

TEMA DEL DIA

Decepción, palabra exacta

La "Voz" de Madrid, ha recibido las últimas declaraciones de Primo de Rivera con la palabra decepción. Coincidimos. Es el término más exacto que se puede emplear para describir las manifestaciones anteriores y bien recientes del dictador, nos da un ejemplo de lo que las de ayer nos ofrecen. Primo de Rivera hace algunos días explícito y categórico. Sus palabras encierran una concreción absoluta al decir que se había formado un plan para preparar la sucesión de la dictadura que ya estaba gestándose en el día 31 al Consejo de ministros celebrado en Palacio. La presidencia del Rey, expresó que se había producido allí un momento de intensa emoción de todos los reunidos.

De todo esto la opinión nacional esperaba, en efecto, conocer un plan que fuese el camino para salir de la dictadura y volver a la normalidad. Esperaba el anuncio del restablecimiento de la Constitución de unas próximas elecciones escalonadas o de un gobierno de unión entre el presente y el porvenir. Esperaba algo concreto y definido.

Ha sido así. Las palabras que ayer ha pronunciado el dictador revelan a la abstracción de estos seis años últimos. Una reorganización de la U. P. y el renuevo parcial de Ayuntamientos y Diputaciones puede llamarse con propiedad un plan político nacional. Lo primero interesa a la opinión española; lo segundo no afecta a la esencia del problema. Ni creemos que todo ello tenga categoría para provocar aquel momento de profunda emoción que se produjo en el Consejo celebrado en Palacio y que el general Primo de Rivera pintaba en las manifestaciones que sucedieron a esa reunión. Bien "La Voz." Nos sentimos decepcionados. Creemos que la decepción sufrida ayer afirmará más y más esa seguridad. O lo que es lo mismo: el pueblo se mantendrá ausente. Y esto es lo que todos han de lamentar.

Informaciones comentadas

¿El transahariano, no será un ferrocarril español? por Dionisio Pérez

No; no será un ferrocarril español. ¿Para qué entonces ese gigantesco intento de horadar con un túnel el suelo del Estrecho de Gibraltar? En Francia se vacila ante la concepción del ferrocarril que ha de cruzar los arenales del Sahara, que ha de vencer el desierto, que ha de acercarnos en breves horas al corazón de África y entregar ya a Europa, de un modo definitivo, la posesión y dominio del asombroso Continente Negro. Y ante la vacilación de Francia han surgido clamores, recordando cómo perdió, por temores semejantes, la posesión del Canal de Suez, invención de Lesseps y obra que inauguró y en la que puso todos sus entusiasmos la emperatriz Eugenia. ¿Qué relación, qué semejanza tiene la realidad actual con aquel suceso? Se recuerda cómo se compró al Kedive Ismail para que dejara cortar el istmo. Se le regalaban ciento setenta y cinco mil acciones liberadas de la Empresa explotadora del Canal. Así los reyezuelos absolutos hacen granjería de los intereses nacionales. Al Kedive Ismail le pareció menguado negocio poseer aquel papel, esperar a cobrar cada año el cupón y ofreció a Francia en venta, el paquete de acciones. Francia vaciló; al cabo, el Canal de Suez era una empresa particular y no pareció bien—pareció inmoral, dicho más claramente,—que un Estado, un Gobierno, se aprovechara de la codicia del Kedive.

Se enteró Disraeli, el judío converso que gobernaba a Inglaterra y se apresuró a poner en manos de Ismail el oro que codiciaba, apodrándose del Canal. ¿Qué ocurre ahora, que pudiera hacer recordar aquel caso? Inglaterra tenía un proyecto de ferrocarril transahariano, que se ha construido ya en algunos trozos. En este proyecto, la línea partía de Alejandría y Port-Saïd, seguía la cuenca del Nilo, cruzaba el Sudán Egipcio, penetraba en Uganda, bordeaba el lago Victoria, recorría la región de Tanganyika que se llamó África Oriental Alemana, y ha vuelto a recobrar, entregada al mandato de Inglaterra, su nombre indígena, y se adentraba en la enorme Confederación Sud-Africana.—Rodesia, Bechuanalandia, Transvaal, Natal y Orange; casi cinco veces el territorio de España—sin que una sola travesía de la vía se asentara en territorio que no fuese Inglés. Pero, ahora ya, Inglaterra tiene perdido, en realidad el Egipto, que cada día define con mayor energía su personalidad independiente. El Sudán mismo, aun conservado en más cuidadosa tutela, aun enriquecido con las plantaciones de algodón que abastecen a los tejedores de Manchester, aun tronca en un vergel con las maravillosas obras de regadío, todo ello en posesión de ingleses, se estreñece ya en un anhelo ardiente de independencia. ¿Qué logrará Inglaterra con poner el punto de arranque de su

ferrocarril y un buen trozo de su recorrido en tierras que no son suyas? Más provechoso le parece cooperar al ensueño italiano de cruzar su dominio de Libia con un ferrocarril que partiera de Trípoli, en la orilla del Mediterráneo, frente a la inglesa isla de Malta y descendiera a Murzuk y a Kufra, en la linda del desierto libérico. Ya de allí, un ferrocarril inglés cortando el ángulo suroeste del Sudán se adentraría en Uganda y tendría el mismo recorrido del proyecto anterior.

El proyecto francés se reduce a un recorrido transahariano. En esto parece que está el riesgo. Si se construye un transahariano, un ferrocarril que ponga en comunicación al mar austral con el Mediterráneo directamente, el transahariano, a pesar de su extensión, a pesar de su enorme presupuesto, quedará reducido a la categoría de un ferrocarril regional. Unirá Argelia que el Nige. Esto es todo, tanto más, si el Congo llega una sus líneas férreas proyectadas al trazado inglés o anglo-italiano. No está enteramente disuadida y acallada otra inquietud que Francia padecía: ¿no será locura gastar los miles de millones de francos que costará este ferrocarril, cuando ya dos expediciones de auto-orugas reptantes y rodantes, lograron cruzar el Sahara y estos días mismos ha partido una nueva caravana, encargada por el Ministro del Aire y por el Ministro de Colonias de estudiar la creación de comunicaciones y organización entre el África del Norte y las colonias francesas del África occidental y ecuatorial? Ya existe una línea aérea semanal entre París y Dakar. ¿Por qué no acrecentar estos nuevos medios y desistir del ferrocarril? Los técnicos, sin embargo, siguen proclamando la superioridad del ferrocarril sobre el avión: mejor dicho, afirman la incapacidad del auto para transportar anualmente a través de tres mil kilómetros de pistas, en pleno Sahara, de doscientas a trescientas mil toneladas de mercancías y veinte mil viajeros. Pero, además, si Francia no hace

el transahariano, lo harán Inglaterra y Bélgica, o Italia y Bélgica. Así, parece firme ya el propósito de construir el transahariano. "Le Temps" ha publicado detalles completos de los proyectos aceptados y los acuerdos tomados por el Comité Consultivo. Constantina, Argel y Orán disputábanse la posesión del punto de partida y he aquí que enlazando los actuales ferrocarriles de Argelia con la nueva línea, se va en realidad a una solución marroquí. Los ferrocarriles argelinos llegan hoy a Uxda, donde empalma la línea en construcción de Bu-Arja. Nada de este recorrido pesará sobre el presupuesto del Transahariano, puesto que ya está construida su línea. A partir de Bu-Arja el Transahariano llegará a Colomb-Bechar y Reggan, atravesará en línea rigurosamente recta el Tanesruft y llegará a In-Tassit, a cien kilómetros al norte del Nige. En este punto el ferrocarril se dividirá en dos brazos, uno oriental hacia Niamey y otro occidental que llegará a Segou, pasando por Tombuctu.

Este ferrocarril unirá en un sólo bloque el enorme imperio franco-africano. Todo su tráfico, como guiado con riendas vigorosas, tenderá su salida al mar por los puertos argelinos, Casablanca y Dakar. Ya un español residente en Argelia ha señalado en "El Telegrama del Rif", diario de Melilla, que el puerto de Nemours, improvisado no hace muchos años, se convertirá rápidamente, por el milagro del Transahariano, en uno de los más importantes del Mediterráneo. Y nuestra zona quedará como emparedada, como maniatada, como enterrada. Y aislados también, separados de estos ferrocarriles de Argelia, de Marruecos, de Libia, quedarán, entre el desierto y el mar nuestro Río de Oro, y cerca del Ecuador, nuestra Guinea Continental. Para España hay un transahariano necesario; que justificaría el túnel submarino del Estrecho; que disculparía los sacrificios hechos en la tierra africana. El transahariano que de Ceuta y Tetuán, se encaminara a Argelia y empalmara allí con el ferrocarril existente en Tánger a Ben Guerir, pasado El Arba. Está en construcción el trozo de Ben Guerir a Marraqués. Otro ramal de esta línea, parte en construcción y parte en proyecto, se encamina a unir los puertos del Atlántico, sin ferrocarril hoy, Mazagán, Safi, Mogador y Agadir... Y aquí se detendrán los ferrocarriles marroquíes, aquí, que es donde debiera comenzar el transahariano español que llegara a Iñí y continuara costero, enlazando los intereses coloniales que se suceden hasta Camerún, que debiera ser español, y hasta nuestra Guinea... ¿Cómo no imaginar una iniciativa y una oferta de cooperación españolas para construir este transahariano español?

(Prohibida la reproducción).

NOTA DE COLOR

¿Se extingue la raza italiana?

Roma.—Toda la Prensa dedica amplios comentarios a un artículo publicado en el "Popolo di Roma" bajo el título "¿Se extingue la raza italiana?" El artículo aparece precisamente a los dos años del día en que el señor Mussolini abrió por primera vez su campaña sobre la natalidad italiana.

El articulista afirma que, contrariamente a lo que se cree en general, la natalidad en Italia no es más alentadora que la de otros países del Occidente de Europa. El articulista trata en particular de las cifras correspondientes a las principales ciudades de Italia septentrional. Algunas de sus estadísticas son verdaderamente sorprendentes. En ellas se ve que Trieste, con una población de 245.000 personas próximamente, tuvo 246 nacimientos y 245 muertes, aumentando, por lo tanto, su población en una

unidad durante el pasado mes de noviembre.

En el mismo mes la población de Fiume disminuyó en cinco unidades, pues los fallecimientos fueron 57 y los nacimientos 52.

El Estado de Vercelli y Como está aún peor. Vercelli registró el mes pasado 43 nacimientos contra 48 defunciones, y Como, 60 contra 78.

El día 15 del actual Bolonia, que cuenta con una población de 245.000 habitantes, sólo registró un nacimiento y 10 muertes, y al día siguiente, 10 muertes y ningún nacimiento.

Estas y otras estadísticas explican las cifras facilitadas últimamente, demostrando que durante los primeros once meses de 1929 los nacimientos en Italia fueron 29.470 menos que en el período correspondiente de 1928.

El articulista manifiesta el deseo de borrar de la faz de la tierra una nación reducida a tal estado, y declara que el fenómeno es presenciado con alegría por muchos observadores extranjeros, los cuales ven la gradual desaparición de la amenaza que había surgido en el horizonte italiano.

"Una nación—termina diciendo el artículo—en la cual los fa-

Coplas leves

LOS DE VANGUARDIA

Hoy avanza el vanguardismo de modo tan sorprendente que una cosa rara al menos nos lanza diariamente. Según leo en un colega, un teatro de la Corte, está montando un estreno que no habrá quien le soporte. De dos vanguardistas es, los dos autores noveles, y el truco de la función es que todos los papeles en vez de desempeñarse, como es de cajón, actores, les harán los de butacas, y los acomodadores, y los que vayan a palco, y los que en el gallí estén; con lo que no hay que decir que la obra será un belén.

El "Cenitismo" se llama, según dicen, la función, título archiextravagante, para llamar la atención. El fallo de tal estreno le sabremos este invierno y pa mí que a los autores les van a mandar al cuerno.

TEDELEME

Lea en el presente número nuestras páginas De Arte y Letras y De Agricultura y Economía

El nacimiento superpujan a los nacimientos, no tiene necesidad de la tierra de otros pueblos.

A pesar, pues, de las repetidas exhortaciones del señor Mussolini, a pesar del impuesto sobre los solteros, de las recompensas monetarias y de otras ventajas concedidas a las familias fértiles, el resultado de la campaña en pro de la natalidad ha sido hasta ahora insuficiente.

Clarete del Paramillo

Nueva cosecha de 1929

Seleccionada la vendimia y elaborado con limpieza este vino con máquinas modernas perfectas, se ha obtenido una calidad superior y especial para el consumo de familia.

Desde el día 23 se vende en el Corral 1.º de los Soldados, a 50 céntimos litro y también esmeradamente embotellado a 50 céntimos botella, devolviendo el casco.

EN GARRAFONES A 7 PESETAS 16 LITROS (CANTARO)

Para comodidad del gran número de consumidores que tiene este acreditado vino, desde 1.º de Enero se pondrán despachos en los diversos barrios de la Ciudad, entre ellos Puente Mayor, Eduardo Dato, número 23; Colón, número 39; Pastores, número 20 y Parra, número 15.

