

COMENTARIOS Madrid en verano

Con este mismo título vengo leyendo con gran interés, varios artículos que, «Noticiere de Soria» ha insertado recientemente, debido a su colaborador Román de San Román.

No coloco a continuación y he de expresar el por qué—el «objetivo» de brillante pluma, muy generalizado, porque creo que la pluma una vez que se aloja dentro del tintero deja de ser brillante.

Esta serie de estampas veraniegas que el señor Román de San Román viene desarrollando en las columnas del citado periódico están muy bien; magníficamente bien; estupidamente bien, para los que no conocen Madrid nada más que por colecciones de postales.

En cuanto al léxico nada tengo que objetar; es el adecuado para la estación que comenta.

En uno de sus últimos artículos, conduce de una forma majestuosa, el autor, a los lectores, al paseo de Recoletos, antecala de la espléndida y lujosa Castellana, lugar que dejando a un lado sus artísticos jardines, tiene más de terraza de bar que de otra cosa, pues solo en una tercera parte del lado izquierdo del mismo existen algunas docenas de incómodas sillas de hierro que, ¡menos mal! al señor Román de San Román se le han antojado nada menos que poltronas minis teriales.

¡Qué buen humor se disfruta en verano!

¡Ah! ¿Pero que está solitaria la Castellana?, pues tiene usted mucha razón, ahora reparamos en ello. Nada, nada, habrá que pedir al Ayuntamiento de Madrid que celebre la Banda municipal los conciertos en tan angosto paseo, y de un escobazo largaremos a todos los Diegos de Mancilla y a todas las Isabeles de Segura, que ahora lo acaparan para decirse frasecitas de baja temperatura.

Cuanto siento, mi distinguido señor, que el trabajo a que aludo y que usted lo firma con «una madrugada del mes de Agosto», le haya obligado a irse a casita algo más

tarde. En cambio yo, que indudablemente soy, algo más práctico, me ha bastado una simple ojeada en mejores horas para comprobar cuanto nos ha contado.

Lo que me ha maravillado es que en el espacio de cuatro días que han sucedido de un artículo a otro, el clima de Madrid ha pasado de ser exfisiante a casi delicioso. Muchas gracias.

¿Por qué dice usted que «aún existen cosas que hacen abominable a Madrid en verano»? No comprende usted que se lo pueden creer los que tienen el buen humor de leer nos, y si, por casualidad tienen pensado venir a esta encantadora capital pueden cambiar de opinión? Tenga en cuenta que hay que proteger al comercio y a las empresas ferroviarias.

¿Que en Madrid se canta a la hora de la siesta? Vaya, vaya vaya; observo que es usted muy detallista. ¿Sabe usted a qué es debido eso? ¿No? Pues porque como Madrid no hay más que uno, es natural que no hagan sus habitantes lo que hacen los demás; de sobra sabe usted que aquí somos—permítame—muy vanguardistas.

Pero señor Román de San Román no diga usted que le es molesto ese magnífico invento de la radiotelefonía, por que es echar abajo cientos de artículos en pró del mismo, y ahora que nuestro Gobierno ofrece su protección con menos motivo ¿Que me dice usted de la ventaja tan grande como es la de poder oír la ópera desde el Liceo de Barcelona sin necesidad de salir de casa los días fríos? No estamos de acuerdo, mi admirado compañero.

Si usted ha estado en Madrid más de una semana habrá observado que eso de que el público se lanza a las calles «gritando escandalosamente» no existe. Puede haber algún microbio lírico de mil en mil metros, pero nada más. Dos o tres microbios no significan nada.

Nuestro digno Ayuntamiento nos tiene ofrecido instalar baños públicos, si señor, en vista del excelente resultado obtenido con los inaugurados el pasado año en el Pertillo de Embajadores. El día que en Madrid poseamos algunos establecimientos como el citado,

tenga la plena y absoluta seguridad de que se lo comunicaré.

Espero señor de San Román que con esta pequeña polémica llegaremos a ponernos de acuerdo en cuanto se refiere a este bello Madrid.

¿Verdad?

Juan de Garray.

SUSCRIPCIÓN

Monumento a S. M. la Reina
María Cristina.

INGRESO EN TESORERÍA

Suma anterior 9 093'60.

