

# BOLETIN OFICIAL

DEL

OBISPADO DE OSMA

---

Este BOLETIN se publica ordinariamente los días 15 y 30 de cada mes, pudiendo anticiparse ó retrasarse algún número, cuando las necesidades del servicio lo reclamen y así lo disponga el Prelado. La colección será objeto de Santa Visita.

La Administración del BOLETIN está á cargo de la Secretaría de Cámara, donde se admiten suscripciones, mediante pago anticipado de 6 pesetas al año. A las fábricas se hará cada semestre el descuento estrictamente necesario.

---

## NOTICIAS DE NUESTRO ILMO. Y RVMO. PRELADO.

---

Su Sria. Ilma. y Rvma. salió el día 21 del actual del pueblecito de Villajuán para la monumental ciudad de Santiago: le acompañaron el Excmo. Sr. Marqués de Casa Pardiñas y el Sr. Vice-Secretario de Cámara. Sabemos que su salud es inmejorable y para que el Señor se la conserve, elevamos al cielo fervientes súplicas.

---

## GOBIERNO ECLESIASTICO DEL OBISPADO, S. P.

---

Cumpliendo ordenes de nuestro Ilmo. y Rvmo. Prelado, encargamos á los señores curas procuren enterar exactamente á los alumnos del Seminario, que se hallen en sus respectivas parroquias, de las disposiciones adoptadas por S. Sria. Ilma. y Rvma. para el próximo curso académico, tanto respecto de estudios como de disciplina, los cuales se han publicado en el BOLETIN de 30 de Junio último; en la inteligencia de que se exigirá rigurosamente el fiel cumplimiento de todas y cada una de aquellas, y de su descuido ú olvido les pararán los perjuicios consiguientes.

Burgo de Osma 29 de Agosto de 1894.—*El Gobernador eclesiástico S. P.,* DR. CÁNDIDO MORO.

---



## SACRAE RITUUM CONGREGATIONIS

### DECRETUM

#### DE CANTU ECCLESIASTICO.

Quod S. Augustinus ceterique Patres saepenumero docuerunt de cantus ecclesiastici decore et utilitate, *ut, per oblectamenta aurium, infirmior animus in affectum pietatis assurgat* (1); id Romanorum Pontificum auctoritas sibi integre eximieque perficiendum semper attribuit.—Quapropter in hoc Catholicae Liturgiae munus ita Gregorius cognomine Magnus curas ac studia contulit, ut vel ipsam appellationem ab eo sacri concentus sint mutuati. Alii vero, processu temporum, Pontifices, quum nescii non essent quantam huius rei partem sibi divini cultus vindicaret dignitas, immortalis decessoris sui vestigiis insistentes, Gregorianum cantum non modo ad receptam, eandemque probatissimam, numeri formam revocandum, sed etiam ad aptiorem melioremque exemplaris rationem exigendum indesinenter curarunt. Praesertim, post Tridentinae Synodi vota et sanctiones, atque Missalis Romani diligentissime exarati emendationem, Pii V praecepto et auctoritate peractam, de promovendo liturgico cantu magis in dies assidua excelluit solertia Gregorii XIII, Pauli V ac caeterorum, qui, ad incolume Liturgiae decus tuendum, nihil potius et antiquius habuerunt, quam ut rituum uniformitati, sacrorum etiam concentuum uniformitas ubique responderet. Qua in re illud Apostolicae Sedis sollicitudinem iuvit precipue, quod ipsi curae fuerit Graduale, accurate recognitum et ad simpliciores modos reductum, Ioanni Petro Aloisio Praenestino elaborate praeclareque adornandum committere. Nam mandatum, ut erat dignum homine officii sui perstu-