CLARETE DEL PARAMILLO
VINO FINO DE MESA DE COSECHERO

NUESTROS SUSCRIPTORES

Partir de 1.º de enero de 1930, los precios de suscripción a este exacto son los siguientes:

LA CAPITAL.

Por un mes: DOS PESETAS.

Por tres meses: SEIS PESETAS.

Por seis meses: DOCE PESETAS.

Por año, vencido: VEINTICUATRO PESETAS.

TA IMPORTANTE.—Estos precios rigen sin excepción alguna en del los periódicos de España, en virtud de real orden de junio de 1918.

OLLUELOS

LEGHO-N
Ladrones «JAMES W. Y»
«VILLA DRABDO»
Palmar del Puente (Palencia)

Mauro Martín de Prado
INSPECTOR PROVINCIAL DE SANIDAD
MEDICINA INTERNA
RAYOS X
Consulta: de 3 a 5 tarde.
CALLE VALENTIN CALDERON,
número 5, 2.º derecha

Burgoa Lagunilla
Especialista en enfermedades de
matriz, Embarazo y Partos
CONDE DE GARAY, 5. 2.º
PALENCIA

Yagües García
OCULISTA
CONSULTA DIARIA DE 10 A 1
Gratis para los pobres de 4 a 6
Mayor prel., 64, 1.º
PALENCIA

CONSULTORIO
DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS
Oculista Director, LUIS SARACIAR
de la Sociedad Francesa de Oftalmología, Mariano de Escobar, 4.
(Casa Mantilla), Valladolid.

El Diario Palentino
PUBLICA NUMEROS DE CUATRO, SEIS
Y OCHO GRANDES PAGINAS

Tercer aniversario de la señora

Doña Prima Redondo García

Que falleció en Palencia el día 4 de Enero de 1927

D. E. P.

Su desconsolado esposo don Isidoro Diéguez García; hijos don Isidoro y don Gonzalo; hija política D.ª Rita Moncada de las Heras; nieta Carmen; hermanas políticas, tía, sobrinos, primos y demás parientes,

Suplican la tengan presente en sus oraciones al recordar tan triste fecha por lo que les quedarán agradecidos.

Todas las misas que se celebren en las Iglesias de San Miguel y San Lázaro de Palencia y en la del Rosario de Madrid el día 4, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios señores Priados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Las Diputaciones de Castilla y León

En el Palacio provincial se han reunido las representaciones de la de León que ostentaba su presidente don José María Vicente...

El objeto de la reunión ha sido el de aprobar la liquidación de gastos presentada por la Delegación de estas Corporaciones en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla.

Al mismo tiempo, y aprovechando la oportunidad, se ha resuelto telegrafiar al Gobierno la adhesión y aceptación íntegra de las conclusiones aprobadas por la Asamblea convocada por la Confederación Católico-Agraria...

La reunión comenzó a las once y terminó a las dos de la tarde. Aseguido, se celebró en el Hotel Samaria una comida, con que la Diputación palentina obsequio a tan distinguidas representaciones.

Letras de luto

Mañana se cumple el tercer aniversario del fallecimiento de la virtuosa señora doña Prima Redondo García.

Con tan triste motivo reiteramos la expresión de nuestro dolor a su desconsolado esposo, nuestro querido amigo don Isidoro Dieguez...

En Villarramiel ha fallecido la señora doña Jerónima Alonso Morales.

A sus sobrinos y demás familia testimoniamos nuestro pesar por tan sensible desgracia.

El periódico más ameno e interesante es EL DIARIO

SUCESOS LOCALES

Arrollado por un ciclista. Ayer tarde, próximamente a las cinco y media, circulaba por la calle Mayor principal, montado en una bicicleta y llevando encima a una niña de doce años...

El referido señor, resultó con varias lesiones de carácter leve, entre ellas una herida contusa en la región dorsal de la mano izquierda.

En el suceso intervino una pareja del Cuerpo de Seguridad, que procedió a la detención del mencionado ciclista, que ha sido entregado a la disposición del Juzgado correspondiente.

Emiliano, recluso. Ayer tarde, acompañado del agente de Vigilancia de esta capital, señor Navas, fué conducido a Valladolid, para su reclusión en las dependencias del Patronato de corrección de menores delincuentes...

Sala de Socorro. El personal facultativo de servicio en este centro benéfico, ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados de carácter leve:

Adela López, de 11 años, que presentaba una herida contusa en la región rotuliana de la pierna izquierda. Constantino Mostaza, de 51 años, que en pequeño accidente del trabajo, se produjo una herida contusa en la región dorsal de la mano derecha.

Pilar Andrés, de 18 años, que sufría abundante hemorragia nasal.

C. DOMINGUEZ CARTON

Especialista en análisis clínicos, SANGRE, INFECCIONES y NUTRICION. Laboratorio de análisis de sangre, orina, jugo gástrico, esputos, etc., montado con los mayores adelantos modernos.

DEL AYUNTAMIENTO OFICIALES

Hay que reformar el presupuesto porque se habían olvidado del derecho de los funcionarios

Reunión del Pleno. Anoche, bajo la presidencia del alcalde, señor Rodríguez Salcedo, quedó reunido el pleno de nuestra corporación municipal al objeto de celebrar, en segunda convocatoria, la sesión extraordinaria para que había sido citada.

Asistió también el señor Interventor de Fondos municipales, actuando de Secretario, el de la Corporación, señor Díaz-Caneja.

Después de leída el acta de la reunión anterior, que fué aprobada por unanimidad y sin discusión, el señor Secretario dió lectura a un extenso y detallado oficio del Ilmo. señor Delegado de Hacienda de la provincia, en el que se participa al Ayuntamiento que, examinados los presupuestos de ingresos y gastos formulados por la corporación municipal para el año 1930, y vistas las reclamaciones presentadas por varios funcionarios del Municipio...

A continuación, se dió lectura a un informe del señor Interventor de Fondos sobre instancia presentada por el Maestro y Ayudante de los talleres de Metalistería Artística de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de nuestra capital, en la que se solicita del Ayuntamiento una subvención para enviar a visitar la Exposición de Barcelona a dos obreros, alumnos de la referida Escuela. El señor Interventor emite su informe en el sentido de

Y no figurando en el orden del día otros asuntos, la presidencia levantó seguidamente la sesión. Reunión de la Permanente. Terminada la sesión del Pleno, quedó reunida la Comisión Municipal Permanente, bajo la presidencia del alcalde, y con asistencia de los vocales señores Salomón, Manuel y Rincon.

Se dió lectura del acta de la sesión anterior, que fué aprobada por unanimidad, y seguidamente se entró en el despacho de los asuntos que figuraban en el orden del día, en la forma siguiente:

Asuntos de Hacienda. Con el informe favorable del señor Interventor de Fondos, se acordó el pago de las listas de jornales invertidos durante la semana en obras de urbanización, arreglo de paseos y alcantarillado.

A continuación, se dió lectura a un informe del señor Interventor de Fondos sobre instancia presentada por el Maestro y Ayudante de los talleres de Metalistería Artística de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de nuestra capital, en la que se solicita del Ayuntamiento una subvención para enviar a visitar la Exposición de Barcelona a dos obreros, alumnos de la referida Escuela. El señor Interventor emite su informe en el sentido de

Con los informes favorables dados por el señor arquitecto Municipal, se concedieron los siguientes permisos para la ejecución de obras particulares: A don Juan Bautista Saldaña, para ejecutar obras interiores en la casa número 28 de la calle Mayor principal.

A don Juan Crespo, para efectuar obras de retejo en la casa número 11 de la calle del Muro.

A don Santos Martín, para construir una casa de nueva planta, en la Avenida de Primero de Julio, con arreglo a los planos firmados por el arquitecto señor Azcue.

A don Eloy Rodríguez, para la instalación de un aparato para la desinfección de trapos, en la casa número 13 de la Avenida de Casado del Alisal, siempre que el informe técnico sea favorable, por lo que se refiere al emprendimiento de gases, que pudieran ser perjudiciales para la salud pública.

Otros asuntos. Quedó favorablemente resuelta una instancia de don Fernando Junco, en solicitud de que se resolviese el traslado de una póliza de Seguros de la Compañía "Numancia", a su sucesora "Plus Ultra".

La Permanente quedó enterada de la baja suscrita por el médico municipal señor Rodríguez Alonso, del empleado del Ayuntamiento, Segundo Palacios.

Ruegos y preguntas. Después de despachados los asuntos que figuraban en el orden del día, el teniente de alcalde, don Anastasio Manuel, protestó ante la presidencia, del hecho de que la Empresa del Teatro Principal, haya colocado durante la noche última del año, y siguiente, una gramola en el palco al que gratuitamente tienen acceso los concejales, rogando a éstos que por ese día ocupasen otro palco principal en el referido coliseo. Cree que la Empresa no tiene derecho a esto, aunque sea sólo por unos días.

El alcalde promete atender este ruego y suplicar a la Empresa no vuelvan a hacerse estas instalaciones en el palco al que gratuitamente tienen derecho a acudir los concejales.

Y no habiendo más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión.

DEL GOBIERNO CIVIL

Regreso y licencia. Terminada la licencia oficial que le fué concedida, ha regresado a nuestra capital, haciéndose cargo de su jefatura, el comisario de Vigilancia de nuestra población don Arturo Pérez Atanay. Sea bienvenido.

—En uso de licencia concedida por la superioridad, anoche salió para Madrid, el inspector de Vigilancia afecto a la Comisaría de nuestra capital, don Canuto González.

Aviso importante. Habiendo llegado a conocimiento de la Comisaría de Vigilancia de nuestra capital, que algunas familias se dedican a tener huéspedes en sus domicilios, sin dar conocimiento de las llegadas y salidas de los mismos, se advierte que se están llevando a cabo determinadas investigaciones sobre el particular, por los agentes de policía y que serán multados aquellos vecinos que en este sentido infrinjan las disposiciones vigentes.

DELEGACION DE HACIENDA

El personal adscrito a dicha oficina, es efusivamente felicitado por el Excmo. señor Ministro del ramo, en el siguiente telegrama que con mucho gusto daremos a conocer, a la vez que damos nuestra más sincera enhorabuena al probo personal que es objeto de la distinción de su Jefe superior, el indicado señor Ministro:

"Al comenzar nuevo año 1930, tengo sumo gusto en enviar a V. S. I. y personal a sus órdenes afectuoso saludo deseándole las mayores venturas personales y familiares. Al propio tiempo y en presencia brillantes datos provisionales liquidación pasado ejercicio, complázcome en reiteraros sincero agradecimiento por leal e insuperable colaboración que funcionarios todas clases y categorías me han prestado en ingrata labor sancamento Hacienda pública española".

REGISTRO CIVIL

Nacimientos. María Concepción Medrano Herrero, hija de Leonardo y Nicolasa, Rizarzueta, 11.

Funciones. Santiago Martínez Toledo, de 40 años, casado, Hospital. Valeriana Saez Ortega, de 43 años, soltera, Manicomio.

No te desespere porque toses, si no has tomado "Pastillas CRESCO", 2'10 caja.

El festival del domingo en el campo de deportes

Nuevamente el Club Deportivo Palencia ha organizado un interesante festival deportivo, que sin duda alguna llenará el "stadium" de la carretera de Grijota.

Esta vez, además de un partido de "fútbol", de verdadera emoción, se ha organizado otra interesantísima competición de "cours-country", en la cual se proponen participar conocidos deportistas y otros valores nuevos que harán su "debut" en este plausible deporte.

La Junta del C. D. Palencia, que como se ve no descansa un momento en su labor laudable de despertar la afición deportiva de Palencia, ha organizado una importante carrera pedestre, cuyo recorrido consistirá en dar dos vueltas a un circuito en torno al campo de deporte, saliendo del campo, continuando por la carretera de Grijota hasta el antiguo campo de "La Salle" (Picadero), para terminar dentro del campo, donde estará establecida la meta.

La cuota de inscripción será de una peseta. Los socios no pagarán cuota alguna. Pueden hacerse las inscripciones en el domicilio del secretario, Mayor Pral, 150, tercero. Se concederán valiosos premios consistentes en:

- 1. Un cofre de plata y una pitillera de piel. 2. Una máquina de afeitar Guilleite. 3. Un juego de boquillas de ambar. 4. Una máquina de hacer pitillos. 5. Una linterna eléctrica. 6. Una pitillera jaspeada.

El equipo de veteranos que competirá con el Club Deportivo Palencia estará integrado por los siguientes jugadores que en otros tiempos fueron "figuras": Serrano (L. y E.), Barrios, Acha, Magnérico, Leonardo, Ramoncín, Campo, David, Sánchez y Pepe.

En atención a que los veteranos no están entrenados los tiempos se jugarán de treinta minutos cada uno en vez de los cuarenta y cinco reglamentarios.

