

FERRO CARRILES

De Palma a Manacor y La Puebla. 3 1/2 (mixto) - 8 1/2 m. y 2 1/2 t. De Manacor a Palma y La Puebla 3 1/2 (mixto), 8 m. - 3 2 1/2 t. De La Puebla a Palma y Manacor. (mixto), 8 1/2 m. y 3 1/2 t. Los sábados de Palma a La Puebla a las 4 tarde y los domingos de La Puebla a Palma, a las 5 tarde. Los días de mercado en Inca. De Inca a Palma 2 t.

VAPORES CORREOS

Salidas. - Dom. 8 m. Ibiza y Alicante. - Lunes 4 t. Mahon. - Miércoles 5 t. Barcelona. - Miér. 2 1/2 t. Mahon por Alcedia. - Juev. 5 t. Valencia. - Sáb. 2 1/2 t. Barcelona por Alcedia. Entradas. - Lunes 7 m. Valencia. - 9 m. Mahon por Alcedia. - Miér. 3 t. Ibiza y Alicante. - Jueves 9 m. Mahon. - 10 m. Barcelona por Alcedia. - Sábado 6 m. Barcelona.

LA OPINION.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion, Y EN LA LIBRERIA DE B. ROZGAR, Palacio, 4.

Redaccion y Administracion: San Pedro Nolasco, 7 principal.

Despacho, de 8 a 11 de la mañana.

PRECIO DE SUSCRICION.

1'25 PESETA AL MES.

DISCURSO

LEIDO ANTE LA ACADEMIA ESPAÑOLA POR DON EMILIO CASTELAR, EN LA RECEPCION PÚBLICA DEL SEÑOR BALAGUER.

(Continuacion.)

Donde rayó más alto el pensamiento catalán de tamaño periodo, fué, a no dudarlo, en las ciencias filosóficas; y donde allí una personificación más sublime, fué a no dudarlo, en la persona de Raimundo Lulio. Ninguno, en su tiempo, que haya vivido tanta vida, ideando sus ideas, sentido sus sentimientos fantaseado sus fantasías, así en el empeño de las más vivas acciones, como en el desierto de los más recatados yermos, guerrero y penitente, naturalista y metafísico. Nuestra vida, regularizada por tantas ordenanzas y reglamentos y costumbres, incontrastables como las fatalidades mercánicas, no comprende a jamás el andar, y ensancharse, y henchirse, y correr, y despeñarse de una vida individual, abandonada completamente a sí misma en los empeños del acaso y entre las sirtes de feudal anarquía en la Edad Media. No alcanzaban los ánimos y las conciencias el reposo y solidez que hoy tienen, aun bajo la unidad maravillosa de aquella fé. Cualquier viento, así viniera del cielo como del infierno, removía el espíritu, alterado a la continua, cual se alteran el oleaje oceánico y el desierto africano.

Ved, pues, la facilidad con que un escolar, como Abelardo, erigia monasterios a lo Paracletto, donde rayaban las alboradas de nuevo espíritu; y un monje, como Arnaldo, resucitaba en las cenizas del foro, entre los intercolumnios cubiertos por el sudario del jaramago y de la cicuta, los esqueletos de los antiguos tribunales más fríos que las piedras; y un ermitaño, como Pedro, lanzaba sobre Asia Europa, dándole por guía los instintos de las muchedumbres, no tan seguros como los vuelos de las aves y como los giros de los vientos; y un poeta, como San Francisco, despues de haber conversado con las florecillas en el campo y competido con los ruiseñores en la noche y arrojándose como la nube sobre las montañas y madrugado para los futuros tiempos de libertad y democracia cual madrugan las yemas de los almendros y los arpegios de las alondras en los valles de Umbria, deja por virtud milagrosa de los efluvios magnéticos de su alma, en lo sobrenatural absorba, deja el cristianismo de los pobres, de los débiles, de los oprimos, tal como lo predicara su Divino fundador en Galilea, cristianismo rejuvenecido, al pié de los cuarteados torresones feudales para que la urdimbre misteriosa de la humana vida no se corte, ni se interrumpa el ascenso continuo a lo ideal de la humana conciencia. Olvidad nuestros pobres tribunales de hoy, cohibidos siempre por la reglamentación aplastados por el número, muy ufanos si consiguen alguna rebaja del censo y alguna latitud en el municipio, frente a estos iluminados de la Edad Media, quienes veían surgir a sus conjuros un universo intelectual, moral y social, en el que movían con su aliento desde las místicas alas de los angeles del cielo hasta los creadores pinceles y buriles de los artistas del mundo.

Ahora mirad a Lulio. Palma le parió en esa canastilla de flores, denominada Mallorca; viole crecer el siglo que había visto crecer a Dante y a Santo Tomás; los reales de don Jaime, ruidosos de suyo, educaronle para las aventuras, como los placeres de aquella corte, no muy austera, para los devaneos, en su fugaz y tempestuosa mocedad; el amor le poseyó de suerte que, por satisfacerlo, faltó a todos los respetos, y entró, en persecucion de su preferida, una tarde, a caballo, en la iglesia de Santa Eulalia; el trabajo le embargó hasta obligarle a esgrimir las armas en toda clase de contiendas cual a un caballero de su temple cumplía; y a componer amorosas canciones a guisa de trovador; y a cantar al son del melancólico laudo lo mismo que compusiera como los humildes juglares; y a sorprender los secretos de las ciencias alquímicas; y a estudiar las especies en las ciencias naturales; y a escribir apólogos de invencion gallarda; y a subir desde lo desconocido a lo conocido, desde lo relativo a lo absolu-

to, desde las criaturas al Criador, uniendo en una síntesis espléndida, semejante a los sistemas planetarios y a las contelaciones en lo infinito, las ciencias todas, concluidas por la trilogía cristiana, que se resuelve, al fin y al cabo, en el Supremo Ser, al cual tiende todo este hombre extraordinario, cortesano, y militar, y pendenciero, y matematico, y metafísico, y profeta, y peregrino, y cenobita, y solitario, quien, pasando de los palacios a los yermos, y de los yermos a las escuelas, y de las escuelas a los ejércitos, y de los ejércitos a los concilios, y de los concilios a los parlamentos, y de los parlamentos a los concilios, y de los concilios a los desiertos cenobíticos, deja por doquier estas de su idea y surcos de su acción, pues lo mismo intenta la reconquista del sepulcro de Jerusalem y la ereccion del signo de la Cruz sobre las cúspides de las pirámides egipcias, que la metamorfosis del Universo por el humano espíritu y la demostracion matemática y evidente del ser y del existir de Dios; viviendo como si el océano de la vida universal hubiera en su corazón refluído; pensando como si luz increada se hubiera en su alma concentrado; y muriendo con la muerte de los martires; por todo lo cual su ignorado sepulcro es como un altar y su postrer instante como una trasfiguracion, por cuya virtud llegara quien tanto pugnó como él, en alas de perdurable admiracion, al coro de los bienaventurados en el cielo y al coro de los inmortales en la historia.

