

El Defensor Escolar

Revista Semanal de Primera Enseñanza

Franqueo
concertado

Precios de suscripción

POR UN AÑO. . . . 4,99 PESETAS
PAGO ADELANTADO

Director: Pedro Viñarás

Se publica los sábados

La correspondencia al Administrador propietario
Plaza de B. Robles, 5, 2.º mandando sello de
franqueo el que desee contestación por
carta

El Magisterio y los partidos políticos

Nuevamente estamos al borde de la máxima agitación política. Ni el carácter de este periódico lo permite ni nosotros nos creemos con autoridad para enjuiciar el porqué se ha llegado a esta situación. Cualquier comentario que hiciéramos podría dar ocasión a achaques de parcialidad, afirmación más o menos gratuita aunque posible, hacia determinado partido político de cuya parcialidad huimos con especial cuidado, tanto más, cuanto que ninguno de ellos ha cumplido su deber para con el Magisterio español ni para la enseñanza en general.

Es inútil que se nos hable en pro de pagandas de proyectos, de ideales, de datos comparativos, de estadísticas o de propósitos. Todo ello podrá ser intachable; pero la realidad es esta. El maestro español no ha recibido, no ya protección, ni aun siquiera la protección comedida al último de los cuerpos subalternos del Estado.

Loas, cantos a su espíritu de sacrificio, seguridad por parte de los encargados de hacerle justicia de que sabrá sacrificarse una vez más... y ciento. Después... lo que queda de las figuras retóricas empleadas en el mitin como latiguillo en demanda de un aplauso, vanagloria del farsante que promete lo que nunca más ha de pensar si es posible conceder.

El Magisterio en tanto ¿qué hace?... ¿Qué hace ese ejército de cincuenta mil individuos con una cultura más que regular repartidos por todos los pueblos de España?...

Dormir y esperar. Bonitas trases que nosotros cambiaríamos por «velar y obrar».

Ya se nueven algunos, me direis, ¿y qué consiguen? Efectivamente. Señalamos dos clases de actividades. De unos que consideran en primer plano dos ideas sanitarias por aquello de que «la unión es fuerza». De otros que prescindiendo de la idea de clase, o relegando esta idea a segundo lugar, laboran en sentidos particular al lado de determinado partido político. Señalamos ambos grupos como de vanguardia en la inerte masa formada por la generalidad del Magisterio. No va-

mos a establecer comparaciones entre ellos ni a restarles ideales que quisieramos ver compartidos por una mayoría que entrara en actividad, en lucha, porque la lucha es vida y del que vive se puede esperar que labore por la clase y si labora merecerá el fruto de su trabajo.

¿Qué consiguen los que ahora están en la brecha? ¿Qué buscan los que saltan al palenque? ¿Qué adelantamos con asociarnos? ¿Qué con apoyar a otros?... He ahí una serie de preguntas que podríamos centuplicar en espera de una contestación categórica y aun con ello no evitaríamos ciertos gestos de incredulidad o sonrisas de impotencia.

Triste papel el del Magisterio incapaz de entregarse con entusiasmo a actividades que no produzcan inmediatamente el triunfo. ¿Quién pudiera quitarle esta característica... Tal vez pasara rápidamente al plano que en justicia le corresponde.

Cincuenta mil propagandistas repartidos por toda España, un día y otro, unidos por el mismo ideal, con igual tesón, no había partido que pudiera compararsele.

Ejército de paz capaz de ganar en ella todas las batallas... Pero le

EDUCACION MORAL

¿Cuánto vale un hombre?

Desde el punto de vista químico, un hombre valdrá menos de veinticinco pesetas, en calcio, albúmina, hierro, azúcar, magnesio, potasa, azufre, fósforo y grasa. ¿No es caro un hombre?.

Desde el punto de vista comercial, las compañías de seguros consideran un capital que oscila alrededor de cuarenta mil pesetas por cada vida humana. Tampoco es muy caro, en el movimiento de los millones que circulan en el globo.

He leído una anécdota atroz—y que supongo inverosímil—que demuestra hasta qué extremo había llegado, en algunos países, el despre-

taña el calor del ideal o la adaptación a la táctica...

