

La reforma agraria

Opiniones indirectas de dos buenos sorianos

Al estudiar hoy la parte correspondiente a ordenación de la propiedad y explotación de la tierra en cada municipio no podemos menos de citar a dos nombres: don Leopoldo Radruejo, Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica provincial y don Domingo Almarza, Labrador bien conocido de Almazán.

Don Leopoldo Radruejo, en un folleto que hemos tenido el gusto de leer propugnaba por el conocimiento experimental de lo que a cada tierra conviene. Para lo cual propuso a la Superioridad y algunos pueblos, entre ellos San Esteban de Gormaz, la instalación de una granja de experimentación en cada zona, a fin de saber la verdad de lo que a nuestros cultivos conviene, y no andar tanteando sin garantías de acierto ni orientación científica, aferrados a lo que sabían nuestros abuelos que tenía que ser menor que a nosotros nos correspondía.

Este primer estudio en zonas es elemental y necesario, claro es que con la tendencia de que se llegasen a extender las granjas de modo que la provincia quedase bajo una red de centros experimentales, y aun que de ella saliese el conocimiento científico a fecundar la tierra, como el agua del riego se divide del canal a la acequia, de la acequia a la regadera, de la regadera al tablar y del tablar al surco» según una imagen literaria del autor que citamos de memoria después de dos meses de leído el folleto.

Esto es lo que don Leopoldo Radruejo propuso, y está en vías de hecho, en parte aceptado en la provincia, muy bien acogido en Madrid, y admitido por las corporaciones provinciales según nuestros informes.

Pues este conocimiento experimental es necesario imprescindible para una profunda reforma agraria. Y debemos celebrar que a un soriano como el señor Radruejo se le haya ocurrido ser un poco precursor en ello.

Otra reforma que nosotros hemos recogido de labios de don Domingo Almarza, conversando de cuestiones agrarias, es la de unificar la propiedad entre los vecinos de cada pueblo.

«Yo propondría—nos decía don Domingo Almarza,—que en cada pueblo una junta pericial, o como se llamase, dispusiese, de un modo obligatorio, la ordenación de la propiedad de modo que los propietarios no tuviesen más que una parcela. La división de la tierra, en fincas, unas aquí otras allá es el mayor crimen. Se pierda una cantidad enorme de trabajo en ir de una en otra. No se puede emplear el maquinismo. Ni hacer estudios de lo que a cada finca conviene. Y en cualquier sitio se produce más barato que aquí, porque de la Argentina pueden transportar el trigo con menos costo y trabajo que el que se pierda por ejemplo de cambiarse de una finca a otra o de acarrear las mieses a las eras.

Esta es otra idea acertadísima, de un soriano también, y Labrador para más garantía. Esta visto que los agrarios científicos y prácticos en nuestra provincia son muchos y con ideas luminosas y oportunas, que van delante de muchas otras. El monopolio en esio del agrarismo está herido de muerte, ya se ve. Dondequiera se sabe más que en los centros monopolizadores.

Antes de estudiar la ordenación total del derecho de pro-

iedad, de posesión de la tierra, de propiedad de los frutos y de continuidad del derecho de posesión por los herederos no era necesario decir lo que estos dos hombres piensan respecto a cuestiones de reforma profunda.

Nuestra solución no ha de ser aquella solución simple de «la tierra para quien la trabaja» ni aquella que hoy está vigente «la tierra para quien tenga la escritura a su nombre y pague la contribución, la trabaje no.» Ya no son estos los tiempos. Las gentes han dejado de ser simples, y las soluciones simples no les cuadran ya. Somos muy complejos. Y esa complejidad nuestra es la del derecho de la tierra, que ha evolucionado como la Humanidad, también compleja. Así que hay que dar de lado los simples con sus simplézas y dar soluciones racionales y científicas conforme a nuestro tiempo.

Estación meteorológica

Parece ser que se va a establecer en Soria por el Estado, previas pequeñas gestiones con la cooperación municipal, una estación de Meteorología, que sería a la vez centro de otras pequeñas estaciones estratégicamente dispuestas por la provincia.

A cargo de esta estación u observatorio habrá persona técnica del Cuerpo facultativo de Meteorólogos.

La importancia de esta medida no es otra que la trascendental de esta clase de estudios y observaciones tienen, sin ir más lejos para las comunicaciones aéreas y prevenir alguno de los trastornos que ciertos accidentes atmosféricos causan a la Agricultura.

El estudio del clima de una comarca es imposible hacerlo sin finas observaciones atmosféricas; lo mismo que la relación existente entre las lluvias y nieves con el caudal de los ríos. En España falta un conocimiento detallado y preciso de Meteorología y por lo tanto del clima.

Los elementales y sencillos puntos de observación, que casi exclusivamente hay establecidos en los Institutos de las provincias españolas no bastan para completar los datos precisos para estudios afinados sobre esta materia. Es necesario multiplicar estos puntos de observación, dotarlos de instrumental completo y perfecto, y de personal especializado.

Si llegara a establecerse en Soria una estación moderna, Soria sería un punto principal para el estudio de las corrientes aéreas, presiones atmosféricas, utilizando globos, sondas, y con el conocimiento cierto del estado atmosférico de nuestra provincia, se facilitaría el paso de aeroplanos y en su día e dirigibles por esta ruta, conocida y explorada por el observatorio meteorológico.

El vecino y amplio campo de aterrizaje de la Verguilla sería el complemento de auxilio para facilitar estas comunicaciones, y si en lo ferroviario va a ser Soria con el cauce de dos líneas un nudo importante en las comunicaciones españolas, si con la autovía estará junto a la principal arteria de transportes y comunicaciones por automóvil, es preciso ir mirando hacia el porvenir y tomar posiciones, para que hasta en las futuras comunicaciones aéreas, Soria ocupe un lugar preferente.

De este modo, adelantándose a los acontecimientos, provocándolos, una vez preparados, es como los pueblos progresan más firmemente.

Però no es sólo a la aeronáutica a la que puede prestar importantes servicios un observatorio de esta naturaleza, es a la agricultura.

Por el momento son muy limitadas las previsiones que la Meteorología—ciencia en mantillas todavía—puede hacer a la agricultura, pero las pocas que puede hacer prestarían importantes beneficios al campo.

Però por cima de estas conveniencias tangibles e inmediatamente utilitarias está el acopio de múltiples datos, precisos científicos que pueden servir para el progreso de la ciencia meteorológica, ciencia que está llamada a prestar, cuando sus grandes misterios se aclaren, enormes servicios a la Humanidad, haciéndole conocer con antelación los cambios atmosféricos, los tesoros de energía en su día utilizables, para evitar los accidentes, para aprovecharlos cuando sean beneficiosos para reponer los depósitos de fuerza que el hombre va agotando en la tierra.

José TUDELA

FUGITIVAS

Caridad

—Si un día el infortunio me apartase de ti, yo daría en un hospital mis consuelos a los enfermos. ¿Te gustaría?

Callé.

—Ya sé que no. Abominas, quizás por sistema, de toda resignación evangélica. Pero aquellas palabras de las hermanas que son una plegaria de infortunio... ¡Aquellas manos de azucena que acarician las carnes doloridas! Aquellas sonrisas, aquella unción, aquella presen-
teza...

Sonrei melancólico.

