

FERRO
CARRILES.

Servicio de Trenes.
De Palma á Manacor y La Puebla
8:10 m.—2:25 y 4 (mixto) t.
De Manacor á Palma
7:33 y 8:15
De Manacor á La Puebla
8:55 (mixto) 7:33 mañana—8:15 t.
De La Puebla á Palma
8, 8:20 y 8:40 t.
De La Puebla á Manacor
4:35 8:0 (mixto) mañana—8:40 t

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion,
Y EN LA IMPRENTA DE B. ROTGER,
Palacio, 2 y 4.

CALDERON.

*Laudate Dominum quoniam
bonus est psalmus.*

Sublime entendimiento
Encendido en la sacra Teología,
Alma de su creador enamorada,
Hacia él su vuelo sin cesar tendia
Vate inortal de inspiracion portento.
Fija en el cielo siempre la mirada,
Al alto fin de la moral atento,
Juzga santa mision la poesia;
La religion, la patria, con ardiente
Estro de amor inextinguible canta;
El de la hispana gen e
Los renombrados hechos y grandeza
En sus preclaras obras agiganta,
Y altiva y prepotente
La reina de Occidente,
En cuyo imperio el sol nunca declina,
Cifre con sus laureles la cabeza,
Y ante ella el mundo su poder inclina.

De cristiana humildad noble dechado,
Nunca su lira exalta su persona
Ni llora sus dolores,
Ni hay dama que cautivó sus amores,
Ni sus dichas pregona.
A su Dios y su patria consagrado
Se olvida de sí mismo,
Encarnando la fuerza y energia,
La virtud y heroismo
De la potente raza cuya gloria,
Tras ocho siglos de incesante guerra,
Fatigando las voces de la historia,
Tan inmensa lucia
Que, avasallado el mar, aun la ancha
tierra
A su ambicion estrecha parecia.

La vida nacional es la corriente
Que absorbe su existencia.
El solo canta lo que España siente:
Su heroica independencia,
Su católica fé, su enloquecido
Inquieto afan de empresa y aventura,
Su amor enardecido
En el culto que rinde á la Hermosura,
La hidalga reverencia
Que á sus monarcas guarda, su altanero
Carácter en la guerra endurecido;
Y prócer y villano y caballero,
Todos reciben de él noble y brillante
Forma ideal, que inmarcescible dura,
Y en sus famosos dramas palpitante
El corazon de España vive entero.

Es la fé pura fuente,
Inagotable vena
Que alimenta su rica fantasia.
Con vuelo mas altivo ¿quién imprime
El sello religioso en nuestra escena,
Y en bella alegoria
El misterio mas santo y mas sublime
Ofrece de la dulce Eucaristia,
Y á sabios y á ignorantes enajena?
¿Quién el arte sublima á la alta cumbre,
A la region etérea donde el alma
En la divina lumbré
Halla la luz que sus anhelos calma?
¿Quién á regir aspira denodado
El mundo con la cruz, iris divino
Que alumbrá de los cielos el camino,
Y brilla colocado
Entre las justas iras del Eterno
Y las tristes miserias del pecado?

La Iglesia de Jesús en su universo.
Quien le niega obediencia
Es réprobo y perverso.
Si el rey de los britanos
Emancipa de Roma la conciencia
Congregando en su reino luteranos;
Senil concupiscencia,
Rebellion de la carne juzga solo,

LA OPINION.

Redaccion y Administracion: Plaza de Santa Eulalia, 1 principal.
Despacho, de 8 á 11 de la mañana.

VAPORES
CORREOS.

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alcan
te.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 4 t. Bar
celona.—Miér. 4 t. Mahon por Alcedia.
—Juev. 4 t. Valencia.—Dom. 8 m. Barce
lona por Alcedia.
Entradas.—Lunes 7 m. Valencia.—
—9 m. Mahon por Alcedia.—Miér. 3 t.
Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.
—10 m. Barcelona por Alcedia.—Sábado
7 m. Barcelona.

PRECIO DE SUSCRICION.
1 PESETA AL MES.

LA INMORTALIDAD

Á LA MEMORIA

DE D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA.

Pirámide soberbia, enterramiento
de la pompa de Egipto celebrada,
mudo coloso de la edad pasada
¿habra poder que mine tu cimiento?
Como aquella á quien sirves de orna
mento
has de hundirte, Pirámide, en la nada
y volará tu máquina pesada
en átomos fugaces par el viento.

Que Dios agita, en su saber profundo,
sobre tu espalda que á tierra abrima
nubes de polvo y roncós vendabales.

¿Pirámides eternas en el mundo
las que fabrica el génio con la pluma,
de CALDERON las obras inmortales!

Márcos Zapata.

AL ENCANTO DE LAS MUSAS

DON PEDRO CALDERON DE LA BARCA
CANTO

POR
DON MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ

I.
Himno de amor y canto de victoria,
A tí, génio inmortal, que consagraste
Tu espíritu á lo bello, y de la gloria
Las prepotentes alas fatigaste;
Que de tu tiempo espléndida memoria
En obras gigantescas nos dejaste,
Y dando vida á lo que en tí sentiste,
El sér mas grande de tu tiempo fuiste.

II.
Severo, apocalíptico, inundada
Por la divina luz la noble frente,
Reflejando en la límpida mirada
Un astro sin ocaso y sin oriente,
El alma á lo supremo levantada,
En la sublime inspiracion la mente,
Buscando ansiosa lo inefable y santo,
Fuiste á la par admiracion y espanto.

III.
Cuando tu sér mi pensamiento llena,
Oigo, vaga, una voz que voz no tiene,
Que en lo profundo del silencio suena,
Que de lo inmenso del abismo viene;
Largo gemido, plañidora pena,
Que en asombro al espíritu mantiene,
Y finge al par del amoroso encanto
Rugidos de furor, rumor de llanto.

IV.
Es como voz de espíritus que fueron
Asiento animador de carne impura,
Que aun sufren las pasiones que sintie
ron,
Amor, celos, venganza, desventura;
Que el bajo y torpe suelo en que vivieron
Aun recuerdan en llanto y amargura,
Y en vértigo girando en torno mio,
El corazon me hielan con su frio.

