

El Porvenir Castellano

Año XXII
Número 1.880

Defensor de los intereses generales de Soria y su provincia. — Se publica Lunes, Miércoles y Viernes.

FRANQUEO
CONCERTADO

Director: Bienvenido Calvo Hernández

SORIA, 13 de Abril de 1934

Administrador: Marcelo Reglero Pérez

¿Qué pasa en el mundo?

El problema del paro

En el Ateneo de Madrid vienen celebrándose notabilísimas conferencias sobre el paro obrero en el mundo.

Notabilísimas en el sentido informativo. En cuanto a la solución, o soluciones, vacilantes.

Porque la solución, una solución está ya realizada en un pueblo de la tierra: en Rusia. Pero ha sido, al parecer de las gentes liberales, cayendo en otro mal: el de los trabajos forzados.

La preocupación del mundo, excepto Rusia, es la de resolver el paro sin caer en el comunismo estafal. Trabajar con el incentivo del lucro, y en libertad.

Esto, para los hombres fuertes, parece más sugestivo.

Para los hombres débiles, el acceso obligatorio al trabajo y al consumo les evita la lucha.

Aquellos quieren conservar su individualidad, buscar la máxima eficacia a su voluntad particular.

Estos, quieren ceder de su personalidad, hallar solución al problema de su vida, como ser humano; tener unidad en la mesa, siguiendo el ritmo de la voluntad general.

Véase la cuestión objetivamente planteada. Nosotros no estamos subordinados a ninguna filiación previa, ni vestimos prejuicio alguno. Somos la inteligencia pura desnuda de todo lo convencional.

Si siguiendo el paralelo de esta segunda revolución económica de la especie humana con la primera, las investigaciones históricas demuestran el paralelismo.

En el tránsito del cazador y buscador de frutos al pastoreo y la agricultura se dió la misma división de las gentes por principios y los dos tipos humanos se pusieron en lucha.

Está comprobado que el pastoreo y el cultivo lo iniciaron los humildes: las mujeres y los niños. La res herida y curada, las crías tomadas vivas en la madriguera, las aves recreadas en el nido constituyeron la primera domesticidad, el principio de los rebaños y de las aves de corral.

El cazador destruye sus medios de vida, y lo mismo el buscador de frutos: el pastor y el labrador los acrecientan.

Dice Ortega y Gasset (complaciendo en este aspecto a sus alumnas) que cuántas veces el fatigado cazador recurriría, hambriento, a pedir a la mujer de lo recolectado o de lo recreado!

El mito de Esau y Jacob nos recuerda el tránsito de la primera revolución económica.

¿Qué dicen los hechos actualmente? Que el maquinismo produce de un modo tan extraordinario que con cien hombres al servicio de las máquinas se fabrican diariamente todos los ladrillos que en un día necesitan las obras de los Estados Unidos.

Sobran los isrealistas recogiendo rastrojo para fabricar los adobes que necesitan las obras del Faraón.

Se puede producir hoy, de todo, para una Humanidad tres o cuatro veces más numerosa. Pero, por eso mismo, los salarios que se necesita pagar no bastan para mantener una cuarta parte de la Humanidad.

¿Cómo resolver este problema de modo distinto que en Rusia? ¿Hacer que todos participen en la labor

dándoles por unas horas, por unos días lo necesario para vivir? Esto encarecería de un modo enorme las producciones del pueblo que adoptase el sistema.

No se podría luchar con éxito con lo producido con otras naciones. Además las mismas barreras aduaneras impiden que lo producido se venda en otros países. Las mismas exigencias de la técnica impiden que los obreros turnen por unas horas o unos días en puestos de especialización y capacitación técnica.

Producir para comerciar... o para satisfacer necesidades: ¿Por qué se decidirá la especie?

DANIEL RANZ LAFUENTE

Cartas de un redactor

TERCERA CARTA

Querido director:

Dije en mi anterior que quería que fuesen estas cartas mías como un kaleidoscopio de colores, que no cansase nunca y que fuese siempre diverso, y en que se recogiese no la información que registran todos los periódicos de España, sino la información de aquellos sucesos más o menos trascendentes que fueran pasando por delante de mis ojos.

El tren de los esquíadores es el de primera hora de las escarchadas mañanitas de los domingos de invierno. Este es el primer cuadro de mi kaleidoscopio de hoy.