Mucho le han zaherido sabios más o menos parciales por haber inventado una maquina de pensar, sin comprender como toda ciencia tiende a compenetrar el mundo exterior de la materia y la extension material con el mundo interior de la idea y de la idealidad, y todo gran teorizador mezcla por necesidad a sus teorías algo de utopia. El filósofo, que confió, quizás por vez primera en el mundo, los secretos de su abstrusa ciencia, tan grande, a los decires del habla vulgar, tan humilde, sintiendo, por tanto, que no deben componer los sabios una casta cerrada y aparte, bien merece aparecer en la memoria humana junto a los innovadores de la respetable antigüedad, que revelaron al pueblo romano las fórmulas de jurisprudencia; guardadas como geroglíficos hieráticos en la reservada liturgia del soberbio patriado. Quien quiso armonizar el cristianismo revelado y la humana indagacion para que no se divorcien facultades tan estrechamente mezcladas como el sentimiento y la inteligencia, obras como el dogma y la filosofía, ejercicios como el pensamiento y el creer, cielos como el infinito entrevisto por la intuición y el infinito comprobado por la matemática, bien merece un altar en siglo tan dolorido como éste por la separación profunda entre los que rezan y no razonan y los que razonan y no rezan, cual si la religion y la ciencia no fuesen dos grados diversos de la misma esencial idea y dos revelaciones armónicas del mismo Eterno Ser. Una de nuestras mayores glorias nacionales consiste, sin duda, en haber despertado, por la duodécima centuria, el pensar filosófico, dormido en las últimas compilaciones eclesiásticas de Isidoro y de Beda, pavesas de las extintas romanas ciencias. Córdoba mereció parangonarse con Alejandria. Su Averroes reveló el mas ó ménos adulterado Aristóteles, apercebido en el plan providencial, norma del mundo, a prólogo de la filosofía católica, puesto que fuera epilogoida la filosofía pagana. Los sabios hispano árabes pensaban en sus madrisas y en sus aljamas; y los sabios hispano judíos difundían el pensamiento árabe por sus caravanas tan cargadas de productos como de ideas. Naturalmente, buscando estas caravanas las ricas riberas del Mediterráneo, iban de Córdoba a Murcia, de Murcia a Valencia, de Valencia a Barcelona, de Barcelona al Mediodía de Francia y del Mediodía de Francia a todo el resto de Italia, con lo cual dejaban a una en el espíritu estelas sólo comparables a las fosforescentes de aquellas ondas encendidas, en cuyos pliegues parece disuelta una vía lactea, con gotas de luz por soles, y orbes, y nebulosas. Toledo tradujo a Córdoba en su latin arzobispal. Miguel Escoto llevó las traducciones toledanas del pensamiento cordobés a Italia, y aun de Sicilia. En esta isla su craso y

mudo buey, como llamaban las gentes al angélico doctor, tomó las ideas aristotélicas para la colosal enciclopedia católica, refutando a su propagador, Averroes, en todo cuanto se oponía de suyo a la ortodoxia. La materia indeterminada oía demasado a eternidad del mundo; la gerarquía de los divinos principios a subordinacion de las divinas gipóstasis; el movimiento eterno y las emanaciones a panteísmo materialista; la demiúrgica inteligencia, creada y creadora, a disrincion del hijo y del Verbo, gara que una razon, por complexión natural tan ortodoxa como su razon dejara de combatir todas esas teorías; pero Santo Tomás, y sólo Santo Tomás, trasformó el peripatismo oriental en el peripatismo escolástico, y consagró el Comentario averroista, despues de haber condenado al autor, como canon definitivo y perdurable, sobre cuyas fórmulas se asentara la teología católica.

Estaba, pues, completa la escuela de la deducción y de la experiencia. Pero no estaba fundada la escuela de la inducción y del idealismo indispensable para complemento del espíritu. ¿Qué hubiera sido del mundo sin Lulio. El presentó la faz del espíritu que mira constantemente al cielo. El opuso de nuevo al Liceo la Academia. El nos habló de las armonías entre las leyes del conocimiento y las leyes del ser. El completó lo contingente con lo necesario, lo relativo con lo absoluto, lo transitorio con lo eterno, recorriendo la luz creada y la luz increada en las dos alas de la intuición filosófica y de la plegaria religiosa. El volvió a decirnos que los objetos llevan en sí, como lenguas de fuego, las ideas, y las ideas los arquetipos, y que los arquetipos flotan a una en la mente de Dios. El volvió a banar las almas en el eter de la gloria platónica, y volvió a recordar el espíritu; abrumado bajo aquella férrea sociedad, su origen y su fin divinos, su albedrio soberano, su aptitud nativa para la cooperacion en la fuerza creadora y para cumplimiento del Supremo bien.

Al estudiarlo, y el acto, que celebramos, háme valido este recreo, las cosas materiales se transparentan como si tuviera dentro un resplandor celeste; lo infinito se fija en vuestra idea, como la luz del día en los focos de la lente solar; deja el intelecto su tardío paso por el análisis y vuela más allá de los mundos y los soles en pos del ideal arquetípico; el Universo entero se puebla de plegarias, como el campo primaveral de abejas y mariposas; la libertad humana crece tanto a la persuacion del origen divino de su naturaleza, que rompe las cadenas del fatalismo inorgánico, bajo el cual yace como abrumada, y se persuade por indeliberado impulso al bien; materializase la inteligencia divina hasta hacerse como tangible, y divinízase la inteligencia humana hasta hacerse como éterea; por las leyes del conocimiento deducis las leyes del ser, y por la infinidad del espacio inducis la infinidad del espíritu; resolviéndose, al cabo como los colores en sonidos y los sonidos en colores, como las descomposiciones de los matices en notas del pentagrama y como las notas del pentagrama en arcos-iris, el ideal absoluto en vision de formas y de relieves que hasta los más materiales sentidos llega, y el Universo material y todas las cosas creadas en idealidad celeste, como las hipóstasis y las gerarquías y las potestades y las vírgenes y los arcángeles y los querubines y los santos, soñados por los místicos, al son de la campana y del órgano, en sus misteriosos deliquios. No es mucho, pues, que pensador tan extraordinario ejerciera un poderoso influjo sobre los anti averroistas literarios. Pero donde más se advierte y admira como esta grande alma desagua en la filosofía moderna, es al estudiar a Giordano Bruno, cuyo sistema filosófico es un consiguiente de la doctrina de Raimundo Lulio y un precedente de la doctrina de Schelling y de Hegel: que tan altos destinos estaban reservados a su idea en la historia universal del humano pensamiento.

Siglos, como el décimo tercio y décimo cuarto, los cuales produjeron a Ramon de Muntaner en historia, con Arnaldo de Villanueva en física y Raimundo de Lulio en metafísica, bien podían descansar en paz, aguardando el juicio de los sucesivos tiem-

pos. No decayó en el siglo decimoquinto la literatura catalana; por lo contrario, prestó servicios inolvidables al renacimiento universal. Y vamos inmediatamente a verlo. Imposible comprender el siglo decimoquinto sin alzarse hasta los comienzos del siglo decimotercio, é imposible comprender Cataluña y su carácter sin evocar Italia y su influjo.

El movimiento literario, científico, social de la monarquía aragonesa ¡oh! se trueca en una especie de oscuro enigma, si olvidamos los días del siglo decimotercio y la posesión maravillosa del territorio italiano, recibida como un legado de Federico II, el gran emperador gibelino. ¡Qué hombre éste! y que tierra, señores, aquella Encrucijada en el camino de todos los pueblos; campo de batalla en el combate de todas las ideas; depósito de la antigua ciencia griega y de la moderna ciencia árabe; sublime poema cíclico en que resuellan como resonantes fraguas los pulmones de los Titanes y tierno idillo en que cantan como melodiosos enjambres los pastores de Teócrito; puerto necesario a las naves salidas de las regiones más luminosas entonces del planeta; con valles tranquilos é inocentes como paraísos; al pié de montañas encendidas y fulgurantes como infiernos; con ruinas llenas de cicuta y ciudades llenas de vida; resucitaba Sicilia el ministerio de aquellas grandes istas del Archipiélago helénico en la antigüedad, Chipre y Creta, por ejemplo, donde los dioses del Oriente, ocultos por las teocracias en las formas de las especies animales, y adheridos a la naturaleza como el feto al vientre, cambianse a una en hombres verdaderamente estatuarios y en hermosísimas mujeres, para que los canten las líras de Homero y Hesiodo, los dibujen los buriles de Fidias y Praxiteles, y los evoken los labios de Demócrites y de Platon. El hijo natural de Sicilia es el emperador Federico II, místico y racionalista, poeta y político, mahometano y católico, mago y matemático; alma inmensa, cuyo resplandor, suavizado unas veces y otras siniestro, se asemeja en todo al resplandor de un cometa perdido y errante por los eléctricos hemisferios de la Edad media. El mundo eclesiástico vela con horror y extrañeza personificado aquel sacro romano imperio, que rehiciérase Carlo Magno cuatro siglos antes para defender la fé cristiana y sustentar la Iglesia católica, en extraño emperador, semi-oriental y semi-alemán; vestido a la asiática, rodeado de doctores infieles; con su guardia de mamelucos a manera de califa y su serrallo de burles a guisa de sultan; ducho en componer canciones acompañadas por los instrumentos gratos a los hijos del desierto; henchido de creencias filosóficas, cuyos cánones confundían a Cristo con Moisés y con Mahoma; fundador de escuelas erigidas con el fin así de difundir las artes profanas como de contrastar las ciencias eclesiásticas; tan tolerante que consagraba fraternal amistad al emir Edira por sus ideas heterodoxas dentro de su propia religion; héroe maravilloso en el atrevimiento para proceder como audaz innovador en el atrevimiento para pensar; y que apareciendo ya como fundador de un califato musulmánico, ya de un Pontificado laico, ya como nuevo Ptolemeo dado a sinceritismo en los cuales cupiesen Roma y Bizancio, Jerusalem y Alejandria, el Vaticano y la Meca; era tenido por la Iglesia, cual tuvo a Neron el perseguidor en su primer siglo, como un verdadero Antecristo, a quien abortara el infierno, en su pugna eterna y en su empeño incansante de cerrar al género humano el acceso a los cielos. Pues un emperador así emprendió y encabezó nada menos que una cruzada universal a Tierra Santa, y reconquistó nada menos que el sepulcro de Cristo, al fin de esta cruzada, haciendo lo que no habían hecho ni Federico Barroja, ni Felipe Augusto, ni Elcardo Corazon de Leon. Mas lo reconquistó por negociaciones y no por armas, a fin de llevar allí la tolerancia de todos los cultos y no la predominante autoridad del culto católico. La lengua de los muezines se unió en el mismo aire a la lengua de las campanas.