V.
Es un sueño; es la vida portentosa
Que en tus leyendas mágicas se aspira,
Y dá acento en la noche silenciosa
Al viento helado que zumbando gira;
Y la extraña leyenda prodigiosa,
Que suspendiendo el ánimo le admira,
Que dulce encanta ó formidable asombra,
Hace surgir sas séres de la sombra.

VI.
Es tu mundo, es tu esencia, es el abismo
Que con tu sacra inspiracion llenaste;
Abismo tuyo y sér de tu sér mismo,
Que al venir á la vida en tí encontraste;
Profundo y misterioso paroxismo
En que lo eterno en lo mortal soñaste

Y hallando el mundo á tu ambicion pe
queño
Dijiste en tu dolor: ¡La vida es sueño!

VII.

¡Sueño! ¿De qué existencia? Misteriosa
La sombra opone al sentimiento valla,
Y tanto mas es densa y pavorosa,
Cuanto mas por vencerla se batalla;
Busca el alma una vida esplendorosa,
En la triste que sufra no la halla,
Y en el delirio de la duda, ciega,
No sabe el de do viene, á do navega,

VIII.

Tenaz en el combate de tu empeño
Con lo imposible sin cejar luchaste,
Y al exclamar al fin ¡La vida es sueño!
El velo del misterio desgarraste;
Y del supremo, entimimiento dueño,
Fatídico á las gentes lo explicaste,
Cuando dijiste que en el hombre ha sido
El delito mayor haber nacido.

IX.
Horrenda afirmacion que hace un tor
mento

De este ensueño de penas transitorio.
De un crimen que no alcanza el pensa
amiento
Y que hemos olvidado, purgatorio
En que el llagado corazon sangriento
Gime en largo dolor expiatorio,
Y busca el alma, triste y dolorido,
En tumba la puerta de la vida.

X.
Allí están, cual en prenda de alianza
De lo humano mortal con lo infinito,
El arcángel de luz de la esperanza,
Que irradia entre las sombras del delito,
Y la fúlgida fé, que si no alcanza
Desheredado al mísero y precito,
Da la designacion omnipotente
Al desalentado espíritu y creyente.

XI.
Tú la infundiste en mí; cuando pasa
ron,

Al besar falleciendo los despejos
Que sus almas espíritus dejaron,
Junto á un blanco ataud tal vez de hin
jos,
Con lágrimas de fuego que abrasaron,
Sin consumirlos, mis dolientes ojos,
Esclamé resignado en mi agonía:
«¡Ellos, antes que yo, toman la via!»

XII.
¡Viven! ¿Dónde? ¡No sé! pero lo siento
Con la encendida que en mí alentaste,
Con ese misterioso sentimiento
Que no hay para explicar lengua que
baste;
Y en la noche, en las ráfagas del viento.
Entre las altas sombras que creaste,
En todo cuanto siento y cuanto miro,
Sus sombras hallo y oigo su suspiro.

XIII.
Perdona si mi mente se extravia
Y hablo de mí cuando te estoy hablando;
Con tus versos mi madre me adormia
Con amorosa voz en sueño blando,
Y cuando, ya dormido, no la oía
Tu espíritu en mi ser iba infiltrando,
En un caos de imágenes confusas,
Mi triste amor por las ingratas musas.

XIV.
Me enamoró la tuya: ansioso aspiro
A su favor desde que versos hago,
Y siempre lejos de mí afan la miro,
Y nunca de desden me satisfago:
En torno suyo delirante giro,
La sed de su hermosura nunca apago,
Y aunque es sorda al amor con que la im
ploro,
Y alcanzarla no espero, yo la adoro.

XV.
¿Quién pudiera decir de su belleza
El fúlgido esplendor y soberano?

¿Quién á su brava y célica altiveza
Puede elevar el pensamiento insano?
¿Cómo abarcar su sin igual grandeza
En lo mezquino del concepto humano,
Ni cómo no quedar al fulgor ciego
De la que fué tu espíritu de fuego?

XVI.

Dios resplandece de ella tan hermoso
El Génio de su fé nunca ha lucido.
Ni jamás el honor, de honor celoso,
A mayores alturas ha subido;
Ni el cántico á la patria deleitoso,
Con tal dulzura resonó en su oído,
Ni nunca el amor tuvo tal belleza
Ni su virtud severa tal grandeza.

XVII.

¡Elegido de Dios! la musa tuya
Bajó del cielo á incandescer tu mente;
La infinita pasión fué el alma tuya,
Suyo el alto decir grandilocuente:
No hay fresco manantial de donde fluya,
Mas pura y abundosa la corriente
Ni cántico mas noble y mas sonoro
Profujo nunca el Apolíneo coro.

XVIII.

Infinito, ideal, trasfigurado,
De la ciencia del alma poseído,
Tú, con estro divino has animado
Cuanto en tu sér potente has absorbido;
Y de alta indignación arrebatado
Por el infame crimen escondido,
Has igualado en rígida balanza.
Secretos al agravio y la venganza.

XIX.

Terrible execración del adulterio,
Que en la escena espantosa aparecía,
Y del liviano amor en el misterio
A la adúltera impune extremecía;
Cual, de la fé bajo el divino imperio,
Al de la Cruz devoto, convertía,
Signo de redención de asombro lleno,
La cruz de sangre en el lascivo seno.

XX.

Ante el alcalde, honor de Zalamea,
El libertino audaz tiembra y se humilla,
Que en su palabra rústica la idea
Del maparado honor siniestra brilla,
Y en sus ojos el alma centellea,
Aterrando al ladrón que la amancilla,
Que el honor es el alma, y libre y pura
Solo es de Dios y es Dios la criatura.

XXI.

Encuentra medicina el deshonrado
En la sangre liviana: roja tinta
Pone en el cuadro infame el alentado
Que con vergüenza su deshonra pinta;
Al horrendo espectáculo, animado
El hierro que suspende de su cinta
Siente el celoso, y el altivo y fiero
El brillo de su honor guarda en su acero.

XXII.

