

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

Segovia..... 1 peseta al mes.  
 Provincia..... 3'25 > trimestre.  
 Madrid y provincias.. 14 > año.

## REDACCION

Calle de San Agustín, núm. 3.

# EL DEFENSOR

Diario Liberal Independiente, protector de los intereses materiales y morales de esta provincia.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS á precios convencionales.

No se devuelven los originales

ADMINISTRACION:

Calle de San Agustín, núm. 3.

LUNES 27 DE MARZO DE 1905.

## GABINETE MECANOTERÁPICO DE MADRID

DIRIGIDO POR

UN MÉDICO ESPECIALISTA

Y A CARGO DE D. A. ORTEGA

Prado, 22, (antes Preclados, 34 y 36.)—MADRID.

—(—)

Para la curación de las hernias, quebraduras, desviaciones de la columna vertebral y matriz, deformidades del pecho, espalda, piernas ó pies, por medio de aparatos modernos especiales articulados y reguladores de presión.

Consulta por correo al Médico Director.

## SOBRE EL MISMO TEMA.

No se de que escribir; el país se halla por completo entregado á un poderoso sueño de bienestar y de dulce quietismo: la alegría de la patria y las energías de la raza son tan exuberantes que, dando un momento calma al continuado gozar y al no interrumpido emprender, hemos llegado á un período de pasajero quietismo, necesario calmante á nuestra fiebre de transformaciones.

Gracias si la corrida de la prensa ha hecho que algunos españoles encontraran estos días motivo á una ligera preocupación y á una mayor actividad que la ordinaria; de no haber ocurrido este gran acontecimiento en el que tomaron parte un minuto, un conejo, una bomba y un machaco simbolismos que representan acaso todo el porvenir de España en que el tiempo aplicado á la regeneración es un minuto; los hombres en su mayoría no llegan á la talla del conejo entregados á vivir del presupuesto, la bomba del hambre y la miseria explota por diferentes regiones y los políticos machacan en el hierro frío de una serie de promesas en las que nadie cree y ninguno fía, nada hubiera turbado esa quietud santa y calma dulce que hemos podido alcanzar, no obstante la coexistencia de la materia y del espíritu demostrando que no son incompatibles para llegar á la completa dicha.

El país es una balsa de aceite, y solo unos pocos mal avenidos con la creencia general tienen el mal gusto de quejarse diciendo que existen obreros que pasan hambre, comerciantes que se arruinan, industrias que agonizan, campos yermos y estériles castigados por una sequía pertinaz, emigración que nos reduce á uno de los países menos poblados, depreciaciones escandalosas de la moneda y así otra porción de males creados por la ma-

la voluntad de los que reniegan de los gobiernos que se sacrifican por el país y no se dan punto de reposo en satisfacer las continuadas demandas de la opinión pública, riéndose de unos pocos alborotadores que se empeñan en verlo todo triston y sombrío en vez de entregarse á los optimismos de que son esclavos la mayoría de los habitantes de nuestra feliz, rica y próspera nación.

En paz con todas las naciones, aún con aquellas que nos dejaron casi sin camisa; sin aspiraciones para el porvenir; sin iniciativas para el presente; muertos los recuerdos del pasado y anulado hasta el espíritu de raza, nos hemos reducido á Sancho-Panzas, sin los estímulos del caballero andante y casi sin los quebraderos de cabeza que pudo proporcionar al insigne escudero el gobierno de su Barataria Insula.

La calma no puede ser más absoluta y con homenajear á unos cuantos sabios, discutir si deben ó no celebrarse corridas de toros en domingo; preparar unos presupuestos tan onerosos como los de años anteriores; hacer unas cuantas obras públicas de menor cuantía, darle un nuevo golpecito á la Instrucción primaria, que no acaba de reformarse, prometer reformas en la marina, variar las plantillas de la policía, y con otras medidas salvadoras de la misma importancia, vamos viviendo en una paz octaviana y en una quietud envidiable.

Aquí no hay nada que hacer sino fiar nuestros destinos á la providencia por si ella se digna atender nuestras cuñas, mandándonos la lluvia benéfica que refresque nuestros campos, y haga que las cosechas se centupliquen para, de ese modo, poder atender á tantos hambrientos como en España son y pedir igualmente que las naciones, atentas al desarrollo de su riqueza comercial, se sirvan, en el reparto del mercado, dejarnos un rinconcito donde colocar nuestros productos sin miedo á la ruinosa competencia que le puedan hacer los similares extranjeros.

De las energías propias nada podemos esperar, del trabajo nacional no ha de salir la redención de la patria y de los talentos de nuestros ministros serán producto unos cuantos decretos, ya se sabe de que índole, en Hacienda, recargando las contribuciones en los demás departamentos ministeriales, aumentando los gastos, sistema el más apropiado para abaratar el precio del cambio y llegar rápida, radical y brutalmente á la más hermosa bancarrota, eso si, nos sorprenderá entregados por completo á nuestro buen optimismo y á nuestra agradable apatía que dá quince y raya á la más exagerada de los más indolentes países del mundo.

Y esa calma, ese abatimiento de espíritu no radica en una sola clase social, se estiende por toda la masa y por todos los organismos nacionales entregados á una rutina desconsoladora y á unos hombres que se perpetúan en los cargos cual si les hubieran heredado en feudo ó los hubieran obtenido por derecho de conquista y en ellos fueran indiscutibles.

A las Cortes españolas van siempre los mismos diputados con escasa variación y eso aumenta la influencia de un par de centenares de caciques que no sirven, en la mayoría de los casos, sino para caciquear á más y mejor, constituyendo la primera y principal plaga de las muchas que azotan al país impidiendo su desarrollo y mejoramiento.

En los organismos provinciales ocurre una cosa parecida y en los palacios de las diputaciones hallanse recluidos unos cuantos santones á quienes no es posible apartar del puesto al cual viven pegados como la yedra al árbol y como si fueran los únicos á quienes se pudieran reconocer aptitudes para desempeñar unos cargos en los cuales, muchas veces, no hacen otra cosa que decir si ó no y menos mal aun en tan corto discurso no padecen equivocaciones y tienen que recular lo que no sería ya nuevo ni extraño por consiguiente.

Donde hay mas renovación es en los Ayuntamientos cosa que depende, principalmente de lo á menos que han venido estas corporaciones en su influencia política, en sus recursos y en la consideración que en otros tiempos tuvieron los ediles, cargo que lograron desacreditar y hacer odioso las influencias caciquiles que supieron de llevar á los municipios pasiones grandes, haciendo que las personas bien avenidas con la propia tranquilidad rehuyan un cargo que en otros tiempos era altamente considerado y hoy no dá mas que disgustos.

Por todas partes la calma de la muerte, todo rutinario y pequeño y así en esas condiciones se desenvuelve la vida nacional hasta que una mano bienhechora dé nuevo impulso á la máquina cuya velocidad es hoy casi nula.