Los árabes se agolparon a las puertas de las iglesias y los cruzados a las puertas de las mezquitas. Leyeron los unos el Evangelio y los otros el Corán. La gran basilica pasó a poder de los cristianos, y a la

sombra de la Cruz, no por una victoria de Cristo sobre Mahoma, sino por una reconciliación de Cristo con Mahoma, como si hubiera entrado en ella la grande aljama de Córdoba ó de Damasco. Así es que, al penetrar Federico dentro del templo rescatado, en vez de las bendiciones eclesíasticas, oyó la excomunión mayor. El Papa le había seguido en sus tratos y anatematizándole por sus impías complacencias. No hubo quien quisiera oficial en aquellas ceremonias ni bendecir á Dios por aquel triunfo; y Federico, al considerarse vencedor y execrado, rey de Jerusalem y desobedecido, recuperador del Santo Sepulcro y excolumgado, golpeó á los monjes, injurió á los peregrinos, y se volvió irridadísimo después de haber visto la deseada basilica puesta en severo entredicho, y sus espacios desolados, y sus puertas caldas, y sus altares desnudos, y sus paredes enlutada, como si en vez de presentarse allí el sacro emperador de los católicos, encargado de la restauración del viejo culto, se hubiese presentado un guerrero idólatra como Tito á injuriar y oprimir á la ciudad de los redentores y de los profetas.

La Iglesia no le perdonaba que asediase por Sicilia sus dominios terrestres y que opusiese á la dinastía eclesíastica y electiva de los Papas la dinastía laica y hereditaria de los Scabias. El emperador á su vez quería reivindicar la plenitud del poder civil contra las atribuciones del poder eclesíastico. Así los descendientes de Federico fueron todos exterminados sin piedad. El último de ellos, el pobre Coradino, tuvo su vengador en Pedro III el Grande, quien vinculó en los reyes de la casa de Aragón el ministerio de los reyes de la casa de Suabia. ¡Oh! Todas las demencias de Federico eran demencias de amor. Estaba enamorado, cual más tarde la creación de Goethe, el doctor Fausto, de la eterna Elena, tan hermosa como nefasta, es á saber, de la tradición clásica. Su sincretismo no era en el fondo más que una especie de resurrección alejandrina del antiguo culto helénico. En la contienda entre la casa de Aragón, sucesora de Federico II el gibelino, y los Pontífices, como Martín IV y Bonifacio VIII, sucesores de Inocencio III el güelfo, late una oposición trascendental de ideas filosóficas lo mismo que una oposición inmanente de predominio político.

Sea lo que quiera, no debe olvidarse, no; al recoger Pedro el guantelete del último Suabia, dejó en lo porvenir á los suyos la competencia con Roma y unió á España con Italia. De sus descendientes unos sucumbieron al centro abrumador del Pontificado, pero muchos otros le resistieron y aun le debilitaron. Casi todos tuvieron necesidad de mirar tanto á sus posesiones en la península itálica como á sus posesiones en la península ibérica. Y no habrá tierra más clásica, ni la increíble Atenas, ni el sublime Lacio que la antigua magna Grecia, si, no la habrá: los escollos de Escila y Caribdis; los peñascos en sus escalamientos al olimpo amontonados por los Titanes; la gruta de Circe, junto al cabo Minerva, en cuyo pie todavía cantan las sirenas; la isla de Ischia, donde puede creerse á la entrada del templo de Theseo, viendo las estatuas doncellas, con su túnica blanca de largas pieles pegadas al cuerpo, y su ánfora inmóvil á la cabeza en guisa de canéfora; los promontorios y cabos, que llevan nombres inscritos en la Eneida; el oráculo de Cumas que dicta las profecías, no lejos del averno que recoge las sombras, mientras hierve y resuella en la sulfatara próxima la levadura de la primera materia; el Pausilipo, lamido por las ondas de la bahía de Partenope, que tantas veces saludaron los helenos, y alumbrado por los destellos del volcán, sobre cuyo cráter combatió Espartaco y sus compañeros, el Pausilipo, con la tumba de Virgilio coronada de laureles, á cuyo rumor creéis oír las églogas y las geórgicas; todo allí, ruinas y campos, piedras rodadas por los mares y monumentos destruidos por los siglos, ondas y arroyos lucen con el resplandor inmortalde un eterno inextinguible paganismo.

Poned en tal tierra un rey como Alonso V de Aragón, prendado de lo antiguo, al caer Bizancio en los abismos y subir al zénit Florencia en los cielos; y decidme si no pasará su vida procurando el renacimiento con la inspiración de un heleno y con la perseverancia de un romano. Así hará callar música deliciosa, porque no le deja oír un autor clásico; empleará el vagar diario, de que puede un rey disponer, traduciendo á Seneca; curará de mortal enfermedad, con solo escuchar algunas páginas de Quinto Curcio; y suspenderá una batalla, y tratará de paz por haberle mandado su enemigo un códice de Tito Livio. Hijo de D. Fernando de Antequera, tío del desgraciado poeta príncipe de Viana, primo del gran sabedor Juan II de Castilla, enemigo de D. Alvaro de Luna, hermano de aquel rey de Navarra, célebre por sus grandezas, tanto en la virtud como en el crimen; adoptado por Juana de Nápoles; cautivo de los genoveses en Ponza; prisionero de los Vizeontis en Milán; huésped de los Médicis en Toscana, rey de las dos Sicilias, y de Cataluña, y de Aragón y de Valencia, y Mallorca; príncipe feuda-

del centro de España, donde se presenta unas veces en armas y otras con aquellas preces cantadas por Jorge Manrique en su elegía, diríasele impulsado á recorrer tantas tierras, y á tratar con tantas gentes para reunir tres literaturas y poner su nombre y el nombre de nuestra España en la obra más capital de los tiempos modernos, en la obra del Renacimiento. Mirad su corte. Allí Eneas Silvio Piccolomini, gran ciceroniano, apercebido ya para subir á la Sede Pontificia, escribe historias de los Concilios en latín de los antiguos; allí Lorenzo Valla inicia en el helenisimo y sus misterios, con elocuencia digna de la inmortal Agora, no solo á los jóvenes, sino también á los maestros; allí Jorge de Trebizonda recompone los textos mutilados y maltrechos de Aristóteles; allí Poggio da lecciones de reinar á los monarcas modernos con su traducción de la Ciropedia en magnífico lenguaje; allí Fileffo recibe lá divina corona de aureo laurel á la inspiración y al genio reservada entonces, allí van desde los que han oído á los platónicos en el Concilio de Florencia y han visto á los artistas en los nuevos jardines de Academo, á las orillas del Arno, hasta los que á las orillas del Tiber acaban de sacar las estatuas de los abismos reabiertos y de las cenizas reanimadas, reanudando así el interrumpido hijo de los tiempos y rehaciendo la fundamental unidad de la humana historia.