---

(1) *Confess. L. X, c. n. 3.*



dioso, docte ille complevit; et celeberrimi magistri praestare valuit industria, ut, iuxta prudentissimas normas, servatisque genuinis characteribus, liturgici concentus reformatio iure conficeretur. Opus tanti momenti illustres Petri Aloisii Prenestini discipuli, insigne eius magisterium et documenta secuti, typis Mediceis Romae excudendum. Pontificum voluntate, susceperunt.—Incoepta tamen huiusmodi experimenta et conatus non nisi aetati huic demum nostrae absolvere est concessum. Quum enim sa. me. Pius IX liturgici cantus unitatem feliciter inducere quam maxime in votis haberet, a S. R. C. assignandam, eiusdemque ductu et auspiciis muniendam, peculiarem virorum Gregoriani cantus laude praestantium Commissionem in Urbe instituit; eiusque examini editionem subiecit, qua denuo in lucem evulgaretur Graduale Romanum, typis olim Mediceis impressum et Apostolicis Pauli V Litteris approbatum. Hanc dein editionem saluberrimo opere absolutam, parique studio et opportunis inductis emendationibus, ad normas a Commissione praescriptas, revisam, sibi valde probari haud semel ostendit, atque authenticam declarare non dubitavit suis Brevibus Litteris, die 30 Maii anno 1873, datis, quarum illa est sententia: «*Hanc ipsam dicti Gradualis Romani editionem Reverendissimis locorum Ordinariis, iisque omnibus quibus Musices sacrae cura est, magnopere commendamus; eo vel magis, quod sit Nobis maxime in votis, ut cum in ceteris, quae ad Sacram Liturgiam pertinent, tum etiam in cantu, una, cunctis in locis ac Dioecesibus, eademquae ratio servetur, qua Romana utitur Ecclesia.*»—Antecessoris Sui adprobationem decreto confirmare atque extendere e re esse duxit Sanctissimus Dominus Noster Leo Papa XIII. Litteris enim Apostolicis, die 15 Novembris anno 1878, primae Antiphonarii partis, quae Horas diurnas complectitur, novam editionem, ab iisdem viris per



S. R. C. deputatis, egregie sane, ut debebat musicos eruditos, atque intelligenter revisam, peculiari commendatione est prosequutus, his sapienter ad Episcopos omnesque Musicae Sacrae cultores verbis usus: «*Itaque memoratam editionem a viris ecclesiastici cantus apprime peritis, ad id a SS. Rituum Congregatione deputatis, revisam probamus atque authenticam declaramus, Reverendissimis locorum Ordinariis caeterisque, quibus Musicae Sacrae cura est, vehementer commendamus, id potissimum spectantes, ut sic cunctis in locis ac Dioecesibus, cum in caeteris, quae ad Sacram Liturgiam pertinet, tum etiam in cantu, una eademque ratio servetur, qua Romana utitur Ecclesia.*»

Verum, quemadmodum post Pontificium Pii IX Breve de Graduali, ad ipsam editionis adprobationem in dubium vocandam, controversiae pluries subortae et obstacula sunt permota, ob quae S. R. C., die 14 Aprilis an. 1877 sui muneris esse persensit editionem authenticam adserere, suoque suffragio penitus confirmare; haud aliter, post Apostolicas etiam Leonis XIII Litteras, quin finem contentionibus facerent, sibi adhuc integrum putaverunt nonnulli consilia et decreta negligere de instituto cantus ecclesiastici, constanti Romanae Liturgiae ratione et usu comprobati. Immo, choricis Ecclesiae libris in lucem prolatis, totaque hac re ad exitum egregie perducta, largiores evasere disputationes; et, in conventu cultorum liturgici cantus anno 1882 Aretii habito, validius excitatae censurae eos moerore affecerunt, qui, in ecclesiastici cunctus uniformitate, Apostolicae Sedi unice obtemperandum iure meritoque existimant. Quum autem qui Aretium hanc ob causam contendebant, vota quaedam seu postulata de eadem re non tantum in populum prodiderint, verum etiam Sanctissimo Domino Nostro Leoni XIII formulis concinnata exhibuerint, Pontifex idem, negotii gravitate permotus