COMEDIAS Y COMEDIANTES

La representación de "Los Flamencos,"

Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, han demostrado repetidas veces que son libretistas de verdadero mérito y comediógrafos capacitados para hacer obras de enjundia. En el campo de la zarzuela, principalmente, han hecho sus más afortunados experimentos. Su nombre, al lado de los músicos más conspicuos del teatro lírico español, han figurado en las carteleras de los más ruidosos estrenos.

Con Amadeo Vives, el músico exquisito de "Maruxa", conquistaron éxitos envidiables: "La Villana", "Doña Francisquita"—casi siempre en la zarzuela grande.

Ahora han confeccionado un libro de zarzuela con visos de sainete madrileño, influenciados acaso por el recuerdo impecadero de la obra inolvidable de Bretón. "Los Flamencos" es una zarzuela en dos actos que a veces se convierte en sainete de pura cepa y otras pretende disfrazarse de zarzuela al viejo estilo.

El asunto ya se sabe que es lo de menos en toda obra lírica. Lo importante es cómo los libretistas saben preparar el campo al músico, proporcionándole situaciones líricas y ocasiones de lucir su inspiración. En este aspecto, "Los Flamencos" no representa el acierto indiscutible que otras veces han tenido estos mismos libretistas.

Admirable Julia Lajos, Paquita Torres y Luis de Sola. Pepe Romeu, sin duda no bien dispuesto de su indisposición. El resto de la compañía conjuntó discretamente. El público aplaudió en justicia, teniendo en cuenta que se trata de una compañía de comedia.

SAUL DE JORGE

EL DIARIO en los pueblos

PAREDES DE NAVA. Notas de sociedad. Galantemente cedido por su Junta Directiva, un reducido número de "caballeros" de diez y siete a veintidos años, ha organizado un baile en el salón Casino local.

Los "caballeros" favorecidos, futuros galenos, ingenieros, etc., hicieron honor a la confianza que en ellos depositó la Junta Directiva. Nada perdonaron para la mayor solemnidad del baile; desde el anuncio previo en la prensa, invitando a lindas forasteras, hasta la humorística e imaginaria promesa de formidable número de atracción, sorprendiendo la buena fe de un correspondiente. Cosas de gente joven, dignas de ser perdonadas y liquidadas con un abrazo, ¿verdad "liquidador"?

En resumen: que la fiesta se celebró ayer noche "con toda seriedad" como corresponde a noveles organizadores que han de ser mañana, los directores de la vida local. Una fiesta muy simpática.

Acudieron al reclamo, ¿cómo no? las más bonitas, las más simpáticas de nuestro ramillete femenino. Del comportamiento de "ellos" no hay para qué hablar; alegría, buen humor y seriedad.

Nuestra felicitación a la Junta Directiva por el "espaldarazo" dado al nuevo elemento, como organizadores de fiestas. Ellos han cumplido dignamente haciéndose acreedores a la frecuente repetición en próximas vacaciones.

EL CORRESPONSAL ANUNCIO

Paredes de Nava. Organizada por los jóvenes de este pueblo, se celebrará el día 5 de enero próximo, un festival artístico en conmemoración de los Reyes Magos.

ASTUDILLO

Beatificación de Don Bosco. Continúan las fiestas organizadas por los padres salesianos de residencia en esta villa, para conmemorar la beatificación de su fundador. Anteayer por la noche se celebró en el amplio teatro del colegio una conferencia con proyecciones, que estuvo concurrencidísima. Se proyectaron más de 144 vistas con los principales hechos de la vida y obra de Don Bosco. El espectáculo estuvo amenizado por la banda, que tocó escogidas piezas.

Ayer se celebró una misa de comunión general para los cooperadores salesianos y archicofrades de María Auxiliadora, oficiando don Medardo Rodríguez, habiendo más de 300 comuniones y cantándose durante este acto hermosísimo, preciosos motetes polifónicos.

A las diez cantó otra misa solemne el M. I. Sr. Lectoral de la Santa Iglesia Catedral de Palencia, don Anacleto Orejón, interpretando la Scolá Cantorum una misa a dos voces del maestro Chacchetti. Estuvo concurrencidísima, asistiendo el Ayuntamiento en pleno y demás autoridades.

La criminalidad en nuestra provincia

En nuestro número extraordinario del mes de septiembre último dijimos y demostramos que los delitos que en la provincia se venían cometiendo descendían de año en año considerablemente e hicimos algunas consideraciones respecto a particular tan halagador.

Tal descenso continúa afortunadamente y en mayor proporción, según se justifica con las cifras siguientes: Durante el pasado año de 1929 se han incoado en la provincia 521 juicios criminales, por 605 que se instruyeron en 1928, existiendo, por tanto, una diferencia en menos, de 84 juicios.

Cada uno de los partidos judiciales arrojan el resultado siguiente: Venadillo, 36 sumarios en 1928 y por 34 en 1929. Baltanás, 36 por 35 en 1928 y 31 en 1929. Carrión, 55 por 71. Cervera, 10 por 145. Frechilla, 44 por 66. D. I. de Palencia, 197 por 195.

No es aventurado suponer que silbó el descenso de la criminalidad escudado, como causa principal, a la mayor instrucción en la persona por el aumento de centros, humanidades y a la labor de sus directores y encargados.

El abrigo muy bonito, la trinchera muy moderna, la corbata espampanante, la camisa de las buenas, un hombre muy bien vestido con mil cosas de postín. No tiene que pensar más todo es de Casa Martín.

SAUL DE JORGE

LA SEÑORA Doña Jerónima Alonso Morales

Viuda de don José Sánchez Herrero FALLECIÓ EN VILLARRAMIEL el día 3 de Enero de 1930 a los 81 años de edad habiendo recibido los Auxilios Espirituales

D. E. P. Sus sobrinos y demás familia, Al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración en memoria de la finada, por cuyo favor les vivirán eternamente agradecidos.

El funeral y entierro se celebrará en la iglesia parroquial de San Miguel, de esta villa, mañana 4, a las diez de la mañana. NO SE REPARTEN ESQUELETOS

E. GONZALEZ RUBIO DENTISTA

LONDE DE GARAY, NUM. 11. (FRENTE AL BANCO DE ESPAÑA) Consulta en Astudillo los domingos

LEA USTED EL DIARIO PALENTINO

La catástrofe en un cine de Glasgow

UN TESTIGO OCULAR
 Glasgow.—Un testigo ocular de la catástrofe ocurrida en el cine durante una velada infantil, ha declarado que en cuanto los transeúntes vieron el humo que salía por las ventanas, centenares de voluntarios se apresuraron a entrar en el cine para socorrer a las criaturas.

Al entrar, el testigo vio a un pánico con una máscara contra los gases, que se estorbaba por restablecer el orden entre los niños, enloquecidos por los gases. Al pie de las grandes escaleras que conducían a la galería superior, había un gran número de niños en montón inanimado, yado.

Muchas criaturas fueron salvadas por los bomberos que entraron por las ventanas, apoderándose de aquellas que estaban en el momento, fueron inmediatamente requisados por la policía para el transporte de los heridos.

DICE EL OPERADOR
 Londres.—El operador de cine ha declarado que acababa de pasar una película y se disponía a exhibir otra, cuando una explosión se oyó en la sala. De pronto se oyó un silbido comparable al rumor producido por una fuga de gas; y vio que procedía de la caja donde estaba la primera película, de la cual sacó el humo. Inmediatamente cogió la película para llevarla fuera del cine; pero al llegar al vestíbulo del establecimiento se encontró con que no podía ir más lejos.

Tambaleando, se dirigió hacia el cine, el cual se precipitó inmediatamente al vestíbulo; y cuando la caja, la arrojó por una ventana que da a un solar.

Mientras tanto el pánico se había clarado en la sala; y los niños se echaban hacia las salidas más próximas del lugar donde había ocurrido el humo.

El gerente hizo todo lo posible para invitarles a salir por otras puertas, abiertas de par en par; pero los desventurados, llenos de

medo e incapaces de dominarse, se aglomeraron en aquellas puertas estrechas.

El hecho de que todas las víctimas hayan muerto asfixiadas, permite suponer que la causa del desastre fue una fuga de gas.

ESCENAS ESPANTOSAS
 Londres.—Más de setecientos cincuenta niños de tres a diecisiete años, casi todos de familias pobres, habían ido aquel día al cine para ver una película titulada, por trágica coincidencia "La multitud".

El precio de la entrada era de un penny y por lo tanto al alcance de todas las bolsitas.

Cuando estalló el siniestro, las criaturas fueron presas de un pánico loco y todas corrieron hacia las salidas, pero muchas cayeron, resultando espantosamente pateadas.

Los montones de cadáveres taparon las salidas; y los bomberos y policías tropezaron con grandes dificultades para el salvamento a causa de la enorme presión que desde el interior ejercían contra las puertas todos aquellos cuerpos desvanecidos y amontonados.

Después de terribles esfuerzos, lograron derribar una puerta; y poco a poco los niños, gravemente heridos en su mayoría, pudieron ser sacados de aquel infierno.

Más adentro, a lo largo de los pasillos, había otros desgraciados completamente aplastados; y algunos en un estado tan lamentable, que no podían moverse.

Unos veinte fueron sacados a la calle, pero a pesar de la respiración artificial murieron casi todos.

Los policías fueron a buscar a los médicos del barrio; y éstos llegaron al mismo tiempo que los bomberos, quienes tendieron sus escalas contra las ventanas altas del edificio, rompiendo los vidrios a golpes de hacha y, pertrechados de máscaras contra los gases, se dejaron caer en el interior.

El humo era muy denso, pero las llamas se habían extinguido por sí solas y la sala apenas había sufrido daño, pero en el piso y los bancos

habían encontrado varias botellas de una determinada marca de champán. En ningún momento la Policía creyó que se trataba de champán, y tomaron toda clase de precauciones para constatar si eran o no. Por último, resultó que eran efectivamente de champán y que las tenían los detenidos para festejar la Noche Vieja y la entrada de Año Nuevo.

El dinero de que disponían les era suministrado por un misterioso emisario que efectúa entre Francia y Rusia numerosos viajes.

Giuseppe Bardelli, tiene cuarenta y nueve años de edad, antiguo diputado socialista por Roma, organizador de la Corporación de obreros y empleados de tranvías.

Alberto Cianca, cuarenta y cinco años, romano, diplomado en Derecho, periodista. Dirigió "Il Mond", de Roma, y "Il Risurgimiento".

Los dos están casados y son padres de familia, pero sus deudos viven en Italia.

Alberto Tarchiani, de cuarenta y cuatro años, fue redactor jefe del "Corriere della Sera". Después durante muchos años, en Nueva York, fue corresponsal del "Nuevo Giornale", de Florencia, y de "La Tribuna", de Roma. Se trata de un hombre de una vasta cultura. La casa que habitaba en Italia la tenía convertida en un verdadero museo artístico.

MAS NOTICIAS DE LA CAPITAL

El nuevo Gobernador militar

Ha tomado posesión del cargo de Gobernador militar de esta provincia, el Coronel del regimiento de Cazadores de Talavera, don Joaquín Calvo Lacasa.

Agradecemos sus ofrecimientos, y nos complacemos en manifestarle nuestra más cordial enhorabuena, a la vez que ponemos a su disposición las columnas de EL DIARIO para cuantos asuntos relacionados con su cargo las necesite.

Mañana en el Teatro se estrena la comedia LOS MARQUESES DE MATUTE

Gran éxito de risa. Se divertirá durante más de dos horas si asiste a este estreno.

Hoy a las diez y media FUNCIÓN FEMINA
 las señoras a mitad de precio

Del Trabajo

Junta de los metalúrgicos en la Casa del Pueblo
 Para esta noche, a las siete, está anunciada la Junta de obreros de Metalurgia y similares, en que se discutirá el Proyecto de Contrato de Trabajo, que hace pocos días se sometió al estudio del Comité Paritario local.

A ella se ha invitado a todos los obreros asociados, con objeto de que no acauchen a ignorancia, después las consecuencias que pudieran ocasionar los acuerdos tomados en ella, todos, según parece, de importancia capitalísima.

Las reuniones de los carpinteros de ayer y anteayer
 En la Casa del Pueblo se reunieron ayer y anteayer, los carpinteros, asociados, con objeto de tomar acuerdos relativos a su profesión.

La situación política del actual momento

A LOS ALCALDES

Nota oficiosa.—"El presidente del Consejo de ministros ha dirigido una circular a todos los alcaldes de España, que dice textualmente así:

"El Gobierno, en la entrada del nuevo año, felicita a usted, al Ayuntamiento y al pueblo que administra, al mismo tiempo que le alienta a proseguir la obra de reconstrucción emprendida, que ha de inspirarse para ser fecunda, en austeras normas de moderación, economía y solidez, sin que la atención sobre cosas tan serias y fundamentales como la buena y justa administración de un pueblo, se distraiga por rumores, maniobras ni presagios, que con intenciones perversas se propalan con frecuencia lamentable. Grandemente conforta mi ánimo ver los esplendores, cada día más acentuados, de la obra reestructuradora de una España nueva y mejor, y me contraría no poder, por mis graves y continuas ocupaciones de gobierno, frecuentar más mis salidas de Madrid y llegar a todas partes, hasta los más humildes y apartados rincones del suelo patrio para contemplar con mis propios ojos todas las múltiples y lisonjeras manifestaciones del resurgimiento nacional; pero lo sigo con interés por las Memorias provinciales, fotografías, artículos de Prensa y cuantos medios de información dispongo.