## CRÓNICA

### El poder de la ilusión.

Cuentan de un charro, como prueba de su sencillez proverbial, que, asistiendo á la representación de una obra en la cual se tendía un lazo al que hacía de rey por el que hacía de traidor y á quien el primero dispensaba noblemente su amistad, no pudiendo ver con ánimo sereno la traición que se le preparaba, en el momento preciso, se levantó de su asiento gritando:—Señor, no crea V. á ese, que es un pícaro.—

Podrá ser esto cuento ó no; pero, á fé mía, que anoche estuve yo tentado, asistiendo á la representación de *La Tosca*, no á dar un simple aviso á la amante Fioria y al caballero Mario Cavaradossi, sino á lanzar mis gemelos de teatro contra la maldita frente del aborrecible Scarpia.

Y ya supondrán ustedes que yo no creía, como el honrado charro, que aquello era una realidad; pero, aún así y todo, hay tipos tan repugnantes en la escena que, hasta cuando sabemos que lo hacen de mentirigillas, se hacen odiosos y, en temperamentos impresionables, como el mío, hacen que se despierte la cólera y se desate la lengua para maldecirles.

Yo lo digo con entera franqueza; si anoche estoy en el caso de la simpática *Tosca* ó de su amante, me hubiera posesionado tanto de mi papel, que no aguardo tanto como ella para darle pasaporte para los infiernos; ¡quía! á las primeras de cambio me las paga. ¡Como que no pude reprimir una exclamación de alegría al verle caer sobre la alfombra cuán largo era, víctima del cuchillo de la bellísima Fioria! Y eso que tardó bastante en morir el condenado.

Y también les juro á ustedes que no me aguardo á ponerle velitas, ni crucifijo sobre el pecho: nada: con un asesino y un infame, no guardo yo tantas consideraciones.

Porque han de saber ustedes que el tal Scarpia era un punto de marca mayor, un Ronquillo ó un Torquemada, y aún más, que, abusando de su autoridad de regente de policía, feroz y sanguinario como el tigre, apelaba á los bárbaros procedimientos inquisitoriales para hacer cantar de plano á los que interrogaba y se aprovechaba del sufrimiento moral de una mujer, ya para arrancar confesiones, ya para hacerla comprar la libertad de su amado con el precio de su honra: más aún, engañaba ruinmente á la joven para conseguir satisfacer sus livianos deseos, haciéndola creer en una libertad fingida y un suplicio fingido que se convirtió en asesinato real, feroz y cruel.

¡Y cualquiera, viendo estas cosas, no siente

### Folleton de EL DEFENSOR (36)

## LOS DOS AMORES DE TERESA

POR

Julio Mary.

—(—)

mono. Al llegar al lado de su nuevo amigo, púsose en pie.

—¿Estás ahí, Juan Marcos?—preguntó.

—Sí, aquí—contestó el chicuelo en voz baja.

Reunióse con el Sansón y cogiéndole de la mano, casi arrastrándole, le obligó á seguirle.

—¡Huyamos de aquí!—le dijo.

Desaparecieron en medio de la obscuridad de la noche, y después de correr con todas sus fuerzas durante algunos minutos para evitar que ningún individuo de la familia Gabarda pudiese alcanzar á Sansón, si observaban que se había marchado, detúvose Juan Marcos diciendo:

—No conviene que sigamos corriendo así.

—¿Por qué?

—Porque á las personas que encontremos podría chocarles el vernos correr y podrían figurarse que somos unos pilluelos que huimos por miedo de que nos cojan después de haber hecho una trastada.

—Tienes razón; sigamos al paso de los demás y de esa manera no llamaremos la atención—contestó Sansón.

Hasta entonces habían seguido su camino en línea recta; pero al llegar á la plaza de la Bastilla creyeron que era más conveniente para ellos seguir otra dirección é internarse en un dédalo de estrechas callejuelas con objeto de despistar á los que tuvieran el propósito de seguirles.

Esto fué lo que hicieron, metiéndose por las calles de la Roquette, Saint-Maur y de Ober-Kampf hasta llegar al boulevard de Belleville, por el que siguieron, pasando después al de Rochechouart.

Temerosos de un mal encuentro, porque á cada momento se cruzaban con parejas de guardias que los miraban con desconfianza, se alejaron de los boulevares, y después de recorrer varias calles, se detuvieron en la de Lavat, delante de una casa en construcción.

Estaban bastantes cansados y más aún emocionados por lo que acababan de hacer.

Latiales con fuerza el corazón, y sonriéndose se miraron con medrosa expresión.

Entraron en la obra ocultándose lo mejor que pudieron detrás de la valla, y se sentaron en unas piedras á medio labrar.

—¡Somos libres! Ya hemos conseguido lo que deseábamos—dijo Sansón—¡Qué buena es la libertad!

—Sí, es muy buena; pero tengo hambre.

—En el bolsillo tengo un mendrugo... resto de mi comida... antes de marcharme tuve la precaución de cenar bien.

—¡Gracias! ¡Qué bueno es este pan! Parece galleta. El que daban en la granja era muy moreno y duro.

—Este es blanco del que se come aquí.

—¿Tienes mucho dinero?

—Todos mis ahorros de dos años. Los escondía en mí calzado... Voy á decirte cuánto tengo, pues sé contar hasta ciento.

Sacó del bolsillo un saquito con monedas de cobre y muy pocas de plata menuda, y vaciándolo sobre una piedra, se puso á contar todo con mucha lentitud, para lo que se puso de rodillas.

Hacia una noche hermosa, serena, de una temperatura muy agradable y á la luz de la luna se filtraba á través de las juntas de las tablas y de los maderos del andamiaje, ilumina-

nando la escena en que figuraban los dos niños. El cuadro resultaba agradable y no dejaba de tener cierta poesía.

A su alrededor reinaba un silencio profundo y por la calle no pasaba nadie á una hora tan avanzada de la noche.

Los rumores de la gran capital habíanse ido apagando poco á poco, y desde la hondonada no subía ningún ruido hasta las alturas de Montmartre.

—Tengo entre todo cuatro francos y cincuenta céntimos—dijo Sansón al meter otra vez en el saquito el dinero.—¿Y tú cuánto tienes?

—Treinta sueldos.

—Poniéndolo todo junto seremos ricos. Dame tu dinero, que yo me encargaré de guardarlo, y estoy seguro que sabré defenderlo mejor que tú.

Juan Marcos echó su dinero en el saquito de Sansón.

—Ahora lo mejor que podemos hacer—dijo éste—es dormir.

—Alejose un poco para examinar aquellos lugares, encaramándose por el andamio hasta que encontró un haz de paja, que extendió al pié de la valla, poniéndole de modo que les reguardase del aire fresco que se había le-

deseos de arrojar á la cabeza del tal Scarpia lo primero que halle á mano! Yo confieso ingenuamente: á no haber sido por temor á que el público me hubiese tomado por otro... charro, si que le hago una caricia con mis gemelos de teatro. Porque, además, hay que tener en cuenta que Sardou supo copiar también en aquel hombre el impío, desalmado, horrendo, feroz y tirano régimen inquisitorial que al oír á aquel sabueso sentíase asco. Sin embargo, la obra....

