

# EL DIA DE PALENCIA

Diario independiente de gran información de Castilla — Defensor de los intereses morales y materiales de esta provincia

Y EL DE MAYOR CIRCULACIÓN DE LA MISMA

ORGANO OFICIAL DE LA CAMARA AGRICOLA DE CARRION DE LOS CONDES

Punto de suscripción

Dirección, Redacción

Administración

MAYOR PRAL. 7

TELÉFONO NÚM. 8

**Sucesor de Ibáñez**  
DENTISTA  
MAYOR PRINCIPAL, 35  
PALENCIA

**Dentista**  
E. González Rubio  
Don Sancho, 11.—PALENCIA

**Cuesta Ceinos**  
Médico-dentista  
Mayor pral., 94, 2.º, izquierda

**Academia**  
de Taquigrafía, Mecanografía y Francés.  
Enseñanza rápida. Precios módicos.—Paseo de los Frailes, núm. 6, 2.ª derecha.

**ESTÓMAGO**  
Curación de los problemas del estómago y de los trastornos de la digestión. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Técnica, ayuda a las dietas, cura el dolor y cura la acidez.

**DISPEPSIA**  
Las acedías, vómitos, vómitos con sangre, indigestión, flatulencia, distensión y dolor del estómago, hiperacididad, neuritis gástrica, anemia y otros trastornos de la digestión. Cura las acedías, vómitos, vómitos con sangre, indigestión, flatulencia, distensión y dolor del estómago.

**CORREO DE MADRID**  
Sr. Director de El Día  
En el domicilio del marqués de Alarcón se reunieron esta tarde los ex-ministros liberales.  
Entre los acuerdos, sobre los que quedaron la más absoluta reserva, se acordó el telegrafiar a los señores Bardi y Villanueva, rogando al primero que regresara a Madrid, y al segundo, que no demore su salida de Barcelona.  
Serán también llamados algunos de los ex-ministros liberales, ausentes de Madrid.  
Mañana llegará a Madrid el presidente del Congreso y por la tarde es probable que se celebre una reunión de ex-ministros, de la que se espera algún acuerdo concreto, que, después de un momento, será desfavorable al conde de Romanones.  
Al lado de éste quedan sólo los ex-ministros señor Ruiz Jiménez, Cortezo, y de Miranda, Luque y Pérez Caballero.  
Se dice que el Círculo liberal del distrito de Centro será la primera Agrupación de la izquierda contra la jefatura del señor Sánchez Guerra ha facilitado una extensa lista de alcaldes.  
En la figura de Barcelona a favor de don Aniceto Martínez Domingo.  
En varios periódicos se recoge el rumor de que la Sala de lo civil de la Audiencia de Madrid ha entendido en el pleito de don Aniceto Martínez Domingo, ha dictado sentencia desfavorable al conde de Romanones, como pretendía el señor Sánchez Guerra.  
El fallo del juez que anuló el

Queda, pues, reconocida como válida la última disposición testamentaria de la condesa de Bornos, y por tanto, como heredero suyo al conde de Guevara.  
Continúan apedreándose con comunicados los antiguos y los nuevos elementos de «El Imparcial». Lo que ahora se discute y lo que se discutirá después ante los tribunales es quien o quienes son los propietarios de aquel periódico, discutida en la que andan los menos periodistas, pues no parece que tengan derecho a llamárselo, ni el joven Ricardo Gasset, ni el no viejo don Nicolás de Urquiti.

Madrid 24—VI—1917.

## CHARLA AGRO-PECUARIA

### Los concursos de ganados.—¿Qué han sido?

No pretendo, al escribir este artículo sobre los «concursos», quemar unos granitos de incienso en el botafumeiro de las alabanzas, aunque como ya os he dicho en otra ocasión, estos certámenes son la obra más trascendental del resurgimiento nacional y por lo que de noble y patriótica tiene, es digna de toda loa.

Hoy parece va despertando la opinión y se va dando cuenta de la apremiante necesidad de reconstituir nuestra maltrecha cabaña, que, como he repetido ha tiempo, se encuentra abandonada a su débil impulso; pero aunque los Gobiernos la desamparen, la Asociación general de ganaderos del Reino, siempre previsora y en todo momento amante de la riqueza patria, tiene fija su atención en problema de tan vitalísima importancia como lo es el ganadero y con una actividad digna del mayor encomio se ha propuesto abordarle con energía y al efecto no solamente organiza «concursos de ganados» si que también crea sindicatos de selección.