Imaginad que movimiento de admiración toda esta espiritual corte produciría en Fernando de Valencia, hijo de la bella ciudad, con cuyo nombre ha pasado á la historia. Humanista converso con los antiguos en aquella Pascua de su resurrección; poeta, imitó á Horacio con la fidelidad filial de un devoto discípulo; orador, compitió con Marco Tulio, venerándole al extremo de usar en plural concienzudo y reflexivo la palabra Dios, achaque propio á un tiempo, tan pagado de las formas y de la expresión, que no tenía escrúpulo en maltratar el primero entre los dogmas católicos por no mal herir la última de las elegancias sintácticas. Este gran erudito volvió de la ciudad de Nápoles á la ciudad de Valencia, después de muerto Alfonso V, y en compañía de su amigo Ramon Ferrer fundó una escuela literaria de alto saber, á la cual se debe sin duda el soberano influjo de su patria en el renacimiento español. Y no las letras tan sólo tenían valimiento; lo alcanzaba también la poesía, dejando una estela de Nápoles á Valencia y de Valencia á Nápoles, que debía unir las almas de los pueblos. Allí, junto á los poetas latinos é italianos, un Sandoval y un Estuñiga de Castilla; un Sessé y un Urries de Aragón; un Roig y un Aulesa de Cataluña, quienes, usando indistintamente las tres lenguas, confundían la trilogía de sus ideas en la unidad maravillosa, necesario precedente á la formación y desarrollo del espíritu moderno y del estado español.

Digámoslo en puridad: la literatura catalana en el siglo décimoquinto establece la relación más estrecha entre Italia y nuestra España, de igual suerte que la política catalana en los anteriores siglos había establecido la relación más estrecha entre nuestra España y Europa. Como el Ebro corre de las montañas cantábricas al mar Mediterráneo, Aragón corre al mar Mediterráneo desde las montañas pirenaicas. Y en el mar Mediterráneo debía encontrarse, primero con Provenza, después con Italia, después con Grecia. La devoción á Italia especialmente nos dió Ausias March, el primero y más característico de nuestros poetas líricos en la Edad media. Es verdad que, así como el Dante y sus alegorías habían despertado la vena poética de Andrés Ferrer, quien traduce terceto á terceto la Divina Comedia, y del Comendador Rocaberti, quien traza dantescamente *La Gloria del Amor*, también tienen las estancias de Petrarca antes de Ausias March, por traductor é imitador á Mosén Jordi de San Jordi, con otros poetas ilustres. Digno de imitarse ciertamente aquel modelo, en cuyo acento la nota cuasi única es el amor, como en los acentos de los ruseñores por las primaverales enramadas.

Cinco siglos han pasado sobre sus cánticos y sobre su vida, cinco siglos, en que han brotado los primeros poetas líricos de la historia quizás; y todavía oímos susurrar la fuente de Valchusa como una melodía melancólica; y todavía vemos prenderse de los árboles, como áureas enredaderas, los rubios cabellos de Laura; y todavía sentimos el arrobamiento causado por el centellear de las estrellas, semejan-tes á dulces retinas, ó por el jugueteo de las auras aromadas de tiernos y suaves suspiros; pues las cadencias, las estancias, la metrificación atrevida y varia, los sonetos, la sinfonía entera de aquellos versos nos repite un estado de nuestro espíritu, lleno un día de placeres y hechizos, el encanto de la vida toda, y de la tierra, y de la sociedad, por la virtud magnética y creadora del amor. Ausias March ama con la misma intensidad íntima de Petrarca, y con mayor pureza todavía. El mundo externo se halla más lejos de su alma, desunido del cuerpo completamente, para mejor unirse y penetrarse así leon el alma querida en lo infinito, como

dos esencias exhaladas por dos flores en el mismo tallo abiertas. Sus comparaciones todas resultan profundamente psicólicas, y su poesía parece como una tela extendida en las interioridades más íntimas y más profundas del alma. Pocos poetas se recogen tanto en sí mismos y usan y emplean con tal felicidad la observación interna, y hasta cierto punto el análisis filosófico, para revelar el ser y estado de la pasión soberana entre todas las pasiones, del amor. Aunque no tuviera el siglo décimo quinto en Valencia otro autor, merecería contarse de suyo en el número de las grandes ciudades literarias. Digase lo que se quiera, Cataluña trajo por medio de Ausias March primero, y una vez cumplida la unidad patria, por medio de Boscan, barcelonés, á la poesía lírica y á su más alta representación, Garcilaso; á la poesía dramática y á su más alta representación, Lope, por medio de sus coetáneos Tarrega, Ricardo de Turis, Guillen de Castro, una cooperación tan grande, que muestra cómo el espíritu nacional fue uno por corrientes magnéticas misteriosas y seguras como las corrientes planetarias, al mismo tiempo que fue uno por circunstancias históricas y sociales nuestro territorio patrio y nuestro Estado español.

Resumamos. La literatura catalana está confundida con la literatura provenzal desde su comienzo hasta el siglo décimo tercio. En este último siglo y en el decimoquarto, la literatura catalana toma un carácter propio, creando las obras maestras de su lírica, de su historia, de su filosofía y hasta de sus ciencias naturales y exactas. Aunque á fines del siglo decimoquarto y principios del siglo decimoquinto, existe una reacción provenzal, determinada por los consistorios de Barcelona, remedio de los consistorios de Tolosa, el genio italiano se impone con su prestigio al genio catalán, y lo constriñe á trabajar por necesidad en obra tan grande y humana como el renacimiento, personificado por Valencia, la cual engendra desde Jordi de San Jordi hasta Ausias March, y desde Ramon Ferrer hasta Luis Vives. Durante los siglos decimosexto, decimoséptimo y decimoctavo, la tierra lemosina se consagra con empeño á la unidad nacional, esmaltada por ella con verdaderos ingenios, á quienes tanto deben así nuestras letras, como nuestras ciencias en su continuo desarrollo. Pero esta indeclinable absorción de las regiones periféricas por el centro de la Península, necesitado de constituir fuertemente la nación, eclipsa la lengua y literatura catalana, renacidas, restauradas á nuestra vista, en nuestro siglo, por virtud del derecho y del espíritu modernos, en cuyos senos la unidad y la variedad coinciden como en los senos del Universo.

Indudablemente, los caracteres de la literatura catalana le dan tal aspecto propio, que no puede confundirse con ninguna otra. Tiene toda su poesía objetiva y cuasi épica predominante propensiones político sociales. Su historia supera en mucho á las historias todas del tiempo, así por la elevación de los asuntos como por el juicio de los historiadores. Su primer libro en prosa no es esa colección de narraciones chispeantes, pero inmorales que inician la literatura italiana, sino un libro de sentencias filosóficas en que resplandecen con las virtudes los talentos del mejor entre nuestros primeros caudillos. Su libro de caballería, por excelencia, su *Tirante el Blanco*, separase de los demás libros de caballería, por la enemiga incontestable á las fábulas inverosímiles y á las maquinarias absurdas. Con seguridad tal obra no hubiera trastornado el seso á nuestro D. Quijote. La literatura caballeresca, eminentemente provenzal, pues de Provenza copió el poeta germanico sus tradiciones del Santo Graal, y aun de Provenza misma se sospecha por algún erudito que dimano el *Amadis de Gaula*; esta literatura tan extraña é inverosímil, tomó en Cataluña un carácter de verosimilitud con el *Tirante*, cual cumplía de suyo á la gravedad catalana. En todo tiempo la poesía de tan privilegiada región tuvo un carácter social y la ciencia un sentido práctico, demostrativos de cómo es aquel un pueblo, por complejidad, fuerte, de inteligencia sana, de razón clarísima, de voluntad activa, de trabajo perseverante, de valor heroico, de tenacidad incontestable, al cual se juntan las virtudes varias del trabajo con las virtudes del combate, como nacido en tierra de tanta fortaleza, y criado de antiguo en los ejercicios de una, más ó menos privilegiada y excepcional, pero segura y firme libertad.