Duerme maestro español, duerme y espera. Ya te cantarán himnos de alabanza; pero no te quedes satisfecho. Piensa en que tu escuela tiene derecho a mayor protección oficial, que la educación de los niños es uno de los primeros y más necesarios postulados de la República y que tú sigues esperando que te hagan justicia como esperabas ayer, y como aguardabas hace un cuarto de siglo.

cio de la vida humana provocada por la guerra:

«Un automovilista arrolla a un transeunte. Desciende de su vehículo y pregunta: «¿Cuánto vale este hombre?» Se le tasa al muerto según su apariencia, paga y continúa su viaje...

¿No creéis que la historia es cierta? Tanto mejor. Os dais cuenta de que no se puede pagar así una vida, que no hay equivalente para un ser humano, que valemos algo bien diferente que una sumado de dinero.

Y, sin embargo, ¿qué importancia tiene una vida para el mundo?

No ha sido alterado por tu nacimiento y lo será menos aún por tu muerte. ¿Existen dos millones de seres como tú en la tierra?

El hecho de que seas bueno o malo ¿podré cambiarla en algo?

Voy a tratar de demostrarte lo que vales, para infundirte confianza en tí mismo.

Tú vales la alegría que ha saludado tu nacimiento. Georges Duhamel, escritor francés, describe así la llegada de un niño al hogar: «La mano portadora de alimentos ha tomado espontáneamente el camino de otra boca que la propia. Una boca pequeña, abierta, ávida. Lo mejor que esa mano toma es a esta boca a quien lo lleva.»

¿Te han presentado alguna vez la nota de lo que has costado desde el día en que tu boca se abrió? No, ¿no es verdad? Se te ha amado gratuitamente. Pero no tienes el derecho de decir que no vales nada.

Si hay hombres a quienes se puede excusar de haber llegado a ser inútiles y malvados, son los que no han tenido rostro maternal inclinado sobre sus cunas. Vales aún todo el esfuerzo de los siglos que te han precedido: los libros que leemos, la luz que nos alumbramos, los trenes que nos conducen, el derecho de pensar libremente y de decirlo, todo esto ha sido producido con un duro trabajo, mezclado con sangre y con lágrimas.

He aquí lo que vales. Dejarás el mundo, a tu muerte, mejor o peor de como lo encontraste. Con un poco más de alegría, o con un poco más de pena... No creas nunca que un ser que lleva en sí para otros seres sonrisas y lágrimas, no tiene importancia.

Una fábula de La Fontaine comienza con estas palabras:

Un bloque de mármol era tan hermoso que un escultor lo compró.

¿Qué hará de él mi cincel?

¿Será dios, mesa o adorno?

El bloque de mármol eres tú. Y tú

¡SIEMPRE LA MISMA!

La mentira es flaqueza que degrada al ser humano de tan vil manera que donde brille la verdad sincera hasta de lo vulgar es desdeñada;

más donde no, se exhibe laureada por gente vividora y en espera del éxito fatal. ¡Tan altanera se pavonea en pro de su mesnada!

Es agente del crimen, del enredo, del odio y del rencor, con tal audacia que el blanco de su ingenio es la prudencia;

del infierno de Dante fiel remedo, su haber y ser ostentan la eficacia de que, causar el mal es su incumbencia.

VICTORIANO SANZ

De Habilitación

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

Premiado solo en el sorteo del día 2 el núm. 41.907 comunico a los favorecidos, que vuelven a jugar la misma cantidad para el día 11, cuyo núm. remitiré directamente a cada uno con la liquidación que podrán hacer efectiva en Soria o se les incluirá con los haberes de este mes.

Contesto a la vez a todos para decirles que, como los recibos son personales y no al portador, como hago el pago individualmente, no abono ninguna participación que se me presente.

Siendo varios los que me lo han pedido, como verán por la liquidación les hago el mismo descuento para el sorteo extraordinario del 12 de Mayo.

A los no favorecidos en el otro número, mi sentimiento.

Os saluda,

D. HERNANDO

Cursillos generales de ingreso en el Magisterio

Inmediata convocatoria para proveer miles de plazas. Preparación por correspondencia. Envío semanal de temas y de ejercicios prácticos. Orientaciones. Pida detalles y temas de muestra gratis a

JOSE MARIA PEREZ CIVIL

Calle Almagro, 13, 2.º izqda.

Zaragoza

22

vales mucho. Solo tú sabes si en este bloque, permitirás al creador fallar un hombre.

No soy más que un muchacho, diréis. No importa, no os amedrentéis. Ser un muchacho no es mucho todavía es un carácter sin definir completamente, como esas estatuas de Miguel Ángel, en Florencia, que no han sido separados del bloque primitivo y donde no se discierne más que la actitud general.