Ayuntamiento de Abejar, 15; Esteban Martínez, 5; Francisco García Monedero, 1; Gregoria Garcés viuda de Manrique, 10; Don J. M. O., 10; Antonio de Marco, 5; Matías Molina, 5; Aurelio Martínez 1; José Vicén Vila, 2; Julián Martínez, 5; señores Habilitados del Magisterio en la Provincia 1.240'30

Total 10.392'90

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores deben dirigirse a

Andrés Nuño

Rivadavia, 96.—LUJAN

Unico representante nuestro en Buenos Aires y su provincia.

Después de la excursión

El Santander-Mediterráneo

Tenemos mucho gusto en aclarar que la compañía Santander-Mediterráneo dispone de suficiente material para haber podido transportar á Burgos hasta más de tres mil viajeros.

Se nos dice que su deseo, aparte la significación del negocio hubiera sido el aumento de coches, y aun de un segundo tren especial, pero para ello se precisaba de la petición oficial con la antelación que corresponde.

CLAVELES

Quisiera ser madroño de tu mantilla...; castañuela en tus manos; luz en tus ojos... y suspiros rasgando tus labios rojos... y en tu patio florido; sol de Sevilla!

Quisiera ser peineta sobre tu pelo y zapato raso bajo tu falda... ardiente pedazo de claro cielo que corona la torre de la Giralda.

Quisiera ser, morena del alma mía, clavel de los vergeles de Andalucía...; para, preso en tu mano, con ansia loca,

entre blondas y encajes hallar mi lecho... al bajar, ya sin vida, desde tu boca... la morir deshojado sobre tu pecho!...

II

Pandereta española con madroñera, tiene de su abanico sobre el paisaje...; donde el sol da lunares de primavera a través de los claros del varillaje...

Cuando se abre volando junto a su cara, me parece de España la mariposa hecha de luz y de flores que se agitará, buscando el cántiz virgen de aquella rosa...

Si se cerra, quedando preso en sus manos, cien suspiros de fuego tiemblan lejanos...; y yo no se que siento, no me lo explico...

pero digo: ¿Quién fue a cualquier varilla para quedar en manos de mi chiquilla, al cerrarse las alas de su abanico!...

III

He soñado contigo. Veras: llorabas en un árabe rató tristes querellas...; y en su taza de mármol, quieta, mirabas ¡el temblor luminoso de las estrellas!...

Llorabas entre el humo de los pebetes tendida en el damasco de tu alcatifa...; y pensé... que apresada por sus cenetes, eras la Scheherazada de algún Califá...

Sollozaba la guzla vages cantares... deshojó algún naranjo sus azahares... y lloraste entre gasas, joyas y flores...

Y brillando tus plantas, bajo la Luna, tus lágrimas l'enaron, una por una, ¡en collares de plata, los surtidores!...

Federico de Mendizábal y García Lavín

Teatro Principal de Soria

Los grandes acontecimientos artísticos

Gran Compañía cómica dramática de

Anita Adamuz

Primer actor y director

Manuel París

Para nada ha tenido en cuenta la empresa de este Teatro los enormes sacrificios económicos que supone la contratación de esta gran compañía de comedias, para su nueva presentación ante el inteligente público de Soria.

Anita Adamuz, la inteligente actriz que tantos aplausos tiene conquistados en esta ciudad, vuelve a ella con su valiosa compañía de comedias, en la que figura como primer actor y director Manolo París.

La presentación del elenco artístico, no precisa de nosotros, ya que todos ellos, actrices y actores son bien conocidos de los buenos aficionados al Teatro.

A partir de la fecha queda abierto un ABONO A CINCO FUNCIONES, cuyos títulos (salvo alguna causa que lo justifique) no podrán ser variados.

La empresa del Principal, en su deseo de que la mayor parte del Teatro sea abonado, acuerda los siguientes precios:

Butaca a 3'50 pesetas —Delanteras de anfiteatro, 2.—Plateas, 17

DEBUT: Domingo 15 de Septiembre, con la hermosa comedia del insigne D. Jacinto Benavente,

SEÑORA ANITA

Día 16

El rosal de las tres rosas
de Linares Rivas.

Día 17

PEPA DONCEL
de Benavente.

Día 18

El último pecado
de Muñoz Seca.

Día 19

El sofá, la radio y el Peque,
o la hija de Palomeque
de Muñoz Seca.

