

## Visitas de LA VOZ DE SORIA La clerical y republicana Burgo de Osma

Una hora plena de tarde de verano. Las rojas paredes de la fábrica de azúcar de La Rasa, arden al sol como encendidas. Hay buen servicio de autos, pero la carretera está devorada por el tránsito; y el polvo, terco y sutil para entrar por las rendijas, va enfarinándonos a todos. Peña la Vara, reducto estrecho, paso difícil en tiempo de guerra. Detrás, a su defensa inmediata está Osma; y, gracias a su vigilancia, reposa más arriba el Burgo. A una y otra orilla de la línea del Duero tendréis, villas, fuertes que cada una tiene su sentido estratégico. Langa, Vellilla de San Esteban, San Esteban, Gormaz y Almazán, cerca del Duero como puntos de apoyo muy decisivos. El castillo de Gormaz por sí solo es un espectáculo para los viajeros del ferrocarril. En la izquierda del Duero, Barca y Velamazán impiden que a Almazán se la rodee viniendo del otro lado del río; Berlanga defiende el paso del Escalote y continúa la defensa de la margen izquierda de nuestro gran río; Fresno hace lo mismo con el Adante, y más arriba Caracena; y el mismo papel desempeña Soto de San Esteban, y Valdanzo y Castillejo en otros ríos. En la margen derecha del Duero no se alinean tan sucesivamente las villas por falta de ríos confluentes con nuestro río madre. Comienza de arriba para abajo Fuentepinilla y ya no hallamos plaza fuerte hasta Burgo de Osma. Más abajo, sí; son varias las villas que defienden pasos fluviales o simplemente orográficos. Berzosa, Matanza, Villavaro, Alcubilla del Marqués, Rejas de San Esteban, Alcozar, Bocigas de Perales, Zayas de Torre... Lejos de la línea del Duero, otras villas defienden los pasos de las sierras o de las tierras altas: Medinaceli, Baraona, Rello, Retortillo, a las cuales se llega, ríos afluentes arriba, pasando por otras villas que también fueron fuertes: Villamayor, Brias, Quintana Rubias. Detrás del Burgo de Osma, que es la villa clave de su confluencia, varias villas dan seguridad al Abión y al Ucero. En aquél, Santiuste, Torralba del Burgo y Calatañazor. En el Ucero, la villa de Ucero. Entre estas villas se asientan lugares y lugarejos que en tiempos de paz, han llegado algunos a mayor prosperidad que las villas. Todo este estudio, que parece ageno a la cuestión, viene a plantear la cuestión de los orígenes e historia del Burgo de Osma. Burgo de Osma fué la avanzada, y capital de la cristiandad cuando en la reconquista quisieron los cristianos reparar la línea del Duero. Burgo de Osma fué la punta de cuña de un avance estratégico. Los cristianos, audaces, pusieron aquí la sede episcopal, los monasterios de monjes guerreros, el cuartel general. Se luchaba, cuerpo a cuerpo y había que estar próximos. Se tenía a ganar el Duero en sus dos márgenes; y había que estar a un paso para apoyar el palmo a palmo de la reconquista. Uno de los hechos que más nos aclaran esto, es el de que por la línea del Duero pasa la línea divisoria de los obispados del Burgo y de Sigüenza. Hablamos solo por el conocimiento directo, sin consulta alguna de documento, pero

creemos que Castilla de Robledo, Cueva de Ayllón, Caracena, Berlanga, Velamazán, Barca, Almazán, Viana, Borjabad, Nclay son del obispado de Sigüenza. Y los pueblos fronteros Langa, Ligos, Fresno, Gormaz, Fuentepinilla, Cubo de la Solana y Almarail son, a mi parecer del obispado del Burgo. Salvo cesiones y arreglos habidos entre obispados, podría señalarse muy bien la línea de su estado en la lucha. Cuando se reconquistaba una gran área, se constituía un nuevo obispado; y Sigüenza se debió constituir al levantarse la línea del Duero y separar la sierra del Guadarrama. Y la característica que distingue a ambos obispados es ésta: Burgo de Osma, más creyente; Sigüenza más tolerante y comprensivo, señal de que actuó sobre este último, por mayor tiempo, la civilización árabe por lo cual no ha podido ahondar en él el fanatismo. Los obispados, con una geografía de reconquista dieron al Burgo de Osma su asiento episcopal, la división administrativa, con su geografía física política dieron a Soria la capitalidad de la provincia. De estas dos capitalidades viene a plantearse la emulación entre Soria y el Burgo. Todo esto vamos pensando por Peña la Vara mientras los ojos se complacen en lo pintoresco de las riberas del Ucero. A un lado una presa, al otro un castillo, Osma, las huertas, los conventos y al fondo la torre de la Catedral sobre en cielo negro caliginoso que la ribera del Duero; un cielo nuevo sobre una nueva tierra más amena y más pintoresca que la de la Rasa. Estamos en el Burgo después de nuestra primera visita. Los ojos se recogían al dar otra vez los mismos contornos y las mismas luces a una de las estampas veladas en la colección de los recuerdos. Unos minutos de aseo, para desempolvarse, y a la busca de una amistad. Nos ha sugerido el nombre de don Gonzalo Aguarón compañero y corresponsal de la VOZ DE SORIA. Ya en casa vamos y damos con la cordial acogida de su simpatía, y gozamos de la felicidad de una familia cuya esposa nos presenta la gracia de sus hijos hermosos y listos. ¿Qué amor irresistible tiene este Soria que en todos los pueblos y todas las casas no hay mayor orgullo que el de la prole? Estas cosas no las pueden ver los que viven entre ellos. Las vemos los que hemos encontrado fuera de nuestra tierra un egoísmo descastado y estéril. Y tienen el mayor elogio en nuestras plumas que saben aplaudir lo soriano como saben censurar. Y es que las tendencias y modalidades de las regiones hay tal abundancia y contradicción que es necesario el espíritu fuerte e imparcial que señale lo amable y condene lo perjudicial. Y esta virtud de la familia numerosa sustentada con orgullo, es una de las cosas más amables de nuestra tierra. Acompañados de Aguarón vamos a visitar a don Agustín Escudero y Hacinas, desperto y honrado comerciante que se ocupa, después de un día de mercado, en ordenar su tienda. Su amistad nos es grata. Andamos por el mundo los hombres ignorándonos unos a otros y cuando nos vemos nos conocemos tan profundamente como si toda la vida nos hubiésemos tratado. Es la simpatía, emisión

