

FERRO CARRILES.

Servicio de Trenes.
De Palma a Manacor y La Puebla 8 m. y 4 t. (mixto).—A Manacor 2 t.
De Manacor a Palma y La Puebla 7'43 m. y 3 t.—De Manacor a Palma 4 m.
De La Puebla a Manacor y Palma 8'13 mañana, y 8'30 tarde.
Además de La Puebla a Palma Los domingos a 5 m. y jueves a 11'30 m.
De Palma a La Puebla.
Domingos 2 t. y juév s 7'20 m.

LA OPINION.

PERIÓDICO POLITICO.

VAPORES CORREOS.

Salidas.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lúnes 4 t. Mahon.—Máres 4 t. Barcelona.—Miér. 4 t. Mahon por Alcadia.—Juev. 4 t. Valencia.—Dom. 8 m. Barcelona por Alcadia.

Entradas.—Lúnes 7 m. Valencia.—9 m. Mahon por Alcadia.—Miér. 3 t. Ibiza y Alicante.—Jueves 9 m. Mahon.—10 m. Barcelona por Alcadia.—Sábado 7 m. Barcelona.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Administracion, Y EN LA IMPRENTA DE B. ROTGER, Palacio, 2 y 4.

Redaccion y Administracion: Plaza de Santa Eulalia, 1 principal.

Despacho, de 8 a 11 de la mañana.

PRECIO DE SUSCRICION.

1 PESETA AL MES.

LA OPINION.

LAS PROCESIONES.

Hace pocos meses que un apreciable colega nuestro fué denunciado por un artículo que publicó describiendo la procesion que con motivo del vigésimo quinto aniversario de la definicion dogmática de la virginidad de Marfa tuvo lugar en esta capital.

De los términos en que iba redactado aquel artículo, aparentaron escandalizarse los que valiéndose de ciertos medios, crean una atmósfera hostil á los que rindiendo culto á la libertad del pensamiento y á la soberanía de la razon, luchan por el triunfo de esta; pero la ilustrada defensa, primero, y el alto criterio del tribunal, despues, probaron hasta la evidencia que el tono empleado, la forma escogida y la reticencia oportuna, no fueron mas que los medios legítimos de que creió poder valerse el autor para esgrimir el arma de la crítica y de la discreta sátira en todos tiempos permitida.

Mal que pese á los mogigatos de oficio y al ejército romano que todos los dias viste con coraza á los liberales, hemos de sostener que la exageracion en las exterioridades del culto, y la perversion del sentimiento religioso por las prácticas gentílicas, por ellos inventadas, y por ellos extendidas, son la única causa del mal que lamentan, por mas que achaquen á la civilizacion moderna y á los hombres que la defienden de los ataques del *Sillabus*, la relajacion de las buenas costumbres.

Oportunamente se citó en su dia y conviene que se repita sin cesar, que muchos santos padres que la iglesia venera, muchas lumbreras del catolicismo, y hasta el mismo Leon XIII, se han visto precisados á emplear desde la censura mas acre hasta la advertencia, que no por lo dulce es menos cruel, contra el espíritu exageradamente mundano de todas las prácticas por el jesuitismo propagadas.

¿Hase olvidado por ventura el ejemplo que el venerable padre Isla nos ofrece en su fray Gerundio de Campazas, lacra notable del ilustre arispreste de Hita personificando en la lucha de don *Carnal* y doña *Cuaresma* la sensualidad y devocion que ciertas solemnidades de la iglesia autorizaban á los fieles, y las palabras de San Bernardo, cuando dice refiriéndose á los eclesiásticos de su tiempo *salen acompañados de tanta pompa, con tal séquito de caballos, que no parece sino que aprenden á ser mas soberbios en la escuela de la humildad, mas insolentes bajo las alas del manso y humilde Maestro.*

Traemos á colacion estas citas, porque no parece sino que todo lo que dicen los liberales es sospechoso cuando no se funda en testimonios indubitables; y llega á tal extremo la impudencia de la gente negra, que aun exhibiéndolos, niegaseis la autenticidad ó se tortura su sentido para dar á comprender á los simples que solo la mala fé nos impulsa ó la ignorancia nos guia.

Pero el tiempo nos va dando la razon y esto nos consuela: los preocupados que ayer nos combatian llegarán á mirarnos hasta con cariño, y no perdemos la esperanza de que algun dia merecerán mas crédito nuestros escritos que las hojas periódicas fundadas para hacer vivir al pueblo en un error, dominándole para que no aliente sin superior permiso, maniatándole para que practique la resignacion, y exigiéndole que dirija al cielo su mirada para que no vea el triste suelo que sus protectores explotan.

Y que no nos equivocamos, nos lo dice, el progreso que nuestras ideas han hecho desde que se escribió el artículo de que hemos hablado al principio.

Un periódico devoto que en esta ciudad se publica, que no pierde ocasion de atacar cuanto la libertad defiende, cuyo bello ideal es el pasado, y cuyo Dios es Roma: que no ve mas virtud, ni mas caridad ni mas ciencia que la que enseñan sus libros infalibles, acaba de describir, imitando en esto al colega que fué absuelto, la procesion del *Jués Santo*: pero con colores tan vivos, con tintas tan parecidas á las que aquel empleara, con un desden tan pronunciado y con la amargura que nosotros escogieramos á ocurrirsenos ocuparnos en este trabajo, que no podemos resistir al natural deseo de dar una idea de lo que apenas es traducible.

Negras banderas, dice, y piadosas figuras que infunden respeto, abren la marcha; enjambre de niños que chillan y juegan, con gran lujo vestidos, para enseñarnos la vanidad de sus padres, van en su seguimiento; y aparte de la tristeza que inspira alguna figura pregunta el poeta si es procesion aquello ó escuela en libertad que aligeramente corre en pos de una morienda.

Caperuzas de todas clases, colores y tamaños; con sandalias, pañuelos de nipsis, y hasta con guantes; riendo, vociferando y requebrando á las mozas —y pudo haber añadido, entrando en las tabernas para fortalecer su desfallecido estómago,—andan en confuso tropel repartiendo dulces vulgares y haciendo servir de juguete el cirio que sus manos llevan: y ante ese escándalo, pregunta de nuevo si aquello es procesion, contestándose que es solo una mezcla de objetos colocados en exposicion.

Y el poeta sigue mostrándonos las cornetas y centuriones, otras caperuzas con lanzas largas y colas idem, ostentando lucientes cascos, brillantes petos, manoplas y corazas, aterciopeladas vestas y cintas de plata, símbolos todos de la vanidad humana; y no viendo nada que infunda respeto mas que las figuras del Redentor y su madre, vuelve por última vez á preguntar si es aquello procesion: á lo que su alma dolorida contesta: no: no es procesion: es mascarada, vanidad, confusion y bulla.

¿Teníamos razon de afirmar que

nuestras ideas iban ganado el ánimo de nuestros enemigos?

Que los de corazon entero nos contesten, mientras saludamos á los adversarios de ayer diciéndoles:

Bien venidos seais á nuestro campo.

Dice *La Gaceta de Cataluña*:

«Un telegrama de *El Diario*:

«Se asegura que la mayor parte de los jesuitas que residen en Francia se trasladarán á España. La compañía de Jesus se propone establecer cuatro casas religiosas en Andalucía. Se trabaja activamente para conseguir la autorizacion.