Yo pienso de otra manera—le dije.—No es el consuelo profesional el que debe caer sobre los enfermos. En ese machaqueo cotidiano, la unción de las siervas se ha tornado en profesión del dolor. El primer enfermo que asistieron se llevó la virginidad de sus santas promesas. Fue símbolo de los dolores humanos. Su dolor fué hierro candente que cicatrizó las heridas que la sierva traía del mundo. ¡Qué recuerdos más dulces los que dejó a la sierva aquel enfermo!

Después... Se desfloró el idea-

lismo. Se encallecieron sus almas con el espectáculo de tantos dolores. Ahora sus caricias son maquinales, su consuelo un medicamento más repartido a cucharadas como los otros medicamentos. El corazón de las hermanas está exprimido como esponja de bondades...

Yo, en el hospital, no querría doctoras encallecidas por la Ciencia. Querría las atenciones de mi madre, las tuyas, las de mis hermanas. Tendrían el calor de los hondos afectos y la exuberancia de los primeros cuidados. Vosotras, sois creyentes de la vida, no renegáis de ella sino que la buscáis. Las sacerdotisas del dolor, tienen la idea fija en la muerte...

Si hay huérfanos. Pero si junto a mi lecho yaciera alguno de ellos, vosotras que comulgabais en mi dolor, que sentíais las inquietudes de mis cuidador, le cuidaríis como a mí, por otra madre, por otra mujer, o por otra hermana.

Hay que unir el hospital con el hogar. Se crearía una mutualidad de afectos y consuelos. Se impondría la democracia más humana: la democracia del dolor. De esas peregrinaciones periródicas de la mujer al hospital, volvería purificada en el bautismo de las grandes amarguras.

Las siervas volverían al hogar perdido, que es su obsesión y su nostalgia. Se verían libres de ese principio de atrición que les fuerza a exprimir más y más sus corazones, agarrotados por la mano del dolor universal que los estrujó en ansias de vivir.

Y redimidas de su esclavitud les daríamos la felicidad en un hogar suyo, donde pudiesen consolar dolores de su misma carne.

¡Por caridad!
Ella calló. Yo sonreía al verla meditar.

EL BOHEMIO

ELOY SANZ VILLA

= OCULISTA =

CANALEJAS. 84.—2.º

CONSULTA DE 10 A 11

SORIA

COMERCIANTE

Os interesa leer el

«DIARIO MERCANTIL» de Madrid

TORNA EL SOL

Tiene luz de plata cándida la nube que estremece el viento sobre las campañas; ya que el azul florece, y hasta el cielo sube como un son de fiesta desde las montañas.

Líricos maizales doran sus renuevos; las caretas tornan a llenar las eras y cantares se oyen y relinchos nuevos en la paz gloriosa de las carreteras.

¡Cómo el sol fecunda la boca ardorosa que a la buena sombra del verdor naciente ríe con la risa fresca y bulliciosa con qué ríe en las piedras el claro torrentel

¡Son de la campana! Senda de la aldea.
¡Ladrar de los mancos perros campesinos!
¡Canción de los plátanos que el viento volteal
¡Sol de los sembrados! ¡Sol de los caminos!

G. Castañeda ARAGON

Comentarios

Las construcciones escolares

Decíamos en nuestro último artículo, que van por buen camino, felizmente, las construcciones escolares en la provincia de Soria.

En los últimos años, hubo curso escolar, que se levantaron, gracias al esfuerzo económico y moral de los pueblos, más de treinta escuelas.

Así pues, en la región de San Pedro Manrique, que era la más necesitada de urbanizar sus Escuelas, en poco tiempo, quedó este problema resuelto, en unos veinte pueblos.

Però si bien la economía con que se llevó a cabo esta labor alentadora, no nos permitió construir locales artísticos y de belleza exterior, se procuró que reuniesen condiciones higiénicas, de confort y buena orientación.

Ahora bien, realizadas aquellas iniciativas, que fué la labor más difícil, y hoy que los pueblos tienen capacidad de entusiasmo por mejorar su cultura, aspiramos algo más que a construir locales Escuelas, sin ornamentación exterior.

La Escuela en los pueblos debe ser un ejemplo vivo de arte, de gracia, de belleza y de de atracción para los escolares. Debe ser su segundo hogar, alegre y acogedor, para que atraiga el interés y el respeto que merece por su misión para el porvenir. Si es posible, hasta debe servir de modelo de arquitectura y construcción para las demás casas que vayan levantándose en las aldeas.

A este fin, la Diputación provincial da planos gratis para construir escuelas. El Ministerio de Instrucción pública también ofrece, gratuitamente, planos para Escuelas y hasta la dirección, en la construcción de las mismas.

De esta manera, los nuevos grupos escolares, que se levanten, las modernas Escuelas que se construyan en las aldeas, con el mismo gasto, pueden tener buenas condiciones de be-

lleza exterior. Es cuestión de buen gusto.

Ahi esta la escuela recientemente construida en Mazalvete y la que no hace mucho tiempo se construyó en la Rubia, que encantan por su sencillez y belleza.

Y lo que decimos respecto a la necesidad de que la Escuela sea bella por fuera, nos afirmamos también, en que debe ser bella por dentro. Ahora bien, que esto, depende ya, del gusto artístico de los maestros. Unos frisos decorativos, unas láminas artísticas bien colocadas, el poner cada cosa en su sitio, basta a veces, para hacer el local Escuela agradable a la vista.

Nada descorazona tanto a los escolares, como encerrarse la mayor parte de las horas del día, en locales lóbregos, feos, mugrientos y sin el menor atractivo.

El ideal sería la Escuela al aire libre, entre árboles y jardines; pero no nos hagamos ilusiones inconcebibles y aspiémos por hoy a una realidad normal y factible, que es, a que en todos los pueblos, haya Escuelas alegres, sanas y venturosas, con el fin de que las generaciones del porvenir, sean mejores que somos nosotros, para que luchan con mayores ventajas, que las que a nosotros nos proporcionó la educación primaria.

Yo recuerdo con nostalgia indefinida, las Escuelas que frecuenté en mi niñez. Pesan sobre mí como losas de plomo.

Por ello será uno de mis mayores amores, ver Escuelas saludables y bellas.

Salvemos la raza española precisamente, con Escuelas higiénicas y confortables, con una educación racional y estimulando a las generaciones del porvenir, a una vida mejor material y moral.

Manrique DE LARA

Crónica de espectáculos

Todos los domingos dará a conocer esta orquesta dos nuevas piezas de música.

Para el próximo domingo se anuncia la célebre película de gran risa por Harold LLOYD titulada ¡AY MI MADRE!

Personas que han visto esta graciosísima cinta aseguran haber estado riendo todo el tiempo que ha durado la cinta.

Para el próximo miércoles, día de moda se anunciará un estreno de la «Metro Goldwyn» cuyo primer papel está desempeñado por Antonio Moreno.

En breve la profesora señorita Sara Guzmán dará a conocer al distinguido y selecto público obras de la que ella, es compositora.

Teatro Principal

Ayer jueves se proyectó en la pantalla de este elegante salón la preciosa cinta «Un ángel con disfraz» que gustó mucho al selecto público.

En breve hará su presentación en Soria, la notable compañía de Comedias Montijano la que dará varias funciones.

