

Año 4 pesetas
 Semestre 2 —
 Trimestre 1 —

PAGO ADELANTADO

LA UNION

Organo del partido CONSERVADOR
 Defensor de los intereses morales y materiales

DIRECCION Y ADMINISTRACION
 MAYOR ALTA 21 Y 23 PRAL.
 TELÉFONO NUM. 91
 LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR
 SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Año IX

Guadalajara 3 de Abril de 1915

Número 386

Semana Santa

En el culto católico todo es sublime y en estos días tiene mucho de sensibilidad, pues quien no sepa apreciar la belleza y la melancolía del canto de la pasión del Crucificado y los «improperios» del viernes Santo, no sabe realmente sentir.

Las lamentaciones de Jeremías son de tanta ternura que embargan el alma, y no se refieren tan solo a la ruina de Jerusalén aludiendo al castigo Deicida, sino que tienen místicas y alegóricas significaciones de gran aplicación a las actuales circunstancias.

«Como yace sola y como desierta la ciudad tan poblada en otro tiempo! No parece sino que están de luto los caminos, pues no viene ya por ellos a celebrar las fiestas. . . ¡Jerusalén, Jerusalén, vuélvete a Dios, tu Señor!»

Jerusalén es el orbe católico, es nuestra patria, es el alma del justo, es en fin de una significación harto expresiva.

Si el genio de Gounod, alejado de su patria, quiere un día, ante la hecatombe de Pedan y horrores de la Commune, entonar un himno magestuoso al dolor sordo y concentrado que lacera su alma, ha de verter a su Gallia las lamentaciones del Profeta.

«El mandato», pone de relieve la humildad del Señor y el mutuo amor que deben profesarse los hombres.

«Mandatum novum do vobis, ut diligatis invicem — Exemplum dedi vobis.»

Llámanse improperios a unos llantos, especie de quejas amorosas que la Iglesia pone en boca de Jesús Crucificado, echando en cara al pueblo de Israel y alegóricamente a todos los hombres, la ingratitud con que le pagamos sus beneficios y los agravios con que le ofendemos. ¡Oh pueblo mío, que te hice yo para que así me maltrataras! Yo te saqué de Egipto y tu me llevaste al Calvario.

Estas endechas llenas de una incomparable ternura, saturan el alma de celestial encanto y cuando se cantan bien, con dificultad contienen sus lágrimas las personas que las entienden y saben sentir.

Jesús perdona en el calvario a sus enemigos, porque no saben lo que se hacen, los Reyes en la tierra acostumbra perdonar en la adoración de la Santa Cruz a reos de pena capital, nosotros pues debemos también perdonar a nuestros prójimos por grandes que sean las ofensas que nos hayan inferido, porque el perdón que se otorga a una criatura es demanda del perdón Divino.

A las lúgubres ceremonias de los días anteriores sucede las alegres del sábado de Gloria.

En los antiguos tiempos no empezaban hasta la media noche y como la iglesia estaba a oscuras, precisaban de

encender luz y lumbre para fumigarla con incienso, a eso alude la ceremonia de sacar fuego del pedernal.

Al «Gloria in excelsis», descúbranse los altares e imágenes, suena el alegre tañido de las campanas y las cadenciosas notas del órgano y el regocijo vuelve a los ánimos contristados entonando con júbilo en la tierra al unísono que los Angeles en el Cielo «¡Regina cali latere!» Alégrate, Reina celestial pues que tu Hijo ya ha resucitado.

Ego.

Crucifixión de Jesús

Estaba el Salvador del mundo colgado en la Cruz, desnudo, expuesto al aire y frío despedazado y lleno de llagas abiertas por todo su santo Cuerpo (1). Corría aquella Sangre Real hilo a hilo por la cabeza, por los cabellos, y por la barba, y de las manos, y de los pies salían también arroyos de sangre, que regaban la tierra, no tenía donde reclinar su sagrada Cabeza coronada de espinas, sino en aquel duro madero; todo el cuerpo estaba pendiente en el aire, sostenido de unos garfios de hierro, de manera que cuando cargaba el peso de él sobre los pies, se desgarraban los mismos pies con los clavos que tenían atravesados; y lo mismo hacían las manos cuando el peso del cuerpo cargaba hacia aquella parte; y estando en esta agonía, los soldados jugaban sus vestiduras (2); y especialmente la inconsútil, que era tejida, y no se podía partir ni descoser, la cual ahora se dice que está en la ciudad de Tréveris, en Alemania; y como escribe Isidora Peiusota era vestido de pobres, y por ventura había sido tejida por mano de la Sacratísima Virgen nuestra Señora. Los enemigos le daban gritos; los que pasaban por aquel camino le blasfemaban, y meneando las cabezas le decían que si era Hijo de Dios, descendiese de la Cruz; los Príncipes de los sacerdotes, los letrados y los ancianos haciendo burla decían: A otros hizo salvar, y así no puede salvar; y hasta uno de los ladrones (3) que allí estaban crucificados con Él, le daba en cara con aquellas mismas palabras: de suerte que parecía que el Padre Eterno había desamparado a su benditísimo Hijo, y que lo habían por todas partes cercado los dolores de muerte, y que estaba sumido en una mar de tormentos sin hallar en qué hacer pie ni en qué estribar.

Pero no por eso se dejó ahogar, ni las furiosas hondas, y muchas aguas de sus dolores pudieron apagar aquel fuego inmenso de su caridad y amoroso corazón, el cual arrojó luego sus llamas, suplicando al Padre Eterno que perdonase a los que así le trataban, porque no sabían lo que hacían, y antes de consolar a su Madre y de proveer a sus amigos, antes de encomendar al Padre su espíritu, pide perdón al Padre por los mismos que le estaban atormentando, y en el mismo tiempo que le atormentaban, por-

(1) Theat. Terza Sanctae, pág. 180. Isidor. II, 1, epis. 74. Baro, tomo 1, pág. 176.

(2) Matt. 29. Marc. 15.