tus, ut sacrorum concentuum, potissimum vero Gregoriani cantus, unitati et dignitati consuleret, vota illa seu postulata in examen adducenda assignavit peculiari Coetui a se delecto quorundam Patrum Cardinalium Sacris tuendis Ritibus Praepositorum. Qui, omnibus mature perpensis, exquisitisque insignium quoque virorum sententiis, die 10 Aprilis anno 1883 sine ulla dubitatione decernendum consuerunt: « *Vota seu postulata ab Aretino Conventu superiore anno emissa, ac Sedi Apostolicae ab eodem oblata pro liturgico cantu Gregoriano ad vetustam traditionem redigendo, accepta uti sonant recipi probarique non posse. Quamvis enim ecclesiastici cantus cultoribus integrum liberumque semper fuerit ac deinceps futurum sit, eruditionis gratia, disquirere quaenam vetus fuerit ipsius ecclesiastici cantus forma, variaeque eiusdem phases, quemadmodum de antiquis Ecclesiae ritibus ac reliquis Sacrae Liturgiae partibus eruditissimi viri cum plurima commendatione disputare et inquirere consueverunt; nihilominus eam tantum uti authenticam Gregoriani cantus formam atque legitimam hodie habendam esse, quae, iuxta Tridentinas sanctiones, a Paulo V., Pio IX sa. me. et Sanctissimo Domino Nostro Leone XIII atque a Sacra Rituum Congregatione iuxta Editionem nuper adornatam, rata habita est et confirmata, utpote quae unice eam cantus rationem contineat, qua Romana utitur Ecclesia. Quocirca de hac authenticitate sincere obsequuntur, nec dubitandum neque amplius disquirendum esse.*

Attamen postremis hisce annis, diversas ob causas, pristinae difficultates iterum interponi, recentesque immo concertationes instaurari visae sunt, quae vel ipsam cum huius Editionis tum cantus in ea contenti genuinitatem aut infirmare aut penitus impetere aggrederentur. Neque etiam defuere qui ex desiderio, quo Pius IX et Leo XIII, Pontifices Maximi, ecclesiastici cantus uniformitatem summopere commenda-



tam habuerunt, alios quoscumque cantus, in Ecclesiis peculiaribus iampridem adhibitos, omnino vetari inferrent. Ad haec dubia satius enucleanda, omnesque in posterum ambiguitates arcendas, Sanctitas Sua iudicium hac de re deferendum constituit Congregationi Ordinariae omnium Patrum Cardinalium Sacris tuendis Ritibus Praepositorum, qui, in coetibus ad diem 7 et 12 Iunii nuper elapsi convocatis, resumptis omnibus ad rem pertinentibus aliisque mox exhibitis mature perpensis, unanimi responderunt sententia: «*Servandas esse dispositiones sa. me. Pii IX in Brevi «Qui choricis» diei 30 Mai 1873; Sanctissimi Domini Nostri Leonis Papae XIII in Brevi «Sacrorum Conventuum» diei 15 Novembris 1878; ac S. R. C. in Decreto diei 26 Aprilis 1883*».—Quod autem ad libertatem attinet, qua Ecclesiae peculiare cantum legitime inductum et adhuc adhibitum possint retinere, Sacra eadem Congregatio decretum illud iterandum atque inculcandum statuit, quo, in coetu die 10 Aprilis an. 1883 habito, plurimum hortabatur omnes locorum Ordinarios aliosque ecclesiastici cantus cultores, ut Editionem praefatam in Sacra Liturgia, ad cantus uniformitatem servandam, adoptare curarent, quamvis illam, iuxta prudentissimam Sedis Apostolicae agendi rationem, singulis Ecclesiis non imponeret.

Facta autem de his omnibus per infrascriptum S. R. C. Praefectum Sanctissimo Domino Nostro Leoni XIII fideli relatione, Sanctitas Sua Decretum Sacrae Congregationis ratum habuit, confirmavit, et publici iuris fieri mandavit die 7 Iulii an. 1894.

CAIETANUS Card. ALOISI-MASELLA, S. R. C.