Conociendo la valía de esta importante Compañía no dudamos obtendrá grandes éxitos.

Lloyd Sabaud

Compañía de Navegación

Para informes en Soria

MARTIN G. JODRA

Palace Cinema

El domingo próximo será día de gran acontecimiento cinematográfico. Se pasará por la pantalla la preciosa cinta que lleva por título EL VAGABUNDO POETA que tantos éxitos ha alcanzado en los principales salones de la Corte interpretada por el gran artista Jonh Barrymore.

Durante todo el desarrollo de «El vagabundo Poeta» las escenas están mezcladas con la tragedia, tal como en realidad sucedía en el París del siglo XV; es una película que resulta con un fin completamente sorprendente.

Para el martes, la grandiosa cinta de la importante marca alemana EMELKA muy conocida por el público titulada SU ALTEZA BAILA UN VALS estrenada recientemente en los aristocráticos salones Royalty y Palacio de la Música de Madrid.

Cine Ideal

El pasado miércoles obtuvo la Empresa de este salón un gran éxito con la preciosa cinta La Choclaterita.

La orquesta de este aristocrático salón que tan acertadamente dirige la bella profesora Sara Guzmán, ejecutó dos obras nuevas que fueron muy elogiadas por el selecto público que llenaba la sala.

LOS POETAS

El primer beso

Ven, bésame ahora en la prodigiosa soledad que ampara con manos de diosa...

Preveo la dulzura del beso, mi bien; el segundo nunca tendrá tanta miel

Por eso mi Amado, por eso es que quiero que nada minore tu beso primerol...

Hoy no me atormentan, como el otro día, las llamas de celos y de rebeldía.

Preveo la dulzura del beso, mi bien, el segundo nunca tendrá tanta miel...

Por eso, mi Amado, por eso es que quiero que nada minore ese beso que anhelo.

Por eso es que quiero gustar en tu boca toda la ambrosía, toda mi ansia loca...

Ven, bésame ahora y perdona, Amado, los besos que otrora te hubiera negado.

Ahora no está en medio, como en la mañana la reja florida que orna mi ventana;

ni de los humanos la aguda mirada ni la incertidumbre de sentirme amada.

Alicia PORRO FREIRE

De Todas Partes

El Maestro mecánico de «Golf»

Un aparato para la práctica del «golf» que impide al que se ejercita completar un «stroke» si no es correcto, ha sido ideado por dos jugadores de Davenport, Iowa. Consiste en un bastón de golf de cabeza especial, sujeto a un riel, en el que se desliza en cualquiera de los tres golpes principales del juego cuando la posición y el mo-

vimiento del jugador son correctos.

En caso contrario, la cabeza del bastón queda sujeta automáticamente hasta que la falta haya sido corregida.

Ese riel de guía ha sido construido tomando por modelo las trayectorias de los «strokes» de los mejores jugadores de «golf» registradas por el cinematógrafo.

Lea V. LA VOZ DE SORIA

Liga de educación social

Ha quedado constituida la Liga de educación social, cuyo objeto primordial es despertar el interés público hacia las cuestiones llamadas sociales comprendiendo en ellas las modernas ideas acerca de Pedagogía, Economía, Religión, política etcétera, etc. por medio de folletos, hojas sueltas, libros, y en su día una revista periódica. También organizará la Liga cursos de conferencias, veladas, mítines y cuantos actos públicos estén a su alcance. La orientación de esta nueva entidad arranca de la declaración de los derechos del hombre hasta las más avanzadas concep-

ciones de la moral laica y civil.

Iniciada esta labor por un grupo de jóvenes, cuyo núcleo principal radica en Madrid, bien pronto ha encontrado la debida resonancia en diversas capitales. Añádese a esto la cariñosa acogida que ha tenido dicha iniciación por parte de destacados elementos de la intelectualidad española y se comprenderá el entusiasmo con que unos y otros se disponen a trabajar hasta conseguir el triunfo de los ideales que defienden.

En la asamblea celebrada para constituir oficialmente la Liga, fué designada la siguiente Junta Directiva: presidente don Ramón Pérez de Ayala; secretario, don Ricardo Alba; tesorero, don Salvador Tellez Molina, bibliotecario, don Fran-

DOCTOR V. SANCHEZ JUANO

MEDICO TITULAR DE VINUESA (SORIA)

Consulta de MEDICINA GENERAL y especial de GARGANTA, NARIZ y OIDO

Ex-ayudante del doctor Hinojar en el Hospital general de Madrid.—Extirpación de amígdalas, vegetaciones, pólipos nasales etc. Tratamiento de las afecciones del oído.

CONSULTA EN SORIA: HOTEL COMERCIO.—LOS JUEVES DE 12 a 2.

BAR LA PARRA

FABRICA DE GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ HERMINIO G. ARANCON SORIA

El propietario de este establecimiento, dice y lo hace que dió, dá y seguirá dando a su distinguida y numerosa clientela lo que se merece, pide y paga o sea las bebidas auténticas de origen abonando 1.000 pesetas al que demuestre lo contrario.

También es dueño de la afamada FABRICA DE GASEOSAS LA NUMANTINA.—Despacho y escritorio, Canalejas, 70.—Fabrica: Numancia, 38. Depósitos de Cervezas Mahou.—Teléfonos 13 y 24

cisco Ciral, Vocales, don Luis Jiménez Asua, señorita María Zambrano y don Pablo de la Fuente.

La guerra al alcohol

Se han movilizado 400 buques contra los contrabandistas

WASHINGTON.—Durante los nueve primeros meses del año en curso han sido perseguidas por contrabando de bebidas alcohólicas cerca de 60 mil personas, dictándose sentencias condenatorias en el 80 por 100 de los casos. Las multas impuestas a los delincuentes han pasado en di-

cho periodo de tiempo de 7 millones de dólares.

En la represión del contrabando se han empleado 400 buques norteamericanos, los cuales han conseguido capturar 22 barcos extranjeros dedicados a este tráfico.

Sara Guzmán García

Profesora Titular de Solfeo y Piano.—Pensionada por la Excelentísima Diputación y Ayuntamiento

Calle Mayor, 18.—SORIA (Encuadración de Guzmán) Lecciones de 9 a 1 de 3 a 7 Preparación adaptada al actual programa del Real Conservatorio de Música y Declaración de Madrid

Lloyd Sabaudó

Barcelona Sud América

Travesía 12 días con los supertrasatlánticos

CONTE ROSSO

26 OCTUBRE

CONTE VERDE

16 NOVIEMBRE

(24.000 TONELADAS)

Estos vapores disponen de Médico y personal sanitario español

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

Hijos de M. Condeminas

Barcelona - Madrid - Valencia - Sevilla - San Sebastián - Palma de Mallorca

INFORMES EN ESTA LOCALIDAD:

Martin G. Jodra, Canalejas, 37 y 39

Folletones de «La Voz de Soria»

Un cuento

La Cantarada

A la bellísima aragonesa señorita Piedad Villarig Ginés, como afectuoso recuerdo de una vieja promesa.

El sol lentamente, camino del ocaso, descendía en el horizonte. Sus últimos y más hermosos rayos, (nunca está más bello el sol que al caminar al ocaso) doraban los altos picachos de la vecina sierra y allí parecían detenerse unos momentos, como si indecisos, o absortos en la contemplación de la propia belleza, quisieran volver atrás y emprender de nuevo su triunfal carrera de un día...