(3) Dicen que los ladrones le injuriaban, y así lo sienten. Orig. Athanas. Hilar. Cris. Theophll. y Enthy. S. Luc. c. 23, dice que uno de los dos ladrones blasfemaba al Señor; y esto sienten San Cipriano Ciril. Jerosolim. Aug. Ambros. Gero. Leon Papa, Greg. y que los dos Evangelistas usaron del número plural por el singular, que es cosa muy usada en la Escritura. Vide Maldon. in cap. 27. Matt. 44.

que tenía más compasión de la perdición de sus almas, que dolor de sus propias injurias; y no aguardó que ellos se reconociesen para hacer oración por ellas; antes, rogó a su Eterno Padre les diese gracia para que volviesen en sí y alcanzasen perdón, y con la lengua que sola estaba libre, aunque aheleada, hace oración por quien le hacia tanto mal, y alega razones para excusarlos y disminuye su culpa.

P. Rivadeneira.

La Pedrada

Quando pasa el Nazareno
 De la túnica morada,
 Con la frente ensangrentada,
 La mirada del Dios bueno
 Y la sogá al cuello echada,

El pecado me tortura,
 Las entrañas se me anegan
 En torrentes de amargura,
 Y las lágrimas me ciegan,
 Y me hiere la ternura...

Yo he nacido en esos llanos
 De la estepa castellana,
 Cuando había unos cristianos
 Que vivían como hermanos
 En república cristiana.

Me enseñaron a rezar,
 Enseñaronme a sentir
 Y me enseñaron a amar;
 Y como amar es sufrir,
 También aprendí a llorar.

Quando esta fecha caía
 Sobre los pobres lugares,
 La vida se entristecía,
 Cerrábanse los hogares
 Y el pobre templo se abría.

Y detrás del Nazareno
 De la frente coronada,
 Por aquél de espigas lleno
 Campo dulce, campo ameno
 De la aldea sosegada,

Los clamores escuchando
 De dolientes Misereres,
 Iban los hombres rezando,
 Sollozando las mujeres
 Y los niños observando...

¡Oh, qué dulce, qué sereno
 Caminaba el Nazareno
 Por el campo solitario,
 De verdura menos lleno
 Que de abrojos el Calvario!

¡Cuán suave, cuán paciente.
 Caminaba y cuán doliente
 Con la cruz al hombro echada,
 El dolor sobre la frente
 Y el amor en la mirada!

Y los hombres, abstraídos,
 En hileras extendidos,
 Iban todos encapados,
 Con hachones encendidos
 Y semblantes apagados.

Y enlutadas, apiñadas,
 Doloridas, angustiadas,
 Enjugando en las mantillas
 Las pupilas empañadas
 Y las húmedas mejillas,

Viejecitas y doncellas,
 De la imagen por las huellas
 Santo llanto iban vertiendo...
 ¡Como aquellas, como aquellas
 Que a Jesús iban siguiendo!

Y los niños, admirados,
 Silenciosos, apenados,
 Presintiendo vagarmente
 Dramas hondos no alcanzados.
 Por el vuelo de la mente,

Gaminábamos sombríos
 Junto al dulce Nazareno,
 Maldiciendo a los Judíos,
 «Que eran Judas y unos tios,
 Que mataron al dios bueno!»

II

¡Cuántas veces he llorado
 Recordando la grandeza
 De aquél hecho inusitado
 Que una sublime nobleza
 Inspiróle a un pecho honrado!

La procesión se movía
 Con honda calma doliente.
 ¡Qué triste el sol se ponía!
 ¡Cómo lloraba la gente!
 ¡Cómo Jesús se afigía...!

¡Qué voces tan plañideras
 El Miserere cantaban!
 ¡Qué luces, que no alumbraban,
 Tras las verdes vidrieras
 De los faroles brillaban!

Y aquél sayón inhumano
 Que al dulce Jesús seguía
 Con el látigo en la mano,
 ¡Qué feroz cara tenía!
 ¡Qué corazón tan villano!

¡La escena a un tigre ablandara!
 Iba a caer el Cordero,
 Y aquel negro monstruo fiero
 Iba a cruzarle la cara
 Con el látigo de acero...

Mas un travieso aldeano,
 Una precoz criatura
 De corazón noble y sano
 Y alma tan grande y tan pura
 Como el cielo castellano,

Rapazuelo generoso
 Que al mirarla, silencioso,
 Sintió la trágica escena,
 Que le dejó el alma llena
 De hondo rencor doloroso,

Se sublimó de repente,
 Se separó de la gente,
 Cogió un guijarro redondo,
 Miróle al sayón la frente
 Con ojos de odio muy hondo,

Paróse ante la escultura,
 Apretó la dentadura,
 Aseguróse en los pies,
 Midió con tino la altura,
 Tendió el brazo de través,

Zumbó el proyectil terrible,
 Sonó un golpe indefinible,
 Y del infame sayón
 Cayó botando la horrible
 Cabezota de cartón.

Los fieles, alborotados
 Por el terrible suceso,
 Cercaron al niño airados,
 Preguntándole admirados:
 —¿Por qué, por qué has hecho eso?...

Y él contestaba, agresivo,
 Con voz de aquellas que llegan
 De un alma justa a lo vivo:
 —«¡Porqué sí; porque le pegan
 Sin hacer ningún motivo!»

III

Hoy, que con los hombres voy,
 Viendo a Jesús padecer,
 Interrogándome estoy:
 ¿Somos los hombres de hoy
 Aquellos niños de ayer?

José María Gabriel y Galán.

SEMANA SANTA

La Religión y la Poesía en España

Siempre fué España nación religiosa; siempre tuvo por alma el misticis-

mo activo y fecundo que unas veces la llevó al través de los mares hasta América, y otras a oponerse en Europa a la marcha desoladora de la Reforma; y siempre recogió como recompensa de sus grandes sacrificios el desconocimiento, cuando no la calumnia manifiesta.

Es tan natural que la poesía española refleje esa tendencia del espíritu de la nación que lo contrario no podría explicarse. Así vemos que nuestros poetas cantan apenas nacida la lengua española, a Cristo y a su divina Madre, y en el poema del Cid las hazañas de la Reconquista del mote. De lo que era la poesía nacional en sus comienzos buena muestra son los versos de Mosén Tallante. Después tenemos las composiciones de poetas del siglo de oro, tales como Fray Luis de León, San Francisco Javier, Lope de Vega y otros.

En todos se advierte el mismo calor poético, aunque en grado diferente. Como españoles son creyentes, y si bien no cabe dudar de que Tallante, Fray Luis de León y San Francisco Javier tuvieron pocos continuadores dignos de ellos, es indudable que a todos anima la fe cristiana.