¡Tu mundo, si tu mundo ennoblecido
Tu mundo á lo infinito sublimado,
En tu gigante corazón nutrido
Y por tu inmenso espíritu alentado!
¡El mundo en tus ensueños concebido,
El hombre en tu virtud regenerado,
Lo sumo del amor y de la ira.
Y la augusta verdad en la mentira!

XXIII.

Y á la par otro mundo de aventuras
En que aun luce el fulgor de las Españas;
En que, á vueltas de grandes desventuras,
Aun asombran sus inclitas hazañas;
En que aun brotan en verdes esperanzas,
Sobre la roja faz de sus campañas,
De victorias, el bravo siempre fieles,
Los inmarcitos, fulgidos laureles.

XXIV.

Flandes resiste, y el francés bravea,
Y el catalán indómito se agita;
El inglés nos provoca á la pelea,
Y el Portugal rebelde nos irrita;
Do quier altiva nuestra enseña ondea
Que un enemigo audaz su honor incita,
Y del león hispano en la árdua lucha
El rugido letal do quier se escucha.

XXV.

Grande una vez Felipe, y elocuente,
(Es justo que honra tal se le conceda)
Con breve frase, enérgica, vehemente,
A Espinola escribió: «Tomad á Breda.»
Y el buen marqués, con ánimo valiente,
Al mandato mostrando la faz leda,
Del formidable triunfo ya seguro,
De Breda, armado, apareció ante el muro.

XXVI.

Al lúgubre fulgor de la bombarda,
Al raudal centellar del falconete,
Del fiero bruto en la luciente barda,
El cerebro febril bajo el almete,
Juzgando, bravo, la carrera tarda
Del tremendo enemigo que arremete,

Te encuentro allí, juntando en uno solo
De Marte el rayo y el laurel de Apolo.

XXVII.

Resuena la feroz trompetería,
La muerte rugie; la clemencia calla,
Cunde y cunde la atroc carnicería,
Entre el solemne horror de la batalla;
Impávida la brava infantería
Las escalas arrima á la murralla,
Y tú cantas, sonámbulo de gloria,
Antes de consejuda, la victoria.

XXVIII.

Y Breda fué de España, el rey poeta
No contento del lauro de la historia,
Ansiado un alto honor, su mente inquieta
A Velazquez y á ti pidió mas gloria;
En consorcio el ingenio y la paleta.
Enaltecieron la inclita memoria
Y absorta la razón encontró, en suma,
Que el pincel escribió, pintó la pluma.

XXIX.

¿Quién te llevó de la batalla fiera
A contrastar el hórrido fracaso?
Tal vez la inmunidad de la bandera
Tomaste en los empeños de un acaso;
Tal vez dama gentil armó, ligera,
Tu diestra contra un misero, y tu paso,
Por aventuras del amor extrañas,
Llevó á lograr la gloria en las campañas.

XXX.

¿Cuánto debiste amar; tú, que viviste
En el misterio del amor soñado,
Y trágico y siniestro le gemiste
O dulce le cantaste enamorado!
¿Cuánto impió dolor del alma triste
Soportaste, tal vez desengañado,
Ansiando un alma, cual la tuya, pura,
Inmensa en la pasión y en la hermosura!

XXXI.

¿Cuánto de empeño ciego, de afán loco,
Fatigado doliente, mal, heído,
La grandeza mortal teniendo en poco,
Del amor y la gloria descreído
El alma en Dios, en el celeste foco,
De la fé y la esperanza recogido,
Ungido del Señor, tú llorarias
Las amargas memorias de otros días!

XXXII.

Las noches al misterio consagradas
Del licencioso amor; la inútil reja,
Donde ternezas mil enamoradas,
A la virtud combaten que se aleja;
De imp óvise en la calle cuchilladas
Un ¡ay! doliente del que el mundo deja
Y la ronda que acude á do ha sentido
El pavoroso, lúgubre gemido.

XXXIII.

Las damas, que de amor en porfía,
Enmarañan los hilos de un enredo,
Y del galante empeño en la oadía,
De lance en aventura van sin miedo,
Hasta que, en la amorosa teología,
Saltan los argumentos de Toledo,
Y todo acaba en sangre y en tragedia,
O viene á casamiento y á comedia;

XXXIV.

Los saraos, las fiestas, las veladas,
Los discretos lacayos decididos,
Las dueñas al infierno consagradas,
Y los de monjas simples amadores,
Que las blandas entrañas abrasadas,
Al aire dan razón de sus dolores,
Cantando con tristísimo lamento,
Al pié del sordo muro de un convento;

XXXV.

El corazón humano en torbellino,
Bizarro, bello, hidalgo, esplendoroso;
Lo sutil, lo profundo, y de continuo
Tras lo bello y gentil lo prodigioso;
La formidable caja del destino
En borbotar continuo y hervoroso,
Continua del volcán la erupción brava,
Tendido por do quier su ardiente lava.

XXXVI.

Y no mas que un oscuro desvarío,
Siento que de mí sér tu sér se parte,
Y quiero proseguir, y el hado impío
Sofoca en mí la inspiración y el arte;
Pero no importa; si el ingenio mío
No tuvo tu gran voz para cantarte,
Del entusiasmo en la encendida nube,
A donde eterno vives mi amor sube.

22 Mayo 1831,

Manuel Fernandez y Gonzalez.

Á LA MEMORIA

DE

D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA

EN EL SEGUNDO CENTENARIO DE SU MUERTE.

—
Ya España palidecía
en uno y en otro hemisferio:

ya sobre el sol de su imperio
vastas sombras extendía.

Mal ella lo conocía,
pues ahogando sus dolores
entre gozosos clamores
lanzábale al fin cercano
y cual bacante, tirso en mano
y coronada de flores.

Mientras en locos intentos
su noble sangre derrama,
por brazos la tierra clama
solo fértil en conventos.

Así sus hijos hambrientos
fueron después (mansas greyes
uncidas á duras leyes
por los hados enemigos)
una España de mendigos
mas con nostalgia de reyes.

No era ya, no, aquel atleta,
aquel Titan de la Historia
que juzgó para su gloria
estrecho á nuestro planeta.

Si vagando en ansia inquieta
por él, sueltos sus leones
sojuzgaron las naciones,
serenas ya la miraban
y ojo avizor esperaban
sus últimas convulsiones.