Como me he propuesto hacer una campaña energética para ver de conseguir que se implante en esta provincia ese verdadero elemento de fomento ganadero iré dejando que mi pobre pluma vaya confiando al papel las ideas que bullen en mi cerebro, para que esta idealidad se convierta en obra de justicia, de paz y de ilustración y sea un bello realismo.

Aún cuando ya en el mes de Febrero del año pasado con el título de «Informaciones pecuarias» hice una campaña activa «pro-concursos» sin conseguir más que una entidad provincial consignase en acta de una de sus sesiones un voto de gracias por mi continuada campaña de fomento ganadero, hoy vuelvo a la palestra y quizá con más energía; pues pese a quien pese, llamaré a las cosas por su nombre y tendré frases de censura para los que, viendo que el país agoniza, aún permanecen cruzados de brazos y con su indiferencia mulsumana, con su estúpida apatía, no parece sino que echan la zancadilla a la Nación para que caiga cuanto antes en la sima que se abre a sus pies.

¿Qué han sido los Concursos de ganados?

Sintetizaré lo posible para quedar contentado este interrogante.  
Los Concursos y Exposiciones de ganados que en España han venido celebrándose, puede decirse que hasta los comienzos del siglo presente, han carecido de importancia conceptuados en el aspecto pecuario no como fiestas de ostentación; pues como ya he dicho en diversas ocasiones, figuraban como un festejo más que añadir a los programas de ferias y fiestas que se organizaban en pueblos y ciudades como pasatiempo y diversión de sus habitantes. No por eso no hayamos de reconocer que se les imprimía gran solemnidad, nada de eso; pues precisamente no servían más que para cultivar esa oratoria vana de que hablaba en una de mis anteriores «Charlas» y que constituía sin duda alguna el anhelo de sus organizadores.

La redacción de reglamentos y programas como la debida propaganda para que a esos certámenes concurren los verdaderos ganaderos con el producto de sus trabajos, desvelos y cuidados, era cuestión secundaria.  
¿Qué diremos de los métodos de apreciación? Esto se hacía de una manera caprichosa: Si al cacique patrocinador de estos certámenes le parecía bonito el caballo del amigo Z pues ya tenía concedido el primer premio y cuando así no ocurría (que desgraciadamente ocurría casi siempre) se hacía por la impresión que se recibía a ojo y generalmente ocurría que las mejores recompensas eran asignadas al ganado exótico quedando los pequeños premios para los ejemplares indígenas.

¡Viva el patriotismo! ¿No os parece, carísimos lectores?

En tal estado las cosas no es de extrañar que fuese escasa la concurrencia a los concursos, pues apenas podía figurar uno como expositor no siendo paiaaguado, pariente o amigo del cacique u ostentase el grado de lugarteniente del mismo.  
No pocas veces ocurría que las Comisiones de festejos se servían de los «Concursos de ganados» para recabar subvenciones oficiales que se empleaban en otros festejos dedicados a embobar o a embrutecer al pueblo y haciendo un pequeño simulacro de «Concurso» des-acreditaban la utilidad y beneficios de estos certámenes que debieran declararse «Fiesta Nacional».

Pero sin querer hacerme pesado, diré como remate de lo antes expuesto que los «Concursos de ganados» celebrados en el siglo pasado, en su generalidad eran una exposición más o menos lujosa de animales bien cuidados; pero para nada se ocuparon de la investigación de sus defectos ni de analizar las causas de aquéllos, grado cultural del ganadero, condiciones de herencia y adaptación, clase de explotación en que viven y pueden vivir, exigencias del gran problema pecuario, y en fin, otro sinnúmero de cosas que merecen ser tenidas en cuenta en los «Concursos de ganados».

No tengo para qué decir que la labor realizada en las circunstancias expuestas, es labor incompleta, más aún; obra inútil, trabajo perdido, momentánea ilusión, nubecilla de verano que se aleja dejando en nosotros el deseo de su bonanza.