El lector estudioso podrá ver en las poesías de los escritores citados todas las formas del pensamiento español, al través de cinco siglos, al cantar a Cristo y a su divina Madre, sentido y sencillo con Tallante, culto, sin haber perdido la sencillez y espontaneidad, con San Francisco Javier.

La poesía varía, pero la unión religiosa es la misma, y en los solemnes días de Semana Santa, pocas cosas hay tan propias y de tanto gusto como leer a nuestros clásicos y a los buenos poetas contemporáneos, confundiendo nuestro pensamiento con el suyo.

Isidro Almazán y Franco.

HOY COMO ENTONCES...

Cumplieron las predicciones de los Profetas.

El pacientísimo Jesús, trasforma dulcificando con su maravillosa doctrina, los derroteros de aquella sociedad fermentada, alimenta a las muchedumbres famélicas en el desierto, cura a los paralíticos y leprosos, sana a los enfermos, resucita a los muertos, y en una palabra, practicó el bien durante su vida mortal, hasta la saciedad, como podía hacerlo el Hombre-Dios, y sin embargo, vémosle conducido ante la presencia del Juan Pilatos como un facineroso, acusado nada menos, que de conspirador contra la caduca república de los Césares.

Hombres de dignidad y rectitud acrisolada, son también hoy conducidos a la presencia de los modernos Pilatos como conspiradores de los caciques, Césares contemporáneos.

Pilatos no encuentra vestigios de culpa en los actos del Divino Maestro y quiere absolverle, más la turba de escribas y fariseos, interponen su influjo y le amenazan con retirarle la confianza del César.

Hoy como entonces la hueste caciquil, verdadera turba de escribas y fariseos de la época, ejercen presión decisiva sobre el ánimo de muchos juzgadores que, si es preciso, malversarán a sabiendas como Pilatos, la rectitud de su conciencia, dictando una sentencia inicua.

¿Qué el patrocinado, es un usurero, ladrón o asesino? No importa; la pléyade judía modernista gritará como el pueblo Deicida: «Hay que libertar a Barrabás.»

La legislación judía, carecía como la nuestra de una sanción severa de responsabilidad judicial por eso a Pilatos no le arredra dictar un fallo inicuo; bastábase la confianza del César.

La pasión del Redentor y su proceso,

son fiel semblanza de muchas causas españolas, aunque atenuadas por las costumbres del tiempo.

Desprenden a Jesús de sus vestiduras, le escupan y escarnecen, repútanle de loco, le azotan y coronan de espinas, llévanle camino del calvario y por último le sacrifican entre dos ladrones: pues bien; saturado de una moralidad sin límites y ávido de justicia se intenta cualquier procedimiento en nuestros días y como se tenga en frente a un esbirro de los que con frecuencia se constituyen los sanedrines actuales, es positivo que como a Cristo se le despoja hasta de la camisa, se le veja y escarnece durante el procedimiento, recorre un verdadero calvario y por último después de crucificarle con una sentencia injusta a todas luces, se le coloca la tablilla del «lari» como sarcasmo a su desventura.

Bienaventurados los que padecen persecución por la justicia dijo Tenis en el sermón de la montaña; yo al sentido literal me atengo, quélese para los Escolásticos las acepciones figuradas o acomodaticias.

Los que patrocinan a usureros y ladrones, los que defienden causas injustas y los que donaron cargos que ni por suficiencia ni aptitudes correspondían, son otros tantos modelos acabados de aquel Pilatos que por contar con la confianza del César, condenó la sangre del inocente, creyendo que con lavarse las manos quedaba justificado.

La osada injusticia de nuestros días y el execrable caciquismo imperante, son una prueba infutable de la existencia de un Juez inexorable que ha de juzgar los actos de los hombres y dar a cada uno lo que es suyo.

Hijo sumiso de la Iglesia Católica, no hemos querido establecer parangón exacto, entre la pasión del Redentor y las iniquidades y vilezas de las criaturas contra sus semejantes, pues que aquél realizaba una obra infinita e infinita era la víctima, pero así como de la Cruz brotó el raudal de gracias que ilumina las inteligencias de los buenos, así de la inspiración de Satanás a aquellos malvados, se desprenden las enseñanzas de tantos Pilatos de nuestros días.

Tampoco entra en nuestro ánimo zaherir a la digna magistratura, seguramente constituye excepción despreciable hasta por el número, la que no llena su cometido cumplidamente, más es lo cierto que mientras el cacique siga ejerciendo en nuestra sociedad las funciones de «escriba», el oído del juez escuchará la frase de la escritura «no serás amigo del César», y el juzgador, hombre al fin, se doblegará como Pilatos, temeroso de cualquier tropelía, pues la sinagoga contemporánea caciquil es más compleja y perfeccionada que la de pueblo judío.

De propaganda católica

Acción Social

El miércoles de la actual semana celebró esta asociación la cuarta de las conferencias que viene dando en el Teatro Cómico.

Ocuparon la tribuna los señores D. Manuel Villanueva y Calleja director de esta publicación, y el culto maestro de Atienza D. Isidro Almazán y Franco.

El primero disertó acerca de «El trabajo en la sociedad moderna».

Razones naturales nos impide hacer un extracto del discurso pronunciado, así como emitir juicio acerca de él.

Solo como un hecho, diremos que fué diez o doce veces aplaudido y que al terminar recibió multitud de felicitaciones.

El segundo versó acerca de «Relaciones entre patronos y obreros».

Comenzó el disertante con un exordio llano, sencillo en el que con modestia se presentó ante la numerosísima y en gran parte distinguida concurrencia.

Dijo que era un humilde maestro de escuela, y que como suele hablar a sus discípulos pensaba desarrollar el tema.

Entró de lleno en él y comenzó por describirnos como era la vida familiar, y el porqué las relaciones de padres a hijos y de hijos a padres eran tan cordiales y suaves.

Pasó a analizar las relaciones de otra sociedad más amplia; el municipio y dijo que si ya no eran tan llevaderas era porque faltaba el eslabón que actuaba tan intensamente en las parentales: el amor.

Amplió el concepto y desentrañó el nexo que existía entre los súbditos y los gobiernos, el cual es más débil porque falta el cariño que debiera dominar de una hacia otra parte.