De Dios creyó en servicio,
y con su nombre en la boca,
á presenciar iba loca
las fiestas del Santo Oficio.

Costumbre de este ejercicio
fué haciendo tan repetida,
que hasta la hoguera homicida
brillando en el Quemadero
con deleite verdadero
la seduce y la convida.

Viciada la sangre vieja
sin aliento vigoroso,
de su corona, el Coloso
caer ricas joyas deja.

La fortuna de él se aleja,
veleidosa cortesana
huérfano de ella, mañana
será de poder tan vario,
lo que fué de algún rosario,
roto el hilo, se desgrana.

De tan hondo mal espejo
tiempos atrás, no confuso,
ante los ojos le puso
Cristóbal de Castillejo.

Sorda mostróse al consejo
del poeta flagelante
que sin temor que le espante
la castiga con el brío
que á Italia, el pincel sombrío
y patético del Dante.

Tampoco después la amaga
Quevedo, con risa triste
disfraz que su duelo viste
descubre la inmensa llaga.

Pensando que así se apaga
su voz generosa y buena
á cárcel se le condena;
fué en ella el león hundido;
pero su noble rugido
¡terrible sátira! aun suena.

Viuda la altiva matrona
de su poder sin segundo
para reinar en el mundo,
otro mayor ambiciona.

Pronta la fama pregona
desarrugándole el ceño
que no es sueño tal empeño:
Calderon pone en su mano
otro cetro soberano
al darle *La vida es sueño*.

Calderon anuda el hilo
del gran arte ya remoto
que nadie encontraba, y roto
desde los tiempos de Esquilo.

Dió al arte en su pecho asilo,
culto rindióle y presente
nuevo Colon, con fé ardiente,
aun si durmiendo reposa,
la aparición luminosa
de un perdido continente.

El lo descubre, y osado
como al génio corresponde
levanta el velo que esconde
el enigma, lo ignorado.

En aquel mundo olvidado
del poeta, en largas edades,
mar de sordas tempestades,
oscuro, sin transparencia,
él, de la humana conciencia
sondó las profundidades.

Segismundo no es un mito;
es el hombre, real interno;
es mas, es el hombre eterno
con su anhelar infinito.

No es el misero proscrito
que sin fé y sin esperanza,
profundos quejidos lanza:
es el Prometeo fuerte,
árbitro ya de la suerte
feliz ó adversa que alcanza.

Es libre, mas ¡ay! hollando
la ley moral que le enfrena,

los hierros de su cadena
el mismo va fabricando.

Despierto el hombre ó soñando,
venturoso ó miserable
contra Dios, pleito no entable;
pues siendo libre imagino,
que de su propio destino
el solo es el responsable.

Al lado de esta sublime
concepción, viva pintura
de la humanidad figura
que rebelde sufre y gime
ó por el bien se redime,
¡qué verdad en la hidalguía,
el honor, la bizzarria,
la fé que montañas mueve,
de una raza que ¡ay! en breve
su grandeza perdería!

El génio español entero
vive en tres nombres gigantes,
tres maravillas Cervantes,
Calderon, El Romancero.

Cada cual con amplio fuero
el arte revolucionaria,
y aunque el tiempo no perdona
lo que obra fué de los hombres,
la eternidad de estos nombres,
consagra, afirma y sanciona.

Ventura Ruiz Aguilera.

—
Á CALDERON.

Un siglo entero, con potente mano
Calderon, empuñastes el cetro de oro,
el cetro del Parnaso Castellano.

Tú la grandeza, el singular decoro
como indeleble sello le imprimiste,
dándole de tus obras el tesoro.

A los cielos, cual Aguila subiste,
y cual Satan bajaste al hondo Averno
para cantar después lo que allí viste.

Y místico, galán, terrible ó tierno,
pintas la sociedad y el alma humana
con portentosa vida y verso eterno.

La voraz ambición, la envidia insana
el generoso amor ceñido en flores
y la codicia vil del dolo hermana,

El afán de los celos punzadores,
la fé, la duda, el ciego fanatismo,
la ira buscando sangre en sus furores,

Del corazón el insondable abismo
y el simbólico sueño de la vida
y el amor sublimado al heroísmo:

Todo lo abarcas brota, sin medida
el copioso raudal, y son sus fuentes,
la patria, Dios y la mujer querida.

Sol te llamaron las hispanas gentes,
de Lope estando, de Moreto y Rojas
verdes aun los lauros florecientes.

Arbol hermoso, cuyos ramos y hojas
cristiana inspiración ha fecundado,
y luz y ciencia como fruto arroja,

Tu siglo en tí se mira compendiado;
hidalgo, soñador, aventurero,
católico, monárquico y soldado.

El campo de Milan miró primero
y vió después la luterana Flandes
en lid abierta fulgurar tu acero.

Que fué tu tiempo el de las luchas
grandes,
épicas luchas que mantuvo España
desde el Norte de Europa hasta los Andes

Y si rendida á la implacable saña
del conjurado mundo, al fin caía,
cayó cual se desploma una montaña.

¡Oh, sagrada! ¡oh, heroica patria mia
tu verbo resonó de gente en gente,
á tu paso el planeta se extendía!

Cual bandada de águilas, valiente,
iban tras tí volando las victorias
rápidas como el vuelo de la mente.

No hay región sin teatro de tus glorias,
ni sin tu sangre fecundado suelo,
ni historia cual la tuya en las historias.

¡Astro que sufres del eclipse el velo,
derribado titan, tu frente eleva,
vuelve otra vez á iluminar el cielo!

Mas no la nueva luz y fuerza nueva
prodigios del ayer, en los altares:
ayer, es humo, el viento se lo lleva.

Piensa en lo porvenir, cruza los mares,
engrandece el taller, la tierra labra,
al trabajo y la paz alza cantares.

El corvo arado que los surcos abra,
cetro será en tu mano, en tus navios
de amor irá la celestial palabra.

Ya de sangre corrieron largos rios,
saciados con despojos fraticidas:
están do quiera los sepulcros frios.

Rómpanse los aceros homicidas
y que de bronce se levante un muro
entre el cañon y las humanas vidas.