Pero no; no hablemos de la obra, que en otro lugar de este número lo hace cumplidamente el compañero Ligrabe.

ARCHIOLE

## Conferencias dominicales.

El señor don Wenceslao Delgado, joven Abogado que reside en Madrid, pero que es segoviano de corazón, disertó ayer sobre el tema «El Ahorro nacional», cuya importancia se comprende con su sola enunciación.

Antes de hablar el señor Delgado, el amigo Gila, como le llamamos todos los de por aquí, nos dió á conocer un trabajo notabilísimo, de verdadero sabio, debido á don Joaquín María Castellarnau, sobre la descripción microbio-lógica de las maderas forestales.

Es consolador, empezó diciendo el señor Gila, que cuando oímos decir todos los días que en España solo disfrutamos de importación intelectual, exportemos conocimientos científicos de grandísima importancia.

En ese trabajo del señor Castellarnau tenemos la prueba y es Segovia quien exporta esos conocimientos, porque en Segovia vive el autor de esa obra y las maderas estudiadas proceden de los pinares de Valsain.

Hace seis u ocho años que se empezaron esa clase de estudios y solo Alemania, Inglaterra y España, están representadas por cuatro sabios que á tan importante asunto ha dedicado sus actividades.

Enseña los grabados de la obra, añadiendo que cuando sea conocido en el extranjero verá como se trabaja en España y en Segovia.

Invita á los concurrentes para que al terminar la conferencia, examinen al microscopio (que llevó) las preparaciones debidas á la inteligencia preclara del señor Castellarnau. El señor Gila oyó muchos aplausos.

### El señor Delgado.

Es la primera vez que se me ofrece la ocasión de hablar en público y es natural la emoción que siento aunque sé de antemano que cuento con vuestra benevolencia por lo que con serenidad de espíritu procuraré explicar breves ideas.

Dá las gracias á todos los que han acudido á escucharle y dice que solo se explica el haber sido encargado de dar una conferencia por la amabilidad y una equivocación de Gila, al que dedica merecidas frases de elogio por su labor merítisima en favor de la cultura de Segovia, de la cultura individual de los segovianos.

La amabilidad de Gila consiste en haber contado conmigo para estas conferencias, la equivocación está en creer que podía ocupar este puesto siguiendo la tradición de los que se han ocupado anteriormente, para enseñarnos mucho cuando no soy más que un estudiante que desea aprender.

A pesar de ello no he vacilado porque creo que no se debe eludir la honra que me otorgáis ni negar mi concurso á esta obra porque soy segoviano, porque sé que Segovia se afana por toda idea de bien y de progreso; ahí están El Niño Descalzo, Escuelas fundadas por particulares, las conferencias pedagógicas y dominicales y como si fuera poco se trata de fundar una universidad popular, La Económica Segoviana; aquí en fin se acoge y con entusiasmo arraiga cuanto puede conducirnos á la ansiada regeneración.

Pero este fenómeno no se observa solo en Segovia, sino que alcanza á toda España; el progreso es lento pero evidente y así se reconoce no solo en el país, sino fuera de él; un profesor de la Universidad de Milan dice que España está en el camino del progreso y que esto es cierto nos lo demuestra el homenaje no hace muchos días rendido al insigne Echegaray.

Por eso todos debemos procurar la exaltación del sentimiento patrio, indicar normas de conducta, pedir implantación de reformas, todo lo que sea preciso para entrar de lleno en el camino de la civilización y del progreso.

Y estas ideas que he expuesto tienen relación directa con el tema que me he propuesto desarrollar, pues aunque las cuestiones de Economía social son muy áridas, son también importantísimas y como las estimo tan útiles no he vacilado en ocuparme de una de ellas; el Ahorro nacional.

Ahorro, significa cercenar, disminuir una cantidad de los gastos diarios y conservarla para su empleo en el porvenir; la primera acepción de la palabra ahorro es dar libertad al esclavo.

Los beneficios del ahorro no necesitan encaucarlos, todo el mundo los conoce; él significa sacrificio, mortificación, porque se renuncia á un deseo del momento, y para practicarle se necesita cierta cultura; el hombre salva-

je no ahorra se limita á satisfacer las necesidades del momento; á medida que la civilización avanza, el hábito del ahorro aumenta y bien puede decirse que el ahorro de un pueblo nos demuestra su grado de cultura.

A todos interesa el ahorro, pero especialmente á las clases de la sociedad económicamente inferiores, porque al proporcionarles medios económicos para satisfacer sus necesidades en épocas de enfermedad y trastornos, les coloca en una situación de independencia.

Lee un trozo de una obra del Catedrático de la Universidad Central don José M.<sup>a</sup> Píernas, que trata del ahorro.

Existen muchas formas de ahorrar; una de ellas es las sociedades cooperativas de consumo, que resuelven el problema de ahorrar gastando; pero este medio es el mas complicado y para practicarle se necesita una gran cultura.

Otro medio consiste en la economía de moneda, el ahorro de dinero, para realizar el cual se precisan tres condiciones; posibilidad de mermar los gastos diarios, voluntad y previsión.

Claro es que el individuo que difícilmente logra con su trabajo atender á su sostenimiento, más difícil es que ahorre; la segunda es también difícil, pues el deseo de un gasto, de satisfacer un capricho se pone enfrente de la previsión para lo futuro y en este dilema, según la voluntad del individuo, su cultura, según sea ó no previsor ahorrará ó no.

Enumera los beneficios que el ahorro proporciona al individuo, á la familia y á la sociedad en general y la forma en que se verifica en los pueblos cultos, presentando multitud de datos sobre las sumas que se ahorran en los diferentes países, mencionando especialmente el llamado ahorro nacional en sus diversas manifestaciones.

Enseña una cartilla de ahorro postal que el conferenciante adquirió en sus viajes al Extranjero, encareciendo la necesidad de que en España se realice el proyecto que hace tiempo existe sobre el ahorro nacional.

Terminó solicitando perdón á los concurrentes y haciendo votos porque Segovia sea una población en que se practique el ahorro.

Muchos aplausos y felicitaciones recibió el señor Delgado á los que unimos los nuestros muy sinceros y cariñosos, sintiendo que el exceso de original nos priva de dar cuenta de la conferencia de ayer con la extensión que merece y fuera nuestro deseo.

## CERVANTES

### A UN VALENTÓN METIDO A PORDIOSERO.

Un valentón de espátula y gregüesco  
Que á la muerte mil vidas sacrifica  
Cansado del oficio de la pica  
Mas no del ejercicio picaresco;  
Retorciendo el mostacho soldadesco  
Por ver que ya su bolsa le repica  
A un corrillo llegó de gente rica,  
Y en el nombre de Dios pidió refresco.  
Den voces por Dios á mi pobreza  
Les dice; donde no, por ocho santos  
Que haré lo que hacer suelo sin tardanza  
Más uno que á sacar la espada empieza  
¿Con quién habla, le dijo, el tiracantos?  
Si limosna no alcanza  
¿Qué es lo que suele hacer en tal querella?  
Respondió el bravonel: irme sin ella.