espiritual a la cual colabora todo nuestro ser. Andando por las calles del Burgo (para mí es uno de los grandes placeres pasear por los pueblos que visito) topamos con un sacerdote, hijo del maestro Corredor, cuya memoria ha perpetuado en mármol y en sus recuerdos la agradecida villa del Burgo. El hijo sacerdote nos cuenta el fallecimiento del maestro longevo, que fué como el de una luz que se extinguió. Nosotros gozamos con oír. Y encontramos paralelo entre este carácter de Corredor y el terco carácter de los hombres del Burgo que pasaron a la historia: Alvarez de Castro, Ruiz Zorrilla... Aguarón nos habla de la urbanización e higienización del Burgo. Evacuación de aguas sucias a los cauces que no sirven para regar, sustitución de las aguas fecales por aguas potables para el riego de la huerta, urbanización de la Plaza Mayor que puede competir, sobre todo a la hora luminosa de sus arcos voltráicos, con cualquier plaza de populoso población. Y en esa hora de regresar a la puerta de los bares la conversación discurre sobre la ideología de Burgo de Osma. Se habla con respeto de su clerecía ilustrada y contendiente en lo literario y de Ayuso, el republicano batallador y benefactor de su pueblo. Burgo de Osma tiene la fortuna de tener los dos polos fecundos de la ideología que hace siempre grande a los pueblos. Claro está que la parte más liberal de la provincia, la correspondiente a la diócesis de Sigüenza no participa de esa lucha que podía beneficiarnos. En Soria algunas veces se ha planteado alguna demostración de esgrima ideológica; pero la continuidad del Abad de su colegiata sobre la movilidad de los demás campeones ha esterilizado, con las intermitencias, las demostraciones. Hay emulación entre la capital de la provincia y su sede episcopal. Claro está que si ambas constituyesen una sola tendríamos una capital importante. Pero entonces quien intervendría la región en que Soria y el Burgo se asientan? Tiene la capital de nuestra provincia una desventaja con ser puramente civil, porque la sede pudiera darle mayor importancia. Pero tiene una ventaja para mantener su civilidad libre, ya que los poderes eclesiásticos de un obispado podían querer mediatizar los poderes civiles. Este problema planteado en el Burgo, la clerical y republicana, da variedad y libertad a nuestra tierra, una de las más

libres de mundo, pues a los hombres opinan en voz alta como opinan de corazón. Nos despedimos de D. Agustín Escudero y de D. Gonzalo Aguarón. Hubiéramos querido hacer una visita a la catedral presentado por alguno de ellos a sus dignidades para ver sus tesoros y conocer su historia. Así, solo a la mañana temprano pudimos hacer una visita, mitad como feligrés, mitad como turista, y hemos de hablar en otro artículo algo sobre la arquitectura de las catedrales góticas en sentido simbólico. Al cruzar en la mañana veraniega por las desiertas calles oímos la voz estentórea de don Pedrito, el maestro jubilado de Fuentearmegil, que dice sus juicios atrevidos y se rodea de corros curiosos. Y comparamos los dos tipos diferentes de Corredor y don Pedrito, gastados ambos en educar generaciones, como se gasta la autoridad que es una reserva del espíritu. Y en un auto de servicio bajamos Ucero abajo recorriendo a la inversa las perspectivas, dejando atrás la ciudad de Osma que «está a la osma», de Piedra Tajada, por si el enemigo se mostrase impaciente. «Estar a la osma», no sé si la Real Academia tiene recogida la frase, ni cual será su origen. D. R. L.

## Los problemas sociales

### El matrimonio

Pasan las mujeres. Su andar, vacilar más que andar, revela una laxitud moral. Parece que al impulso de una obsesión, arrastran por el paseo sus cuerpos sin salud. Caen sus brazos desmayados por el cansancio como alas de querubines fatigados de volar. Sus dedos que saben el secreto brujo de sus finas labores, juguetean inquietos. Parecen las suyas manitas de hadas que tejen una vida de encanto con invisibles hilos de ilusión. En sus ojos, medio entornados de tanto soñar despiertas, agoniza un rayo de esperanza ensombrecido por la pena. Rueda en sus labios el rictus doloroso de una sonrisa de resignación... Pasan las mujeres. Por su repertorio de ensañaciones han pasado desde el príncipe oriental hasta el hombre simple «aunque les pegue y su cuerpo maltrate». ¿Por qué no se casan? Son muy frívolos los hombres. «Son muy perversos» —les han dicho los renegados de hombría, en sugestión pérdida. No; los hombres son, como siempre, románticos, vehementes, amantes. Lo que parece conflicto amoroso es, simplemente, consecuencia del problema social. No se ama porque el amor de cien pesetas mensuales está refinado con la felicidad. Siempre ha sido un reproche burlón aquello de «contigo pan y cebolla». Asegurando a los jóvenes el porvenir a los dieciocho años, aseguro a los muchos hogares. Todo lo que llamamos desengaños en amor son y han sido siempre desengaños sociales. Los idilios rotos, las seducciones que acabaron en aparente deshonra, han sido urdidumbre de afectos cortada por una mano invisible que se llama lucha por la vida. Cuando el triunfo o la derrota del gladiador social señala desigualdades, se borran juramentos, se olvidan promesas en ruptura dolorosa. Después, el hombre que ha perdido la vida íntima, procura olvidar sus recuerdos con el trepido de las máquinas y la cháchara de fáciles aventuras. Se reclinan los impotentes en sillones de paja resignados. Se derrochan las vidas despreciablemente porque las vidas han perdido su valor. Y las mujeres, puestas a raya por la hosquedad del ambiente, ofrecen su amor a ideas religiosas, simplemente la vida frívola en venta de placeres o prestan sobre los lechos de un hospital el consuelo a los enfermos, a los heridos de la guerra y el trabajo. Y son sus cuidados como flores de cariño, de perfumes marchitos que cubren las blancas colchas de los tibios lechos. En los coches fúnebres hemos visto conducir, ocultos entre flores, los blancos féretros repletos de carne virgen. Han muerto muchas jóvenes consumidas, como flores agostadas por la fiebre. En el certificado facultativo se han escrito mintiendo piadosamente, las palabras «anemia» o «tuberculosis». Los doctores debieron haber roto el secreto de confesión de los dolores humanos, y poner «anagenesia». Han muerto por no ser madres. Menguado concepto del honor, fanática obsesión la de querer a las hijas, a las hermanas, antes muertas. Todavía, imbéciles de nosotros, nos lamentamos de las costumbres. Las costumbres son quizás la ley más fatal, más fiel a la naturaleza humana. Después de este sacrificio guerrero de «héroes por cobardía», las costumbres triunfan sobre los vetos sociales. Las pragmáticas oficiales, el falso pudor público se verán burlados por la vida