Ser muchacho no es mucho todavía porque no tenéis experiencia. Una cosa es mirar a los que trabajan, indicarles lo que hay que hacer, mostrarle los defectos, y otra cosa es construir. No os enorgullezcáis demasiado; pero no os desilusioneis tampoco. Pienso en aquellos que opinan que nunca llegarán a nada, que están en un nivel inferior al de sus compañeros. No os descorazonéis, un muchacho, una niña, es mucho, es inmenso, es algo inapreciable.

Todas las posibilidades están en vosotros y esperamos con confianza a pesar de apariencias. ¡Quién sabe! ¡Se han visto aparecer cosas de donde nadie lo esperaba...!

Por otra parte no es posible tener una existencia brillante para vivir una vida útil. Todos no pueden llegar a ser célebres; pero todos pueden practicar el bien.

ESCUELA RENOVADA

Los deberes en el cuaderno

Quedábamos en nuestro número anterior, en que nos haríamos cargo de algunas de las muchas objeciones que pudieran formularse en contra de la fórmula que propiciábamos de trabajar en el cuaderno único.

Afirmábamos que, tanto los cuadros sinópticos, como los resúmenes o síntesis que de ordinario el alumno copia de la pizarra, debieran proscribirse por ser ejercicios mecánicos y estériles, reemplazándose con una composición que el alumno escribiría como trabajo propio después de haber sido convenientemente tratado el tema. Todo asunto, decíamos, excepto las matemáticas, puede dar al maestro oportunidad para una composición escrita, exactamente igual que las que desarrolla en clase de lenguaje.

Sentado esto, pasemos a los inconvenientes que tal sistema, o como se le quiera llamar, puede ofrecer en la práctica.

El primero, se nos dice, es el de que no todos los temas del programa pueden dar motivo para un trabajo de esa índole; bonita composición la que resultaría escribiendo el niño sobre los límites de España en el grado superior de una escuela, por ejemplo.

En efecto, no todos los temas se prestan para una composición; pero si en vez de enseñar temas de diversas asignaturas, nos empeñáramos por transmitir conocimientos, veríamos que lo que resulta pálido y descolorido en una materia cobra, observado desde el punto de vista de otra asignatura, mucho mayor interés. Así el de los límites de España que en geografía no puede dar asunto para una composición en el grado o sección que indicamos, debe ser llevado a «Educación cívica» y desarrollado cuando se trate del concepto de patria en sus relaciones con la historia universal. Lo que no puede ser eje de un trabajo puede ser detalle muy interesante de otro. Esto no quiere decir que debemos ir paulatinamente con ese concepto estrecho de materia, que no cabe en la escuela primaria, que debemos agrupar los asuntos afines y correlacionarlos, tendiendo a formar el programa, más que por asignaturas, por asuntos.

Se nos dice también que para que el niño se encuentre en condiciones de escribir un trabajo propio sobre un tema cualquiera, necesita larga preparación, y que por lo tanto los programas quedarían todos en los comienzos.

Tampoco iría descaminado quien formulara esa observación. Sin embargo, nos atreveríamos a decir que las materias que no son «elementales», es decir, que no han de servir de base para los conocimientos que se impartirán en el año siguiente, no es indispensable completar el programa y que siempre se hace un estudio completo de conjunto si se saben agrupar los conocimientos que nos proponemos desarrollar. Para esto no hay que abandonar la enseñanza de materia alguna sino simplemente ajustarlas en el programa al tiempo de que disponemos. Agrupando los asuntos afines veremos como el conjunto se abrevia notablemente.

Además, tratándose como se trata de niños, no vamos a pedirles verdaderas composiciones y para ello disponemos también de las horas destinadas a lenguaje en la parte relacionada con la expresión escrita.

Si aún así no fuera posible terminar el programa, ¿no iríamos ganando en profundidad lo que pudiéramos perder en extensión? ¿No sería, acaso, más conveniente que llevara el niño veinte asuntos bien dominados que no cincuenta, o más, vistos superficialmente? ¿Por qué hemos de convenir que cuando el niño se encuentra en condiciones de escribir una composición, domina el asunto, lo comprende, sabe expresarlo? ¿Qué más podemos pretender en nuestras escuelas?