LISTA DE LA COMPAÑÍA

Actrices

ACUÑA, ANGELES
ADAMUZ, ANITA
ARNAY, LUCRECIA
COMPANY, CONSUELO
FRIAS, ROSITA
GONZALEZ, ADELA
GOMEZ LARXE, AMALIA
ROBLES, PAZ
VILLA, CARMEN

Actores

ALBERT, ANTONIO CH.
BENEDITO, ADOLFO
BURGOS, VICENTE
CASTILLO, EMILIO
DEJUAN, MANUEL
GARCIA GUERRERO, LUIS
HURTADO, CASIMIRO
IMPERIAL, SANTIAGO
PARIS, MANUEL

APUNTADORES

PEDRO PAISANO — JOSÉ DOMINGUEZ

MAQUINISTA

VALENTIN GONZALEZ

GERENTE

SERAFIN LOZANO

REPRESENTANTE

MANUEL GALLAR

Cuentos de todo el mundo

En la impunidad

Por Ivan KARMENHOY

I

Se habían puesto de acuerdo Elisa y él para deshacerse del marido de ella. Marcelo, casado con Elisa, protegió a Mauro y lo asoció a sus negocios. Mauro convirtióse en el director de la Agencia. Tenía dotes para dirigirla. Marcelo se vio desplazado y accedió, satisfecho, porque reconocía superioridad en aquel hombre, librado de la miseria y que había dado a los asuntos de la Agencia una importancia extraordinaria.

Mauro se fué apoderando también de la voluntad de Elisa, acostumbrada la esposa de Marcelo a ver en el intruso al verdadero dueño, al poseedor de la inteligencia y al que mandaba. Llegó la pasión, y Elisa quedó entregada al desatino. Fruto de aquella pasión fué el acuerdo.

—Se te ha ocurrido una solución horrible—comentaba Mauro

—¿Tienes miedo?

—Sí; tengo miedo.

—Pues hay que quitarlo de delante. Debes hacerlo por mí.

Mauro y Marcelo encerráronse en el local de la Agencia. Hablaban del negocio. Cifras y más cifras, planes y viajes entre teníanlos. Mejor dicho, retenían allí, encantado, a Marcelo. A las manos de éste llegó una guía de ferrocarriles. Cuando estaba con la cabeza baja, un golpe de hacha lo derribó muerto.

Mauro recogió el dinero que había en caja, cerró las oficinas y salió. Dirigióse a la estación del ferrocarril y tomó billete para un puerto.

La Dirección de la Agencia estuvo cerrada varios días, sin que nadie se preocupase por ello. Frecuentemente los jefes emprendían viajes que duraban muchos días. Durante éstos los tres empleados eran felices. Tomaban café, charlaban, y los dos oficinistas hombres le hacían el amor a la oficinista hembra, que era la mecanógrafa del director.

Pero la esposa de Marcelo, siguiendo lo planeado con su amante, empezó a aparentar inquietud. No recibía carta de su marido, no sabía donde estaba; él no se había despedido de ella, y la ausencia iba haciéndose muy larga. Pasaron unos días más. Elisa expuso sus inquietudes a la Policía, y ésta comenzó a actuar.

Como los oficinistas no tenían las llaves de la Dirección, un cerrajero abrió la puerta. Se buscó un poco. Al acercarse a un armario se notó hedor. Abrieron el mueble, y encontraron el cadáver de Marcelo en medio de papeles y ropas, que se habían empapado de sangre y que no la habían dejado correr.

II

Mauro había desaparecido. Se sabía que había embarcado para el extranjero y que había desembarcado en un puerto de otra nación. Pero allí la pista se perdía. ¿Dónde estaba?

Elisa mostrábase muy inquieta. Ahora su inquietud era real, no fingimiento de antes. Se daba cuenta del desatino. Ella había lanzado a su amante hasta el asesinato. Pero no había tenido presente las dificultades con que se tropieza cuando se busca la impunidad. Elisa deseó deshacerse de su esposo y lo consiguió, pero alejándose del amor. Además, dudaba de que Mauro pudiese burlar a la justicia.

Aquella duda no la había sentido antes, porque hasta que vio actuar a la Policía no se dio cuenta de cuanto ha de alejarse, ocultarse, anularse al delincuente para no ir a la cárcel. Al hallarse en punto ignorado, silencioso, como con recelo de todo y de todos, Mauro era para Elisa un amante perdido para siempre. No la escribía, y la dejaba en medio de sus inquietudes, sin darle un aliento. Elisa, al pensar en aquel hombre que ella había instigado, creíase ella la anulada, la víctima de aquel crimen espantable.