De suerte que segun todas las probabilidades España va á pagar los platos rotos, á consecuencia de la última votacion del Senado francés.

Pero es el caso, que la misma ley de proscripcion que en Francia se invoca para expulsar á los jesuitas rige en España, supuesto que, ó á lo menos de ello no tenemos recuerdo, no se han modificado las leyes que prohiben en nuestro país la existencia de comunidades religiosas.

A no ser, que para este caso, se invoque tambien; como es muy probable, la legislacion interna de nuestros conservadores.»

¿A que no los echan de España á pesar de regir la misma ley?

Consoladora noticia para el paciente pueblo contribuyente español, es la que da el siguiente suelto:

«La deuda flotante del Tesoro importaba en 31 de enero último 100.652.694 pesetas.

Esa misma deuda importaba el 1.º del actual 107.905.466 pesetas.

Durante el mes de Febrero, el aumento de la deuda flotante ha sido, pues, de 29 millones de reales. No ha sido de los meses en que ha subido mas, pero ha subido.

Nos preocupamos mucho, con razon dice nuestro querido colega *El Globo*, cuando suben las aguas del Ebro ó del Segura, pero mas debiamos preocuparnos con esta subida, anunciadora de la terrible inundacion que puede acabar con toda la Peninsula.»

De *El Mundo Politico*, y conformes de toda conformidad:

Dice *El Fénix*:

«El emplazamiento hecho por el general Martinez Campos al Gobierno fijando su caida para la siega de la espiga, esto es, para despues de la legalizacion de la situacion económica, trae á los ministeriales cejijuntos y cariacontecidos.

Aunque se sonrien y escupen por el colmillo, á tiro de ballesta se conoce que su risa es parecida á la del conejo y que hacen prodigios para sacar fuerzas de flaqueza.»

Es muy natural. ¡Cuesta tanto trabajo tener que volver la espalda al presupuesto! Si fuera volversela á la consecuencia, á los antecedentes y aun á la amistad misma...»

No puede ser mas desairada ya la situacion del Gobierno de lo que es. *El Mundo Politico*, periódico moderado, presenta de relieve los desaires que sufre de su misma gente el Sr. Cánovas, y deseamos que nuestros lectores conozcan las armonias que en las líneas de nuestro citado colega se encuentran:

«En el Senado:

El Sr. Pavia y Pavia (ex-ministro de Marina con el Sr. Cánovas): Yo estoy al lado del general Martinez Campos, y resueltamente enfrente de ese Gobierno.

El señor duque de Tetuan (ex-ministro liberal-conservador): Yo estoy absolutamente en frente de ese Gobierno, y me eoloco al lado del general Martinez Campos.

El Ministro de Ultramar: No pierdo las esperanzas de ver al Sr. Mazo al lado del Gobierno.

El Sr. Mazo: No; eso nunca.

El Ministro de Ultramar: Lo estará S. S. en cuestiones de orden público:

El Sr. Mazo: En ese punto, sí, siempre.

El señor Ministro: Pues eso es estar al lado del Gobierno.

El general Sanz: Protesto.

El señor presidente de la Cámara: Orden.

El general Sanz: Yo no puedo tolerar que se diga eso...

El señor Presidente: Orden, orden, orden.

(Cambio de decoracion.)

El general Sanz: El Gobierno ha rebajado 80 millones de reales de los presupuestos de Cuba.

El Sr. Cánovas: No es verdad.

El general Sanz: Es verdad; quien falta á la verdad es S. S...

El Presidente: Orden, señor senador: S. S. no usa palabras en armonia con el decoro del Senado.

El general Sanz: Uso las mismas que ha usado conmigo el Sr. Cánovas, y el Sr. Cánovas no me gana á decir verdad.

El Sr. Cánovas: Retiro mis palabras.

El general Sanz: Retiro las mias, y en paz.

(*El país*: No, en guerra.)»

De una correspondencia de París referente á la votacion del Senado acerca la enseñanza religiosa, traducimos lo siguiente:

«El gobierno debe obrar energicamente, en la seguridad de ser sostenido por la Cámara. Si vacila, que ceda su puesto á otro. Ahora se trata de aplicar las leyes existentes que permitan expulsar del territorio á los jesuitas y á las congregaciones no autorizadas. El gobierno no puede dejar los hijos de Francia entregados á los jesuitas. No es posible que continúen haciendo la guerra á la República los partidarios del oscurantismo, los enemigos de todo progreso de toda libertad, de toda idea, grande, generosa y fecunda. Debemos acudir á nuestra defensa, á la defensa de ideas que nos son tan queridas, á la defensa de la inteligencia, de la dignidad y de la moral de nuestros hijos.

La ley existe, que se aplique. Así lo han querido nuestros enemigos.

Las leyes del Estado son hoy las mismas que en 1826, 1828 y 1845. Veremos si el gobierno tiene el valor de aplicarlas.»

Lo hemos repetido varias veces, la cuestion de Cuba es la pistola cargada sobre el pecho del Gobierno. Martinez Campos quiso tirar de el gatillo pero se detuvo sin duda por miedo, porque á no tenerlo se hubiera decidido á irse á formar en las filas de un partido liberal que pudiese resolver la cuestion, en vez de quedarse donde nadie sabe donde está.

Leemos en una correspondencia de un colega:

«El general Martinez Campos ha hecho sobre el gobierno la responsabilidad de la pérdida de Cuba. Si persiste en el camino que he emprendido no será por la ingratitud de los cubanos será por vuestra conducta» les ha dicho.

La opinion se halla de tal suerte impresionada que insisto en asegurar que si los presupuestos estuviesen aprobados, no habia de tardar en presentarse el gabinete en crisis total; pero así y todo la

segunda ó tercera época de Cánovas no ha de ser larga, y durante ella ha de tropezar con muchos obstáculos y accidentes imprevistos.

De este debate resulta la justificación del gobierno de la República cuando tomó la decisiva é importante medida de que fuera ministro de Ultramar á Cuba á estudiar las cuestiones sobre el terreno; el general Campos ha insistido varias veces en este punto y creen que hacen mal los ministros de Ultramar de empezar fuera del terreno el estudio de las complejas é intrincadas cuestiones de la administración de nuestras provincias ultramarinas.»

SECCION LOCAL.

Esta mañana hemos visto que por las calles mal empedradas por donde tiene que pasar la procesion de mañana, que son todas las contenidas en el itinerario, se estaban repartiendo sendas carretadas de arena gruesa y cascajo para tapar los baches sin duda y hacer cómodo el tránsito al cortejo de aquella. Una manera de fomentar el polvo para el tiempo seco y el lodo para cuando llueva.

Con este sistema es imposible tener exteriormente aseada nuestra ciudad, pues aun cuando este apañamiento sea de momentáneo efecto, quedan las resultas y lo que hoy es dulce se convierte mañana en amargo.

Por eso nos mantenemos siempre á la misma altura.

El Sr. Presidente de la Sociedad «El Fomento de la Pintura y Escultura» ha tenido la atencion de remitirnos un ejemplar del Reglamento de la misma últimamente modificado. Agradecemos el obsequio.