Se nos dice también que se complica enormemente la función de comprobación que con los resúmenes queda muy simplificada, pues con solo confrontar éstas con el cuaderno del maestro se sabe si tal tema dejó de darse. En cambio, difiriendo el trabajo en el cuaderno para tres o cuatro clases más adelante, no puede determinarse la labor que en cada día realiza el Maestro o lo que deja de hacer.

Nosotros diríamos que solo facilitaría o entorpecería uno u otro sistema la labor de inspección y pobre inspector el que necesite de un cuaderno de síntesis para saber si determinado Maestro cumple o no cumple, fin principal de su misión, y aún para juzgar de la competencia pedagógica de cada uno y del mismo modo el Maestro que trabaja para que el inspector lo juzgue o porque el inspector lo fiscaliza es un pobre Maestro.

Con todo, atendiendo bien a la realidad de las cosas, veremos que

Los maestros de nuevo ingreso y los concursillos a escuelas dentro de la misma localidad

El Ministerio ha resuelto aclarar el contenido del apartado A) del artículo 1º del Decreto de 27 de diciembre de 1934 en la forma siguiente:

1.º Queda exceptuado de permanecer tres años en la misma escuela para tomar parte en los concursos locales el maestro de nuevo ingreso, siempre que la plaza que sirve fuera provista como perteneciente a la misma entidad de población de la vacante anunciada.

2.º Los que obtengan escuelas en esta forma no podrán acudir a nuevo concurso local hasta contar cinco años en la que se les adjudica; no podrán así mismo entablar permutas, tomar parte en traslados ni solicitar excedencias hasta transcurrido los tres a que obliga el traslado voluntario.

no existe nueva complicación. En efecto: cuando se encuentra una síntesis en el cuaderno del Maestro, únicamente puede deducirse en buena lógica que el Maestro debió enseñar tal tema y que el alumno ha copiado un resumen sobre el mismo tema. Podría muy bien no darse una clase y hacer copiar la síntesis.

Una vez que el alumno se la haya estudiado y más aún, una vez que la síntesis ha sido copiada nadie puede probar que el Maestro no dió la clase.

En esta otra forma ¿es posible que el alumno escriba su trabajo si no ha sido previamente tratado y «machacado» en clase? Nos parece que no.

Por otra parte el Inspector no ha sido nombrado con la única misión de controlar cuadernos que es un trabajo muerto, sino para colaborar con el maestro y auxiliario y aconsejarlo. Lo hemos dicho ya muchas veces, el inspector debe ser el primer maestro, el mejor, el más hábil.

Creemos que con lo dicho quedan dilucidados los inconvenientes que pudieran presentarse. Ahora solo queremos, maestro que lo ensayas en tu escuela comenzando por un tema cualquiera, y después comparas sus resultados con los que has obtenido hasta hoy. Esos resultados habrás de apreciarlos desde dos puntos de vista: el primero, el que se refiere al dominio que adquieren tus alumnos del tema o asunto desarrollado; y el segundo, el mejoramiento de su lenguaje que para conseguirlo seguramente te habrá ocasionado más de una amargura. No sería difícil que trabajando en esta forma encontraras solución cuando menos previsora para este viejo problema.

No te asuste el número de temas de los programas que tu creas en el primer ensayo que van a dejar de ocupar un rincón en el cuaderno. Todo lo verás compensado con el aumento real de cultura de tus alumnos que cada día comprenderán mejor los fenómenos que se realizan en su derredor y lo que ellos son entre el mundo en que viven y en el que se preparan para vivir mañana.

PARA PASAR AL PRIMER ESCALAFON

Todos los trabajos, día a día, 75 pesetas. Programas y Diarios. Primeros números en varias provincias. Mayor rendimiento con el menor esfuerzo. Infórmese: Daniel Ranz, Galileo, 5, Madrid

NOTICIAS

Información de Madrid

Correspondencia

NUEVO DIRECTOR GENERAL DE PRIMERA ENSEÑANZA.—Ha sido nombrado Director general de Primera enseñanza don Victoriano Lucas de la Cruz que ya lo había sido antes con el señor Villalobos.

El señor Lucas de la Cruz es incondicional, diríamos más, un subordinado muy disciplinado del señor Villalobos. En la anterior etapa dió tantas muestras de obediencia como de falta de iniciativa.

—o—

Escuela Normal del Magisterio de Soria.

El Ministerio de Instrucción Pública ha dispuesto que se admita matrícula hasta el día 20 del actual y verifiquen examen hasta el 31 del mismo todos los alumnos que tengan asignaturas pendientes de aprobación del plan de 30 de Agosto de 1914 y del grado cultural.