¡Vano empeño si tal fuera...! No sirve querer detenerse en un momento grato a la vida. Hay que caminar... caminar siempre hasta llegar al no ser.

Se oía el arrastrar de los arados por las pedregosas sendas que al pueblo iban, el alegre tintineo de las campanillas del ganado y la ruda copla del gañán que lo conducía al aprisco.

El lucero ve-pertino había hecho orto en el lejano horizonte y el planífero toque de Angelus llamaba a los fieles a la oración de la tarde.

Era la víspera del día de San Juan.

El «tío» Quirico sentado como de costumbre, a la puerta de la taberna, con el jarro de vidriado barro en el suelo al alcance de la mano y la salivosa punta del cigarro entre los labios, gozaba las delicias de la tarde.

Un mozo rudo y fornido, sa-

lió de una casita humilde, como suelen serlo la generalidad en los pueblecitos de Aragón; miró un momento, seguro de hallar lo que buscaba, cruzó la plaza y se acercó al «tío» Quirico.

Sujeta entre el brazo izquierdo y el pecho, llevaba una guitarra. Quizá en ella cifrara el mozo el triunfo de sus amores y al corazón la acercaba para que de sus latires pudieran luego hablar las notas que de las cuerdas brotaron...

—«Güenas» tardes «tío» Quirico...

—«Hola Perico—respondióle cariñoso el viejo—¿hace un trago?»

—«Gracias, no me cumple.»

—«Si no te cumple «ejalo»... ¿Qué te trae por el pueblo?»

—«Na... a pasar la tarde con los «agüelos»... y «agora» a que me «timple» usted la guitarra. Rondica tenemos ¿eh?»

—«Si «ñiñor»... luego... «dim-pues» de cenar... como noche de San Juan hay que dar una «güellica».

—«Ties» razón... Ya no «mi acordaba» de «ques» noche de San Juan.

Pues cuando tenía usted «vainte» añicos, no era menester el «recordaselo», que según «ice» mi «aguelo», no había mocicos más «rondaeros» que los dos.

—«Verda» es galán,—dijo suspirando el viejo—pero «dentonces» acá ya ha «pasao» agua por los ojicos del puente.. Tu «agüelo» y yo «semos» los dos más viejos del pueblo.

—«Pus» aun se «alcuerda».

—«Es raro, «poique» los viejos solemos olvidar los años «pazaos» «pa» «cndenar» los presentes... Venga acá eza guitarra... no es «maleta»... «Otre» tenía yo «quele» hacía hablar...

Hizo bien en «romperse» ¡qué diantrel hoy no sabía «cir» «mazque» penas.

El «tío» Quirico había sido el mejor mozo de todos aquellos contornos. En sus tiempos, y de medio siglo databa la fecha en que su mocedad pasó, ninguno habíale ganado a la pelota, ni mozo alguno lanzó la barra con su garbo ni con su aire.

Con su mano temblorosa, pero hábil, templó el viejo la guitarra, hizo un rasgueado y en las cuerdas vibraron quejumbrosas añoranzas.

—«Toma,—dijo alargándola al mozo—y que la mocica que rondes la escuche con «güena» cara... digo... si a mocica cortejas... je... je... je...»

—«Que cosicas fie usted tío Quirico...»

—«Si cosicas, cosicas... En los tiempos que corremos no son cosicas maño, «cuanti» ni más «quen» los mios ya soliamos cantar aquello de

«... Si es casada la quiero...»

Y ahogó la burla de la risa con el jarro que acercó a los labios.

—¿Y se «pue» saber—prosiguió el viejo después de limpiarse con el revés de la mano—quien es la moceta que cortejas?»

—«La Pilar...—respondió el mozo, matando a flor de labio lo que en el corazón tenía la cuna.

—¿La Pilara...? ¿La hija del Tanasio?»

—«La mesma.

No está mala mocica... Pero oye, ¿No festeja con el Faustino?»

—«No señor, que si festejara con él, yo «ná» la «hubiá» dicho... es él, el Faustino que anda «ciendo» por ahí que la Pi-

lar es «pa» él, y que al primero que le diga algo le rompe el alma... y «loqués» a mí no me mete en casa ese.

—«Lleva «cuidiao» Perico y no te metas en andanzas con el Faustino que «tíe» mala sangre. —Pero si es «quella» no le quiere... Si yo no me meto con él...»

—«Creme» a mí, deja esa «ve-rea» y toma por otro atajo.

—«Antiayer» le pedí la palabra a la Pilar.

—«Eso ya es harina de otro costal... Si «las» pedío» la palabra y ella «telá» dao», hay que tirar «palante», «quel» corazón de las mujeres con el suyo lo defienden los hombres... Anda con Dios... y hasta la noche que «pué» que nos veamos.

—¿Va «dir» V. de ronda «tío» Quirico?»

—«De ronda y a «cobrate» la «cantará»... Soy el mozo más viejo del lugar y me pertenece.

—«Pues hasta la noche, «tío» Quirico.

—«Hasta la noche galán.

Es noche de azul y oro, noche de azul y verbena.

Perico se acercó a la ventana en que le esperaba Pilar con la impaciencia del primer amor, y a buen seguro, que si la obscuridad no borrara los colores, Perico habría podido distinguir el rubor de la moza.

A la entrada de la calle se oyeron los acordes de una guitarra. Una copla brava y retadora hendió el silencio de la noche.

He de rondar esta calle porque puedo y porque sí, y la mocica que rondo no es «pa naide» que «pa» mí.

Las notas de la guitarra acompañaron el eco de la voz hasta perderse en la inmensidad del espacio.

En el extremo opuesto de la calle, sonaron los compases de otra guitarra. La temblona voz del «tío» Quirico, sentenciosa y

cordial y como dique «opuesto a la provocación del mozo, dejóse oír.

Una mocica baturra no la consigue ni el Rey sino es por «güenas» y agüenas y porque le tenga ley.

El «tío» Quirico, al frente de una ronda, se aproximó a la ventana en que festejaban Pilar y Perico.

—«Güenas» noches... Te prometí venir a «cobrate» la «cantará» y aquí me «ties»... Diez pagaría yo por una mocica como ésta.

Una alegre carcajada coreó las palabras del viejo. Reiros, reiros, pero mientras el tío Quirico viva, y no lleva «intinción» e moriré por agora, mocico de «otre» concejo que venga aquí a festejar, paga la «cantará»... Es costumbre y es ley.

Puss a «bebela» «tío» Quirico, que yo no me niego a «pagala».

Echa vino Nemesio,—dijo el «tío» Quirico entrando en la taberna seguido de los mozos—el Perico paga.

Perico con el jarro en una mano y en la otra un vaso fué sirviendo a los mozos.

Faustino, que también se halla presente,apuró de un trago el vaso que Perico le presentó, luego se acercó al tío Quirico que no le había quitado el ojo durante todo el rato.

—«Tío Quirico—le dijo—la Pilar se «miabía» metido mu» dentro... La coplica «diusté» tie» mucha razón... A una mocica baturra no se la consigue por las malas... Pago un reo por la Pilar y el Perico.

—«Así se habla Faustino... cho-ca esos cinco.