Pasaron muchos meses. Un día acudió la viuda a una fiesta. Estaba un poco retirada y ajena al júbilo de los reunidos. Pero un hombre se le acercó. No lo conocía. Su estatura era la misma de Mauro.

—Perdóneme, aunque no he tenido el gusto de serle presentado...

Elisa quedó muda momentáneamente, aquella voz era la de su amante. Los ojos también los de él. La manera, la misma de Mauro.

—Elisa, ¿no me has conocido? Ella hizo un esfuerzo y logró decir: ¡Esa voz! ¡Esa mirada!

—La misma voz, la misma mirada, el mismo Mauro, que te adora lo mismo.

Elisa, aterrada se levantó. Hizo un esfuerzo sobre sí. Consiguió simular otro estado de ánimo que el suyo. Se despidió a propósito de hallarse indispueta y salió.

III

Aquel hombre fué su tormento. No podía echar de su memoria la aparición de aquel hombre en medio de la fiesta.

—Su voz, su mirada— se repetía —, pero no es Mauro.

Luego comparaba los dos tipos. Mauro es más grueso, la nariz más larga y afilada, la cara más llena; tenía las cejas más pobladas, usaba bigote...

Después, la voz interna que nos refiere nuestras culpas y nos habla de los grandes castigos le decía: Era la voz de Mauro la mirada de Mauro, puestas en otro cuerpo; en un tipo que se aproximaba al que tenía Marcelo. Era algo de uno y de otro unidos para castigarte, porque a los dos los has sacrificado.

La obsesión de Elisa duró muchos días. Hasta que en uno, aquel hombre de la estatura de Mauro y Marcelo—ambos de la misma—, con la voz y los ojos de Mauro, los carrillos y la silueta de Marcelo, se le acercó en una calle.

—No me huyas, Elisa; no te asustes. Quien te habla es Mauro. Tu no me quieres creer que sea Mauro porque estoy desfigurado.

Me alegro que no me conozcas porque esto me indica que estoy desfigurado y que puedo vivir tranquilo. La reforma es debe a un cirujano. He ido al extranjero. He buscado un especialista de cirugía plástica. Me hizo esta nariz empujándome la que antes lucía. Me he curtido la piel por medio de los rayos

ultravioletas. Digo que no estoy lo mismo, y que así no me reconocerá la policía. Si he perdido encantos para ti, si te gustaba con más peso del que traigo, te brindo a cambio de esas pérdidas la ganancia de mi seguridad. Mos iremos al extranjero porque al vernos juntos aquí, acaso comiencen a sospechar, y viviremos felices y enamorados.

Elisa comenzaba a entender; no era una aparición obsesiva; no era un ser sobrenatural medio Mauro y medio Marcelo. Era Mauro solamente.

—Pero ¿es verdad?

Al ver que era verdad, no pudo contener la risa. La figura de su amante era muy graciosa. No estaba mal, pero había cambiado, y el contraste entre la de antes y la de ahora tenía gracia.

—Pues mira, hijo— contestó ya vuelta a la calma, ya dueña de sí misma, ya sin sentir ni el más débil remordimiento, ya esa mujer olvidada de su horrible crimen—: me gustabas antes un poco más. Tan moreno, tan magro, tan chato... ¿Por qué no te han hecho al revés: más guapo de lo que eras? Chico, te han afeado.

Lo decía en broma, y Mauro y ella no pudieron contener la risa.

DROGUERIA DE CENTRO

de

ANSELMO PLAZA

Canalejas 44 (Soportales) - Soria.

Drogas, Perfumería fina y ortopedia de las casas y marcas más acreditadas

No confundirse

Canalejas 44
SORIA

El puente sobre el Duero

Prueba de una potente máquina

Constituía un suceso para el periodista la noticia: Una de las grandes máquinas del Santander-Mediterráneo estaba preparada para salir en viaje de prueba y pasar por vez primera sobre el magnífico puente de hierro construido sobre el río Duero.

Un taxi que nos conduce rápidamente a la estación, y un feliz encuentro, con el que no contábamos que favoreció nuestros planes.

Es D. Cándido Martín, buen amigo nuestro, el inteligente encargado de talleres, el que juzga de atravesada nuestra pretensión, que no es otra que el ocupar un puesto en la máquina, para presenciar la prueba proyectada y traer al periódico la consiguiente información.

Somos presentados al alto empleado D. Federico Iniesta, Inspector del Movimiento, y este buen señor momentos después, nos trae la correspondiente autorización para realizar nuestros planes.

