cero, á que llegó una de las últimas noches, se ha puesto á 7 sobre cero. Esto ha influido favorablemente en la salud pública tan resentida, que nuestros hospitales no bastaban para contener los enfermos que se han presentado en el último mes.

—No cesa en Londres el embarco de trigos para España. En el mes de enero han salido de los puertos de Inglaterra con destino á nuestras costas sobre 50 buques.

—Bujalance, en la provincia de Córdoba, es el único punto donde han ocurrido algunos desórdenes con motivo de las elecciones. Por lo demás, estas se han verificado en todas partes con tranquilidad. En algunas poblaciones han sido reñidas, pero generalmente se ha notado indiferencia por los hombres de todas opiniones.

—El domingo estuvo el Sr. Mon á despedirse de S. M. la Reina con quien tuvo la honra de conferenciar un gran rato.

—La Bolsa de Madrid de hoy ha estado bastante animada. El consolidado se publicó á 38-15 al contado: á fin del corriente en firme á 38; á última hora hallaba dinero al contado á 38-10. La diferida durante Bolsa halló dinero á 24-75 y una hora despues de cerrada se buscaba á 24-80, y el poco papel que se encontraba no se daba menos de 24-85. La amortizable de 1.º se publicó á 11-50. Las acciones de carreteras de abril de 4,000 rs. continúan ofrecidas á 86, las de 2,000 id. á 88, las de junio á

86 y las de agosto á pesar de venir cotizadas á 84 han hallado plata á 84-25. Los demas valores sin alteracion. El empréstito voluntario de 230 millones ha estado buscado á 94 y el forzoso á 91 y el de Dome nech á 83 1/2.

—Habana 11.—Se acaba de recibir la noticia de que en algunas provincias de Méjico han empezado una guerra de esterminio, no solo contra los españoles, sino contra los que proceden de su raza. Lo mas grave de esta noticia es que el Presidente Alvarez azuza á los sicarios que con él dominan y devastan la provincia de Cuernavaca y sus límites. Inmediatamente que el general Concha ha tenido noticia de lo que pasaba, ha enviado á Veracruz tres buques de guerra, y ha escrito al gobierno de S. M. pidiéndole instrucciones y órdenes para obrar contra los mejicanos de una manera enérgica, como lo reclaman los intereses y la dignidad de la nacion española.

SECCION ESTRANGERA.

Paris 9 de febrero.

En la *Correspondencia de Turin* se leen los portadores siguientes sobre la tentativa de asesinato del arzobispo de Matera:

«En el acto en que Monseñor Rossini, obispo de la diócesis de Acerenza y de Matera, despues de concluida la celebracion de las sagradas ceremonias en la iglesia metropolitana, estaba arrodillado delante del altar rogando y teniendo á su lado el canónigo Primiciero Bonsanto, un sacerdote llamado Ancona se arrojó sobre el arzobispo puñal en mano para matarle. El canónigo Bonsanto impidió al asesino llevar á cabo tan execrable atentado.»

«Ancona sacó entonces una pistola de su bolsillo y la descargó á boca de jarro contra el canónigo, que cayó muerto sobre las losas. El asesino, blandiendo de nuevo su puñal, echó á correr detras del arzobispo, y al alcanzarle cayeron juntos uno encima de otro. Felizmente la caída impidió al asesino servirse de su arma. En el acto acudió la gente de la iglesia á socorrer al arzobispo, y el asesino fué desarmado y entregado á los agentes de la fuerza pública.»

—Escriben de Roma con fecha 5 de febrero al *Diario de los Debates*:

«Corre por aquí la voz hace algunos dias, de que ha habido en Bolonia algunos desórdenes. El coche del cardenal arzobispo Monseñor Viale Praela, ha sido objeto de una lluvia de bolas de nieve; se añade que hasta se arrojaron piedras contra los cristales del palacio episcopal.»

Montpeller 10 de febrero.