La mucha extensión, dada necesariamente á este discurso, impídeme dilatar mis indagaciones á la literatura catalana contemporánea, digna por cierto de su abolengo y en consonancia completa con sus tradiciones. Desde la maravillosa oda, monumento del arte lírico moderno, consagrada por Aribau á la patria, el movimiento literario de Cataluña ni ha retrocedido ni ha parado un momento.

Cada manifestación fundamental del espíritu ha encontrado allí un representante gloriosísimo, dotado por cierto de verdadera originalidad. Si lo permitieran mis fuerzas, debilitadas por este difícil regreso

á lo antiguo, y lo tolerase vuestra noble atención, ya por mi prolijo discurso exhausta, cuanto me holgara en presentaros el cuadro de la literatura catalana en estos tiempos de su gloriosa resurrección.

Materia larga prestarían á mi admiración fervorosa al poeta épico y místico, en cuyos versos las odas hablan como si fueran ideas, y las ideas resuenan como si fueran odas, iluminadas unas y otras por los primeros arquetipos; el poeta cómico y dramático, quien una gracia verdaderamente aristofanesca con arrebatos románticos é inspiraciones concentradas con sabrosísimos diálogos; el humanista insigne, traducido á todas lenguas cultas, capaz de reavivar con su prodigiosa erudición y sabiduría todos los antiguos modelos é interpretar todos los grandes monumentos; los varios historiadores, voces de los archivos, para quienes se convierte como en átomos de luz, que penetran el espíritu, los átomos de polvo entre los pliegos de los pergaminos; el enjambre de poetas líricos diversos, los cuales han puesto en cada gloria catalana un esmalte de poesía, y sobre cada recuerdo han lanzado esas músicas aladas ideas, capaces de llevar la vida del alma interior á la materia fría é inerte, y de encender sobre cada impureza de la realidad el fuego creador de una llama ideal. Pero vosotros, imposibilitados por su ausencia y por vuestros estatutos, de premiarlos individualmente á cada uno de ellos, los coronáis á todos, con el mayor libro literario de nuestro suelo, en la persona de su ilustre representante, hoy recibido en estos sacros sitios, y cuyo bondadoso natural abraza todos ellos con amor de hermanos y cuyo claro ingenio admiran con admiración fervorosa como timbre de la ilustre comun patria.

Poeta; por lo mismo, que lleváis por tan justos y merecidos títulos este nombre, sabéis que todo á te necesita un ideal, y que todo ideal tiene caracteres divinos, pues acerca lo relativo á lo absoluto y lo perecedero á lo eterno. Perteneceis á un siglo, que creen muchos, con olvido completo de su historia, materialista y ateo, cuando jamás tuvieron poder tan grande las ideas; ni rodeó al Universo material un éter tan luminoso de idealismo. Trabajad, puesto que veis las invisibles alas de todas las cosas; puesto que oís la música incommunicable de todas las esferas; puesto que adivináis el deseo acertado en todas las fuerzas; trabajad para que la creación, cuyos senos se transparentan así que reciben la luz de un gran pensamiento, sea cada día más etérea; y para que se dilate sobre sus espacios, sobre su material infinitud, el infinito espiritual, el alma humana, que adquiere mayor conciencia de sí misma y más vida y más firme voluntad, según se acerca, en sus aspiraciones y en sus vuelos, á lo perfecto y á lo santo.

Creedlo como el satélite busca de suyo al planeta y el planeta al sol; como el frío acero imantado por misterioso magnetismo tiene al polo y el humilde vapor dormido en la superficie de las aguas tiende á las alturas; el alma humana, la más bella de las creaciones divinas, tiende á Dios, y en Dios encuentra, no solo el manantial de ideas que extingue su inextinguible sed y ansia de lo infinito, sino la suprema esencia que fundamenta su libertad y explica su derecho. Mientras, de un lado, los que más se imaginan representar al siglo, creen que lleva en sus entrañas un Dios muerto, y por consiguiente que nunca puede ascender allende la materia extensa y la fuerza mecánica, ciego para todo ideal, jahl de otro lado, los que representan el espiritualmente tradicional, histórico, religioso, creen que la libertad y el derecho moderno resultan siempre una rebelión contra el cielo. Vos desmentis á unos y á otros con la obra que traéis, como vuestro timbre, y que tanto exalta vuestro nombre.

Perteneceis á las gentes que han esparcido las cenizas frías de la Inquisición, acabando con la intolerancia religiosa; que han agarrado, en medio de los mares, la barca infernal de pirata negro, engendro de Satanás, y la han por siempre sumergido en el infierno; que han llevado el verbo de la razón á las más humildes criaturas, y han roto las infames cadenas de millares de esclavos, como bestias vendidos en bailónico bazar y como cosas apropiados en tropical ergástula; que han difundido el epílogo de la moderna filosofía, difundiendo el imprescriptible humano derecho; que han creído al pensamiento dotado con un criterio propio bastante seguro para encontrar lo verdadero y á la conciencia dotada con una luz natural bastante viva para conocer lo bueno; y con todo esto, si en vuestras peregrinaciones poéticas habéis penetrado dentro de aquel cenobio de Mozerat, al anochecer, entre los últimos resplandores del crepúsculo y los primeros resplandores de las lán aras; cuando la crestería del templo y sus torres se confunden á una, entre las dudosas sombras, con la crestería del monte y sus pirámides; cuando baja de lo alto la campanada de la oración al valle, donde suena la última esquila del ganado y el último resuello de la fabrica; cuando se avivan y encienden á un mismo tiempo las resinosas teas en las

majadas y las primeras estrellas en la tarde; bajo las bóvedas, al pie de los altares, vuestra voz ha unido sus acentos á la Salve, que se diría entonada por las voces del alma y por las del abismo; vuestros labios han dicho la letanía, que allí dicen los coros del monasterio y los bosques del desfiladero; y habéis anotado en vuestras poesías el Te-Deum eterno de las ideas y de las cosas: y habéis subido á la cima donde la ciencia y la religión se identifican, pues las capas de aire, incoloras aquí, forman allá en la inmensidad, el azul de los cielos; y la onda, en las profundidades oceánicas amarga, se torna dulce al evaporarse hacia lo infinito; y lo que abajo es misera luz: naga oculta bajo una hoja, es arriba sol que ilumina tierras de tierras y séres de séres; y las tristes contradicciones del entendimiento suben á síntesis y armonías en la razón; que así como la pavesa de nuestro hogar indispensable á la vida diaria, no podría, no, arder sin el oxígeno esparcido en la universalidad de la creación, no podría, no, existir este derecho nuestro tan apreciado, estas facultades nuestras tan altas, esta libertad nuestra tan querida, sin el aliento de Dios y el amparo de su adorable providencia.—He dicho.

LA OPINION.

PALMA 5 DE MARZO DE 1883.

Por toda contestación á nuestro artículo titulado *Los Neófitos*, se le ha ocurrido á *El Demócrata* decir, que no permaneció en actitud expectante para ofrecer los servicios al victorioso y que sigue siendo lo que fué.

Respecto á lo primero puede entenderse con el corresponsal de *El Porvenir* que ahora tiene á su lado y de quien copiamos las frases, con las que,—por otra parte—estamos conformes: y respecto á lo segundo, sus nuevos correligionarios sabrán á qué atenerse.

Y como hace caso omiso de todo lo demás que escribimos, nos place que así confirme nuestras apreciaciones: pues aunque asegura que «por esta vez no hemos dado en el blanco» creemos que le hemos llegado al corazón, sino que no lo confiesa y oculta la sangre de la herida.