Eran cerca de las cinco de la tarde de ayer.

Una estupendísima máquina con un vagón y un coche está preparada para partir.

Es la «nuestra», me figuro, y así nos lo comunicó el joven ingeniero Mr. Barty, al que también tuvimos el gusto de saludar.

La máquina, la hermosa máquina dispuesta a tales pruebas, es completamente nueva.

Ostenta el número 111 y es de tipo Consolidación 280.

Pesa 130 toneladas, con capacidad para arrastrar seiscientas.

La potente sirena de la locomotora anuncia la salida.

Ocupamos nuestro puesto de «honor» junto al gran stock de carbón.

Con nosotros Mr. Barty, el señor Iniesta, el Jefe de la estación don Venancio Fernández, don Cándido Martín y dos o tres obreros.

Dirige la locomotora el competente maquinista D. Dionisio Martín Martínez.

Actúa de fogonero D. Bienvenido Fernández.

En marcha.

Una marcha discreta, segura, suave, para llegar en breves minutos al momento culminante de nuestra emoción: el paso sobre el puente, que como ya saben nuestros lectores mide 74 metros, y cruza el río Duero, seguramente por el sitio donde las aguas alcanzan mayor profundidad.

En el centro del puente una parada.

Se tiran varias placas.

Y continuación hasta la primera estación que es Valcorba.

Un descanso y regreso al punto de partida.

¿Emoción?

Ninguna.

Capricho tal vez y el gusto de dar a nuestros lectores esta ligera información de la interesante prueba realizada sobre el trozo de vía, quizá el más rebelde hasta su definitiva construcción.

Los altos funcionarios citados y demás empleados tuvieron con el periodista innumerables atenciones a las que sabrá corresponder

EL PORVENIR

Nueva ferretería

L a L a v e

Gran surtido en todo lo concerniente al ramo Canalejas, núm. 3. -SORIA

RELOJERIA

SANTOS LISO

Relojes Omega, Oyma y Longines, para caballero y señora.

Artículos para regalos

Los mejores precios

Los mejores artículos
Marqués del Vadillo, 2 y Plaza de R. B. Acuña
SORIA

Martín Blázquez

CANTERO-MARMOLISTA
Magallanes 28. MADRID

El GRAN BAR REGLERO instala do en el 4 de la calle de Canalejas, (junto a la farmacia de Morales) reúne todas las condiciones y comodidad que pueda apetecer el público.

GRAN BAR

Además, y esto es lo más interesante para el público, se sirve un exquisito café expreso; y los licores todos son de marcas acreditadas mas sin adulteraciones de ningún género.

Reglero

Valdespino (Jerez Quina y Amontillado) Coñac Domecq, Coñac González Byas, Anís Las Cadenas, Anís Favorito Anís del Mono, Anisete Díaz Aperitivo Martini Rossi. Ron de varias marcas e infinidad de vinos finos.

Teléfono núm. 50

La casa de los licores de categoría

Aviso importante: GRAN BAR REGLERO recomienda el vermouth Martini Rossi, el más famoso en España y en el extranjero y garantiza su procedencia.

Sesión de la Comisión permanente del día 24 de Agosto

En la sesión del sábado último fueron aprobados por proyecto de construcciónes que se llevan a cabo en la calle de la Alberca; una concesión de aguas en la plaza del Carmen; las facturas ordinarias de la semana y varios informes sobre apertura de establecimientos.

Abastecimiento de aguas

Antes de la sesión, la permanente escuchó un extenso informe del Arquitecto Municipal sobre el problema de abastecimiento de aguas y se dió, por oficialmente enterada de la terminación de las obras de ampliación de los filtros, reconociendo que el contrastista D. Patrio Martínez había probado su buen deseo de acelerar el término de la angustiosa situación que creaba la falta de aguas filtradas, cooperando, de este modo, a los fines que perseguía la Corporación para terminar las obras en tan breve lapso de tiempo se ha trabajado, casi sin interrupción, incluso aprovechando los días festivos, contando por supuesto, con la autorización del M. I. Sr. Abad.

Las observaciones hechas con las nuevas obras enseñan que el caudal filtrado que se logra no cabe en el depósito de toma de las máquinas, construido para las necesidades de hace más de cuatro siglos y se pierde, por tanto. Inmediatamente se ampliará esta arqueta o depósito y a tal fin se acordó solicitar proyectos al Arquitecto Municipal.