El génio de la guerra, al génio puro
del bien, se rinda y justa ley ofrezca
contra todo desmán, broquel seguro.

La juventud en las virtudes crezca,
y cual tú, Calderon por tu talento
gloriosas palmas y laurel merezca.

¡Palmas, laurel! ¡En vano el pensa-
miento

con ellos quiere enaltecer tu fama,
tus obras son tu propio monumento!

Y cual vivido sol' de intensa llama
sobre la patria y extranjera escena,
calor y luz de inspiracion derrama.

¿Quién alcanzó con tu pasmosa vena
el gran teatro retratar del mundo,
sus breves gozes y su larga pena?

¿Quién de un sueño cual mágico pro-
fundo,

el cuadro entero de la vida evoca,
ya dormido ó despierto Segismundo?

¿Quién del honor la inaccesible roca
sabe pintar, triunfando de la muerte
y del amor cuando piedad invoca?

¿Quién como tú, describe el varon fuerte,
el mancebo gentil y áspero viejo
que su experiencia en sus palabras vierte;

La ilustre dama de beldad espejo,
el noble, el rey, el misero mendigo
y del rufian el singular gracejo?

De tu númen tambien para testigo
á tu teatro generosa y pura
tu sacra religion bajó contigo:

Y diste con visible vestidura
la virtud y dogma del cristiano
voz y accion y sentencias y figura.

La fé, la culpa, el gentilismo vano
y ángeles y demonios son actores
de ese mundo inmortal calderoniano;

Los cielos y la tierra espectadores
y el hombre mismo, el campo de batalla
donde luchan con trágicos furoros.

Ya el pensamiento amedrentado calla,
ya en alas de la audaz filosofia
quiere el freno romper que le avasalla.

Y en la perenne y colosal porfia
brotan cual de la roca del desierto
olas de grande y santa poesia.

¡Oh, noble Calderon, te lloran muerto!
¡Cuánto se engañan! Tú vives y creces,
nave dichosa que llegaste al puerto,
astro que sin eclipse resplandece.

Narciso Campillo.

CALDERON

Iba un siglo á amnecer,
y por gracia singular
ó prueba queriendo dar
de su infinito poder,
prestó Dios aliento á un sér
mitad divino y humano,
en quien juntó soberano
á fácil pluma discreta,
la inspiracion del poeta
y la virtud del cristiano.

Fué soldado y peleó,
y en la contienda empeñada
lo que no contraria espada
dardo amoroso logró.
Un desengaño le hirió
del alma un lo mas profundo,
y en ella el gérmen fecundo
brotó de aquel dulce anhelo,
que lleva á escalar el cielo
los desterrados del mundo.

De todo un siglo la historia
con su inmensidad se llenó:
él de la española escena
hizo inmortal la memoria.

Tal vez á emular su gloria
llegue con el tiempo alguno,
mas pese al fallo importuno
de los hombres que vendrán,
á su gloria llegarán,
pero á su génio, ninguno.

Del honor y del deber
fué constante defensor,
enalteciendo el valor
y venerando el saber.

Celoso por la mujer,
del bien la mostró el camino;
y cuando el fiero destino
le condujo á la violencia,
como juez, dictó sentencia;
no mató como asesino.

Cual sacerdote ejemplar
y siempre de Dios en nombre,
de la conciencia del hombre,
hizo un trono y un altar.

Redimir y consolar
fué su doctrina discreta,
y de la existencia inquieta
en la eterna convulsion,
quien no cumplía esa mision
que no se llame poeta.

El, sublime Prometeo,
robó el fuego á las pasiones
para animar sus creaciones
que del arte son trofeo.

Como Aligieri y Orfeo

supo en el infierno entrar,
al quererle retratar
en su fantástico horror
no halló tormento mayor
que el tormento de no amar.

Pasarán generaciones
y monumentos y edades,
grandezas y vanidades,
y virtudes y ambiciones.

Volarán las ilusiones
de la nada en los desierto:
nuestros sepulcros, abiertos,
dirán á lo sumo, ¡Fué!
Calderon seguirá en pié;
¡No hay tumba para esos muertos!

Manuel del Palacio.

SECCION LOCAL.

Extracto del «Boletin Oficial» de
esta provincia número 2.231 correspon-
diente al mártres 31 del actual.

La Alcaldia de Palma publica algunas
rectificaciones á los pliegos de condiciones
para la subasta de los arbitrios municipa-
les establecidos en las plazas de Ataraza-
nas, S. Antonio y Mercado.

Publica además los pliegos de condicio-
nes para la subasta de los arbitrios, Peso
municipal ó Romana universal, servicio
del Matadero y Peso del Carbon y algar-
robos.

Durante el mes de Mayo último
han sido conducidos al cementerio rural
de esta ciudad en los carruajes fúnebres
80 cadáveres, de los cuales 44 eran va-
rones y 36 hembras. De los primeros, 9
fueron conducidos en carruaje de 2.ª cla-
se; 22 en el de 3.ª y 43 en el cuarta. De
las segundas lo fueron 7 en el de 2.ª, 23
en el de 3.ª y 6 en el de cuarta. Los ren-
dimientos para la empresa ascendieron á
mil pesetas.

La tronada y chubasco que se
deseccadenó ayer por la isla habrá sin
duda sido una de las mas memorables.

A las siete de la mañana empezaron á
oirse desde esta ciudad truenos lejanos y
á verse cubiertos los horizontes con ne-
gros y espesos nubarrones que llegaron
á posarse sobre ella á cosa de las once en
que empezó á lloviznar y á descargar po-
co despues formidables exhalaciones
acompañadas de lluvia por intervalos. La
tormenta duró hasta las dos de la tarde
en Palma sin que afortunadamente haya
llegado á nuestra noticia que causase da-
ño alguno en el casco, arrabales ni tér-
mino rural.

Verificada la subasta para el ar-
riendo del Teatro Principal de esta ciu-
dad resultó ser el mejor postor D. Jaime
Ripoll y Trobat á quien se adjudicó por
la suma de 400 pesetas anuales.