*Praefectus.*

L. ✠ S.

ALOISIUS TRIPEPI, S. R. C.

*Secretarius.*

---



## REGLAMENTO

para la Música sagrada compuesto por la Sagrada  
Congregación de Ritos en sus reuniones ordinarias de 7 y  
12 de Junio de 1894.

### PRIMERA PARTE.

*Reglas generales para la música que ha de usarse  
en las funciones eclesiásticas.*

Artículo 1.º Toda composición musical, informada por el espíritu de las funciones sacras que las acompaña, correspondiendo religiosamente al significado del rito y de las palabras, mueve á devoción á los fieles y por esto es digna de la casa de Dios.

Art. 2.º Tal es el canto gregoriano, que la Iglesia mira como verdaderamente suyo, y es, por lo tanto, el único que adopta en los libros litúrgicos aprobados por ella.

Art. 3.º Sin embargo, el canto polífono, como también el canto cromático, siempre que tengan dichas dotes, pueden convenir á las funciones sagradas.

Art. 4.º En el género polifónico se reconoce digna de la casa de Dios la música de Pedro Luis de Palestrina y de sus buenos imitadores; como para la música cromática se reconoce digna del culto divino aquélla que ha sido transmitida hasta nuestros días por acreditados maestros de varias escuelas italianas y extranjeras, y especialmente por los maestros romanos, cuyas composiciones han sido alabadas muchas veces por la autoridad competente como verdaderamente sagradas.

Art. 5.º Siendo bien sabido que una composición, aun óptima, de música polífona puede resultar inconveniente por una mala ejecución, en tal caso úsese en las funciones estrictamente litúrgicas el canto gregoriano.



Art. 6.º La música figurada para órgano debe responder generalmente á la índole ligada, armónica y grave de este instrumento. El acompañamiento instrumental debe sostener decorosamente el canto y no ahogarlo. En los preludios é interludios, así el órgano como los instrumentos conserven siempre el carácter sagrado que corresponde al espíritu de la función.

Art. 7.º El idioma que ha de usarse en los cánticos durante las funciones solemnes estrictamente litúrgicas sea la lengua propia del rito, y los textos *ad libitum* tómense de la Sagrada Escritura, del oficio, ó de himnos y preces aprobadas por la Iglesia.

Art. 8.º En las demás funciones se podrá usar la lengua vulgar, tomando las letras de composiciones devotas y aprobadas.

Art. 9.º Queda severamente prohibida toda música vocal ó instrumental de índole profana, especialmente la inspirada en motivos, variaciones y reminiscencias teatrales.

Art. 10. Para atender al respeto debido á las palabras litúrgicas y evitar la proligidad de las funciones sagradas, se prohíbe todo canto en el cual las palabras se encuentren omitidas aun en una mínima parte, ó colocadas fuera de sentido ó repetidas indiscretamente.

Art. 11. Queda prohibido dividir en trozos del todo separados aquellos versículos que están necesariamente enlazados entre sí.

Art. 12. Se veda la improvisación «á fantasía» en el órgano á todo el que no lo sepa hacer convenientemente, esto es, de modo que se respeten no sólo las reglas del arte musical, sinó también las que favorecen la piedad y recogimiento de los fieles.



SEGUNDA PARTE.

*Instrucciones para promover el estudio de la música sagrada y para evitar los abusos.*

I. Siendo la música sagrada parte de la liturgia, se recomienda á los reverendísimos Ordinarios que tengan cuidado especial y den prescripciones oportunas sobre ella, especialmente en los sínodos diocesanos y provinciales, pero ajustándose siempre á este reglamento. La intervención de los legos se permite bajo la vigilancia y dependencia de los Ordinarios respectivos.

No se pueden formar juntas y celebrar Congresos sin el expreso consentimiento de la autoridad eclesiástica, la cual, para la diócesis, es el Obispo, y para la provincia el metropolitano con sus sufragáneos. Los periódicos de música sagrada no se pueden publicar sin el *imprimatur* del Ordinario. Se prohíbe en absoluto toda discusión sobre los artículos de este reglamento; pero en las demás materias relativas á la música sagrada, es lícita la discusión, siempre que: 1.º, se guarden las leyes de la caridad; 2.º, ninguno se erija en maestro ó juez de los demás.