Tenemos entendido que la sociedad titulada «El Carnaval» tiene el designio de establecer en la casa que ocupa el alambrado eléctrico.

Hace ya algun tiempo que varios de nuestros colegas publicaron un acuerdo de este Ayuntamiento por el cual se disponia que desapareciesen de la plaza Mayor los viejos y miserables toldos que son el desdoro de la civilizacion, y del buen gusto. Añadieron además, y de ello, como de la anterior noticia dimos oportuno conocimiento al público, que la armazon de los nuevos modelos, que debian establecerse uniformemente, seria costeada por los fondos municipales, quedando á cargo de los vendedores sufragar los gastos de la tela.

Han pasado, no obstante muchas semanas desde que semejante acuerdo se tomó y vemos todavía expuestas á la veneración de los gustos los vetustos cortinajes que á manera de inmensas telarañas forman una especie de manto debajo del cual se abriga nuestra cultura y el primor de nuestro bello sentimiento de la estética, habiendo quedado hasta hoy pasado y aun espantado el acuerdo en cuestion como sucede ordinariamente con todos los acuerdos de la corporacion citada y muy esencialmente con los pocos que son de utilidad reconocida.

Nosotros opinamos que pudo excusarse aquella como otras muchas determinaciones de nuestro jamas como se debe alabado municipio, si ha de ser letra muerta y no ha de llevarse al terreno de la práctica con la prontitud y actividad requerida por la premura de un servicio tan esencial, pues cada minuto que transcurre en la inaccion es una peca que sale en la nariz de... nuestro sentido comun.

A las seis y media de la tarde de ayer zarpó de este puerto con rumbo á nuestras Antillas el vapor «Maria.» Antes de su salida y en el momento de verificarla un inmenso gentio acudió al muelle para despedirle.

Se lleva en esta expedicion diez y ocho pasajeros, once de los cuales se embarcaron procedentes de esta capital y los siete restantes de Barcelona.

Para el 31 del corriente se anuncia la reapertura de las clases de la Escuela de Bellas Artes.

¿Y creerán Vds. que ha sido porque el Ayuntamiento haya satisfecho un solo centimo de los muchos miles de duros que adeuda á aquel establecimiento?

Mas fácil seria creer que un camello pueda pasar por el ojo de una aguja.

Dice nuestro apreciable colega «El Demócrata» en su número de ayer, que segun parte recibido, la sociedad «La Islena» ha adquirido un vapor cuyo coste es de setenta mil duros.

Este será, pues, el que debe llevar el nombre de «Ciudad de Palma» y contamos ya en el número de los buques de vapor que formarán parte de la matricula de estas islas.

Segun hemos visto en los carteles que contienen la lista de los artistas que deben componer la compania de ópera que ha de actuar en nuestro Teatro durante la próxima temporada, ha sido substituido el bajo Sr. Giovanni Tansini, primitivamente anunciado, por el Sr. Enrico Ré.

Como no conocemos á uno ni otro de estos dos señores, no podemos decidir si hemos ganado ó perdido en el cambio.

A pesar de haber sido nombrado D. Bartolomé Alvarez, regente de la escuela práctica agregada á la Normal de esta provincia, para una de las escuelas públicas de Barcelona, parece que no ha llegado á tomar posesion de esta, quedando por consiguiente regentando la primera.

Siguen las aprehensiones de géneros de consumo en los fielatos.

Un saco de arroz y otro de harina en el de la puerta de San Antonio.

Quinientos sesenta kilogramos de harina que dieron un paseo por el camino de ronda.

La carne de un cordero.

Seis kilogramos de embutidos....

Vamos: ahora podemos explicarnos satisfactoriamente porqué han subido las cotizaciones de los fondos públicos estos dias.

A este paso se salva la Hacienda española.

Segun noticias, dice un colega, se ha suprimido el fielato de la puerta de Jesús.

Hace algunas semanas que tambien se suprimió el de Santa Catalina.

Esta progresion nos hace esperar que en breve se suprimirán todos los demás.

Para lo que sirven....

Se ha dicho estos dias que el domingo llovió abundantemente en Santany. No tenemos noticia de que haya sucedido otro tanto en ninguna otra comarca de Mallorca.

Vemos, por el contrario, que desde hace algunos dias la atmósfera promete mucho y da poco.

Como que se ha contagiado con el ejemplo que dan los conservadores!

A consecuencia de los crecidos débitos que con la Administracion económica tienen los Ayuntamientos todos de esta provincia, dice el colega que en otra parte citamos, se ha retenido á aquellos el importe del 4 y 10 por 100 que sobre las contribuciones territorial é industrial les corresponde percibir, con cuya medida se les priva de los recursos indispensables para atender á sus apremiantes necesidades:

No otra cosa podia esperarse de la perfecta administracion que en punto á tribuciones rige hoy en la bienaventurada España.

Y lo mismo sucederia si las aguas del Tajo se convirtieran en oro líquido. La sed de los conservadores es siempre igual: es una sed devoradora.

Extracto del «Boletín oficial» número 2,043, correspondiente al mártés 23 del corriente.

El Gobierno de la Provincia comunica la toma de posesion del nuevo Gobernador civil D. Ismael Ojeda, y recuerda á los Ayuntamientos que todavia no han remitido el presupuesto ordinario para el ejercicio económico de 1880 á 81, que lo verifiquen inmediatamente.

La Alcaldia de Santany hace presente que tiene detenida una perra joven, lebel y de un año de edad aproximadamente, lo cual hace público para que llegue á noticia de su legitimo dueño.

El Juzgado de la Lonja anuncia la venta eu pública subasta de una casa en la calle de San Felio:

El de Manacor la de varias fincas situadas en Felanitx, de una casa en Ariany, y dos piezas de tierra en Santany.

La Comisaria de Guerra publica un anuncio para alquilar un local con destino á las oficinas de la Comandancia General Subinspeccion de Ingenieros de este Distrito.

La situacion y balance del Crédito Balear en 31 de Diciembre próximo pasado.

VARIEDADES.

VICTOR HUGO.

CONCLUSION.

La popularidad de Victor Hugo era inmensa, y á ella debió que se abrieran á su paso las puertas de la Academia, donde no tenia mas que adversarios; no obstante, esta Asamblea le eligió entre el número de sus miembros, en reemplazo de Nepomuceno Lemercier, el 7 de Enero de 1841, y le recibió solemnemente el 16 de Abril de 1845. Victor Hugo fué durante algun tiempo legitimista á causa de la educacion que habia recibido de su madre.