Y por último con párrafos que arrancaron explosiones de entusiasmo describió al patrono y al obrero y sus mutuas relaciones, las cuales eran muy pequeñas porque lejos de existir la compenetración que engendra el amor había verdadero odio, odio que de no extinguirse nos llevará al cataclismo universal.

Respecto de todas estas cuestiones adujo las enseñanzas de la Iglesia, que pueden sintetizarse en las admirables encíclicas de León XIII, llamado el *Papa de los Obreros*.

Sus últimas palabras fueron la lectura de una preciosa composición poética alusiva al tema.

El orador oyó en el curso de su disertación y al terminar muchos y merecidos aplausos a los que unimos los nuestros muy sinceros.

A continuación de los discursos se procedió al reparto de los premios de la escuela que sostiene el *Círculo Católico*, premios consistentes en ropas de uso exterior e interior confeccionadas por el *Roperillo de las Escuelas Católicas* a cuyo frente se encuentran las virtuosas y distinguidas damas Doña Dolores Viño de Emperador, presidenta; Doña Angela Sastre de Martínez, la señora de Vilarrasa y la señora de Cotayna, vocalas.

H. A.

Ayer se celebró la procesión del Santo Entierro con la solemnidad acostumbrada.

Presidió el Gobernador Militar, el alcalde y varios concejales.

Un hijo de García Jalón

El diario santanderino *El Pueblo Cantabro* publica la información siguiente, que desde San Sebastián le transmite su corresponsal:

«Comunican de I un que está tarde, a las seis, la policía supo que en un campo inmediato a la población se encontraba un hombre, completamente desfallecido.

La policía pudo comprobar que el denunciado era un hijo de García Jalón, la víctima del tristemente célebre capitán Sánchez.

Se llama Alejandro, y tiene veinte años de edad.

Cuando se cometió el famoso crimen de la Escuela Superior de Guerra, el hijo de García Jalón, salió de la Academia de Infantería, donde se encontraba en calidad de cadete.

Actualmente vivía en Logroño, desde donde se trasladó a San Sebastián. Aquí se gastó el dinero que tenía, y al encontrarse sin recursos se presentó

en el consulado de Francia, donde se alistó como voluntario para pelear contra los alemanes.

El cónsul francés le acompañó hasta Hendaya cuando llegó el momento de la incorporación.

Desde Hendaya siguió el joven su viaje a Bayona, donde los médicos militares le reconocieron, dándole por inútil.

Entonces una pareja de gendarmes le acompañó hasta la frontera y le dejó abandonado y sin recursos en el puente Internacional.

El infeliz aventurero vagó unos días, pasando muchas calamidades.

Al fin cayó rendido por un ataque al corazón, más grave por el estado de extrema debilidad en que el joven se encontraba.

El gobernador civil de Guipúzcoa, marqués de Atarfe, se ha hecho cargo del pobre muchacho y le atiende solícitamente mientras gestiona que la familia se haga cargo de él.

Doña Isabel Muñoz Caravaca

La enfermedad que a esta bondadosa señora la tenía postrada y retirada de la sociedad ha tenido un triste desenlace.

Ha muerto como mueren las inteligencias poderosas en nuestra católica España confortada con los sacramentos y cuidada por su hijo Jorge único que vivía con ella desde que estuvo desempeñando la escuela pública de Atienza.

Fué la finada una notable escritora, teniendo como característica, cuanto salía de su pluma, la fluidez. Escribía con una sencillez encantadora.

Dios haya acogido su alma preciosa en su seno y dé a sus hijos resignación para sufrir tan rudo golpe.

DE SOCIEDAD

Ayer celebró su santo el director de *La Palanca* D. Francisco de P. Barrera, a quien felicitamos sinceramente.

—Se encuentra enfermo de una afección catarral nuestro distinguido amigo don Eduardo Ortega e Ibañez, Notario de esta población.

—Ha salido para Madrid D. José María Vaquero.

—El lunes marchará a Madrid para continuar sus estudios de Perito industrial el aventajado alumno de la Escuela industrial D. Salvador Ortega.

—Hemos tenido el gusto de saludar al alumno de la Academia de Toledo D. Natalio Cano.

—Ha salido para Toledo la señorita María Vives y para Hiendelaencina su señor padre y hermanos.

—El domingo pasaron unas horas en esta Ciudad al lado de los Sres. de Canalejas la señora Doña Adela Pérez, viuda de González, acompañada de sus hijos Teresa, Pepe y las señoritas Luisa y María Cayuela.

—El día 9 del próximo Mayo, se celebrará en la Parroquia de Santiago, la boda de la simpática señorita Emilia Vega, con el joven madrileño D. Laureano Vega.

—Anunciase para el día 11 de este mes la celebración de un mitin en esta capital, organizado por los elementos obreros.

—Ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de Atienza D. Esteban García.

—Se hallan vacantes las Secretarías de los pueblos de Gajanejos y Aragoncillo.

De Sigüenza

Como en años anteriores, se han predicado conferencias a los hombres con objeto de que se preparen para la

comuni6n pascual el Domingo, Lunes y Martes Santo. Se celebraron estos actos en la parroquia de San Pedro, a las siete de la noche, y de las conferencias estuvieron encargados por este 6rden los Sres. Arcediano, Lectoral y De6n.

—Ayer regres6 de la C6rte el se6or Obispo.

—Nuestro amigo el acreditado comerciante D. Pedro Garc6a, ha sido v6ctima estos d6as de una calumniosa e infame imputaci6n. La noche del 9 al 10 de los corrientes, se cometió un robo en un Parador de Soria, en el cual hab6a mucha gente con motivo de la feria. Del robo fueron v6ctimas unos individuos de Ansejo y otros de Almalnez. Pensase desde el primer momento en que el autor del robo ser6a un individuo que entr6 algo furtivamente en el Parador diciendo que era Pedro Garc6a, del comercio de Sigüenza. Tal individuo no ha sido habido, pero nuestro amigo D. Pedro Garc6a ha visto con sentimiento su nombre en los peri6dicos y ha tenido que declarar ante el Juzgado Municipal de esta Ciudad. Por fortuna la falsa noticia se ha desvanecido inmediatamente, pues es el dominio p6blico que D. Pedro Garc6a estaba en Sigüenza la noche del 9 al 10 del actual y por otra parte todo el mundo conoce su honradez. El ladr6n por lo visto quiso hacer dos males a un tiempo, robar a los que estaban en el Parador y perjudicar al buen nombre del comerciante seg6ntino, dando falsamente el nombre de 6ste.