II. Los reverendísimos Ordinarios harán cumplir exactamente á los clérigos la obligación de estudiar el canto llano y figurado, especialmente como se encuentra en los libros aprobados por la Santa Sede. Pero en cuanto á los otros géneros de música y al estudio del órgano, no se les impondrán á los clérigos como obligación para no distraerlos de otros estudios más graves á que deben dedicarse. Mas si algunos de ellos están instruidos en tal género de estudios ó tienen particular disposición, podrán permitirles que se perfeccionen en los mismos.

III. Vigilen mucho los reverendísimos Ordinarios sobre los Párrocos y Rectores de iglesias, para que no permitan ejecuciones musicales contrarias á las



prescripciones de este reglamento, valiéndose, según su arbitrio y prudencia, de las penas canónicas contra los desobedientes.

IV. Con la publicación del presente reglamento y su traslado á los reverendísimos Ordinarios de Italia, queda abrogada, cualquier otra disposición anterior sobre la misma materia.

Su Santidad el Papa León XIII se ha dignado aprobar en todas sus partes el anterior reglamento y ha ordenado su publicación el 6 de Julio de 1894.

CAYETANO Card. ALOISI-MASELLA.

*Pref.*

L. † S.

LUIS TRIPEPI,  
*Secretario.*

---

## DECRETOS

SOBRE LA EJECUCION DE LAS DISPENSAS MATRIMONIALES.

---

I

DEL SANTO OFICIO.

En 14 de Agosto de 1893 se preguntó á la Sagrada Congregación del Santo Oficio si podian defenderse como validas las dispensas de algun impedimento del Matrimonio ejecutadas por el Ordinario antes de haber recibido el rescripto auténtico de la Santa Sede, cuando ó por el telégrafo ó por otros medios de comunicación se le ha dado ya noticia de la concesión de la gracia, y la Sagrada Congregación respondió que no eran validas, fuera del caso en que la noticia se haya comunicado *ex officio* con la autoridad de la Santa Sede.

*De sia valida una dispensa matrimoniale eseguita dall' Ordinario dietro l' avviso telegrafico, prima de avere ricevuto il documento autentico della grazia concessa?*

*R. Negative, nisi notitia telegraphica transmissa fuerit ex officio auctoritate S. Sedis. Ssmus. approbavit.*

Esta resolución debe aplicarse á todo género de dispensas ó de gracias que la Santa Sede conceda en *forma comisoría*. La razón es muy obvia, pues la anterior respuesta del Santo Oficio no es otra cosa más que la apli-



cación inmediata de lo dispuesto en el derecho acerca del tiempo en que da principio el valor jurídico de los rescriptos de la Santa Sede. Es cierto, ciertísimo, que los llamados de gracia, en los que el Romano Pontífice decide el asunto sin que á otro alguno encomiende su ejecución, producen sus canónicos efectos desde el instante mismo en que se consignó y firmó la gracia concedida; pero esto no sucede en los expedidos en forma comisoría, esto es, en aquellos en que la Santa Sede comisiona al Ordinario su ejecución, concediéndole las facultades necesarias para que proceda como Delegado del Pontífice. En los de esta clase no existe la dispensa ni la concesión tiene valor alguno sinó cuando han llegado á manos del Ordinario, á quien pertenece reconocer la legitimidad de las concesiones pontificias, las cuales le facultan para entender en los negocios que se le confieren. Así pués, como hoy en el día todas las dispensas, y con especialidad las matrimoniales, se expiden y conceden en forma comisoría, son del todo nulas las ejecuciones de los rescriptos, y por lo mismo nulas las gracias ó dispensas, cuando no ha precedido la susodicha formalidad jurídica, aunque por telégrafo, por teléfono, por cartas particulares ó por las noticias de los periódicos se tenga conocimiento de la concesión. Hay una excépcion de esta regla general del derecho, y es la que está indicada en la anterior resolución; á saber, cuando la noticia de haberse expedido el rescripto de concesión se comunica al ordinario de oficio por la misma Santa Sede; porque en tal caso es tan auténtica la noticia como el documento mismo en que se concede la gracia.