Vayan fijándose los que tengan deseos de hacer algo por Palencia y destruyendo el rutinismo organicen «Concursos de ganados», tomando por base los consejos que sucesivamente iré dándoles, para así poder conseguir el resurgimiento provincial.

NICÉFORO VELASCO

## CRÓNICA DE PARIS

### El fuego en las trincheras

Así, en forma un poco amplificativa respecto del original, he visto que se anuncia la traducción española del libro que con el título más corto de «El fuego» ha dado, hace poco, a la publicidad monsieur Barbusse, libro premiado por la Academia Goncourt y que constituye la actualidad literaria en nuestros días.

«El libro de la guerra» se empeñan algunos en denominar al libro de monsieur Barbusse, queriendo con ello significar y dar a entender que es, hasta ahora, el libro en que con mayor fuerza de colorido, con más realismo, intensidad y verdad se refleja la espantosa tragedia que tiene por escenario Europa entera.

¿Es exacto este juicio? He aquí lo que de una manera breve y sintética me propongo tratar en esta crónica. Que el autor se revela en este libro como un escritor y literato de primera fuerza, sería ridículo negarlo.

Que a través de no pocas páginas del mismo se descubre un maravilloso talento descriptivo, algo de ese vivo arte realista que sabe dar relieve, animación y vida a objetos, escenas y personajes, algo de esa energética fuerza plástica, evocadora y vibrante que echamos de ver en las Danzas macabras, en el famoso fresco, atribuido a Orcagna, del Camposanto de Pisa y en las visiones del Profeta Ezequiel, es indiscutible. Pero de eso a que la obra de Barbusse sea la imagen, el símbolo, la expresión verdadera, real, auténtica de la guerra, de la vida en las trincheras, media, a mi parecer, un enorme abismo.

¿Por qué? Sencillamente, porque la realidad que Mr. Barbusse nos ofrece en su libro es una realidad truncada, incompleta, parcial; porque el autor de «El Fuego» no ha sabido o no ha querido reflejar de la guerra más que el lado sombrío, el aspecto antipático y malo, lo material, lo horrible, lo salvaje de la cruenta lucha, y en cambio, ha prescindido en absoluto de los sentimientos elevados, de los actos de heroísmo y de sacrificio, que ponen como un matiz de gloria y de inmortalidad sobre los campos mismos de destrucción y muerte.

Mr. Barbusse ha hecho una obra enteramente subjetiva, apriorística, convencional, y por lo tanto, falsa e injusta. Los soldados que nos presenta, él los ha escogido en la parte menos noble y más embrutecida de nuestros ejércitos, haciéndoles hablar frecuentemente un lenguaje blasfemo y bajo. Pero esos soldados no son todos nuestros soldados, ni siquiera la mayor parte de nuestros soldados, por fortuna y por la misericordia de Dios. Al lado de esos soldados que por las páginas

de «El Fuego» vemos desfilar, materializados y groseros, degradados en sus palabras y en sus sentimientos, debería figurar para que el cuadro resultara verdadero y de una realidad exacta, la muchedumbre innumera de esos otros soldados, cuyo corazón desborda de nobles y generosos ideales, de puros y elevados sentimientos, de patriotismo santo y de fe consoladora y sublime.

Son esos soldados que todos conocemos; los que, la víspera del peligro, van a arrojarse, por millares y millares, a los pies del sacerdote y ante el Sagrado Tabernáculo, conscientes del sacrificio que van a ofrecer a Dios y a la Patria; los que recorren los campos de batalla, no para contemplar con macabra curiosidad los horrores de un espectáculo espantoso y trágico, sino para socorrer a los heridos, enterrar a los muertos y orar sobre las sepulturas; los que asisten, llenos de edificante piedad a las misas militares al aire libre, a las instrucciones religiosas de los acantonamientos, y a las iglesias del frente, donde en grupos compactísimos los congrega el místico son de la campana; los que, aun sin ser cristianos prácticos como los anteriores, profesan respeto y veneración al sacerdote, al capellán, al camillero eclesiástico, porque en él ven y admiran al ministro del ideal, al hombre de la virtud abnegada y heroica.