«Conforme andaba el tiempo, dice el autor de los *Recuerdos de Italia*, iba verificándose una transformacion en el espíritu del poeta. Lo sueños de la Edad Media huian de su alma d jando paso á las ideas de nuestro siglo. El númer oratorio, no menos inquieto y menos admirable que el númer poético, hervia en su conciencia y pugnaba por salir á los labios en borbotones de grandes ideas encerradas en magnificas palabras. La antigua monarquia, que despues de haber sido decapitada en el cadalso de la gran plaza de la Revolucion despues de haber yacido largo tiempo como un tronco inmóvil, habia buscado tantas veces su cabeza para renacer de nuevo, encontrándola ya en golpes de Estado, como el 18 de brumario, ya en intervenciones extranjeras como la de 1815 ya en las barricadas de 1830; la antigua monarquia cayó nuevamente, se desvaneció como una sombra en la persona de Luis Felipe. El pueblo recobró su soberanía con la República y el sufragio universal. Los hombres mas eminentes de Francia fueron enviados á las Asambleas. Era imposible que el pueblo olvidara á su gran poeta. Victor Hugo entró en la Asamblea. Desde entonces consagró la ardiente, la profética palabra á la causa del pueblo. Tienen los discursos del grande escritor las mismas cualidades que sus odas; fuerza, entusiasmo, síntesis maravillosas, tonante inspiracion. Pero muchos de los que le han oido en aquel tiempo, me han dicho que en su boca perdian gran parte de la energía y que, ni por la manera de pronunciarlos, ni por la entonacion, merecía Hugo ser considerado como un orador. No puedo ser juez, porque no lo he oido. De cualquier manera, sus discursos, mejor ó peor pronunciados, quedarán en la literatura francesa como grandes modelos de verdadera elocuencia.

El golpe de Estado le arrojó de Francia. Con la libertad perdió la patria. Desde entonces anduvo errante por extranjeras tierras, envuelto en las sombras tristes del destierro, nefastas siempre, mas nefastas todavia para aquellos que habiendo gozado de una grande popularidad, y habiendo tenido una magnífica aureola en la patria, se ven rodeados del silencio de los sepulcros. Entonces el genio de Juvenal se despertó en Victor Hugo. Su sátira fué de una amargura infinita. La gran dilocuencia de los profetas se unió á la gracia que Heine echaba de menos en Hugo para producir unas sátiras ya en prosa, ya en verso, que pueden ponerse al lado de los tercetos de Dante, al lado de las sombrías figuras de condenados que dejó Miguel Angel entonando un eterno *Dies irae* en los muros de la Capilla Sextina.

Despues se albergó definitivamente en una de las islas del Océano, bajo el ala de la libertad inglesa, en frente de esa amada Francia, cuyas costas descubre desde la terraza sembrada de flores que las olas del mar circundan con sus blancas espumas y saludan con su incesante ritmo.»

En el destierro escribió *Napoleon el pequeño*; los *Castigos*; las *Contemplaciones*; la *Leyenda de los siglos*; los *Miserables* un estudio sobre *Shakespeare*; los *Tarbajadores del mar* y algunos otros libros llenos de géneo y de inspiracion.

No quiso acogerse á ninguna amnistia, y durante el sitio de Paris entró en la capital, donde fué recibido con gran entusiasmo por sus compatriotas.

En las elecciones generales de 8 de Febrero de 1871, fué representante del Sena, y tomó asiento en la Asamblea de Burdeos, colándose en los bancos de la extrema izquierda.

El 5 de Febrero de 1876 fué nombrado senador, debiendo espirar su mandato en 1882.

Victor Hugo ha publicado, despues de su regreso á Francia: *El año terrible*, tomo de poesia; el *Noventa y tres*, gran novela histórica, vertida á multitud de idiomas; *Mis hijos*; *Actos y palabra*; *Antes del destierro*; *Durante el destierro*; *Despues del destierro*; la *Leyenda de los siglos*, segunda serie; *El arte de ser abuelo*; *El Papa y la piedad suprema*.

Victor Hugo es además un notable dibujante, y muchas de las láminas que adornan la edicion popular del *Noventa y tres*, publicada en 1876, son debidas al lapiz del poeta, así como, algunas de las que aparecen en la última edicion de *Nuestra Señora de Paris*.

Hé aqui ahora lo que acerca del hombre dice el señor Castelar en la semblanza de que hemos hecho mérito.

«El rostro de Victor Hugo es como su espíritu, iluminado; la cabeza grande y esférica; la frente ancha como un cielo destinado á recibir muchos astros; los ojos pequeños, pero profundos como los abismos de su pensamiento; la nariz aguilena; la barba blanquea con la nieve de los años; y toda su figura acusa las cualidades culminantes de su espíritu; la fuerza atlética, la energía indomable, esa complexion de combatiente que le ha dado una serenidad olímpica en medio de las mas rudas campañas de vida, cuando al presentar una obra maestra recibia del público, en vez del laurel codiciado los silbidos que hubieran partido un alma menos fuerte que aquella alma vaciada en el bronce de que han sido siempre hechos los héroes de la inteligencia. Victor Hugo no tiene la gracia, la armonia, la proporcion de los poetas que han estudiado la antigüedad, y que han querido reproducir en la palabra los mármoles de Paros. Se vé al contrario que sus modelos están en las literaturas monstruosas, pero sublimes del Oriente; y que su lectura favorita han sido siempre los profetas, y especialmente Isaias. De aquí, esas sentencias breves, esas súbitas iluminaciones de un estillo que relampaguea, esas antítesis inesperadas, esos contrastes bruscos, esas melodias del idilio, dulces como la miel junto á la sangre que destila muchas veces el corte de su estillo, tajante como un hacha.»

El citado estudio biográfico termina con las siguientes frases, con las que daremos tambien fin á estos datos relativos á la vida y obras del eminentísimo poeta francés, gloria de su patria y del azaroso siglo en que vivimos.

«Nuestro tiempo es un tiempo de prosa. La necesidad apremiante de crearnos una sociedad mejor que la recibida de nuestros padres y de someter completamente la naturaleza á nuestro dominio, han hecho que la actividad toda del siglo se refugie en la política y en la industria. Estos hombres, que como Victor Hugo levantan el alma á los horizontes de lo bello, serán en lo porvenir tan admirables como son hoy las esfinges encontradas en el desierto, pues nos enseñan que en medio de tantos contratiempos como nos rodean, se conserva siempre con una luz inextinguible, la inspiracion artística en la conciencia humana.»

(El Globo.)

LO NOTABLE DE PARIS.

Café de Madrid—Banquete de doña Isabel—El Nuncio de S. S.—Los jesuitas—El arte de la lectura de Legouvé—Clases públicas—Hartmann, su libertad, su viaje—Manrawiel—Los Nihilistas en Paris—Le Tripot de Mr. Vas-Reconard.

No siempre está en la mano del hombre coordinar sus ideas y formar con ellas una obra que sirva de expansion á su propio espíritu y entretenimiento y deleite al de los demás.

¿Cuántos de ustedes no habrán tenido cien veces la pluma suspendida sobre el papel sin poder trazar una frase que llegue á dar idea de los propósitos para que la tomaron?

En estos casos, que raras veces me ocurren, suelo echarme á la calle y no siéndome fácil fijar la atencion en una cosa

sola trato de fijarla en muchas. De este modo, despues de haberme paseado por los sitios mas concurridos y haber frecuentado Casinos, Teatros y cafés, regreso á mi acostumbrada vivienda dispuesto á entrar de lleno, provechosamente en mis ocupaciones.

Las ideas que me sugiere la observacion de las libres manifestaciones de existencia de los otros, me vuelven á la vida y hacen que recobre por completo todas mis facultades.

Al sentarme para poner á ustedes la revista de la semana transcurrida, he tenido que desistir y echar mano del antidoto contra mi desvanecimiento, y á la verdad, esta vez creo no haber perdido el tiempo miserablemente. Juzguen ustedes mismos.