Situación económica

Por un error de copia, no se especifica en la referencia de la última semana, al hablar de la situación económica del Ayuntamiento a qué debe atribuirse en los ingresos del presupuesto de este año, una baja de 10.797 pesetas 4 céntimos. Esta disminución pertenece a la baja del precio que han tenido los arrendamientos de montes resinables por la organización del Consorcio resinero. El monte Rivacho por ejemplo tiene este año muchos más pinos en resinación y sin embargo los ingresos solo aumentarán en mil pesetas. Aprovecha la Comisión esta oportunidad para lamentarse de que las leyes no le consientan solicitar del Excmo. Sr. Ministro de Fomento una revisión de los aprovechamientos de Pinar Grande y aun estando perfectamente asesorada y convencida de la insuficiencia e ineficacia de su gestión acaso in-

tente lograr de los poderes públicos que se revisen con rectitud, espíritu de justicia acuerdo sobre los aprovechamientos de Pinar Grande, que dañan y lesionan el interés de Soria.

Fiestas de San Saturio

La Comisión permanente examinó los trabajos de la Comisión de festejos para ordenar el programa de los que se han de celebrar en honor del Patrono de Soria y aprobó los trabajos y gestiones realizados por la comisión correspondiente.

Cuestión batallona de las fiestas es la organización de una verdadera corrida de toros y por unanimidad se acordó no dar de los fondos municipales las 22.000 pesetas que costó la corrida hace dos años ni siquiera las 13.000 de hace uno. Si entre las proposiciones presentadas y que examinará la comisión el lunes o el martes hay alguna que solicite subvención inferior la comisión la aceptará probablemente no obstante lo crítico de la situación económica y la cantidad de obras que hay que realizar, algunas bien urgentes y precisas para la vida de Soria.

Para acceder a las demandas de la opinión pública y realizar tales propositos, en el orden a las Fiestas de San Saturio, el Ayuntamiento pedirá el concurso del Comercio, Casinos, Hoteles, Cafés, Bares, para que dentro de sus posibilidades y medios y puestos de acuerdo la Corporación y el Comercio se procuren organizar números que atraigan y entretengan a los forateros un día o dos en la capital por lo menos.

Sesión del pleno

El día 29 se celebrará la primera sesión del pleno después de la constitución y nombramiento de las Comisiones.

Timoteo Ballesteros

SASTRE
Pistorias, 14.—VALLADOLID
Uniformes militares.—Sastre de señora y caballero.
Visita Soria varias veces al año.

González Byass y C.ª

Jerez de la Frontera
VINOS DE JEREZ
VINOS DE OPORTO
Manzanilla de Sanlúcar
COÑAC JEREZANO

Noticias

La excursión a Navaleno.

Definitivamente está acordada para el domingo día 15, la excursión a Navaleno, de burgaleses y sorianos.

El precio del billete Soria-Navaleno costará 4,40 y el tren o trenes especiales saldrá a las 9,30 para llegar a las once.

El regreso se hará a las ocho para llegar a Soria a las 9,30.

La hora de salida será la misma para los trenes de Burgos y de Soria.

La animación para esta excursión es extraordinaria.

Congreso de sastrería

Ha salido para Barcelona con el fin de tomar parte en el 2.º Congreso Nacional de Sastrería el conocido industrial soriano don Julián García.

Letras de luto

† En Brea de Aragón ha fallecido el respetable anciano D. Gerónimo Marqueta Marqueta padre político de nuestro querido amigo el conocido industrial D. Julio Escalada al que enviamos sentido pésame extensivo a la demás familia del finado.

† En Cidones dejó de existir en

la madrugada del pasado domingo a los dieciséis años de edad, el estimado joven Julian Orden Aparicio, hijo de nuestro distinguidos amigos D. Julian Orden y doña Carmen Aparicio y sobrino de nuestro querido compañero en la prensa don Francisco Soria.

Enviamos a los señores de Orden y Aparicio sincero pésame por la desgracia que experimentan.

cerá en la «Gaceta» un decreto prorrogando por seis meses las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, contribuyendo el Estado para ello con varios millones de pesetas.

El «Conde Zeppelin»

Nueva York. — Anoche, el «Conde Zeppelin» volaba en buenas condiciones sobre Detroit.

Al pasar hizo varios círculos por la población.

A las 8'25 volaba sobre Chicago. El doctor Eckener dice que lleva un pasajero enfermo.