Innumerables muchachos con sus pantalones hombrunos van llegando en taxis a la estación del Norte; el chófer ha colocado cuidadosamente, y en este instante los desata, los esquís, en el parachoques. Ellas, la morena y la rubia, mientras tanto, conversan con él, como de hombre a hombre.

Con los pantalones puestos, qué bien saben andar por el mundo estas muchachitas de ahora.

Los revisteros de sociedad, deben marcharse también a la sierra; allí encontrarán la más completa y bella colección de trajes para muchachas esquíadoras.

Ellas solo ponen su cuerpo bonito, difícilmente adivinable bajo el jersey o el chaquetón de cuero, y los largos y anchos pantalones hombrunos, y los gruesos calcetines de lana azul y las botitas gruesas y fuertes también.

Pero siempre queda al descubierto, la gracia traviesa e infantil y las caritas perfectas, adornadas con las ondas negras en unas, de oro en las otras, y que se escapan por debajo de la boina alpinista.

El otro día en una de las calles más concurridas de Madrid (y por eso creo yo que con fines de reclamo y, por tanto, que simulacro era solamente) presencié la filmación de una escena de una película española.

El director gordo y abacial, dictaba sus órdenes en una extraña lengua formada con palabras de todos los idiomas.

El camión con los artistas, perfectamente vestidos y engolados y con ese maquillaje pelicularo de color ocre que hace aparecer a los

sectores como obreros de una fábrica de ladrillos.

La multitud, que se agolpa.

Los guardias, que acordonan la escena.

Una inglesa, muy sufragista, que también da órdenes, en inglés y levanta un brazo en alto para que la protagonista del film sepa hacia dónde debe dirigirse.

El camión con la serie de trabajos más o menos raros, grandes reflectores de la luz solar, máquinas y aparatos complicados y un aro metálico y gigantesco, que no sé para qué será.

El actor de carácter, gordo y anchisterado, metido en su ajustada levita verde-loro y entre las dos larguísima puntas de su cuello almidonado, la rígida testa moñuda; pantalón de franela a grandes cuadros.

¡Ah! Pero lo más maravilloso de la escena era esta muchachita, riñeña y bellísima, (apesar del color de ladrillo), con su pomposa falda de volantes, sus mangas cortas y abullonadas, su ajustado corpiño y sus rizados cabellos; ¡era la protagonista (española! española! por su gracia y su belleza), llevada gentilmente, en ademán de minué, por el director gordo, al centro de la escena.

Allá, con su lenguaje pintoresco le explicó lo que tenía que hacer y obligó a repetir la escena al pajarillo encantador, llevándola luego de la mano al autobús de la empresa y colocando sobre el traje 1830 de la bellísima muchacha un abrigo de pieles 1934.

Las treinta muchachitas de re-

vista, todas enlazadas, y levantando sus treinta piernas, con matemática precisión, al compás de la música de la orquesta, al principio eran *girls* rubias de Inglaterra.

Eran, pues, artículo de importación, fuera de las columnas del arancel. ¿Cómo podía ser esto, teniendo en España, las muchachas más hermosas del mundo?

El Estado español, probablemente, se preocupó de fomentar esta exquisita producción nacional, lo mismo que protege la del tabaco o la del algodón.

Las primeras *girls* españolas, que salían a escena de revista, eran todas desiguales y sus movimientos eran anárquicos y desiguales también.

Pero hoy, ya producimos, esta mercancía, tan bien o mejor que los fabricantes ingleses, y en gracia, belleza y ritmo, nuestras *girls* no tienen que envidiar a las inglesas.

Ya podemos abastecer nuestro mercado interior y, dentro de poco, podremos también exportar.

PEDRO CHICO

Madrid, 1934.

TEATRO PRINCIPAL

Mañana sábado se proyectará en este Coliseo la sugestiva y espectacular opereta «Ronni» de música encantadora, asunto nuevo y presentación rica que lleva el sello original é inconfundible de la Ufa la editora de las obras maestras, destacándose entre sus escenas, todas variadas, vistosas y picarescas, el relevo de la guardia de Perusa, lo más gracioso que se ha filmado, al compás de un «fox» así como la presentación de fastuosos modelos por el más afamado modisto de Viena.