Mas para que esta obra sea completa se ha de unir el cuidado por el desarrollo material con la preocupación de que la labor educativa y cultural prosigue tenazmente, sin desmayos ni interrupciones, para que ese pueblo alcance el más alto nivel de ciudadanía y urbanidad, nota que en España se va vigorizando notoriamente y justifica las más gratas esperanzas en cuanto a su mayor florecimiento en los días futuros.

La ejemplar conducta, el buen trato con todos, el rigor templado con los rebeldes e inadaptables, sin que esto excluya en obligados casos la aplicación severa de la justicia, afianzará ante la opinión el concepto en que nos tiene, siendo además necesario a este fin que de un modo entusiasta y sencillo demos la máxima publicidad a nuestros actos y la más clara explicación de ellos, huyendo de personalismos y necias vanidades, para que así el pueblo se interese por los asuntos públicos y nos conozca y nos juzgue".

Dice "El Liberal,"

El "Liberal" de hoy, dice lo siguiente:

"La soldadura no puede ser más autógena! No es ni soldadura, porque en realidad no se ha roto nada que sea necesario soldar. Según el plan trazado, para el 13 de septiembre declinará sus poderes la situación actual, si para entonces ha creado la normalidad constitucional que a sí misma se ha prometido; pero esa normalidad se parecerá tanto a la anormalidad de hoy, que bien puede asegurarse que serán una misma cosa.

Se ha defraudado, repetimos la expectativa que se había producido; pero a nosotros no nos ha sorprendido gran cosa, porque si bien nos aprovechamos de todas las ocasiones para propugnar la conveniencia de que cese la dictadura, restableciendo la Constitución suspendida para reformarla en Cortes constituyentes, estábamos muy lejos de creer que ello pueda lograrse sin más que

Los mercados

Palencia, 3
 No se anima el mercado de esta ciudad. La demanda, por lo que a trigo se refiere, continúa muy retraída.

Hoy se compraron algunos carros de trigo, en almacenes, de clases elegidas:

Rige estrictamente el precio de tasa para este grano.

Valladolid, 2
 El mercado totalmente inactivo. No hubo entradas en los almacenes del Arco ni en los del Canal.

Para los demás granos rigen estos precios:

Centeno, a 51 reales fanega.
 Cebada, a 38 y 39.
 Avena, a 31 y 32.
 Algarrobas, a 64.
 Yeros, a 62 y 63.
 Mueles, a 58 y 59.
 Herrera de Pisuegra, 2
 En este mercado rigen los precios siguientes.

Trigo común, a 82 reales la fanega.
 Centeno, a 54 id.
 Cebada, a 40 id.
 Algarrobas, a 54 id.
 Yeros, a 60 id.
 Lentejas, a 140 id.
 Avena, a 28 id.
 Garbanzos superiores, a 250 id.
 Alubias, a 300 id.
 Mueles, a 48 id.
 Guisantes, a 48 id.
 Harina de primera, a 30 reales arroba.
 Idem de segunda, a 29 id.
 Idem de tercera, a 27 id.
 Habas, a 48 id.
 Patatas, a 125 pesetas arroba.

Barcelona, 2
 Nada a propósito son los días éstos para operaciones y, por lo tanto, poca cosa se hace en el mercado, donde anima la esperanza de que, con el año nuevo, recobrarán su vida habitual las sesiones de Lonja.

No obstante, se hace algo del modo que se puede.

Esta mañana se cotizaron trigos de Berlanga, a 47'75; Garinva n.º 50; de Cáceres, a 36'50.

Todo por 100 kilos, vagón en estación de procedencia.

El maíz Plata disponible ha mejorado su precio, y de las 37 pesetas a que había llegado a pagarse, se cotizó a 37'50.

El Danubio se cotizó a 35'50.

Ambos por 100 kilos, sobre carro muelle.

El complot contra los fascistas italianos

París.—La policía francesa ha descubierto un nuevo complot de fascismo en acción (acción revolucionaria) en la colonia italiana refugiada en París. No está clara la situación retrospectiva de los tres detenidos, pero sí filiación, que en cierto modo pueden adscribirse a la "intelectual antifascista". Tarchiani, Cancia y Sardorelli son publicistas de prestigio. El primero de ellos especialmente, que durante un tiempo fué redactor jefe del "Corriere della Sera".

Se recordará que el autor del reciente atentado al príncipe Umberto en Bruselas negó que hubiese puesto de acuerdo con él en la perpetuación y ejecución de su plan. En el registro posteriormente practicado en su domicilio (el agresor reside en Francia), se encontró un papel en la anotación de los nombres de los tres detenidos hoy. En esta circunstancia se apoya la versión de que Tarchiani, Cancia y Sardorelli fueron los organizadores del atentado. Existe otra versión, según la cual la anterior hipótesis es falsa; pero arroja un nuevo resplandor sobre la iniciativa y la preparación de los angrientos atentados cometidos contra la colonia fascista de Niza y Juan Lesi Pns. Un tercer rumor no descarta la posibilidad de una estrecha relación entre los tres periodistas (redactores y colaboradores de las publicaciones antifascistas de París) y el italiano Verneri, detenido hace pocos días en Bruselas.

presos y periódicos, y sobre todo, muchas cartas urgentes.

Los explosivos descubiertos en el piso donde fueron detenidos estaban destinados a volar el edificio que ocupa la Delegación italiana en Ginebra en la Sociedad de las Naciones.

En presencia del juez los italianos no pudieron negar que se habían encontrado en su residencia las bombas y demás ingredientes; únicamente dijeron que su aplicación no estaba dirigida contra Francia.

CARTAS INTERCEPTADAS
 Al mismo tiempo que la Policía seguía la pista de estas tres personas por la circunstancia que hemos anotado con referencia al agresor del príncipe Humberto, llegó una denuncia de la Embajada de Italia a la Dirección de Seguridad haciendo constar que se habían interceptado siete cartas dirigidas por un Comité antifascista de París, cuya residencia se encontraba en el número 15 de la rue de la Santé, precisamente en el domicilio de Cancia dirigidas por este Comité a sus corresponsales italianos. Las cartas estaban redactadas con clave. Una de ellas contiene las siguientes palabras misteriosas: "El niño está muy delicado. Teme el frío. Sería prudente conservarle en un ambiente sano".

Los agentes, una vez llevaron a cabo la detención de los tres antifascistas, registraron la química de las bombas, así como los baúles. En un rincón de la

habitación encontraron varias botellas de una determinada marca de champán. En ningún momento la Policía creyó que se trataba de champán, y tomaron toda clase de precauciones para constatar si eran o no. Por último, resultó que eran efectivamente de champán y que las tenían los detenidos para festejar la Noche Vieja y la entrada de Año Nuevo.

El dinero de que disponían les era suministrado por un misterioso emisario que efectúa entre Francia y Rusia numerosos viajes.

Giuseppe Bardelli, tiene cuarenta y nueve años de edad, antiguo diputado socialista por Roma, organizador de la Corporación de obreros y empleados de tranvías.

Alberto Cianca, cuarenta y cinco años, romano, diplomado en Derecho, periodista. Dirigió "Il Mond", de Roma, y "Il Risurgimiento".

Los dos están casados y son padres de familia, pero sus deudos viven en Italia.

Alberto Tarchiani, de cuarenta y cuatro años, fue redactor jefe del "Corriere della Sera". Después durante muchos años, en Nueva York, fue corresponsal del "Nuevo Giornale", de Florencia, y de "La Tribuna", de Roma. Se trata de un hombre de una vasta cultura. La casa que habitaba en Italia la tenía convertida en un verdadero museo artístico.

Vida religiosa

En Santa Marina dará principio un solemne novenario en honor de la Sagrada Familia.

Todos los días, a las ocho habrá misa de comunión, en la que se hará el ejercicio de la novena.

Por la tarde, a las seis, expuesto S. D. M., se rezará el santo rosario y la novena, y a continuación habrá sermón que predicará el R. P. Faustino de la Mata, capuchino del convento de León.

En San Miguel
 En esta parroquia empieza solemne novenario en honor de la Sagrada Familia de Nazaret el sábado día 4 de los corrientes, a las seis de la tarde.

Igualmente, el día 5, primer domingo de mes, la Asociación de Nuestra Señora de Lourdes, establecida en esta parroquia, celebra sus cultos mensuales.

Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión general y por la tarde, a las seis, exposición de S. D. M., estación, rosario, ejercicio, novena de la Sagrada Familia, plática por el señor cura párroco y reserva, y terminando con la bendición del Santísimo y cánticos a la Virgen.

El lunes, a las ocho de la mañana, se celebrará una misa rezada en la capilla de la Virgen en sufragio de los cofrades difuntos, rogando a todos los que pertenecen a dicha Asociación asistan todos, como igualmente a todos los fieles que tienen devoción para que la Virgen nuestra Madre nos bendiga.

Nuevas manifestaciones de Primo de Rivera

A las nueve y media de la noche terminó la audiencia diplomática en la Presidencia.

Luego el marqués de Estella recibió a los periodistas diciéndoles:

"Hoy como ayer, y espero que mañana como hoy.

Recibí lo que llamo audiencia diplomática; ya casi podía llamarse para extranjeros.

El primero que recibí fué a don José María Peralta, ministro de El Salvador en España, que vino a hacerme una visita de cumplido y además a anticiparme su viaje a su país.

El conde de San Esteban de Cañongo, jefe de la secretaría política de Asuntos Exteriores, me ha informado de las próximas conferencias en La Haya y en Londres.

Don Luís Silvela, secretario de la Legación de El Salvador, me habló de la corriente de españolismo que se nota en el Perú.

También me habló del prestigio, fortaleza y autoridad del presidente Leguía, que lleva diez años ejerciendo el Poder y que cuenta con toda la opinión y con la Prensa, cosa que aquí no se da ni mucho menos.

También recibí a don Federico Olivares, persona que sirve de enlace para relaciones exteriores. Me habló de la próxima inauguración de la Casa de la Prensa. Dentro de pocos días se aprobará el crédito para ello. Se ha retardado bastante, pero no por olvido, sino por mis ocupaciones, pues me lo ha recordado bastante el señor Francos Rodríguez.

Después recibí al señor Mancho, español residente en Méjico, hombre de gran cultura y conocimientos.

Después me visitó la señorita Dora Quiñones, escritora argentina, que viene a realizar en España una obra benéfica y cultural.

El profesor Schepard-hou también me ha visitado para exponerme su propósito de crear una

Espectáculos

Teatro Principal
 Hoy, a las siete y a las diez y media de la noche, estreno de la comedia lírica AGUILAS NEGRAS.

A las diez y media de la noche de hoy, FUNCION FEMINA. Las señoras sólo pagarán la mitad del precio de las localidades.

—Mañana, estreno de la comedia de costumbres, en tres actos, LOS MARQUESES DE MATUTE, actual gran éxito en Madrid.

—El domingo, a las cuatro y media de la tarde, mantinée infantil, PARA TI ES EL MUNDO. Exitoso de risa.

A las siete y a las diez y media. ATREVETE, SUSANA.

HOTEL SOL Y BARSOL
 PROPIETARIO EUSTAQUIO DOMINGUEZ VALLADOLID

U. ROMAN BAQUERIN
 DEL INSTITUTO RUBIO, MADRID
 Especialista en enfermedades de resaca, intestinos e hígado
RAYON X
 Consulta de 11 a 1 y 12 y 4 a 6 y 12
 MAYOR FIAL. 150.2 - PALENCIA

DE ULTIMA HORA

LA JORNADA OFICIAL
 Esta mañana han despachado con el Rey los ministros de Fomento, Trabajo y Economía.

El Rey recibió después numerosa audiencia militar.

También el príncipe de Asturias recibió a gran número de generales, jefes y oficiales.

El ministro de Trabajo marcha esta noche a Barcelona. Regresará el próximo martes, caso de celebrarse Consejo de Ministros ese día y de no ser así aplazará su regreso hasta el miércoles.

El ministro de la Gobernación ha recibido al general Berenguer y a varios gobernadores de provincias.

Se ha ordenado a nuestro embajador en Londres que exprese al Gobierno inglés el sentimiento de España por la terrible catástrofe ocurrida en un cinematógrafo de aquel país.

FIRMA DE FOMENTO
 Decreto incorporando antes de primero de abril a la red de la Com-

pañía de los Ferrocarriles Andaluces la línea de Sevilla a Alcalá de Guadaíra y Carmona.

Otro autorizando la incautación de la línea del ferrocarril de Villa del Prado a Almorox.

EL INFANTE
 DON FERNANDO
 Barcelona.—En el segundo expreso llegó esta mañana el infante don Fernando.

Fuó recibido en la estación por las autoridades.