## INFORMACION de la Agencia Fabra

26 de Marzo 1905

Goun—Tehou—Léne.—Continúan los preparativos para el tercer periodo de la guerra. Los hospitales han desmontados. Se trabaja vigorosamente en el ferrocarril, al Este y al Sur de Tsitsihar. Las mujeres y los niños han abandonado la población. En el cuartel general se cree que el general Kuroki se dirige hacia el noroeste con objeto de comenzar el bloqueo de Vladivostock y que ha modificado su plan. El ferrocarril de Manchuria se utiliza para proveer el cuerpo de ejército principal en su marcha contra Kharbine. Los japoneses continúan siguiendo la táctica de hallarse siempre cerca de las bases marítimas.

Londres.—Comunican de Tánger al «Daily Telegraph» que corre el rumor de que la escuadra francesa, que debía llegar el día 31 á dicho puerto no lo hará hasta el 6 ó 7 del próximo mes.

Según un despacho de Tokio recibido por el «The Times» los prisioneros rusos en la batalla de Mouckden ascienden á 500.000. Añade que las pérdidas japonesas han sido menos numerosas de lo que se ha dicho en un principio.

A las tres horas de iniciarse la suscripción para el empréstito siamés, este se ha cubierto varias veces.

Paris.—Dicen de Ronen que durante la noche última ha estallado un violento incendio en una fábrica de tejidos. Las casas inmediatas están en peligro.

San Petersburgo.—La mayoría de la Comisión de la Prensa ha celebrado ayer una nueva reunión para obtener la supresión de la censura.

El Comité encargado de la construcción de un ferrocarril continúa activamente sus trabajos.

Londres.—El «Morning Post» ha recibido un telegrama de Washington diciendo que según un amigo íntimo del secretario de Estado Hay, la salud de este es muy precaria, que tiene necesidad de reposo absoluto y que cree no podrá volver á sus funciones.

Paris.—La policía ha detenido á un propietario de Salza que intentó cobrar el premio de 150.000 francos de la lotería de Valenciennes presentando un billete falsificado.

Según un diplomático, al que ha entrevistado «Le Gaulois», el deseo del Emperador Guillermo es el de unir cada vez Francia con su país.

San Petersburgo.—Continúa la agitación en todos los centros escolares de Tiflis.

En Minko varias casas han sido incendiadas. El movimiento se extiende á los Vabkhaes los cuales despojan á los colonos rusos de sus propiedades y se niegan á pagar los impuestos.

En Vikoukh continúan sin publicarse los periódicos á consecuencia de la huelga de impresores.

Londres.—Comunican de Washington al «Daily Chronicle» que el representante de los Estados Unidos en Santo Domingo ha confirmado que el ministro de Bélgica ha dirigido al Presidente Morales una enérgica protesta contra el retraso sobre el reglamento de reivindicaciones belgas. Se cree que los ministros de Francia, Alemania é Italia imitarán al de Bélgica.

El Presidente Morales declara que es imposible á la República dominicana, conceder estas reclamaciones.

En Washington se teme que los dominicanos se apoderen de las aduanas.

Brest. En un choque de una barca contra las rocas, han perecido cinco hombres.

## Desde Santa María de Nieva.

Esta villa siempre está demostrando su amor á la cultura y al progreso. Casi todos los días de fiesta se representan funciones de teatro en las que unas veces los obreros y otras los jóvenes mas distinguidos, consagran sus afanes á distraer á los vecinos de esta localidad y al mismo tiempo poner de manifiesto los vicios de que adolece la humanidad tan duramente fustigados por los buenos autores, para conseguir modificar el carácter nacional.

Ayer por la noche se pusieron en escena la comedia de los hermanos Quintero «Pepita Reyes» y el sainete de Eusebio Blasco «Los pantalones» tomando parte en su representación las señoritas Pardo, Martín, Torreño, Gil, Gonzalo, Holgueras y Rodado, quienes de tal manera se posesionaron de sus respectivos papeles, que dieron muestra bien gallarda de ser unas verdaderas artistas, y para no hacer distinciones, siempre molestas y en este caso imposibles, diré que todas ellas estaban muy guapas é hicieron cuanto estaba de su parte para hacer pasar alegremente la velada. De ellos fueron intérpretes de las obras los señores Bobillo, Martín González, Velasco, Callejo, Holgueras y Gozalo, y también he de decir, rindiendo culto á la verdad, que cumplieron admirablemente su cometido.

Todos, ellas y ellos, pero naturalmente mas ellas, recibieron como premio de su labor muchísimos aplausos de los numerosos asistentes á la función.

Para representarla dentro de pocos días se está ensayando la aplaudida comedia «Tortosa y Soler.»

EL CORRESPONSAL

Santa María de Nieva 26 de Marzo de 1905.

## De teatro

### TRES ESTRENOS

A fuerza de arrastrarse.

Triste, muy triste es la misión del periodista, pero sobre todo en estas localidades es que el periodismo, como las restantes manifestaciones de la vida, tiene una esfera de acción muy limitada y donde además se dispone de muy escasos medios para desarrollar el objeto, el fin para que el periódico vive, por eso no es de extrañar que yo incipiente crítico me vea hoy, obligado por las circunstancias, á juzgar la última producción de un genio, del Exmo. señor don José Echegaray. Pero en fin no cabe otro remedio, no hay otra solución, y voy á cumplir con mi deber.

Entremos amable lector en el coliseo de la calle de la Victoria, y allí veremos las butacas ocupadas en su totalidad por bellas mujeres y distinguidos caballeros, y en los palcos descubriremos también hermosas representantes del sexo debil y no pocos jóvenes alumnos de la Academia de Artillería.

Yo he saludado—como diría Azorín—á dos, á tres, á cuatro ó cinco personas que han correspondido afectuosamente á mi saludo....

Pero el telón se levante; escuchad lo que es la obra.

El prólogo nos dá á conocer á Plácido, á Claudio, á Javier y á Blanca.

Estamos en Retamosa del Valle.

Los tres primeros personajes son unos estudiantes, que no sabemos si estudian ó se matriculan solamente en distintas carreras; pero lo cierto es que no cuentan con medios de vida y que quieren

llegar á ocupar una posición desahogada, para satisfacer así legítimas aspiraciones.

¿Como? Esto es donde descansa la obra, en el cómo de consentir un noble propósito Plácido, es un joven ambicioso, pero sin valimiento alguno, aunque provisto de gran dosis de poca vergüenza, que considerando que por los medios lícitos no le será fácil adquirir lo que busca, explica á sus compañeros lo que piensa hacer á fin de lograrlo para lo cual parafraseando la fábula de Harzenbuch *El Águila y el caracol*, les dice que llegará, como el caracol llegar puede á la cumbre de la elevada montaña donde mora el Águila no por camino recto, sino tortuoso «A fuerza de arrastrarse».