Para el domingo se anuncia la grandiosa producción en español «Aeropuerto Central» de la marca Warner Bros, película de realismo impresionante, con aerobacias increíbles de los aviones, aterrizajes violentos y descensos de paracaidistas dentro de un argumento sumamente humano é interesante.

Bienvenido Calvo

ABOGADO

Plaza Mayor, 6 SORIA

Garganta • Nariz • Oídos

Durante los días 14, 15 y 16 del mes de Abril pasará consulta en Soria el especialista

DR. BRIEVA

médico adjunto a los servicios de otorrinolaringología del Hospital general de Madrid que dirige el Dr. Hinojar.

— Traqueobroncoscopia y Esofagoscopia.

Horas de consulta: Día 14, de 4 a 7. Días 15 y 16, de 10 a 1 y de 4 a 7.

Hotel Comercio - Teléf 30

SUERTE TRISTE

La mirada, entristecida, viéndola tan hermosa, tan joven, tan espiritual, sobresaliendo entre todas las «poses» achuladas, en la voragine del mal vivir. Y lo que más me cautivaba de ella, eran sus timideces con los hombres, sus contestaciones dulces, y por paradoja, secas, cáusticas, que hacían enrojecer un momento al osado que la molestaba con sus desvergüenzas.

Sus cabellos negros como maravillosa espuma de tinta; blanca, su piel nacarada, de alabastro y de nárdio su carne; de ojos grandes, de mirada tristísima, melancólica en su quietud contemplativa, en perenne visión de algo que se fué. Iba sola. Se hablaba mal de ella.

La envidia a su hermosura quiso hacer mella en su reputación. Todos sabían algo de su vida, pero algo inconfesable para los que la rodeaban, de un falso desprestigio de inmoralidad.

Pero viéndola tan serena, tan natural y tan simpática en el fríaser frívolo, contemplando la transparencia de sus miradas, sabían la conclusión de que, o era cómica perfecta o una gran farsante, o todos los que concurrían al paso por el pinar, eran unos canallas sin conciencia.

Cierto día, en una excursión de gente joven a la que fué invitada, la vi sola, allá en el más alto pinacho, contemplando con ojos de asombro la magnificencia del panorama mientras los demás se perdían entre pinos y malezas, en amorosas parejas. Y ella, la mujer esfinge, en su soledad, dejó resbalar por sus mejillas de rosa y de seda, una lágrima como una gota de rocío.

La malquerencia que la tenían duró mientras permaneció en el pueblo de pinares. Yo, estudiando su forma de ser, su carácter que a mí me parecía opuesto a cuanto de ella se murmuraba, la interrogué.

Lejos ya de las otras, entre suspiros que desgarran el alma, brotaron sus confidencias. Se alejaba del pueblo de pinares casi con alegría, y si fué muy triste su permanencia allí, no lo era menos en otros lugares. En todas partes le sucedía igual; era su destino suscitar odios y rencores, sin hacer nada que lo justificara.

«Dígame, me decía, usted que ve cómo se desliza mi vida en este pueblo! ¿Qué tengo, qué hago para merecer estos insultos, este eterno repudiarme? Por su hermoso rostro de Dolorosa corrian las perlas de sus lágrimas, dejando un surco humedo y cálido en sus orejillas. En sus ojos verdes, de tonalidades de algas marinas, brillaba

ahora un resplandor de cólera, vencido pronto por una llamita azul de piedad, de bondad infinitas.

De mis labios brotaron palabras cariñosas, pobre lenitivo para un dolor tan hondo...

Y sólo, pienso en la triste suerte de esa mujer. Porque nacer hermosa en pueblos obtusos, es, en verdad, una suerte muy triste, tristísima.

Mucho más triste si esta mujer tiene un gran corazón. Porque no será nunca comprendida ni la belleza de su cuerpo ni la belleza de su alma.

ANGEL TERREL

El mercado de ayer en Soria.

Con regular concurrencia se celebró ayer nuestro mercado semanal. Rigieron estos precios:

El trigo se vendió a 19.90 ptas. Centeno, a 14. Cebada blanda a 13.75. Idem caballar, 12.50. Avena, 9.50. Yeros, 16.50. Guijas, 16.50. Lentejas pardas, 17. Patatas, arroba, 2.75. Huevos, docena, 1.65 y 1.70. Naranjas, kilo, 0.20 y 0.25.