A todos estos soldados, Barbusse los ignora y omite por completo en su libro, como si no existieran, como si ellos nada significaran ni representasen en la guerra, en la vida de las trincheras, en el presente y en el porvenir de Francia. En la gran fermentación del frente, Mr. Barbusse no ha recogido más que la espuma y las escorias de la superficie y ha olvidado y mirado con desdén los fermentos generosos de vida y sacrificio, que en las grandes crisis de los pueblos elevan a las muchedumbres hasta las luminosas alturas del heroísmo y la grandeza moral.

En suma, Mr. Barbusse al darnos en su libro, tan ponderado hoy, una visión del Ejército formado a su imagen y semejanza, de un Ejército materialista e irreligioso, ha falseado la realidad y ha hecho obra sectaria. Por eso, con toda verdad y con muchísima razón ha podido decir el eminente escritor y crítico Jean Guiraud que el libro de Barbusse es «un mal libro y es también una mala acción».

LUIS BERGER

París, Junio de 1917.

## LAS GLORIAS DE NUESTRO PASADO

No ha mucho publicó Pío Baroja un artículo en el que pretendía nada menos que borrar de una plumada las glorias de nuestro pasado. Encaramado en la altura de su autoridad y con el tono un poco irónico a lo Voltaire, de iconoclasta que se propone derribar viejas patrañas, trataba de deshacer la creencia de que hemos tenido un pasado lleno de esplendor, de cultura y de grandeza, luminoso por el triunfo de sus artes y de sus letras.

Para Baroja todo esto es un mito. La Historia nos ha engañado. España no ha tenido nunca cultura, ni grandes artistas, ni egregios literatos, ni guerreros, ni estadistas, ni pensadores... nada, nada.

Cervantes, Quevedo, Calderón, Velázquez... puras fantasías.

Velázquez (el único a quien concede beligerancia el crítico) es español porque nació en España... ¡donosa ocurrencia! Como Shakespeare es inglés porque nació en Inglaterra. Como Dante es italiano porque nació en Italia. Como Goethe es alemán porque nació en Alemania.

¿Qué se propone Baroja con esta labor demoleadora?

Ha llegado hoy a mis manos un libro nuevo, uno de esos libros admirables que elevan el espíritu y avivan el amor a nuestro glorioso pasado.

Al leer sus hermosas páginas he recordado el famoso artículo de Baroja y al desfilir por mi imaginación las figuras de tantos españoles ilustres, he visto, con regocijo, que la crítica de Baroja se achicaba, y que el gesto atrevido del iconoclasta quedaba reducido a la ridícula mueca de un pigmeo.

Titúlase este libro «El soneto en España» y es debido a la pluma del notable publicista don Mariano Sánchez de Enciso. Es una concienzuda y documentada historia del soneto en nuestra patria.

La lírica española, tan armoniosa, tan sonora, tan llena de luz y de belleza, abierta a las innovaciones y reformas de otras literaturas, pero conservando siem-

pre el sello de su personalidad y de su carácter, surge en este libro con todo el relieve de su grandeza.

Esta maravillosa lírica que nació indudablemente con el despertar de los sentimientos patrióticos del pueblo español y que, según Federico Schelegel alcanza el primer puesto en el mundo bajo el aspecto de la nacionalidad, se nos muestra con todo el poder de su genio, con los ciclópeos cimientos del Poema del Cid, con Gonzalo de Berceo que perfecciona la métrica y el idioma, con el incomparable Arcipreste de Hita, con el marqués de Santillana y con Garcilaso; con todos los grandes vates del Siglo de Oro, con los que pulsaron la lira clásica, y los que se remontaron en alas del Romanticismo, con los ingenios de la Escuela Sevillana y los cultivadores de la poesía filosófica, con los grandes poetas del siglo XIX y los líricos contemporáneos, consagrados ya por la fama.

Publica el libro una selecta Antología, dando, como muestra, un soneto de cada uno de nuestros principales líricos, desde el Marqués de Santillana hasta nuestros días.

Hermosa labor la del señor Sánchez de Enciso. Su obra supone el profundo trabajo del erudito y la cincelada labor del artista; acusa muchos días de paciente investigación en archivos y bibliotecas, y supone delicados sentimientos de gran poeta y elevada mentalidad de crítico. Es noble empresa de cultura y de patriotismo.