—Recientemente han sido nombrados Capell6n de Cementerio del Este o de Nuestra Se6ora de la Almudena de Madrid nuestro amigo el p6rroco de Estri6gana D. Eusebio Calzadilla y capell6n de las monjas de Chinch6n, nuestro amigo, el p6rroco de Santamera, D. Baltasar Herranz.

—Ha sido nombrado con caracter interino salmista y bajo de capilla de la Catedral el j6ven Juan Calmarza.

—El aprovechado j6ven D. Mariano Calvo, que despu6s de lucida oposici6n ingres6 en la Escuela de Tel6grafos ha salido de la misma, con derecho a ocupar muy pronto seg6n escalaf6n una plaza de Oficial del cuerpo de Tel6grafos. Felicitamos a dicho j6ven y a su familia.

TEATRO

El domingo 6ltimo, se celebraron en este teatro grandes funciones de cinemat6grafo y variedades, habiendo actuado con brillantez las bellas gimnastas «Las Mascotas», que debido a su buena presentaci6n y trabajos que hicieron, se ganaron las simpat6as del p6blico. Tambien actuaron la notable canzonetista Consuelo Larios, y la aplaudid6sima bailarina Dorita Ceprano, que alcanzaron muchos aplausos.

Las pel6culas tampoco resultaron mal, y por lo tanto el p6blico sali6 entusiasmado y agradeciendo a la empresa los buenos comportamientos.

Ma6ana debutar6 en el Teatro principal una gran compa6a de zarzuela, dirigida por el primer actor bar6tono D. Emilio Garc6a Soler y de la que forman parte las primeras tiples Antonia Arri6ta y Mar6a Ferr6r, tenor D. Ricardo Pastor, tenor c6mico D. Vicente In6igo y bajo D. Ram6n Casas.

Pondr6n en escena las mejores obras del repertorio antiguo, «Cancela del Naufrago», «Maruxa», «Princesa del Dollar» y otras. Se abre un abono por cinco funciones.

Instrucci6n p6blica

—La Asamblea de Maestros interinos que ha de verificarse los d6as 3 al 6 del mes de abril, tendr6 efecto en el Centro de Hijos de Madrid, plaza de la Villa, n6mero 3; local cedido generosamente por el Presidente de tan benem6rito Centro.

Los Sres. Vocales y Delegados provinciales est6n citados en dicho sitio, para celebrar una reuni6n previa, a las ocho de la ma6ana del citado d6a 3.

—Ha sido desestimada la instancia de D. Pilar Barber6n, Profesora de la Normal de Maestras de Teruel solicitando se le nombre para la plaza vacante de Matem6ticas de la de esta capital.

Propuesta.—En las hechas por el Rectorado de Valencia, en el Concurso r6pido, no han sido propuesto los aspirantes de esta provincia D. Juli6n Carrillo, D. Francisco Ponce, D. Joaqu6n Morales y D. Alejo Ballester.

Oposiciones.—Han solicitado tomar parte en las oposiciones restringidas de este distrito universitario, los maestros de esta provincia D. Eulogia Santamera, D. Rafael Aznar, D. Juli6n Elegido, D. Gervasio Mart6nez, D. Luis Rodr6guez D. Pedro Rojo D. Felipe C. Cerrato, D. F6lix Mart6nez, D. Juana Yubero, D. Petra P. Zarzoso, D. Mariano Alejandr6, D. Dionisio Vecino, D. Florencio M. Navalpotro, D. Julia Calvete, D. Gabriel L6pez, D. Santiago Badaya, D. Rosa Gal6n, D. C6ndida Ruiz D. Juan Mateo Sanz, D. Victoriano Ni6o, D. Zacar6as B. Gil, D. Francisco Ponce, D. Marcellino Hernandez, D. Nicol6s Sanz D. S6rgio Benito Garc6s, D. Pr6xedes Mart6nez, D. Luis Gallego, D. Eustasia Montoya, D. Mar6a C. Azpi6zu, D. Honorio P. Bias, D. Carlos Vecant, D. Silverio Saiz, D. Saturnino Humanes, D. Fern6ndez J. Hermano.

—Han solicitado el ingreso de maestros interinos a propietarios, por instancia, ya elevada a la Superioridad los se6ores siguientes: D. Manuela Teresa Le6n, D. Sim6n Ib6n6z, D. Carmen Mill6n Escalante, D. Juana Felipa Sen Antonio, D. Paulino Alejandro Fern6ndez, D. Santos Sanz, D. Ezequiel Cort6s, D. Juan M6ximo L6pez, D. Francisco Harv6s, D. Baldomero Mart6nez, D. Alejo Checa D. Ricardo Jos6 Gimeno, D. Carlos Diez, D. Luis Echevarria y D. Ernesto Hidalgo.

Hoy 3 se ha abierto el pago de los haberes del pasado mes para todos los maestros de la provincia.

—Todos los Maestros de 625 pesetas que han ascendido a 1.000, por antigüedad, remitir6n dos hojas de servicios modelo escalafones, una vez que los t6tulos sean diligenciados, cerrados el 30 del mes actual, y contando los nuevos servicios desde 1.º de febrero y los antiguos hasta el 31 de enero 6ltimo, a sus efectos, acompa6ando copia del t6tulo administrativo, con todas las nuevas diligencias y firmada por el Alcalde y Maestro o Maestra.

Un rasgo de S. M. el Rey.—Durante la estancia de los Reyes en la magn6fica morada de los se6ores S6nchez Dalp, en Aracena, la maestra de Los Mar6nes, do6a Antonia Romero, se present6 al Monarca, manifest6ndole sus deseos de hacer oposiciones restringidas, pero que teniendo mucha familia y poco sueldo, le era imposible hacer el viaje a Sevilla. El rey D. Alfonso, despu6s de enterarse del asunto, le regal6 a la maestra 300 pesetas, aconsej6ndole que hiciera oposiciones, y que si algo necesitaba le escribiese a su secretario particular.

Calculen nuestros lectores la alegr6a de la maestra ante el regio donat6o, equivalente a medio a6o de sueldo.