TEATRO PRINCIPAL

Sábado 14
¡Grandioso acontecimiento!
Estreno de la espectacular opereta U. F. A.

RONNY

Fiestas de corte, sueños de artistas uniformes brillantes, bellísimos modelos y música deliciosa.

Domingo 15
SENSACIONAL ESTRENO de la grandiosa producción Warner-Bross

Aeropuerto central

En Español
Un film de aviación y de argumento emocionante y sugestivo como usted no ha visto jamás!

Martín Blázquez
Canteo-Marmolista
Magallanes 28.—Madrid

Admite trabajos para su colocación en el cementerio de Soria y en los de sus pueblos.
Lápidas, panteones, sarcófagos, mausoleos y cruces
Especialidad en barroquismo pulimentado.

NOTICIAS

Almazán y sus fiestas

El alcalde de esta importante villa don José María Sanz, ha tenido la atención de enviarnos estenta comunicación invitándonos a las fiestas Mayores de dicha población que darán comienzo el día 14 del corriente mes y finalizarán el día 18.

Durante estos días, entre otros espectáculos, habrá conciertos y grandes bailes públicos y de sociedad, novilladas (de las que ya hemos publicado detalles), fuegos artificiales, cucañas y charlotada.

Lo más saliente para los aficionados sorianos es la intervención del diestro soriano Vicente Ruiz en la corrida del 17.

Agradecemos al alcalde de Almazán la fineza que ha tenido para con nosotros.

Excursión a Madrid

La excursión organizada por nuestro querido amigo don Gonzalo Ruiz, para poder pasar sábado y domingo en la capital de España, ha tenido, repetimos, un éxito rotundo.

A las seis horas de mañana sábado saldán dos hermosos autobuses repletos de excursionistas.

Según nuestras referencias son contadas las plazas que a la hora de salir nuestro periódico quedan vacantes.

De Correos

El celoso Jefe de esta Principal don Maximiliano Antonio Morales, nos participa en atento B. L. M. que con motivo de las fiestas de la República, los días 14 y 16 no habrá servicio al público en esta Administración de Correos para los de Giro y Caja Postal.

El Gobernador

Ha marchado a Cabra, como consecuencia de la enfermedad que sufre su distinguida esposa, el gobernador civil de Soria don Francisco Corpas.

Interinamente se ha hecho cargo del mando de la provincia nuestro querido amigo el Secretario del Gobierno don Luis Lorente.

Un héroe de la historia de la Humanidad

DANTON

Film de sabor patriótico en el que vibra la fuerza de los ideales, del sacrificio y de la tragedia.

¡Emoción!
¡Espectacularidad!
¡Dramatismo!

Hablado en Español
Mañana sábado en el IDEAL

DOMINGO.—Un acontecimiento Estreno de la opereta hispano-argentina

Boliche

Hablada en Español por el famoso trío de

Irusta - Fugazot y Demare
Localidades desde mañana sábado

Natalicio

Ha dado a luz felizmente a una robusta niña, la distinguida esposa de don Pedro Beltrán, conocido industrial de esta plaza.

Enhorabuena.

Nuevo Administrador de Rentas Públicas

Agradecemos a nuestro estimado amigo don Juan Marco Gómez, sus ofrecimientos con motivo de haberse posesionado de la Administración de Rentas de la Provincia en cuyo nuevo cargo le deseamos los mayores éxitos.

Cine Ideal

Mañana sábado con motivo de la Fiesta de la República se estrena en este salón la gran producción hablada en español, DANTON film de sabor patriótico en el que vibra la fuerza de los ideales, del sacrificio y de la tragedia, en este film se admira uno de los episodios más emocionantes de la revolución francesa aureolado por el prestigio de un arte nuevo y grandioso.

Para el domingo se anuncia con carácter de acontecimiento el estreno de BOLICHE también hablada en español, primera opereta hispano argentina en la intervienen los simpáticos y populares artistas Irusta, Fugazot y Demare. Esta película tiene para nosotros la simpatía de las cosas españolas y el encanto de las melodías argentinas, sirviendo de marco a un argumento entretenido, agradable y de una suave emoción sentimental. El estreno de este nuevo film de la Orpheo FILM lo espera todo el mundo con gran interés.