Todos en alegre tropel salieron de la taberna. Preludieron las guitarras.

Pilar impaciente e inquieta, esperaba la vuelta de Perico.

—«Aquí te lo traemos «ota» y «maffica»,—exclamó el viejo al llegar a la ventana de Pilar—míralo bien que no «limos» quitau nengún» cacho.

—¿Y el Faustino...? preguntó inquieta la moza.

—«El Faustino es «to» un hombre... Ha «bebío» la «cantará».

Unos meses después, se celebraba la boda de Perico y Pilar.

El «tío» Quirico fué el padrino.

Cuando bendecida la unión los convidados fueron a casa da la novia, el más alegre que unas castañuelas se acercó a los recién casados.

—«Y «agora»—les dijo—aplicarse muchachos, que aquí espera firme que firme el «tío» Quirico a lo que venga... Si es mozo, pa timplale la guitarra y si «lostro» pa cobrá la «cantará» sies» menester.

Y como en sus mejores tiempos cohó la guitarra y se puso a cantar.

Si quieres pasar tranquilo esta vida «pajolera» rezale a la Pilarica «paque» tu «suogra» se muera.

Eduardo de OBREGON

El «Conde Zeppelin»

Conferencia telefónica entre Herrera y Kindelán

MADRID.—Ayer, a las cinco de la tarde, el jefe superior de Aeronáutica, señor Kindelán, celebró una conferencia telefónica con el teniente coronel señor Herrera, que se encuentra en Nueva York, adonde fué a bordo del dirigible «Conde de Zeppelin».

Después de que el coronel Kindelán habló, lo hicieron la esposa y los dos hijos del teniente coronel Herrera. Para esta conferencia se empleó la línea Madrid-Nueva York, que días pasados fué inaugurada por don Alfonso y el presidente Coolidge.

La conferencia del coronel Kindelán con el teniente coronel Herrera duró diez minutos. Después los periodistas interrogaron al jefe superior de aeronáutica acerca de las impresiones transmitidas por el señor Herrera sobre el viaje a bordo del dirigible, y el coronel Kindelán manifestó que, según le acaba de decir el señor Herrera, el viaje fué muy bueno.

Acerca del viaje de Herrera a Buenos Aires dijo que un día de estos saldrá de Nueva York en tren hasta Cayehueso, donde tomará un «hidro» comercial para atravesar el Golfo de Méjico y dirigirse a la Habana. De aquí irá al territorio peruano, donde tomará el tren para llegar a Buenos Aires, donde permanecerá ocho o diez días.

El teniente coronel Herrera llegará a España a primeros de diciembre, haciendo el viaje en barco.

El señor Herrera comunicó al coronel Kindelán que ha sido invitado a visitar la República mejicana pero que, sintiéndolo mucho, no ha podido aceptar esta invitación.

Amonestaciones

El pasado domingo, en la iglesia del vecino pueblo de Garray, fueron leídas las primeras amonestaciones para el matrimonio de las bellas señoritas Natividad y Ascensión López, con los jóvenes comerciantes José e Iluminado Beltrán, de esta plaza.

Felicitemos a los futuros esposos y distinguidos familiares.

Petición de mano

Por los señores don Antolín Solache y don Félix Serrano, y para su hermino y sobrino respectivamente, el arquitecto don Luciano Solache Serrano, ha sido pedida en Madrid la mano de la bella y distinguida señorita Matilde Vicens y Batlle, hija de nuestro buen amigo el abogado y funcionario de esta Delegación de Hacienda don Joaquín.

La boda se celebrará eubrey. Cordial enhorabuena a todos.

Adjudicación de una Notaría

En el último concurso celebrado para la provisión de Notarías, le ha sido adjudicada la de Palencia, a don Alfonso de Miguel Martínez que hasta la fecha desempeñaba la de Soria.

Felicitemos al señor de Miguel por este nombramiento, lamentando su ausencia de nuestra capital.

Aniversario

Mañana se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del que fué digno Administrador de Rentas Públicas, estimado amigo nuestro don Antonio Fillat Amo.

Las misas que se celebren mañana sábado en la iglesia de San Juan de Rabanera serán aplicadas por su alma.

Renovamos a la viuda e hijos del finado nuestro sentido pésame.

San Juan de Duero

Están llevándose a efecto los trabajos de consolidación y restauración de San Juan de Duero Monumento Nacional, con este objeto ha venido a Soria el notable arquitecto de Zaragoza, director de estas obras, señor La Figuera.

Teatro Principal

El domingo próximo debutará en el Principal la Compañía de Montijano, tan conocida y favorecida por el público soriano.

Pondrá en escena la graciosa obra de Arniches «El Sr. Adrián el primo», y es de esperar que tan notable compañía escénica logre los éxitos que merece.

Excavaciones arqueológicas

Por esta campaña ha terminado las excavaciones que ha

estado ejecutando en Langa de Duero el joven arqueólogo don Blas Taracena, donde ha encontrado una importante ciudad ibero-romana, con gran profusión cerámica.

De Langa se ha trasladado el Sr. Taracena a la villa de Monteagudo a realizar unas interesantes exploraciones.

Poco a poco, va tan inteligente y culto arqueólogo trazando con sus excavaciones la historia antigua de nuestra comarca.

Para los Labradores

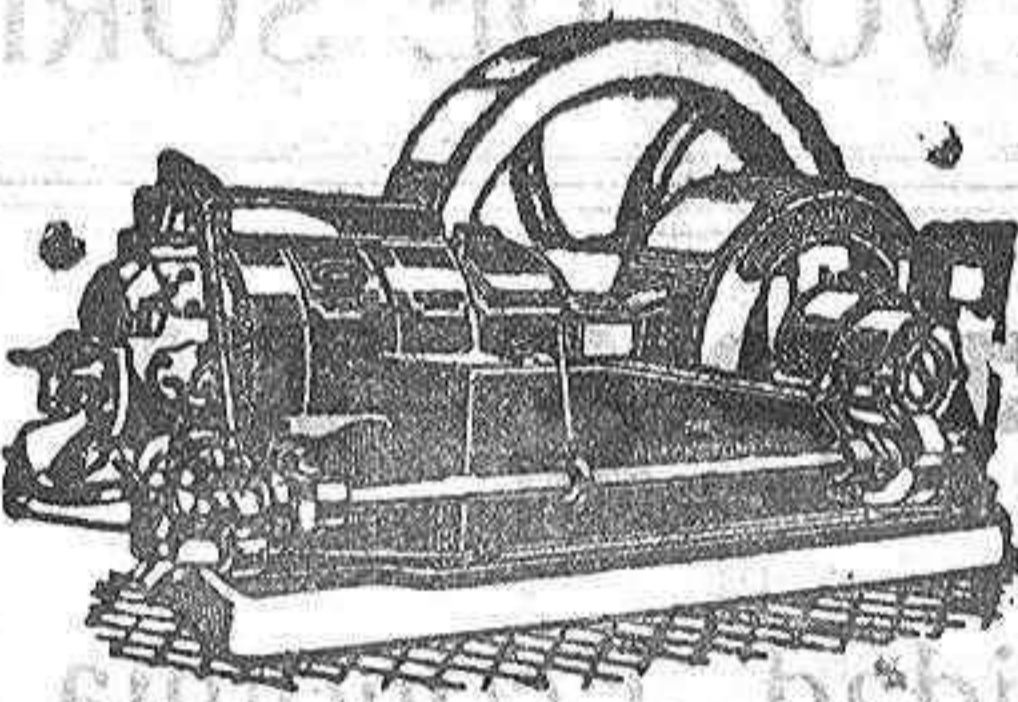
Se ha comprobado este año, en esta provincia, que los abonos artificiales de mejores resultados, son los completos, porque son los que mejor resisten la mucha humedad como la mucha sequía, asegurando por tanto la cosecha.