El *consabido refuerzo del Comercio* no puede ocultar la envidia que le dá el ver como los concejales pueden vestir el frac. Se comprende que tal le suceda á ese ciudadano cartagenero, que según hemos sabido, ha tenido que pagar al sastre la cuenta del frac que á prevención se mandó hacer antes de recibir aquel célebre mico, para lucir su airoso garbo y asistir á las funciones.

Que guarde el frac le aconsejamos para cuando vaya de *embajador ó agente diplomático* algún *insectillo*, pues piensa llevarse al *egregio refuerzo* como encargado de hacer los honores en la *Embajada*, conocida como es su competencia. Se le avisará con tiempo.

Se nos olvidaba decir que si Don Alfonso pasa á esta isla, se necesitarán personas que tengan frac, y entonces el *consabido* podrá lucir el suyo, á pesar que es regular que *acuda* en mangas de camisa porque así el aspecto es mas... federal.

Por la Intervención de Hacienda de esta provincia, se nos participa que queda anunciado en el *Boletín Oficial* el pago de la mensualidad de Febrero último á las clases pasivas desde el 5 al 14 de este mes.

Sociedad *bizoña*, (léase *bisoña*), Nunca habíamos oído calificar de tal manera á ninguna sociedad mercantil. El que tal escribe y piensa, si que es un verdadero *bizoño*. Vamos, hay gente que no tiene enmienda.

Debiendo procederse á la expropiación de una zona de terreno al rededor del faro de la punta de la Cruz de Sóller, se anuncia oficialmente á los propietarios de aquellos terrenos, que pueden producir reclamaciones dentro del plazo de veinte dias á contar desde el 28 del pasado Febrero.

A consecuencia de la nevada caída en la madrugada y día de ayer, la temperatura ha descendido de una manera notable, dejándose sentir un frío tan intenso como no se habia experimentado en todo lo que llevamos transcurrido de invierno.

Y vuelta otra vez á las capas, abrigos y sabañones.

El tiempo lluvioso y desapacible que hizo ayer impidió que la música del Regimiento de Filipinas concurrese á tocar en el paseo y por consiguiente que los aficionados pudiesen saborear las dulces melodías de la fantasía del maestro Chápi.

En la procesión de Semana Santa los alumnos de la escuela de música de la casa de Misericordia cantarán un nuevo coro que ha compuesto expresamente su maestro Sr. Espinosa, que será acompañado por una pequeña orquesta que está organizando.

De los cinco enfermos de viruela que existen en el Hospital, cuatro la tienen confluyente y el otro benigna.

Los primeros no fueron nunca vacunados y el segundo lo fué cuando niño.

Ha de proveerse con arreglo á las disposiciones vigentes una Escribanía de actuaciones, vacante en el Juzgado de primera instancia del distrito de la Lonja de esta ciudad por defunción del que la desempeñaba.

Los aspirantes que reúnan las condiciones reglamentarias pueden presentar sus solicitudes documentadas al Juez de dicho distrito dentro del término de veinte dias á contar desde el 2 del actual.

Han ingresado en las Cajas de esta provincia setenta mil pesetas procedentes de la Administración de Mahón y producto de redenciones del servicio militar.

El viernes llegó á nuestro puerto un buque con cargamento de ganado procedente del extranjero.

Mas no por esto se ha abaratado ni un céntimo el precio de la carne.

Ni que viniese todo el ganado de las Pampas.

Por causa del mal tiempo, no efectuó ayer su salida para Ibiza y Alicante el vapor correo.

Tampoco salió ayer de Valencia el vapor *Jaime II* que debia llegar hoy á nuestro puerto.

Nuestro querido amigo el farmacéutico militar D. Domingo Botet dió ayer su anunciada conferencia en la «Escuela Mercantil».

El mal tiempo que durante todo el día de ayer hizo, fué sin duda la causa de que los concurrentes á la Escuela no fuesen tantos como de ordinario.

El disertante, que habia elegido para su conferencia el tema *Química Agrícola* demostró á los que le escuchaban lo profundo de sus conocimientos en la citada materia y consiguió hacer ameno y agradable un asunto que, de si, no puede ser mas árido.

Unimos nuestros aplausos y plácemes á los que ayer noche se prodigaron al señor Botet.

El domingo próximo le toca el turno á nuestro querido amigo y compañero don Juan Luis Estelrich.

El tema elegido es *Poesía lírica italiana*.

El colegio médico farmacéutico, se reunirá en Junta General literaria mañana á las 7 de la noche para tratar de un caso de paludismo presentado por el señor Serra.

La Real Academia de medicina y cirugía vacunará gratuitamente en Montesión mañana á las 11 con linfa estraida directamente de una vaca.

A la pequeña lluvia que cayó durante el día del sábado hay que añadir otra experimentada en la madrugada de ayer, viéndose completamente cubiertas de nieve todas las montañas desde la loma denominada *na Burguesa* hasta las sierras de Selva, últimas que se ven desde Palma.

Durante el sábado y ayer entraron y dieron fondo en esta bahía cuatro buques al parecer extranjeros. Dos de ellos lo efectuaron solamente para tomar abrigo contra el duro *grogal* que reinaba en alta mar.

Por el Gobierno de la Provincia se ha resuelto ser necesaria la ocupación de los terrenos que deben ser expropiados para la construcción de las obras de un trozo de carretera en la de segundo orden de

Palma á Capdepera, antes de Santanyá á Artá en el término municipal de este último pueblo, por no haberse presentado reclamación alguna en el término legal.

Dice el *Diario de Palma* que unos ermitaños ó hermanos que se habian establecido en el nuevo santuario de Portals se han trasladado á la antigua ermita llamada *La Celda*, situada en el valle de Tornellas, término de Pollensa.

Pues, ahora que tenían bendecida recientemente la iglesia del nuevo Santuario...

¿Seria tal sano el territorio de Bendiñat?

Los oficiales horneros tratan de constituir una sociedad con el título de *La Confección*.

Si al menos fuese para hacerla mejor en el género que elaboran...

Sin comentarios, porque considerado el caso sin pasión no los necesita, cortamos de nuestro colega el *Isleño* el siguiente suelto:

«Cuando ocupaba la Alcaldía aunque accidentalmente el Sr. Marroig, aplaudimos las acertadas medidas que tomó para atacar la enfermedad variolosa, sin que para ello tuviéramos otro móvil que el de dar al César lo que es del César.

«Hoy que la enfermedad ha recrudecido, por la misma fácil razón que como se presentó, debemos hacer lo propio con el actual alcalde Sr. Ribot pues nos consta que obra como las circunstancias aconsejan y encarecidamente tiene encargada la mayor vigilancia.

«A hacerlo constar así nos guía el mismo móvil que antes y la injusticia que á nuestro modo de ver comete el *Comercio* suponiendo ahora que el retoñamiento de la enfermedad débese al estar en la Alcaldía el Sr. Ribot ó á que este tiene el asunto descuidado.»

El sábado tomó posesión del cargo de Interventor de esta Aduana D. Joaquín Rada y Lopez, cesando en su consecuencia D. José M. Delicado que según dijimos va con ascenso á la de Port Bou.

Durante el mes de Febrero último han sido depositadas como limosnas en el cepillo de la Sangre 467 pesetas, 63 céntimos y un décimo de billete de la lotería, extracción del 21 del mismo mes, que resultó premiado con 30 pesetas.

Dice nuestro estimado colega el *Balear* que la Comisión provincial acordó el viernes recurrir á las Cortes para que se acuerde la oportuna modificación en el proyecto de ley sobre introducción de primeras materias, en lo referente al aceite, pipería y lanas, á fin de que no sufran perjuicio los intereses agrícolas, industriales y comerciales de estas islas.

ECOS POLITICOS.

En materia de despejarse el campo de rivales, no se andaban los principes franceses con los remilgos que algunos, en nombre de una libertad peligrosa... para la libertad, pretenden imponer al gobierno de la república.