Rasgos de esta g6nero tiene muchos el egregio Monarca espa6ol. Por eso y por su talento, es tan amado de su pueblo, que le adora con veneraci6n.

NOTICIAS

Como comprende a los lectores, hoy no dedicamos ni una linea a cuestiones de politica, porque bastante d6as tenemos en el a6o para dedic6rles a ella.

En la plaza de Santo Domingo r6ieron ayer dos chicos, sali6ndo herido uno de ellos de la refriega.

Con motivo de haber sido trasladado a la Intervenci6n de M6laga ha salido D. Lino Merit6z, que se encontraba prestando sus servicios en esta provincia.

Varios j6venes ineducados se entretienen en enunciar los portales de la poblaci6n. Los alguaciles han denunciado a los que han capturado, los tenientes de alcalde les han multado; pero ¿les han cobrado la multa? No se6or, y eso como comprender6 todo el mundo, viene en da prestigio de la autoridad, y en desautorizaci6n de los alguaciles.

Todo el que necesite comprar sombreros y gorras 6ltimos modelos y clases superiores, siempre con gran econom6a, debe visitar el GRAN BAZAR La Tijera de Oro y se convencer6 de que este importante establecimiento posee un inmenso surtido.

Ha salido para Zarzuela de Jadraque, a pasar unos d6as en compa6a de sus padres nuestro querido amigo D. Pascual P6rez.

Hemos tenido el gusto de saludar de su regreso de viaje de novias a D. Jos6 Rodr6guez, con su bella esposa.

El lunes falleci6 en esta capital la superiora de la Compañia de la Congregaci6n del Coraz6n de Jes6s.

Damos nuestro m6s sentido pesame a dicha Comunidad.

Ha marchado a Sevilla nuestro querido amigo y compa6ero en la prensa D. Manuel Fern6ndez de la Fuente.

Ha sido indultado el reo de San Andr6s del Congosto.

El jueves ocurri6 en la Estaci6n un suceso que impresion6 a cuantos le presenciaron.

Fue el siguiente: Parece ser que al llegar el tren de las doce intent6 cruzar la v6a el guarda-agujas Sr. Castilla.

Ignoramos las circunstancias que concurrieron; pero es lo cierto que fue alcanzado por el primer tope, que lo derrib6, ech6ndole delante, pasando sobre 6l, rompi6ndole las piernas y mat6ndole.

El juzgado levant6 el cadaver y lo traslad6 al dep6sito judicial, habi6ndosele enterrado ayer.

A su buena familia le damos el pesame y sabe que le tendremos presente en nuestras oraciones.

Encu6ntrase en tratamiento de la enfermedad que hace tiempo viene padeci6ndo la esposa de nuestro querido compa6ero D. Luis Cordavias. La deseamos pronto restablecimiento.

Para Pamplona sali6 la semana pasada la se6ora do6a Joaquina Goicoechea, madre pol6tica del doctor D. Eduardo del R6o.

AGENCIA DE POMPAS FUNEBRES
Eusebio Molina
 Mayor alta, 58, Carpinter6a-Guadalajara
 Esta casa se encarga de todo lo concerniente a enterramientos.

GABINETE DE CONSULTA
 DE
Eloy Jos6 Amestoy y Berdonces
M6DICO

Especialista en enfermedades del pecho, partos y enfermedades de la matriz.

En este gabinete, dotado de moderno y abundante instrumental m6dico quir6rgico, se dispone de Rayos X para el mejor conocimiento y curaci6n de las enfermedades, as6 como de una completa instalaci6n de Electroterapia, corrientes de Arsonval, Diatermia, Fulguraci6n, Inhalaciones de Ozono (el mejor tratamiento de las enfermedades del aparato respiratorio), Masaje vibratorio, etc. etc.

Consulta de 11 a 1 = Villel de Mesa

LIBRER6AS, IMPRENTAS, PAPELER6AS
SATURIO RAMIREZ
 En Guadalajara solo calle plaza de Santa Clara, 6, y en Alcal6 de Henares, calle Mayor, 14

Grandes surtidos en papeles de barba, de cartas, m6sica, dibujo, calcar, seda, etc., y sobres; plumas, tintas azul-negra y corrientes, carpetas y cartapacios; tintores, escriban6as, cartones y barejes; sellos, imprentillas, f6chadores, cau6u.

Plumeros, cepillos, esponjas, etc., y muchos objetos de escritorio y dibujo y otros de utilidad y recreo.

Libros de todas clases, incluso los que es autor D. Saturio, que est6n declarados para texto en las escuelas y premiados; diccionarios, novelas, mapas, devocionarios, rosarios, estampas, cartas orladas y medallas.

Cuadernos y libros rayados y en blanco, idem para actas y de nacimientos, matrimonios, defunciones y de contabilidad municipal, de p6stos y otros. Material para Oficinas, Secretar6as, Escuelas, Comercio y particular, y se hacen con gusto y a precios econ6micos cuantos impresos se encarguen a los precitados establecimientos.

Tinte y Quitamanchas
PROCEDIMIENTO ALEM6N PATENTADO
 Sucursal de La Prosperidad Industrial de Madrid.

Se t6ñen y limpian toda clase de prendas, tapices, alfombras de todas dimensiones, cortinones, portiers y estores. COLORES finos sobre toda clase de prendas. ESPECIALIDAD en limpieza en seco. TINTE y LIMPIEZA de s6tanas, manteos y dulcetas de sacerdote. TINTE de sedas al t6ndeur.

6nica y exclusiva sucursal de Planchado americano.
 Museo, 12 Ram6n Fern6ndez, Museo, 12 (al lado del comercio de Hijo de E. de la Vega)

Internado religioso
 Puerta de Bejaque, n6m. 1.—GUADALAJARA
 Directora: D.ª Teresa Cristina Sancho

Con el exclusivo objeto de hacer un cristiano bien al pueblo de Guadalajara, se ha abierto un Centro de ense6anza interno, en el cual se pueden cursar dos internados: uno de Maestras, en el cual recibir6n las se6oritas que asistan, a m6s de las asignaturas reglamentarias, lecciones de piano, corte y bordado; y otro de Maestros elementales y superiores, pudiendo estar los primeros en esta capital y los segundos en Madrid, todos ellos bajo la direcci6n y protecci6n de este INTERNADO RELIGIOSO, que cuenta en ambas capitales con un Profesorado compet6simo en la carrera del Magisterio, que es a l6 que con preferencia se dedica.