Las danzas de San Leonardo a Madrid

Con motivo de las fiestas de la República mañana partirá para Madrid la agrupación de danzas de San Leonardo, que en la capital de España han de hacer varias exhibiciones.

En estado de alarma

Visto el giro que van tomando los conflictos sociales en Zaragoza, el Gobierno, a propuesta del ministro de la Gobernación, ha declarado el estado de alarma para aquella provincia.

Teatro Principal

La Empresa de este Salón anuncia para el lunes próximo con motivo de la festividad del día la magnífica comedia musical «Su Alteza la vendedora» de la creditada marca U FILMS.

En decorados suntuosos y en paisajes bellísimos transcurre la acción de la cinta y sus episodios y sus situaciones rebosan gracia y optimismo en melodiosas canciones y delicada música de Mozart.

Forman la Redacción de EL PORVENIR CASTELLANO: Bienvenido Calvo, director; Marcelo Reglero, gerente-administrador; Baudilio Ruiz; Juan Lagarza; Santiago González; Enrique de Obregón; José Rodríguez; David Ranz Lafuente; Pedro Chico; Federico de Mendizabal.

Redactores gráficos: Blanco y Casado; dibujante, Juan Sanz del Poyo; redactor corresponsal en Madrid, Federico Crouselles; redactor corresponsal en la Argentina, Andrés Nuño. Rivadavia, 96, Luján.

Colaboradores: Zozaya, Machado, Manuel Tercero, José Tudela, Gervasio Manrique, Gerardo Diego, Bernabé Herrero, Blas Taracena, José María Palacio, Ramiro de la Llena, Angel Terrel, Benito del Riego; Serafín Cuenca, José Cobos de Arco.

Letras de luto

Doña María Arranz Olalla

El último miércoles falleció en Muñecas la bondadosa señora D.ª María Arranz Olalla, hermana de nuestro querido amigo el diputado a Cortes por esta provincia D. Gregorio Arranz. El fallecimiento de dicha señora ha sido muy sentido en dicho pueblo y en los de su comarca.

D.ª María Arranz, por sus virtudes, gozaba de general estima en aquella comarca, constituyendo el entierro de la bondadosa señora una gran manifestación de duelo.

A su apenado hermano D. Gregorio y a la demás familia de familia les remitimos sentido pésame.



Presenta el lunes 16 en el

TEATRO PRINCIPAL

la sublime comedia musical

SU ALTEZA LA VENDEDORA

(Uno de los mayores éxitos del Palacio de la Música)

por los grandes actores MARIE BELL—ALBERT PREJEAN Y ARMAND BERNARD

Una princesa que se enamora de un artista y un artista que por su independencia rechaza a la aristócrata.

Música de MOZART
EXITO GRANDIOSO

Suscripción popular

para adquisición de un saxofón con destino al joven músico soriano Manuel Guzmán

	Pesetas
Suma anterior....	280'00
D. Luis Solaesa.....	5'00
D. Rosendo Laso.....	5'00
D. José Lengua.....	5'00
Total.....	295'00

Continúa abierta la suscripción en la redacción de este periódico.

Banco Español de Crédito.

Capital autorizado 100.000.000 ptas.
Desembolsado 51.355.500.
Reservas 65.208.261'45.

Domicilio social: Alcalá, 14, MADRID

Sucursales en la Provincia:

Soria, Agreda y Burgo de Osma
400 Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.
Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Tipos de Interés

Desde 1.º de julio de 1933, y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

- I.— CUENTAS CORRIENTES**
A la vista, 2 por 100 anual.
- II.— Operaciones de Ahorro**
A) Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas, 3,50 % anual.
B) **IMPOSICIONES**
Imposiciones a plazo de tres meses 3 % anual.
Imposiciones a seis meses 3'60 %
Imposiciones a doce meses 4 %, más.
Regirán para las cuentas corrientes a plazo los tipos máximos señalados en esta norma para las imposiciones a plazos.

La Paternal

(LA PATERNELLE)

Compañía anónima de seguros contra incendios

— | — Contra el riesgo de motín y tumulto popular — | —
(INCENDIO, ROBO, SAQUEO Y PILLAJE)

Fundada en 1843

Subdirector en Soria:

D. Miguel Ferrer Torres
Calle de la Alberca, núm. 11

Noticias de España y del Extranjero

En Zaragoza se declara el estado de alarma y se ordena la detención del Comité de Huelga

El Gobernador civil, en una enérgica nota, afirma que está dispuesto a restablecer la normalidad en la población.