íntima. Y por último, la vida interior, la verdadera vida, se sobrepondrá a la hipocresía de la vida pública. Doloroso es tener que hablar así, cuando los oídos agenos están acostumbrados a escuchar la verdad; pero es necesario decir a las mujeres que la solución favorable a sus sueños de oro y azul está en el prosaismo del problema social. Pasan las mujeres como arrastrando por el paseo sus cuerpos sin salud. Caen sus brazos desmayados por el cansancio. En sus ojos agoniza un rayo de esperanza ensombrecido por la pena. Queda en sus labios el rictus doloroso de una sonrisa de resignación... EL BOHEMIO Colaboración espontánea Sobre «El Ideal de la mujer» Leo en todos los números de este bisemanario, el Ideal de muchas de mis bellas paisanas, y veo que algunas, las más modestas, solo aspiran un hombre humilde, mientras que otras, se dejan llevar de la fantasía y del romanticismo, y sueñan con algo que quizá no exista. En este sencillo artículo, yo quisiera interpretar mi pensamiento para si alguna de vosotras recuerda, vea una vez más, que me interesa en todo lo que concierne a vuestra dicha. Y quisiera adivinar vuestros sueños, y penetrar en vuestros corazones, para ver de qué forma forjais vuestro ideal. Algunas quizá llegéis a encontrarlo como lo habeis soñado, pero exteriormente, puede albergar la desilusión y el engaño, y entonces vuestro dolor será mayor al ver vuestro sueño desvanecido. Muchas, las que la fantasía les hace soñar en algo imposible, víctimas acaso de un romanticismo momentáneo, se forjan el tipo de hombre, aunque realmente no es el tipo lo que anhelan sino la fama o la gloria que le rodea y por la cual todos los admiradores del arte del hombre rinden pleitesía a la mujer del artista, viviendo así en un ambiente frívolo y mundano. Yo desde luego, comprendo que tiene que haber de todos los gustos, pero compadezco a las que soñan y alabo en cambio a las humildes, por creer que su amor es más puro y más desinteresado, y su único sueño, es el de formar un hogar sencillo, lleno de luz y alegría. Pero en fin, yo quisiera que todas encontraseis vuestro ideal y que todas fueseis felices en vuestro amor, y os pido perdón por si en este escrito he podido herir la sensibilidad de alguna de vosotras, puesto que mi intención no era esa, si no el recordaros que el ensueño es grato por un momento, pero que al volver a la realidad se desvanece y no queda de él más que un triste recuerdo. J. H. de la IGLESIA. Granada 3-7-1928.

## MISCELANEA

El flecha de mar o calamar volante, es un curioso molusco que nada a flor de agua mediante impulsos energéticos, que a veces se comparado fuera del agua con una flecha, de donde deriva su nombre vulgar. En ocasiones, dando esos saltos, ha caído dentro de las embarcaciones. El primer nombre con que se conoció a Nueva Escocia fué Markland. En las costas del río Uges, en la afluencia del Asces y del Hidrates, viven unas tribus de indios que se llaman oxiracos. Las posesiones francesas tienen veinte veces la superficie del territorio francés, y las posesiones inglesas son cien veces superiores en territorio a las Islas Británicas. En todas las escuelas austriacas se enseñan prácticamente a los alumnos nociones de agricultura.

## LOS POETAS ROSARROJA

Alivia de mi celda la tristeza una rosa fragante y hechicera, tiene un aire de regia gentileza su color rojo cual si sangre fuera. Nació cuando ha nacido primavera y al nacer ha nacido la belleza, más morirá cuando la tarde muera y morirá con ella su grandeza. Cuando he besado su corola roja que parece una virgen que sonroja a las primeras notas del amor, He creído besar tu linda boca y te he visto mi amada, de amor loco morir como las hojas de la flor. Dionisio RIL DEJO Burgo de Osma, julio 1928.

FLOY SANZ VILLA  
= OCULISTA =  
CANALEJAS. 84.-2.  
CONSULTA DE 10 A 1  
SORIA



ALMALUEZ

De imperecedero recuerdo fue para esta villa el día 15 del mes pasado, fecha feliz en que tuvo lugar la entronización de los Sacratísimos corazones de Jesús y de María, adquiridos con limosnas hechas por los fieles por iniciativa y bajo la dirección del virtuoso y culto Párroco de esta localidad, don Antonio Alvarez de Nicolás.

Las imágenes, artísticamente engalanadas con flores naturales y artificiales por la señora Maestra y esposas de funcionarios, fueron bendecidas en la escuela nacional de niños a presencia de los 130 corazones infantiles que acompañados de sus Maestros y numerosos fieles penetraron en el local para presenciar la ceremonia, resultando un acto conmovedor por la aglomeración de personas que en la plaza pública aguardaban la salida de los benitos corazones.

El momento en que culminó la emoción que embargaba los humanos corazones, fue la salida de las Imágenes del local Escuela a la Plaza pública. Aclamaciones y vítores, ovaciones y alabanzas, caras rebosantes de contento y satisfacción, torrentes de lágrimas de gratitud fervor y cariño, salían de todos los corazones de estos piadosos fieles, al ver al fin coronados sus más fervientes anhelos.

Los niños con su Maestro, entonaron el himno Eucarístico que fue escuchado por todos con la mayor religiosidad; el Fotógrafo Sr. Monge, de Arcos de Jalón impresionó una fotografía de las imágenes, estandartes, cruz parroquial, Párroco revestido y procesión general y precediendo en dos filas de a cuatro los niños de las Escuelas a los Sagrados Corazones, se recorrieron en procesión ordenada y religiosa las principales calles de la villa que aparecían engalanadas con colgaduras.

En el trayecto se hicieron varias fotografías, hasta llegar a la Santa Iglesia donde se habían de colocar; para que desde su excelso trono, bendecir a esta fiel y noble Villa que con regocijo indescribible los recibe en sus corazones y velar por su salud su progreso y sus familias.

Ya en esta casa de Dios, el Reverendo párroco ofició la Santa Misa y en seguida, elocuente e inspirada plática, habló acerca del Corazón de Jesús ya considerado en sí mismo o en su ser físico, ya considerado en su ser simbólico o con relación a nosotros es digno de nuestro culto y adoración, cantando las cumbres excelencias de los Sagrados Corazones de Jesús y de María.

Salud su progreso y sus familias.

Ya en esta casa de Dios, el Reverendo párroco ofició la Santa Misa y en seguida, elocuente e inspirada plática, habló acerca del Corazón de Jesús ya considerado en sí mismo o en su ser físico, ya considerado en su ser simbólico o con relación a nosotros es digno de nuestro culto y adoración, cantando las cumbres excelencias de los Sagrados Corazones de Jesús y de María.

Varias niñas, al concluir la misa, recitaron a la Virgen sentidas y bonitas poesías, y el señor Cura leyó el acto de desagravio al Sagrado Corazón, ordenado por su Santidad, concluyendo con esto los actos religiosos.

Felicítamos efusivamente al señor Cura párroco por su feliz iniciativa y el éxito culminante de la misma; a los funcionarios y Autoridades por su espontánea y desinteresada colaboración al realce de la función, a los Maestros y niños por contribuir tan directamente a los actos organizados; a la Villa de Almaluez por haber visto coronados de Gloria sus más fervientes deseos; y a todos los forasteros que se dignaron asistir, entre los que recordamos al señor Cura de la Sucursal del Banco Zaragozano de Arcos de Jalón y distinguida esposa.

EL CORRESPONSAL

El ideal de la mujer

Se puede acaso definir el ideal de la mujer?

Es tontería, al menos para mí.

A nosotras nos encuentran cuando necesitan amor, y claro está, cuando no le convenimos, a un hombre nos dejan plantadas.

Una desengañada

Yo quisiera un hombre que deteste el lujo y sea muy formal.

Yo

Mi ideal es el hombre fino y simpático y desde luego rico,

pues la verdad, sin dinero es difícil la felicidad.

Fifi

A mí me gustaría un muchacho de 24 años y que supiera destacarse por su extravagancia pero en Soria no lo encuentro.

[Deseosa

Detesto yo misma a la mujer que fingiendo ilusiones acude a esta sección para hacer público como debe ser su preferente.