Interesante telegrama

La Inspección de 1.ª Enseñanza de esta provincia ha recibido un telegrama del Ministro de Instrucción Pública señor Villalobos en el que comunica que los maestros nacionales trasladados provisionalmente por concurso general a nuevas plazas, queden autorizados para no incorporarse a su destino anterior terminadas las vacaciones de invierno, si precisamente hicieron entrega ante los respectivos Consejos locales.

—o—

PENSION.—Se concede la pensión de mil pesetas, consignándose el pago por Soria a doña Cecilia de Francisco Paredes viuda del Maestro don Raimundo de Miguel.

—o—

JUBILACION.—Se jubila a doña Catalina Campos Jiménez Maestra de Pedrajas concediéndole el haber pasivo de mil pesetas anuales que cobrará en Soria.

—o—

EXAMENES DE BACHILLERATO.—Los alumnos que les falten tres asignaturas como máximo podrán examinarse en el mes de enero en el Instituto Nacional que deseen. La matrícula han de hacerla antes del día 20 del actual.

—o—

LA ASAMBLEA DE MAESTROS CATOLICOS.—El día 4 por la tarde terminó sus sesiones esta federación. Aprobaron el reglamento, renovaron la Junta Central y tomaron diferentes acuerdos de carácter pedagógico y de actuación societaria según los ideales de la Federación Católica.

—o—

LA ACTIVIDAD DEL SEÑOR VILLALOBOS.—Según sus declaraciones tiene varios decretos preparados para someterlos a la aprobación en próximos consejos, sobre la enseñanza en general cuyas necesidades conoce tan soberbiamente como ya conocen nuestros compañeros.

Esperamos que la actividad políti-

ca de estos días le distraiga de sus propósitos.

—o—

LA PRORROGA DE PRESUPUESTOS.—Prorrogada la Ley de Presupuestos por un trimestre, es muy probable que no pueda cobrarse a tiempo la gratificación de adultos correspondiente a los meses de febrero y marzo y quizá parte de la de enero, pues no parece que se haya tenido presente la modalidad de este pago al hacer la prórroga.

Tememos que los Maestros queden una vez más esperando un crédito extraordinario para cobrar la gratificación que les corresponde.

—o—

CUENTAS DE MATERIAL DE ALUMNOS.—Los maestros deben rendir cuentas únicamente del 71 por 100 percibidos.

Como habrán gastado el total deben guardar los justificantes del material invertido y no cobrado para si algún día pagan el 29 por 100 que ahora dejan de pagar allá cuando se pagué el material de años anteriores que también está adelantado por los maestros.

—o—

EL MAGISTERIO NACIONAL.—En su segunda etapa vemos muy mejorado a nuestro colega «El Magisterio Nacional». Le felicitamos y deseamos que sirva de estímulo a los maestros para que vean lo mucho que podrían hacer si se decidieran a sacudir su apatía y dejar su aislamiento tradicional.

—o—

BECAS PARA ALUMNOS SELECCIONADOS.—Por Decreto que publica la «Gaceta» del 8 del actual se restablece en todo su vigor el Decreto de 16 de octubre de 1934 sobre provisión de becas y los órdenes de 30 de octubre y 16 de noviembre del mismo año.

—o—

CURSILLISTAS DE 1933.—Los cursillistas de 1933 residentes en Madrid visitaron al señor Villalobos para exponerle los problemas que les interesan directamente y principalmente su situación escalafonal.

—o—

MAESTROS ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO.—Han sido confirmados en sus destinos quince Maestros nacionales que prestan sus servicios en el extranjero.

Estos Maestros se consideran para todos sus efectos como excedentes activos.

Cuando por cualquier causa dejen de prestar servicio en el extranjero tendrán derecho a ocupar vacante análoga a la última escuela servida en la provincia que deseen.

¿Dónde encargar impresos?

«La Voz de Soria»

Anulación de una excedencia

A la maestra doña Lucía Benítez Benítez se le concedió la excedencia voluntaria por más de un año y menos de dos pero posteriormente fué propuesta para una escuela en el concurso de traslado que se está tramitando, teniendo en cuenta este precedente, la Dirección general ha acordado anular la concesión de tal excedencia.