Anoche facilitó el gobernador una nota en la que dice que se propone utilizar todos los recursos legales que puedan servir para poner fin a la anomalía actual de la población. Afirma que el actual conflicto huelguístico es el primer ensayo de frené único y que no está dispuesto a que prospere.

Había adoptado la fábrica de no provocar represalias ni incidentes graves para evitar que dieran pie a la protesta de la clase trabajadora. Incluso ni siquiera había ordenado la detención del Comité de huelga. Conocía también los manejos de los movimientos de las organizaciones obreras y las instrucciones que recibían de Madrid, y estoy dispuesto a todo trance a restablecer la vida de la ciudad; incluso si es preciso a traer trabajadores de los pueblos de la provincia.

La ciudad no puede estar a merced de dirigentes de organizaciones que han declarado que el actual movimiento es contra el actual Gobierno.

Se ordena la detención del Comité de huelga y se declara el estado de alarma

El gobernador ha dicho también a los periodistas que ha ordenado la detención del Comité de huelga; pero la policía solo ha podido detener a dos miembros del Comité, llamados Medardo Anechina y Nicanor Orcastegui. Dijo el gobernador que son los supuestos autores del tiroteo a un autobús de línea.

También dijo que en Consejo de ministros se ha acordado declarar el estado de alarma en Zaragoza.

Detenidos por repartir hojas clandestinas

La Confederación Nacional del Trabajo ha repartido una hoja clandestina firmada por el Comité pro-presos nacional de la C. N. T., protestando contra la exclusión de los presos de la C. N. T. por los sucesos del pasado Diciembre del proyecto de amnistía del Gobierno y atacan al régimen. La policía ha detenido a varios que repartían hojas clandestinas y a otros por posesión. Los tranvías y autobuses se retiraron a las ocho de la noche, existiendo gran preocupación en la ciudad en vista de la duración del conflicto, sin que se vislumbre una solución.

Las corridas de toros que se celebrarán en Madrid los días 14, 15 y 16.

Para los días 14, 15 y 16, con motivo de las fiestas de la República, se anuncian las tres grandes corridas siguientes:

Sábado 14.—Gran novillada extraordinaria. Seis novillos de Coquilla para los grandes novilleros Madrileño, Laine y Lorenzo Garza. Precios corrientes.

Domingo 15.—Gran corrida de toros. Segunda de abono. Seis toros de la ganadería de Cova de Peñafar, cruce de la Corte. Matadores: Nicanor Villalta, José Amcros y Carnicerito de Méjico.

Lunes 16.—Gran corrida de Beneficencia, con asistencia de las altas autoridades del Gobierno. Ocho toros de Coquilla. Matadores: Marcial Lalanda, Nicanor Villalta, Vicente Barrera y Fernando Domínguez.

Los conflictos sociales en Madrid.—Los huelguistas metalúrgicos, reunidos en asamblea, acuerdan persistir en su actitud y ampliar el Comité de huelga.—La Patronal afirma, por su parte, que el pleito concluirá por consunción

En el teatro de la Casa del Pueblo celebraron anoche junta general extraordinaria los obreros metalúrgicos afiliados a El Baluarte. Presidió el Sr. Arilla.

El secretario del Comité, D. Pedro Gutiérrez, dió amplia cuenta a la asamblea de las últimas gestiones llevadas a cabo y de la carta que han enviado al director general de Trabajo dándole cuenta de que, conocida la posición intransigente de los patronos, ellos mantenían íntegramente las peticiones que dieron lugar al planteamiento del conflicto.

Terminó diciendo que ante esa posición patronal no queda-

ba a los trabajadores más camino que resistir y lograr, cueste lo que cueste, el triunfo total de sus peticiones.

En la discusión entablada intervinieron algunos afiliados, todos en el sentido de solicitar de las demás organizaciones su solidaridad con los huelguistas metalúrgicos.

Finalmente se acordó ampliar el Comité de huelga con un representante de cada una de las secciones que integran el Sindicato y tratar con la Confederación del Trabajo para que nombrase una representación en el Comité.