¿Por qué construis castillos en el aire?

Luisa Sánchez Campos

OTRO ESTRENO EN EL PRINCIPAL

«Tirana dicen que soy!», original de Enrique Moreno.

«Tirana dicen que soy!» Di cen, porque tirana, lo que se dice tirana, Carmita no es. Es coqueta, con la sencillez de señorita de pueblo, bonita y tal, que entretiene las horas y los días encendiendo afectos y entusiasmos entre los galanes del pueblo que visita. La tiranía sobre corazones, lo mismo que sobre pueblos, pide grandeza; grandeza en la pasión, buena o mala, pero grandeza. Y Carmen, aunque se erige en representante de su sexo para embucar al solterón recalcitrante, D. Zacarías y al mozalbete del cortijo, Pepillo, lo hace con artes y falacias de cupletista: el arrimo, los ojos entornados, la sonrisita, el tira y alfoja entre dos rivales, en fin, todas las lecciones del «Arte de ser coqueta».

Señoritas de pueblo como Carmen las hay; ya lo creo que las hay. Y Moreno las retrata de punta a cabeza en su comedia. Es lástima que haya elegido para central de la obra un tipo de tan escasas posibilidades, como Carmen, la niña de pueblo que se lo sabe. Porque de haber elegido una mujer con más pecho hubiéramos visto y sentido algo más—que el autor promete—algo más que las artes de la niña y el finalillo del no-

vio que llega a ser por teléfono—se veía que era un buen muchacho—y soporta los requiebros de su novia ante las caras asombradas de Pepillo y D. Zacarías.

Como la traza de la obra es de comedia, como comedia la comentamos. Las comedias suelen ir cosidas con un hilillo sentimental que prepara y facilita el desenlace. Y la unidad de la obra se afirma metiendo esa parte sentimental en el protagonista. Para nuestro gusto ese aspecto se mostraba más franco y hondo en Pepillo que en Carmen.

Lo bueno, lo mejor de «Tirana» es el ambiente. Una página clara de Enrique Moreno. Algo que sabe comunicar el autor a sus trabajos periodísticos y que es tan difícil de transmitir: la luz, la luz blanca y pura que envuelve las cosas en resplandores béticos; las casas, los huertecitos, los árboles, las flores, las mocitas, los enamorados. De ambiente «La Tirana» es una comedia cabal y exacta: a tierra andaluza, sol andaluz.

Acaso la impresión que nosotros damos responde a la interpretación que vimos, porque—dicho a lo llano, sin ambajes ni rodeos—la interpretación fue lamentable. Lamentable con la excepción—a ratos—de Carmen y el torerillo, mejor dicho, del torerillo y Carmen. D. Zacarías no era personaje, ni personilla; era algo molesto y fatigoso que

enrarecía el ambiente [Adónde llega la ausencia de pudor artístico Creemos que perjudicó mucho y rebajó la fina calidad de la composición.

El diálogo bien medido y distribuido. Se echa de ver a las primeras escenas que Enrique Moreno es un temperamento dramático y que conoce y usa la técnica teatral con holgura de maestro. ¡Qué bien resbalaban las escenas! Tenía pensamientos y frases muy bellas! Por eso sentimos una leve tristeza al verle usar cierto vocablo sin precaución. La bondad y limpieza de pensamiento—y hasta de intención—es fundamental, no accesorio.

Y ahora dos palabras acerca del autor. Enrique Moreno es un muchacho inteligente, delicado, fino, admirado cronista, buen castellano y mejor andaluz que vino a tierras sorianas en busca de aires vivificantes, de estos aires pinarriegos que fortalecen las vidas. Ama nuestro suelo, nuestro azul y nuestros hombres y, llevado de ese amor, comenzó a ganar afectos y admiraciones publicando unas páginas claras, que valen por sí solas una reputación literaria.

Ya han pasado dos años desde que pisó por primera vez Soria. Ya es de los nuestros: querido compañero. Y ahora, cuando los aplausos y elogios, suenan en sus oídos, cuando le premian obras teatrales y sus

crónicas extienden la fama de su firma, ha tenido la gentileza de brindarnos la «Tirana». Todo se lo ha ganado en el sentido de sorianos; todos quedamos reconocidos y agradecidos por la belleza que nos ha regalado.

Bien se lo probaron anoche haciéndole salir tantas y tantas veces a escena para ovacionarle, vitorearle y hasta obligarle a decir cuatro palabras emocionadas.

Reciba Moreno, nuestro estuivo saludo y perdone la velocidad de este comentario.

Bernabé HERRERO.

Automoviles de alquiler para viajes y excursiones a precios económicos JOAQUIN JORGE FERIA, 10. TELEFONO, 55 SORIA

GRAN PARADOR DEL MOTO Vtuda o Hijos de Angel Herrera ZAPATERIA 31 Y 33

AVISOS: Teléfono, - 129 Esta casa dispone de automovil de alquiler

ATENCION Se vende serrín en pequeñas y grandes cantidades e igualmente leña picada a gusto del cliente a precios económicos. Cocheros de Pedro Hergueta en la casa nueva de Juan Diaz. 7-27

COMERCIALES Os interesa leer el «DIARIO MERCANTIL» de Madrid

LA CERVECERA DEL NORTE (C.A.) BILBAO

HA ENVIADO A SORIA SUS FAMOSAS MARCAS

CLARA CERVEZA ORO MUNICH

PARA PEDIDOS EN SORIA Y SU PROVINCIA, AL DEPOSITARIO Y REPRESENTANTE EXCLUSIVO

MARCELO REGLERO SORIA

13 DE JULIO DE 1928

Folletones de LA VOZ DE SORIA

Los Normalistas sorianos

EN

Zaragoza y Barcelona

EN LA ESCUELA DE MAR

Esta fué la primera visita del martes 8 de Mayo, quinto día de nuestra estancia en Barcelona.

Está instalada en el barrio de los pescadores, a la orilla del mar, en un precioso pabellón de madera erigido por el Ayuntamiento, en enero de 1921.

Don Pedro Verges es el actual director. Se trata de una escuela—preventorium, al aire libre, proyectada por la Comisión Municipal de Cultura.

Se atiende fundamentalmente a la cultura física y atendido este fin es reintegrado el niño a las escuelas de la ciudad.

—Mañana—nos dice el señor Verges—serán todas las escuelas de bosque y de mar». El horario escolar se acomoda a la estación. En invierno hay dos clases. En el buen tiempo una sola, por la mañana. Y se sigue un régimen naturalista: baños de sol y de mar.

Los niños permanecen en la escuela de 9 de la mañana a 5 de la tarde y el Ayuntamiento les proporciona comida y merienda. Para ingresar en la Escuela de Mar se requiere una inspección previa de cada niño.

En la clase de párvulos hay niños de cinco, seis y siete años.

El azul del mar, el azul que es color dominante en la ornamentación catalana lo vemos también aquí, en las pizarras de las clases, muebles, telas etc.

Se acostumbra a los niños a cuidar todas sus cosas con el mayor esmero. Se les prepara para que hagan sus trabajos por sí mismos. Diálogo, conversaciones. Sistema de «cuques» (aleluyas). Vemos «La campana que anda» de Goethe método Decroly. En esta clase hay coeducación.