Su lectura edifica y «hace patria». Frente a la funesta labor de los pesimistas enemigos del pasado, se levanta este valiente libro, como un paladín, esgrimido las nobles armas de la verdad histórica y saliendo por los fueros de las Letras españolas.

¡Bienvenido sea en estos momentos verdaderamente críticos, este noble apologeta de nuestro genio, de nuestro carácter y de nuestra Historia!

LUIS LEÓN

## LA «GUTA DE LECHE»

### Lista de donantes

Don Pascual de la Riva (s. m.) 1 peseta; don Cipriano Tristán (d.) 1; don Mariano Morrondo (d.) 2; don José García (d.) 1; don Valentín Prieto (d.) 1; doña Pilar Rodríguez, viuda de Grijalva (f.) 2 (s. m.) 0'50; don Teodoro Pedrosa (s. m.) 1; doña Justa Aparicio (d.) 1; don Julio Vielva (d.) 2; don Olegario Fernández (d.) 3; señora viuda de Félix Martín (d.) 0'50; don Mariano Villalobos (d.) 2; don Zenón Moreno (s. m.) 1; don Eloy del Valle (s. m.) 0'50; don Isidoro Zarzosa (s. m.) 1; don Cristóbal Castañeda (s. m.) 1; don Lorenzo Maudes (s. m.) 1; don Juan Rodríguez Mendoza (s. m.) 2; don Pedro Cieza (f.) 1 (s. m.) 0'75; don Dámaso Aguado (s. m.) 1.

Don Francisco Zurbano (s. m.) 2; don Gregorio Matallana (d.) 2; don Amancio Saldaña (d.) 5; don Andrés Ortega Rubio (d.) 4; excelentísima señora doña Teodosia Díez de Martínez (s. m.) 3; doña Modesta Durán (d.) 4; doña Julia Santiago, viuda de Pérez (f.) 5, (s. m.) 1; don Prudencio Pérez (f.) 5, (s. m.) 0'25; doña Ramona Colombres, viuda de Junco (d.) 5; doña Dolores Infante, viuda de Arroyo (f.) 5, (s. m.) 1; señora viuda de Lomas (p.) 25, (s. a.) 25; varios donativos sin nombre 25.

(Continuará)

## La fiesta de San Juan

Siguiendo tradicional costumbre, el sábado se celebró en la Plaza Mayor la verbena de San Juan, amenizada por la banda de música.

La concurrencia a esta popular fiesta fue muy numerosa.

Se quemó una colección de fuegos artificiales, confeccionados por los laureados pirotécnicos señores Hijos de Alonso, los cuales gustaron mucho.

No se ha registrado incidente alguno desagradable.

Ayer tuvo lugar por la mañana una Misa en el oratorio municipal, con asistencia del Ayuntamiento.

De nueve a once de la noche la banda ejecutó un escogido concierto en el paseo del Salón.

**Manuel Rey Izquierdo**  
MÉDICO-CIRUJANO

Consulta de once a una.

Mayor pral., 181 al 185





AGUA MINERAL  
NATURAL  
PURGANTE  
Nuevos manantiales  
en  
**LOECHES**

# Peñagallo

Depurativa  
Antiartrítica  
Antiherpética

El más suave PURGANTE

Pida Vd. la botella de una dosis.—Oficinas: Montera, 29, Madrid  
De venta en FARMACIAS y DROGUERIAS



PAQUETES DE PASTILLAS PESETAS

1.ª marca: Chocolate de la Trapa. 400 gramos.	14, 16 y 24	1'25, 1'50, 1'75, 2 y 2'50
2.ª marca: Chocolate de Familia. 460 —	14 y 16	1'50, 1'75, 2 y 2'50
3.ª marca: Chocolate Económico. 350 —	16	1 y 1'25

Cajitas de merienda 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Fortes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrican con canela, sin ella y a la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall principales Ultramarinos.