La *Gaceta de Breslau* publica una correspondencia en la que se pretende que la tentativa de asesinato cometida contra el arzobispo de Matera no parece ser un acto aislado. Segun este periódico, en varios puntos de Italia han ocurrido actos parecidos, y en Bolonia entre otros el cardenal arzobispo Viale Praela fué perseguido por el populacho, que le arrojó piedras y otros proyectiles. El cardenal apenas tuvo tiempo de refugiarse en su palacio para sustraerse al furor del populacho, y parece que se afectó tanto con esta escena que cayó enfermo y desde entonces guarda cama. Ignoramos lo que haya de cierto en el relato del periódico alemán.

Nápoles 3 de febrero.

El asesino de Monseñor el arzobispo de Matera se llama Angonia, y ha declarado que quiere reformar la Iglesia. Durante el interrogatorio de los testigos ha dado muestras de la mayor exaltacion.

PARTES TELEGRAFICAS PARTICULARES.

Madrid, viernes, 13 de febrero.

Han sido nombrados segundos cabos de las Capitanias generales: de Filipinas, el general Gaiman; de Puerto Rico, el general Villalobos; de Canarias, el general Gregorio, y de las provincias Vascongadas, el general Fitor.

Bolsa de hoy.—Consolidados, Diferida, 25-15.

Paris, viernes, 13 de febrero.

Segun la cuenta mensual del Banco, las existencias en metálico han aumentado en tres millones, y los valores en cartera han disminuido de 36 millones.

Bolsa de hoy.—Fondos españoles.—3. p. 0/0 interior. 37.—Diferida, 24 1/2.

Londres 13.—Consolidados, 94 1/4.

GACETILLA.

CAMELLO AFORTUNADO.—En la noche del 23 de enero, cerca del desembarcadero del ferrocarril del Mediterráneo, se estrechaba la multitud curiosa alrededor de un camello viejo, lleno de heridas, cojo y cubierto con una rica manta oriental. Conducido por dos árabes con albornoces, bajo la dirección de un sargento de cazadores de África, que parecía servirles de intérprete; el animal era por parte de aquellos objeto de la atención más minuciosa, de la solicitud más esquisita.

Este animal, nacido en el mismo día que Abdel-Kader, y que ha seguido constantemente la suerte del emir, le trasportaba por las montañas cuando era niño. Ha participado constantemente de sus triunfos y de sus reveses. Acribillado de heridas en un encuentro con los franceses, Abdel-Kader y dos de sus favoritos le debieron la salvación de sus vidas.

Así que el emir, cuyo noble y generoso corazón todos conocen, nunca ha querido separarse de todos los cuidados que se le prodigaban, se ha decidido, desesperando de su curación, a enviarle á París, para que sea curado allí por los mejores veterinarios.

Saliendo de Brusca con sus conductores, el animal se dirigió á París á cortas jornadas, y es de presumir que tan interesante cuadrupedo podrá llegar á cumplir los cien años, como se ha hecho esperar á Abdel-Kader, si los cuidados que se le prodigaran en la capital consiguen triunfar de su enfermedad. Los pormenores que preceden nos han sido comunicados por el sargento conductor de la pequeña caravana.

¿CUÁL ES EL MEJOR?—La francesa se casa por cálculo, la inglesa por costumbre y la alemana por amor.

La francesa ama hasta que se concluya la luna de miel, la inglesa toda la vida, y la alemana eternamente.

La francesa lleva la hija al baile, la inglesa á la iglesia y la alemana la ocupa en la cocina.

La francesa tiene genio é inspiración, la inglesa inteligencia y la alemana sentimiento.

La francesa viste con gusto, la inglesa sí él y la alemana con modestia.

La francesa charla, la inglesa habla y la alemana razona.

La francesa ofrece una rosa, la inglesa una dalia y la alemana un vergiss meint nicht.

La francesa sobresale por la lengua, la inglesa por la cabeza y la alemana por el corazón.

¿Y las españolas? ¡oh! las españolas pueden dar lecciones á las francesas, inglesas y alemanas. Son doctoras en utroque para preparar el anzuelo y pescar.

LOBOS.—A consecuencia de los duros temporales y copiosas nieves que han caído estos últimos días sobre las altas cumbres del valle de Carranza, se ha dejado ver en su centro mismo una fuerte manada de lobos, que están causando estragos de consideración en los rebaños y otros ganados, sobre todo en las yeguas cerriles que pastan aquellos montes, de tal modo que cebados ya en ellas, se presentan á devorarlas con el mayor atrevimiento acosados al propio tiempo por el hambre.