La adjudicación definitiva de escuelas y los maestros del grado profesional

Dentro de breve plazo serán nombrados definitivamente los maestros que han tomado parte en el actual concurso de traslado para las escuelas que les ha correspondido, en muchas de estas se hallan ejerciendo en propiedad provisional maestros del grado profesional. Si al tomar posesión los nombrados cesan los maestros del grado profesional, estos deben continuar percibiendo el sueldo que les corresponde hasta que se les adjudique escuela, en ese espacio de tiempo resultará que habrá maestros percibiendo haberes sin ejercer la función, y si a estos maestros se les deja en la misma escuela tendremos dos funcionarios para el mismo cargo, mientras, habrá cientos de escuelas a las que no podría adscribirse maestro alguno por no haber crédito en el Presupuesto.

El Ministerio debe apresurarse a resolver este conflicto antes que se plantee.

Reconocimientos de servicios

Resolviendo instancia de un maestro que solicitaba se le reconociesen los servicios prestados en filas, como hechos en la escuela de la que era titular, no se accede a la petición.

Unas oposiciones accidentadas

En las oposiciones a la plaza de Director de Graduada de la escuela aneja a la Normal de Salamanca todos los opositores dejaron de actuar voluntariamente en el segundo ejercicio, presentaron una reclamación en la Administración—dice—«fué hecha fuera de plazo», después como es natural el Tribunal declaró desierta la plaza.

Suspensión de escuelas por falta de asistencia escolar

Resolviendo instancia del Director del Instituto de San Isidro de Madrid se dispone se suprima la tercera sección de la Escuela preparatoria de dicho Instituto. La resolución se apoya en que según dispone el artículo 13 del Estatuto vigente las escuelas cuya asistencia sea menor de diez alumnos y las que no funcionen durante la mayor parte del año por falta de ellos serán trasladadas a otra localidad donde sean necesarias previa propuesta de la Inspección elevada a la Dirección general de primera enseñanza.

M G Iruech, M N Torlengua, A Langa, E C Langa, F S Iruecha, B F Valloria, P Las Aldehuelas; recibidos.

E M Castilruiz; presentados documentos.

M L Orillares, A C Alcozar D P Peñalba, G A Ledrado, M D Quintanas de Gormaz, M Villanueva de Zamajón, R Paones; recibidos.

G R Paones; los tiene en Berlanga. E S Covertelada; los tiene en Almazán.

P Castilruiz; presentados presupuestos.

A P Retortillo; presentadas hojas de servicios.

M F Torralba del Moral; recibidos.

A U Valdemoro; presentados presupuestos.

A M Calderuela, H Berlanga de Duero, A Valdenarros, C Santiuste, I del R Cornago, A del R Acrijos, G M Espejo de R., E T Cuevas de L R Berlanga, F Quintanas Rubias de Arriba, D L Tapiela, E C Narros, F C Fuentecantos, M Torremediana, G Manzanares.

M R. Cidones; A del R. Garray; F L. Sepúlveda; E C. Valdelinares; F A. Brías; J L. Aldealseñor; P A. Cirujales; A C. Fuentelaldea; F M. Villaciervitos; T M. Las Fuesas; M O Cubo de la Sierra; C A. Arévalo; M H. Judes; F S. Ausejo; L B. Vellilla de San Esteban; F M. Espeja de San Marcelino; E C. Ausejo; Fuentcaliente de Medina. Presentados presupuestos.

Aviso a los compañeros

Enviada la nota anterior, recibo un telegrama del lotero en el que me dice: «Agotadas series puedo servir billetes sueltos».

Como en este caso tenía que traer 8 números y hay varios que juegan 2 y 3 pesetas, siento no poder traer para este sorteo, y como tengo en la Administración de Lotería 800 ptas. las dejo allí para el 12 de Mayo y el resto que a cada uno queda se lo enviaré por la Habilidadación.

Con que hasta el 12 de Mayo que iremos en busca de la suerte.

D. HERNANDO

Suscripción pro-presos

	Pesetas
Suma anterior	44,00
Don José Ortega	2,50
» Ismael Ortega	2,50
» Valduérteles	2,50
TOTAL	51,50

(Continúa abierta la suscripción)

Dalmau Carles, Pla. S. A.

Editores. Gerona - Madrid

Obras nuevas

«Ejercicios de lenguaje», grados elemental, medio y superior, por don Ramón Alsina. (Libro del Maestro). Volumen de 350 páginas, tamaño 4.º = Toda labor escolar en materia de lenguaje y gramática, desarrollada. Ejemplar encuadernado, 7,50 ptas.