## Gabinete de Electricidad médica y Rayos X

DEL MEDICO ESPECIALISTA

Mariano Fernández-Corredor y Chicote

Tratamiento moderno por la corriente de alta frecuencia y electrodos vacuos en todas formas para enfermedades de la VISTA, GARGANTA, NARIZ, OIDOS Y VIAS GENITO-URINARIAS; RADIOTERAPIA Y FULGURACION para cánceres superficiales, úlceras rebelde, antrax, adenitis, artritis, etc., etc.—AUTOCONDENSACION Y OZONO para reumatismo, gota, anemia, trastornos del estómago, almorranas, fisuras de ano, azúcar en la orina, enfermedades de la matriz, ciática, neuralgias en general, histerismo, neurastenia, tos ferina y en general aparato respiratorio; MODERNA EFLUVIACION para enfermedades de la piel, etc., etc.—Reconocimientos y aplicaciones de la medicación en el domicilio del enfermo, por disponer de material para ello y personal competente.

Consulta de once a una y de tres a cinco

— María de Molina, número 3.—VALLADOLID —

## EL BOTIN DE ORO

Gran Zapatería de Fernández y Pérez

Precio fijo Invariable

Salón de limpiabotas.—Tarifa de precios

Tarjeta con 12 servicios	1,25 pesetas
Id. > 24 >	2,00 >
Id. > 48 >	3,25 >
Id. > 96 >	5,50 >
Id. > 120 >	6,00 >

Servicio suelto, 15 céntimos.

Las tarjetas de abono pueden utilizarse para servicio familiar, trayendo los calzados para su limpieza al Salón.

MAYOR PRINCIPAL, 57.—PALENCIA

## ¡NO MAS BORRACHOS!

ELIXIR MACHINLEY

Debido a los grandes trabajos del Dr. Machinley, de Filadelfia, podemos ofrecer a los que padecen del vicio de la

EMBRIAGUEZ O BORRACHERA

el más poderoso de todos los remedios que se conocen hasta el día, desprovisto de toda clase de narcóticos y de medicamentos desagradables.

Con un solo frasco y siguiendo las instrucciones que en él se detallan, desaparecerá siempre el feo vicio de la EMBRIAGUEZ O BORRACHERA que tantos estragos hace a la humanidad.

Depositario general en España:

Dr. M. Llofrú, Ronda de San Antonio, 15, Farmacia.—Barcelona

Se remiten frascos por correo certificado al precio de seis pesetas uno.

Depósito en la provincia de Palencia: N. de Fuentes Aspuz e Hijo, Palencia.—Pídase en todas las farmacias y droguerías.

## Salud—Fuerza—Belleza

por medio de la gimnasia sueca, por el Dr. SAUMBRAUM

Edición ilustrada con numerosos grabados y entre ellos una serie de fotografías del natural en que se reproducen los principales ejercicios y movimientos de la gimnasia sueca.

Señalada de texto en muchos Colegios y Escuelas Normales de España y América.—Pesetas 1'50.

De venta en la imprenta y librería de Abundio Z. Menéndez, Mayor, 70.

## HOTEL HERRERA

CARRERAS, 4, PUERTA DEL SOL MADRID

Espaciosas habitaciones para grandes y pequeñas familias, con todo lujo y confort moderno.

Servicio de Restaurant a la carta. Comedor de mesas pequeñas separadas. Precios convencionales. Se habla francés. Puerta del Sol: Carreras, 4, junto al Ministerio de la Gobernación.

Se mefier dans-les gares des rabatteurs. Cuartos de baño Timbras. Luz eléctrica y Calefacción.

Cocina francesa y española. No fiarse de los caleteros ni corredores en las estaciones.

## Labradores y Sindicatos agrícolas

Piezas de recambio para Segadoras Deering y Mac-Cormik y otras marcas a precios reducidos. Pedir nota de precios a F. Morán, Medina de Rioseco.

## Se vende

un tilburí de cuatro asientos en buen uso, una piedra de afilar de esmeril, tabloncillos, cubos y otras piezas de madera de olmo; dirigirse a José Mateo, en Torquemada.

## Se vende

Una panera en la calle de la Plata que tiene 87 metros de larga por cinco y medio de anchura, con dos viviendas, patio pozo de aguas claras y puerta accesoria a la calle de la Bondad, propósito también para vaquería.

Informará don Fausto Celada, procurador, calle de la Plata, núm. 4.