II

DE LA SAGRADA PENITENCIARIA.

Con el carácter de irritante hay una ley canónica que prohíbe al Ordinario, por no tener jurisdicción para ello, la ejecución de los Breves Apostólicos de dispensas matrimoniales antes que le sean presentados los documentos originales. Cap. 12 *De Apellationibus* y Conc. Trid. sess. 22, cap. 5.º, *De Reformatione*.

El Ilmo. y Rvmo. Sr. Obispo de Nicotera y Tropea, teniendo presente esta ley canónica, preguntó á la Sagrada Penitenciaria, si la irritación de esta ley existe,



aun en el caso, en que el Expedicionero Apostólico, cuyo oficio es transmitir desde Roma los Rescriptos de la Santa Sede, dá al Ordinario noticia de haber sido obtenida la concesión de una dispensa; y qué se ha de hacer con aquellos matrimonios que, por causas urgentísimas, fueron celebrados con este procedimiento. La Sagrada Congregacion respondió en 15 de Enero de 1894 que la susodicha ley irritante subsiste, aun en estos casos, y que los matrimonios celebrados en esta forma deben revalidarse, previa nueva ejecución de la dispensa.

*I. Questa canonica disposizione si applica anche a quelle dispense matrimoniale, delle quali, appena concesse, dà partecipazione all' Ordinario il proprio Spedizionario Apostolico residente in Roma.*

*II. Che é da farsi se l' attuale Vescovo scopre che alcuni matrimoni, per cause urgentissime furono contratti dopo la partecipazione dello Spedizionario e prima que la Curia avesse il Breve originale, mentre le parti sono in buona fede*

Respuesta de la Sagrada Penitenciaria:

*Ad I.<sup>um</sup> Affirmative.*

*Ad II.<sup>um</sup> Opus esse nova dispensationum executione.*

Esta resolución de la Sagrada Penitenciaria está en un todo relacionada con el anterior dictamen y excepción del Santo Oficio, é indica que no debe tenerse como noticia oficial con autoridad de la Santa Sede, la que participa al Ordinario el despachador de documentos Apostólicos, residente en Roma. aun en el caso de que intervenga orden expresa de la Santa Sede.

---

## DECRETOS DE LA S. C. DE INDULGENCIAS.

---

Son interesantes por extremo los dos siguientes Decretos, emanados de la Sagrada Congregación de Indulgencias. Por el primero se subsanan todos los defectos canónicos, que hubiera habido en la erección de las Cofradías del Santísimo Rosario, fundadas antes del 28 de Septiembre de 1893; pudiendo por lo mismo sus individuos lucrar todas las indulgencias otorgadas á las legítimamente erigidas.

Por el segundo, que lleva la fecha de 7 de Abril de 1894, se concede lo mismo respecto al Via Crucis, es decir, se sanan cualesquiera defectos cometidos hasta el expresado dia 7 de Abril, al erigir las estaciones, dando



al hecho perfecta validez, y por consiguiente obteniendo los que practicaren el piadoso ejercicio las gracias á él concedidas, las cuales son muchas:

I.

«Beatissime Pater:—Fr. Vicentius Leo Sallua, Archiep. Calcedonen. O. P. ad Sacri Pedis Osculum provolutus, Sanctitati Vestrae exponit ut sequitur: Plurimae sunt in Orbe toto Ssmi. Rosarii Confraternitates de quibus vehemens enascitur dubium, utrum rite fuerint erectae (attentis formalitatibus canonicis quae erectionem praecedere et sequi debent). Unde ad evitandum grave damnum quod imminet eis Christifidelibus qui adscripti praedictis confraternitatibus sic invalide erectis non amplius lucrarentur indulgentias a SS. Pontificibus elargitas, Orator S. V. deprecatur, ut dignetur generalem concedere sanatoriam in favorem omnium praedictarum Confraternitatum usque nunc erectarum. Et Deus.