Ayerse estrenaron las nuevasgal-
drapas de los troncos y los uniformes de
los criados que sirven el coche fúnebre
de primera clase. Unas y otras son bas-
tante de buen efecto si bien quedó este
deslucido por cuanto los demás adornos
del carruaje especialmente los plumeros
y demás los penachos de los seis caba-
llos que tiraban de él no corresponden al
lujo desplegado en aquellos. Así es que la
belleza de unos contrastaba con el feo
aspecto de los restantes.

Las lluvias caidas ayer por los tér-
minos de Santa María, Alaró, y otros co-
lindantes fueron muy copiosas habiéndose
desencadenado sobre ellos una tormen-
ta de una manera formidable. Cayeron
numerosas exhalaciones una de las cuales
mató á una muger que estaba dentro de
su casa en el último de los citados pue-
blos.

Además de la dama joven cuya
llegada dimos cuenta ayer, vino tambien
la característica Sra. Mayorga para traba-
jar en el Teatro-Circo Balear, cuya em-
presa ha contratado el Sr. Balaguer.

Por noticias que acabamos de tener
de Manacor se nos hace saber que los
estragos causados por la tempestad de
que damos cuenta en otro lugar, fueron
tambien grandes en aquella comarca, te-
niendo que lamentarse la muerte de un
molinero á quien asfixió una chispa eléc-
trica, y la de otra persona que no era
conocida por la que nos ha facilitado la
noticia.

Quiera Dios que sean estas las únicas
desgracias que hayan ocurrido.

Agradecemos el obsequio que se
ha servido hacernos el Sr. D. Manuel Mar-
quez Perez de Aguiar remitiéndonos un
ejemplar del Acta levantada en la sesion
inaugural de la Academia Gaditana de

Buenas Letras y velada literaria en honor
de Fray Félix Lope de la Vega Carpio ce-
lebradas el 24 de Noviembre de 1880.

En el folleto de que consta se hallan
impresos varios articulos de mérito y
sentidas poesias en loa de aquel fénix de
los ingenios y fecundísimo escritor, émulo
del que hace poco obtuvo una brillante
apoteosis.

Celebramos que se levanten nuevos
templos á la literatura patria y felicita-
mos á los gaditanos por haber instituido
este de que nos ocupamos cuyo presiden-
te honorario es la persona de que hemos
nombrado mas arriba.

Ha hecho renuncia de su cargo el
expendedor de efectos timbrados de esta
capital.

El vapor «Union» de la Empresa
maritima de esta ciudad emprenderá el
lunes un viaje á Marsella, que podrán
aprovecharse las personas que gusten pa-
ra hacer el viaje directo á aquella ciudad.

Ayer por la madrugada se cometió
un robo de alguna consideracion en una
casa del barrio *Hostalet den Canellas*.
Dicese que la cantidad sustraída asciende
á unos dos mil reales. Ignoramos si el ca-
co ha sido habido y la cantidad resca-
tada.

La fuerza de la guardia civil de
punto en esta capital, compuesta de in-
fantería y caballeria queda ya instalada
en su nuevo cuartel situado en el ex-con-
vento de la Merced, en donde disfruta de
holgado alojamiento, habiéndose desti-
nado una celda para cada guardia, en la
cual hay sala, dos cuartos, cocina y otras
comodidades.

El dia 12 del actual el Ilustrísimo
Cabildo Catedral, de acuerdo con S. E. I.
Sr. Obispo de esta diócesis saldrá en pro-
cesion para cumplir las visitas que se re-
quieren para ganar el jubileo de la Santí-
sima Trinidad, á cuyo efecto recorrerá al-
gunas iglesias, pudiendo agregarse á esta
manifestacion las personas que lo de-
sean.

Esperamos que en esta ocasion el Ca-
bildo se lucirá tanto por lo ménos como
en la conmemoracion que hizo del cente-
nario del ilustre sacerdote y esclarecido
poeta Calderon de la Barca.

CORREO.

Madrid 31.

Está acordado definitivamente celebrar
el gran banquete democrático progresista
despues de verificarse la conferencia en la
frontera.

Oponiáanse á esta solucion los elementos
disidentes del partido y el grupo del señor
Saulate, pero reunidos en casa del señor
Martos los individuos encargados de orga-
nizar el banquete expusieron aquel la nece-
sidad de conferenciar primero con el señor
Saulate, pero reunidos en casa del señor
Martos los individuos encargados de orga-
nizar el banquete expusieron aquel la ne-
cesidad de conferenciar primero con el se-
ñor Ruiz Zorrilla, secundándole los seño-
res Figuerola y Montero Rios.

El señor Saulate y sus amigos intenta-
ron oponerse pero triunfó el criterio del
señor Martos.

El señor Romero Giron, presidente de
la junta organizadora del banquete, expa-
so despues en dicha junta el acuerdo y es-
tando reunidos los representantes de pro-
vincias resolvieron acatarle y dirigieron á
Paris el telegrama siguiente: Salmeron-
Zorrilla. Representantes provincias convo-
cados banquete aceptan gustosos sacrificio
aplazamiento necesario para conocer vo-
luntad jefe y reiterarle adhesion incondi-
cional saludándole igualmente que á Sal-
meron y demas compañeros destierro.

Cóméntase hoy en los círculos políticos
y particulares el brindis pronunciado ayer
en el banquete de catedráticos por el señor
Menendez Pelayo, profesor de la Universi-
dad de Madrid, que dijo textualmente:
Brindo por Calderon como poeta, católico
apostolico romano. Por la España inqui-
sitorial que sostuvo al catolicismo en con-
tra la barbarie germánica. Por la monar-
quia española mas floreciente que nunca
bajo la casa de Austria que protegió y ex-
tendió mas que la de Borbon su grandeza
y sus instituciones seculares. Protesto y
abomino de ciertos defectos y achaques
que en Calderon se notan y que se celebra
ahora. Protesto y reniego del nombre

de Iberia y del Iberismo porque en la Pe-
ninsula todo es España y España todo lo
llena.

Madrid 31.

Se ha fijado el dia de mañana para la ce-
lebracion del meeting abolicionista.

Han sido puestos en libertad los emplea-
dos detenidos con motivo de la venta de
cruces.

Se ha participado al señor Ruiz Zorrilla
el acuerdo de celebrar un banquete des-
pues de la reunion proyectada.