Consternados los habitantes, se preparaban á darles una batida, de la cual indudablemente se conseguirá un excelente resultado.

Hace muy pocos días que sobre las cabañas que hay en Valnera, jurisdicción de Soba, se halló un cuévano, cuyo dueño se ignora, y se teme con algún fundamento que quien lo fuese, haya sido devorado por la insaciable hambre de aquellos carnívoros animales.

El número de los lobos que se han visto reunidos es de 10 y 14, pero se teme vaguen algunos más errantes por las escabrosidades de aquel país.

PALMA.

Del Correo de Menorca copiamos los siguientes párrafos:

«La fragata de guerra Holandesa Doggersbank que fué ayer (31 enero) admitida á libre plática, fondeó en la boca del puerto en razón á que el fresco viento N. O. no le permitía entrar en él. Hace 35 días que este buque salió de Alejan-

dria y debe haber padecido mucho en su travesía puesto que entre otras averías lleva inutilizado, el timón.»

«Antes de ayer (8 febrero) tuvimos el gusto de ver fondear en este punto la escuadrilla española que se esperaba de Cádiz, compuesta del navio Reina doña Isabel II, fragata Bailen y el vapor Colon, cuyo número de tripulantes y cañones es el siguiente:

Navio Reina doña Isabel II, su comandante el brigadier D. Antonio de Arévalo, con 900 plazas y 86 cañones.

Fragata Bailen, su comandante D. Federico Failde, con 400 plazas y 40 cañones.

Vapor Colon, su comandante D. José Rodríguez, con 150 plazas y 6 cañones.»

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana.

SAN JULIAN Y SANTA JULIANA.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 6 hs. 51 ms.

Pónese... á las ... 5 » 38 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.

Las 12 hs. 14 ms. 29 s.

AVISOS OFICIALES.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE PALMA.

La urgente necesidad de atender á la reparación y mejora de los caminos vecinales, así como á los gastos indispensables que ocasiona, me ponen en el caso de advertir á todos los contribuyentes que no se han presentado aun á satisfacer la cuota que les correspondió por el año 1856, lo verifiquen en el improrrogable término de seis días contaderos desde esta fecha, último plazo que se señala para que puedan verificarlo sin apremio, en la inteligencia de que pasado dicho término quedarán desde luego incurso en el recargo de 12 céntimos por cada real de débito que señala la ley para los que se muestran morosos al cumplimiento de sus deberes. Palma 10 de febrero de 1857.—Pascual Ribot y Ferrer.

En virtud de providencia del Tribunal de comercio de esta plaza, se ha mandado proceder á la venta en pública subasta de la polera de esta matrícula nombrada Maria (a) el Cometa de porte de 100 toneladas. Lo que se anuncia al público de orden de dicho Tribunal, para conocimiento de los que quieran tomar parte en la licitación advirtiéndole que el inventario y plan de condiciones quedan en poder del corredor don Arnaldo Palmer. Palma 31 de enero de 1857.—Pedro José Bonet.

AVISOS.

¡El amigo de los españoles!!



PILDORAS HOLLOWAY.

¿PORQUE ESTAMOS ENFERMOS?

Si el destino de la raza humana ha sido padecer bajo el peso del dolor y de las enfermedades, las PILDORAS HOLLOWAY, están especialmente adaptadas para curar las afecciones nerviosas en todos los climas, en todos los sexos, en todas las edades y en todas las constituciones.

ESTAS PILDORAS PURIFICAN LA SANGRE.

Las Pildoras Holloway están especialmente combinadas para obrar sobre el estómago, los riñones, los pulmones y los intestinos, corrigiendo todo desorden en sus funciones y purificando la sangre, que es la verdadera fuente de la vida.

ASMA Y AFECCIONES DE HIGADO.

Casi la mitad del género humano ha hecho uso de estas Pildoras, y en todas partes ha quedado demostrado hasta la evidencia, que para la cura de las enfermedades del hígado y para el asma nada se ha descubierto hasta ahora tan eficaz como estas Pildoras.