La escena pasa en una mesa de café de Madrid (Boulevard des Italiens.)

—Le aseguro á usted que al sentarnos á la mesa estaba interesante.

—¡Hombre! bien podia usted decir encantadora.

—¿No quiere usted crearlo?
—¡Bah! ¿por qué no?

—Si rodea usted su exuberante figura de la no menos notable del Marqués de Molins, del príncipe Luis de Borbon del Nuncio de S. S. y de una cáfila de casacones galoneados que ostentaban varios de aquellos condes y marqueses que asisten siempre á semejantes funciones, no se atreverá usted á disputarme el adjetivo.

—Y dígame usted ¿es posible que el Nuncio de Su Santidad, en plena Cuarema concorra á fiestas y comilonas?

—¡Jesús! ¡aque! *enfantillage!*

—Pero, hombre, esto no es contestar.

—Es ridiculo, amigo mio, que á fines del siglo XIX venga usted con tales escrúpulos; además sepa usted que la presencia de S. E. en el banquete del palacio Basilewski, era principalmente en beneficio de la iglesia y para mayor honra y gloria del Catolicismo y sus apóstol s. Creo que no querrá usted poner en duda que el fin puede justificar perfectamente los medios.

—Diré á usted; esta máxima es de exclusiva pertenencia de los discípulos de San Ignacio, por lo tanto.....

—Es que á ellos precisamente hago referencia. Apesar de haber sido rechazado en el Senado el artículo 7.º los pobres padres de la Compañía de Jesús, hace tiempo que no las tienen todas consigo y se preparan debidamente para cuando les toque calzarse los sandalios y largarse de la república francesa. Y no lo dude usted; doña Isabel que siempre ha cobijado en su corazon sentimientos generosos, empleará toda su influencia cerca de su hijo Don Alfonso XII para que los padres Jesuitas gozen en España del mayor bien posible. ¿Lo comprende usted todo?

—Creo amigo Sr. M. que se hace usted ilusiones.

—Advierta usted que el señor del P. cuya autoridad para secretos de Estado no es dudosa, es de mi mismísimo parecer.

Al llegar á esta altura abandoné el café para trasladarme inmediatamente á casa y transcribirles á ustedes el diálogo integro. Díganme ustedes ahora si la cosa vale la pena de ser referida.

Ha:ta hoy las bellezas del libro, sea este en prosa ó en verso habian sido patrimonio solo de un corto número de personas que se deleitaban con su lectura particularmente ó á lo mas en el seno de la familia; pero gracias á Mr. Legouvé desde mañana el arte de la lectura será cultivada con igual interés, y reconocido de tanta importancia como cualquiera de los artes-plásticas. Es natural «Leer» es no solo el arte de interpretar sino el arte de comprender, imaginar y conmovirse; desentrañar el curso, la hilacion, el plan, el pensamiento oculto de las concepciones literarias, sentirse enardecido por el mismo fuego agitado por las mismas pasiones del que las engendró, ser por un momento el eco poderoso de una voz, el alma del genio en el cuerpo del lector.

A instancias de Mr. Legouvé la ciudad de París ha introducido en sus escuelas públicas el estudio de la lectura en voz alta.

Cada año se celebrará un concurso, en el cual se concederá un premio á cada escuela, premio extraordinario creado ex-profeso consisten'e en una libreta de la Caja de Ahorros en la cual constará, á nombre del premiado una inscripcion de 100 francos.

Seis cursos nuevos para maestros é institucese darán en las alcaldías de París.

El «prefet» ha nombrado ya los profesores cuyos nombramientos han recaido en M. M. Worms y Dupon.—Vernon de la comedia francesa; Breton y Ricquier de Vaudeville y Monsieur Delaporte y Mr. Menehant. El libro de texto adoptado es el «arte de la lectura» publicado por el citado Legouvé en 1878.

Hartmann ha escitado nuevamente la curiosidad de esta capital.

El auto de libertad ha sido comentado de muy distintos modos.

El sábado se le notificó é inmediatamente, despues de su lectura hizo los debidos preparativos, recogiendo cuantos chismes tenia en su cuarto, y subiendo á su carruaje se presentó á la prefectura de policia siendo acompañado por un comisario hasta la estacion del Oeste, donde dos de sus compatriotas previamente prevenidos le esperaban, todo habia sido dispuesto anticipadamente por Mr. Brissand, jefe de policia. A las 3 40 minutos se instaló en un Wagon reservado de segunda clase del tren omnibus núm. 107, siempre acompañado del comisario citado. A las nueve de la noche llegó á Dieppe donde se embarcó para New Saven en el vapor *le Lyons*, y entonces fué cuando se retiró el polizonte.

Dicese que la gravedad del riesgo que ha corrido ha entibiado su entusiasmo por la causa del Nihilismo y que dentro de poco piensa abandonar la capital de las islas Británicas para trasladarse á América.

Un suceso acontecido hace pocas horas y que han insertado todos los diarios, dá una idea exacta de la perfecta organizacion del nihilismo.

Hacia algunos dias habia llegado de San Petersburgo con encargo de asesorar á la embajada de su país en la cuestion del derecho referente al asunto Hartmann. Mr. Nicolás Mourawief fiscal de los tribunales del gran imperio ruso. Mr. Mourawief está alojado en el Continental. Anoche en el momento de entrar en el salon de espera que precede al comedor se le aproximaron dos jóvenes rusos y entablaron con él el siguiente dialogo en la lengua de su país natal.

—Sois vos Mr. Nicolás. Mourawief abogado general del tribunal superior de San Petersburgo?

Si; en que puedo servirlos?

—Nosotros somos miembros del comité revolucionario de Rusia, contestaron los interlocutores, domiciliados en París y de bemos manifestaros que conocemos hasta en sus mas pequeños detalles el objeto que os ha llevado aquí. Es una mision vergonzosa. Guardaos; si persistís, os sucederá alguna desgracia.

Mr. Mourawief sumamente sorprendido les intimó la orden de que salieran, añadiendo que sus amenazas no le intimidaban.

Los dos desconocidos trataron de vencerle; pero fué inútil, lo cual ocasionó que se retirasen pero no sin haberle dicho antes que dentro de poco recibiria la notificacion de su sentencia de muerte.

Un nuevo libro titulado *le Tripot* ha visto la luz pública. Su autor Mr. Vast-Riconard de la escuela de Mr. Zola, trata el *Tripot* en un lenguaje muy parecido al del *Assommoir*. El *tripot* (garito) es otra de las plagas que devastan el campo de la familia obrera y es verdaderamente digno de ser combatido empleando todo género de esfuerzos. Sin embargo, yo creo que los vocablos asquerosos de que se vale el autor algunas veces, están prodigados mejor en la calidad de marca de fábrica que con verdadera intencion.

A propósito del género realista. Anoche visité por casualidad una redaccion situada en los boulevares, y sobre la puerta

de entrada estaba colocado un letrero impreso con la siguiente inscripcion:—«*Está prohibido hablar de Nana.*»—No pude menos de soltar la carcajada.—J.

NACIONAL.

Madrid 20.