Esta clase de abono se vende al precio de 16 pesetas saco de 70 kilos y se garantiza peso y clase y se vende en el

Almacén de Maderas de MANUEL DE DIEGO Calle del Puente, 41.—Soria

LEA USTED LA VOZ DE SORIA

MOTORES DIESEL HORIZONTALES



SIN COMPRESOR DESDE 6 HP Arranque instantáneo, en frío MOTORES SEMI DIESEL VERTICALES, MOLINOS, SERRIERAS, ETC.—MOTORES ELECTRICOS.—GRANDES EXISTENCIAS A DE ORTUETA Calle Marqués del P. rto 10.—BILBAO



Banco de Ahorro y Construcción

Sociedad Cooperativa de Crédito Prim, 5.—Madrid.—Apartado, 827 INTERVENIDO PERMANENTEMENTE POR EL ESTADO

Capital suscripto: 74.000.000 pesetas Número de Socios: 60.012

Su garantía radica en edificios, terrenos fincas rústicas y valores del Estado Español, en los que tiene todas sus inversiones.—Edificios construidos: 134. Edificios en construcción: 46. Fincas rústicas: 78.—En el último ejercicio se repartió el 6 por 100 a los cooperadores. No hay mejor ni más segura colocación del dinero.—Los asociados tienen derecho a que se les construya una casa o se les compre una finca agrícola, aportando el 25 por 100 del coste y adelantando el Banco el 75 por 100 restante.

Agente para Soria y su provincia D. José Vicén Vila.—Soria

Agentes en todos los pueblos de la provincia. Apartado, 24 Teléfono, 158

GRAN PARADOR DEL MOTO

Viuda e Hijos de Angel Herrero

ZAPATERIA 31 Y 33

AVISOS: Teléfono, - 129

Esta casa dispone de automovil de alquiler

Automoviles de alquiler

para viajes y excursiones a precios económicos

JOAQUIN JOGE

FERRIAL, 10. TELEFONO, 55

SORIA

NUOVA OBRA

SORIA, LA CIUDAD DEL ALTO DUERO, por Gervasio Manrique, el libro de historia, arte y rutas de Soria y su provincia. De venta en las principales librerías.

BARRAL

ESCUULTOR-MARMOLISTA Talleres: Ponzano 42, MADRID Sucursal: Caballeros, 6. SORIA

Se hacen toda clase de trabajos en piedra y mármol. Especialidad en obras para Cementerio.

ESCUULTOR-MARMOLISTA

Candido C. Aparicio

Talleres: Valverde 6, Madrid

CASA FUNDADA EL AÑO 1886.

Especialidad en trabajos para Cementerios como lo acostumban los muchos colocados en Soria y sus pueblos. Pidan presupuestos para toda clase de trabajos en mármoles del país y extranjeros, y piedras de granito pulimentado Avisos, Peluquería V. de Vicente Alcazar Soportales del Collado 81.—SORIA

ZOTAL

El que se vende sin su envase es falsificado.

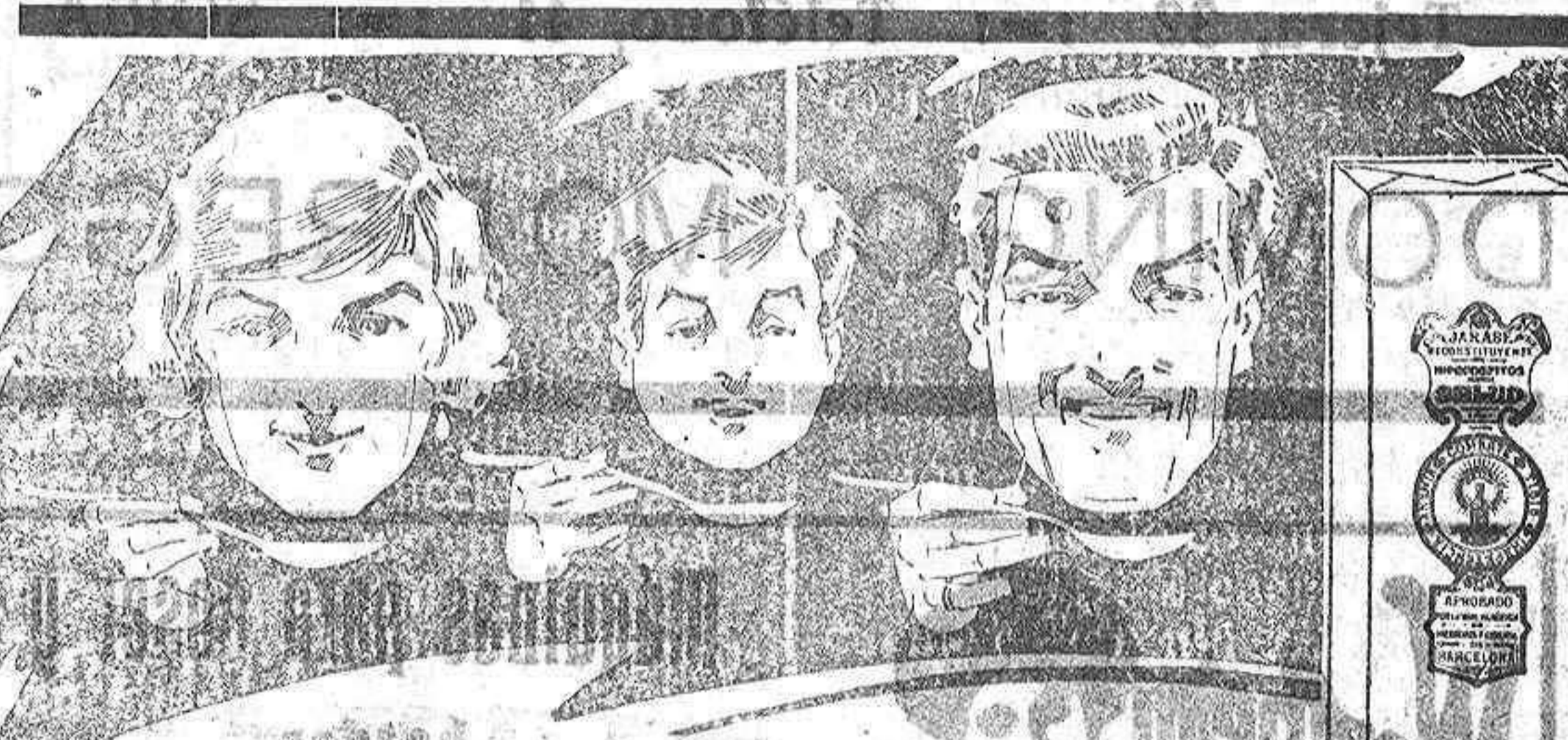
Laboratorio Zotal-Sevilla

APRENDIZ Se necesita en la Imprenta de este periódico.