Plácido, convence á todos para que le sigan y cuando ya está proyectado el viaje, aparece Blanca, y en aquel momento se desarrolla una escena muy bonita en que Plácido hace á Blanca que le prometa no ir á Madrid, como tenía acordado su hermano, Javier, para así darle una prueba de cariño, pues es de advertir que Plácido y Blanca se aman, son novios.

Por fin, y cuando Blanca ha realizado su promesa ante Javier, Plácido dice que marcharán todos juntos, que va á vender lo único que tiene, y Blanca se opone, porque supone, y no sin fundamento, que lo que va á vender es el retrato de su madre, pero por fin Plácido comienza á arrastrarse, lo vende.

Y empieza el primer acto. Blanca y Javier están ya en casa del Marqués de Retamosa del Valle, en Madrid, donde prestan sus servicios; casi de doncella ella y de escribiente él, y en la misma casa se halla Plácido, también como escribiente y como redactor de un periódico del que el Marqués es propietario.

Este se encuentra muy enamorado de las condiciones de Plácido, que adula sin cesar al Marqués y á su hija, aun cuando comprende que él es un imbecil, y su hija Josefina, á mas de ser una señorita mal educada, caprichosa y gazmoña es exajeradamente fea.

No hay que olvidar que en este acto, y desde aquí continúa, aparece ya el odio que la Marquesita tiene á Blanca, porque ha llegado á comprender que es el objeto de los amores de Plácido, por el qué Josefina siente ya una vivísima pasión, que más adelante concluye por declarar ella misma al interesado, valiéndose de un acto meritorio de éste, según ellos... Pero no adelantamos los acontecimientos.

Plácido ha hurdido ya la trama que le ha de servir para su encubramiento, á este fin ha obligado á Claudio á que firmara en un periódico, un artículo, en que se deshonraba al Marqués, y que había sido escrita por el mismo Plácido.

En vista de esto, se concierta un duelo entre el Marqués de Retamosa del Valle y Claudio, y al que ninguno de los dos quiere ir; pero á éste último le advierte Plácido que no tenga miedo que todo será una farsa, y al primero le quita el disgusto ofreciéndose él á batirse por el Marqués.

A todo esto Plácido ha escrito una obra teatral y por las influencias del Marqués un famoso crítico le aplaude en uno de los rotativos de mayor importancia, y el teatro se llena de espectadores... pagados por el Marqués para que el éxito sea completo.

Un diputado á Cortes, muy fatuo, ha escrito un libro de Sociología que, el adulador, el protagonista de la obra del señor de Echegaray califica de base para la gobernación de los Estados, con lo que logra conquistar un nuevo protector.

Blanca que sabe todos estos procedimientos la indignan, no quiere que su amante continúe el camino emprendido, y se lo pide, se lo ruega, y él la echa lejos, la dice que no le estorbe el paso, porque si se le estorba entonces él sabrá quitar el obstáculo.

En este momento hay una escena muy interesante, ella le recuerda el comienzo de sus amores y le asegura que entonces la quería más, que entonces era mejor... Y aquí es menester, que haga una pequeña observación, creó que esta escena debía ser má conmovedora, se prestaba para un completo idilio.

Le dice también que por subir será capaz de olvidarla, y de casarse con Josefina, y Plácido no se atreve á negarlo.

Pero ved ya el momento decisivo, en el que Plácido ha de ir al desafío, el Marqués y los suyos están inquietos, tienen miedo por el que ellos juzgan un carinoso joven, en cambio Javier y su hermana, como conocen la farsa que se está representando, están tan serenos, sin inmutarse, lo cual les vale la enemistad del Marqués y de su cohorte.

El duelo se ha verificado, el triunfo ha sido completo, el honor á salvo, ninguno muerto y Plácido ha subido, sin dejar del todo atrás á Claudio.

El primero se ha casado con la hija del Marqués, y es Vizconde, y el segundo se sostiene con una relativa opulencia á fuer de espadachín.

Javier se ha dedicado á estudiar y sus talentos le van creando una posición y vive con su hermana alejados de aquella aristocrática casa.

Cuando Plácido va á ser ministro de la Corona, un tipo hambriento que quiere llegar, acaso por el mismo procedimiento que Plácido ha llegado, le amenaza con publicar un folleto contando, descubriendo la farsa del desafío, y otros secretos de su vida, entre ellos la venta del retrato de su madre, que de anticuario, en anticuario y de feria en feria está al fin en poder de Javier.

El quiere comprar ese folleto, y aparece en es-

cena el individuo autor del mismo, es un ser que se arrastra, como Plácido lo hizo, pero su ventaja es grande en la lucha entablada con el Vizconde, á quien vence, obligando á entregarle 30.000 duros, que Plácido, no tiene y que se los pide á su mujer y á su suegro, que por el temor de ser difamados se los dan, pero no sin antes recriminarle, y decirle que les está saliendo muy caro.

Añadamos á esto las ligerezas, casi las liviandades de Josefina, y las frases de tormento que le dirige en el último acto Blanca, y se comprenderá que Plácido es castigado como se merece su carácter.

La obra termina explicándole Plácido á Josefina y al Marqués el contenido del folleto, y diciéndoles lo que acababa de manifestarle Blanca...

Y yo—añade—le he respondida que tenga el cuadro de mi madre en su casa, porque aquí no estaría bien entre un imbecil, como V., una liviana como tu y un miserable como yo.

La obra en fin es de Echegaray, y esto es bastante para ser hermosa, sobre todo en la frase, sin que esto quiera decir que es una de las mejores sino por el contrario tiene algunos defectos, pues hay personajes exagerados y hay otros que carecen de relieve, como ocurre con Blanca, á quien se debía de haber hecho crecer en importancia, y haber dado más simpatía.

**La Función de anoche**

La Tosca

Es un drama trágico, que tiene hermosas concepciones, y aun cuando su realismo en algunos momentos no llega á agradar, sin embargo tiene el autor momentos de verdadera inspiración para fustigar á las costumbres italianas bajo el poder despótico.

Las figuras simpáticas son las de Mario Cavaradosi, amante de la libertad, la de Angelotti otro propagandista de las ideas liberales, que muere por las ideas y la de la de Tosca que se suicida, después de haber dado muerte al Baron Scarpia, jefe de la policía que después de haber sentenciado á muerte á Cavaradosi y mandado ahorcar á Angelotti, ya muerto, quiere abusar, quiere saciar sus brutales apetitos con la hermosa y aplaudida diva.

La obra tiene situación dramáticas perfectamente creadas, que hacen prorrumpir al público en aplausos delirantes; pero á pesar de todo esto es un teatro este que no llega á convencer, ni á impresionar al público español.

**Los Incompletos**

Este diálogo de Sellés y Rivas que se presentó ayer por la compañía Basso mereció la aprobación de todos.