## Finca en venta ó en renta

Por tener que trasladar la residencia su dueño a otra finca recientemente adquirida con objeto de dirigir su explotación, se vende o arrienda la que posee en el término de Melgar de Fernamental, a 4 kilómetros de la estación de Osorno, «Granja San José» de 170 hectáreas de superficie aproximadamente.

Para tratar con su dueño don Domingo Castañeda, en dicha finca.

## Ama de cría

Casada, leche de cuatro días, desea criar en su casa; dirigirse a Tomas Fernández, colonia de San José, en Marcella.

## Se vende

Una vaca suiza de 5 años, próxima a parir y una ternera de un año; informará Miguel Marcos, en Torremormojón.

## San Sebastián

Pensión completa desde 6 pts.

Mesas independientes. Comedor planta baja, confort. Intérprete, mozo en estación. Vistas playa.

Hotel-Restaurant Madrileño

## Aventadora y carro en venta

Se vende un carro de par y una aventadora; su dueño en Astudillo, Casimiro Aguado.

## Oficiales de zapatería

Se necesitan en la zapatería de Alberto Azofra (el Astojano), 1.ª Boca Plaza, número 2

## POSTALES

con VISTAS de PALENCIA se ha recibido una nueva colección de 20 vistas diferentes, en la imprenta de este periódico. Mayor principal 70.

## EL DIA DE PALENCIA

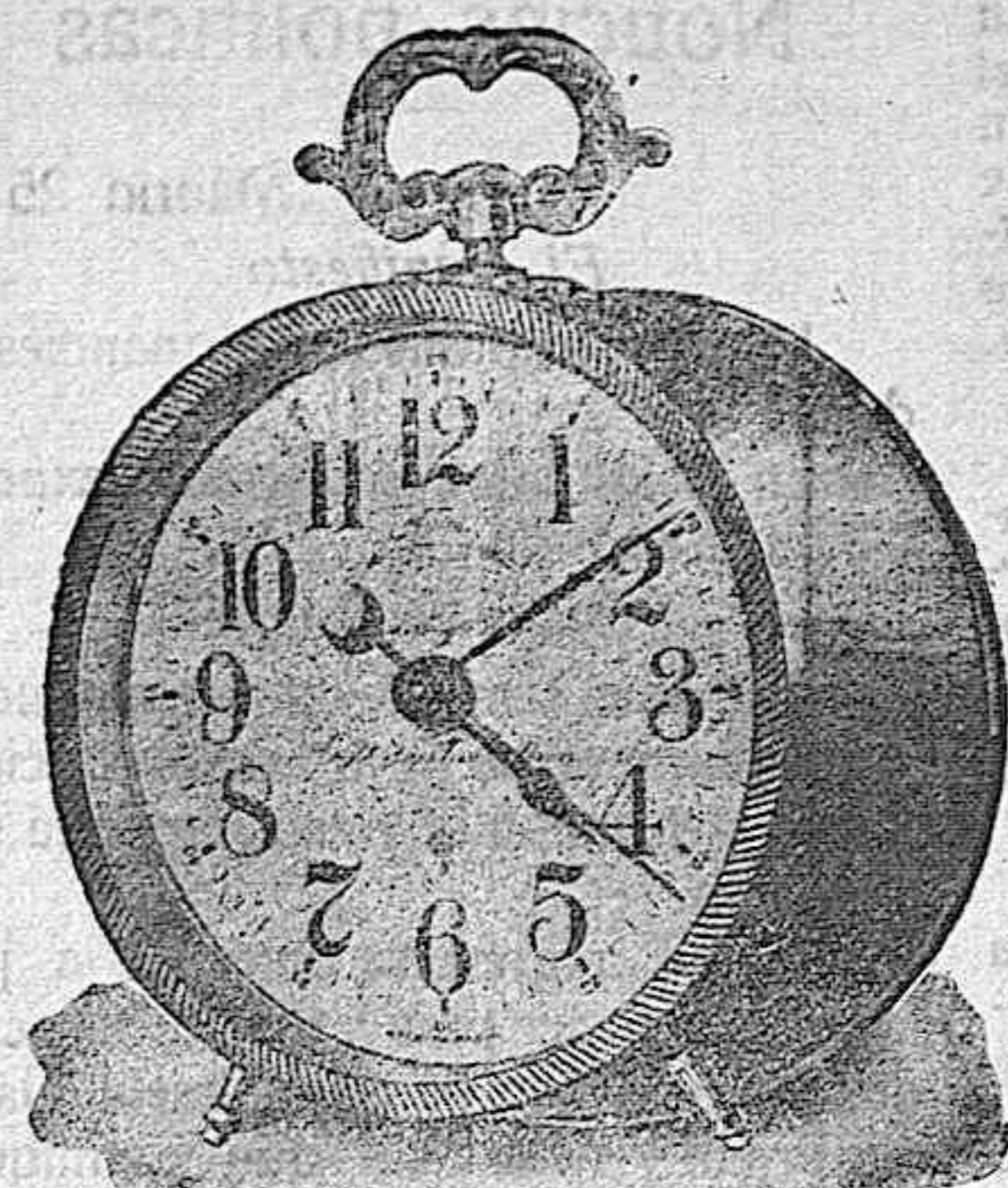
Periódico católico de gran información, defensor de los intereses morales y materiales de la provincia.