Talleres tipográficos de La Voz de Soria

Esta casa se encarga de hacer toda clase de impresos para oficinas y comercios Especialidad en cartas comerciales, tarjetas de visita, recibos de todas clases, recordatorios: esuelas de funeral, etiquetas de envío, facturas pagarés, etc., etc....

Plaza de Bernardo Robles, núm. 10 Soria



Si necesario es cuidar de los hijos, más han de cuidarse los padres que son su apoyo y sostén.

Todos los individuos que componen la familia deben combatir con rapidez cualquier sintoma de debilidad para alejar los peligros de la anemia, el raquitismo, la consunción, la neurastenia, etc., terribles enemigos de la felicidad del hogar. El Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD es el más activo de los reconstituyentes y el indicado para conseguir fortaleza y salud.

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pedid salud: Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe.

Noticias

Fallecimiento

En Almazán, ha dejado de existir D. Saturnino Gonzalo, hermano de nuestro distinguido amigo D. Martín, Habilitado del Magisterio.

La sorpresa de esta triste noticia ha acentuado el sentimiento que nos ha producido, pues LA VOZ DE SORIA debe a don Martín su existencia y todo cuanto a él pueda afectar, lo consideramos como cosa nuestra.

A su apenada viuda, hijo y demás familiares, acompañamos en su justo dolor.

ALJANDRO DUMAS 1150

Los tres amigos siguieron tras de él y anduvieron unos diez pasos.

—¡Diablol — exclamó Athos. — ¿Qué diablos hacemos, señores?

—¿Has olvidado algo?—preguntó Aramis.—Y la bandera, ¡pardiez! No faltaba más sino dejar una bandera al enemigo aun cuando no sea más que una servilleta, ¡vaya!

Y corriendo al baluarte, subió a la plataforma y la quitó; pero como los de la Rochela estaban ya a tiro de fusil, hicieron un fuego horrible sobre aquel hombre, que como por gusto iba a exponerse a sus tiros.

Peró se hubiera dicho que Athos tenía un amuleto unido a su persona, pues las balas pasaron silbando en derredor suyo sin que ninguna de ellas le tocara.

Athos movió la bandera en el air, volviendo la espalda a los de la ciudad y saludando con ella a los del campamento. De ambos lados resonaron gritos terribles; del uno, producidos por la rabia, y del otro por el entusiasmo.

Una segunda descarga sucedió a la primera, y tres balas que atravesaron

LOS TRES MOSQUETEROS 1151

la servilleta hicieron de ella una bandera en regla.

Oyóse gritar a todos los del campamento que decían:

—¡Bajad, bajad!

Athos bajó; sus compañeros, que le esperaban con ansiedad, le vieron aparecer llenos de gozo.

—Vamos, vamos, vámonos—dijo Artagnan;—alejémonos, alejémonos; ya que hemos encontrado de todo menos dinero; sería muy estúpido dejarse matar.

No obstante, Athos continuó marchando majestuosamente, y viendo sus compañeros que toda observación sería inútil, arreglaron su paso al de este.

Grimaud y su cesto habían tomado la delantera, y se hallaban ya fuera de tiro.

Al cabo de un instante se oyó un estrepitoso fuego de fusilería.

—¿Qué es eso?—preguntó Porthos.—¿A quién tiran? No oigo silbar las balas, ni veo a persona alguna.

—Tiran a nuestros muertos—contestó Athos.

1152 ALJANDRO DUMAS

—Peró nuestros muertos no les contestarán.

—Ya lo creo: entonces se temerán una emboscada, y deliberarán; enviaran un parlamentario, y luego que se cercioren de la burla, ya estaremos fuera de tiro. Hé aquí por lo que es en vano acarrearlos una pleuresia precipitándonos.

—¡Oh! Ya entiendo—respondió Porthos maravillado.

—Es bastante suerte—dijo Athos encogiéndose de hombros.

Por su parte, los franceses, viendo volver a los cuatro amigos tan pausadamente, daban gritos de entusiasmo.

Finalmente, se dejó oír otra descarga y esta vez las balas fueron estrellarse contra las piedras alrededor de los cuatro amigos, y silbaron luguientemente a sus oídos. Los de la Rochela concluían por último, de apoderarse del bastión.

Vaya unas gentes torpes—dijo Athos —¿A cuántos hemos despachado para el otro mundo?

A unos quince.

¡Cuántos hemos aplastado!

—Ocho o diez.

LOS TRES MOSQUETEROS 115

—Y en cambio de todo esto ¡ni siquiera hemos recibido un arañazol! ¿Ah? ¿Si que es eso que tenéis en la mano, Artagnan? Creo que es sangre.

—Nada contestó Artagnan.

—Alguna bala perdida!

—No.

—¿Pues entonces que es?

Ya lo hemos dicho: Athos amaba a Artagnan como a un hijo, y aquel carácter sombrío e inflexible tenía a veces para el joven solicitudes propias de un padre.

Un rasguño—respondió Artagnan;—me cogi los dedos entre dos piedras, la de la muralla y la de mi sortija, y se me ha levantado un poco el pellejo.

—Esto es lo que resulta de andar con diamantes, señor, señor mío—dijo desdenosamente Athos.

—¡Ah!—exclamó Porthos.—Hay un diamante, en efecto; y por qué diablos nos andamos quejando de no tener dinero?

—Es verdad—dijo Aramis!

—Sea en buen hora, Porthos; al menos esta vez te ha ocurrido una buena idea.



NUEVA AGENCIA

Concesionari para toda la provincia

PEDRO HERGUETA

Calle de Ruiz Zorrilla 1. SORIA.

Acaban de recibirse los nuevos modelos de tan acreditada marca encontrando en ellos grandes reformas, particularmente en el CHASIS CAMION que viene con CUATRO VELOCIDADES y FRENO a las cuatro ruedas causas por las que han de ser los preferidos por el público e indispensables a toda Industria

PIEZAS DE RECAMBIO y personal experto para todo cuanto pueda necesitar.

Solicite precios y condiciones sin compromiso alguno.

GRAN ALMACEN

DE

Maderas, Vinos y Materiales de Construcción
EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa

Tejera, 32 :-: Teléfono, 41 :-: SORIA

DOMINGO MODREGO



Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las mas elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de ropa blanca y de color, sastreria, corsés etc. y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

DIRECCION GENERAL EN ESPAÑA
Rápida S. A. Aviño, 9. Barcelona.
Apartado Correos, 738. Barcelona.

EN SORIA
Casa Zapata

CANALEJAS, núm. 10 (Tienda.)

Pidanse catálogos ilustrados que se enviarán gratis.

Taller de reparaciones con toda garantía.

Banco Hispano - Americano

MADRID

Capital 100 millones de pesetas

SUCURSALES

Albacete, Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cáceres, Cabra, Cádiz, Calatayud, Cartagena, Castellón de la Palma, Córdoba, Coruna, Calahorra, Ejea de los Caballeros, Estella, Figueras, Granada, Huelva, Huesca, Jaen, Játiva, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Linares, Logroño, Mahón, Málaga, Mérida, Murcia, Olot, Orense, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sabadell, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Santiago, Sevilla, Soria, Tarrasa, Teruel, Tudela, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Villanueva de Panades y Zaragoza.