El infante se dirigió a Capitanía general, donde fué cumplimentado por distintas comisiones y personalidades.

Esta noche continuará su viaje a Roma para asistir en representación del Rey a la boda del príncipe heredero de Italia con la princesa María José de Bélgica.

Notas de Sociedad
 Viajero
 Atentamente invitado por la "Casa de Salud Valdecilla", ha salido ayer tarde para Santander, con objeto de asistir a la inauguración de las secciones científicas, el presidente del Colegio de Médicos, don Guillermo González Alvarez.

Han salido para Madrid, en el rápido de la tarde, la simpática señorita Asunción Pérez Gordaliza, acompañada de su madre, doña Pura Gordaliza, que fijarán su residencia en la villa y corte.

En la imposibilidad de despedirse personalmente de todas sus amistades, nos ruega lo hagamos nosotros desde estas columnas. Llévenle feliz viaje.

Barcelona, 2
 Nada a propósito son los días éstos para operaciones y, por lo tanto, poca cosa se hace en el mercado, donde anima la esperanza de que, con el año nuevo, recobrarán su vida habitual las sesiones de Lonja.

No obstante, se hace algo del modo que se puede.

Esta mañana se cotizaron trigos de Berlanga, a 47'75; Garinva n.º 50; de Cáceres, a 36'50.

Todo por 100 kilos, vagón en estación de procedencia.

El maíz Plata disponible ha mejorado su precio, y de las 37 pesetas a que había llegado a pagarse, se cotizó a 37'50.

El Danubio se cotizó a 35'50.

Ambos por 100 kilos, sobre carro muelle.

SE COMPRA TRIGO

DE BUENA CLASE EN LA FABRICA DE HARINAS LA ESTRELLA DE CASTILLA (ANTES LA 37) EN DUEÑAS, PAGANDOSE A 40,50 PESETAS LOS 100 KILOS O SEA A 80,43 REALES LAS 94 LIBRAS.

Este número ha sido visado por la censura

SE COMPRA TRIGO

DE BUENA CLASE EN LA FABRICA DE HARINAS LA ESTRELLA DE CASTILLA (ANTES LA 37) EN DUEÑAS, PAGANDOSE A 40,50 PESETAS LOS 100 KILOS O SEA A 80,43 REALES LAS 94 LIBRAS.

Este número ha sido visado por la censura

Compañía del Pacífico

Líneas de Cuba y Buenos Aires

Para Habana (Canal de Panamá), Colón, Panamá, Payta, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso

Para Buenos Aires, Montevideo, Río de Janeiro, Port Stanley, Coronel, Talcahuano y Valparaíso

El vapor **Oropesa** 19 Enero 1930
Orbita 2 Fbro.
Orya 16

El vapor **Orduña**, 10 Enero 1930

Todos estos buques admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga
PRECIOS EN TERCERA CLASE

Para Habana, pesetas 555,25 (con impuestos)

Para Buenos Aires, 613,50 En camarote, 35 ptas. más

Dirigirse para toda clase de informes a sus Agentes en SANTANDER

Paseo de Perada, 2 **Hijos de Basterrechea** Teléfono 3441

Dirección Telegráfica «Basterrechea»



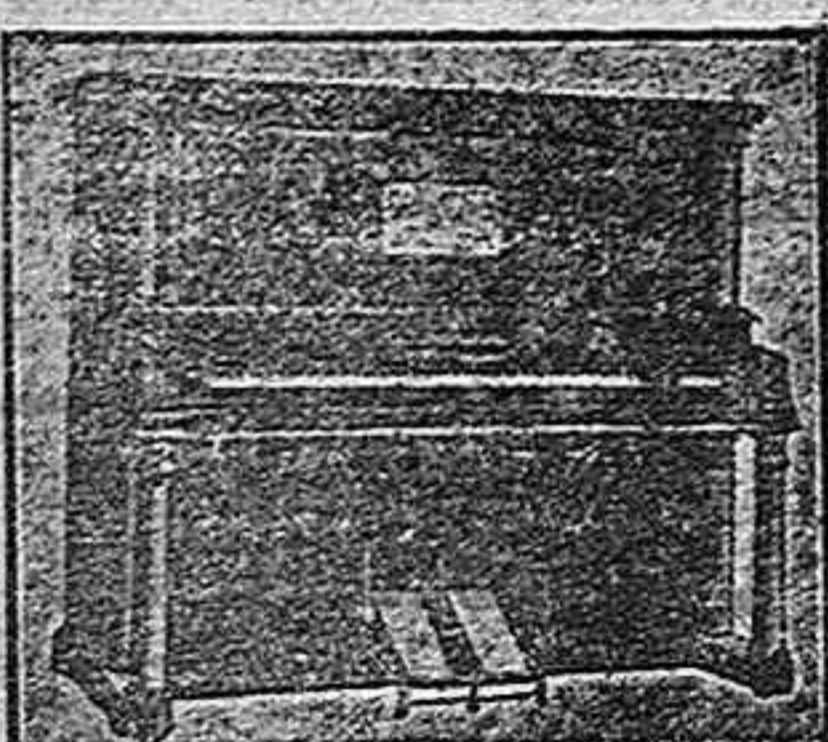
ANTONIO FERNANDEZ Y COMPAÑIA
Importadores de azúcar, cacao, cafés y canelas.
SANTANDER

NITRATO DE CHILE

15 á 16 O/O de Nitrógeno Nítrico
Producto natural que no acidifica las tierras ni quema las manos.
SUS RESULTADOS INMEJORABLES:
1.º Se ven sin necesidad de pesar ni medir.
2.º Tiene un siglo de garantía de éxito en todos los suelos y cultivos de España.

ADEMAS CONTIENE YODO
INFORMES GRATIS

COMITE DEL NITRATO DE CHILE
BARQUILLO, 21.—MADRID.—APARTADO 6



Autoplanos HOVVAR

LA FILARMÓNICA, deseosa de ofrecer a sus clientes lo más moderno, perfecto y económico, tras no pocas pruebas entre los aparatos de más fama conocidos, pudo conseguir la representación y venta exclusiva para esta región de la renombrada marca R. S. HOWAR C.º, de New-York, instrumentos que por su sencillez, solidez y perfección, se encuentran a la cabeza entre sus similares.
Visiten la exposición y salón de audiciones en el Almacén de Música.

LA FILARMÓNICA Mayor pral., 69
Teléfono 50 Ventas al contado y a plazos. PALENCIA

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO



LO QUE DICEN LOS CURADOS CON Las Veinte Curas Vegetales del Abate Hamon

Maravilloso método de curación POR MEDIO DE PLANTAS descubierto por el Abate Hamon.

ESTREÑIMIENTO, DIABETES.—Un deber de gratitud es por mi parte manifestarle que, debido a su cura vegetal n.º 17, en pocos días me he curado radicalmente de un fuerte estreñimiento que venía padeciendo desde ya hace muchos años y habiendo visto en donde he estado, tal como Bolivia, Colombia, Venezuela, México, Habana y Centro América, no pude encontrar uno que me curase, todos me daban laxantes, magreñas y otras medicinas, hasta que hace pocos días que regresé de Centro América y mi señora me recomendó sus curas vegetales y estoy sumamente agradecido a ellas que, como ya les dejó dicho, en pocos días, me he visto curado de una enfermedad que, doctores de fama mundial no pudieron hacerlo.
Seré un entusiasta propagador de sus curas y de la presente les autorizo pueden hacer publicación para bien de muchos que padecan la enfermedad que yo tan fácilmente me he curado.—A. de C. Tenos-Torrelavega (Santander).

ESTOMAGO.—Tengo una gran satisfacción en testimoniarle mi agradecimiento por los excelentes resultados obtenidos en mi enfermedad del estómago con una sola caja de su maravillosa cura n.º 13, pudiendo considerarme totalmente restablecido.—J. V. P., San Lorenzo, Valladolid.

REUMA.—Me es grato comunicarle que un hombre de un publico cercano al mío ha tomado sus 4 cajas del Abate Hamon n.º 3, para el dolor, pues no se podía mover hacia tiempo, ni continuar su negocio, siempre estaba sentado en sillas, y después de tomadas sus curas corre perfectamente, pues el vino a bañarse a buscar cuatro cajas más para este año, no por encontrarse atacado otra vez, sino por miedo a volver a sufrir.—Droguería de Lorenzo Quer, Bañolas (Gerona).

PULMONES.—Le quedo muy agradecido a la cura n.º 15, pues después de dos años de enfermo y no encontrando mejoría, con la cura n.º 15 me encuentro completamente bien.—J. V. G. Carra, (Allende).

REUMA.—Tengo la satisfacción de anunciarle mi completa curación de reuma lograda con 4 cajas de la cura n.º 3 del Abate Hamon, lo que no me había sido posible, no obstante haber probado infinidad de drogas y remedios de todas clases.—J. B. M., San Felices de Guixols (Gerona).

ALBUMINURIA.—El año pasado tomé 3 botes de la cura n.º 2 y quedé perfectamente curada de la albuminuria que me estaba matando hacía bastante tiempo.—E. G. de Colombo, García Díaz, Huelva.

GRATIS Pida con este cupón a Laboratorios Botánicos: Ronda de la Universidad, 6, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRATUITO, "La Medicina Vegetal" que enseña la manera de curar las enfermedades por medio de plantas.

Nombre
Calle
Ciudad
Provincia

LABORATORIOS BOTANICOS
Ronda Universidad, 6-Barcelona
Peligros, 9. Madrid

Venta en Palencia: Farmacia Herrero, Mayor Principal, 42; en Venta de Baños. Farmacia Sanz.

Arboles frutales y forestales Sabadell (Horticultor)

Avenida Valladolid.—PALENCIA

Los mejores por su desarrollo y calidad.

LEA USTED EL DIARIO PALENTINO

El mejor regalo para Reyes



EL VENCEDOR

en el concurso celebrado últimamente en la exposición de radio Olympia Show de Londres, ha sido el receptor de cuatro válvulas
PHILIPS 2511 con lo que queda evidenciado una vez más la superioridad de los aparatos Philips.

LA PERFECCIÓN EN RADIO

En Palencia dió en plena calle el último sorteo de la Lotería de Navidad que oyo el público como si estuviera en la Casa de la Moneda. Pedid catálogos y audiciones en vuestro propio domicilio por largo que esté, sin compromiso.

AGENCIA
LA FILARMÓNICA
MAYOR, 69.
Teléfono núm., 50.

PALENCIA
VENTAS
A plazos y al contado.

NO AGUARDE MAS y adquiera cuanto antes UN CINE PATHE-BABY



el más perfecto y sin peligro para familias
Hará la felicidad de sus hijos, instruyéndolos delectando, y será para Vd. y demás familiares un placer, si acompaña el cine PATHE-BABY de una
MOTOCAMARA PATHE-BABY
EN UN MINUTO APRENDERÁ A HACER
PELICULAS PERFECTAS
Demonstraciones y venta en: PALENCIA: Albino R. Alonso, Mayor Principal, 79 n.º 83; Calderón y Mateo, Mayor Principal, 2; Dámaso García, Mayor Principal, 126.
AGENTES GENERALES
PATHE-BABY S. A. E. Rambla Cataluña, 8 BARCELONA

SANATORIO QUIROGICO

Nuestra Señora de la Piedad
QUINTANILLA DE LAS TORRES (Palencia)
Magnífico edificio, admirablemente situado y dotado de los medios modernos necesarios para practicar con la mayor garantía toda clase de operaciones de cirugía general y ortopédica. Estas correrán a cargo del doctor don Abilio G. Barón, ex-profesor de Cirugía en la Universidad de Valladolid, ex-pensionado por esta misma Universidad para ampliar sus estudios en el Extranjero, y ex-ayudante de la Sección de Cirugía de Charité, de Berlín.
Medicina Interna, doctor don Antonio Santos. El Sanatorio dispone de Rayos X, dos salas de operaciones, higiénicos dormitorios de varias categorías, cuarto de baño y calefacción central.
En él se practican análisis de sangre, esputos, jugo gástrico, heces, líquido céfaloraquídeo, orina, etc., etc.
Consulta: Todos los días, excepto viernes y sábados.
El primer domingo de cada mes se despachará consulta de garganta, nariz y oídos al doctor Zegarra, y de Cirugía, el doctor Barón.
Consulta el Sanatorio con reputados especialistas para las operaciones de las demás especialidades.
En caso de urgencia, es avisado inmediatamente el operador a quien corresponda.

¿CALLOS?
En tres días extirpa totalmente CALLOS Y DUREZAS. DE GALLO Y JUANETES, el patentado
UNGUENTO MAGICO
Por correo, 2 pesetas. Farmacia Puerto, Plaza de San Ildefonso MADRID.