Se publica con censura eclesiástica. Precios de suscripción:

Capital, 1 peseta al mes;
> 10 > al año.
Fuera 14 pesetas al año,
> 7'50 al semestre.
> 4 al trimestre.

Pago adelantado.

De venta en la imprenta y librería de Abundio Z. Menéndez, Mayor, 70.



¿Quiere usted estar acompañado del mejor amigo?

Si lo desea, poco le puede costar, pues en mi sección de relojería encontrará despertadores de la mejor marca del mundo por muy poco dinero.

Acabo de recibir una calidad de los Estados Unidos que es una preciosidad por todos los estilos, de forma muy elegante y baratísimos.

Calidad corriente a 6 pesetas.

Máquinas superior con despertador intermitente muy sonoro, campana invisible, a 15 pesetas.

Y una calidad extra de esfera grande y espaciosa, con movimiento de 8 días cuerda, despertador muy alegre en forma de campana invisible, de tono intenso y un interruptor muy sencillo, es además exactísimo en el tiempo y suena el despertador al minuto, y su precio es de 25 pesetas, con dos años de garantía.

## «Bazar Parisiën» de Ambrosio Pérez VALLADOLID

## LE NORD

Compañía anónima de Seguros contra incendios, las Explosiones, la Paralización de Industrias y la pérdida de Alquileres a Primas Fijas.

FUNDADA en 1840.—Autorizada para operar en España por Real orden de 30 de Mayo de 1910.

Domicilio social: Rue le Peletier, 20 y 22, Paris. (Propiedad de la Compañía).—Dirección para España: Alcalá, 44, Madrid.

Sub-Director en Palencia y su provincia: Ambrosio Donis Arroyo, Gil de Fuentes, núm. 1.

Pólizas muy liberales.—Primas económicas.—Se admiten agentes con buenas referencias.



## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRANSATLANTICA

### Línea de Buenos Aires

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

### Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York; Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regresando de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes.

### Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 15 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña y Santander.

### Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, de Valencia el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, para las islas de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Ebanilla, Curacao, Puerto Cabello, y La Guayana. Se admite pasaje y carga con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Oca, Camaná, Arzobispo, Trinidad y puertos del Pacífico.

### Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, o sea: 8 Enero, 8 Febrero, 8 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 16 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ho Ho y Manila. Salida de Manila cada cuatro martes, o sea: 26 Enero, 23 Febrero, 20 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, por a Singapur y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

### Línea de Fernando Póo

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península, incluidas en el viaje de ida.

### Línea Brasil-Plata

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 19, de Gijón el 17, de Coruña el 15 de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todas las vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todas las puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

## Exito de librería.—Nuevo libro

—OFICIOS—

Cerrajería, electricidad, mecánica, electrocultura, galvanoplastia, electrotipia, pintura, tintorería, coloración del marmol, carpintería, ebanistería, videro, barnices, albañilería, hojalatería y vidriería,

por D. Luis de Bizcaya

PRECIO 3 PESETAS

De venta en la imprenta y librería de Abundio Z. Menéndez, Mayor principal, 70.