Es un fotógrafo que está bien atendido por el médico español.

En la aeronave escasea el agua, hasta tal extremo que los platos tienen que ser fregados con arena.

Cronística

Para cuanto se relacione con este periódico en la República Argentina, nuestros lectores deben dirigirse a

D. Andrés Nuño

Rivadavia, 96. — LUJAN

Unico representante nuestro en Buenos Aires y su provincia.

Reglero-Soria

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

Madrid 29, (4 t.)

De política

Afirma el señor Conde de Romanones que el decreto que nombra Asambleístas a los políticos no puede contestarse con un simple comentario, y entiende que la política es la intervención, no la atención.

Afirma el Conde que los regionalistas están dispuestos a actuar.

Las Exposiciones

Se asegura que en breve apare-

LA CERVECERA DEL NORTE (S. A.) BILBAO

PRESENTA al inteligente público soriano su famosa

Cerveza Munich PILSEN

(NEGRA)

De exquisito paladar y

Clase selecta

Probándola una sola vez será usted el mejor propagandista

Representante exclusivo, con Depósito, para Soria y su provincia

MARCELO REGLERO

— SORIA —

NUESTRO FOLETON (12)

ASAMBLEA NACIONAL

Anteproyecto de constitución de la Monarquía Española redactado por la sección 1.ª «Leyes Constituyentes»

directa y subsidiaria de garantías por el Tesoro público.

17 Las conversiones de la Deuda pública y la ordenación de la Contabilidad del Estado.

18 La determinación de las condiciones de ejercicio de los deberes y derechos consignados en el título II.

19 La fijación de las bases orgánicas de los Poderes legislativo, ejecutivo y judicial.

20 La fijación de las bases orgánicas de la Administración provincial y municipal que se especifican en el título IX.

21 La concesión de amnistias

22 La adopción de toda regla general observancia que imponga a los españoles obligaciones personales y económicas, cuyo cumplimiento se garantice con sanciones que no sean meramente

correctivas o disciplinarias, o excedan en los límites taxativos señalados en las leyes penales.

Art. 64 Las facultades de las Cortes las materias que la Constitución declara de exclusiva competencia, no podrán ser delegadas de un modo genérico, ni con carácter permanente, en el Poder ejecutivo.

Las autorizaciones legislativas que se otorgan a éste para aplicar y desenvolver bases establecidas por las Cortes, se entenderán siempre contraídas a los asuntos objeto de ellas, no serán susceptibles de interpretación extensiva, y caducarán transcurrido que sea el plazo para el cual se concedieron.

Las autorizaciones extraordinarias concedidas por razones de seguridad pública, o en casos de grave crisis nacional, para dictar disposiciones con fuerza de ley o completar y suplir las existentes, se limitarán, también, a los términos expresos de la misma autorización y caducarán, igualmente transcurridos que sea el plazo que las Cortes hubieren señalado.

Art. 65 Además de la potestad legislativa que con el Rey ejercen las Cortes, les corresponden las facultades siguientes:

1.º Recibir al Rey, al sucesor inmediato a la Corona, al Regente o a la Regencia, el juramento constitucional.

2.º Resolver sobre los llamamientos a la Corona y designación de Regente, Regencia o Tutor del Rey, cuando hubiere lugar a ello.

3.º Aprobar los contratos y capitulaciones matrimoniales del Rey y del inmediato sucesor a la Corona, y la abdicación del Rey.

4.º Hacer efectiva la responsabilidad de los Ministros, mediante la acusación ante el Consejo del Reino.

El acuerdo de acusar a los Ministros no se podrá adoptar sin la presencia de las dos terceras partes del número total de Diputados.

Art. 66 Las votaciones por las cuales aprueben o rechacen las Cortes los proyectos de ley y las demás propuestas del Poder ejecutivo, no implicarán necesariamente la sustitución de los Ministros. El Gobierno y los Diputados no podrán proponer, ni las Cortes adoptar, acuerdos que signifiquen confianza o desconfianza política respecto a los miembros del Gobierno y demás funcionarios del orden ejecutivo.

Los Ministros, que no podrán ejercer el cargo de Diputado mientras desempeñen el de Consejero de la Corona, podrán, sin embargo, concurrir a las sesiones plenas y a las Secciones de las Cortes personalmente o por delegado teniendo en ellas voz sin voto; pero tan solo será necesaria su presencia cuando sea requerido por acuerdo de las Cortes.