Se ha comentado duramente contra el
brindis del señor Mendez Pelayo comba-
tiendo á Calderon.

Los duques de Montpensier llegarán á
Madrid mañana.

El Consejo de ministros ha acordado
permanecer neutral en las elecciones, no
apoyando á candidato alguno.

Madrid 31.

El general Pinzon se ha presentado hoy
en el real palacio para dar gracias al rey
por el ascenso que se le ha conferido.

El Consejo que se habia de celebrar hoy
ha sido aplazado para mañana á causa de
asistir todos los ministros al meeting abo-
licionista.

Madrid 31.

Londres.—Se activan las persecuciones
contra la Liga agraria. Hoy han sido pre-
sos en Dublin los organizadores de la mis-
ma Kécke y once individuos mas.

Ha sido asesinado en Túnez el corres-
ponsal del periódico inglés *Telegraph* ha-
biendo sido presos los asesinos.

CARRUAJES FÚNEBRES DE PALMA.

NOTA de los cadáveres trasportados
ayer dia 2 de Junio de 1881.

EN CAR- RUAJE DE	VARO- NES.	MUJE- RES.	TOTAL.	Cantidad recaudada.	
				Pts.	cts.
1.ª clase.	»	1	1	80	»
2.ª clase.	»	»	»	»	»
3.ª clase.	1	»	1	8	»
4.ª clase.	»	»	»	»	»
Totales.	1	1	2	88	»

Palma 3 de Junio de 1881.—El
empresario, Jaime Gibert.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 2 á las 5'15 t.

Recibido á las 6'48 t.

En el Consejo de Ministros acor-
dase un indulto á los periodistas y
se ha tratado de la convocatoria á
Córtes y de los nombramientos de
gobernadores.

Se ha aprobado el dictámen aran-
celario correspondiente á las lanas.
Han tenido lugar nuevos tumul-
tos en Irlanda.

Interior, 24'45.

Exterior, 00'00.

Bonos, 101'65.

ULTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 p 3/8	24	40
Barcelona.	24	28
Palma.	24	325
Paris.	22	85
Coloniales.	93	00
Nortes.	125	75
Banco de España.	375	00
Empréstito de Cuba.	99	00
Francias.	00	00
Orenses.	81	75
Ebros.	13	75
Noroeste.	8	00
Almansas.	00	00
Banco de Castilla.	00	00
Alicantes.	108	00

PALMA.—Impr. de B. Rotger.

CULTOS SAGRADOS.

Dia 4.

San Francisco Caracciolo, fundador. El Jubileo de cuarenta horas se gana en Santa Magdalena, al Santísimo Cristo. En el vecino lugar de San Lázaro, «Pont d' Inca», se celebrarán solemnes cuarenta horas los días 4, 5 y 6 del actual. Los sermones están á cargo del Sr. D. Bartolomé Tolrá, y varios aficionados cantarán las misas con acompañamiento de armonium. El domingo á las siete, habrá comunión general, y el último dia reserva de Su Divina Majestad, con procesion por el ámbito de la iglesia.

SECCION COMERCIAL.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 2.

De Mahon en 14 horas vapor Menorca, de 346 ton., cap. D. Miguel Tudury, con 18 mar., 26 pas. balija y efectos. De Cetta en 4 dias laud San José, de 40 ton., pat. Juan Vicens, con 5 mar., 6 pas. y varios efectos. De Barcelona en 4 dias balandra San Miguel, de 71 ton., pat. Antonio Nadal, con 7 mar., 2 pas. y efectos varios.

DESPACHADAS.

Para Valencia vapor Union, de 518 tn., cap. D. Juan Bosch, con 22 mar., pas. balija y efectos. Para Barcelona pailebot jóven Luisa, de 67 ton., pat. Sebastian Coll, con 5 m., y algarrobas.

TEATRO-CIRCO BALEAR.

Gran funcion para hoy viernes 3 de Junio de 1881.

7.º de abono de la 4.ª decena.

BENEFICIO

DEL PRIMER GALAN JOVEN DON RAFAEL GOMILA.

- 1.º Sinfonia.
- 2.º El célebre drama en 3 actos y en verso, precedido de un diálogo en prosa, del Excmo. Sr. D. José Echegaray, EL GRAN GALEOTO. Dirigido y ensayado por el Sr. Colom.
- 3.º Por última vez irremisiblemente, el aplaudido baile del género cómico, LAS DOS COQUETAS.

Precios.

Entrada general 40 cts. de pt. (1.º 60 rl.) A las 8 y media.

RIFA DE LAS ESCUELAS CATÓLICAS Y TALLERES DE SAN JOSÉ.

Unica Sucursal en Mallorca calle del Call núm 10.

En los billetes despachados en Mallorca han correspondido los premios siguientes en el sorteo del 28 de Mayo de 1881. (1)

Premios de 250 reales.

12095 30160 31899.

Premios de 100 reales.

390	397	515	834	837	1261
1889	2250	2681	2682	2683	2688
3004	3009	3336	4338	4274	4276
5021	7721	7722	7723	7724	7725
7726	7727	7728	7729	7730	7731
7732	7733	7734	7735	7736	7737
7738	7739	7740	7771	7772	7773
7774	7775	7776	7777	7778	7779
7780	7935	8415	8434	8458	8843
8845	9860	9978	10146	10148	10251
10266	10268	10270	11265	11269	12058
12225	12883	13703	16231	16243	16390
16942	17771	17772	17974	18035	22779
25171	30161	30166	31017	31024	31043
31099	31891	31894	33215	33250	35578.

Hay billetes en venta para el próximo sorteo, cuyo primer premio es de 30.000 reales.

A 10 rs. billete A 1 real el décimo De los del Niño Jesús á 20 reales el billete y á 2 reales el décimo.

(1) Tambien van incluidos los números premiados del Niño Jesús y del Asilo de Huérfanos de Chamberí, de los billetes que han sido despachados en la tienda de Borrás, calle del Call, núm. 10, Palma.