Junto a la clase de párvulos está la sala vestuario.

Grupo mediano de niñas o «clase Muñecas». Vemos una linda serie de trabajos hechos en la playa, formando un «Libro de juegos», con descripciones y dibujos, seleccionando uno de cada género, y con la plausible tendencia a recoger el repertorio de juegos tradicionales infantiles.

En el grupo superior de niñas o «Clase Nausica», hay alumnas de 10, 11 y 12 años. Bellísimos cuadernos con frases de los más grandes pensadores acerca de la formación de un hogar pleno de gracia y alegría.

El grupo mediano está dirigido por la profesora auxiliar señorita España y el de niñas mayores por la señorita Bayona.

En el salón de fiestas un gru-

po de niños preparaban una función de títeres y otro grupo ensayaba una preciosa mima cantada de 1.ª comunión.

En la hermosa playa jugaban los niños al «rescate». Aun no existiendo la coeducación conviven niños y niñas en la vida general de la escuela.

Hay una gran afición al ajedrez y se verifican partidas de campeonato.

La clase de los niños medianos se llama «Clase Angélica» porque en el gracioso retablillo que decora la clase hay una copia de la Anunciación de Fra Angélico. En otro lado de la clase, hay un magnífico balandro.

En aquel momento estaban estos niños en la playa, con su profesora señorita Barbá.

Se hacen constantemente lecturas explicadas. La biblioteca, costeada por los niños, consta de unos seiscientos volúmenes, encuadernados por los mismos niños con lindas cretonas. Los bibliotecarios son elegidos por sufragio, y ellos mismos van a las grandes librerías a buscar y comprar libros. Los infantiles lectores vienen obligados a hacer un comentario de sus lecturas y la ficha bibliográfica.

En la «Clase Garbí» (viento del S. E.) vemos dibujando en la pizarra el itinerario de un viaje a través de Barcelona.

Como trabajos, vemos unos encantadores libros de horas, seleccionando frases de los Evangelios.

Hay un servicio meteorológico llevado por los niños que realiza observaciones a las 8 y a las 16, acerca de la dirección y velocidad del viento, clase, cantidad, dirección y predominio de las nubes y presión, humedad, temperatura (exterior, interior, máxima, mínima, me-

dia y del agua del mar) y por último estado del mar.

Dirige la clase Garbí el profesor Sedó.

El comedor es igualmente una bella sinfonía en azul.

Los niños gozan de una aparente autonomía. Cada 15 días se renuevan los cargos por sufragio (hay higienistas, jefes de mesa, bibliotecarios, etc, etc).

Imprestonamos varias placas en la playa y nos despedimos del entusiasta señor Verges, alma de esta maravillosa institución, el cual nos obsequia con una colección de postales para nuestra Escuela Normal.

Nos hubiéramos quedado en este lugar de encantamiento todo el día, muchos días... Aquí da gusto vivir...

VISITA AL PUERTO

Esta fué la segunda visita de la Escuela Normal de Soria el martes 8 de mayo.

En el magno edificio de la Junta de Obras del Puerto nos recibe el Ingeniero Director de las obras del Puerto Excmo. señor don José Aixelá al que cumplimentamos, quedando su bondad retratada cuando después de disculparnos por haberle dirigido varias preguntas nos animaba y nos decía: Pregunten, pregunten ustedes cuanto quieran.

El puerto de Barcelona, el primero de España y digno rival de Génova y Marsella, cuenta más de cincuenta hectáreas y una línea de muelles de nueve kilómetros, sin contar los 1.600 metros de la escollera prolongación del dique de E. Tomemos al azar uno de los últimos años: 1924. Entraron en el puerto 4.529 buques, con cuatro mil quinientas setenta y cuatro 286 toneladas y 2.610.

848 toneladas de mercancías y 148.699 pasajeros...

En este rápido diario no cabe una descripción detallada del magnífico puerto. El lector que necesite más amplia información puede leer el «Libro monumental del Puerto de Barcelona» del profesor don Manuel Folch y Torres. (Barcelona 1927).

El señor Aixelá puso a nuestra disposición dos preciosas gasolineras de la Junta de Obras, en cuya proa ondeaba nuestra santa bandera. Dispuso también que nos acompañase en la excursión el funcionario de la Junta señor Cabestony.

Los fotógrafos de la excursión no cesaban en sus disparos, impresionando placas, queriendo retener para siempre el maravilloso panorama deslumbrante de luz y de color. Desembarcamos en los talleres de la Aeronáutica Naval, vimos la base de hidroaviones, (que sobre el agua, cual gaviotas gigantes, reposaban de su vuelo marino), el viejo crucero Río de la Plata, el Dédalo, buque porta-aviones.

Embarcamos nuevamente y nos dirigimos al rompeolas, hecho importante de geografía humana, triunfo grandioso del hombre sobre el mar. También fueron recogidos varios aspectos del mismo en nuestros aparatos fotográficos.

El Sr. Cavestany nos dice que el puerto franco, con que sueña actualmente Barcelona, en lugar de ganar terrenos al mar, se abrirá sobre terrenos del delta.

Otra vez a las gasolineras que surcan veloces las aguas tranquilas. Vamos a ver ahora el dique flotante, tipo Clark Stanfield, construido en Barcelona por «La Maquinista Terrestre y Marítima», en el que

se han introducido notables innovaciones y consta de cuatro secciones flotantes de 2.003 toneladas de potencia ascensional cada una. La longitud es de 151 metros. Su funcionamiento es bien sencillo: se abren las válvulas, entra el agua en el dique y desciende en el mar; entra el barco, encaja en la «cuna» y en seguida se achica el agua por medio de las bombas centrifugas. Suelen utilizar este dique unos doscientos buques cada año. Cuando lo visitamos nosotros acababa de entrar el «Florinda», para pintar el casco.

Vimos después los grandes talleres de construcción y reparación, una cabria en construcción de 50 toneladas de potencia, la piscina del Club de natación, perfectamente instalada y los dos barcos-bombas para extinción de incendios en los barcos.

Ahora las gasolineras nos llevan al elegante buque de la Compañía Transatlántica «María Cristina», de 9.500 toneladas. En esta visita nos acompaña don Manuel Simó que pertenece a la dotación de este barco.

Vemos el puente superior, en el que está siempre prohibida la entrada, las cámaras de los oficiales, la cámara de derrota con la brújula, el timón, que no funciona por cadenas, sino por vapor, y el aparato de avance y atrás, las calderas, la estufa de desinfección y la cabina de la radio en donde alternan el primero y al segundo radiotelegrafistas de a bordo

P. CH.





**Broma.**

**LAS REFORMAS**

Música del Chotis-PALETO

I

Don Eloy el oculista nuestro alcalde de postín necesita mucha vista para lo del aduquín. Hace ya cuatro o cinco años que el piso está sin tocar; y a este paso habeis de ver lo triste que va a ser no poder circular.

Soria será, todo postín con las reformas que en nuestra alameda [dirige Cillero, más no será, grato jardín mientras no cubran el hondo agujero que en las calles han abierto. Con este olor que es un primor ni a la ventana os podeis asomar... Más yo me voy al Tavasol a vernear.