El Comité de huelga, por entender que al nombrar más compañeros para formar parte de él se merman sus facultades, anunció que presentaba la dimisión; pero la asamblea no aceptó. La reunión duró más de cuatro horas y los obreros, cerca de seis mil que asistieron a la reunión, dieron entusiastas vivas a huelga.

El conflicto de «A B C» y «Blanco y Negro»

La Federación Gráfica Española ha facilitado la siguiente nota:

«Se reunió el Comité central, leyendo la siguiente correspondencia: De las Secciones de Cáceres, León, Salamanca, Bilbao, Burgos, Ciudad Real, Vitoria, Tarragona, Guadalajara, Tolosa, Logroño, Ceuta, Albacete, Vigo, Barcelona (impresores) y Oviedo, exponiendo diversas medidas prácticas de boicot a los periódicos «A B C», «Blanco y Negro» y «Campeón», y que habrán de poner en práctica dichas Secciones de acuerdo con el resto de la organización obrera de las localidades respectivas, y a las que el comité da su aprobación.

También se leyeron comunicaciones de diferentes organismos sindicales en que dicen votan éstos diversas cantidades a favor de los huelguistas de «A B C», donaciones que el Comité acuerda agradecer.

Del Comité de huelga de Prensa Española, de Madrid, dando cuenta de su constitución y de que se halla integrado por delegados de las secciones madrileñas a quienes alcanza directamente la lucha entablada contra «A B C», proponiéndose organizar un fuerte boicot en toda la nación contra las publicaciones de tal Empresa; resolviéndose prestar a dicho organismo la ayuda necesaria a su más eficiente función.

La minoría del Sr. Maura ante la amnistía

En el Congreso fué facilitada la siguiente nota:

«La minoría republicana conservadora estima que la ley de amnistía, atendidas las circunstancias de la realidad nacional y el origen de su iniciativa, va a malograr los beneficios que concede, sin producir la por todos ansiada pacificación espiritual, política y social, quebrantando, en cambio, el prestigio y la autoridad del régimen. Mas considerando que una gran parte de la opinión española—a nuestro juicio, con error—atribuye a la amnistía virtualidad pacificadora y que de momento va a proporcionar la satisfacción en muchos hogares de todas las clases sociales, no quiere ser un obstáculo a ello y se limita a abstenerse en la discusión y votación de la mencionada».

La Colección Universal «SANCHO»

es la biblioteca de clásicos españoles y extranjeros antiguos y modernos, más amplia y económica que existe en idioma castellano. Las traducciones se hacen siempre directamente de la lengua originario por excelentes escritores. Mensualmente publican cinco números que constituyen uno o más volúmenes.

Suscripción trimestral (15 números), 7'30 pesetas.

Acaban de aparecer los siguientes volúmenes:

Carlos Dickens: «Martín Chuzzlewit» tomos I a III (números 1274-82) pesetas 5'40.

Stenphal: «Le Abadesa de Castro» números 1283-84) ptas 1'20

Stendhal: «Armancia o algunas escenas de un salón de París en 1827» (números 1285-87) ptas 1'80.

Pida el catálogo de esta Biblioteca, que se vende encuadrada a la rústica y en tela o pasta.

ESPASA CALPE S. A.

Ríos Rosas, 24, Madrid.

Apartado, 548.

EL ÚLTIMO LIBRO DE JEAN CAMP, PROFESOR DE LA COLONIA FRANCESA QUE RESIDIÓ ÚLTIMAMENTE EN SORIA, SE PONDRA EN BREVE A LA VENTA EN EL KIOSCO DEL LIBRO

CHICA, se necesita para dependiente en la fotografía BLANKO (Cabañeros, 2).

ULTIMA HORA

Conferencia telefónica con nuestro corresponsal en Madrid
Madrid, 13 (3 t.)

La ocupación de Iñuri

Los dos aviadores, heridos en el accidente, han fallecido.

El accidente de aviación ocurrido en las inmediaciones de Cabo Juby ha tenido fatales consecuencias.

En la prensa de ayer se comunicaba el fallecimiento del teniente señor González Botija.

Y hoy viernes, según últimas noticias, ha fallecido también, a consecuencia de las heridas recibidas, el suboficial L. f. rga.

¿Habrá crisis?

Como consecuencia del discurso de anteanoche en el Parlamento, del diputado Sr. Alvarez Valdés, se cree que en la semana próxima surgirá la crisis a base de los ministerios de Justicia, Hacienda y Estado.