Pérdida Habiéndose estraviado el 25 del actual una perra Ibiceña color blanco, orejas manchas rojas, cerrada mostachuda y con una pequeña mancha colorada en el lomo, se suplica á la persona que la haya encontrado se sirva entregarla en la calle de San Bernardo número 9, donde se le gratifica á.

PREDIO.

Véndese el predio llamado «La Torre de Moranta» sita en el término de Binisalem, propiedad de los herederos de don Antonic Moranta, para tratar con D. Juan Moranta calle de Molineros núm. 34, de 9 á 11 de la mañana.

LOTERIA NACIONAL.

Administracion general de Loterias de la provincia de las Baleares en la plaza de Cort.

Lista de los números premiados en las Administraciones de la renta en esta Provincia en el sorteo celebrado en Madrid el dia 28 del actual:

Con 300 pesetas.

837 5021 10251 16942 19187 19287 21785 22915 24078 28319 34084 34085 35284 35288.

Hay billetes de venta á 25 pesetas el décimo para el Sorteo que se ha de verificar el dia 8 del actual.

Palma 2 de Junio de 1881.—El Administrador, Eleuterio Quijada.

PARA PUERTO-RICO Y HABANA.

Saldrá del puerto de Barcelona el 10 del actual el acreditado vapor trasatlántico español

SANTIAGO.

Admite carga y pasajeros.

Se despacha, plaza de Copiñas número 5 entre-suelo.

PRACTICANTE DE FARMACIA.

Se necesita uno que este algo versado en el despacho. Informarán Farmacia de Frau, Illeta del mercado. 7

Se desea vender dos casas dentro el casco de esta Ciudad y en el puesto la plazuela del Mercadal consistente en botija, tres pisos, cuartos, azotea y derecho de agua la una; y la otra en la cuesta de Santo Domingo consistente en botija entre-suelo, tres pisos, varios cuartos, dos azoteas y derecho de agua. Tanto se venden al contado como á plazos. Darán razon en la misma casa número 14 entre-suelo. 8-6

SEGADORAS

montadas á la última perfeccion segun los últimos adelantos de la ciencia.

Se construyen á precios muy reducidos en el taller de carpinteria de la plaza de Caballeria núm. 1, Palma.

Aprovechad la ocasion y no olvidarse Caballeria 1.

EMPRESA MARITIMA

A VAPOR.

El vapor «Union» saldrá de este puerto para Marsella el seis de Junio próximo admite pasaje. Carga convencionalmente.

Viaje á Argel. El vapor español Maria saldrá para dicho punto el miércoles dia 8 de junio á las dos de la tarde. Admite carga y pasajeros.

¡¡Por 9 duros!!

EN TRES MESES.

Unica clase para aprender bien teneuria de libros. S. Miguel 94.

ALQUILER.

En la calle de San Miguel núm. 58, de lante la misma iglesia hay una botija para alquilar, tiene agua de fuente. Informarán Merced 33.

Naipes

Se venden en la calle de Palacio número 4, de. de 3 céntimos á 4 rs. juego.

PRENSAS Y COPIADORES.

Las hay para vender en la imprenta de este periódico.

Alquiler. En la calle de los Olmos núm. 22, se alquila un cuarto piso por una regular familia, tiene agua de fuente. En el núm. 16 de dicha calle darán razon.

A quien convenga.

Maletas á precios de fábrica. Lashay en la libreria de esta imprenta.

Recaudadores

Expedientes y pa peletas de apremios Se venden en la imprenta de este periódico á precios barattimos.

BAÑOS

DE LA CALLE DE SAN SEBASTIAN.

Se abrirán el miércoles 1.º del próximo Junio.

En la tienda de artículos de señora, de la viuda de Catalan Odon-Colom 34, se necesitan algunas oficiales. 8-7

FABRICA DE GASEOSAS

de Miret y Compañía.

Los dueños de esta acreditada fabrica avisan á sus numerosos parroquianos y al público en general que habiendo visto que han imitado el sello de las botellas de un modo poco fácil de distinguir con solo la diferencia de que en la franja del medio en vez de decir Miret y C.ª dice Temple; en vista de esto hemos determinado hacerlo público y cambiar el sello con el escudo de armas de España y con solo el nombre de la razon social Miret y C.ª

El Célebre Fabricante

DE MÁQUINAS PARA COSER

WERTHEIM,



en virtud de la creciente venta de sus tan celebradas como inimitables máquinas, deseando que en adelante no haya quien le aventaje en número de accesorios como no pueden en calidad de máquinas, ofrece en adelante la coleccion de

36 piezas accesorias

(la mayor que se ha visto.)

Todas de suma utilidad y con el uso de las cuales se evita el engorroso trabajo de hilvanar.

DEBANADOR AUTOMÁTICO,

esta maravillosa cuan útil aplicacion ha sido ya apreciada y admirada por muchas personas inteligentes de esta Capital, y reconocida como la mejor de las reformas introducidas en las inmejorables máquinas

WERTHEIM.

No dejéis perder la ocasion de adquirir una máquina Wertheim

¡¡POR 10 REALES SEMANALES!!

GRANDES REBAJAS AL CONTADO.

Antes de comprar máquina informarse de las Wertheim.

EN PALMA.

Casa Banqué.

38—Odon-Colom—38

TINTORERIA PARISIENSE DE FRANCISCO MARTI.

Se lavan y tiñen dejándolos como nuevos los trajes de caballero manchados ó que hayan perdido el color, sin necesidad de descoserles ni manchar las ropas interiores. Igualmente se lavan y estampan los de señora. Prontitud y baratura. Despacho calle de Jaime II, antes Bastaixos, núm. 55. Fabrica calle de la Mision, núm. 46.—Palma.

PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la mujer en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Píldoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que puden contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Píldoras, las cuales curan con prontitud las desórdenes del Estómago y del estomago, alejando toda clase de perjuicio y restituyendo al bígado su accion natural.

Los diversos síntomas de toda enfermedad deber ser aliviados por medio de un medicamento cual estas célebres Píldoras que curan con suavidad, purifican la sangre ó impide el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Unguento ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para curar las úlceras y afecciones cutáneas en general, despiiega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escabulosas de toda especie, los abcesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Unguento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Unguento.

Aplicas instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelsen las cajas de Píldoras y botes de Unguento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.