La escena debe, representar «El Retiro,» donde se encuentran un poeta escribiendo una obra teatral y una hermosa viudita que va á gozar de las bellezas de la naturaleza.

El la declara su amor y ella después de algunas coquetías le dice que piensa de modo distinto que él, que es más práctica, y no tan romántica, por lo que se piensa volver á casar con un ingeniero mecánico con quien se vá, quedándose el poeta solo entregado de nuevo á su obra.

No faltan chistes en el diálogo de mi compañero Sellés, pero son un poco subidos de color, y podrían haberse disimulado, por lo demás no está mal pensado, aun cuando creo debía haberse desenvuelto con más amplitud; pero la precipitación con que le ha escrito disculpa esto, y además pone de manifiesto las grandes condiciones de autor dramático que tiene Sellés.

La compañía

En las tres obras bien, sobresaliendo la señora Martín Gómez, y la señora Hurtado. De ellos Basso ha mejorado notablemente, siguiéndole el señor Aguado; y en «La Tosca» rayaron á gran altura la señora Martín Gómez, y los señores Basso y Campos.

El diálogo de Sellés le interpretaron muy bien la señorita Martín Gómez y el señor Basso.

A todos mi aplauso, y mi sincera felicitación á Sellés, á quien aconsejo siga estudiando y escribiendo.

BREGALI.

**TRIBUNALES**

**AUDIENCIA PROVINCIAL**

**El Juicio de hoy**

Hoy se ha celebrado el juicio oral ante el Jurado de la causa que se sigue contra José Montes de Blas de Villaverde de Montejo, por el delito de robo.

Practicadas las pruebas el Ministerio fiscal sostuvo sus conclusiones provisionales en un breve discurso, solicitando un veredicto de culpabilidad para el procesado, considerándole autor de un robo.

El conocido abogado señor Rey, que sustituía al señor Cáceres, en un razonado informe sostuvo que los hechos ejecutados por su defendido no eran sino constitutivos de un delito de hurto, solicitando del tribunal fallara en este sentido.

Seguidamente el señor Uribe hizo un imparcial

resumen y los jurados se retiraron á deliberar, yendo poco después su fallo, en el que consideraban al José de Montes Blas como autor de un delito de hurto.

Esta tarde se ha leído la sentencia condenando al procesado á la pena de dos años y once meses de presidio, accesorias y costas.

Mañana se celebrará otro juicio, también ante el tribunal del jurado y en el que será abogado defensor el señor Rey.

**Sección de noticias.**

**Almuerzo íntimo.**

Ayer á la una de la tarde se reunieron á almorzar en el café de La Unión con objeto de obsequiar al estudioso joven don Wenceslao Delgado los señores: Gila, Navarrete, Nuñez, La Casa, Artigas, Gonzalez Bartolomé Rincón y nuestros compañeros Cabrero y Cáceres.

En el almuerzo reinó la mas completa alegría y se habló mucho de Segovia y de lo que los allí reunidos se propo en hacer en su favor.

El señor Rincón obsequió con Champagne á los reunidos y se brindó por algunos señores en forma familiar por la prosperidad de nuestra provincia.

Ha salido para Madrid después de haber permanecido algunas horas en esta población el empleado de la compañía Arrendataria de Tabacos señor La Casa.

La compañía de teatro que venia actuando en el teatro Miñón ha desistido continuar dando representación á pesar de las buenas entradas que ha tenido.

Lo sentimos.

Ha sido destinado á Madrid al decimo regimiento montado el primer teniente de Artillería don Alfredo Marquerí, sobrino político de nuestro querido amigo don Rafael Rey.

Hoy ha regresado á Madrid el joven é ilustrado Abogado de aquel Colegio y querido amigo nuestro don Wenceslao Delgado, que como saben nuestros lectores vino á tener la conferencia dominical de ayer.

**Frontón Polo.**

Anoche la Sociedad Segoviana dió una gran función dramática á la que acudió un numeroso público que aplaudió á los aficionados.

La velada terminó con dos horas de baile.

**Aclaración**

En nuestro número del sábado, 25, debido á la precipitación con que se hizo el número con el fin de que descansaran los operarios, se deslizaron algunas erratas de importancia, que habrán subsanado el buen criterio de nuestros lectores.

En la composición de nuestro compañero señor Viteri, «La Musa popular» y en la línea 28, se lee que su esplendor guardaron;

debiendo decir

que su esplendor amenguaron

Y á continuación, por haberse omitido un verso, dice:

Y en esos cantos sencillos  
cuya dulce poesía  
embarga siempre mi ánimo, etc.

Cuando debía haberse dicho:

Y en esos cantos sencillos,  
expresivos y espontáneos  
cuya dulce poesía  
embarga siempre mi ánimo, etc.

Hacemos esta aclaración en atención á la importancia, pues destruíla la armonía de la composición.

El Alcalde de Garcillan en atenta comunicación que dirige al señor gobernador civil, le dá cuenta de haber pasado revista ante su autoridad, todas las clases é individuos de tropa que existen en aquella localidad, en cumplimiento de la circulas de fecha 15 del actual.

En igual sentido que el anterior se expresa tambien el alcalde del Condado de Castilnovo.

Por la guardia civil del puesto de Maderuelo, ha sido puesto á disposición del juez municipal el vecino del mismo Agapito Martín Lázaro, por haberse permitido sin autorización, roturar una extensión de terreno de veinticinco metros cuadrados perteneciente al comun de dicha vill, en el sitio denominado «Cancharral de la Pradera».

El Secretario de este Gobierno Civil, señor Alonso ha sido condecorado con la Cruz de Beneficencia de 1.ª clase, por su comportamiento en la catástrofe de Puente Montalvo.

Reciba nuestra enhorabuena.

**Destinos de Artillería.**

Han sido destinados á prestar servicios fuera de la capital las señores siguientes, buenos amigos nuestros: El señor Conde de Casa-Canterac, teniente Coronel de Artillería, á la Secretaría de la Comandancia general del sexto cuerpo de ejército; los comandantes señores de Antonio y Orduña á la Comandancia del tercer regimiento montado; y los capitanes señores García Lavaggi y González

al noveno montado y regimiento de sitio respectivamente.

Lamentando la ausencia de algunos de tan buenos amigos, les deseamos todo género de felicidades en sus nuevos destinos.

La Delicia, Plaza del Corpus, 8, Fijense anuncio en cuarta plana.

**A las señoras**

Se compra pelo de todos los colores, lo mismo en trenza que en maraña, ó sea lo que se cae en el peine, en la Peluquería de Miguel Fernández, Plaza del Corpus, 9.

Ha sido nombrada maestra interina de la Escuela de Alconadilla doña Daniela Llorente V. cas.

Don Tirso Alonso, Secretario del Gobierno Civil de la Provincia, ha sido trasladado á Pamplona con el mismo cargo en aquella Capital.

Lamentamos vivamente la ausencia de tan digno funcionario.

Se curan todas las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal del doctor Sacristán.

