

SEMANARIO ECONOMICO

QUE PUBLICA LA REAL SOCIEDAD MALLORQUINA.

PALMA 11 DE JULIO DE 1818.

*Hoy sale el sol en nuestro horizonte á las 4 h. y 43 minutos
y se pone á las 7 h. y 17 minutos.*

Precios corrientes de varios artículos de consumo ordinario.

		Inferior.			Superior.		
		lib.	s.	d.	lib.	s.	d.
ACEYTE.....	Mercader cuartan.	0	0	0	0	0	0
	Tendero ... idem.	2	2	6	2	7	2
	Jabonero ... idem.	2	1	6	0	0	0
GRANOS. <i>Precios de la Cuartera.</i>	Candéal barcilla...	1	0	0	1	4	0
	Trigo gordo idem.	0	19	0	1	0	0
	Trigo forastero id.	0	19	0	1	0	0
	Trigo menudo id.	0	17	6	0	18	0
	Cebada idem.	0	9	0	0	0	0
	Avena idem.	0	0	0	0	0	0
LEGUMBRES. <i>Precios del últi- mo mercado.</i>	Habas almud..	0	3	0	0	3	8
	Guijas idem...	0	2	6	0	0	0
	Garbanzos idem...	0	0	0	0	0	0
Almendra cuartera.....		0	0	0	0	0	0
Almendron quintal.....		0	0	0	0	0	0
Carbon de Encina arroba.....		0	3	4	0	3	6
Idem de Mata.....		0	2	8	0	2	10
Algarrobas quintal.....		2	4	0	2	4	6
Queso..... idem.....		8	0	0	12	0	0
Lana..... idem.....		12	0	0	14	0	0
Cáñamo.... idem.....		15	0	0	19	0	0
Paja..... idem.....		0	8	0	0	10	0

Por el último precio de las ludas resulta que el pan comun de ocho dineros debe pesar hoy 9 onzas y media.

Los tres panecillos candeales, que componen 15 onzas mallorquinas valen hoy 24 dineros.

Enbarcaciones que han dado fondo en este Puerto de Palma.

Dia 2 de Julio.

P. Juan Alzamora mall. javeque San Jose, venido de Mahon con trigo.

Dia 4.

P. Antonio Coll mall. javeque Santo Cristo, venido de Barcelona con géneros y balija salió dia 1.º

P. Andres Frau ma'l. javeque Virgen de los Angeles, venido de Barcelona con géneros y balija salió dia 1.º

Dia 6.

P. Vicente Maiquez valenciano laud Santa Madalena, venido de Gandía en lastre.

P. Gabriel Mulet mall. javeque San Antonio, venido de Iviza con brea.

P. Pablo Mercé mall. javega Concepcion, venido de Cullera con arroz y manzanas.

Cap. Antonio Puig, mall. goleta San José, venido de las Aguilas con esparto.

Dia 7.

P. Jayme Noguerolas valenciano laud las Almas, venido de Villajoiosa en lastre.

Dia 8.

P. Francisco Mota mall. javeque Carmen, venido de Almazaron con esparto.

Dia 9.

Cap. Rafael Quetglas español bergantin Virgen del Pino, venido de Algeciras en lastre.

Continuan las lecciones de Agricultura.

TERRENO.

Para lograr todos los placeres que se propone el que planta un jardin de recreo, segun aquí le consideramos, es necesario que su terreno sea propiamente de los que llamamos pingüe;

á saber suelto, substancioso, de buen asiento y esposicion, y con agua suficiente para regar las plantas quando convenga. Si por naturaleza no se reuniesen todas estas circunstancias, es necesario suplirlas por el arte; y en quanto á la tierra será preciso abonarla con mantillos, y beneficiarla con las mezclas mas á propósito para corregir los defectos que le son peculiares ó propios, de modo que el arte debe formar el terreno acomodado al cultivo de unas plantas que, ó ya por su delicadeza ó ya por el luxo de la jardinería, exigen los mayores cuidados y atenciones.