Como decimos anteriormente, no nos gu6a idea de lucro y si solo el altruista fin de que en Guadalajara exista un Centro de ense6anza donde puedan asistir todas las clases sociales a prepararse gratis para la carrera del Magisterio, y a recibir una educaci6n ejemplar6sima, teniendo en cuenta que este Centro tiene como base la hermosa religi6n de Jesucristo.—Teresa C. Sancho.

Solo y exclusivamente se abonar6 por cada internado, para su manutenci6n y por meses adelantados, la cantidad de DOS PESETAS diarias, las que se invertir6n para el especial cuidado que se tendr6 con los Alumnos.

Tambi6n y para garantizar la higiene de los mismos, tendr6 cada uno, de su propiedad y llevado al ingresar en el Colegio, cama completa, mesa de noche, un vaso y una silla.

Los alumnos que est6n matriculados, podr6n tambi6n asistir a las clases de este Centro en las mismas condiciones que los que no lo est6n.

Como podr6 observar el que tenga a bien asistir y por la lectura de la presente circular, no existe en este Centro idea de lucro, de ninguna especie, pues todo lo referente a las clases es ABSOLUTAMENTE GRATIS, no teniendo-se que abonar ninguna cantidad, a excepci6n de los libros necesarios.

Guadalajara: Imp. H. de P.—Bardales, 2

EL DISCOS Y APARATOS
 Impresionados por los mejores artistas y orquestas del mundo a precios muy econ6micos y de gran calidad.

GRAMOPHONE
 LA VOZ DE SU A6O
 MARCA Y PALABRA REGISTRADAS
 SE SIRVEN A DOMICILIO
 Mayor Alta 26 y 23 2.º

G6NEROS BLANCOS
Casado y Rubio
 Se recomiendan por si solos, con su duraci6n y econom6a
FREGUNTAD A SUS CONSUMIDORES

LA MÁQUINA RÁPIDA DE ESCRIBIR "STOEWER RECORD", ES LA CONQUISTA DEL MUNDO

Los Gobiernos, Ministerios y demás oficinas del estado como así mismo en las principales Casas de Comercio, usan la "stoewer", dándole la preterencia.

Gran éxito en la venta prueba la superioridad del sistema.

La máquina "stoewer", es el producto de incansables experiencias y mejores que la han conducido a la perfección.

La máquina "stoewer", ha sido premiada.

En la gran exposición internacional de Venecia con el «Gran premio» MEDALLA DE ORO.

Con la MEDALLA DE ORO en la exposición de Viena Anstetten, donde concurrieron las máquinas de escribir de las demás marcas.

Obtuvo en la gran exposición internacional de Bruselas el DIPLOMA DE HONOR

La máquina "Stoewer", es la favorita de todos los mecánicos por su extraordinaria rapidez.

CONCURSOS.—Concurso Internacional de velocidad-Berlín: La «Stoewer» gana tres veces el Primer Premio y además el Segundo Premio de Campeonato. Concurso de velocidad de Aix-la-Chapelle: La «Stoewer» gana: Primer gran Premio de Aix-la-Chapelle, I, II y III Premio de la provincia del Rin y TÍTULO de Campeonato. Concurso de velocidad-Colonia: La «Stoewer» gana: I, II y III Premio.

Con cinta de dos colores, 900 pts. Con cinta de un solo color, 875

Con tabulador decimal, 1000 pesetas

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

Capital social 12.000.000 de ptas, efectivas completamente desembolsado



Agencia en todas las provincias de España

Francia y Portugal

47 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA seguros contra INCENDIOS

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ PLAZA DE DON PEDRO 1

ALFONSO L. ARRIERO

ALMACENES DE HIERO Y FERRETERIA

CAMAS — COLCHONES

COMODAS — SILLAS

ESPEJOS, ETC., ETC.

CEMENTOS MARCA "LEON.", (El Rey de los Cementos)

Almacenes y despacho: Mayor baja, 20.—GUADALAJARA

IMPRENTA, LIBRERIA,

papelaría y objetos de escritorio

DE

ANTERO CONCHA

Plaza de Correos, 2—Guadalajara —

Gran surtido en papel de barba, cartas sobres, tintas de las mejores fábricas, plumas, tinteros, cartapacios etc., etc.

Libros de texto de 1.ª y 2.ª enseñanza y Academias civiles y militares.

Libros y modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales y otras oficinas públicas y particulares.

Impresiones esmeradas de todas clases en tres máquinas con todos los elementos modernos.

TARJETAS POSTALES

Nueva colección de 10 postales de las principales vistas de Guadalajara y 30 de anteriores ediciones a 10 céntimos una.

Colección de 28 postales de Brihuega a cinco céntimos una. Pueden imprimirse para los comercios a 30 pesetas el millar.

¿POR QUÉ SUFRIR?

Si con el DEPURATIVO RADICAL del doctor Camacho os curéis en media docena de días de la ENFERMEDAD aun la mas rebelde en cualquiera de sus tres periodos el

Reuma Intestinos Artritis Escrófulas

así como todas las enfermedades provenientes de la sangre viciada.

Si sufrís, es porque queréis, pues la curación es RADICAL y GARANTIDA, y la prueba está en la carta que acabamos de recibir:

Sr. Dr. D. Ricardo Camacho.

Muy señor mío y de mi mayor respeto: Con satisfacción le escribo indicándole mi gratitud y agradecimiento.

Gracias al uso de su DEPURATIVO RADICAL he recobrado mi salud y disfruto del bienestar general. Soy un repatriado de las campañas de Ullmar, donde por la ingratitud del clima y las penalidades de la guerra, perdí las energías, no funcionaban mis órganos en el estómago sentía dolores agudísimos, sufrí frecuentes cólicos, siendo un enfermo crónico.

He tomado cuatro frascos del «Depurativo radical», y me hallo rejuvenecido. Puede hacer públicas estas manifestaciones para bien de los enfermos que sufran como yo sufría.

Con este motivo me ofrezco de usted s. s. Narciso Pierrón Bascarrón. Conserje del Hotel Metropole de la corte.

De venta en todas las buenas farmacias y en el depósito general, calle de la Montera, 4 a 7 pesetas frasco.