**JARABE DE HEROINA de LLOVET.**

(PREMIADOS CON MEDALLA DE ORO.)

Medicamento eficaz en las toses, bronquitis, asma, afecciones catarrales, tos de los tísicos, tos ferina, y todas aquellas enfermedades en que el sintoma tos sea molesto para el enfermo.

PRECIO: 3 PESETAS FRASCO

FARMACIA LLOVET ESCUDERO 4. — SEGOVIA.

**Conferencia telefónica.**

(DE LA AGENCIA FABRA)

Madrid, 5 tarde.

**De Política.—Conferencias.— Consejo de ministros.**

Esta mañana han conferenciado con el jefe del Gobierno, los ministros de Hacienda, Marina y Gobernación, y que se cree ha tenido por objeto, enterar el señor Villaverde á los citados ministros, de las exploraciones que está haciendo con los personajes políticos, acerca de la próxima apertura de Cortes, y á ese efecto el señor Villaverde hizo presente la entrevista tenida el sábado con los señores Canalejas y Moret.

Interrogado el señor González Besada por los periodistas, si tenía algo que ver el consejo de ministros anunciado para esta tarde con dichas entrevistas que el señor Villaverde está llevando á cabo, manifestó que no, y que solo se trataría de algunos expedientes de Hacienda, y de los festejos que se han de celebrar con motivo del centenario del Quijote.

—Como he dicho antes en estos momentos se está celebrando consejo de ministros en la presidencia, y aunque el ministro de la Gobernación ha dicho no tenía importancia alguna, la gente política le ha dado mucha, pues cree es consecuencia de las visitas que el presidente del Consejo ha hecho á los personajes políticos.

**Firma regia**

El Presidente del Consejo ha puesto á la firma de don Alfonso un decreto admitiendo la dimisión de vocal del Instituto de Reformas Sociales al señor Piernas y Hurtado y otro decreto nombrando para sustituirle al señor Sánchez Toca.

El ministro de Gracia y Justicia también ha puesto á la firma del joven monarca varios decretos de escaso interés.

**Los mítins**

En el ministerio de la Gobernación se han recibido durante la mañana de hoy telegramas de varias provincias de España, dando cuenta de haberse celebrado mítins para protestar del encarecimiento de las subsistencias y de las pocas medidas que el Gobierno adopta.

El señor González Besada con este

motivo, ha manifestado á los periodistas que retrasará la publicación en la Gaceta del Decreto relativo á este asunto.

**Los estudiantes**

Con motivo del disgusto que reina entre los estudiantes del Doctorado de Medicina, sus compañeros les han secundado, negándose á entrar en clase esta mañana existiendo durante toda ella á la puerta de la Universidad grandes grupos.

Los estudiantes de Derecho y Filosofía y Letras han entrado en clase.

**Salamanca.**

Se han recibido noticias de esta Capital de haberse celebrado la velada literaria en honor del poeta Galán.

El Conde de Casa Segovia entrega al hijo del poeta las insignias del premio concedido.

Doña Emilia Bazán pronunció un discurso elocuentísimo.

**España.**

Hoy ha dejado de publicarse el periódico España.

Parécese que la causa de su desaparición ha sido divergencias políticas entre los individuos que componían la sociedad.

**El viaje del Rey.**

En Albacete se hacen preparativos con motivo de su estancia en aquella capital.

También en Valencia se preparan grandes festejos y entre ellos experiencias agrícolas.

**La guerra.**

Telegramas recibidos de la guerra dan cuenta de que la paz se realizará en breve.

**Bolsa.**

Interior. . . . . 78'55  
Exterior. . . . . 92'85  
Amortizable. . . . . 98'50

**Cambios.**

París á la vista. . . . . 32'50  
Londres á la vista. . . . . 33'36

**Boletín religioso.**

**SANTOS DEL DIA 28.**

San Juan de Capistrano confesor, San Sixto III papa y Santos Prisco, Malco, Castor y compañeros mártires.

**CULTOS.**

En la Iglesia de San Miguel, ejercicios á las tres y media de la tarde con exposición del Santísimo Sacramento y sermón.  
—En Corpus ejercicios del culto diario á las cinco y media y viacrucis.  
—En las parroquias al anochecer rosario y explicación de doctrina cristiana.  
—En las Dominicas al anochecer rosario.

**VENTA**

De todos los pinos albares, que son próximamente unos 450, existentes en el pinar de la propiedad de doña Petronila Estébanez Calderón, en término de Navalmanzano,

En dicho pueblo habita el guarda Pedro Martín, quien enseñará los referidos pinos á la persona ó personas que deseen comprarlos y para tratar con el Administrador don Dorotheo de Frutos, en la Casería de Aldeallana, jurisdicción de Fuentemilanos.

**POLONIO DE LUCAS**

Recibe toda clase de encargos de Madrid y Segovia y vice-versa.

En Segovia: Reoyo 4. Tienda de vinos. En Madrid Siete de Julio, 3.—Sastrería.

**ANUNCIO**

Levantamiento de planos de fincas rústica, y urbanas de cualquiera extensión, medición, clasificación y valoración de las mismas, y partición de heredades, por perito con título profesional

En la imprenta de este periódico darán razón.

# SECCION DE ANUNCIOS

## ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y antigastrálgico cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque sus dolencias sean de mas de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medi-

camentos. Cura el dolor de estómago, las acedias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimientos, diarreas y disenteria, dilatación del estómago, úlceras del estómago, neurastenia grástica, hipercloridria, anemia, y clorosis con dispepsia; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. Cura el mareo del mar, Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir de Sais de Carlos de agradable sabor inofensivo lo mismo para el enfermo que

para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños. No sólo cura sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Once años de éxitos constantes. Exijanse en las etiquetas de las botellas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. De venta, Serrano, 30 far macia, Madrid y principales de Europa y América.

### GASTRALGINE ELIXIR ESTOMACAL López Caro

10 reales frasco

Milagroso para la curación radical de todas las enfermedades del Estómago é Intestinos, abre el apetito, sin rival, tonifica y ayuda la digestión

Verdaderamente puedo afirmar y afirmo que cura el 89 por 100, viéndose sus efectos al primer frasco.

Pídase en Farmacias y Droguerías de Vigo y Segovia. Depósito de especialidades Madrid y autor Santiago.

Jamás serán chasqueados con su uso! Antes de comer todo el mundo debe tomar una copita López Caro, si quiere comer y digerir con abundancia.—Éxito asombroso.

NOTA: Si la necesidad algún día me obligó á dar la fórmula de este maravilloso invento, cónstele á todos, que no iba á ser tan poco precavido que se la diese íntegra, así es que el único preparado que cura radicalmente las enfermedades del Estómago, Intestinos é Hígado es el Elixir Estomacal López Caro, Gastralgine.

Venta: Farmacia de Don Julio de la Torre.