Color... Olor... Sabor... Tiene el aroma que se hace sentir. Señor... Señor... Señor... Demos paciencia para resistir la cruel... plaga... reinante que nos amarga y nos castiga la nariz.

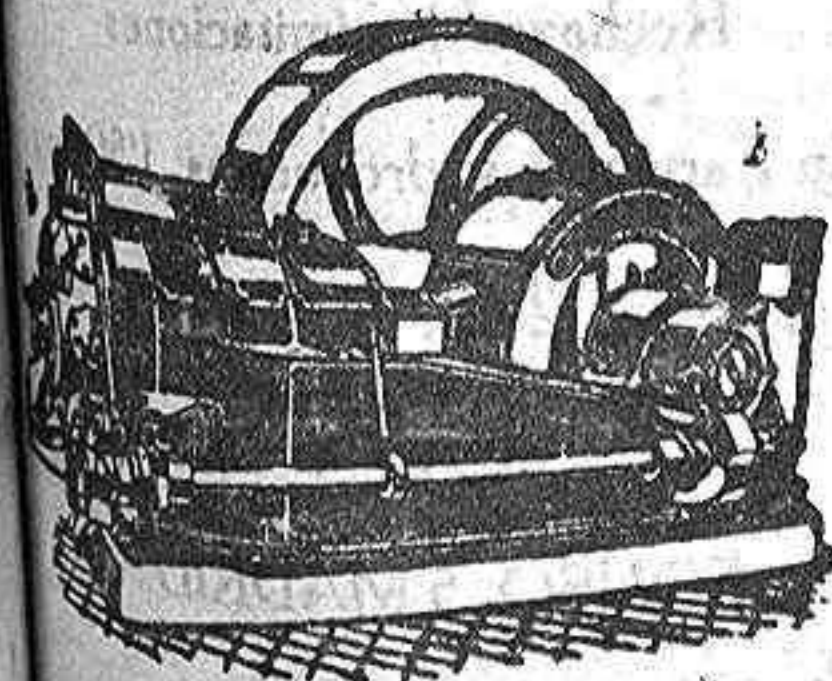
II

A una muchacha soriana volvíste su amor, una muy bella mañana, que me asaba de calor. Me dijo con mucha guasa: «No tengas mucho «cuidao»; no mi amor otorgaré cuando acabado esté el «alcantillao»»

Soria será, etc. Deseo primer piso bien soleado en sitio céntrico de esta Población. Informes «La Voz de Soria»

**MOTORES DIESEL HORIZONTALES**

SIN COMPRESOR DESDE 6 HP. Arranque instantáneo, en frío MOTORES SEMI DIESEL VERTICALES, MOLINOS, SERRERIAS, ETC.-MOTORES ELECTRICOS...GRANDES EXISTENCIAS A DE ORTUETA Calle Marqués del Puerto 10.-BILBAO



**Después del incendio**

En nuestro último número, publicamos los acuerdos de la Comisión permanente de la Diputación provincial para remediar a los infortunados vecinos de Muñecas.

Teremos noticias de que se gestionan del Gobierno otros auxilios, algo se recaudará en las suscripciones abiertas en los periódicos.

Es preciso acudir en auxilio de esas familias sin hogar, que en los días más críticos del año, cuando el tiempo es poco para atender a las faenas del campo, se ven privados de ropas, de alimentos y de cobije.

Para remediar tanto mal todos debemos hacer sacrificios y procurar estimular y facilitar la caridad.

Por si de algo pudieran valer nuestras iniciativas ofrecemos a la consideración del señor Gobernador las siguientes:

Aprovechar la estancia en Soria de la Compañía Caro-Tovar para organizar una función a beneficio de los damnificados y si por ausentarse esta Compañía no fuera posible esto, aprovechar los buenos elementos y cénicos que entre los aficionados se pueden encontrar. Con esto la suscripción se vería engrosada con algún mayor ingreso.

Por otra parte las señoras y señoritas de Soria, y veaneantes de la ciudad y de los pueblos podrían confeccionar ropas para los damnificados ya que es una de las cosas que con mayor urgencia necesitan.

Así aunando esfuerzos y concentrando estímulos, podrán remediarse en parte, ya que no del todo, las calamidades que padecen los siniestrados de Muñecas.

**Ecos y noticias**

**Defensas de aviación**  
Se anunció Dirección general de Aviación, a fines del corriente mes se harán del aeródromo de Cuatro Vientos varias escuadrillas de aviones en vuelos de prácticas por toda

España. Aunque ignoramos las trayectorias a seguir, seguramente desde Soria serán vistos los aparatos de alguna escuadrilla y acaso aterricen en la provincia.

**Trenes de sondeo para Fuentetoba**

Por reciente acuerdo del Instituto Geológico, tomado a instancia del Consejo provincial de Fomento, estos días se recibirán en Soria varios trenes de sondeo destinados a proseguir las perforaciones en las llamadas minas de Fuentetoba.

**Obsequio**

Por el dueño del acreditado «Bar Ford» don Fausto Hortelano, hemos sido obsequiados con una botellita de vino blanco de su cosecha, el que se adapta a todos los buenos paladares.

También probamos el exquisito queso importado de su misma casa.

Agradecemos al señor Hortelano su obsequio.

**La tormenta de esta tarde**

Sobre las dos y media de esta tarde, una fuerte tormenta ha descargado sobre nuestra ciudad verdaderos torrentes de agua.

Las casas de algunas calles completamente inundadas por la insuficiencia de las alcantarillas ha sido causa para que algunos vecinos hayan tenido que ser auxiliados.

En la calle de Primo de Rivera, convertida en un verdadero río se han inundado las plantas bajas de los edificios y en particular el taller de zapatería de Eulogio Moreno, en el que la corriente de la parte trasera del ferial ha destruido un tabique, arrastrando el agua una puerta y el material y herramienta del taller.

En las tapias que separan la calle del Ferial, del paseo del Espoión, han tenido que abrirse varios boquetes para dar salida al agua que en una formidable balsa, amenazaba arrastrarlo que entorpeciera su camino.

Durante la operación de desagüe en las casas inundadas no se les ha visto el pelo a los bomberos por lo que rogamos a las autoridades manden a dicho cuerpo que cutupia con las obligaciones que corresponden a su deber.

**Despedida.**

Anoche marchó para Madrid, acompañado de su distinguida esposa e hijos, D. Pedro Aparicio, celoso comisario de Policía que ha sido como se sabe destinado a prestar sus servicios en dicha población.

En los andenes, vimos multitud de personas de todas las clases sociales, que acudieron a despedir a tan distinguidos viajeros.

**Un guarda herido**

En el sitio conocido por el «Cerros», del pueblo de San Felices fue herido por Rufino Guerrero, el guarda de los campos de dicho pueblo Eustaquio Ruiz Jiménez.

El agresor ha ingresado en la cárcel de Agreda.

**Un acuerdo plausible**

El Ayuntamiento ha tomado el acuerdo de instalar sillas en los paseos de la Alameda e ingresar las cantidades que se recauden por concepto de alquiler en la Asociación de Caridad soriana.