Anuncios económicos

BISURCOS, TRISURCOS Y CUATRISURCOS RUD-SACK legítimo, exclusiva de esta casa. No pegan la tierra a las vertedales, sólida construcción. Almacén de maquinaria, Feliciano Ortega, Palencia, sucesor de Ahles y Schayer.
ALQUILO y vendo hocoyes roble americano superiores. Varias abidas desde 18 a 40 cántaras. Manuel Rodríguez Martín. Vado-Cervera.
MULAS ha llegado un lote extranjeras y del País, desde un dolo a diez. Para verlas en Palencia los martes y sábados, Avenida de Valladolid. Frente al Instituto, y todos los demás días en Hlada. Su dueño Emilio Esteban.
LOS LABRADORES. Comrad las célebres tijeras "Alemanas de poder en la "Cuchillera Alemana" que es la única Casa que garantiza el resultado de todos los trabajos. Repetición en el precio de las mismas. Para más detalles de cortados y Mts. 13. Palencia.

TRASHASO de cantina muy acreditada, sitio céntrico. Informes Mayor pral 178, cantina.
HERRADOR dependiente de Veterinaria se necesita. Preferible soltero. Dirigirse a Manuel Terradillos en Santoyo (Palencia).
PAPEL DEL ESTADO Compra-venta entregando en el mismo día del encargo su importe en efectivo o los valores y la póliza que los hace irrevocables con la intervención de los Corredores de Comercio Colegiados, Lucio González de Medina, e hijo Luis González Monge (Abogado).
Intervienen en la compra-venta al contado y a plazos de toda clase de valores y reciben órdenes para suscribir acciones y extranjeras.
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA A...

GANGA se vende casita nueva con dos viviendas amplias, a pagar en doce años mensualmente. Informes en esta Administración.
CARRO con cuatro mulas se vende junto o separado. Se cede a prueba, fiado o al contado. Para tratar con Julián Galindo, Alisal, 18. (Cantina).
Desde el día 1.º de enero se vende vino de tierra zamorana puro, a 5'50 pesetas, los 16 litros y a 40 céntimos el litro y vino de Cigales, a 6 pesetas, los 16 litros y a 40 céntimos el litro. Se garantiza la clase y la pureza de los vinos de esta Casa. Calle Panaderas, 13.
VACANTE DE MEDICO. Se halla en Mataporquera, retribuida con diez mil pesetas anuales. Informes don Desiderio Simón Díaz.
SE VENDEN cuatro mulas treinta y otras tres de edad cerrada en Grijota. Juan García.
Valen.—Espera llegaré donde dices tu carta.—Filarmónica.

SE VENDE una Berlina, y una yegua de tiro a toda prueba. Para verlo y tratar, en Grijota, con don Pedro Baquero.
SE VENDE una casa en la Calle Mayor Antigua número 27, consta de dos pisos y planta baja; cuadra y corral. Para tratar con Domitilo Bardón, Casado del Alisal 25 o con don Benito González, Corredor de Comercio.
Es el mejor regalo
Pida catálogo y demostraciones hoy mismo a la casa
EL ENCANTO DE LOS NIÑOS Y EL ASOMERO DE LOS MAYORES
Albino R. Alonso
MAYOR PRAL. 79.—PALENCIA que tiene una gran existencia de **BABYS, MOTO-CAMERAS ACCESORIOS, ETC.**
Venta y alquiler de películas **PATHE-BABY**
POR 155 PESETAS

¡ATENCIÓN!
Se subasta en Valladolid el día 13 de Enero de 1930 a las 13 horas en las Oficinas de la Administración del Canal de Castilla, Plaza de Santa Ana, número 3, 2.º, izquierda, por pliego cerrado, que se presentará en dichas Oficinas hasta las doce del día 9 de Enero, o en las Estafetas de Correos hasta ese mismo día, sin que en este caso pueda pasar la fecha de recibo de los tres días posteriores al de imposición en las referidas Estafetas, dos piedras de molino para moler piensos, depositadas en la exclusiva 13.ª del Canal de Castilla, Naveiros de Río Pisuegra.—(Palencia), por el tipo mínimo de CIENTO SETENTA Y CINCO PESETAS.
Los pliegos de condiciones por los cuales se han de regir estas subastas se encuentran a disposición del público todos los días laborables en horas de Oficina en Valladolid, en el domicilio de la Administración del Canal de Castilla, y en las de Palencia, Colón 53, 2.º.

¿No sabe usted de alguna casa en venta?
Esta pregunta se la hace constantemente a muchas personas conocidas. Y entretanto pasa el tiempo.
En cambio si pusiérais un anuncio económico en EL DIARIO PALENTINO todo el mundo sabría inmediatamente que necesitáis comprarla.
VENDESE alfalfa en fardos remolacha forrajera. Becerril de Campos. Agustín Doyague.
Ojos Grandes.—Día señalado no te vi paseo calle Mayor.—Teléfono 100.
GABINETE en casa particular de poca familia se precisa para uno o dos caballeros hijos. Informará Arcadio Fernández, Palencia 5.
CASI REGALADO vendo coche Ford cerrado cinco plazas toda prueba, y bien calzado cambio por coche grande o camioneta de 500 kilos. Para tratar con Zoilo Marín, en Santoyo.
EL DIARIO PALENTINO

TEATROS

Bartolozzi y los niños

De pronto, Bartolozzi, el nuevo Quijote de los niños, sale al campo, jinetes sobre sus sueños, al brazo una corte de muñecos, dispuesta, ardiente y generosa, a romper batallas en favor de la infancia abandonada. La primera lucha ha sido victoriosa. Merced al arte del gran dibujante, la fantasía de los chiquillos ha visto realizada una tropa de conocidos de su ilusión. Pinocho, Chapete, El Ogro, el Lobo, Capercucita Roja, Pulgarcito, la Cenicienta, Barba Azul, etc. La aparición respectiva de estos personajes fabulosos, era recibida con un estruendo de pájaros en el aire. Por primera vez he visto un público que festejaba algo que no era una precodición...

HAN REBAJA DE PRECIOS CARPINTEROS ALBAÑILES

Se pone en conocimiento del público en general que desde hoy se ha gran rebaja de precios de las existencias que hay en el Almacén de obras de Manuel Manrique, Mayor Antigua, 67 (frente al Puente Mayor).

NO CONFUNDIRSE Almacén de maderas de MANUEL MANRIQUE Mayor Antigua, 67, (frente al Puente Mayor). PALENCIA

Ya llegan los Reyes Nada mejor que por poco dinero adquirirás la insuperable Gramola «VI-VA TONAL» u ODEÓN. Últimas novedades en discos Regal y Odeón, inmenso repertorio. Juguetes musicales para niños; platos y contado. «LA FILARMÓNICA» Mayor Pral., 69 Teléfono, número 50 PALENCIA

EA USTED EL DIARIO PALENTINO

CINEMA

ESTRELLAS Y PELICULAS

Dice José Bohr

A la edad de quince años, José Bohr se había propuesto ser estrella cinematográfica de Hollywood; le fueron necesarios doce años para que aquel acariciado sueño se tradujera en realidad. Pero hoy José Bohr se destaca como una figura de verdadero interés, puesto que le fué confiado el papel de estrella en la primera película parlante en castellano hecha en los Estados Unidos de América.

—Y aquí me tienen,—dice este alegre y estudioso hijo de Chile, criado en la Argentina. —Hollywood... ¡ah! es un lugar lleno de encantos. Aquí abundan las mujeres bonitas, tan bonitas como nuestras sudamericanas, pero, por cierto, aquí hay mayor variedad de tipos. Tienen un estilo propio, prefiriendo colores vivos que alegran la vista.

Luego las espléndidas "noches de premiere" cuando se estrena alguna película importante, alguna superproducción como las llaman ahí. Todas las estrellas concurren ataviadas de gala y bajan de sus lujosos automóviles. Sus nombres son anunciados por radio a los millares que escuchan. Entre hileras de admiradores y juegos de luces se abren paso hacia el teatro. Con excepción de personajes de sangre real muy pocos son objeto de las atenciones con que se colman a las estrellas del cine en estos brillantes estrenos.

Y los estudios con sus "nuevos tages" impenetrables a todos los sonidos y ruidos exteriores, las cámaras cubiertas por capuchones aisladores... y las luces... y productores que entran y salen, publicistas que corren de un lado a otro. Vistas que vienen a curiosear interesándose por nuestro trabajo; y el compañerismo que nace y crece entre los actores y... las nuevas cosas que todos los días se aprenden referentes a la técnica de la cámara, al maquillaje, y a la reproducción de la voz, al gusto del público futuro...

Por todas partes se nota el máximo esfuerzo por hacer lo mejor posible, y todo esto es motivado no solamente por el éxito que cada uno busca sino por ese espíritu de emulación que aquí abunda.

Hay aquí una gran manifestación de talento. Millares de actores, cantantes, escritores, pintores, que reunidos en esta ciudad no pueden más que inspirarlo a uno a llegar a la cúspide. Si yo antes hacía como que cantaba, aquí tengo que hacer como que canto mejor. Tengo que competir, tengo que luchar mucho por mantener mi puesto sin tambalearme.

Los restaurantes son todos grandes y lujosos como los de nuestras grandes ciudades. Pero faltan en Hollywood esos cafés familiares e íntimos que agradan tanto a los sudamericanos, lugares donde uno entra a tomar una taza de café o una copita de "sherry" y se entretiene escuchando algún número de orquesta o mirando el paso de alguna bailarina, desconocida si se quiere, pero no por eso falta de gracia artística.

En apariencia Hollywood es todo alegría y despreocupación. Pero en realidad se nota un enorme interés por el trabajo, una voluntad por aprender más cada día, y con todo eso un alma que es caritativa, leal y tolerante.

La película más cara producida hasta hoy

Una de las películas esperadas con más impaciencia por los aficionados al Séptimo Arte, es "Ángeles del infierno", que está ya en el tercer año de producción y cuyo coste pasa ya de tres millones de dólares.

Howard Hughes, empezó esta producción en 31 de octubre de 1927, antes de conocerse las películas habladas, y estando a la mitad de la filmación, la empezó a filmar de nuevo con el roo por roo de diálogo y sonido, estando ya casi terminada.

Se dice que el estreno se hará conjuntamente en Nueva York y en Los Angeles, y será distribuida por Los Artistas Asociados. En esta película se han batido todos los record de tiempo y gasto y en el estudio de la Caddo, se celebró una fiesta en el tercer aniversario de la filmación de la película.

En la versión hablada, aparece James Hall y Ben Lyon, siendo la principal actriz miss Joan Harlow, bella muchacha perteneciente a la alta sociedad de Chicago. En "Ángeles del infierno" miss Harlow aparecerá por primera vez en la pantalla.

En el reparto figuran también John Darrow, Jane Winton, Walter Byron, Pat Somers, Granville Davis, Lucy Dornan y Wyndam Standing.

"El Cisne", será la primera película hablada de Lillian Gish

Paul Stein, que actualmente dirige "El cisne", primera película hablada de Lillian Gish para Los Artistas Asociados, dice poseer una experiencia de 20 años en las películas habladas, que adquirió en los estudios Germán Biograph.

En aquella época en que el célebre director no era más que un muchacho admitido por casualidad en una nueva y despreciada industria, y que por un pequeño salario estaba allí de botones y si la ocasión se presentaba, interpretaba papeles infantiles.

Stein recuerda que el director de aquel estudio era hombre inventivo y se le ocurrió la idea de imprimir un disco de gramófono que fuera en consonancia con la película.

Llevó a cabo su idea y un día fotografió a un actor alemán cantando una canción, al mismo tiempo que la impresionaba en una placa de gramófono que Stein hacía rodar a mano.

Comparado con el obtenido hoy día, el resultado fué malo, pero la primera vez que se presentó en el cine, hizo sensación; todo fué relativamente bien, hasta que Stein, que debía hacer rodar el fonógrafo al unisono del cantante fotografiado, se cansó y se retrasó algunas vueltas, con lo que vino el desastre.

Además de miss Gish, el reparto de "El cisne" incluye a Rod La Rocque, Conrad Nagel, Marie Dressler, O. P. Hegie, Edgar Norton, Albert Conti, Billie Bennett, Lyron Sage, Phillippe de Lacy y otros.

Esta película se impresiona en Hollywood en el estudio de Los Artistas Asociados.

Ronald Colman y William Powell, descansan

Ronald Colman y William Powell, descansan ahora de las fatigas de un año de filmación.

En los pasados doce meses, ambos han terminado dos películas de gran éxito. Ronald Colman, ha hecho "Bulldog Drummond" y "Condenado a la isla del diablo", y Powell dos películas detectivescas.

Ambos están ahora de excursión y quizás hayan acampado en algún pico solitario de las altas sierras, donde están fuera de alcance de las flappers de Hollywood.

Lo que cuenta Gerda Maurus

En el taller—dice Gerda Maurus—se lucha a tiro limpio. Entre Fritz Rasp, Killy Fritsch y Kangeheim, las rivalidades han degenerado en conflicto abierto. Rasp dispara contra el recipiente de oxígeno de la aeronave cohete, y Kangeheim, a manera de compensación dispara contra Rasp. Fritz Lang se hace entender también por medio de disparos porque el megáfono no resulta comprensible a tan grandes distancias. Afortunadamente nadie dispara con bala, pero el ruido es ensordecedor. En los momentos de descanso llega hasta nuestros oídos, a través de la delgada pared que nos separa del taller vecino, el eco de delicadas melodías. Probablemente se estarán rodando íntimas escenas de amor, en el silencio de una noche de primavera. A la salida encontramos a uno de nuestros compañeros al lado que nos pregunta no sin cierta ironía en el tono: ¿no les ha molestado el sonido de la orquesta?