»Ex audientia Ssmi. die 28 Sept. 1893 Ssmus. D. N. Leo Papa XIII petitam sanationem benigne concessit.

»Datum Romae ex Secretaria S. C. Indulg. Sacrisque Reliq. praeposita die 28 Sept. 1893.»

En conformidad con la intención de Su Santidad, de que tenemos pleno conocimiento por la Sagrada Congregación de Indulgencias y santas reliquias, la *Sanatoria* citada debe entenderse en su sentido más lato sin excepción alguna.

Así, pues, en fuerza de la plenitud de los poderes apostólicos, se establece lo siguiente:

I. La cofradía del Santísimo Rosario existe válidamente en todas las iglesias públicas de Frailes Predicadores; existe, del mismo modo, en todas las capillas, aunque no estén abiertas al público, de los colegios de los religiosos de la Tercera Orden docente, pero solo en favor de las personas residentes en dichos colegios; cualesquiera que sean los defectos de derecho cometidos contra la constitución Clementina *Quaecumque*, aunque dichas cofradías hubieren sido erigidas sin consentimiento y patentes del obispo diocesano: y aunque las misas hayan sido erigidas en distintas iglesias de la Orden dentro de la misma población sin dispensa especial de la Santa Sede.

II. Todas las cofradías del Santísimo Rosario existen-



tes en toda iglesia pública del cristianismo, con anterioridad al 28 de Septiembre de 1893, erigidas por los señores Obispos ú otros prelados locales, ya en virtud de una concesión apostólica para erigir cofradías en general, ya en virtud de la sola autoridad del Ordinario, quedan revalidadas, y por lo mismo gozan de todas las indulgencias concedidas á las cofradías erigidas por el Maestro General de la Orden de Predicadores.

III. Todas las cofradías del Santísimo Rosario que los párrocos, ú otros rectores de iglesias públicas establecieron sin contar siquiera con el consentimiento del Sr. Obispo, y sin letras patentes, ó facultades del Reverendísimo General de Dominicos, y que actualmente existen, con tal de que la erección haya sido antes del 28 de Septiembre de 1893, son también válidas y gozan de todas las indulgencias concedidas á las cofradías del Santísimo Rosario erigidas por el Maestro General de la Orden.

IV. Además, en virtud de las facultades apostólicas anejas á nuestro oficio, designamos como directores ó capellanes de todas y cada una de las mencionadas cofradías del Santísimo Rosario, á los párrocos presentes ó venideros de las iglesias donde se hallan fundadas, ó los que desempeñen sus funciones como suplentes, con la facultad de recibir nuevos cofrades de ambos sexos, de bendecir rosarios, rosas y candelas del Santísimo Rosario, no están obligados á recurrir á la autoridad de la Santa Sede, ó del Maestro General, por causas de las cofradías existentes antes del 28 de Septiembre de 1893, tanto dentro como fuera de la Orden Dominicana, CUALQUIERA QUE SEA EL DEFECTO, por el cual hayan sido nulas.

Los Religiosos de la Orden Dominicana que son Promotores del Santísimo Rosario tengan cuidado, en lo venidero, de observar exactamente las leyes canónicas, y en especial la constitución Clementina *Quaecumque* y que tienen relación con la fundación canónica de las cofradías del Rosario, á fin de que los fieles no queden privados de las indulgencias.

Dado en Roma, en nuestra casa generalicia, 12 de Abril de 1894.—*Fr. Andrés Frühwirth*, Maestro general de los Frailes Predicadores.





II.

«Humilis orator (el Ministro general del Orden de Menores Observantes) Sanctitati tuae enixe supplicat quatenus omnes erectiones hucusque ob quoslibet defectus invalide factas benigne sanare dignetur.