«Ciudadanía», por don Alejandro Manzanares. Ilustraciones de J. Narro. = Excelente libro de lectura. 160 pág. = Impreso a dos colores. = Encuadernación magnífica. = Precio 20 pesetas docena (ejemplar de muestra contra recibo de 1,75 ptas.)

«Siluetas ejemplares», Cervantes, Beethoven, Palissy, Pestalozzi y Jacquard. = Por doña María Luz Morales. = Ilustraciones de J. Narro. Libro estimulante y atrayente por demás. 160 páginas. = Grabados en colores. Hermosa cubierta litografiada. Precios, 22 ptas. docena (ejemplar de muestra 1,25 ptas.)

«Los grandes caracteres»: Caromagno, Almanzor, Leonardo de Vinci, Gonzalo de Córdoba, Cisneros y Napoleón I. = Por don José Poch Noguera. = Ilustraciones de A. P. = Publicación muy apropiada para desarrollar en los niños la admiración por los grandes hombres. = Grabados en colores. Precio, 22 ptas. docena (ejemplar de muestra, 1,25 ptas.)

«Sentimientos», por don José Briones. = Interesante libro de lectura para el grado superior: sugestivos temas. = Encuadernado y con bella cubierta. Precio, 19 ptas. docena (ejemplar de muestra 1,25 ptas.)

«Lectura Expresiva», (Antología) ordenada y seleccionada por don José María Villergas, Inspector de 1.ª Enseñanza. Magnífica e interesante recopilación de trabajos de los literatos contemporáneos más destacados. Encuadernado imitación tela. Precio 22 pesetas docena.

«Abisinia». = Aspecto, recursos, costumbres e historia de este país. = Con gráficos y grabados. = Ejemplar 1,75 pesetas, (se publicará a mediados de septiembre).

«Ejercicios y problemas de Moral», por don Antonio Fernández Rodríguez. = Ejemplar, ilustrado, 1,25 ptas. = Docena de cuadernos, 13,50 ptas. (ejemplar de muestra, 0,75 ptas.)

Biblioteca de Pedagogía Moderna

Volumen VII. «Trabajos Manuales-Metodología», por doña Teresa Recas. 100 páginas con profusión de ilustraciones y 4 tri-comiss. Precio 3 pesetas ejemplar.

Agosto de 1935

Volumen VIII. «El Método de Proyectos», por Severiano Resa Pascual. Interesante estudio sobre la adaptación de este método a la Escuela Española. 90 páginas. Precio 2,25 pesetas.

Obras de publicación reciente

«Tercer Libro», por J. Pla Cargol. Docena 22 pesetas. = «Enciclopedia cíclico-pedagógica G.º Sup.º». Docena 58 pesetas. = «La Senda», nueva edición, mejorada, por don J. Salvador Artiga. Ejemplar 7,50 pesetas. = «Ejercicios de contabilidad», por Ricardo Girbau Estrada. Ejemplar 6 pesetas. = «Orientaciones», por don Virgilio Pérez Hernández. = «El Fénix de los Ingenios», por N. de la Selva.

«Biblioteca de Pedagogía Moderna». Volumen V. «Consultorios Pedagógicos», por don Augusto Vidal Roget. = Volumen VI. «Psicología y Pedagogía Experimentales», por don Severiano Resa Pascual.

Obras en prensa

«Lectura activa». = «La lectura por la comprensión y la acción» traducción del inglés por don José María Villergas Inspector de 1.ª Enseñanza.

«Examen de inteligencia en los niños», por el doctor F. Oliver Brachfeld (Volumen II de la Biblioteca de Orientación y Metodología).

Novedades en material escolar

Colección de Frisos «Los grandes continentes», reproducción de hermosas acuarelas del pintor José M.ª Barranechea.

Precio en papel 7,50 pesetas; en cartón o tela sin molduras, 15,50 pesetas; en tela y molduras, 20 pesetas.

Imprenta escolar D. C. P.

Perfectísima maquinaria de imprimir sistema Minerva, con tintaje por rodillos (automático), tintero rotativo de plato, movimiento a palanca, presión graduable, platina con palas, etc. Interesante para realizar la técnica Freinet en las Escuelas. Equipo completo 475 pesetas.

«España es así»

por AGUSTIN SERRANO de HARO
Inspector de Primera Enseñanza

Obra premiada por la fundación «Manuel Llorente» —

Previo Concurso y a propuesta de la Academia de la Historia.