Realiza dando grandes facilidades todas operaciones propias de estos establecimientos. Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las monedas. Cobra y descuenta cupones y amortización y documenta a giro. Presta sobre valores, metales preciosos, monedas, y abre créditos sobre ellos. Facilita giros, cheques y cartas de crédito. Abre cuentas corrientes con interés y sin él. Admite en sus Cajas depositos en efectivo y efectos de custodia.

PINTOR

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

LEA usted martes y viernes

LA VOZ DE SORIA

WHIPPET

Elegancia, Velocidad, Economía, Comodidad

Esto lo tendrá V. comprando el

WHIPPET

Pida informes a los propietarios de estos coches y se convencerá 5 asientos: 4,950. Puesto en Soria

AGENCIA DE

TORIBIO JIMENEZ

Carretera de Logroño. — SORIA

Hijo de Ruperto Sanz Martínez

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositarie exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora McCormick reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE Moline Vertedera OLIVER y SMAR, Aventadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMAX. taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS.

Inmejorables condiciones y precios

NOTA—Por ampliacion de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a LA PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenia sus almacenes.

La Sud América

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EN 1895

PÓLIZAS EN VIGOR EN 31 DE DICIEMBRE DE 1928 EN SU CASA CENTRAL, AGENCIAS, SUCURSALES Y FILIALES MAS DE MIL MILLONES DE PESETAS

LAS PÓLIZAS DE LA SUD AMERICA SON DE LAS MAS LIBERALES QUE SE EMITEN, POR SUS ESPECIALES PRIVILEGIOS Y GARANTIAS

Cuenta corriente con los Bancos de España, Hispano Americano, Central Español de Crédito, Español del Río de la Plata, de Bilbao, Urquijo y Alemán Transatlántico, de Madrid, Banca Arnús, y Banco Alemán Transatlántico, de Barcelona, y Banco Urquijo Vascongado, de León

Delegación y Drc. Gr. l. para España

P. de Cánovas, 4.-Teléfono: 16918

MADRID

Subdirección de Barcelona: Plaza de Cataluña, 17

Subdirección de Bilbao: Rodríguez Arias, 8

INSPECTOR ORGANIZADOR EN SORIA

DANIEL RANZ LAFUENTE

JULIO SANTAMARIA

ZALLER MECANICO DE REPARACIONES

REPRESENTACION DEL **Peugeot**

Soldadura Autogena

Carretera de Logroño Soria

¿CALLOS?

Academia de corte y perfección

Dirigida por las señoritas

PACA LUMBRERAS

CRISTINA SANZ

Encargos para toda clase de confecciones de señoras y niños

ECONOMIA—PRONTITUD

Canalejas, 46, 3. —SORIA

En tres dias estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el patentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 1'60 ptas

Por correo 2 pts. FARMACIA

PUERTO PLAZA SAN ILDE-

FONSO, 5 MADRID.

1149 ALEJANDRO DUMAS

—Permitidme que de una orden indispensable a Grimaud.

Athos hizo una seña a su criado de que se aproximara.

—Grimaud,—dijo Athos señalando os muertos que yacian tendidos en el suelo, vais a coger esa gente, y ponerlos de pie contra la muralla, les acomodáis sus sombreros y les ponéis los fusiles en las manos.

—Oh! ¡hombre admirable!—dijo Artagnan.—Ya te entiendo.

—¿Vos lo entendéis?—dijo Porthos —¿Y tú entiendes, Grimaud?—le preguntó Athos.

Grimaud respondió por señas que si.

—Eso es lo que se necesita. Volvamos a mi idea.

Yo quisiera sin embargo entenderlo bien,—dijo Porthos.

—Es en vano.

—Si, si, la idea de Athos,—dijeron a un mismo tiempo Artagnan y Aramis.

—Creo que esa milady, esa mujer esa criatura, ese demonio tiene un cuñado como me habeis dicho Artagnan.

—Si, le conozco muy bien, y asta creo que no tiene muchas simpatías por su

1150 ALEJANDRO DUMAS

cuñada.

—No hay nada perdido por eso, y si la detestara seria todavia mucho mejor.

—Entonces, todo nos viene a pedir de boca.

—Sin embargo, bien quisiera comprender lo que hace Grimaud.

—Silencio, Porthos,—dijo Aramis.

¿Cómo se llama su cuñado?

—Lord Winter.

—¿En dónde está ahora?

—Se volvió a Londres asi que circuló el primer rumor de guerra.

—Pues bien: he ahí precisamente el hombre que necesitamos,—repuso Athos —a el es a quien hemos de avisar; le hacemos saber que su querida cuñaca va decidida a hacer un asesinato, y le suplicamos que no la pierda de vista.

Sin duda, creo que habrá en Londres algún establecimiento semejante al de las Magdalenas o Arrepentidas, en el caso, hacé meter en el a su cuñada, y nosotros quedamos tranquilos.

—Si,—dijo Artagnan,—hasta tanto que vuelva salir.

—¡Oh! Por mi honor, Artagnan, creo que os hedado cuantopemas de dado

1151 LOS TRES MOSQUEROS

tenta y os advierto que son todos mis recursos,

—Y yo veo que es lo mejor que se puede hacer—repuso Aramis.—Informamos a un tiempo a la reina y a Lord Winter.

—Si, pero ¿por dónde hacemos llegar la carta a Tours y a Londres?

—Yo respondo de Bazin—dijo Aramis

—Y yo de Planchet—dijo Artagnan.

—Efectivamente—añadió Porthos,—si nosotros no podemos dejar el campamento nuestros lacayos si.

—Sin duda—dijo Aramis,—escribimos las cartas, les damos dinero y marchan

—¿Les damos dinero?—repuso Athos

—¿Esto es que tenéis dinero?

Los cuatro amigos se miraron, y una nube obscureció sus frentes, que tan serenamente se presentaban poco antes

—Alerta—gritó Artagnan,—veo desde aquí unos puntos negros y rojos, que se agitan a llá abajo. ¿Qué estabais hablando de un reimiento, Athos? Ese es un verdadero ejército.

—Por mi honor que si—dijo Athos—mirad esos bribones que se han ido cercando sin tambores ni trompetas

LOS TRES MOSQUEROS 1152

¡Hola, Grimaud! ¿Has concluido?

El criada hizo seña de que si, y mostro una docena de cadaveres que habia colocado en las actitudes más pintorescas: unos con el arma al hombro, otros en disposición de apuntar, y otros con la espada en la mano.

—¡Muy bien!—dijo Athos.—Esto hace honor a tu imaginación.

—Es igual—dijo Porthos;—sin embargo, yo quisiera comprender.

—Escrúramonos por de pronto—dijo Artagnan:—ya lo comprenderás después.

—Un instante señores, un instante, demos primero a Grimaud el tiempo de recoger el almuerzo.

—¡Ah!—dijo Aramis—mirad los puntos negros y rojos que se van aumentando, y soy del parecer de Artagnan

creo que no tenemos tiempo que perder para volvernos al campamento.

—A fe mía, nada tengo que objetar contra la retirada—dijo Athos;—hemos apostado por una hora, hemos permanecido aquí hora y media, no hay nada que decir, partamos caballerosamente

Grimaud habia tomado la delantera con el cesto y los postres.