»Respuesta de la Sagrada Congregación de Indulgencias: Vigore specialium facultatum a Ssmo. Dno. N. Leone XIII tributarum, Sacra Congregatio Indulgentiis Sacrisque Reliquiis praeposita defectus omnes de quibus in supplici libello benigne sanavit. Contrariis quibuscumque non obstantibus.—Datum Romae ex Secr. ejusdem S. Congr. die 7 Aprilis 1894.»

---

## S. RITUUM CONGREGATIO.

### QUEBECEN:

Emus. et Rmus. Dnus. Cardin. Alexander Tasche-  
rean Archiepiscopus Queben. S. Rituum Congi, sequen-  
tia dubia pro opportuna solutione humiliter subjecit,  
nimirum:

Dubium I. Ad quam diem transferendum sit anni-  
versarium electionis vel consecrationis Episcopi si occu-  
rrat die 24 Decembris?

Dubium II. Posito quod Episcopus, die 19 Martii in  
festo S. Joseph consecratus, assignaverit juxta Decretum  
S. R. C. diei 12 Decembris 1891 pro anniversarii cele-  
bratione diem sequentem, nempe 20 Martii, quid agen-  
dum sit: 1.º in Ecclesia cujus Titulare festum ipsa die  
20 quotannis celebratur, 2.º per totam dioecesim quando  
dies 19 occurrit, vel Dominica Passionis, vel feria 2.<sup>a</sup>  
Majoris Hebdomadae?

Dubium III. Utrum anniversarium ab Episcopo vel  
coram ipso celebrandum sit in ipsa Ecclesia Cathedrali,  
an vero solemniter agi possit in alia Dioeceseos Ecclesia?

Dubium IV. Utrum, celebratione ipsius Missae vo-  
tivae ab Episcopo vel coram ipso per accidens impedita,  
ejus Oratio sub eadem conclusione cum Oratione diei



jungenda sit, secundum regulam de Missis pro re gravi impeditis; an vero post ceteras Orationes a Rubrica praescriptas addenda sit, sicut in ceteris Missis per dioecesim celebratis?

Dubium V. An commemoratio supradicti anniversarii spectet ad omnes et solos Sacerdotes ipsa die Missam intra dioeceseos limites celebrantes?

Et S. eadem Congregatio, ad relationem infrascripti Secretarii, exquisito voto alterius ex Apostolicarum Ceremoniarum Magistris, re mature perpensa, ita propositis dubiis rescribendum censuit, videlicet:

Ad I. Assignandum diei primae, in qua non fit de Duplici secundae classis, ante diem 24 Decembris.

Ad II. In Ecclesiis dioeceseos, ubi dies 20 Martii est impedita, nihil fit de Anniversario Consecrationis Episcopi.

Ad III. Affirmative ad primam partem: Negative ad secundam.

Ad IV. Commemoratio in casu addatur Orationi Missae de die sub unica conclusione (*Decret. in Bracharen. 8 Junii 1809 ad VII*).

Ad V. Affirmative. Atque ita rescripsit et declaravit die 27 Aprilis 1894.

Caj. Card. Aloisi-Masella *S. R. C. Praef.*—L. † S.—Vicentius Nussi, *Secret.*

---

**Sumario de este número.**—Noticias del Ilmo. y Rvmo. Prelado.—Circular del Gobierno eclesiástico, S. P., encargando á los señores curas enteren á los alumnos de este Seminario el nuevo plan de estudios.—Decreto de la Sagrada Congregación de Ritos sobre la música sagrada.—Reglamento para la misma compuesto por la Sagrada Congregación de Ritos en sus reuniones ordinarias de 7 y 12 de Junio de 1894.—Decretos sobre la ejecución de las dispensas matrimoniales.—Decretos de la S. C. de Indulgencias sobre sanación de las cofradías del Rosario y del Via-Crucis.—S. Rituum Congregatio circa anniversarium consecrationis Episcoporum.

---

*Burgo de Osma.—Imp. de Francisco Jiménez.*