**Caída desgraciada**

Manifiesta el comandante del puesto de la guardia civil de «La Rasa», que el joven Benjamín Díez Tolentino, de Carrascosa de Abajo, tuvo la desgracia de caer de un arco caudal de riegos que se reconstruía en el paraje conocido por «Huerta de la Iglesia» de dicho término, a consecuencia de cuya caída falleció a los pocos momentos.

**La mejor Cerveza la de Norte**

**Acto simpático**

La Empresa organizadora de la novillada celebrada el domingo de Calderas de las pasadas Fiestas de San Juan, tuvo la fina atención de enviar varios kilos de carne de res novillos lidiados a la Prisión. Agradecemos este acto.

**Estrecho de un cuplé**

Anoche en el Teatro principal, la actriz señorita Aelina Nájera que actuó perfectamente como final de fiesta cantando varios cuplés, entre ellos, cantó «Paleto», precioso scufis compuesto por la bella señorita Pilar Aparicio.

Gustó mucho al público y la joven autora fue aplaudida con entusiasmo.

**Fallecimiento**

En Burjasot (Valencia) ha rendido su tributo a la muerte, D.<sup>a</sup> María Andreu, madre de nuestro querido amigo el conocido industrial herrero D. Enrique Soria, a quien damos nuestro más sentido pésame.

**Las obras del alcantarillado**

La comisión permanente, de acuerdo con el señor Ingeniero director de las obras de alcantarillado, han decidido suspender las obras que se realizaban en la calle del Collado, y prose-

guir las de la calle de Zapatería por ser este tiempo más indicado para trabajar en tal calle, por diversas razones.

Se procederá también a pavimentar la parte estrecha de la calle de Canalejas hasta la Plaza Mayor y Zapatería.

**Viajeros**

Han llegado: De Madrid, El Excmo. señor Vizconde de Eza.

Don Marciano Mozas y señora.

Dña Juana Oncins e hija, y don Pedro Delgado e hija Carmen.

—De Guadalupe, el novelista don Luis León y señora.

**ACADEMIA**

DE 2.<sup>a</sup> ENSEÑANZA.—BACHILLER.—MAGISTERIO.—CARRERAS ESPECIALES

Bachiller por grupos.—Repaso de asignaturas.—Profesorado completo.

Cuerpo Auxiliar de Contabilidad de Hacienda.—Oposiciones en febrero próximo. Sueldo 3.000 pesetas. Se admiten señoritas. Es necesario título. Brillantes resultados: En las últimas el número 7 y 30 y el 1 y 8 de señoritas; en las anteriores las 2 únicas preparadas obtuvieron plaza.

Oposiciones al Magisterio con la cooperación de Licenciado en Letras y Ciencias. En las últimas obtuvieron 10 plazas.

Informes: H. VAZQUEZ, Plaza de Bernardo Robles, 7, principal.

**LABRADORES**

Si queréis asegurar vuestras cosechas contra el riesgo de PEDRISCO, haceros cargo de «Compagnie D'Assurances Generales» que concede a sus asegurados grandes facilidades

SUBDIRECTOR

MARTIN G. JODRA

Canalejas 37 y 39.—SORIA

**Julián Rupérez**

ARADOS de hierro con aletas y sin ellas, verdaderas giratorias.

Arreglo VERFEDERAS fijas y toda clase de herramienta agrícola.

SE RECIBEN ENCARGOS calle Riosalido núm. 12.—ALMAZAN

**ZOTAL**

Cura rozaduras, gusaneras o bicheras del ganado.

Laboratorio Zotal.-Sevilla

Lea V. LA VOZ DE SORIA

IMPRENTA LA VOZ DE SORIA

Es preciso en la convalecencia vigorizar el organismo mediante un tónico que devuelva a la sangre sus glóbulos rojos, tonifique el sistema nervioso, vigoree los centros sensibles y levante al enfermo de su postración. Estas virtudes creativas las posee en grado máximo el poderoso reconstituyente Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Es reputado el mejor y también el más económico porque contiene mayor cantidad de Jarabe. Rechazad imitaciones.

apuraba poco a poco la última de su vino de España. Artagnan había desfilado con su compañía. Al llegar al arrabal Antonio volvióse para mirar gozoso a la Bastilla, de la cual había estado hasta entonces. Como no miraba que a la Bastilla no pudo ver, que montada en un caballo de isabela le indicaba con el dedo a los hombres de muy mal aspecto, se acercaron a él para reconocer una pregunta que ellos hicieron Milady contestó por señas que cumplían fielmente sus órdenes y desapareció.

neamente, de sus amigos Athos, Porthos y Aramis, Esta separación, que le era muy sensible, le hubiera causado grande inquietud, a haber podido adivinar los desconocidos peligros de que estaba rodeado. Sin embargo, llegó sin ningún contratiempo al campo establecido delante de la Rochela.

Todo Permanecía en el mismo estado El duque de Buckingham y sus ingleses dueños de la isla de Rhé, continuaban sitiando, pero sin éxito alguno, la ciudadela de San Martín, y el fuerte de la Prére, y las hostilidades con la Rochela habían comenzado hacia dos o tres días gracias a un fuerte que el duque de Angulema concuía de hacer construir cerca de la ciudad.

Los guardias que estaban a las órdenes de M. Dessarts, tenían su puesto en los Mininos.

Pero, como no ignoramos Artagnan, preocupado por la ambición de pasar a los mosqueteros, no había hecho gran amistad con sus camaradas, por consiguiente, se encontraba aislado y entregado a sus propias reflexiones.

Estas reflexiones no tenían nada de

dador del Espíritu Santo. Bassompierre que era alemán de nacimiento y francés por afecto; Bassompierre, por último, que tenía una comandancia particular en el sitio de la Rochela, decía marchando a la cabeza de tantos otros señores protestantes como él:

—Ya veréis, señores, como somos bastante imbéciles para tomar la Rochela.

Y tenía razón. El cañoneo de la isla de Rhé le presagiaba las cargas de artillería de Cérvenes; la toma de la Rochela era el preámbulo del edicto Nantes.

Pero junto a las miras generales del ministro nivelador y simplificador, y que pertenecen a la historia, el cronista se ve obligado a reconocer los bajos designios del hombre enamorado y del rival celoso.

Richelieu, como todos saben, se había enamorado de la reina; aquí a lo que se reconocía en él una simple mira política era sencillamente una de esas grandes pasiones que inspiró Ana de Austria a los que la rodearon? E... podréis

decirlo; pero en todo caso, ya hemos visto en el curso de esta historia que Buckingham había podido más que el y que en algunas circunstancias, y particularmente en la de los herretes, le había burlado cruelmente, gracias a la adhesión de los tres mosqueteros, y al ánimo de Artagnan.

Richelieu trataba no solo de desembarazar a la Francia de un enemigo, sino también de vengarse de un rival.

Y la venganza debía ser grande, ruinosa, y ignominiosa en todo de un hombre que disponía, por espada, las fuerzas de todo un reino.

Sabía que combatiendo a la Inglaterra combatía a Buckingham; que triunfando de Inglaterra, triunfaba de Buckingham; en una palabra, que humillando a la Inglaterra a los ojos de la Europa, humillaba a Buckingham a los ojos de la reina.