Art. 67 Los Diputados podrán denunciar al Rey, por conducto del Consejo del Reino, los abusos, errores o negligencias que advirtieren en la Administración pública.

Las Cortes no podrán reclamar ni examinar expedientes que estuvieren en tramitación.

Débiles tomad el acreditado Elixir Callol que da Vida y Juventud

rápido científico agradable

ANIS MONO
VICENTE BOSCH
BADALONA
ESPAÑA



Representante general para
 Aragón
 Soria y
 Logroño

Don Juan García Naranjo
 COSO, NUM. 37 ZARAGOZA

Academia especial
 de Corte moderno y confección
 para señoras y señoritas,
 dirigido por la profesora doña
Guadalupe de la Mata
 En esta Academia se corta y confecciona toda clase de prendas, desde la canastilla de recién nacido, hasta la levita sastre para señora. Estando facultada para dar títulos.
 Admite cuantos encargos se le hagan. — Numancia. 6. 1.º. Soria

A. R. VALDESPINO Y HERMANO
JEREZ DE LA FRONTERA
AMONZILLADO INOCENTE. — XEREZ QUINA
 Estas especialidades no se sirven a granel
 Nuestro XEREZ QUINA es el más barato pero sí el mejor

F O R D
 El automóvil universal
 Agencia autoriza la
Neumáticos. — Macizos. — Accesorios. —
Taller de reparaciones
Gonzalo Ruiz.
 TELEFONO, 77. — SORIA

CERAS, CAFÉS Y CHOCOLATES
 casa de la viuda
Francisco Romero
 Benavides de Orbigo (León)
 SON LOS MEJORES
 Viajante: M. ASENSIO. — JADRAQUE.

Casa BELTRAN
 Estudios, número 1. (Frente a su antiguo Comercio.) SORIA

Almacén de Coloniales
 Fábrica de chocolates.
 Especialidad en
 jamones y embutidos.

Dado los buenos artículos de esta Casa, la calidad y peso de los mismos, se recomienda por sí sola y buena prueba de ello es la preferencia en que el público la tiene.

Depósitos en el mismo local.
PEDRO BELTRAN

Pedid siempre
ANIS
PICUEÑO
 ANISADO DE CATEGORIA
Victor de Blas
QUEL (Rioja).

Pescaderías Reglero. Despachos: Callejas núm. 78. — Plaza de Abastos, cajón núm. 11.
 Siempre precios baratos. — Siempre género del día.
 Venta diaria de toda clase de pescados procedentes de los principales puertos del Cantábrico.
LAS PESCADERÍAS DE CONFIANZA



LA PRIMERA MARCA: VERMOUTH
MARTINI & ROSSI.

Anís de La Española
 Automóviles de alquiler
 Gran servicio en coches de Lujo y Omnibus
 Siempre precios económicos.
Gabriel Liso
 Numancia, 2. — SORIA Teléfono, 22.
 Dirección telegráfica AUTOMÓVILES

Cándido D. Aparicio
ESCULTOR-MARMOLISTA
 Construcciones en mármoles y demás piedras. Especialidad en lápidas, panteones, mausoleos y sarcófagos.
Valverde, 6, MADRID

Señores Impresores
 Pasta Blanca para Rodillos. La mejor. Fábrica de Abdón Pérez. — Proveedor de las principales imprentas de Madrid y provincias. — Fuente del Berró, 8 teléf. 54-074

El público lo proclama
Las Pescaderías
 de Confianza
REGLEDO — SORIA

Alambrado. Calefacción.
"PETROMAX"
 Al gas de petróleo y de bencina
 De fama mundial



ELIXIR ESTOMACAL
 DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIN)
 Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque alivia el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, se acompañan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo utilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO e
INTESTINOS
 VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO

Grandes almacenes de Maderas
SERFERI MECANICA
 Cemento, Yeso, Teja y Ladrillo
VINOS AL POR MAYOR
 (Previo aviso se sirve a domicilio)
 Exportación a provincias con camiones de la Casa
Domingo Modrego
 Tejera, 32. SORIA Teléfono, 11.
 Sucursal en Calatayud frente a la estación M. Z. A. Teléf 99

EL ANIS DE MODA
Anis Favorito
 Probarlo una vez es adaptarlo para siempre.
 De venta en todos los principales establecimientos
Francisco Díaz y Compañía.
 CARINENA (ARAGON)