En el Congreso

Esta mañana se reunió en el Congreso la Comisión de reforma del Reglamento, que preside Besteiro. Quedan por aprobar unos cuarenta artículos.

También se reunió la Comisión de Guerra.

El Consejo de hoy

A las once se reunieron los ministros en Consejo.

Terminó a la una y media. El Sr. Lerroux dijo a los periodistas que la reunión había carecido de interés político.

Los ministros de Gobernación y Trabajo dieron cuenta del estado de los conflictos sociales.

Se acordó aprobar la instancia de los amigos del Sr. Sánchez Román en favor de la palabra Nacional, y a consecuencia de esto será modificada la ley que la prohibía.

Dijo también el Sr. Lerroux que el Sr. Ortiz de Solórzano le había enviado una nota solicitando el envío de un técnico para que reconozca los terrenos donde están construidas en Logroño las bodegas, ya que a causa de las lluvias el terreno se ha reblandecido de tal manera que pudiera ocurrir una catástrofe.

Y hemos adorado el envío de un ingeniero para que proponga las obras a realizar.

Crouselles.

Bebed siempre

CERVEZA

El Águila

Depósito en Soria:

TORCUATO MARTINEZ

Canalejas 50

Representante para Soria y su provincia

Imp. Reg'ero.—Soria



El Automóvil Universal

Neumáticos, Macizos, Accesorios, Taller de reparaciones,
Piezas de recambio.

MAGNIFICOS OMNIBUS DE ALQUILER PARA VIAJES Y EXCURSIONES
COCHES DE TURISMO

GRAN GARAGE

Jaulas independientes. Servicio de engrases.-Lavados

GONZALO RUIZ

Teléfono número 77. SORIA Calle Mayor, núm. 2.

Unicamente en los buenos establecimientos se halla a la venta el famoso vino amontillado

CARTA BLANCA

Premiado con 12 medallas de oro y grandes diplomas

Jerez Quina - Coñac Antiquary y Felipe II

Hijos de Agustín Blázquez

Extractores de Vinos. Cádiz.

Cerveza Cruz Blanca.

Antigua por su nombre.—Moderna por su calidad

DEPOSITO EN SORIA: M. RUIZ PEDROVIEJO

CALLE MAYOR, 8

Coñac CABALLERO

Se entregará una tarjeta. Guárdela, y cuando tenga reunidas 25, se le obsequiará con una navajita o con tres preciosas cucharitas, con el anuncio de CABALLERO.

Si desea una estupenda pitillera o monedero de piel de Ubrique, bastará reunir 40 tarjetas.

Cuando pida Coñac, diga:

CABALLERO

y puede tener la garantía de que es el mejor



No lo descuide.

—Usted debe darse cuenta de la importancia que tiene conservar sano el estómago. Si ese exceso de trabajo que empieza a estarle calmamente en voz de evitar que se reproduzca, esta, cada día peor, llegará a tener el temido dolor de estómago y seguramente terminará en úlcera. Evite esto cuidando enseguida tomando



ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ & CARLOS

Cerveza

MAHOU

La mejor y más selecta

Representante exclusivo en esta provincia Zaragoza y Logroño:

Juan José Roperó Calonge

Timoteo Ballesteros

SASTRE.—Platerías, 14, Valladolid.
Uniformes militares.

Sastre de señora y caballeros.

Visita frecuentemente esta capital.

Anís La Castellana

DE FINISIMO PALADAR

GARCIA Y HERAS (S. A.)

SEGOVIA

De venta en los buenos Establecimientos

Pedidos a

Juan José Roperó Calonge
Soria

El Porvenir Castellano

Unico periódico alterno de Soria

Se publica los lunes, miércoles y viernes

AÑO DIEZ PESETAS

Periódico independiente, defensor de intereses generales.—Literatura.—Agricultura y Ganadería.—Informaciones locales y telegráficas.—Informaciones de Maestros y Escuelas.

BOLETIN DE SUSCRIPCION:

D. _____ vecino de _____
de profesión _____ que vive en la calle de _____ núm. _____ piso _____
se suscribe por un año a EL PORVENIR CASTELLANO
de _____ de 193 _____ Firma: _____

Si quiere suscribirse a este periódico recorte este boletín y envíelo a esta Redacción.