DEBILIDAD GENERAL.—NATURALEZAS ENFERMAS

La mayor parte de los gobiernos, aun los más despóticos, han abierto sus aduanas á la introducción de estas Pildoras, que han llegado en breve tiempo á convertirse en la medicina general de las masas; y las corporaciones Facultativas las recomiendan como el mejor remedio conocido para las personas de salud delicada y para las naturalezas débiles, porque ellas son apropiadas para robustecer y dar vigor al sistema.

Son eficacísimas muy especialmente para las enfermedades siguientes:

Table with 3 columns: Accidentes epilépticos, Asma, Calenturas de toda especie, Debilidad ó falta de fuerzas por cualquier causa, Dolores de cabeza, Disenteria, Enfermedades del hígado, Id. venéreas, Erisipelas, Hidropesía, Ictericia, Indigestiones, Inflamaciones, Irregularidades de la menstruación, Jaqueca, Lombrices de toda clase, Lumbago ó mal de riñones, Manchas en el cutis, Obstrucciones, Intomas secundarias, Tisis ó consunción pulmonar.

Estas Pildoras elaboradas bajo la inspección personal del profesor Holloway, se venden en sus establecimientos generales, Londres, Strand, 24, y en Nueva York, Maiden Lane, 80.

Los agentes principales encargados de la venta en España son don Carlos Ulzurrun, calle y plazuela de la Cruz, Madrid; don Domingo Astals, Pórtico de Xifre y don Ramon Cuyas, Barcelona; señores Campelo, Sevilla; don José María Mateos, Cádiz; don Pablo Prolongo, Málaga; don Miguel Domingo, Valencia; señores Soler y compañía, Alicante; don José Martínez, Santander; don José María de Somonte, Bilbao; don José Villar, Coruña; don Manuel Prado, Zaragoza.—Palma, don Bernardo Fiol.

Los precios en España son los siguientes:

Table with 2 columns: Cada caja conteniendo cuatro docenas de Pildoras, Idem Idem doce docenas, Idem Idem veinticuatro docenas. Prices: 7 Rs., 18 Rs., 28 Rs.

Comprando los tamaños mayores se obtienen grandes ventajas.

Cada caja va acompañada de una instrucción en español, que explica la manera de tomarlas.

Pildoras Holloway.—Curación del mal de hígado, indigestiones y descomposiciones de estómago.

—Mr. Richard Haynes, de S. M. Dock-yard, en Plymouth, padecía desde muchos años frecuentes indigestiones, sufriendo constantemente del estómago sin gozar un día de completa salud. En vano habia consultado los mejores facultativos tanto del ejército como de la marina. Su mal está resistia á todo tratamiento y todos los medicamentos eran igualmente inútiles. En último recurso comenzó á usar las Pildoras Holloway, y esta excelente medicina le fortaleció el estómago, y vigorizó de tal manera su constitucion que hoy se encuentra completamente curado y goza de una perfecta salud.

HORTICULTURA Y FLORICULTURA.

Mr. Guillermo Constantino acaba de recibir del establecimiento de horticultura de los señores Burdín de Chamberi, una colección de árboles frutales de todas calidades, principalmente perales, manzanos, parras cultivadas que producen el vino de Champagne, almendros enjertados sobre ciruelos que son preferibles por su vejetacion mucho mas tardía, rosales, claveles listados, bulbos de dabalias y otros arbustos de flores, cuyos artículos se darán á precio cómodo; se despachan en la calle de San Miguel frente al convento de Santa Catalina de Sena.

ESTÁN PARA ALQUILAR LA CASA Y baños de la calle d'en Bordoy, manzana 203, número 26 que eran del difunto doctor Roselló. El alquiler podrá efectuarse tanto de la casa y baños en junto como por separado, segun convenio: Darán razon en la misma casa.

LIBRERIA DE GELABERT,

PLAZA DE CORT.

LA FORTUNA.

Diario de literatura é intereses materiales.

DIRECTOR

DON JUAN CORRALES MATEOS.

Suscripcion de valde completamente.