Soy la única mujer entre tantos hombres, y esto hace que la miseria de mi destino se me parezca todavía más clara. Los hombres tienen suerte. Apenas han de caracterizarse, pueden estornudar sin compromiso en caso de estar resfriados y llevan trajes sobre los cuales apenas si se conocen las manchas. Yo en cambio, pobre de mí, llevo un traje blanco, adornado de orquídeas, sobre el cual deja rastro la más leve mota de polvo. Durante los descansos tengo que retirarme al rincón más fresco del taller para evitar que mi maquillaje se derrita. El peluquero se apresura a cubrirme la cabeza con un velo para que el peinado no se descomponga y mi camarera, cual un centinela, no se aparta de mi lado un segundo, atenta a que no cambie de posición ni el más ínfimo pliegue de mi vestido. Mi compañera Margarita Kouper, la célebre característica, asiste durante unos minutos a este suplicio y al marcharse a su trabajo se despidió de mí con estas palabras:

—Te compadezco. Por nada del mundo aceptaría la obligación de ser guapa durante un día entero. Nuestros obreros son admirables. Para secundar eficientemente a Fritz

Lang, por el cual sienten una admiración sincera, ponen cuanto está de su parte. Mi simpatía hacia ellos es inmensa y me complace imaginar que no queda del todo sin retribuir. Un día nuestros obreros hubieron de convertirse en actores. Antes de marcharse a la luna, Friede va a través del inmenso hangar donde ha sido construída la aeronave cohete y se despidió de ellos. Fritz Lang creyó que para esta escena era preferible prescindir de los comparsas y confiarla a los obreros del taller, a fin de dar al conjunto un más intenso realismo. Llegado el momento, Fritz Lang da a los actores improvisados los últimos consejos:

—Es preciso moverse y hablar, como si en efecto Gerda Maurus se marchara a la luna y vosotros fuérais a despedirla.

El consejo fué cumplido al pie de la letra. Al día siguiente tenía el brazo dolorido por los apretones de manos y en cuanto a las despedidas orales todavía me acuerdo de un par de ellas:

—Ojo con los resfriados lunares—me dijo uno; y otro añadió: —Una vez en la luna, no deje usted de escribir todos los días.

Al profesor Oberth no le importa trabajar—digamos que un negro—toda la mañana. Pero después de comer exige una siesta y no permite que nadie se la quite. Fritz Lang es enemigo de la siesta y en general, de toda forma de descanso. Bajo sus órdenes hay que trabajar sin reposo desde la mañana hasta la noche, tanto los obreros como las "estrellas". Sólo como favor a nuestro asesor científico, se avino a hacer una excepción, y un día el profesor Oberth, rindido de fatiga, quedóse después de comer dormido en plena luna, junto al cráter de un volcán. Los obreros y comparsas aprovecharon la oportunidad que el buen profesor les ofrecía, se reunieron en torno al durmiente y de pronto estalló una salva de aplausos capaz de despertar a cien profesores. El héroe de la escena despertó, se restregó los ojos, se dio cuenta de lo que ocurría, sonrió benévolutamente y exclamó:

—Sabía que "La mujer en la luna" obtendría un gran éxito, pero ignoraba que el estreno tuviera lugar hoy.

Fritz Lang exige en cada escena el máximo de realidad. Es un principio no exento de consecuencias para los intérpretes en muchos casos. Así por ejemplo en la lucha entre Willy Fritsch y Fritz Rasp cuando el primero, indignado ante las intrigas del segundo, quiere resolver las cosas por la fuerza y se da el caso—tan corriente en la vida—de que la fuerza y la razón no van parejas. Fritz Rasp ha de ser en la pantalla mejor boxeador que Willy Fritsch, pero éste lucha con un desnudo y una energía que colman de satisfacción a Fritz Lang, colocado junto al aparato. Rasp devuelve golpe por golpe con entusiasmo cada vez mayor y la voz de Fritz Lang al dar la escena por terminada, no es oída por ninguno de los dos combatientes. Siguen pegándose con ardor, aun cuando sin mala intención, pero esto no impide para que ambos salgan de la lucha con una serie de rasguños, chichones y magullamientos perfectamente auténticos. En este momento recuerdo la observación que alguien me hizo un día:

—Lo que me disgusta del cinematógrafo es que en él todo es ficción.

Suzy Vernon cultiva la poesía

Suzy Vernon, la gentil artista de la pantalla nacida en Alemania, donde comenzó su carrera, es una lectora ávida e inteligente, que devora una gran cantidad de revistas, novelas y libros de versos.

Su mayor afición es, no obstante, la poesía, y cuando estaba en el colegio deleitaba a sus compañeras con sus composiciones, algunas de ellas muy inspiradas. Es, también, amante de la música, aunque no ha desarrollado nunca una gran actividad en el arte de Orfeo, limitándose principalmente a asistir a todos los conciertos algo notables y a funciones de ópera.

En cambio no ha brillado nunca como deportista, seguramente por falta de interés en ello, a pesar de que la gentil protagonista de "La virgen loca" practica, sobre todo, la natación y el tenis.

VINOS Y COÑAC PEDRO DOMEY Y COMPANIA JEREZ DE LA FRONTERA

Representante exclusivo para las provincias de Burgos y Palencia LUIS DE PABLO BAREZ AFARTADO 61 BURGOS

En memoria de Barradas

Barradas murió hace un año. Dedicamos unas palabras de recuerdo a uno de los artistas más intensos y mejor dotados que hemos encontrado hasta ahora por la vida. Lo que hizo fue mucho; lo que pudo hacer muchísimo. No hubo tendencia ni escuela; no hubo clase de arte conocida o posible sentimiento de pintar en donde no haya dejado Barradas alguna muestra inequívoca de su talento y de su oficio.

Inquieto y buscador, cambiaba a cada momento de procedimiento y de tendencia; pero no por afán de extravagancia ni por eludir de esa manera dificultades de ejecución. Era uno de los hombres más diestros en el manejo del óleo como de la acuarela, del lápiz de dibujo o del lápiz litográfico. Era igualmente admirable en el apunte del natural: sujetaba como pocos la característica expresiva; el esbozo típico y vivo de las formas y de los movimientos naturales. Por ahí andan dibujos en donde un hongo y una chalina saliendo de un cuello de trinchera, o un frégoli y un cuello de piel bastan para reconocer el parecido admirable de Fontanals y Gregorio Martínez Sierra; por ahí andan ilustraciones de cuentos de niños en donde iguala o supera a un Ponibot en la gracia pintoresca de la infantilidad y donde luego lo supera en variedad y en valor plástico. Por ahí pueden hallarse ilustraciones "humanas" de novelas, en donde ese calificativo de "humanas" que empleamos quiere decir que el pintor de los audacias vanguardistas, sabía también—vean se las ilustraciones de "Pablo y Virginia"—realizar prodigios de sencillez y de ternura.

Lo mismo realizaba un ex-libris o un cartel—manteniéndose en un plomo de dignidad de obra maestra—como realizaba sus cuadros al óleo siempre distintos entre sí, pero siempre de fuerza extraordinaria.

Hablar de Barradas sin ir viendo una a una sus obras todas es punto menos que inútil. Pero no ha de ser inútil dejar lo consignado y hacerlo constar así. No variaba por indecisión, ni porque anduviera "buscándose." Barradas se encuentra en todas partes y todo lo ensayaba y por todas partes iba porque allí donde se encontraran sus pies, allí había para él un camino de maestría.

Por eso fué vanguardista y por eso no fué nunca de ésta escuela o de aquél grupo. Era—aunque en otro tomo—de la raza de los Picazzo. Pero retraído y a solas con su arte; preso en la necesidad de crear; sujeto al imperativo de hallarse en parte perpetuo, no supo administrar entre las gentes su valía... No es esa la misión del artista cuando el artista es hondo. El artista de intensidad a lo Barradas harto tiene con atender a la misión enorme y opresora de estar encima de todo un universo y sentir el apremio de angustiosa delicia de crear. Y él era de estos, creador a todos y sin remedio posible. Hubo días en que faltó de dinero para comprar nuevos lienzos hubo de pintar encima de un cuadro portento que desapareció así para siempre...

Y él también, desapareció para siempre por motivos análogos... Pocos artistas mejores y pocos también más indignamente abandonados.

Por eso dedicamos—no ya por amistad—unas palabras de elogio a su memoria. Muchas le hemos dedicado; otras más le habremos de dedicar un día u otro. Todas se las merecía; pero además conviene, aunque ya no haya remedio, pensar en el caso Barradas a fin de evitar que se repita en los otros Barradas que ahora mismo estarán en esos momentos, sepa Dios en donde, padeciendo como una maldición, el destino de ser genios, de ser trabajadores y de querer vivir de aquello para lo que fueron creados.

Manuel ABRIL (Prohibida la reproducción).

Garage Central Félix del Paso REPRESENTACION EXCLUSIVA EN LA PROVINCIA DE LOS AUTOMOVILES, MOTOCICLETAS Y BICICLETAS Peugeot COMPLETO SURTIDO EN PIEZAS DE RECAMBIO Y ACCESORIOS EN GENERAL GOMAS DE LAS MAS ACREDITADAS MARCAS DEPOSITO DE BANDAJES "BERGOUGNAN" SIENDO LA UNICA CASA EN LA PROVINCIA QUE TIENE INSTALADA PRENSA HIDROELECTRICA PARA SU MONTAJE Mayor pral., 244 al 254 PALENCIA

Las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre. Vender: Principales farmacias del mundo.

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO

Destrucción de insectos dañinos

(Conclusión). Insecticidas por contacto. Contra los insectos chupadores...

te, evitando que muchos insectos se acerquen a las plantas. Cuando los árboles están infestados por piojillos que atacan a las raíces...

Como repelente contra algunos de los escarabajos menudos, se aplican algunas veces a las plantas unos polvos obtenidos mezclando medio litro de ácido fénico con 25 kilos de polvo inerte fino...

noso, y en su manejo, toda precaución es poca. El cianuro debe envolverse en un papel para echarlo en el ácido, con lo cual tendrá tiempo el operador para escapar antes de que se comience a desprender el gas...

Cal.—No es propiamente un veneno; pero, además de mezclarse con varios insecticidas arsenicales y otros, se usa también mucho en los gallineros y sobre los troncos de los árboles...

El agua de tabaco suele prepararse poniendo durante bastante tiempo un kilo de tabaco picado (colillas, puntas, etc.) en 10 litros de agua caliente...

Solución de resina.—Se usa para combatir las cochinillas de los naranjos.

La fumigación es el mejor método para la destrucción de los insectos de los olivos, naranjos y limoneros. La operación se hace cubriendo cada árbol con una especie de tienda hecha con una gran lona impermeabilizada...

Puede hacerse una buena lechada apagando 15 kilos de cal en agua tibia y en recipiente cerrado, pasando por un colador fino, añadiendo cinco kilos de sal disuelta en agua caliente...

El tabaco es un insecticida eminentemente útil en los jardines e invernaderos, por su inocuidad y por la facilidad de preparar rápidamente pequeñas cantidades.

Se emplea en la destrucción de insectos que atacan a los productos secos o almacenados, como guisantes, habas, trigo, maíz u otras semillas, patatas, etc., y contra algunos insectos subterráneos que no pueden ser destruidos fácilmente, si no es con vapores.

Tratándose de un pequeño espacio cerrado, suele bastar con 130 centímetros cúbicos para cada metro cúbico. Para recipientes mayores o para habitaciones, se usan 400 centímetros cúbicos para cada metro cúbico de espacio.

Sulfuro de cal.—Eficacísimo como veneno por contacto; la pulverización debe hacerse con prolijidad, a fin de que el contacto se establezca. Es preferible usarlo en invierno, cuando la vegetación de los árboles está en reposo...

Polvo de pelitre.—Flor pulverizada del género Pyrethrum. Muy empleado, con distintas denominaciones comerciales, contra los insectos domésticos. Su valor se debe a la presencia de un aceite esencial, venenoso, por contacto, para los insectos, pero inofensivo para los animales superiores y seres humanos.

Fumigación.—Consiste en la exposición de las plantas a la acción de un gas en un espacio cerrado. El gas más usado y más eficaz, es el cianhídrico, producido por la acción del ácido sulfúrico sobre el cianuro de potasio...

El recipiente para el sulfuro que haya de evaporarse, deberá ser grande y poco profundo, colocándolo más alto que las semillas o productos que han de tratarse, para que los vapores penetren por todos los intersticios al descender y maten, a su paso, todos los insectos.

Una buena fórmula de preparación es la siguiente: cal pura, ocho kilos; azufre en flor o molido, 18; agua, 100 litros. La unión del azufre con el calcio de la cal, para formar el sulfuro, se hace absorbiendo calor...