Asi por ejemplo, en 1833 la duquesa de Berry, madre del Conde de Chambord fué delatada y descubierta en Nantes, en situación algo comprometida, por los agentes de la monarquía de Julio.

Entre sus papeles se le encontró un decreto que llevaba escrito, á prevención, cuyo primer artículo decía:

«Luis Felipe de Orleans, rey de los franceses y toda su familia quedan desterrados «perpetuamente» del territorio francés.»

Es decir mucho antes de reconquistar el poder ya llevaba en el bolsillo la orden de destierro contra Luis Felipe por si su intención cuacajaba.

Bien es verdad que podía alegar en su disculpa, que uno de los primeros actos de Luis Felipe habia sido desterrarla á ella y á toda su descendencia.

Leemos en «El Globo»: «Aforismo político del día en las columnas de «La Gaceta Universal»: «Los partidarios liberales necesitan matiz conservadora sin él, el ejercicio del gobierno es corto inseguro y perturbado.»

«Usted necesita casarse, señora,—decía un doctor jóven y soltero á cierta señora viuda, hermosa y rica, pero que no gozaba de muy buena salud.

«Bien!—dijo maliciosamente la señora—pues extienda la receta para adquirir la medicina.

«No es preciso. Para casos de esta especie puedo hacer de médico y de boticario.

«Lo mismo les sucede á los centralistas. Recetan el matiz conservador al partido liberal, y se ofrecen ellos mismos por medicina.

Pero están mas fuertes en el partido de boticarios que en el de médicos.»

¿Cómo que el general Martínez Campos les sirve de espátula!

Telegramas Particulares.

Madrid 4 á las 11 m.

(Recibido á las 12:27 t.)

La «Gaceta» publica un decreto excluyendo definitivamente del servicio militar los mozos que tengan una talla menor de 1 metro 500 milímetros.

Se han efectuado nuevas prisiones en Andalucía.

Se ha descubierto una conjuración en San Petersburgo que se proponía matar al Czar, habiéndose hecho numerosas prisiones.

Madrid 4 á las 7:15 n.

Se han reunido los diputados contrarios á la rebaja en la introducción de primeras materias y han acordado proponer enmiendas respecto á los aceites, sedas, lanas y carbones, y en caso de que no sean aceptadas por la comisión, votarán en contra del proyecto.

Madrid 3 á las 4:15 t.

(Recibido á las 5:39 t.)

He hablado con Salas. Una numerosa reunión de Diputados acordó combatir el proyecto.

Mañana la comisión oirá las observaciones de los impugnadores. Telegraficé el acuerdo.

Madrid 4 á las 7:30 n.

(Recibido á las 8:41 n.)

El señor Moret muéstrase favorable á admitir enmiendas sobre la franquicia de pipería.

Madrid 4 á las 7:30 n.

(Recibido á las 8:45 n.)

Buenas impresiones. El señor Moret es favorable á la admisión de enmiendas que piden la franquicia de la pipería.

Luego dará cuenta. Participarlo á Manacor y Felanitx y demás pueblos interesados.

Madrid 4 á las 7:30 n.

(Recibido á las 8:50 n.)

Moret es favorable á las enmiendas que proponen la franquicia de la pipería.

De las demás reformas del proyecto que pueden interesar á nuestro país tengo buenas impresiones.

Madrid 4 á las 9:45 n.

(Recibido á las 10:24 n.)

La Comisión restablece la franquicia de la pipería destinada al comercio de vinos.

Las lanas quedan favorecidas. Los aceites de olivas bien; los demás por hoy no favorecidos.

El Aceite de algodón gravado con grandes derechos.

Anunciario á los interesados. Seguiré telegraficando.

Coloner.

Productos Farmacéuticos

DE SEABURY Y JOHNSON

FABRICANTE DE NUEVA-YORK.

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA, D. JOSÉ ROMERO, BARCELONA.

Depósito para las Baleares.

CENTRO FARMACÉUTICO PALMA.

EMPLASTOS MEDICINALES

ESTENDIDOS SOBRE GOMA ELÁSTICA PREPARADA.

Las ventajas de la Goma elástica preparada son: Sus cualidades de conservarse—porque se prepara en frío, por cuyo medio se evita la volatilización por el calor—y la comodidad de su uso.

El empleo de la Goma Elástica en la preparación de los Emplastos tuvo su origen en nuestra casa. Se hacía necesaria una mejora en los sistemas antiguos y con este objeto dedicamos varios años á detenidos estudios para obtener un completo éxito. Diez años de experimentos nos han demostrado que la Goma Elástica es la mejor base que puede emplearse en la preparación de estos artículos. Esta sustancia impide que las drogas en composición queden bajo las influencias destructivas de la atmósfera, tales como el calor y la humedad. Otros emplastos se preparan generalmente empleando una alta temperatura que tiende á despojar de sus partes volátiles á las sustancias empleadas, siendo por consiguiente inútiles desde su principio.

EMPLASTO ADHESIVO SALICILADO, DE MEAD. (Para Cirujanos.)

ESPARADRAPO ANTISÉPTICO.

Este artículo ha sido declarado por los mejores cirujanos como el Emplasto Adhesivo mas perfecto que se conoce. Se adhiere con el calor de la piel sin necesidad de calentarlo ó humedecerlo, y en este concepto es muy conveniente. Es flexible, á prueba de agua y siempre está en condiciones para usarse. No tiene ninguna propiedad irritante y es muy cicatrizante. Puede quitarse sin que quede ninguna de las materias adhesivas en la piel. Se adhiere con mas firmeza que ningún otro Emplasto. Está combinado con ácido salicílico, el cual lo hace anticéptico. Al mismo tiempo que es superior á los Emplastos Adhesivos comunes para uso general, lo es especialmente en el tratamiento de clavículas rotas, en las dislocaciones y en donde quiera que sean necesarios emplastos fuertes y adhesivos.

EMPLASTO VEGIGATORIO Á LA GOMA ELÁSTICA (Alcanforado.)

Este artículo goza de gran reputación, y su acción característica no conoce rival en ningún clima. Toda la cantárida está incorporada, y por medio de constantes manipulaciones se halla perfectamente combinada con el emplasto. Sus propiedades se desarrollan pronto y ampolla en ménos tiempo que el cerato. Nunca deja de ampollar cuando se usa segun la instrucción. Además de su eficacia superior como cáustico, hemos mezclado una cantidad suficiente de Alcanfor, que con el Aceite de Olivas, usado sobre la superficie del emplasto, impide la supresión de la orina. Esta mejora será apreciada por los facultativos. Es mas útil que ninguna otra preparación de cantáridas.

EMPLASTO DE BELLADONA.

Los médicos se han declarado en favor del Extracto de Belladona Condensado, y por medio de frecuentes análisis se ha venido á descubrir el hecho de que esta preferencia no es bien fundada. Las comparaciones analíticas hechas entre el Extracto de Belladona Alcohólico y el Extracto de Belladona Condensado, presentan el hecho concluyente, que el Alcohólico debe preferirse, toda vez que contiene dos veces mas de Atropina. El extracto condensado ó acinoso se descompone mientras que el extracto alcohólico permanece inalterable; basado sobre estos hechos, nosotros incorporamos solamente el Extracto Alcohólico comun, asegurando de este modo á los inteligentes una acción mayor, mas pronta y mas decisiva. La fuerza de nuestro Emplasto de Belladona es estrictamente oficial y ofrece otra particularidad especial que será recibida favorablemente por la facultad, y es, que no contiene propiedades irritantes ó estimulantes, promoviendo desde luego en toda su estension la influencia de la acción sedativa de la droga.

EMPLASTO DE MOSTAZA Extendido sobre Lienzo de Algodon.)

(TELA MOSTAZA.)

Este emplasto de Mostaza es una mejora superior á la de los mejores fabricantes franceses; la mostaza está preparada de modo que excluye toda humedad, conservando inalterables, con semejante tratamiento, sus propiedades esenciales. Se conserva inalterable, se adapta pronto á la parte, y cuando está todo húmedo no se quiebra en pedazos, como sucede con todos los otros emplastos de mostaza. No forman grietas, ni se deseca; y puede quitarse sin manchar la piel ni el vestido. Fabricado de mostaza pura, está exento de aceite de Croton ó otras sustancias peligrosas que se usan á menudo para producir irritación intensa. Están colocados en cajas de hoja de lata y se conservan inalterables en cualquier clima.