NUEVO PROSPECTO.

Una paradoja parecerá el ofrecimiento que hacemos al público y sin embargo, es una verdad patente como demostraremos despues, sin necesidad de encomiar nuestro pensamiento.

El periódico que dirigimos saldrá todos los días entre doce y dos de la tarde, insertará todo lo interesante de los periódicos oficiales, dará todas las noticias mercantiles que sean de interés general; contendrá una seccion dedicada á la industria minera, y por último, se ocupará de todo lo que sea útil y agradable.

En folletín insertaremos la gran novela titulada Los Misterios de Londres, y á medida que se vayan concluyendo los tomos se entregará un ejemplar encuadernado á cada suscriptor, recogiendo la empresa los del folletín.

Los aficionados á las corridas de toros encontrarán en nuestro periódico cuantas noticias con-

cernian á este espectáculo eminentemente nacional, tanto en lo referente á la plaza de Madrid como de las demas de la Peninsula. Constantemente publicaremos revistas amenas de dicho espectáculo, ya en sentido crítico, ya salpicando nuestras descripciones con la festiva sátira que tanto armoniza con este género de literatura. Los empresarios, los ganaderos, los lidiadores y aun los mismos presidentes de plaza encontrarán alternativamente en nuestras críticas el aplauso ó la censura, segun corresponda en justicia. El espectáculo en general hallará tambien en nosotros á sus más celosos é imparciales defensores.

BASES DE LA SUSCRICION.

Los suscritores á este diario disfrutará de las siguientes ventajas:

- 1.º Todas las extracciones de la loteria primitiva tomará la empresa cinco jugadas de á veinte reales cada una, para los suscritores que sean agraciados.
2.º Todos los sorteos ordinarios tomará dos buletes, tambien para los suscritores.
3.º Cada mes regalará la empresa una accion de minas amparada ó de mérito.
4.º Las suscriptoras oprimirán cada tres meses á un rico traje de calle, mantilla y abanico.

Cada suscriptor llevará en su recibo de pago TREINTA números para los regalos.

La suscripcion estará dividida por series de á mil suscritores cada una y oprimirán á iguales ventajas.

INTERESANTE.

Los que se suscriban en Madrid por dos meses y por tres en provincias, recogerán en el acto una obra nueva de mucho interés que acaba de publicarse, titulada Los Toros Españoles, por don Juan Corrales Mateos, impresa en un tomo, en 8.º con seis retratos y mas de 200 páginas de impresion.

Digase ahora si no es completamente de valde un periódico diario, que despues de su utilidad, despues de los regalos que ofrece, dá en el acto una obra de mérito, que en venta cuesta nueve reales.

Precios de suscripcion.

Tres meses ... 20 rs.

Seis meses ... 38

Un año ... 60

Se suscribe en el despacho de la imprenta de GELABERT, plaza de Cort.

SERMONARIO DE PÁRROCOS.

AÑO CRISTIANO.

COLECCION DE SERMONES PARA TODOS LOS DIAS DEL AÑO ESCRITOS POR MEJORES ORADORES CONTEMPORÁNEOS.

Consta la obra de tres tomos en cuarto español, encuadernados á la holandesa, de mas de quinientas páginas cada uno; se precio OCHENTA reales pagando cuarenta al recibir la obra, y los otros cuarenta en dos plazos, en el término de dos meses; y SESENTA satisfaciendo su importe al contado.

Estos tres tomos formaban parte de la obra que se publicó en 1850 titulada Repertorio de Párrocos; hacemos esta advertencia para que las personas que adquirieron aquella obra por completo, no tomen esta en el concepto de ser distinta.

TEATRO DEL CIRCULO MALLORQUIN.

Funci n 162 para esta noche.

Se pondrá en escena el gran drama de espectáculo en seis actos, titulado

LA CABAÑA DE TOM

LA ESCLAVITUD DE NEGROS.

Dando fin con el baile en un acto La escuela de baile en Sevilla, por la señorita Montero, señor Vadillo y todo el cuerpo de baile.

A las 7.

PALMA:

IMPRESA DE PEDRO JOSE GELABERT, editor responsable.