COMPANIA IMPERIAL REAL PRIVILEGIADA

"RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTÁ"

Fundada en 1838 en Trieste (Austria)

Inserita según Real Orden de 21 de Noviembre de 1910 para la gestión del ramo de Seguro-vida en el Registro creado en España por la Ley de 14 de Mayo de 1908.

Capital social completamente desembolsado.....	Francos:	10.500.000
Pólizas-vida en vigor al final del año 1911.....	>	528.414.227
Capitales pagados Seguros-vida durante el mismo año.....	>	10.325.940
Primas-vida.....	>	21.315.844
Total de reservas al final del año 1911.....	>	170.738.882

Los fondos de la sección vida están colocados en valores de primera garantía. Depósito en el Banco de España.

Combinaciones de seguro muy ventajosas. Primas moderadas

Dirección para España: Rambla de Cataluña, núm. 1.-Barcelona
Agente en esta provincia: D. Pio Pérez Gismera.

Se solicitan buenos agentes en las demás poblaciones de la región.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros en fecha 5 de Julio de 1912

Mayor baja, 9 y 11 LA EQUITATIVA

B. CASTELLS

Camisería, ropa blanca, canastillas para recién nacidos, equipos para novias y novios, gran surtido en blusas de señora en batista y seda (último modelo), vestidos para niños batista, seda y piqué, capotas para niños, preciosidad des en juegos de cristianar de todas clases. Se hacen encargos de ropa blanca y camisería a precios reducidos. Esmerada confección.

NO OLVIDARSE!

LA EQUITATIVA Mayor baja, 9 y 11

Todo el mundo se pregunta porqué vende tanto el GRAN BAZAR

La Tijera de Oro

pues porque esta casa vende todos los artículos con un 25 por 100 más baratos que las casas más económicas, y presenta un gran surtido en Sastrería, Sombrerería, Zapatería, Camisería, Relojes, Paraguas, guantes bastones fajas tapabocas y otros mil artículos.

MAYOR BAJA, 69.—GUADALAJARA

Clásicos castellanos

EDICIONES de "LA LECTURA", Paseo de Recoletos, 25. Madrid.

OBRAS PUBLICADAS

SANTA TERESA.—*Las Moradas*, prólogo y notas por D. Tomás Navarro.

(Vol. 1.º de la Biblioteca.)

TIRSO DE MOLINA.—*Teatro*, prólogo y notas por D. Américo Castro.

(Vol. 2.º de la Biblioteca.)

GARCILASO.—*Obras*, prólogo y notas por D. Tomás Navarro.

(Vol. 3.º de la Biblioteca.)

CERVANTES.—*Don Quijote de la Mancha*, prólogo y notas por D. Francisco Rodríguez Marín, de la Real Academia Española.

(Vols. 4.º, 6.º, 8.º, 10.º, 13.º, 16.º, 19.º y 22.º de la Biblioteca.)

QUEVEDO.—*Vida del Buscón*, prólogo y notas por D. Américo Castro.

(Vol. 5.º de la Biblioteca.)

TORRES VILLARROEL.—*Vida*, prólogo y notas por D. Federico de Onís.

(Vol. 7.º de la Biblioteca.)

DUQUE DE RIVAS.—*Romances*, prólogo y notas por D. Cipriano Rivas Cherif.

(Vol. 9.º y 12.º de la Biblioteca.)

B.º JUAN DE AVILA.—*Epistolario espiritual*, prólogo y notas por D. Vicente García de Diego.

(Vol. 11.º de la Biblioteca.)

ARCIPRESTE DE HITA.—*Libro de Buen Amor*, prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vol. 14.º y 17.º de la Biblioteca.)

GUILLÉN DE CASTRO.—*Las mocedades del Cid*, prólogo y notas por D. Víctor Sais Armesto.

(Vol. 15.º de la Biblioteca.)

EL MARQUES DE SANTILLANA.—*Cantares y decires*, prólogo y notas por don Vicente García de Diego.

(Vol. 18.º de la Biblioteca.)

FERNANDO DE ROJAS.—*La les* prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vols. 20.º y 23.º de la Biblioteca.)

VILLEGAS.—*Eróticas o Amatorias*, prólogo y notas por D. Narciso Alonso Cortés.

(Vol. 21.º de la Biblioteca.)

«Cantar de Mio Cid», prólogo y notas por D. Ramón Menéndez Pidal, de la Real Academia Española.

(Vol. 24.º de la Biblioteca.)

«La vida de Lazarillo de Tormes» prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vol. 25.º de la Biblioteca.)

EN PRENSA

Góngora: «Obras», por D. Enrique Diaz Canedo; «Poemas de trovadores» por don Tomás Navarro.

Fray Luis de León: «Los nombres de Cristo», por D. Federico de Onís.

Herrera: «Poesías», por D. Vicente García de Diego.

Cervantes: «Novelas ejemplares» por don Francisco Rodríguez Marín de la Real Academia Española.

Rivadeneira: «Vida de San Ignacio de Loyola» por D. G. Cirot.

Hurtado de Mendoza: «El lazarrillo de Tormes», por D. Julio Cejador.

EN PREPARACION

Obras de Mateo Alemán, Solís, Lope de Vega, Nieremberg, los Guevara, Saavedra, Fajardo, Gracián, Jorge Manrique, Espinel, Cervantes, Juan Manuel, Rojas, Cadalso, Huarte, Garcilaso, Feijóo, y otros muchos.

PRECIO

En rústica.....	3 pesetas
En tela.....	4 »
En piel.....	5 »

Los pedidos a LA LECTURA.

Paseo de Recoletos, 25, Madrid

SOCIEDAD ANÓNIMA CRÓS

BARCELONA
Grandes fábricas de abonos y productos químicos en Badalona, Alicante y Sevilla

Superfosfatos.—Sulfato de amoníaco.—Sales potásicas.—Sulfato de cobre.—Sulfato de hierro

Importación directa del nitrato de sosa de Chile

Oficinas de información técnica en Madrid, Barquillo, 26, bajo la dirección de D. Juan Gavilán, cuyos servicios, como análisis de tierras, indicación de fórmulas de abonos, etc., son completamente gratuitos

Representante-depositario en Guadalajara: Manuel Ganalejas

Teléfono número 23

ALMACENES en Guadalajara, Alcalá y Humanes