Por su parte Buckingham, saliendo a defender el honor de la Inglaterra obedeció a intereses absolutamente iguales los del Cardinal. También él trazaba



**ESCUELA DE PERIODISTAS**  
**Concurso de LA VOZ DE SORIA**

Se abre un concurso para premiar la actividad periodística espontánea que a juicio de nuestra Dirección tenga más éxito literario, de suscripciones o de anuncios.  
En este concurso se adjudicarán:

Un premio de 100 pesetas.

Otro » de 50 »

Dos » de 25 »

El concurso queda abierto desde esta fecha hasta el 15 de julio de este año en cuyo día la Dirección los adjudicará y serán publicados, en el número inmediato, los nombres de los agraciados.

A este concurso podrán concurrir:

- 1.º Los literatos, incipientes, que verán publicados sus artículos de mérito.
- 2.º Los carteros que envíen noticias, suscriban y nos envíen el importe de las suscripciones, o de los anuncios.
- 3.º Cualquier persona culta e interesada en el resurgir de la provincia y de nuestro ideario que remita artículos interesantes, o suscripciones en mayor número, o anuncios para nuestra publicidad.

**Banco Español de Crédito**

Capital, 50.000.000 de pesetas

Reservas, 31.453.788,43 de pesetas

Depósitos a la vista y otros plazos en 30 de junio de 1927.  
562.453.943,23 pesetas.

Casa Central Alcalá, 14 Madrid

245 SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Caja de Ahorros 4 por 100 interés anual.

Banca, Bolsa, Cambio, Préstamos,  
Descuentos y Giros.

Plaza de Aguirre, 4.—SORIA

(Palacio del Oado de Gómara)

Teléfono, núm. 176.

**Hijo de Ruperto Sanz Martínez**

MAQUINARIA AGRICOLA-ALMAZAN

Depositario exclusivo para esta provincia de la renombrada segadora McCormick reconocida como la mejor, y de piezas de recambio para esta máquina y la ADRIANCE MOLINE Vertederas OLIVER y SMAR, Aventadoras CIUTAT, seleccionadoras, MAROT trilladoras, tractores, cosechadoras semilladoras, gradas, etc. Lubrificantes CLIMAX. taller de reparaciones. Soldadura autógena.

SERVICIO COMPLETO DE MECANICOS

Inmejorables condiciones y precios

NOTA—Por ampliación de locales esta casa ha trasladado su taller y despacho a la PUERTA DE HERREROS (Carretera de Madrid) donde ya tenía sus almacenes.

**GRAN ALMACEN**  
— DE —  
**Maderas, Vinos y Materiales de Construcción**  
EXPORTACION A PROVINCIAS

Se sirve a domicilio con camiones propios de la casa  
Tejera, 32 :—: Teléfono, 41 :—: SORIA

**DOMINGO MODREGO**

**PINTOR**

LUIS SERRANO

NUMANCIA, 26

SORIA

**WHIPPET**

Elegancia, Velocidad, Economía,  
Comodidad

Esto lo tendrá V. comprando el

**WHIPPET**

Pida informes a los propietarios de estos coches y se convencerá  
5 asientos: 4,950. Puesto en Soria

AGENCIA DE

**TORIBIO JIMENEZ**

Carretera de Logroño.—SORIA

**JULIO SANTAMARIA**

ZALLER MECANICO DE REPARACIONES

Soldadura Autogena

Carretera de Logroño

Soria

Academia de corte y perfección

Dirigida por las señoritas

**PACA LUMBRERAS**

Y

**CRISTINA SANZ**

Encargos para toda clase de confección

de señoras y niños.

ECONOMIA—PRONTITUD

Canalejas, 46, 3.º—SORIA

**¿CALLOS?**

En tres días estirpa totalmente callos y durezas, ojos de gallo y juanetes el pretentado UNGUENTO MAGICO.

Rechazad las imitaciones

En Farmacia y droguerías, 150 pesetas

Por correo 2 pts. FARM. LA

PUERTO PLAZA SAN ILDEFONSO, 5 MADRID.

**Los Tres Mosqueteros**

CAPITULO XXXIX

**El sitio de la Rochela**

El sitio de la Rochela fué uno de los más grandes sucesos del reinado de Luis XIII.

Las miradas políticas de Su Emnencia al emprender aquel sitio, eran considerables.

De las ciudades importantes que dió Enrique IV a los hugonotes como plaza

destacó una compañía a un pequeño fuerte que llamaban de La Prée.

Este suceso apresuró las resoluciones del cardenal, y esperando a que el rey y el pudiesen ir a tomar el mando del sitio de la Rochela que había quedado decidido enviaron en primer lugar a Monsiær para dirigir las primeras operaciones, haciendo desfilar para el teatro de la guerra todas las tropas de que había podido disponer.

De este destacamento enviado como vanguardia; formaba parte nuestro amigo Artagnan.

El rey como he nos dicho, debía ponerse en marcha inmediatamente que hubiese terminado su parlamento. Al levantarse de este parlamento el 28 de junio se sintió acometido por la fiebre mas no por eso desistió de su idea de partir; quero su estado, cada vez más alarmante obligole a defenderse en Villerruy.

Ahora bien, donde se detenía el rey, se detenían los mosqueteros; resultando de esto, que Artagnan, que estaba para y sencillamente en los guardias, se encontraba separado, al menos momentá-

un plan de venganza Particular. No había podido, por ningún pretexto, entrar en Francia como embajador, y queria entrar como conquistador.

Resulta, por consiguiente, que el verdadero premio de aquella partida que jugaban los dos poderosos reinos por el capricho de dos hombres enmorados era una simple mirada de Ana de Austria.

La ventaja había sido para el duque de Buckingham, que llegó inopinadamente a la vista de la isla de Rhé, con noventa navios, y veinte mil hombres, y sorprendiendo al conde de Toirac, que mandaba por el rey en la isla, verificó su desembarco después de terrible combate.

Digamos de paso, que en este combate pereció el barón de Chantal, dejando huérfana a una niña de diez y ocho meses.

Esta niña fué con el tiempo madame de Sevigné.

El conde de Toirac retiróse a la ciudad de San Martín con la guarnición, y

de defensa, no quedaba ya más que la Rochela. Tratábase, pues, de destruir este último baluarte del calvinismo; pero una gruesa levadura a la que incesantemente iba a mezclarse gérmenes de revuelta civil y de guerra extranjera.

Españoles, ingleses, italianos, descontentos y aventureros de todos los países soldados mercenarios y aventureros de todas sectas, corrían al primer llamamiento a ponerse bajo las banderas de los protestantes, y se organizaban formando una inmensa asociación, cuyas ramas salían divergentes hacia todos los puntos de Europa.

La Rochela, que había cobrado gran importancia con la ruina de las demé ciudades calvinistas, era por otra parte la última puerta que quedaba abierta a los ingleses en el reino de Francia, cerrándola a la Inglaterra, nuestra constante enemiga, el cardenal acababa una obra de Juana de Arco y del duque de Guisa.

Por tanto, Bassompierre, que era a la vez protestante y católico, protestante por convicción, y católico como com-