Se sabe que las anemones, los ranúnculos, jacintos, tulipanes, violetas &c. apetecen una tierra ligera y substanciosa, aunque su capa ó lecho no sea muy grueso: los claveles, alelís y otras plantas que le son análogas, la necesitan algo mas profunda; pero les es indiferente que sea ó no tan dulce y substanciosa: los rosales, las peonías, aquilegias y otras sufren la tierra algo mas compacta; pero debe tener á lo menos dos pies de fondo. Por estos principios y consultando no solo la calidad de la planta, sino tambien la estructura de las raices, encontraremos la calidad y profundidad de buena tierra, que se necesita para cada vegetal, y sabremos determinar con exactitud los abonos, labores y demas que benefician y preparan los terrenos, segun las exigencias del cultivo.

Los repartimientos del terreno, los dibujos y demas adornos son siempre tan varios como el genio particular de quien los combina, ó de quien está encargado de delinearlos; por esto, y porque pende del capricho de cada qual, omitiré el tratar de este punto, contentándome solo con advertir que los compartimientos mas sencillos y despejados son siempre los mas útiles para las plantas y para el cultivo; y finalmente son los que de ordinario presentan mayor elegancia: la espesura, el desorden artificial, y la mezcla confusa de diversas plantas, es únicamente útil para los jardines llamados á la inglesa, mas no para los de adorno, ni para los de flores: de aquí es que uno de los mayores cuidados que debe tener todo jardinero florista, consiste en distribuir el terreno de modo que, sin carecer de órden y hermosura el compartimiento, resulten algunos claros en donde puedan criarse las plantas que quiere, acomodándolas ya en un lugar ya en otro, segun la esposicion y situacion que mas desean por su naturaleza; pues es cierto que unas apetecen el sol, otras la sombra &c.: y el colocarlas con es-

tos cuidados es sienpre de la mayor inportancia. Así que es necesario reunir en los jardines una porcion de objetos, sin los quales es imposible llevar al cabo la inportante operacion del cultivo y la conservacion de muchos individuos vegetales, cuya delicadeza exige las mayores atenciones.

Los estrangeros que han llevado la jardinería al mas alto grado de perfeccion, usan de invernáculos construidos de mil modos ingeniosos, de estufas, casas y canpanas de cristal, de caxoneras, camas calientes, alvitanas, portales de jardin, y otras mil cosas con las quales vencen las dificultades que les opone el clima, el terreno, la esposicion, y en una palabra la misma naturaleza; así consiguen á fuerza de industria, trabajo y gastos inmensos los productos vegetales de casi todos los puntos del globo.

Nosotros estudiando el cultivo por un método sencillo, qual conviene á los principiantes, y con la favorable disposicion que nos presenta la benignidad de la mayor parte del clima de España, omitiremos en estos elementos la demostracion de tantos y tan ingeniosos métodos de cultivo, pues con los invernáculos y estufas, con las camas calientes, con los portales de jardin, y con alguna cajonera (de todo lo qual tenemos hablado en la leccion anterior) podemos disfrutar quantos placeres puedan desearse de los productos de la Agricultura, y gozar la posesion de las plantas mas raras, que puedan adquirirse de las quatro partes del mundo.

Conocido el clima, la situacion del jardin, la calidad del terreno y la naturaleza de las plantas, es necesario saber qual es la época mas conveniente para verificar la sienbra, para lo qual hay diferentes métodos: unos lo verifican en primavera y otoño: otros no guardan época, sino que egecutan las sienbras en qualquiera tiempo y estacion; y otros en fin no solo esperan á tal y tal mes, sino que ademas consultan rigorosamente los quartos crecientes y menguantes de las lunaciones, y aun hasta las horas del dia en que han de hacerlo; pero, en mi entender, unos y otros siguen este sistema sin otros principios que los de pura tradicion ó rutina.

Se continuará.