—Una carta de Figueras dice, que el sulfuro de carbono ha producido, como remedio contra la filoxera, verdaderos prodigios en los viñados del Ampurdan. Examinados cuidadosamente sus efectos en muchos puntos de los mas infestados, no se ha encontrado un sólo insecto vivo. Fuera del término rural de Figueras, apenas se encuentra ninguna mancha nueva, y las investigaciones continúan con la mayor actividad en aquella comarca.

—A consecuencia de la campaña hecha por los periódicos de Canarias contra la emigracion al Brasil, ha fracasado el propósito de un contratista, que intentaba llevar emigrantes, segun parece en malas condiciones.

No ha sido tan afortunada la prensa de B recelona.

—Leemos en un periódico de Navarra que en el pueblo de Zudaire ha sido capturado un sugeto de una manera singular, y que seguramente llamará la atencion de nuestros lectores.

El dueño de una casa de la localidad tenia dentro del pajar un cepo destinado á la caza de lobos, y apercebido un criado por cierto ruido que sintió, que alguno andaba en el expresado local, lo participó á la guardia civil y encontraron á un hombre cogido por el expresado cepo, quien manifestó habia entrado en la casa animado del santo deseo de apoderarse del dinero y efectos.

La casa es original y en extremo curiosa y conforme con la ley, á pesar de encontrarnos en tiempo de veda.

ADMINISTRACION ECONOMICA DE LAS BALEARES.

Negociado de Impuestos.—Cédulas personales.—El 31 del actual termina la prórroga concedida para proveerse de cédula personal, sin los recargos señalados por Instruccion. En su consecuencia la Administracion invita de nuevo á todos aquellos que no la hayan obtenido, se presenten á recojerla antes del plazo citado, pues de lo contrario, y por disgusto que le cause, tendrá que proceder contra los morosos con arreglo á las disposiciones vigentes.

Palma 22 de Marzo 1880.—El Jefe Económico.—Francisco Coronado.

ALCALDIA DE PALMA.

El sistema defectuoso con que venia haciéndose el entierro de los animales muertos en este distrito municipal indujeron al Ayuntamiento á conceder la competente autorizacion á D. Noel Bougette para construir un edificio en el predio Son Manuel y punto inmediato al denominado *El Carnatje* que pudiendo substituir con ventaja para la salud pública, el sistema de enterramiento ántes mencionado pudiese utilizar con destino á la industria los restos de los espesados animales. Terminado aquel edificio y reuniendo las condiciones á que se halla destinado, y aconseja la ciencia, esta Alcaldia de conformidad con lo resuelto por la Corporacion municipal ha venido en disponer lo siguiente:

- 1.º Desde el 25 del actual queda prohibido en absoluto el enterramiento de animales muertos, en todo este distrito municipal, incluso el punto denominado el Carnatje.
 - 2.º Desde el espesado dia serán conducidos al edificio propio de D. Noel Bougette y situado en el predio Son Manuel, todos los animales que mueran en este distrito municipal.
 - 3.º Cuando algun veterinario desee practicar autopsias, lo pondrá en conocimiento de esta Alcaldia con la debida anticipacion, para que puedan dictarse las órdenes convenientes al efecto.
 - 4.º Los infractores de las precedentes disposiciones quedarán incurso en la multa de una á cincuenta pesetas segun la gravedad de la falta.
- Los dependientes todos de esta Alcaldia y especialmente los pertenecientes á la Guardia rural quedan encargados del punto al cumplimiento de cuanto se previene en el presente bando.
- Palma 23 Marzo de 1880.—El Alcalde.—Juan Antonio Perelló.



JAIME II, NUM. 4.

¡Ya no se cose á mano!
LA COMPANIA FABRIL SINGER

Ha resuelto el problema dando todos los modelos de sus legítimas máquinas de coser.

A 10 rs. semanales

sin entrada, ni aumento, ni adelanto alguno, poniéndolas así al alcance de todas las fortunas.

Tan sorprendentes ventajas solo puede ofrecerlas LA COMPANIA FABRIL

SINGER

que por causa de su inmenso capital y la gran aceptacion alcanzada por sus célebres máquinas, la coloca en posicion de ofrecer condiciones sin competencia!!

En vista de la aceptacion alcanzada por las excelentes cualidades de las máquinas de La Compañía Fabril SINGER, más de 100 fabricantes de máquinas para coser, sin reputacion ó rechazadas del mercado por inútiles ó defectuosas, se valen de nuestro nombre SINGER para sorprender al público. Todas las que se venden con los nombres de SINGER perfeccionado, Sistema SINGER y aun SINGER, son falsificaciones de las legítimas de la Compañía Fabril SINGER, á pesar de que la máquina, la mesa, el maqueado y todas las formas exteriores sean aparentemente iguales. El hecho de que los falsificadores escogen como tipo las máquinas de La Compañía Fabril SINGER es, por sí solo, la prueba mas evidente de su universal popularidad y de sus inmejorables resultados: es la garantia más completa para el público, porque no falsificarían una máquina por la que no se hubiese demostrado una preferencia decidida.

Para evitar engaños, comprar solamente en la Direccion General de LA COMPANIA FABRIL SINGER, ó en sus Sucursales, cuya lista se encuentra en este Catálogo.

Esta Casa, establecida en todas las poblaciones importantes del mundo, atiende al que haya adquirido una de sus máquinas en cualquier punto, bien al contrario de los imitadores desconocidos y revendedores que desaparecen frecuentemente, dejando á sus clientes sin poder usar las máquinas por falta de agujas y piezas sueltas, de las que La Compañía Fabril SINGER tiene grandes surtidos en todas sus Sucursales.

JAIME II, NUM. 4. 14

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 23 á las 5 t.

(Recibido á las 6'58 n.)

El Rey ha firmado un ascenso á la marina.

El defensor de Otero ha solicitado indulto: se tratará en consejo.

Desmíentese la falsificacion de billetes.

Interior, 16'12.

Exterior, falta.

Bonos, 94'85.

ULTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 3 p 16'25.

Barcelona, 15'90.

Palma, 15'90.

CULTOS SAGRADOS.

Día 25.
Jueves Santo.

LA ANUNCIACION DE NUESTRA SEÑORA

Y ENCARNACION DEL HIJO DE DIOS,
Y SAN DIMAS EL BUEN LADRON.

Divinos oficios en la Catedral, parroquias y demas iglesias de esta capital.

En la Catedral a las tres de la tarde vatorio, maitines y laudes y sermón del Mandato que dirá D. Joaquin Sancho Pro.

Los oficios de Jueves y Viernes santo en la Real capilla de Palacio empezarán a las once y media con asistencia de la autoridad militar.

La bandeja está destinada al socorro de los pobres vergonzantes de esta localidad.

Día 26.

Viernes Santo.

SANTOS TEODORO Y CASIANO OBISPOS.

Los divinos oficios propios de este día en la Catedral y demas iglesias de esta capital.

En la Catedral a las cinco de la mañana sermón de la Pasión que dirá el P. Melchor Planas Pro. de la Congregación de S. Felipe Neri.

SECCION COMERCIAL.

Día 23.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

De Barcelona en 2 días pailebot S. José, de 55 ton., pat. Pascual Jofre, con 6 mar. y efectos.