PAPEL DE MEADS, PARA CURACIONES QUIRURJICAS.

Se sustituye perfectamente al hule de seda, y es mas barato. Este artículo fué preparado primeramente por nosotros á instancias del Dr. W. W. Reen, del Hospital de Santa María, en Filadelfia. El informe del Dr. Reen sobre este papel, publicado en el periódico «Medical Reporter» de Filadelfia, fué el siguiente: «Es impermeable al agua durante 72 horas por lo ménos, aun despues de haber sido doblado y arrugado repetidas veces. Es así mismo impermeable al aire bajo las mismas condiciones. No absorbe el agua ni los humores. Puede emplearse con las sustancias mas calientes que puedan soportarse. Es flexible y al mismo tiempo bastante fuerte para los usos comunes. Cuenta mucho ménos que cualquier otro apósito de su clase. Es eficiente y en muchos casos superior y al mismo tiempo mas barato que el hule de seda.

ALGODON ABSORBENTE SATURAUO DE BORAX.

La creciente demanda de apósitos económicos de esta clase, nos ha animado á dedicar una atención particular á la fabricación del algodón absorbente y saturado de borax, cuyo uso entre los médicos, especialmente en el tratamiento de las enfermedades de mujeres, está llamado á hacerse general por su baratura y utilidad.

PARCHES POROSOS (Capicne) DE SEABURY JOHNSON.

Este artículo ha ido ganando favor recientemente, entre nuestros mas conocidos facultativos, y á juzgar por sus efectos, quizás es el mejor rubefaciente que se conoce. Tiene la acción general de la mostaza sin los efectos de esta. Las propiedades características del capicum ó agi se sostienen sin variación de 24 á 36 horas sin producir ampollas, siendo suaves, continuas y estimulantes. Este emplasto se extiende en la goma elástica preparada y perforada de gran número de pequeños agujeros que permiten la salida de la sustancia que constantemente se desprende de los poros de la piel. Sin esta prevision esta sustancia sería absorbida lo que al fin vendría á ser perjudicial para el enfermo.

Despacho al por mayor.—Centro Farmacéutico Plaza de la Harina 34 y 36 Palma.—Por menor en todas las farmacias de las Baleares.

PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, le limpian de toda clase de humores que pudieran contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando todo mal que perjudica y restituyendo al hígado su acción natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre combatirse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que curando con suavidad, purifiquen la sangre ó impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la curación de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, las abcesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curación rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos incluyen las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento de la Facultad del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.

No. 3.

CULTOS SAGRADOS.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

San Olegario arzobispo.

El Jubileo de cuarenta horas se gana en San Miguel, costeadas por dicha Asociación.

SOCIEDAD AGRICOLA

Industrial y Comercial de Manacor.

Con arreglo al artículo 10 de sus Estatutos el Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado abrir el pago del tercer dividendo pasivo de 4 por 100 sobre el valor nominal de sus acciones, que deberá hacerse efectivo en las Cajas de la misma desde el día 20 del actual hasta el 5 del próximo Abril.

En el acto de efectuarse el pago del dividendo se verificará tambien el cange de los resguardos provisionales por los títulos definitivos. Palma 3 Marzo de 1883.—El Director Gerente, Jaime de Santiago Santaella.

ACADEMIA

de la Juventud Católica.

El miércoles 7 del corriente, fiesta de Santo Tomás de Aquino, á las 7 y media de la noche celebrará esta Academia sesión extraordinaria y disertará el socio D. Mateo Rubi presbítero, sobre el tema: «Influencia de las doctrinas de Santo Tomás de Aquino, en las ciencias teológicas.»

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores socios. Palma 5 Marzo de 1883.—El Secretario, Pedro J. Serra.

VINICOLA MALLORQUINA.

La Junta de Gobierno á los efectos del artículo 17 de los Estatutos por que se rige esta Sociedad, convoca á la General ordinaria para el día 10 de Marzo á las tres y media de la tarde en el salon de la Junta de Agricultura, Industria y Comercio.

Convoca tambien á Junta General extraordinaria, que tendrá lugar luego de concluida la primera, al objeto de acordar si lo estima conveniente, que la celebración de las Juntas ordinarias se traslade para lo sucesivo á los meses de Julio, Agosto ó Setiembre. Palma 16 Febrero de 1883.—El Presidente, Martin Mayol.—Por A. de la J.—Bartolomé O. diñas, Secretario.

LA HARINERA MALLORQUINA.

Queda abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta General en su sesión última. Palma 24 Febrero 1883.—El Director Gerente, Francisco Sagristá.

COMPANIA INDUSTRIAL

Y

MERCANTIL DE MALLORCA.

Acordado por la Junta General de señores accionistas un dividendo activo de diez pesetas por acción, queda abierto el pago del coupon número 2 suscrito el recibo del dorso, los lunes, miércoles y viernes, desde el próximo lunes 5 del corriente en adelante. Palma 1. Marzo de 1883.—El Administrador, José Rosich.

BANCO DE PRESTAMOS

Y CAJA DE AHORROS.

La Junta de Gobierno ha acordado avisar á los señores accionistas el pago del

segundo dividendo pasivo de cinco pesetas por acción, el cual se servirá hacer efectivo en las oficinas de la Soiedad, calle de San Bernardo, número 16, todos los dias no feriados de nueve de la mañana á una de la tarde y de tres á cinco de la misma, á contar desde el día 16 al 31 del corriente mes. Palma 1. Marzo de 1883.—El Administrador, Cándido Fernandez.

BANCO MALLORQUIN.

Queda abierto el pago del dividendo activo correspondiente á las acciones de 1.ª serie, acordado en la Junta General celebrada en 25 Febrero último, todos los miércoles y viernes desde las 10 de la mañana á la 1 de la tarde.

El correspondiente á las acciones de 2.ª serie se satisfará en los mismos dias y horas, á partir desde el día 15 del corriente.

Palma 1. Marzo de 1883.—P. A. de la C. D.—El Administrador, M. Mateu.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA.

Desde el seis del actual, todos los martes, juéves y sábados, de 10 de la mañana á 1 de la tarde, se satisfará en estas oficinas á los señores tenedores de acciones de esta Compañía; el dividendo activo de 12 pesetas por acción, acordado por la Junta general en sesión del 27 de Febrero último. Palma 1. Marzo de 1883.—El Director General, Guillermo Moragues.

CAMBIO MALLORQUIN.

Quedan señalados los lunes, miércoles y viernes, desde las 10 de la mañana hasta la 1 de la tarde, para el pago del dividendo activo acordado en la Junta General de 25 Febrero último. Palma 1. Marzo de 1883.—El Director Gerente, Jacinto Feliu y Ferrá.

LA ISLEÑA.

EMPRESA MARITIMA A VAPOR.

Con el objeto de proporcionar mayores comodidades al público, esta Dirección ha convenido además de los buzones que tiene colocados en las oficinas de esta Sociedad y en el vapor Palma, establecer uno en la «Fonda de Mallorca», Conquistador número 18 y otro en la Sastreria del «Centro Mallorquin», Jaime II, números 66, 68, 70 y 72, los cuales se cerrarán media hora antes de la salida anunciada.

Lo que se hace publico para conocimiento de las personas que quieran disfrutar de este servicio.

Pérdida.

Se ha extraviado una perra galguita inglesa, color de rata. En esta im. renta darán razon de su dueño, quien gratificará el hallazgo.

CASA DE HUESPEDES

calle del Obispo, número 5, principal. Se alquilan habitaciones amuebladas y sin amueblar á precios muy baratos. Se sirven comidas á precios convenientes. Trato esmerado y económico.

PALMA.—Imp. de Bartolomé Retger, San Pedro Nolasco, 7.