Segunda edición

Se encuentra de venta en la

Librería de Miguel Viñals

Sucesor de FERMIN JODRA

Erasmus Llorente Pascual,

Ex-funcionario de Administración (jubilado)

En la OFICINA ESPECIAL que tiene establecida hace muchos años, se ocupará, en la forma que lo ha venido haciendo de asuntos relacionados con la primera enseñanza, con los Maestros, Consejos locales y Ayuntamientos principalmente de los que a continuación se expresan:

COBRO DE HABERES DE CLASES PASIVAS Este servicio se verifica por apoderamiento a su hija M.ª Aurora Llorente y Llorente que al efecto tiene prestada la fianza y matrícula correspondiente.

FORMACION DE EXPEDIENTES SE redactan cuantos documentos son necesarios para la formación de expedientes de jubilación por imposibilidad física, por edad y por llevar cuarenta años de servicios, de conformidad con las nuevas disposiciones.

Id. de pensiones, mesadas de supervivencias, haberes devengados.

Id. de creación y construcción de escuelas.

ASUNTOS VARIOS, Id. todos clase de documentos; recurso, peticiones y contesta a consultas que dirijan.

Despacho, calle Canalejas, 25, y 27 - Soria

SANTA TERESA

LIBRERIA, PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

MIGUEL VIÑALS

SUCESOR DE F. JODRA

Especialidad en el ramo de la PRIMERA ENSEÑANZA. — Completo y abundante surtido en toda clase de IMPRESOS, para las Escuelas PLUMAS, PAPEL PAUTADO Y BLANCO, cuadernos para ESCRITURA, TINTAS, LIBROS de todas clases para ESCUELAS Y C.º LEGIOS, PAPELERIA, OBJETOS DE ESCRITORIO Y DIBUJO, ESTAMPERIA, DEVOCIONARIOS, ETC.º ETC.º

Depósito de los LIBROS «CURSOS graduados ORTIZ» y de los publicados por la LIBRERIA PEDAGOGICA, ambos de MADRID

Obras por JUAN S. DE LA ORDEN

FLORES POETICAS. — Trozos escogidos de poesía, escritas por distinguidos poetas contemporáneos, coleccionadas para servir de ejercicio de LECTURA en las Escuelas. — Ejemplar 60 céntimos y 7 pesetas docena.

ARITMETICA ELEMENTAL, teórico-práctica. — Este librito es de gran utilidad para la enseñanza primaria por la sencillez con que resuelve los problemas, así como por la claridad de su expresión en la parte teórica. — 9 pesetas docena y 80 céntimos ejemplar

NARRADOR INFANTIL

por A. GARRILLO DE ALBORNOZ. — Bonita colección de Cuentos, para servir de lectura en las Escuelas 6 pesetas docena y 50 céntimo ejemplar.

HIJOS ILUSTRES DE SORIA Y SU PROVINCIA

por A. GONZALEZ GOMEZ 10 pesetas docena y 1 peseta ejemplar.

HABILITACION DEL MAGISTERIO

Teniendo en cuenta el gran número de compañeros que perciben sus haberes por medio de recibo, limitándose muchos de ellos a consignar únicamente la firma, se ruega y agradecerá a todos ellos tengan la bondad de llenarlos consignando en los mismos las cantidades que se detallan a continuación:

RECIBOS DE MATERIAL

Importe trimestral	1,30 por 10 pags al Tesoro	0,50 por 100 de Habilitación	Líquido
37,50	0,49	19	36,82

Importe semestral			
31,25	41	16	30,68

RECIBOS DE PERSONAL

Sueldo	Deben consignar en el recibo
3.000	Mtros: con em. J.ºs 237 60
3.000	Mtras: sin » 238 84
4.000	Mtros: con » 315 15
4.000	Mtras: sin » 316 80
5.000	Mtros: con » 391 88
5.000	Mtras: sin » 393 94
1.500	Sustitutos y sustituidos 119 42

A los señores Maestros...

Casa Pastora

ofrece todos sus artículos sin aumento de precio pagándolo a pequeños plazos por medio de su Habilitado y sin ninguna molestia para ellos. Pidan catálogos y presupuestos gratis.

NO LO OLVIDE

CASA PASTORA

CANALEJAS, 60 SORIA

Relojería - Óptica - Gramolas - RADIO - Máquinas de escribir