De Barcelona en 2 días tartana S. Juan, de 62 ton., pat. Jaime Bosch, con 5 mar. y efectos.

DESPACHADAS.

Para Barcelona vapor Jaime II, de 458 ton., cap. D. Benito Pomar, con 20 mar., pas., balija y efectos.

Para Jávea pailebot Leon, de 38 ton., pat. Francisco Ros, con 4 mar. y lastre.

Para Ciudadela laud Magdalena, de 19 ton., pat. Sebastian Picó, con mar. y efectos.

Para la Habana y escalas vapor María, de 1248 ton., cap. D. Miguel Granada, con 50 mar., 18 pas. y efectos.

EL FOMENTO DE LA PINTURA Y ESCULTURA.

Esta Sociedad celebrará el decimo octavo sorteo de lotes el día 25 de Abril próximo a la una de la tarde en el local de la esposicion distribuyéndose 800 ptas. en los ocho lotes siguientes:

1 lote de	200 Pesetas.
1 id. de	150
1 id. de	150
1 id. de	100
1 id. de	50
1 id. de	50
1 id. de	50
1 id. de	50

8. lotes. 800 Pesetas.

Terminado el sorteo se procederá al de los tres cuadros, que en el último sorteo quedaron a favor de la sociedad, conforme marca el párrafo 2.º del capítulo 10 del Reglamento.

Tres días antes del sorteo quedarán presentadas las obras para ser incluidas en el inventario previo y solo las inventariadas quedarán en condiciones de adquisición.

Los Sres. Socios premiados no podrán escoger de entre los cuadros inventariados hasta el día 28 del propio mes de Abril quedando establecida la preferencia de lote mayor ó menor para la eleccion y en igualdad de premio sera preferible el que haya obtenido antelación en el sorteo.

Los Sres. Socios ó sus representantes podrán escoger el cuadro ó importe de su lote hasta el día 13 de Marzo próximo pasado dicho día sin verificarlo se entenderá que renuncian sus lotes a favor de la Sociedad.—Palma 18 Marzo de 1880.—El Presidente, Juan O' Neille.—El Secretario, Antonio Ribas.

COMPANIA DE ALMACENES

GENERALES DE DEPÓSITO EN PALMA.

Por acuerdo de la Junta de Gobierno, se avisa a los señores Accionistas para que se sirvan hacer efectivo el segundo dividendo pasivo de 5 por 100 ó sean 25 pesetas por accion, en la caja de las oficinas de la Sociedad, calle de Danús, número 4, principal izquierdo, desde el día 22 del corriente al 6 de abril próximo.

Horas de despacho: de diez a dos, en los días no festivos.

Palma 6 Marzo 1880.—El Administrador, M. Mateu y Mas.

TEATRO PRINCIPAL.

30 FUNCIONES DE ABONO.

LISTA de la Compañia de ópera Italiana que ha de funcionar desde el 28 marzo hasta el 9 mayo de 1880.

Maestro concertatore é direttore di orchestra, Signor Carolo Mascheroni.

Prima donna soprano dramática, Signora Carolina Ferni.

Altra prima donna soprano, Signora Vicentina Ferni.

Prima donna contralto, Signora Teresina Ferni.

Primo tenore dramático, Signor Giacomo Ferrari.

Primo baritono assoluto, Signor Cav. Leone Giraldoni.

Primo tenore leggiero, Signor Giacomo Cantoni.

Altro primo baritono, Signor Giuseppe Camins.

Primo basso, Signor Giovanni Tanini. Tiple comprimaria, Signora Enrichetta Soriano.

Basso comprimario, Signor Francesco Cabrer.

Tenor comprimario, Signor Guiseppe Masip.

Maestro de coros, Signor Giuseppe Capó.

Director de escena, Signor Federico Revilla.

Coristas de ambos sexos 50.

Profesores de orquesta 45.

Doce bailarinas para las óperas *Aida*, *Forza del Destino* y *Roberto*.

Apuntador, D. Buenaventura Aleu.

Suministradores de la música, R. Stablimiento Ricordi de Milan (por la *Aida* y *Forza del Destino*) y T. Huguet de Barcelona.—Vestuaristas, D. Juan Baret y Sig. Ascoli de Milan (por la *Aida*).—Atresista, F. Roncati de Milan.—Peluquero, D. Antonio Bover.—Avisador, D. Juan Arades.

Representante de la empresa, Signor Fiorenzo Turpini.

ÓPERAS.—Durante la temporada se darán las siguientes: *Saffo* (Pacini).—*Faust* (Gounod).—*Linda di Chamounich* (Donizetti).—*Roberto il Diavolo* (Meyerbeer).—*Barbieri di Siviglia* (Rossini).—*Forza del Destino* (Verdi).—y la grandiosa ópera de espectáculo (nueva en este Teatro) del maestro Verdi, *AIDA*.

PRECIOS.

	ABONO por decena. Rs. ets.	Precios diarios Rs. ets.
P alcas proscenios, plateas y primer piso.	300 >	50 >
Id. de platea y primer piso.	280 >	45 >
Id. proscenio y segundo piso.	240 >	35 >
Id. de segundo piso.	220 >	30 >
Id. de tercer piso.	70 >	20 >
Butacas.	40 >	6 >
Asientos tertulia 1.ª fila.	15 >	2 >
Id. 2.ª y 3.ª fila.	7 50	1 50
Delanteras de paraiso.	10 >	1 50
Entrada personal.	30 >	4 >
Id. al paraiso.		3 >

CONDICIONES.—1.ª El abono será obligatorio por las 30 funciones y su importe satisfecho por decenas anticipadas.

2.ª La empresa se reserva el derecho de aumentar para los no abonados el precio de entrada general y localidad.

3.ª A los señores militares y empleados que deban ausentarse de esta capital por asuntos del servicio, les devolverá a prorrata el importe de lo que tuviesen adelantado.

Orden de preferencia para el despacho de abono.

Día 24 y 26.—Para los señores ya inscritos,

Día 27 y siguientes.—Para los señores que gusten inscribirse de nuevo.

Los abonos se despacharán en la ventanilla del Teatro, los días expresados, de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde.

FERRO-CARRILES DE MALORCA.

El jueves Santo se suprimen los trenes extraordinarios ascendente de las 7:20 de la mañana y descendente de La Puebla a las 11:30 mañana, en cambio saldrá uno ascendente de Palma a La Puebla y estaciones intermedias a las 7:30 tarde.

Palma 22 Marzo 1880.—El Director General, Guillermo Moragtes.

LA CORDELETA ESPAÑOLA.

Queda abierto el pago del dividendo activo, acordado por la Junta General, a cuyo efecto podrán presentarse los interesados los títulos de sus acciones, los lunes, miércoles y viernes de 4 a 6 de la tarde en las oficinas de la Compañia.

Palma 6 de Marzo de 1880.—Por la Cordelera Española su Director Gerente Rafael Pomar.

SOLO POR 15 DIAS con motivo de traslado de casa.

Gran liquidacion

con un 25 por 100 de rebaja, de todos los Géneros existentes en la Perfumeria de gasasnovas, Cort 6. 12

Al Público

Importante a los herederos de los jefes, oficiales ó soldados fallecidos en Ultramar en accion de guerra ó de epidemia.