Fenol.—Es muy eficaz, en forma de emulsión, contra los gusanos de raíz, y particularmente contra los de la col. Se prepara disolviendo medio kilo de jabón en cuatro litros de agua hirviendo...

Si los productos tratados se destinan a la alimentación, se deja actuar el gas por corto tiempo, bastando luego exponer las semillas al aire libre, para que desaparezca el olor, sin dejar rastros.

Como estos insectos, al igual que la Atractodes ampelophaga, pertenecen a la familia de los Crismélidos, se proponen métodos análogos, esto es, la caza, mediante el embudo pulgonero, y espolvorear las ramas con sustancias pulverulentas causticas, etcétera.

Debe emplearse cal y azufre de la mejor calidad. Es preferible usar el sulfuro de cal el mismo día que se prepara, y si esto no es posible, guardarse en recipientes perfectamente cerrados...

Esta puede guardarse bastante tiempo en recipiente bien cerrado. Al tiempo de emplearla debe diluirse, a razón de 30 partes de agua por una de emulsión. La aplicación se hace dirigiendo el líquido al suelo, en la misma base de la planta.

No se debe colocar el sulfuro de carbono demasiado cerca de las raíces de las plantas. También hay que tener mucho cuidado al manejarlo, pues es inflamable, y su vapor, con cierta proporción de aire, forma una mezcla explosiva.

Criocero de espárragos

El criocero del espárrago, o sea el Crioceris asparagi, tiene los caracteres siguientes: en el estado adulto tiene unos 6 mm. de longitud, elitos azul verdoso, con cuatro manchas claras ligeramente amarillas sobre cada uno; el corselete es rojo, y la cabeza, azul.

Cultivo del pelitre

Ocupándonos del pelitre en reciente ocasión, dijimos que estudiaríamos en otro artículo el cultivo de esta planta.

Es conveniente, para que el desarrollo de la planta sea vigoroso, arrancar las flores que aparecen en el primer año de su vegetación.

Geoffroy le denomina el Criocero portacrus, mientras que a la especie que vamos a describir la denomina Crioceris duodecem punctata. Este, en el estado adulto, es amarillo rojizo, con seis puntos negros sobre cada elito.

Clima.—El más conveniente al pelitre es el cálido-seco, necesitando para su buen desarrollo mucho aire, luz y calor solar; siendo, por consecuencia, perniciosos a su vegetación la humedad y poca luz.

Tanto una como otra especie tienen sus larvas irregulares, espesas, carnosas, oblongas y de color amarillito verdoso, y secretan una sustancia viscosa que humedece su cuerpo.

Terreno.— Aunque el pelitre no es planta muy exigente, prefiere las tierras sueltas y algo calcáreas, de altura incluso las montañosas. A diferencia de las demás plantas industriales, esta que nos ocupa no requiere suelos muy fértiles, y aunque parezca paradójico, son los más apropiados a su cultivo los montes recién roturados.

Biología y costumbres.—Los individuos adultos aparecen a fines de primavera, dedicándose a devorar las hojas de los planteles, así como las de aquellas plantas que se dejan para semillero. En mayo tiene lugar la unión sexual, esto es, cuando ya han satisfecho su voraz apetito, y luego tiene la puesta de huevecillos en las ramas-tallos, de los que aparecen las larvas, que adquieren su desarrollo máximo a últimos de junio y primeros de julio...

Alternativas de la cosecha.— Es ésta una planta con la que no se acostumbra establecer alternativas, sobre todo en rotaciones corrientes; las que suele practicarse es el barbecho. No obstante, puede alternarse con cereales, y hasta podría establecerse una rotación en la que figurase el pelitre en último término, sobre rastrojo.

Si las semillas han de usarse para plantar, no deben dejarse más de veinticuatro horas expuestas a los vapores de sulfuro de carbono, pues, de lo contrario, puede resultar menoscabo su poder germinativo.

Desde luego, la asociación de ésta con otras plantas está en oposición con sus exigencias, según se desprendió de lo dicho al hablar del clima. Sin embargo, si sembramos o plantamos en líneas suficientemente distanciadas; de modo que el aire, la luz y el sol puedan llenar las necesidades de la planta, no hay inconveniente en asociar otro vegetal con éste.

Cuando se trate de combatir insectos subterráneos, como hormigas, etc., se hace un agujero con un bastón, hasta una profundidad de cinco o diez centímetros, y se vierten unos 50 centímetros cúbicos dentro de cada agujero, cerrando la abertura con el pie, y mejor, adaptando un tapón de césped, etc.

Decimos esto, porque la planta que conviva con el pelitre, por la simple presencia de ella, estará exenta del ataque de muchas enfermedades, lo cual conviene tener presente, y por ello no vacilamos en aconsejar su asociación.

Arseniato sódico anhídrido, 200 gramos. Cal en pasta, 300 gramos. Agua, 50 litros. Los resultados son sorprendentes y con él se salvan los planteles totalmente en comarcas que han sufrido las funestas consecuencias de la plaga durante varios años consecutivos.

Preparación del terreno.— Por ser ésta una planta vivaz, es indispensable hacer una buena labor preparatoria, la que deberá alcanzar una profundidad de 20 a 30 cm., que es lo que se suele llamar una labor profunda.

Con objeto de que el terreno quede bien mullido, se dará una labor ordinaria de 15 cm., cruzando la anterior.

Abonos.— Teniendo presente que el suelo no es un manantial inagotable, y aunque el pelitre es poco exigente en cuanto a fertilidad, deben agregarse al terreno aquellos elementos de que carezca o que contenga en escasa proporción.

¡¡REYES!! Los REGALOS más finos y delicados. El Siglo XX Exposición: EN SUS ESCAPARATES. JABON CHIMBO. Fábrika de Yeso "LA PALENTINA". Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO.

ES ASI MADR. MADRE PUEDE TENERLA A V. AL CORRIENTE DE BELLA COMO. LA HIGIENICA. GRAN PELUQUERIA DE SEÑORAS Y CABALLEROS. CASA SANTA CRUZ. MAYOR PRINCIPAL, 107. PISO BAJO Y ENTRESUELO.

MIGUEL DE ALDECOA. Premiado con la medalla de oro del XI Congreso Dental Español. DENTISTA. SUCESOR DE IBÁÑEZ. Domingo, consulta en Carpión. MAYOR PRINCIPAL, 107. PALENCIA.

LE INTERESA LEER EL DIARIO PALENTINO. Roldán Sevilla MÉDICO CIRUJANO. Especialista en Cirugía General. SANATORIO. Consulta de 11 a 1 y de 4 a 5. Mayor pral., 73. CENTRO DE BELLEZA. PELUQUERÍA DE SEÑORAS. Nicolás Alario González. Depilaciones de cejas. Ondulaciones - Tintes. GABINETES INDEPENDIENTES. LUJOSA INSTALACIÓN. Mayor pral., 73. PALENCIA. FOTOGRAFIA DE MODA. Si quiere usted tener un retrato elegante y cómodo, no deje de visitar esta casa, donde encontrará el moderno retrato de bolsillo, a un precio económico. No dejen de fijarse en la exposición que presenta. FOTO DE MODA. Mayor pral., 76.

Banco Herrero OVIEDO PALENCIA. CONSEJO DE ADMINISTRACION. Presidente: don Guillermo Martínez de Azcoitia Herrero. Concejeros: Excmo. Sr. D. Ignacio Martínez de Azcoitia Herrero. Excmo. Sr. D. Manuel M. de Azcoitia Herrero. Sucursales: León, Zamora, Lugo, Astorga, Benavente, Ponferrada, Cangas de Onís, Cangas de Tíuzo, Cudillero, La Felguera, Lueca, Llanes, Sahagún, Mieres, Moreda, Navia, Pola de Laviana, Pola de Allande, Pravia, Riva-deo, Ribadesella, Sama de Langreo, Cifayo Santa Ana, Tineo y Vegadeo. CUENTAS CORRIENTES CON INTERES. CAJA DE AHORROS: 3 Y MEDIO POR 100. COMPRA-VENTA DE TODA CLASE DE VALORES.

Roldán Sevilla MÉDICO CIRUJANO. Especialista en Cirugía General. SANATORIO. Consulta de 11 a 1 y de 4 a 5. Mayor pral., 73.

CENTRO DE BELLEZA. PELUQUERÍA DE SEÑORAS. Nicolás Alario González. Depilaciones de cejas. Ondulaciones - Tintes. GABINETES INDEPENDIENTES. LUJOSA INSTALACIÓN. Mayor pral., 73. PALENCIA.

FOTOGRAFIA DE MODA. Si quiere usted tener un retrato elegante y cómodo, no deje de visitar esta casa, donde encontrará el moderno retrato de bolsillo, a un precio económico. No dejen de fijarse en la exposición que presenta. FOTO DE MODA. Mayor pral., 76.

Banco Herrero OVIEDO PALENCIA. CONSEJO DE ADMINISTRACION. Presidente: don Guillermo Martínez de Azcoitia Herrero. Concejeros: Excmo. Sr. D. Ignacio Martínez de Azcoitia Herrero. Excmo. Sr. D. Manuel M. de Azcoitia Herrero. Sucursales: León, Zamora, Lugo, Astorga, Benavente, Ponferrada, Cangas de Onís, Cangas de Tíuzo, Cudillero, La Felguera, Lueca, Llanes, Sahagún, Mieres, Moreda, Navia, Pola de Laviana, Pola de Allande, Pravia, Riva-deo, Ribadesella, Sama de Langreo, Cifayo Santa Ana, Tineo y Vegadeo. CUENTAS CORRIENTES CON INTERES. CAJA DE AHORROS: 3 Y MEDIO POR 100. COMPRA-VENTA DE TODA CLASE DE VALORES.

Siembra o plantación.— La propagación del pelitre se hizo en algún tiempo llevando las plantas espontáneas a los terrenos de cultivo. Este sistema se ha desechado, haciéndose ya las plantaciones con plantas criadas en semillero o en vivero.

También se siembra de asiento, distribuyéndose la semilla a voleo o a chorrillo. En ambos casos, cuando se practican los cuidados culturales y la planta tiene de 5 a 6 cm., al tiempo de escardar se hace la entresaca, con objeto de permitir el buen desarrollo de las plantas que han de permanecer en el terreno.

Es necesario poner especial atención en lo que a la selección de la siembra se refiere, porque si esta operación no se hace con escrupulosidad, sus efectos se reflejarían en la germinación, que se hace lenta e irregular.

Las épocas de siembra son primavera y verano. Sembrando en líneas, deberá distanciarse éstas de 10 a 15 centímetros.

Cuando la siembra se hace en semillero, se acostumbra a transplantar a un vivero, colocando las plantas a 15 cm. en cuadro, llevándolas al terreno de asiento en otoño, si la siembra se ha hecho en primavera.

Al llevar las plantas al terreno de asiento cuando procedan de vivero, se disponen en hileras, distanciadas de 50 a 60 centímetros, y de 30 a 40 las plantas.

Cuidados culturales.— Comprando la rusticidad de esta planta, los cuidados culturales están reducidos a dos o tres escardas al año.

La floración tiene lugar en meses de mayo y junio, que precisamente cuando se hace la recolección de los órganos florales, que se cosechan a mano o valiéndose de unos especiales.

Sobre el modo en que debe colectarse las flores, hay diversidad de opiniones. Unos aconsejan practicar cuando las flores están abiertas, y otros, antes de abrirlas. Sin embargo, está generalizada y es más recomendable la recolección de estas flores.

Desecación y molienda.— La desecación de las flores, antes de la desecación, debe ser de regular dimensiones, formada cierto grado de miento, favorable a la conservación de las flores; ésta extendiendo los montones, producido el grado de desecación conveniente, sobre papeles de regulares dimensiones, al aire libre y a la sombra, permaneciendo así varios días, para la precaución de que no se dañe por el rocío nocturno.

Una vez llevada a cabo la desecación, se procede a la molienda, la cual es fácil de ejecutar, utilizando para ello molinos de mano, o bien molinos mecánicos, que se envasa el polvo obtenido, que se almacenarán secos hasta que sean trasladados al mercado.

Producción.—La producción de esta planta, como de toda planta, depende de las condiciones ambientales; pero puede ser en condiciones normales, de 2.500 flores frescas por hectárea, anualmente, las que se recogen por 100 con la desecación.

Este, como producto, es adulterado con otros más o menos aprensivos; ha habido ocasiones a consecuencia de los adulterios que ha alcanzado el pelitre, que se ha hecho en forma de otros crisantemos, por los pelos, hojas, etc., malogrando el éxito de su aplicación, cuando, no recurriendo a estos procedimientos, son inmejorables.

Encargue sus impresos en los Talleres de EL DIARIO PALENTINO.

¡ANUNCIA PARA COMPRAR VENDER ALOQUILAR HALLAR APRENDER TRASPASAR EMPLEAR COMER HOSPEDAR ¡ANUNCIA EL DIARIO PALENTINO