## LA FUENCISLA FABRICA DE JABÓN DE GASPAR CABRERO

Paza de San Clemente, núm. 1.-Segovia

El dueño de esta industria, en vista de la aceptación obtenida en el corto tiempo que lleva establecido, tiene el gusto de ofrecer al público las distintas clases que á continuación se expresan

- Jabón blanco ordinario, 1 peseta kilo.
- Idem moreno para ropas de color, 0'90 idem.
- Idem fino espumoso, sin aroma, para suavizar el cutis.
- Idem, id. id. desinfectante.
- Precio de estas pastillas, 10, 15, 20 y 25 céntimos una.
- Legía clara para la ropa á 25 céntimos botella, sin casco.
- Idem id. especial para pisos de madera á 30 céntimos id. id.
- Idem de recocho para pisos de baldosa y ladrillo.

Con el uso de este jabón se obtienen economías en precio, en tiempo, en trabajo y en duración de la ropa, estas circunstancias deben ser aprovechadas por todos y muy especialmente para lavanderas de oficio. Haciendo uso de la legía clara especial desaparecen todas las manchas de los pisos y muebles de madera.

Se sirve á domicilio.—Lespacho: Juan Bravo 62 y 64.

### A los Médicos.

—)(<—

En la clínica establecida en el parque de Madrid, se están obteniendo resultados maravillosos en la curación de la ciática y del reumatismo articular por medio de las inyecciones de SUERO OXIGENADO.

Durante el curso de 1903 á 1904, se han prestado 7566 asistencias y se han aplicado 38130 inyecciones á 1141 enfermos en las cuales se han gastado 7626 litros de suero oxigenado.

A los médicos que quieran emplear este nuevo tratamiento, se les darán instrucciones y se les facilitan en ALQUILER ó VENTA los aparatos adecuados al mismo. Dirijanse al Médico Director de las Aguas Oxigenadas—Retiro.—Madrid.

### DISPENSARIO VILLA-ENRIQUÉTA

CANTALEJO (SEGOVIA)

DIRECTOR PROPIETARIO

Don Julian Grimau de Urssa

Consulta gratis á los tísicos.

A los demás á precios económicos. Se practican toda clase de operaciones.

Cura de la matriz por un procedimiento especial del señor Grimau, especialista en estas enfermedades, en las de niños, en las del pecho y crónicas.

Horas de consultas todos los días de once á una y de tres á cinco. Los viernes día de mercado en Cantalejo toda la tarde

### Medicamentos granulados

de

TORRE BARTOLOMÉ

—)(<—

Glicerofosfato de Cal, Tónico Antineurasténico, 2 pesetas frasco.

Glicerofosfatos de Cal.—Potasa, Sosa y Hierro regenerador del fósforo, reconstituyente generafasco dos pesetas

Nuez de Cola.—Tónico del sistema muscular y regulador del corazón frasco 2'75 pesetas.

Lecitina de huevo ú ovolectina, 4 pesetas frasco

FARMACIA TORRE,

JUAN BRAVO, 47. DROGUERÍA, PLAZA MAYOR

## LA DELICIA

Repostería, Pastelería y Confitería

—DE—

JUAN MANUEL FERNANDEZ

8, Plaza del Corpus, 8.-SEGOVIA

En este nuevo y ya acreditado Establecimiento se sirven Chocolates de las mejores Fábricas, con un vaso de leche, bizcochos y azucarillo, 0'50 pesetas.

Vermouth con selz, á 0'20 peseta copa.

Id. con Bitter, á 0'25 id., id.

Un kilo de pastas variadas. 2'25 id., id.

Las especialidades de esta casa son: el Jamón en dulce, la Lengua á la escarlata, el Pavo trufado, la Galantina de gallina, los Pollos rellenos y muchos mas fiambres.

### ADRIÁN RAMIREZ

—)(<—

Plaza Mayor, 43 y Sucursal, Juan Bravo 38

En este establecimiento encontrará el público un gran surtido de camas, muelles, herramientas para todos los oficios y la legítima cal hidráulica de Zumaya.

NO CONFUNDIRSE.

ADRIAN RAMIREZ

PASTILLAS BALSAMICAS  
DE TOLÚ

CON HEROINA CONTRA LA TOS

Caja 0'50.—Farmacia de J. Bartolomé Droguería, Plaza Mayor, núm. 3.

SASTRERIA MADRILEÑA

de

CRISANTO BERROCAL

JUAN BRAVO 29.- SEGOVIA.

—)(<—

Se hacen grandes rebajas en los precios de los muchos géneros que acaban de recibirse para la próxima temporada.

Buen corte y economía.

Trajes desde 20 pesetas.

Juan Bravo, 29.- Segovia

VINO DE PEPTONA

El mejor peptógeno y nutritivo restaurador de las fuerzas, apetito y digestión, preparado con vino de Málaga destanado y peptona fresca.

FRASCO 2 PESETAS

Farmacia de Torre Bartolomé, Juan Bravo 47 Droguería, P aza Mayor, 3.

# El Defensor

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE.

PROTECTOR DE LOS INTERESES MATERIALES Y MORALES DE LA PROVINCIA

En esta Imprenta establecida en la calle de San Agustín, número 3, se hacen toda clase de trabajos con prontitud y economía.

Se reciben esquelas de defunción hasta las seis de la tarde.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.

No se devuelven los originales.

La correspondencia al Director don Eulogio Martín Higuera.

Este periódico tiene establecida una sección de libre controversia, en al pre que estén firmados por aquellos.

### Información mercantil.

Segovia.  
Trigo.—En paneras se han vendido á 54 reales una.  
En almacenes se vendieron á 53 y 53'50 reales las 94 libras.

Valladolid.

Almacenes del Canal.—La entrada ha sido de 30 fanegas de trigo á 56'50 reales Tendencia al alza.

Almacenes del Arco de Ladrillo.—Han entrado 50 fanegas de trigo á 56'50 reales una. Centeno 150 id. á 46'50 id.

Cebada 50 id. á 34 id.

Tendencia sostenida.

CORRESPONSAL.

Peñafiel.

Entraron en este mercado 600 fanegas de trigo, se pagaron á 55 reales las 94 libras.

Centeno á 42.

Cebada á 38.

Yeros á 52.

Avena á 28.

Tendencia sostenida.

Tiempo nublado.

CORRESPONSAL.

Arévalo.

En el mercado de hoy entraron 201 fanegas de trigo á 55'00 reales las 94 libras Centeno á 44 reales fanega.

Cebada á 26;

Tendencia sostenida.

Tiempo nublado.

Estado de los campos regular.

Cedillo de la Torre.

Los precios que han regido son los siguientes:

Trigo á 48 reales fanega

Centeno á 40

Cebada á 32.

Patatas á 4 reales arroba.

Avena á 24.

Yeros á 47.

CORRESPONSAL.

Medina del Campo.

La entrada en este mercado ha sido de 160 fanegas de trigo, se cedieron á 54 reales las 94 libras.

Algarrobas á 49 y 50 id.

Tendencia del mercado firme.

Tiempo nublado

CORRESPONSAL.