Las personas herederas que se hallen en este caso podrán dirigirse en la calle de Brossa, número 21, piso 2.º, que se les enterará de un asunto que les interesa mucho. 15-8

TENEDURIA DE LIBROS.

Calle de San Elias 15, se dan lecciones de 7 a 10 de la mañana y de 7 a 9 de la noche. 11

ESTABLECIMIENTO DE PRESTAMOS

CALLE DEL SOL, NÚM. 27. Permanece abierto todos los días de 8 a 1 por la mañana y de 3 a 7 y media por la tarde, excepto los festivos que solo lo está por la mañana. Hay para vender varias prendas. 22

FÁBRICA DE SACOS DE YUTE

EN SANTA MARIA. Depósito calle del Sindicato núm. 50. Sacos de yute para envases de almidon, sal en grano y molida, harina, etc. Telas para embalajes de mas de un metro de ancho a precios económicos. Expedicion a todos puntos. 60 16

Se vende un armonium casi nuevo. En esta imprenta informarán.

Está para alquilar el segundo piso de moderna construccion de la casa zaguan número 55 calle de Pelaire: tiene mucha capacidad, agua a grifo y terrado: en el primero informarán. 20

Naipes.

Desde el infimo precio de 4 céntimos hasta 3 rs. baraja se hallan de venta en la calle de Palacio—4—frente a la Diputacion.

Está para alquilar una casa situada en la falda del castillo de Bellver, lindante con la carretera. Tiene jardin, agua de cisterna y de pozo. Para mas informes dirigirse calle de Jaime II, número 70. 18

Gran rebaja de precios

en la acreditada tienda de D. Francisco Piña, calle Siete Esquinas, núm. 14, de los géneros siguientes:

Indianas a 1'50 cént. metro, igual a 3 cént. palmo.
Cretonas a 2'05 id. id a 4 cént. palmo,
Lanas para vestido de Señora a 2'25 2'85 y 3'20 cént. metro igual a 3 1/2 4 1/2 y 5 rs. cana.

Mantas granadina labradas a 20 y 24 reales una.

Idem Tamis a 10 rs. una.

Hilo y seda a 5'85 5'77 y 10'50 metro, igual a 6, 9 y 16 rs. cana.

Fay negro a 18 rs. metro a 28 rs. cana.

Item color 18 rs. id. a 28 rs. id.

Merinos negros a 7'65 y 10'50 id. a 12 y 16 rs. cana.

Tartanes apelnados a 9'40 id. a 18 céntimos palmo.

Idem union 2'90 y 3'85 igual a 4 1/2 y 7 y 1/2 céntimos palmo.

Capuchas alfombra 140 rs. una.

Idem lana a 30 y 36 rs. una.

Idem merino negro de 48 rs. arriba.

Pañuelos de seda a 4, 6, 7 y 8 rs. uno.

Idem de lana 9/4 de 16 rs. arriba.

Idem piñas 44 rs.

Sábanas en una pieza 56 rs. una.

Colchas blancas 36 rs. una. 35

Recaudadores

Expedientes y papeletas de apremio. Se venden en la imprenta de este periódico a precios baratísimos.

A quien convenga.

Maletas a precios de fábrica. Las hay en la libreria de esta imprenta.

IMPORTANTE A LOS CERICULTORES

Las personas que desean adquirir siemienta nueva de los Pirineos para la cria del Ganso de la Seda que tan buenos resultados dió el año anterior, podrán dirigirse para hacer sus pedidos al comisionado que vive en la calle de Brossa, número 21, segundo. 7

Se necesita un oficial barbero. En la peluqueria de Casasnovas informarán.

¡A los veterinarios!
TÓPICO ESPAÑOL.

Medicamento para Veterinaria, de efecto seguro y rápido que sustituye al FUEGO y no daña la piel. Depósito, en todas las Farmacias. Al por mayor, Palma, Centro Farmacéutico. En Muro, Farmacia de Morey.

PRECIO: 11 reales frasco.

NO MAS DOLOR DE MUELAS.
ESPECÍFICO INFALIBLE.

Licor Odontálgico

del célebre químico alemán Justus Liebig. Preparado por Marx, farmacéutico de la Corte Imperial de Berlin.—Frasco 6 rs.—Depósito único en las Baleares, Farmacia Hispano Americana de D. Antonio Frau, calle de la Union y plaza del Mercado núm. 105.—Venta al por mayor. 9

Savia de Pino

Curacion radical de las enfermedades de PECHO, ASMA, TISIS, TOS, BRONQUITIS y todas las afecciones en los órganos respiratorios, por medio de sus preparados JARABES, PILDORAS, y PASTILLAS DE LEGÍTIMA SAVIA DE PINO MOREY.

DEPÓSITO:—En todas las Farmacias. Al por mayor. Palma, Centro Farmacéutico. En Muro (Mallorca) Laboratorio de Morey. 27

LOS ESPLOTADORES.

NOVELA ORIGINAL

POR

D. MIGUEL BIBILONI Y CORRÓ.

Véndese en la imprenta de este periódico y en todas las demás librerías a 4 reales ejemplar.

Está para alquilar en la calle de los Hostales un primer piso con toda comodidad núm. 15.

Atlas

GEOGRÁFICO ELEMENTAL,

para uso de los alumnos de segunda enseñanza, por D. Lorenzo Cruellas y Robira, director del colegio de Santa Teresa de Jesús en el Pont d' Inca.

Véndese en esta imprenta a 32 reales ejemplar.

CASAS DE RECREO

EN EL PONT D'INCA.

Tanto se venden como se alquilan unas casas, con una porcion de terreno todo cercado de pared, muy cerca de la fábrica harinera que se está construyendo en aquel sitio.

Para mas informes Sindicato 149,

Venta en Génova.

De una casa de recreo consistente en casa rústica y urbana cuadra, cochera y tres fuentes ó grandes depósitos de agua, cuatro cuartos dormitorios, un salon y comedor de mucha capacidad, cocina y dispensa con una porcion de terreno poblado de almendros y higueras, para su ajuste el maestro abañil Antonio Perelló calle nueva del Carmen número 22 tienda.

DICCIONARI

Mallorquí-Castellá

Ordenat en vista de tots els qui s' han publicat fins es dia d' avuy, considerablement aumentat ab totas sas véus d' us modern y antic que no s' troban en ningun d' ells: contenguent sas paraulas mes usuals de sa llengua catalana, valenciana, y antigua llemosina: totas sas locals y particulars de sas illas de Menorca é Ivissa: sas de ciéncias, arts, oficis, professions, comers, náutica, industria y agricultura; sas estrangeras adoptadas y sas de 's castella, admésas en sas conversaciones y literatura balear, ab sas respectivas definicions, acepciones, significat y correspondencia castellana.

A pesar de sa bondat de s' edició y dels grans gastos que ocasiona; y a fi de que se classe menos acomodada puga poseir un llibre de tanta utilitat, es preu de cada entrega será tan sòls de

3 cuartillos de real en tota España.

PUNTS DE SUSCRIPCIO.

Palma.—A sa libreria d' en Bartomeu Rotger, carrer de Palacio, núm. 4, devant sa Diputació provincial, abont se dirigiran sas peticions y reclamacions.

IMPRESA DE B. ROTGER.